

Intigration

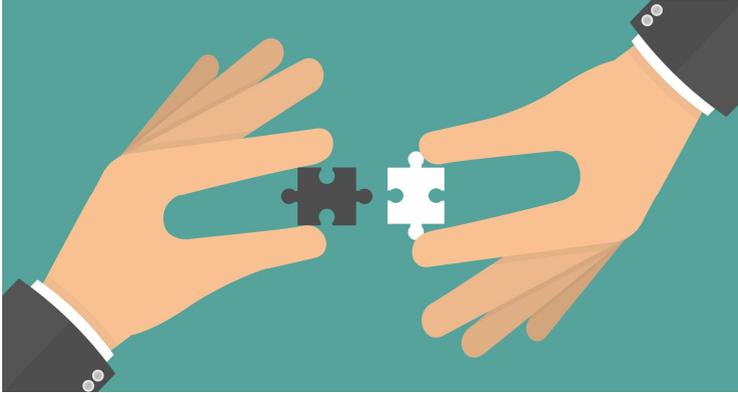


Nader
Fathibokani

www.rojhalat.de / www.bokan.de

Integration "نینتیگراسیون"

تیکه لایوبوون، خوریخستن و خوگونجانندی مروقی کوچەر له گه‌ل کۆمه‌نگای نوئ
(پروتۆکۆلیکی هه‌ره‌سه‌ینراو)



"مروف ره‌نگه‌ بتوانی له راستیه‌کان چاوپۆشی بکا،

به‌لام ناتوانی له کاردانه‌وه‌ی راستیه‌کانیش چاوپۆشیت"

نووسەر : حامد عه‌بدولسه‌مه‌د

وه‌رگێران و نووسینی له ئالمانییه‌وه : نادر فه‌تحي بۆکانی (شوانه)

گه‌لاریزانی ۲۰۱۹

مالپه‌ری رۆژه‌ه‌لات – بۆکان

www.rojhalat.de / www.bokan.de

Email: redaktion@rojhalat.de

پیرست:

- پېنشه کی: ۵
- پېنسا سکردن ۷
- نەفسانەى سەرکەوتوو بوونى تىكە لاويى و گونجاويى مروقى كۆچەر ۷
- بەشى ۱ ۲۲
- لە راستىدا نېنتىگراسيون چلون پىنگ دى؟ ۲۲
- بەشى ۲ ۳۳
- چىرۇكى نېنتىگراسيونى خۆم ۳۳
- بەشى ۳ ۵۴
- مىگراسيونى (مروقى بيانى) سەردەمى پېشوو و ئەمرو، ئاوردانەمبەك لە رابردوو .. ۵۴
- بەشى ۴ ۶۱
- هەلەكان لە چىدا بوون؟ ۶۱
- دوورخستتەهەى كەمبەكان و هيزى كۆمەلگا ۶۴
- ترس و بى متمانەيى ۷۱
- نېنتىگراسيون زور جار بەماناى نېش و نازار گەياندن بە يەكيترە ۷۴
- نەگەر ئيوە دەرگای كۆمەلگامان لەسەر داخەن، نېمەش بە زور دەيكەينەوہ ۷۷
- ئالمانى و تورك – چىرۇك و مېزوويەك هاوړئ لەگەل نازارىكى زور ۸۴
- روانگە و تېنۆرىبەكانى دوردونگى، بەدگومانى گشتى و پىلان ۹۰
- بەشى ۵ ۹۴
- ناوچەى ياساخكراو و كونترولى بە تەواويى پېش بە نېنتىگراسيون دەگرن ۹۴
- كۆمەلگای ناو كۆمەلگا ۹۶
- هېلانە پېس كەر و مامە توم "Onkel-Tom" ى ئىسلامى ۱۰۲
- نېمە، كۆمەلگای ناو كۆمەلگاین ۱۰۸
- نەو دەبويست وەك ئالمانى ژيان بكا ۱۱۳
- بەشى ۶ ۱۲۲

- ۱۲۲..... روپوش، سیمبولی چوسانمونه یا هیژداریی و کارامیی
- ۱۲۶..... نازادی زهینی سنورر بۇ مروّف دیاری دهکا
- ۱۳۴..... بووکی "باربی"ش ئیستا سەرپوشی پیومیه
- ۱۴۱..... **پهشی ۷**
- ۱۴۱..... "سازگار بوونی فەرهنګهکان" و راهینان
- ۱۴۶..... کولتور و چهکه پرماناکانی کۆمەلّی پیشووی مروّف
- ۱۴۹..... هەلس و کەوتی سینکسی وەک فیلنکی مەزەنە لە ژووری نینتیگراسیوندا
- ۱۵۴..... سیستەمەکه دوژمن بۇ دیموکراسی پەرورده دهکا
- ۱۵۸..... راهینانی نیسلامی – مەترسی یا شانس؟
- ۱۶۸..... **پهشی ۸**
- ۱۶۸..... وەجەئە ئهّلا و بیدەنگی ئەوانیتەر، بۆچی گەنجانی موسولمان رادیکال دەبنەو
- ۱۷۲..... وەدوای رادیکالیوون کەوتن
- ۱۷۵..... سەلفیزمی نوئ و راهینانی دلەخورپی
- ۱۷۹..... نیسلام و نیسلامیست – لایەنە جیاوازەکانی ئیدیۆلۆژییەکی وەک یەک؟
- ۱۸۲..... نامەپەک بۇ گەنجانی موسولمان
- ۱۹۰..... **پهشی ۹**
- ۱۹۰..... ئانتی تیزی رۆژەلات و رۆژناوا بەهۆی داب و نەریتمه
- ۱۹۴..... دواکەوتوو لە ناسنامەئە ترسینەر و مەدینەئە فازیله
- ۱۹۹..... کێشەئە ناسنامە، بی بەش بوون و سنووربەندی
- ۲۰۲..... گۆبالیی و بەجیهانبوون چلۆن لە دەستی هیزه رادیکالییەکاندا
- ۲۰۶..... **پهشی ۱۰**
- ۲۰۶..... پینګ هاتن بە مانای داپۆشان نییه
- ۲۱۳..... مروّفی بیانی نیسلامی لە نیوان سئ چەشن نەتەو پەرستیدا
- ۲۲۳..... پەنابەران، وەستینەر یا موتوری سەرکەوتویی نینتیگراسیون؟
- ۲۲۸..... لە نیوان هیواداریی، ترس و ناھومئیدیدا
- ۲۳۶..... ئەو یارمەتیدەرانی یارمەتی نادەن

- شەر، پألنەرى دژ به یه هوودی یا دژ به سه هیۆنیزم ۲۳۹
- زیدەرۇیان چلۇن هەر شه له هیوادار بوون بۇ نازادی دهکمن ۲۴۳
- حزبى "AFD" وەك هەلنك بۇ پەنابەر ان؟ ۲۴۵
- پەنابەر وەك شانسنك بۇ ولاتی ئالمان ۲۴۹
- دەرەتانى پىكهاتنى نېنتېگراسیۆن هەیه ۲۵۲
- دەستەردا وینبى من بۇ هەموو ئاكتەرەكانى ناو كۆمەلگا ۲۵۵
- چاویخشاندننك به داها توودا ۲۸۱
- دېستویى "Dystopie" ۲۸۴

پیشه‌کی:

ملیۆنان مروقی موسولمان له چه‌ند ده‌یه‌ی رابردوووه وه‌ك هیزی کاری میوان که به‌شیک زۆریان له ولاتی تورکیا، ئیتالیا، یۆنان و هه‌روه‌ها وه‌ك په‌ناهه‌نده و کۆچهر له سوریا، ئیران، عێراق و ولاته‌کانی رۆژه‌لاتی ناوین و ئه‌فریقاوه هاتون، کۆچیان بۆ ولاتی ئالمان کردوه. حامد عه‌بدول سه‌مه‌د له روانگه‌ی سیاسییه‌وه تیکه‌لاوی و گونجانی نیوان خه‌لکی ناوخوی ئالمان و مروقی کۆچهر به‌تایه‌ت موسولمانه‌کان به پرتۆکۆلیکی هه‌ره‌سه‌پنراو داده‌نی و ده‌لی مروقی موسولمان له ناو ئالمان به‌هۆی نه‌گونجانیان له ناو کۆمه‌لگای ئالمانیدا هاوتهریب له‌گه‌ل کۆمه‌لگای ئالمانی کۆمه‌لگایه‌کیتریان بۆ خۆیان دروست کردوه. (کۆمه‌لگا له‌ناو کۆمه‌لگادا)

ئالمانی – تورکه‌کان پشتیوانی له ئوردوغان ده‌که‌ن، تا‌ق‌م‌ن‌ک له‌و موسولمانانه‌ی له ئوروپا له دایک بوون کاری تیرۆریستی به‌ریوه ده‌به‌ن و کۆمه‌لگای ئالمانی به‌ فه‌رمی ناسن. حامد عه‌بدول سه‌مه‌د له‌و نووسراوه‌یه‌دا له‌مپه‌ره‌کانی دژ به‌ پرۆسه‌ی یه‌کبوون و تیکه‌لاوی نه‌ته‌وه‌ی ئالمانی و موسولمانه‌کان له روانگه‌ی خۆیه‌وه روون ده‌کاته‌وه و رووناکی ده‌خاته‌ سه‌ر درۆ و ده‌له‌سه‌ی سیاسه‌توانانی ولاته‌یه‌که‌گرتووه‌کانی ئوروپا له‌سه‌ر هه‌نگاو هه‌ل‌نانه‌مه‌یان بۆ یه‌که‌گرتووی و گونجاندنی ئه‌و نه‌ته‌وانه‌ له‌ ناو کۆمه‌لگادا، چونکه‌ به‌ درێژایی ده‌یان ساڵ ته‌غیا له‌ تێئۆریدا ئاخافتن له‌سه‌ر ته‌وه‌ری یه‌که‌گرتووی و تیکه‌لاوی ئه‌و نه‌ته‌وانه‌ کراوه، به‌ بێ هه‌ل‌نانه‌وه‌ی هه‌نگاویکی جیددی. هه‌روه‌ها نووسه‌ر به‌ شتیک سهری نازانی و جیی چاوهر و انیکردنه‌ که‌ کاردانه‌وه‌که‌ی ئه‌و هه‌ل‌ویسته‌ ده‌بینه‌ پیکه‌هاتی کۆمه‌لگا له‌ ناو کۆمه‌لگادا و ئه‌زمونی هه‌ره‌سه‌پنانه‌ی ئینتییگراسیۆنی به‌وادا دئ. هه‌ر که‌س چاو له‌ هه‌نبه‌ر جیاوازی کولتوری، ئایینی و هه‌لس و که‌وتی نیوان ئه‌و نه‌ته‌وانه‌دا بقوچین، زحمه‌ت و خۆپه‌و ماندووکردنی به‌ فیرۆچووی بۆ ده‌م‌ن‌ن‌ته‌وه‌ و زۆر روونه‌ که‌ ده‌بی چاوهر وانی هه‌ره‌سه‌پنانه‌ی بیت. حامد عه‌بدول سه‌مه‌د داخوازی خۆی له‌ سیاساتوانان و کۆمه‌لگا سه‌ر مکیه‌که‌ فۆرموله‌

دەكا و چلۇنايەتى بەرئوھېردنى ئەو پروسەيە بە ھەلس و كەوتى داھاتووى مروّفەكانى ھەر دوو لايەنى كۆمەلگاۋە دەبەستىتتەۋە. ئاماژە بەموش دەكا كە لە ناو ئەو ھەموو مروّفە كۆچەررانەى لە ولاتانى جياوازە ھەتوونە ئورووپا، تەنيا موسولمان كىشەى جىددىيان لەگەل خۆ گونجاندىن لە كۆمەلگا رۆژئاوايىبەكاندا ھەيە و مروّف ھىچ كىشەيەكى ئەوتتو لەسەر ئايىنەكانىترى وەك بوودايى، ھىندوو يا ئىزەدى لە پەيوەندايەتى لەگەل كۆمەلگا نوپىيەكەياندا نابىستىتتەۋە.

