

هه‌مانه پەرتووک

هه‌وآلیان پیدام که له تاران، پیشانگه‌ی پەرتووک دایرکراوه، و هه‌موو که‌سیش بۆی هه‌یه به بی پاره دان، بچینه ژووره‌وه. کاکه له خۆشیان له‌وانه بووشاگه‌شکه بم. به بی سێ ودوو لیکردن هه‌ستام و هه‌مانه بۆره که مم (که زۆریشم خۆش ده‌وێ) کرده شانم و گۆچانم گرت به ده‌سته‌وه، ریکه‌هوتم. به‌لام له رینگا مام فەرشادام لێ په‌یدا بوو، بانگی لیکردم و فه‌رمووی: «هۆی مامه‌ رووته! نا په‌له مه‌که، به‌رله وه که بچی بۆچه ناییزی هه‌مانه چه‌س؟» ناوێرم داوه و گوتم: نای، نای! ببووره، له بیرم نه‌بوو، که ره‌نگه کور و کالی نهم سه‌رده‌مه، نه‌زانن هه‌مانه چیه. به‌برای خۆم بیژم به‌ بروای نه‌زومام باپیریش، هه‌مانه یانی (ساک، جانتا، کیف، هه‌گبه) نا لهم باه‌تانه. یانی به‌ هه‌موونه‌مانه نێژن هه‌مانه. نهم وشه‌یه‌ش هی خۆمانه، لاوه‌کی نییه، که‌سیش بۆی نییه که بیژئ له هه‌واسی مالتان قه‌رز کرده‌وه. به‌لانی خۆشی خۆشی نه‌وه ده‌روم بۆ «پیشانگای نیونه‌ته‌وه‌یی پەرتووک له تاران». هه‌مانه‌که‌م پرده‌که‌م له په‌رتووک، که به‌ زمانی خۆمان نووسرابی.

به‌ کۆمه‌ کۆم به‌ره‌و تیرمنال که‌وته‌م رێ. له‌ رینگه‌ زۆر که‌س نه‌ یان پرسى: مامه‌ رووته نه‌وه بۆکوێ ده‌چی؟ به‌ پۆزیکه‌وه ده‌مگوت: نه‌وه گه‌ره‌که‌م بچم بۆتاران، ده‌لێن پیشانگای پەرتووک دایرکراوه! نی وابوو به‌ تاسه‌وه که‌میک سه‌یری ده‌کردم، نی واش هه‌بوو پێم پێده‌که‌نی، وابزانم له‌ دلێ خۆیاندا فه‌رمووبیتان: «نهم نه‌گبه‌ته‌ش، داویه له‌ که‌له‌ی، له‌هونی لێ‌گۆردراوه، خه‌ره‌فاوه، ده‌نا نه‌وه توپیت له‌ لیواری قه‌بره، چکارت به‌م به‌زمه‌یه، نه‌گبه‌ت بۆ له‌ گۆشه‌یه‌که‌وه دانانیشی و نارام بگری..» سواری تاکسی بووم. تاکسی رۆیی، که‌یشتمه‌ تیرمنال، هه‌روه‌ک جارێ مام فه‌رجه‌م لێ‌په‌یدا بوو، نه‌وه‌ل نهم لاوه‌ ولامی ماچ کرد، پرسى: نه‌وه بۆ کوێ نۆغ ده‌که‌ی؟ به‌ روو خۆشیه‌وه گوتم: وه‌للا، مامه‌ گیان گه‌ره‌که‌م بچم بۆ تاران. وتی باشه‌ به‌ سه‌ر چاو بزانی چینگایه‌کت بۆپه‌یدا ده‌که‌م، منیش (شینیکم) نایه‌ نیوده‌ستی. که‌یفی کۆک بوو ده‌ستی دا به‌ شانمدا وکوێ: فه‌رمو دانیشه‌.