گەلاريزانى ۲۰۱۹

نادر فەتھى (شوانە)

پېناسه کردن

نه‌فسانه‌ی سهرکه‌وتوو بوونی تیکه‌لاوی و گونجاوی مروقی کوچهر

چهمکی "Integration" له وشه‌ی "integrare" ی لاتینی وهرگیراوه و به‌مانای نوپژمنکردنه‌وه، ته‌واوکردن یا نوپژمنکردنه‌وه‌ی زمین هاتوو. له فهره‌هنگ و وشه‌نامه‌دا دوو مانای سهرکه‌ی به وشه‌ی "Integration" دراوه. **یه‌که‌م:** ئینتیگراسیون ناماژه به ره‌وتیک ده‌کا که که‌سپیک به ناگاییموه له‌سهر چالاکیه‌کی تاییه‌ت هه‌ول بدا بو تیکه‌لاوی که‌سپیکتر له به‌شپیک، گرووینک یا ده‌سته‌یه‌کی ناو کۆمه‌لپیک. **دوو‌هه‌م:** نوپژمنکردنه‌وه یا کامیلکردن و ته‌واوکردنی یه‌که‌یه‌ک وینا ده‌کا.

له هه‌ردوو ره‌وونکردنه‌وه‌کاندا کپشه‌یه‌ک و هک سووله سوولی چرایه‌ک له تاریکیدا خوی دهنوینی که قاچی کۆمه‌لگای لی هه‌لده‌که‌ه‌وئ. به پپی مانا‌کردنه‌وه‌ی یه‌که‌میان ده‌ولت و کۆمه‌لگا سهرمکیه‌که به تیکۆشان، هه‌ولدان و به‌رپرسایه‌تی، سه‌لماندنی ئه‌ویتر له کۆمه‌له‌که‌دا مومکین ده‌کا. خالی بریارده‌ری یه‌که‌م: کام هه‌ولدان بو و مدیه‌اتنی ئینتیگراسیون ده‌بی به‌ریوه‌ بچی؟ خالی دوو‌هه‌م: ئینتیگراسیون شه‌قامی یه‌ک لایه‌نه‌ نیه، ئه‌وه‌ که‌سه‌ی تیکه‌لاوی کۆمه‌لگا سهرمکیه‌که ده‌بی، ده‌بی خۆشی بیه‌ه‌وئ و هه‌ولی بو بدا. دیاره ئه‌گهر که‌سه‌که نه‌یه‌ه‌وئ خوی تیکه‌لاوی کۆمه‌لگا بکا، جا هه‌ر هۆکاریکی هه‌بی، ده‌ولت و زۆرینه‌ی به‌شدارانی کۆمه‌لگا هه‌ر کاریک بکه‌ن بی سوود ده‌بی و نه‌زموونی کاره‌که‌یان تووشی هه‌ر مه‌سهنیان دی.

به پپی مانا‌کردنه‌وه‌ی دوو‌هه‌میان مه‌به‌ست له ئینتیگراسیون سازکه‌ر یاخود ته‌واوکه‌ری یه‌که‌یه‌که. لیره‌دا مه‌به‌ست کام یه‌که‌یه؟ یه‌که‌یه‌کی کۆمه‌لگا یا یه‌که‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌ی ئالمانی مه‌به‌ست نییه به‌لکو مه‌به‌ست لیره‌دا شارۆمه‌ندانانی کۆمه‌لپیکه به فهره‌هنگ و داب و نه‌ریتی جیاوازه‌وه که له چوارچیه‌وه‌ی سنووری ئه‌م و لاتمه‌دا له‌گه‌ل

مرؤف دژ به نەتەوه ژێر دەستەکان یارمەتی دیکتاتۆران دەدەن. دوو نمونەیی ناشرکرا و حاشاھەنەگر فرۆشتنی بۆمبە کیمیایی بە سەدام حوسین و دانی کەرەسە و چەمەمەنی نیزامی بە دەولەتی تورکیایە. ئەو بەرپرس و سیاسەتوانانەیی ئیزنی فرۆشتنی تانگ و تۆپیان لە لایەن ئالمانەوه بە تورکیا دا، بە ناشرکرا دەیانزانی کە دژ بە نەتەوهی کوردی بەکاری دێنێ. وێدەچێ دیموکراسی و مافی مرؤف تەنیا لەسەر کاغەز بوونی ھەبێ و لە کردەودا دەکریتە قوربانی بارودۆخی سیاسی و ئابووری و لاتانی رۆژئاوایی.] وەرگێر

چەمکی "فەرھەنگی داسەپاو" لە ساڵی ۱۹۹۶دا ھاتۆتە ناو فەرھەنگی سیاسی ئالمانییەوه. ئەو کات نووسراومێکی سیاسی لە لایەن بەسسام تیبی "Bassam Tibi" زانیار و عالمی سیاسی سوریاپیەوه لە رۆژنامەیی ھەفتانە بەناوی "پارلەمان" کە رۆژنامەیی ناوھندیی بۆ سیاسەت و پەروردەکردنە، بڵاو کرایەوه. بەسسام تیبی باس لە فەرھەنگی داسەپاوی لیبرالی رۆژئاوایی دەکا. دوو سال دواتر روونی دەکاتەوه "بەھاکان بۆ فەرھەنگی داسەپاو دەبێ خۆیان لە سنووری فەرھەنگی مودێرن بپەرێننەوه و ئەو مانایانەیان پێ بدرێ: دیموکراسی، سکولاریزم، رۆشنبیری، مافی مرؤف و کۆمەڵگای مەدەنی." ۲ لەو کاتەوه ئەو چەمکە بەردەوام دەگوترێتەوه و ئیستاش لە پەیمەندی لەگەڵ نینتییگراسیۆنی کۆچەران و بەتایبەت ئەو پەنابەرانی لە ساڵی ۲۰۱۵ بەملاوه ھاتنە ئالمان دووپات دەکریتەوه. ئیستا ئیتر ئەو چەمکە گۆرانی بەسەردا ھاتوو و بۆ چەمکیتر و مانایتر پەری سەندوو و خۆی زۆر زیاتر لە بیروکەمەیی بەسسام تیبی تێپەر کردوو. ئەو چەمکانە زیاتر لە خزمەت گرووپی نوێی راستدان و بۆ ھاندان دژ بە رەنگاوری کۆمەڵگا، چەند کولتووری، سیاسەتوانانی ھەلقولاو لە بازەیی کونزیرواتیف و چەمکی وەک نیشتمان و نیشتمان پەروری و سیمبۆلی نەتەوهیی وەک ئالا و سروودی نیشتمانی کەلکی لێ وەردەگێرێت. ئەو کارە تەنانت سەری لە سیاسەتوانانی چەپ و بەشیکیش لە میدیاکان شیواندوو و چەمکی "فەرھەنگی داسەپاو" بە بەرزبوونەوه و سەروری کولتووریک بەسەر ئەویتریدا لە

^۲ Bassam Tibi: Europa ohne Identität? Die Krise der multikulturellen Gesellschaft, München ۱۹۹۸, S. ۱۰۴

ئەژمار دېنن و مانای دەکەنەوه. لە راستیدا ناوکی بېرۆکەى سەرەکی بەسسام تیبی و مک ئیدەیهەکی رېنموونیکەرى ئورووپایى بۆ دۆزینەوهى ناسنامەیی، ماوهیهکی زۆره مانا سەرەکیهەکی خۆی لە دەست داوه.

بەلام ئەگەر ئیمە خۆمان نەزانین بۆچی لە ولاتیکی بیانین، چ بۆچوونیکمان هەیه، سەرکەوتویى ئینتەراسیۆنمان بۆ کۆ دەوى، چلۆن دەتوانین هەنگاوی دروست هەلئینەوه و ویست و ئارەزووی دروست بۆخۆمان ئاواتەخواز بین یاخود هەست بە سەرکەوتویى یا هەرسەپینان بکەین؟

تیلۆ زاراسین "Thilo Sarrazin" بە کتیبەهەى: "ئالمان بۆخۆى خۆى توونا دەکا "Deutschland schafft sich ab" باسیکی گەلیک بەربلاوی لە پەپهوندایەتى ئینتەراسیۆن لە کۆمەلگادا وەرئ خست که تا ئەمڕۆش هەر درێژەى هەیه و کۆتایی پێ نەهاتوه بێ ئەوهى هېچ ئەزموونیکى روونیشی وەدەست هینابیت. زاراسین سەناتۆرى ئابووری پېشووی برلین بەهۆی تیزهەکی، خۆى خستە ناو ئاگرکی مەزنەوه و درزیشی خستە ناو کۆمەلگای ئالمانیەوه. بەشیکى خەلکی چەپلەیان بۆ لێدا و تیزهەکیان بە راست دانا چونکه ئەو دەنگی کپکراوی ئەو مەرۆقانهی بەرزکردوه که دژ بە پەنابەرەکان بوون و گەیانده گۆی کۆمەلگا. تاقمیکیش تیزهەکیان ڕەد کردوه و بە زیندووکرهوهی رۆحی شەینانی نازییهکانی پېشووی ئالمانیان تاوانبار کرد.

بەدوای ئەودا چەندین ناوەندی لیکۆلینەوهی زانستی لەسەر تەمەرى ئینتەراسیۆن لیکۆلینەوهیان کردوه بەلام بە ئاکامی جیاواز لەیهکتر. ئەزموونی ناوەندی زانستگەى مونسترى ئالمان که سالی ۲۰۱۶ بەرپۆه چووه هاته سەر ئەو براویه که نیزیکهى نیوهی دانیشتوانی موسولمان لێره بە هەلسەنگاندن لەگەل یاساکانی فەرمی ولاتی ئالمان، یاساکانی شەریعت بە باشتر دادەنن و کیشەکانی خۆیان بەهۆی ئەوانەوه چارەسەر دەکەن. زیاتر لە ۱۳ لەسەدی ئەو مەرۆقانه پشٹیوانی لە هیزی فوندامینتال یاخود زیدەرۆیانی ئیسلامی دەکەن. روود کومپانز "Ruud Koopmans" زانای زانستی کۆمەلایەتى هولەندی که تاقیکاری و پشکنینی لەسەر کۆمەلای ئیسلامی لە شەش ولاتی ئوروپایی بەرپۆه بردوه، هاتۆته سەر ئاکامیکى هاوچەشن و مک زانستگەى مونستر.