له‌ سالۆنه‌که‌دا سه‌رنیمکه‌تیک دانیشتم. هه‌موو جوهره‌ خه‌لکم ده‌بینی. ژن، مندال، پیرو لاوه‌هه‌مووی چاوه‌روانی نه‌وه بوون، که‌ بچن بۆتاران. پێم سه‌هیربوو، خه‌لکی بۆوا زۆر بووه! شاربۆ نه‌وه‌نده گه‌وره بووه ته‌وه؟ نازانم چه‌ن ساتی پێ‌چوو، نۆتوبووس هات و سواری بووین به‌ره‌وتاران. که‌ گه‌یشتمه نه‌وێ له‌ خۆشیان که‌ ده‌جمه‌ پیشانگه، نهم په‌رژا سه‌رنج بده‌مه هه‌چی دیکه، نه‌وه نه‌هێ، خواخوام بووکه‌ زووتر سواری ماشینی بم و بڕۆم بۆ پیشانگه‌ی پەرتووک. نای چه‌ن خۆشحال بووم، به‌لانی، سواری بووم که‌یشتمه نه‌وێ. کاتیک چوومه‌ خواره‌وه به‌ کاوخۆ گه‌رام، هه‌موو که‌لین و قوژبێنیکم پشکنی، به‌لام نه‌وه په‌رتووک و گۆقاره‌ی که‌ من به‌ دوایدا وێل بووم به‌رچاوم نه‌هات. دل‌م که‌یل بوو، خه‌فه‌تم زۆر خوارد. تا نیواری له‌و باژێردا، که‌ بۆخۆی شارۆچکه‌یه‌ک بوو، سوورامه‌وه، خه‌لکیش هه‌روه‌ک میرووله‌ی هیلانه‌ لێ‌شیناوه‌ ده‌هاتن و ده‌چوون. ده‌رۆیشتم و ده‌مروانی، سه‌رم هه‌لێری، چاوم که‌وت به‌ خوانچه‌یه‌ک، جوان جوان روانیم چه‌ن به‌رگ کتیم به‌رچاوه‌که‌وت، ته‌ماشام کرد. نووسراوه «میعراج نامه» نه‌ی پیرۆزبیت هه‌ی، له‌ فرۆشیاره‌که‌م پرسى کاکه‌ نهم په‌رتووک به‌ چه‌ن؟ کابرا به‌ تووره‌یه‌که‌وه کوێ: «چی میگوید؟» ته‌واو کاس بووم. زۆر به‌ خۆمدا شکامه‌وه پرسیم: مه‌گه‌ر جه‌نابت کورد نیت؟ دیسان زۆر به

فه‌رمووی «بۆچه‌نا» وتم ده‌ی بی به‌لایی، نه‌ی بۆله‌ قسه‌که‌م حالێ نه‌بووی. وتی جا من چ نه‌ زانم توچ کوردی، بوه‌خشه‌. پێکه‌نیم و گوتم: خوا بدبه‌خش من هه‌ده‌م چه‌س. که‌وتینه‌ قسه‌، پرسیم نه‌وه بۆچی کتیب به‌ زمانی کوردی نییه؟ فه‌رمووی: کاکه‌ کتاو کوردی چه‌س، خۆکه‌س نای سه‌نی! نيمه‌ش کتاو فرۆشین نه‌شی خێریک بوه‌ین.»

له‌ ولامدا گوتم: وا نییه‌ نه‌گه‌ر کتیب به‌ زمانی کوردی چاپ بکری، نیوه‌ش به‌یه‌نین بۆ نهم پیشانگایه‌ زۆر باشیش بۆتان ده‌فرۆشريت، نه‌وه سووچی خۆمانه، نازانم لێم حالێ بوو یان نا، هه‌رسه‌ری ده‌له‌قاند و ته‌ماشامی ده‌کردم.

توشی کابرایه‌ک بووم خۆی کوردبو، به‌لام سه‌رمیزه‌که‌ی پربوو له‌ کتیب به‌ زمانی عه‌ره‌بی و فارسی، پرسیم: په‌رتووک به‌ زمانی کوردیت نییه؟ به‌ سه‌رسوورمانه‌وه وتی: چه‌؟ گوتم: کتیب به‌ کوردی، به‌ سه‌رومل وتی: «نۆچ» یانی نا، نیمه‌.

به‌ی هه‌لس و که‌وته‌ی نه‌و کابرایه‌، نه‌وه‌نده‌ی دیکه‌ په‌ست و به‌دخولق بووم. به‌ ناره‌حه‌تی یه‌وه، سه‌رم به‌رداوه سه‌رسینگم و دام به‌ دوا‌ی خۆمدا و رۆییم. زۆر گه‌رام، له‌ دوا‌زه هۆلی پان و به‌ریندا به‌ درێژایی و به‌ پانایی سوورامه‌وه، به‌لام له‌ هه‌یج غورقه‌یه‌که‌دا وله‌ هه‌یج میزیکێ نه‌و کتیب فرۆشانه، په‌رتووکێ کوردیم ده‌س نه‌که‌وت، خه‌یال هه‌لێگرتم، بردمی بۆ دواوه، بۆ سه‌رده‌مایه‌ک که‌ مامۆستا عه‌بدوللا په‌

شنيو له شيعرى دوازده وانه بۆمندا لان دا فەرموويه. منيش لەسەرئەو وەزەنە نەم چەن دێرەم بە بێرداھات:

چوومە پيشانگەى پەرتووك
رەشم بىنى كتيبي هەبوو،
سپىم بىنى كتيبي هەبوو،
هەرچىم بىنى كتيبي هەبوو،
هەر نيمە نەمان بوو.
قىژانديان بە سەرمدا و
گوتيان:

«نەى بى زمان
نەى بى نووسەر
نەى بى كتيب بۆدەرەو»

منيش وتم:

نەگەر چوومەو،

نەم داستانە، بۆخویندەوارى كورد دەگيرمەو.