سێ له چواری ئهو موسولمانانهی پرسساریان لێ کراوه، وهلامیان داوه تهوه که تهنیا بۆچوونیک لهسهر تهفسیری قورئان بوونی ههیه و 45 له سهدی ئهو مروقانه باوهریان بهوه ههیه که سیاسهتی رۆژناوا دهیههوی ئایینی ئیسلام لهناو بهری و تونای بکا. ههر دووک ناومدهکان له لایهن پسیۆران و عالمانی ئیسلامیهوه رهخنهیان لێ کراوه.

ماوهیهك كورت پیش ههلبژاردنی سالی 2017 له ئالمان ناومندیکیتر به ناوی بونیادی برتلسمه "Bertelsmann Stiftung" لهسهر موسولمانانی ولاتی ئالمان به ههلسهنگاندن لهگهڵ ناومدهکانیتر ئاکامی تاقیکارییهکی گهلیک جیاوازی لهژیر ناوی "موسولمانان له ئوروپا ئینتییگریه بوون بهلام نهسهلمیندراون؟" بلاو کردوه. لهویدا هاتوه که موسولمانان زۆر باشتتر لهوهی مروق باشتتر لێ دهکردوه، ئینتییگریه کراون، به پیتی ئهو تاقیکارییه 96 له سهدی ئهو مروقانه، ههستیکی باشیان ههیه بۆ ژیان له ئالمان. رهخنهگران لێرهدا ههم کاتی بلاوکردنهوهی ئهممونی ئهو تاقیکارییه که کارتیکهری لهسهر ههلبژاردندا داناه و ههم چهشنی پرسسارهکان لهسهر تهوهرهکانی "پهروهده، دهسکهوتی زمان، بازاری کار، پهیهوندی لهگهڵ خوشگوزهرانی و ناسنامه و خۆناسی له ولاتی میوان" ی خسته ژیر رهخنه.

ناومندیکی سیههم که چالاکی خوی بۆ تاقیکاری لهسهر تهوهری ئینتییگراسیۆن تهرخان کردوه، به ناوی "پهنابهری پۆستی" له ئهنستیتوی برلین بهریوه چوه. لێرهدا تهنیا له موسولمانان پرسسار نهکراوه بهکوو به گشتی پرسسار لهو مروقانه کراوه که له ولاتهکانیتروه هاتونهته ئالمان واته شاروهندانی پهگرتووی ئوروپا، ئالمانی - روسی، ئاسیاییهکان و هتد. پرسسارهکان لهسهر تهوهرهکانی کومهلگا، نایین و ناسنامه بووه. ئهممونهکهی: زۆربهی مروقی بیانیی به رادهی خۆدی ئالمانیهکان خویان لهم ولاتهدا به ئالمانی دادهنین.

مروق چلۆن دهنوانی له ئهممونی ئهو تاقیکارییهانه کهلک وهرگرتی؟ ئایا بۆ ئیمه تهنیا ئهو زانیارییهانه بهس دهن بۆئهمهی بزانیان مروقی کوچهر به شینواریکی باش له ئالمان خویان گونجاندوه یا نا؟ یا تهنیا فیربوونی زمانهکه کافیه بۆ ئهمهی خویان به بهشیک له فهرهنگی ئالمانی دابنن؟ ئایا تهلهفۆناتی بی ناو و نیشان لهسهر ئهو

پرسپار كوردنانه يارمەتيدەر دەبن بۇ روونكر دنەھەي بېرى كۆچەران لە ھەنبەر كۆمەلگا سەر مەككەھە ياخود پتوويستيان بە پاراميتزى ديكە ھەمەھە؟ ھەروەھا ئايا بۇ پرسپار لەسەر سەر كەوتوويى يا ھەرسەھەنناني ئىنتىگراسيۆنەكە، باس لەسەر ھەموو مەروڤە كۆچەرەكانە يا باس لەسەر گروويپكى تايبەتە؟

لە راستيدا باس و گەت و گۆى ئىنتىگراسيۆن وئىدەچئ تەنيا لەسەر گروويپك بئى: بە گشتى زۆربەي ئەو نووسراوھ و باسانەي لە مئدياكان لەسەر مەروڤى بيانى يا تەھەرى ئىنتىگراسيۆن بلاو دەكرئتەھە، وئەھى ئىسلاميەھى ريش دار يا ژنىكى داپوشراو بەيان دەكا، سەر مەراي ئەھەي زۆرىنەي كۆچەر و پەناھەندەي چەند سالى رابردوو مەروڤى غەپرى موسولمان بوون و ھەروەھا زۆرىنەي ژنانى موسولمان لە ولاتى ئالمان خويان داناپوشن. سەپر ئەھەيە لە ئالمان بەردەوام كونفرانسي ئىسلامى بەرپوھ دەچئ بەلام ھەرگىز نابىستين لئره كونفرانسي بوودايى، ھىندوويى يا ئانتىستى بەرپوھ بچئ. پەرۆھى پئىشگىرى و نەھىشتن بۇ بە رادىكال كردنى مەروڤى كۆچەر تەنيا بۇ گەنجانى موسولمانە. ئەگەر كئشەيەك لە قوتابخانە يا زانستگاكان لەسەر ناو، خواردەمەنى، مەرزش، مەلئكردن يا وانەي ئايىنى ھەبئى، تەنيا موسولمانەكان دەكرئتەھە. بۆچى مەروڤ لەسەر كئشەي گەنجانى يۆنانى، قئەتنامى، چىنى، ئىتاليانى يا پرتەقالى لە قوتابخانەكان ھىچ شتئك نابىستئ؟ ئايا ئەھە دردونكى و بەدگومانىيەك نىيە لە ھەنبەر ھەموو موسولمانان؟ ئايا ئىتاليانى، يۆنانى، قئەتنامى، چىنى، ئىرانى سىكۆلار و عەلموويەكان بۇ خۇگونجاندىيان لەگەل كۆمەلگا سەر مەككەھە ھەلس و كەوتىكىتر لە خويان پىشان دەدەن؟

كئشەكە لئره داھە: لەسەر تەھەرى ئىنتىگراسيۆن لەو جىگايە ئاخافتن دەكرئ كە بۇ خۇ گونجاندى باشتر، ھەست بە نەبوونى بكرئ ياخود ھەرسى ھىنابئى. ملىۆنان مەروڤى كۆچەر بە درئزابى چەند دەبەي رابردوو بەھوى تىكوشانى كەسىبى خويان و بە بئى بەرنامەھەكى روون لە لاين دەولەتەھە لەم ولاتە خويان لەگەل كۆمەلگا رىكخستووھ و كئشەيەكى ئەوتۆيان نىيە. لە كۆمەلگا كەمتر باس لەسەر ئەھە مەروڤە كۆچەرەنە دەكرئ. ئەوان ولاتى ئالمانيان دەولەمەندتر و رەنگاويرەنگتر كردووھ و بە چالاكى خويان رۆلئىكى بەرچاويان لە پىناو پئىشكەوتوويى ولاتەكە گىراوھ. چونكە

ئەوان ئەو ئاین و فەرھەنگەى لەگەڵ خۆیان ھیناویانە بۆ ناسنامە و شوناسى خۆیان لەو کۆمەلگا نوێیدا کەلکی لى وەرناگرن بەلکۆو بە بەشیکى جیاواز لە کۆمەلگا و ئەرکیکی کەسى و شەخسى خۆیانى دادەنن.

دیارە ڕوونە زۆر مەرقى کۆچەر و بەتایبەت مەرقى موسولمان لە ولاتى ئالمان خۆیان بە باشى و لەسەر ئارەزوو و مەیلی خۆیان لەگەڵ کۆمەلگادا گونجاندوو و کیشەیان نییە. بەلام باوەکوو ھەر وەک لەسەر موە ئاماژەمان پینکرد، باس لەسەر ئەو مەرقانە نییە، سەرەرای ئەومش کاتى باس لەسەر ھەرسەپنایى نینتیگراسیۆن، پینکەپنایى کۆمەلگا لە ناو کۆمەلگا، شەرخوازی و ئاینى سیاسى و فەناتیکى دەکرى، ئەوانیش تیکەل دەکرىنەو. ئەو نمونە ئەریننپانەش لە پشەت ئەو ھەرسەپنە یاخود ئەو مەرقانەى لەسەر ویستى خۆیان و بە زاناییەو دژ بە گونجاندنیان لە ناو کۆمەلگادا بریاریان داو، بى رەنگ و پوچەل دەکرىنەو.

مەرقى موسولمانى سەرکەوتوو لە کۆمەلگادا ھەموو ئەو سەرکەوتویانەى لە کۆمەلگاکەدا پنی گەشتتون نە لە چاوى ئیسلامەو و نە لە چاوى بەرنامە یاخود پڕۆژەى سیاسى ریکخواو ئیسلامیەکانەو دەزانن، بەلکۆو ھۆیەکەى بریاردانى دروستى کەسى خۆیان بوو کە لە بواری قوناخە جیاوازەکانى ژبانیاندا داویانە. بەلام بە گشتى کاتى مەبەست موسولمانانى ولاتەکە بى، بە بروای من نینتیگراسیۆن بە ھۆى بەدام و دەزگا کردنى ئاینى ئیسلام، وانەدانەو ئاینى یاخود بە گرنگ دانان و ھاوکاریى بەرپرسیانى دەولەت لەگەڵ ئاینیە کونزىرواتیفەکان، ھەرسى ھیناوە. ھەولدانى بە گشتى بۆ گونجاندن و تیکەلاوکردنى مەرقى موسولمان لە کۆمەلگادا دوو ھەلەى جوانکاریى ھەیه: لێرەدا مەبەست موسولمانى ئاسایى نین، بەداخەو لە ھەموو حالەتەکاندا ئیسلامیستە خۆپاریزەکان دەنگیان بەرزتر و بەھیزتر دەردەبرن. ھەر بەو ھۆیەشەو نەک ھەر کارتیکەرى لەسەر باسەکان دادەنن، بەلکۆو وینەیک لە ئیسلام پینشان دەدەن کە لە ناو کۆمەلگا ئیسلامیەکاندا بوونیان ھەیه. ئەزموونەکەى دەبیتە ھۆى بەھیزکردنى دژبەرانى نینتیگراسیۆن و لە روانگەى کولتورییەو پەرە بە پیاوسالارى سیاسى دەدا.