جا، بە دلشكاوى لەبەر خۆمەو دەمگوت: «بە سووكم چاوانى مەكەن نەگەر سولتان بە رچاوتەنگ نە بىن لە داھاتوودا، خۆم پەرتووك بە كوردى دەنووسم»

جا، برا دواى گەران و سوورانەو بەيەكى زۆرماندوو بووم. ئەو ئىم بەجى هيشت و هاتمە سەرشەقام كە سوارى نۆتۆمۆبيل بم و بگەريمەو، بۆلاى تيرمنال كە بگەريمەو بەرەومال. خزمينه چاوتان رۆژى بە د نەبيني، يەك هەرا و هوربايەك بوو، هەر دەتگوت رۆژى حەشرى نازەلە. يەك هاوارى دەكرد، كە لەگەلى سواري نۆتۆمۆبيلي نەوين. بە چاوى خۆم بينيم كە كابرايەكى ديكەش كە هەرەك نە و هاوارى دەكرد، نامبازى كابراى نەوئەلى بوو، دايبۆلۆسى. نازانم ناوي بنيم چي. لە يەكيان دا نەمان ليدان. كەسيش نەبوو كە لە يەكيان كاتەو، بلنى بەسيە يەكدى مەكوورن. خوا خۆى نەبى كەس نەيدە زانى چى بەسەرچى يەوئەيه.

بە هەرلەوئەيك بوو خۆم دەربازكرد، بەختم ياربوو، يەكئىك (سەيارە) يەكى لەبەر پيم راگرت و فەرمووي: وەرە سواریه! لە هەوئەوئەو كەمىك سەلم كرد، چونكە نەم دەزانی كە نەو پياو كنيە، بە لامەو زۆر غەريب بوو كە نايناسم، كەچى گەرەكیە سواری ماشینی خۆيم بكا، بەلام بەو حالەش چووم و سواری بووم، كابرا فەرمووى نەو بۆ كوئ دەچى مامە رووتە؟ «نەى خوا نەم كابرايە كنيە من دە ناسم، بەلام من نەو نايناسم!» عەرزم كرد، دەچم بۆ تيرمنال. زۆر پ يەكە نى وفەرمووى تيرمنال نا مامە رووتە، ترمينال. گوتم برا پيربووم، نەم وشە لاو كيانەم بۆساخ نايئتەو. هيندەى ديكەش پيكنەى وفەرمووى لە پيشانگە بووى؟ وتم بەلنى بەلام هيچم بۆنەكردرا، بە دل شكاوى گەرامەو. فەرمووى بۆچى؟ گوتم چونكە نەوئەى گەرەكم بوو بەرچاوم نەكەوت. ناخەبررا من شەيدا و ديوانەى پەرتووكى كورديم. گوتى: هەى بى بەلا بى، جا كوا كورد نووسەر و هسانخانەى هەيه تا كتيبي هەبى؟ عەرزم كرد بە خوا بيژم چە برا، فەرمووى: هەسمان، نەى نەوئە نيبە لەولاو «خەريكن بۆمان دەكەن» لەم لاشەوئە ئىجازەمان نەدەن كە رۆژنامە و گۆفار و پەرتووكيش بە زمانى زگماكى خۆمان بنووسين...»

گەيشتینه تيرمنالى رۆژناوای تاران، بە راستى، لەوئ، تاران ناوا دەبى، دەبیتە كالى باليكن (Kalibalik) نەستامبول. جا، وەرە يەك هەرا و هوريا و بگرە و بەردەيهك بوو، مەگەرخواخۆى بزانی چ باسە. نەوئەش هەرباشە تامل دەكړ، بەلام دوو كەلى لوولەى نۆتوبووس يا خواكەس نەيبيني، نەگەر زۆر لەوئ راويستى خوازانا، دواى چەن كاتر ميريگەر ووت دەگيرئ و هەناسەت سوار دەبى، سينەت قورس دەبى و دەكەويە كۆكە كۆك. جا، لەوئدا دەبى هاوار لە خۆدا بكەى كە نۆتوبووسەكەت زووتر ريكە وئ ولە دەس نەو قەرەبالغى و دوو كەلە نەجاتت يئت.

هەمانەى خالى بە شانەو، دل شكاو و خەمبار. هەلتهك هەلتهك دەس لە وانىك دريژتر، سواری ماشين بووم و گەرامەو.