هاوکاتیش بۇ دژ بهرانی ئینتیگراسیۆن زۆر ساکارتره ههموو ئهو کارانه رهد بکهنوه که تا ئیستا وهک بهشینکی جیانهکراوه له ولاتهکه لئی تی گهیشتون. سهرهراي ئهوانهش حکوومهت لهسهر ههموو ئهو چالاکیانهی له سهرهوه باسی لئوهکرا، ههلهیهکی گهورهی کردووه واته تیکوشان و ههولدان بۆ گهیشتن به ئینتیگراسیۆنی ئیسلامیزیره کردووه و بهو کاره دژ بهرانی ئینتیگراسیۆنی کردۆته بهر یوهبر و پاسهوان بۆ گهیشتن به ناکامی کارهکه. لیرهدا مافی تاکه مروفهکان لهبهر چاو ناگیرین بهلکوو پیاو سالاریی ئیینی و ئایینی سیاسی لهسهر ریگیان قوت دهبیتهوه. ئهگهر کیشهیهک لهگهل قوتاییانی ئیسلامی ههبی، بۆ وینه ههلس و کهوتی باش نهکن یا له قوتابخانه ریز له ماموستا ژنهکهیان نهگرن و سووکایهتی پئ بکن، ئهوکات بۆ فیرکردنی دیسیپلین ماموستای ژن و پیاوی غهیری ئالمانی و موسولمانیان بۆ دیننه قوتابخانهکه. ئهگهر کیشه لهگهل تاوانکاری تورک یا عهرهب لهگورئ دابی، دهولت ههول دهدا بۆ ئارامکردنوهی بارودۆخی شارهکه پۆلیسی تورک یا عهرهب پهروهرده بکا و دایانمزرینی. ئهگهر کومهلگا یا شارنیک کیشهی لهگهل پهنا بهر ههبی که له ولاته ئیسلامیهکانهوه هاتبن، به ئیسلامیسته خۆپاریزهکان یا ناوونده ئایینهکان و مزگهوتهکانیان دهسپین، که ئهوانیش به مهیلهوه ئهو مروفانه و مردهگرن.

بههوی ئهو سی نموونهیهی سهرهوه پروون دهبیتهوه که دهولت تهنیا له چوار چیهوی سیستهمی پیاوسالاریدا ههولی جیگورکی کردنی کیشهکان دهدا، که لهو ریگهیهوه بهرپرسیایهتی و رۆلکی گهوره و گرنگ بۆ ههر مهینانی ئینتیگراسیۆن دهگیرن. چونکه ئهگهر قوتاییهک تهنیا لهبهر ئهوهی ریزی بۆ ماموستای ژنی هاو کولتور و هاو زمان و هاو ئایینی خوی ههیه، له نههایهتا دهولت دان بهموهدا دهنی تهنیا ماموستایهکی ژنی موسولمان دهتوانی دیسیپلین فیری ئهو قوتاییانه بکا. کاتی دهولت لهو بارودۆخدا نییه بتوانی پۆلیسی کارزان بۆ ئارامکردنی ناوچهکان پهروهرده بکا و یارمهتی له مروفی هاونهتهوهی تاوانکاران و مردهگرئ، ئهوه کیشهیهک و لاوازیهکه که تهنیا پهیمندیی به ئیدارهی پۆلیس و سیستهمی راهینانیانویه. ئهگهر تاوانکارنیک تهنیا بهو هویه ریز بۆ پۆلیسێک دانئ که هاو زمان و هاو ئایینی بی، و نهک بهو هویهی نیشاندهری هیز و توانایی دهولته، ئهوکات ریگا خۆشکه دهبی بۆ پیکهینانی فهرهنگی هوز و قهیلهی و دروستکردنی کومهلگا له ناو کومهلگادا.

ئەگەر بېرىك توند و تیز فورمولەى بکەم، مرؤف دەتوانى بلى: دواى ھەموو ئەو تىكۆشان و خۇپپوھ ماندووکردنانه و دروستکردنى پرؤژەى نینتیگراسیون، لە راستیدا تەنیا ئىسلامى سیاسى و فەرھەنگى پیاوسالارىی توانیویانە خویان لەگەل کۆمەلگای ئالمانى بگونجینن ئەوئیش بە پشتیوانى راستەخۆى دەولەت و بەرپرسانى کلیسا. بە بۆچوونى من تەنیا ئەو کات دەتوانرى نینتیگراسیونى راستەقىنە پیک بیت کە کەسەکان و تاکەکان بتوانن خویان لەو کۆمەلە ئایینى - پیاوسالارییە رزگار بکەن و بە تەنیا و بەھۆى رىگایەکەوھ کە خویان دەبۆزنەوھ، ھەول بۆ خۆگونجاندن لە کۆمەلگا بدن. ئەو کارە تەنیا ئەو کات دەتوانى پیک بى کە مرؤف ھەموو ئەو لەمپەر و دیوارە فەرھەنگى و ئەخلاقیانەى لە نیوان خۆى و کۆمەلگا نوینیەکەیدا دروستى کردوون و پىكى ھیناون، برووخینى و خۆى بى ئەملا و ئەولا و نازادانە بریار بۆ چۆنیەتى ژيانى بەدا. ویدەچى گەشتن بەو ناسنامیە تەنیا بۆ مرؤفى موسولمان کیشە بى. بە ھەلسەنگاندن لەگەل یەکەم و مچەکان ویدەچى نەوھى نوئی گەنجانى موسولمان لە پروانگەى کارى و زانیارى گشتییەوھ باشتر لە باب و دایکانیان پەروەردە بووبن. ژمارىكى زیاتر لەو گەنجانە قوتابخانە تەواو دەکەن و دەورەى ئیش و کار دەبینن و کارى باش دەدۆزنەوھ و تاقمیکیشیان بە شپوھى سەربەخۆ کار دەکەن. ئەوھى پەرسەندن و گۆران لێردا پىک دى، ھۆکارەکەى دەگەرئیتەوھ بۆ سروشتیبوونى کارەکە: باب و باپیرانى ئەو گەنجانە وەك کۆچەرى کارى بە بى زانیارى گشتى و تەننەت بەشپىكى زۆریشیان نەخویندەوار ھاتوونەتە و لاتى ئالمانى و کارىكى ئاسایان پى ئەسپاردراوھ کە پئویستى بە زانین، تىکنىک و تەننەت زمانىكى ئەوتوش نەبووھ. تەنیا بەھۆى بەشداریکردنى مندالەکانیان لە قوتابخانە کە ئەو سەردەمە لە و لاتى خویان کارىكى ئىجبارى نەبووھ، داھاتوویەكى باشتر بۆ مندالەکانیان پیکھینراوھ. بەلام بە ھەلسەنگاندن لەگەل مرؤفى کۆچەر بە گشتى، بنەمالە ئىسلامیەکان کەمتر گۆرانیان بەسەردا ھاتووھ: لە ئامارەکاندا نیشان دەدرى مندالانى موسولمان لە ھەموو کۆچەرانىتر زیاتر، پىش تەواو بوون وازیان لە قوتابخانە ھیناوھ. کەمتر لە ۶۰ لە سەدیان قوتابخانەى ئاسایى تەواو دەکەن و تەنیا ۵ لە سەدیان دەچنە زانستگە.^۳

^۳ <https://www.destatis.de/DE/Publikationen/Datenreport/Datenreport.html>

دیاره فیربوونی زمان، خویندن له زانستگه یا کاریکی باش، پیدوایستییهکی باش و گرننگن به لّام هیچکامیان به لّگهی تهواو بۆ پیکهینانی ئینتیگراسیۆن نین. چونکه ئەو به لّگانه بریاردمر بۆ ئەو کەسانه نین که به هاکانی ئینسانی رۆژئاوایی رمد دهکهنهوه یا تهناوت به چاوی سووکهوه سهیریان دهکهن. محهمهد عهتا سهرکردهی گرووی شاری هامبورگ که بهرپرسه بۆ کارهساتی ۱۱ سپتامبر له ئەمریکا، ههموو ئەو پیدوایستییهکی سهرهوهی به شیوهیهکی باش بهجی هیناوه و سهرمرای ئەومش مروقیکی پیاوکرزی بی بزمیی بووه که نهک ههر رقی له شارستانییهتی رۆژئاوایی بووه، به لّکوو ئارمزوی تونا کردنیانی کردوه. ههر وهک ۱۹ کەسی تاوانکاری ههقآلهکانیزیشی وهچهی دووههم و سیهمی بنهمالهکەیان بوون و له ولّاته رۆژئاواییهکان گهوره کراون. ههروهها زۆربهی گهنجانی تورک که سالی ۲۰۱۶ له شاری کولن بۆ هینانهوهی دوبارهی یاسای کوشتن کۆبوونهوه و پشتیوانیان له ئوردوغان کرد، زۆربهیان مروقی خویندهوار و زانستگایی بوون و له نیوانیاندا چهندن چینی کۆمه لایهتی دهبینران.

ئەو شتهی سهر له من دهشیۆینی و توورهم دهکا ئەو گهنجانه بوون که له روانگهی زمانهوانی و تیگهیشتووییهوه زۆر به باشی ئاخافتنیان دهکرد. ئەوان لیره گهوره بوون، لیره ژیان دهکهن، له ههواي ئازاد و دیموکراسی ئەم ولّاتهدا ههناسه ههلهکیشن، به لّام سهرمرای ئەوانهش پشتیوانی له کەسێک دهکهن که بۆته هوی دامهزانی سیستمی دیکتاتۆری و تهک حیزبی له تورکیا و پنی له ههموو مافهکانی مروّف ناوه. ئەو گهنجانه زۆر به گورجی شکایهت و سکالای خویان دهگهیهننه گوئی بهرپرسیانی ئالمانی و داوای مافی خویان له ولّاتیکی بیگانه دهکهن به لّام پشتیوانی له دیکتاتۆریک دهکهن و دهنگی خویان به کەسێک دهن که ئەندامه کورده ههلبژیردراوهکانی پارلمانی تورکیا و ژورنالیستی رۆژئاوایی له زیندان دهنخنی و به تیرۆریست ناویان لی دهب، تهنیا بهو هویهی ومدوای ریگاکهی ئەو نهکەوتون. زۆر کهم لهو گهنجانه هات و چۆی تورکیا دهکهن یا لهوی دهژین، به لّام به دهنگهکانی خویان هالیکاری سیستمیک دهکهن که دژ به دیموکراسی و مافی مروّفه، له حالیکدا هیچکام لهو گهنجانه حازر نین له ولّاتی ئالمان چاوپۆشی لهو مافهیان بکهن. هاوکات لهگهڵ ئەوهی له خودی تورکیا نهزموونی ههلبژاردنهکه بۆ ئوردوغان گهلیک نارازیانه بوو، له ولّاتی ئالمان ۶۳ له

سەدى توركەكان دەنگى خۇيان بە ئوردۇغان داوہ و وېدەچى سەرەراى ژيان لە ولاتىكى ديموكراتىك ھىچ نرختىك بە بەھاكانى مافى مروّف نەدەن. ئەو مروّفانە ھەر وەك پىشوو لە ولاتى ئالمان ژيان دەكەن و بەردەوام خەرىكى سكاللا كردەن لەوہى لە لايەن كۆمەلگەى رۇژئاوايىەوہ ناسەلمىنرەن.

لەم ولاتەدا يەك دەنگى لەسەر ئەوہ ھەيە كە كەرامەتى ئىنسانى نابى سووكايەتى پى بىرى. ھەر وەھا مروّف لەسەر سەر وەرىي ياسا، لەبەر چاوغرتتى مافى مروّف، مافى بەرانبەر لە نيوان ژن و پىاو و نازادىي بىر و بىروا لەگەل يەكتەر ھاوپرەن. چلۇن مروّف دەتوانى لە بارودۇختىكى ئەوتۇدا خۇى لەگەل ئەو كۆمەلگە ديموكراتىكە بگونجىنى كە كاتى خۇى شەق لەو بايەخە ئىنسانىيانە دەوەشىنى ياخود لەژىر پىرسارى دادەنى؟ زوربەى ئەو مروّفانەى لە شارى كۆلن چەپلەيان بۇ ئوردۇغان لىدەدا بەرھەمى ئەو سىستەمە راھىنانەى ولاتى ئالمانن كە بە دوو دەستى تەحوىلى ئىسلامىستەكانيان داون. لىرە و لەو دۇخەدا پىرسارى لە خۇم دەكەم: چ شتىك يا چ كارىكى ھەلە رووى داوہ، كە كۆمەلگەكەمان و سىستەمى راھىنانى ولاتەكە مروّف دەھىننە سەر ئەو قەناعەتە لە كەرسە و ئەزمونەكانى رۇشنىبرى و ديموكراسى كەلك وەربىگرن بۇ ھەلوەشانەوہى سىستەمى ديموكراسى و مافى مروّف؟

ئىنتىگراسيۇن تەنيا لە رۇشنىبرى، زمان و كار پىنك نايە، بەلكو لە ماترىكسىكى چوار بەستىن پىنك دى: ئىنتىگراسيۇنى ئورگانىزەكراو، ئىنتىگراسيۇنى فەرھەنگى، ئىنتىگراسيۇنى كۆمەلەيەتى و ھەر وەھا ئىنتىگراسيۇنى ناسنامەيى. كەواوو ھەر كەس لە پەلى يەكەم دەست بە ستايشى سەر كەوتوويىەكان و قسە لەسەر پىكەھانتى ئىنتىگراسيۇن بكا، زياتر لە ئەفسانەيەك بۇ مروّفى ئەم ولاتە ناگىرەتەوہ. تەنيا ئەوكاتەى ھەر چوار پىداوېستىيەكان وەدى بىن، ئىنتىگراسيۇنى راستەقىنە پىكدى. ھەر كەس نەتوانى خۇى لەگەل ئەم ولاتە رىك بىخا و كولتور و داب و نەرىتى پىشنىيانى بە باشتر بزانى، نايەھوئ خۇى ئىنتىگرىرە بكا. ھەر كەس پىشنىيارى نوئ بە كۆچبەران بكا و ناشزانى چ چاومروانىيەكى دەبى لەو مروّفە كۆچبەرانە ھەبى، نايىتە ھوى پىكەھانتى ئىنتىگراسيۇن بەلكو ئىنتىگراسيۇنىكى پىشەسازى پىنك دىنى كە مەبەستىترى ھەيە، بەلام ئوتوماتىك نايىتە ھوى پىكەھانتى ئىنتىگراسيۇن. بە كورتى، لە چەندىن

لایه‌نوه همول بۆ فورموله‌کردنی دهرئ: هەر کەس کۆچبەر و په‌نابەر بۆ ژبانی هاوبه‌ش نامۆزگاری بکا، به‌لام هېچ کونترۆل و میکانیزمیکی پېشگیریکردن شک نه‌با، به‌جیددی وهرناگیرئ. هەر کەس به‌ مرۆفی کۆچبەر و په‌نابەر له‌ سه‌رمته‌ای هاتن بۆ ولاتی ئالمان رانه‌گه‌یینه‌ی که‌ ته‌نیا نه‌وکات ده‌توانن خویان له‌ کۆمه‌لگادا ئینتیگریه‌ بکهن که‌ له‌ به‌شیک له‌ کولتور و داب و نه‌ریتی پېشوویمان چاوپۆشی ده‌بئ بکهن، به‌تایه‌ت نه‌و که‌سه‌نه‌ی کولتوری رۆژئاوایی به‌ چاوی ر‌مخنه‌وه‌ سه‌یر ده‌کهن، درۆیان له‌گه‌ل خویان کردوه‌ و خۆف‌بودانیک زیاتر نییه‌.

ئیمه‌ ئیستا ده‌زانین چی ده‌توانین به‌ مرۆفی کۆچبەر به‌دین، به‌لام ئیمه‌ نه‌وه‌ نازانین چ‌ چاوه‌روانییه‌کمان ده‌بئ له‌وان هه‌بئ و چ‌لۆن نه‌و چاوه‌روانیانه‌مان ده‌توانین بپۆین، چونکه‌ رۆشنیبری و سیسته‌می دادپه‌روم‌ری و ریک‌خراوه‌ ده‌وله‌تییه‌کانیتر نه‌و ویسته‌یان تیدا نییه‌ و یاخود زه‌رفیه‌تی روونکردنه‌وه‌ی نه‌و ته‌وم‌ریان نیه‌. به‌و هۆیه‌وه‌ زۆر ساکارتره‌ ناوه‌ندیک بۆ په‌رسیاری ته‌له‌فونی و په‌رسیاری راسته‌وخۆ له‌گه‌ل تاقمیک مرۆف ئورگانیزه‌ بکهن که‌ ده‌بئ بیسه‌لمینه‌ی هه‌موو کاره‌کان به‌ باشی به‌رپوه‌ ده‌چی یا لای که‌م بارودۆخه‌که‌ و مک‌ ده‌ییزئ زۆر خراپیش نییه‌. به‌جیی به‌ر به‌ره‌کانه‌ی له‌هه‌نبه‌ر ئیسلامی سیاسی و کۆمه‌لگای پیاوسالاری، فه‌رشی سووریان بۆ راده‌خرئ و به‌ر په‌رسیانی ده‌وله‌تی خویان له‌ کیشه‌که‌ ده‌کیشه‌ دواوه‌. له‌جیاتی هه‌ولدان بۆ گه‌یشتن به‌ مافی به‌رانبه‌ری نیوان ژن و پیاو، کیشه‌ی سه‌رپۆشی ژنان به‌ نیشانه‌یه‌ک بۆ توله‌رانس، هه‌مه‌ره‌نگی و مافی سه‌ر به‌خۆیی، داده‌نین. له‌ جیی هه‌لس و که‌وتی جیددی و په‌نجه‌ دانانی راستگۆیانه‌ له‌سه‌ر نه‌و هه‌موو کیشه‌نه‌ی وانیینی ئیسلام بۆ مرۆف و به‌تایه‌ت بۆ ژنی دروستکردوه‌، تیزی بئ مانا و بئ یارمه‌تی بۆ مرۆف داده‌نین و ده‌لین: "ئیسلام به‌شیک له‌ ولاتی ئالمانه‌" یا "ئیمه‌ ده‌توانین کاره‌که‌ چار سه‌ر بکهن".

من ده‌لیم مرۆف به‌ باوم‌ری ئیسلامیه‌وه‌ که‌ ریز له‌هه‌نبه‌ر کۆمه‌لگا و یاسا داده‌نین، به‌شیک له‌ ولاتی ئالمان. به‌لئ ئیمه‌ ده‌توانین کاره‌که‌ چاره‌ بکهن به‌لام کەس وزه‌ و نازیته‌ی له‌ خوی نیشان نادا بلئ: پئویستیمان به‌ چی و چ‌ کاریک هه‌یه‌ بۆ نه‌وه‌ی ئینتیگراسیون پیک بئ. باس و دیالۆگ له‌سه‌ر دم و چاوه‌ستن به‌ نیقایی ره‌ش له‌ ناو کۆمه‌لگای ئالمانی په‌ره‌ی گرتوه‌ به‌لام سیاسه‌توانان و سه‌رمایه‌دارن له‌ روانگه‌ی

نابوربیهوه نایانهوئ دلی هاوکاره عمره بهکانیان لهخویان بئشینن و نارمهتیان بکهن. کولتووری باس و قسه، داب و نهریت و ئەخلاقى به پهنجه نیشاندان، فریودانى مروقی ئاسایی له چهپ و راستهوه، لهمپهريکی گهورهن له ههنبر کردنهوهی باسیکی رهنهگرانه لهسر نایینی ئیسلام و ئینتیگراسیون. زورینهی موسولمانان رهنه به ههس و کهوتیکی راسیستی و دژ به نایینی ئیسلام دادهنین و زور زوو پیی نارمهت دهبن و به سووکایهتی به خویان و نایینهکهیانی له ئەژمار دینن. بهو هویانهوه زورینهی کۆمهلگا سهرمهکیهکەش ههر وەک پێشوو کێشهیان ههیه تهناهت ئەو کۆچهرانهی پاسپورتی ئالمانیسیان ههیه و لهسر کاغەز به نهتهوهی ئالمانی دادهنرین، وەک ئالمانی سهیر بکهن. جیاوازیدانان له نیوان مروقی کۆچهر لهگهڵ مروقی ئالمانی وەک کاریکی ناسایی و رۆژانهی لی هاتوو که له مهودایهکی دوورهوه بۆگهنی دیت. سهلمانندی ئەو بۆچوونه له لایهن ناوهندیکی زانستگهی لینز "Linz" هوه له سالێ ۲۰۱۶ به بهلگهی کافیههوه بلاو کراوتهوه. له لایهن ئەو ناوهندهوه ناوی چهندن کەس به کارنامهی کاریی وەک یهکتر، ژياننامهی وەک یهک که بۆ کاریکی تايهت ناووسیان کردوه، نیردراوته ناوهندی ههلبژاردن، بهلام زورینهی نیوه بیانیهکان لهبهر چاو نهگیراون و تهنا نامه بۆ ئەو کەسانه نیردراوه که ناوی ئالمانیان ههيووه.^۴

ئینتیگراسیون شهقامی یهک لایهنه نییه، دهبی ههر دووک لایهنهکه بریک ههنگاوی بۆ ههلیننهوه – ههروهها ههر دووک لایهن دهبی بیانیهویت. ئەو دیاردیه له لایهن کۆچهرانهوه و بهتایهت له لای ئیسلامیهکانهوه به راشکاوی پشتیوانی لی ناكری. نا، نیوه باشی لی تی گهیهشتوون و ههلهی نووسین نییه؟ من بهو بۆچوونه دهمههوی بلیم: ئەگهر مروق بیههوی خوی له ناو کۆمهلگایهکی کراوهی وەک ولاتی ئالمان ئینتیگریه بکا، دهبی خوی له ستروکتوره نادیموکراتیهکان و دژ به نازادی مروق دوور رابگریت. ئەوه وەک خهونیک وایه مروق لهسر ئەو باوهره بی، دوو سیستهمی تهواو جیاواز لهیهک، به بی کێشه بتوانن هاوکات لهگهڵ بایهخه ئینسانیهکان لهژیر میچنکدا لهگهڵ یهکتر ژيان بکهن. ههمهرنگی کولتوری و تیکه لاوی وەک دوو

^۴ <http://www.spiegel.de/karriere/bewerbungen-muslimische-frauen-mit-kopftuch-haben-es-schwer-a-1113042.html>

سیستمی جیواز لهیهکتر تهنیا ئهو کات دمتوانن میوه و بهریکی باشیان ههیی که مروقی کۆچبهر خۆی له زۆربهی داب و نهړیتی پښووی بکیشیتهوه. تهنیا ئهو کات دهبیته هۆی نیزیکبوونهوه له کولتوری نوئ نهگهر له کولتوره پښینهکهی بۆ ناسنامهی خۆی کهک و مرنهگرئ. کولتوریکی پیاوسالاریی که لهسهر گوڤرایهلی و شانازیکردن به داب و نهړیت بونیاد نرابیئت، نازادبوونی مروقهکان بهرتهسک دهکاتهوه. رموتی سهرمکی ئیلاهیاتی ئیسلام و خولق و خووی قهیلهیی، موسولمانان ناچار دهکن خویان یا وک "موسولمان"، یا وک "ئوروپایی" بناسینن. ئینتیگراسیۆن به مانای بریاردانیکی رونه دژ به ئایینی پیاوسالاری. ههر کهس نهتوانی خۆی بگونجینی دهیی دهست به چاوهکانیدا بینیت، چونکه له ئیوان ژيانی نازاد و ژيانی نائزادانه ریگیاهکی سیههم بوونی نییه. ههر لهسهر ئهو هوکاره من خوم باومرم به ئینتیگراسیۆنی گشتیی نییه. بهتایبهت بۆ ئهو کاسانهی نایانهوی نازادی کهسیی خویان قوربانی گشتی بکن.

ئینتیگراسیۆن بارودوخیک نییه که مروق بتوانی لیره و لهوی بههوی پرکردنهوه و وهلامدانهوی چهند پرسیاریک بییوی، بهلکوو پرۆسهیهکی ئالوزه که مروق تهنیا به چاوهدیری دورو دریزی کاتی دمتوانی بییوی و ههلیسهنگینی. من ههول ددهم ئهو کاره له بهشهکانی دوایینی ئهم کتیهدا بهریومهرم. له سهرمتاوه بههوی گیرانهوهی میژووی ئینتیگراسیۆنی خوم له ولاتی ئالمان و دواتر به خو خهریکردن به میژووی هاتنی یهکهم میوانی کاری بو ئهم ولاته ههتا شالووی پهنابهرازی سالی ۲۰۱۵ دریزه پی بدهم. من لیرمدا تهنیا نامازه بهوه ناکهم که بۆچی کارهکه ههرهسی هیناوه – ههم له لایهن کۆچبهرازی و ههم له لایهن دهولهتهوه – بهلکوو نامازه بهومش دهکهم کهنگی سهرکهوتوو بووه و چ پیداویتیهکیتری دهوی بۆ ئهوهی بتوانی باشتر بهریوه بچئ. ئارمژووی من ئهوهیه که ئهم پهرتوکه وک باومشیکی ئاواله سهیر بکری بۆ کردنهوهی باسیکی کراوه بۆ داهاتووی ولاتی ئالمان. هیوادارم ئهو دیالوگه به پشت بهستن به تیز و راستیهکانی ناو کۆمهلگهوه پیک بی، نهک به یهکتر تاوانبارکردن. ئیمه ههمومان دهبینن که کیشیهیهکی گهلنک جیددی لهسهر ریگامانه، کهوابوو بۆ ههمومان باشتر وایه به هاوکاری یهکتر ریگاجارهی بۆ بدوزینهوه بۆ ئهوهی

وهچه کانتیری مروقی کؤچبهری داهاتوو لهم ولاته له دست نهدمین و زیاتر لهوه بههاکانی دیموکراسی و نازادی و ژیانیکی پر له هیمنی نهخهینه ژیر مهنر سیهوه.

بهشی ۱

له راستیدا نینتییگراسیۆن چلۆن پینک دی؟

له سهردهمی پېشووتردا لیکۆلینهوه و پرسیار له ناو کۆمهڵگاگاندا وەک هیزیکى بریاردهر بووه. ئەزموونی ناوئنده زانستییهکان له حالهتی ناسایی خۆیاندا له لایهن خهڵکوه سهلمیندراون و ئهرکی میدیاکان هاسانکردنهوهی زمانهوانیی ئەزموونی زانستی بووه بۆ ئهوهی مرۆفی ناسایی لێی تێ بگهن. تهنیا زانیان له بارودۆخیکدا بوون که بتوانن دهست له ئەزموونی ناوئنده زانستییهکان وهردهن و ههست به ههله و پهلهکانیان بکهن. لهمرۆدا پهرسهندنی زانستی شیوازیکى گلوبالی بهخۆیهوه گرتوه، بهتاییهت ئهگهر لهسهر تههرهکانی "ئیسلام"، "مرۆفی کۆچبهر" و "گۆرانی کهش و ههوا" بێ. به پێی ئهوهی مرۆف خۆیان چ باوهر و بۆچوونیک یاخود چ چاوهر ووانییهکیان ههیه، خۆیان بهو ناوئنده تاقیکارییه زانستیانهوه ههلهدواسن بۆئهوهی روانگه و بۆچوونهکانی خۆیانى پێ بسهلمینن.

ئهو سهلماندنه دهمارگیره سالیانی درێژه کارتیکهریی بووه لهسهر باس لهسهرکردنی تههری نینتییگراسیۆن. ههروهها بههۆی هاتنه مهیدانی میدیا نوویهکان و بهتاییهت ئهوانهیی وا بزوتنهوی تههری ئیکۆلۆژی به گوێی مرۆف دهگهیهینن و بۆچوونی تاییهتی خۆیان ههیه، هیندهپتریش بارودۆخهکهیان ئالۆز کردوه. ئەزموونی تاقیکارییهکان که له لایهن ناوئنده زانستییهکانهوه راگهیهنراون، مرۆفی ناسایی ئهستههه دهتوانی ههلس و کهوتیان پینکات. میدیاکان لهمێژه تهنیا رۆلی نینوونجیکهریان نییه بهلکوه زۆر جار وەک دادوهر ههلس و کهوت دهکهن. ئهوان تههرهکان رینک و پینک دهکهن، ههلیان دهمهنگینن و ههچ بۆیان گرنگ نییه له روانگهی ئهخلاقییهوه به قامکی داب و نههریت کهسهیک نیشانه بگرن. سهبارهت به تههری نینتییگراسیۆن، زیاد لهوانه، کیشهی چهندین تاقیگا به ئەزموونی جیاواز لهیهکترهوهشی لێ زیاد دهکری. هاوکات

لهگه‌ل نه‌وهی يهك له‌و تاقیگایانه دینه سهر ئه‌و بۆچونه زورینه‌ی موسولمانان له كۆمه‌لگا ئوروپاییه‌كان له یاساكانی شریعه په‌یره‌وی ده‌كهن، ئه‌ویتریان دینه سهر ئه‌و قه‌ناعه‌ته كه زورینه‌ی موسولمانان له كۆمه‌لگا رۆژ‌ئاواییكاندا گو‌یرایه‌لی یاساكانی كۆمه‌لگا سهرمكییه‌كه‌یانن. هه‌روه‌ها تاقیگایه‌كیتر و‌ك زانسته‌گی مونستر له‌ سالی ۲۰۱۶ له‌ژیر ناوی "نینتېگراسیون و ئابین له‌ روانگه‌ی توركه‌كانی ئالمانه‌وه" هاتوته سهر ئه‌و ئه‌زمونه كه نیزیكه‌ی يهك له‌ سبی ئه‌و توركانه‌ی له‌ ئالمان ده‌ژین، ویست و ئاره‌زوویان گه‌رانه‌وه بۆ كۆمه‌لگای ئیسلامی سهرده‌می محمه‌ده. ئه‌و گوته‌یه كه :

"خۆ هه‌لواسین به‌ یاساكانی ئابینه‌كه‌م بۆ من زور گرنگه‌ره له‌ یاساكانی ئه‌و و‌لاته‌ی لئی ده‌ژیم" و‌ك يهك له‌ پرسپاره‌كانی ئه‌و ناوه‌نده له‌ موسولمانان، ۴۷ له‌سه‌دی توركه‌كانی ناو ئالمان به‌ هه‌لس و كه‌وتیكي دورستیان داناه. ۳۶ له‌سه‌دی ئه‌و مرۆفانه له‌سه‌ر ئه‌و بۆچونهن كه‌ ته‌نیا ئابینی ئیسلام له‌ بارو‌دوخك دایه‌ كیشه‌كانی كۆمه‌لگای سهرده‌م چاره‌ بكا.

به‌ پیی بۆچونی پسیورانی شاری مونستر ئه‌و موسولمانانه‌ی پرسپاریان لئ كراوه، ۱۳ له‌ سه‌دیان "ئیسلامی فونامینتالیست" واته‌ زیده‌رۆ به‌ سیسته‌می به‌ریوه‌به‌ری كۆمه‌لگا داده‌نن. ۸۶ له‌ سه‌دیان، كه‌ و‌چه‌ی دووه‌م و سیه‌هه‌می ئه‌و مرۆفانه‌ن، به‌ پیی ئه‌زمونی تاقیگاکان به‌ ده‌نگی به‌رز ده‌لین: "مرۆف ده‌بی به‌ هه‌ستی باوه‌ر به‌خۆبیه‌وه له‌ پشت ئه‌و و‌لاته‌ی لئی هاتوه، راوه‌ستی"، پرسپاریك كه‌ دایك و باوكانیان واته‌ و‌چه‌ی یه‌كه‌م، ۶۷ له‌ سه‌دیان پییان دروست بووه.

له‌ لایه‌كیتریشه‌وه تاقیگای برتلسمن سالی ۲۰۱۷ دینه سهر ئه‌و ئه‌زمونه كه‌ ۹۶ له‌ سه‌دی ئه‌و موسولمانانه‌ی له‌ و‌لاتی ئالمان ده‌ژین هه‌ستیكي زور قوول و خۆشه‌ویستییه‌کی گه‌لێك روونیان بۆ و‌لاتی ئالمان هه‌یه. ئه‌وان نه‌ك هه‌ر لیره‌ هه‌ست به‌ به‌خته‌هه‌ری ده‌كهن، به‌لكوو له‌ بازاری كاریدا خویان نینتېگریره‌ كردوه. ۶۰ له‌ سه‌دیان كاری ته‌واو و‌مختیان هه‌یه و ۲۰ له‌ سه‌دیان به‌ شیوه‌ی نیوه‌ رۆژ كار ده‌كهن. به‌ پیی ئه‌و بۆچونه و‌لاتی ئالمان له‌ روانگه‌ی نینتېگراسیونی كارییه‌وه له‌ پینش و‌لاتانی و‌ك سویس، نه‌مسا، فرانس و ئینگلستانه‌وه‌یه.

ئەو كارە سەر كەوتوۋىيەكى مەزن دەبوو، ئەگەر ئامارى ئىدارەى كار ئەو بۆچۈنەى بىسەلماندايە. بە پنى ئامارى ئىدارەى كارى سالى ۲۰۱۶ ژمارەى بىكارانى ولاتى ئالمان بە گشتى ۴،۳ ملېۆن كەس بوون و ۵۲،۶ لە سەدىان مروقى بيانى بوون. بۇ زانىارى، ژمارەى موسولمانانى ناو ئالمان تەنيا ۶ لە سەدە.

جياوازى نيوان ئەزموونى ئەو ناۋەندە تاقىكار بيانە و رەخنەگرتن لىيان كىشەيەكى سەر كەى نىشان دەدات بەتايىبەت ئەگەر تەمۇر كە سۆزدارى و عاتىفى بى و ھەر وەك دەشزانين ھىچ شتېك لە تەمۇرى ئىنېتېگر اسېۆن سۆزدارتر نىيە.

كاتى من ۱۵ سال پىش ئىستا لەسەر تەمۇرى زىدەرۋىي گەنجانى موسولمان لە ولاتانى بيانى تاقىكار بيەكەم و مېرئىخت، بەو كارە دەستم پىكرد كە پرسىار مەكان وەك پرسىار نامە لە ناو قوتابىيانى عەربى دوو ھەم و مچەى ولاتانى ئالمان و فرانسادا بلاو بەكەمەو. لەسەر پرسىار نامەكە پرسىارى پلەى ئايىنى، بە ھاكانى كۆمەلگەى رۆژئاۋابى، ياساكانى شەرىبەت، رۆلى ژىندەرى مروقى (ژن يا پىاو بوون)، ھەلاۋاردن يا جياوازىدانانى نەتەۋىيەى، جىھاد و خەلافەتەم دانابوو. بە چاۋلىكردنى ۋەلامەكان بۆم روون بۆۋە كە راستەقىنەى بۆچوون و ژيانى مروقى ئىسلامى لەم ولاتانە جۆرىكىترە. يەكەم، ھەموو ئەو مروقىنەى پرسىار نامەكەم پىدابوون، ۋەلاميان پى نەدامەو. نەك بەو ھۆيەى كاتيان نەبووبى بەلكو چەشنى پرسىار مەكانى منيان پى دروست نەبوو. ئەو سەردەمە ماۋەيەكى كورت دواى كار سەتسى ۱۱ سېتامبر بوو و زۆربەى موسولمانان لە ولاتانى بيانى دۆخىكى پر لە شك و گومانىان تىدا پەروەردە بىوو. بىرىكىان ترسىان ھەبوو كە نەكا ئەو پرسىارانە لە لايەن ناۋەندە ئەمنىيەكانى دەۋلەتتەۋە بەرپوۋە بچى و كىشەيەكى دادپەروەرىيان بۇ دروست بى ئەگەر روانگەى راستەقىنەى خۆيان نىشان بەدن. دوو ھەم، ئەو كەسانەى ۋەك مروقى زىدەرۋ گومانىان لەسەر دەكرا، ھىچ تامەزۋىيەكىان نەبوو روانگەى بىر كەرنەۋەكەيان بىننە سەر كاغەز. سىنھەم، موسولمانانى كراۋە كە بىر و بۆچوونى خۆيان نە دەشاردەۋە پرسىار مەكانىان زۆر بە پارىزەۋە ۋەلام دەدايەۋە. بە واتايەكىتر: ئەو قسانەى نەدەگوتران زۆر لەۋە زىاتر بوون كە من دەستم كەوتتوو.

سەرەرای ئەوهش من دەمتوانی ئەزموونی ئەو وەلامانە وەك تاقیکارییهکی زانستی بڵاو بکەمەوه و دلنایام زۆر بە ساکاریش لە لایەن بەرپرسیانی وڵاتەکەوه دەسەلمیندرا. ڕەنگە بە بڵاوکردنەوهی ئەزموونی پرسیارمکانم بڕیک بارو دۆخی موسولمانانی وڵاتی ئالمانم باشتر بکردایە بەلام هیچ کارتیکیهیهکی لەسەر بارو دۆخی راستەقینەیی موسولمان نەدەبوو.

کەوابوو من بپارم دا لە داها توودا چاوپۆشی لەو چەشنە پرسیار و وەلامانە بکەم و لەهجاتی ئەوه، راستەوخۆ باس و گەفت و گۆ لەگەڵ ئەو مەروڤانە بەرپۆمبەرم. دیارە ئەو مینتۆدە کاریکی پر زەحمەت و چەتوونە چونکە لە ڕوانگەیی کاتەوه ماوهیهکی دوور و درێژ دەکیشی و پێویستی بە زەمان هیه بۆ ئەوهی مەروڤ بتوانی پەيوەندییهکی متمانەدار لەگەڵ ئەو کەسانە پیک بپێی و بیر و بۆچوونیان بخویننێتەوه. زۆر بەی ئەو کەسانەیی ئاخافتنم لەگەڵ دەکردن لە سەرەتاوه نەیان دەزانی بیر و باومری راستییان چۆنە و بە پێی کات لایەنگرییان لە بۆچوونیکیی دیاریکراو دەکرد. یاخود تەنیا ئەو کاتەیی پرسیارە کۆنەکانم لەسەر ئایین لێ دەکردن، هەستم بە بۆچوونەکانیان دەکرد.

بۆ پیکهینانی ناومەروکی ئەو کتیبەیی بەر دەستان ژماریکیی زۆری وتووێژم لەگەڵ نەك هەر مەروڤی بیانی ناو وڵاتی ئالمان بەلکۆو تاقمیکیی زۆری پەنابەری عیراقی و سووری کردووه. بەو هۆیهی ئەو مەروڤانە لە وڵاتی سیستەمی پۆلیسییهوه دین، سیستەمیک که مەروڤ بەردەوام لە لایەن ناوەندە نەینییە ئەمنیهکانەوه لەژێر چاوه‌دیری دایە، زۆر بەیان ترسیکیان تیدا بوو که نەکا وەلامەکانیان کارتیکیهیهکی لەسەر بارو دۆخی پەنابەرییهکەیان هەبیتێ. بەو هۆیهوه باسەکان زۆر جار لە سەرەتاوه بە بەسەر داهاهنگوتتی خاتو مێرکل و ئالمان وەك وڵاتی دیموکراسی و ئازادی دەستی پێدەکرد. ئەو کاتەیی بۆیان روون دەبووه که وت و وێژەکه هیچ فریکیی بەسەر دەولەتی ئالمانەوه نییه و من تەنیا بۆ کتیبەکەم کەلکی لێ و مردەگرم، ترسەکیان دەشکا و کراوتر لەسەر بۆچوونەکان و کیشەکانیان ئاخافتنیان دەکرد. جا لێردا وتووێژەکان جیاوازیان دەبوو. یەکیان که لە یەکەم وت و وێژدا گوتبووی تەنیا لەبەر دیموکراسی هاتۆتە وڵاتی ئالمان، چەند حەوتوو دواتر لە دانیشتنیکیی گشتیدا دمیگوت: "لە راستیدا

ئەگەر لە ولاتی ئالمان یارمەتی سوسیال نەبایە، هەر بەیانی دەگەرامەوه بۆ ولاتی خۆم."

مرۆف و مستاو و نەگۆر نییە، لە جوولانەوه دایە و بەردەوام گۆرانکاری بەسەردا دی و خۆی لەگەڵ بارو دوخی نوێ رێک دەخا. زانستی کلاسیکی تەنیا لەگەڵ مەقوله و میتودی نەگۆر کار دەکا، هەر وەک ئەو میتودانەیی لە زانستی سروشتیدا شتیکی ئاسایین. مرۆف ناتوانی هەستێبکردن و روانگەکانی هەر بە هاسانی دەستبەندی و قاتیبەندی بکا. زۆربەیی هەلس و کەوتەکانیان وینەیهکی کاتییه نەک وینەیهکی هەمەلایەنە، بەتایبەت ئەو کاتە تەمەرەکە عاتفی و سۆزدار بێ و لە نیوان پرسیارکەر و ولەمدەر هیچ لێک نیزی کبۆونەوهیهک بوونی نەبێ، لە هەنبەر یەکتر شک و گومانیان هەیه و هەر باسێک لەسەر کۆچبەر، ئینتینگراسیۆن و ئیسلام دەکری بە هیرشکاری یا تەوانبارکردن لێی تێ دەگەن. شتیکی سەیر نییە زۆربەیی کۆچبەران لەسەر پرسیاری تەلەفۆنی یا نووسراومی تاقیکارییه زانستییهکان هەلس و کەوتی نەرینی لەخۆیان نیشان دەدەن. سەرەرای ئەوەش، مرۆف لەرێگەیی چەشنایەتی و رێک و پێککردنی پرسیارەکانەوه دەتوانی کارتیکەری لەسەر ئەزمونی کارەکا دابنێ: بۆ وینە ئەگەر مرۆف بیهوێ و ولەمدەرەکا لەسەر تەمەری جیهاد هەلس و کەوتی نەرینی هەبێ، لە یەکم پرسیارەکاندا بە هیرشی خاچەرەستان و بارو دوخی ناخۆشی موسولمانان لە فەلەستین یا سوریا دەست پێدەکا. دواتر دەبێ پرسیار لەسەر جیهاد ئاوا فورمووله بکری: "ئایا نامادەن بۆ ئەوهی یارمەتیدەری موسولمانانی هەزار و ژێرچەپۆکە لە سەراسەری جیهان بن، جیهاد بەرپۆهەرن؟" بە ئەگەری زۆر زۆرینەیی ولەمەکان لە خزمەت بەرپۆهەردنی جیهاددا دەبن. ئەگەر مرۆف بیهوێ و ولەمی نەرینی دژ بە جیهادی و دەست کەوێ، دەبێ بە پرسیاری کاولکاری و تیرۆری داعیش و تیرۆریستەکانیتر دەست پێ بکا.

بە پرنسپییکی هاوچەشن دەکری پرسیار لەسەر بەهاکانی کۆمەڵگای رۆژئاوایی درێژە پێ بدری. ئەگەر من لە کەسێک پرسیار بکەم ئایا هەست بە جیاوازی کۆمەلایەتی دەکا یا ئەو هەستەیی هەیه کە مرۆفی ئالمانی مافەکانی نابینی ئیسلام بە فەرمی دانانین، بە ئەگەری زۆر زۆرینەیی ئەو مرۆفانە بە "نا" و ولەم دەدەنەوه. یا

ئەگەر مەرۆف راستەوخۆ پرسیار بکا، نایا ئیوہ یاساکانی ولاتی ئالمان بە فەرمی دەناسن، وەلامدەرەکه ناچار دەکرئ بە "نا" وەلام بداتەوہ. چونکە چلۆن دەکرئ مەرۆف شکایەتی لە کاریک ھەبئ - کہ ئالمانی بەھا و ئەرزش بە موسولمان نادەن - ، ئەگەر مەرۆف بە پێچەوانە بەھا و ئەرزشی ئالمانییەکان بەفەرمی دانەنئ؟

مەرۆف تەواو وینەییەکی جیاوازتر و مردەگرئ ئەگەر پرسیارەکان لەسەر ھەلس و کەوتییکی تاییبەت بئ، بۆ وینە خواردەنەوہی مەشرۆوب، ھەلس و کەوتی سینکسی یا ھاوجینس بازی. لێردما بە ئەگەری زۆر بۆچوونەکان دژ بەو ھەلس و کەوتانەن. ئەگەر مەرۆف بە گشتی پرسیار لەسەر ئازادی کەسی یا ئازادی رادەربەرین لە موسولمان بکا زۆربەیی ھەرە زۆریان بە "نا" وەلام دەدەنەوہ. بەلام کاتئ پرسیار بکرئ کہ نایا کچەکەیی ئیزنی ھەبوونی دۆستییکی کور یا پیش زەماوند ئیزنی نیزیکی سینکسی پئ دەدرئ (ئازادی کەسی)، یا نایا مەرۆف ئیزنی رەخنەگرتن لە پێغەمبەر (ئازادی رادەربەرین) ی ھەبە، "نا" گوتن بەو چەشنە پرسیارانە بە گورجی کەم دەبنەوہ.

ئێوہ دەبینن، کاریکی زۆر ساکار نییە بە یارمەتی تاقیکارییە زانستییەکان بتوانرئ ھەرسەپینان یا نەھینانی ئینتییگراسیون بپۆرئیت. بۆ وەدەستەینانی وینەییەکی ھەمەلایەنە بە بۆچوونی من زۆر گرنگە ھەموو پارامیتر مکانیتریشی لئ زیاد بکرئ. کام پارامیتر؟ لەسەر ئەو پرسیارە زانستی کۆمەلایەتی وەلامی گەلئیک روونی ھەبە. لە شاری برلین لەگەل خاتوو نایکا فروتن "Naika Foroutan" جیگری مودیری ئەنئیسیتئوی برلین بۆ لئیکۆلئینەوہی ئینتییگراسیونی کۆچبەران چاوپێکەوتنم کرد. ئەو خاتوونە بۆی روون کردمەوہ کہ ئینتییگراسیون لە زانستی کۆمەلایەتیدا لە شئوہی ئاسایی خۆیدا بەھوی چوار لایەنەوہ دەپۆرئیت:

1. لایەنی پیکھاتە، کہ لە کۆی پەرودەیی - تاییبەتەمەندییەکانی بازاری کاری و تاییبەتەمەندیتر وەک سلامەتی پیکھاتوہ.

2. لایهنی کولتووری، که چالاکى و بۆچونى مروّف دهگريتهوه و مک پرسىار لهسەر لهچکه بهسەردادان، بهشدارى له شانۆ، وەرزش و مهليکردن يا ليهاتوويى زمانهوانى.

3. لایهنی کۆمهلايهنى، لهو جيانهى ئينتيگراسیۆن بۆ وینه بههوى ژمارهى ههفالان، ئهخدا مېوون له کلووپ و پهيوهندايهتى تر و مک دراوسى يا ... دهپيورى.

4. ههروهها لایهنى ناسياويى که به هوى ههستى سۆزدارى و پهيوهندايهتى ههروهها ههستى به هى خۆزانينى و لاتىک ههلهسهنگيندرى.

له سالى ۲۰۰۶ بهداوه تايهتەمەنديهکانى سهبارەت به ئينتيگراسیۆن به وردى تەنيا لهسەر موسولمانان بهريوه دهچى. نايکل فروتن لهسەر ئەو بۆچوونهيه جيا له چەند نمونه نهى، به گشتى ههنگاوى زۆر باش بۆ ئينتيگراسیۆن ههلهينراوتهوه و سهركهوتووييش و دههست هينراوه. بهلام ئينتيگراسیۆنى موسولمانان زۆر به سهيرا بهريوه دهچى و كارتىكهريهكى كههى لهسەريان ههيه. نايكا فروتن دهلى باسى ئينتيگراسیۆن تەنيا لهسەر خۆگونجاندنى مروّف لهناو كۆمهلهگادا نيهه بهلكوو لهسەر ئەو ههلس و كهوتەشه كه خويان دهلین: "موسولمانان له كۆمهلهگای ئالمانيدا جيان نيهه." و مك كهمينهيهك له ولاتى ئالمان سههرەراى ههبوونى پاسى ئالمانى نيوهى زياترى ئەو مروّفانه نهك و مك شاروهندانى ئالمانى بهلكوو جيا له كۆمهله و و مك كهمينهى نايينى سهير دهكرين.

ئەو چەشنه روانگيه به هوى ئەنستيتۆ زانستيههكانهوه دهسهلميندرى. سههرەراى موديرنيزهكردنى ههستپيکردن به بوونى مروقى بيانى ويدمچى ئالمانى بوون واته دانانى مروقى بيانى به نهتهوهى ئالمانى و مك شتىكى تايهتى داينرى: ۳۷ له سهدى ئالمانى به گرنكى دادهنين كه مروّف دهبى دايك و باوك و پيشينيانى ئالمانيان ههبى. ئەوه بهو مانايهيه ئەو مروّفانهى له ئالمان له دايك بوون و پاسى ئالمانيان ههيه، به زمانى ئالمانى ناخافتن دهكهن و خويان و مك نهتهوهى ئالمانى ههست پى دهكهن، سههرەراى ههموو ئەوانهش و مك مروقىكى ئالمانى سهير ناكرين ئەگەر دايك و باوكيان يا باپيرانيان و مك مروقى بيانى كۆچيان بۆ ولاتى ئالمان كردين.

ماومیهکی زور لهگه‌ل نایکا فروتن له‌سەر پیداو یستییه‌کان و چلونا یه‌تی پیکهاتن و سه‌رکه‌وتووی نینتییگراسیون باس و خواسمان کرد و بو به‌ریو مبردنی نه‌وه ده‌بی له پیش هه‌مووشتی‌کدا چ هاسانکار ییه‌ک بکری: وەرگرتنی به‌هاکانی کولتووری "ولاتی میوان" یا ستروکتورمکانی نینتییگراسیون له روانگهی زانیاری گشتیه‌وه. ره‌نگه تینئوریناسانی ئاسیمیلاسیون له روانگهی لیبرالییه‌وه بلین نه‌وه کاره ده‌گه‌ریته‌وه بو به‌ریو سایه‌تی خودی مرۆفه‌که. له سه‌ره‌تاوه ده‌بی مرۆفه‌که خوی له روانگهی کولتووری و کومه‌لایه‌تییه‌وه له‌گه‌ل ولاتی میوان بگونجینی، ئینجا دهرکه‌ی بو ستروکتوری نینتییگراسیون بو ده‌کریته‌وه. به‌و مانایه‌که له سه‌ره‌تاوه ده‌بی بتوانی به‌ زمانی ئالمانی ئاخافتن بکا، کولتوور و به‌هاکانی کومه‌لگا‌که و مره‌بگری، ئینجا نه‌وه شانسه‌ی پی‌ده‌ری له‌ راهینان و زانیاری گشتی و له‌ کوناییشدا بازاری کاری، چالاک بی. به‌ تینئوری نه‌وه کاره ده‌کرئ پیک بی، به‌لام نه‌وه تینئوریناسانی بو نایکا فروتن به‌س نین، نه‌وه ده‌لی: "تو ده‌توانی خوت له‌گه‌ل ولاته‌که به‌ شیومیه‌کی زور باش بگونجینی، به‌لام کاتی بیکاری، دیاره‌ نه‌توانیوه خوت به‌ باشی بگونجینی." چونکه هه‌موو مرۆفیک لیه‌اتووی هاندانی خوی نییه‌ که بتوانی به‌ ته‌نیا و به‌ بی یارمه‌تی، ریگای خوی بو ناو نه‌وه سترکتوره‌ بدۆزیته‌وه. هه‌موو نه‌وه که‌سانه‌ هینده‌ کونجکاو نین به‌ وورمه‌ وه‌دوای کاره‌که‌ که‌ون. به‌لام کاتی کاریان هه‌بی و بیکار نه‌ین، نه‌وه هه‌له‌یان بو هه‌لدسوورئ له‌گه‌ل مرۆفه‌کانیتر په‌یومندیان هه‌بی. نه‌زمونه‌که‌ی ده‌بیته‌ هوی نه‌وه‌ی که‌ له‌ کوناییدا باشتر بتوانن خویان بگونجینن. به‌هوی کارمه‌ هاوکاری نوئ ده‌دۆز نه‌وه‌ که‌ نه‌ویش خوی ده‌بیته‌ هوی باشتر بوونی زمانه‌که‌یان. به‌ واتایه‌کیتر: "ته‌نیا له‌ نیوان نه‌وه‌ ستروکتورمه‌ ده‌توانی مرۆف ریگا بو چوونه‌ ناو فهره‌نگی ولاته‌که‌ خوش بکا."

له‌ راستیدا بو خاتو فروتن وه‌ک کارزان هه‌یچ رۆلێکی نه‌وتو و گرنگ ناگه‌ری مرۆف به‌هوی کام ریگاوه‌ به‌ ئاکامه‌که‌ی ده‌گا. گرنگ نه‌ومیه‌ مرۆف و مره‌بکه‌وی و هه‌نگاوی بو هه‌لینتیه‌وه. له‌ باسه‌که‌ماندا له‌سه‌ر به‌ نمونه‌هینانه‌وه‌ی نیگاتیف وه‌ک ناوچه‌ بیانی نیشینه‌کانی برلین - نوئ کۆلن، یا دویزبۆرگ - مارکسلو، خاتو فروتن نه‌وه‌ ناوچه‌نه‌ی به‌ زیدمروییکردنی نمونه‌ بو ولاتی ئالمان دانا و زوری له‌سه‌ر تووره‌ بوو. نه‌وه‌ ده‌لی

: "نیالهنی راین لاندفالس نمونیهکی باشه، یاخود له فرانکفورد، نورنبرگ و ناوگسبورگ دهرسهدی مروقی بیانی له هی شاری برلین زور زیاتره. هسروهه له شاری مونیخ و شتوتگارت بههمان شیوه، بهلام لهو جیپانهدا بههوی بازاری کاری بهچاومه، به شیوازیکیتر لهسر تهومری نینتیگراسیون ناخافتن دهکری."

دیاره راسته و سرووشتییه لهو جیپانهی کار زورتره نینتیگراسیونیش بهچاویکی باشتر و پوزیتیفترهوه سهیر دهکری. سهیرمرای ئهوش هممو لهو جیگایانهی ناومان بردن بی کیشه نین ئهگه باس لهسر نینتیگراسیون و به تایهت موسولمان بی. رهنگه کارکردن کیشهیهک چاره بکا بهلام هس بهو شیوهیهی دهیبینین چهندین کیشه هس که دهبی چارسهس بکرین.

خاتو فروتن مهبهستی تنیا خاله پوزیتیفهکانی کومهلگایه، نهک هس بو مروقی بیانی بهلکوو بو ئالمانییهکانیش. ئهو دهلی: "ولاتهکه و دانیشتوانی پهره دهستینن. قهیران نامادهکاری بو هیز دهکن که پیشتر له بهرنامهی مروفا نهبووه. سهرهتای مانگی سپتامبری ۲۰۱۵ وینهکانی ویستگهی سهرهکی شاری مونیخ سهرنجی روژنامهوانان و میدیاکان بو لای خویان رادهکیشن. له لایهن خهلهکییهوه به چهپلهلیدان له مروقی کوچهر پیتشوازی دهکری. ئالمانیی شاری مونیخ له نیو کوچهراندا ماکهی خواردهمهنی، ئاو، پووشهکی مندال و ... دهبهخشنهوه - ههستیکی سوزداری و عاتیفی له نیوان خهلهکههدا دهبیرا که روخساریکی نویی بو دنیای دهرمه له ئلمان نیشان دهدا."

ئهو خاتونه هیواداری و گهشبینیهکی سهیری بو داهاتوی مروقی بیانی ههیه. ئهو لهسهر ئهو باومریه که خاله پوزیتیفهکان له داهاتودا هیندهمیش پهره دهستینن. له لایهکیتریشهوه پنیوایه کومهلگا ئهو تیگهیشتووویهی ههیه که بهکم دانان و چهوسانهوهی مروقی بیانی له کوتاییدا زیان به خودی کومهلگاکه دهگهینی. مروف له ومچهی بهکهمی مندالانی قوتابی بیانی چاومروانییهکی ئهوتوی نهبوو که بتوانن پی به پیی مندالی ئالمانی ومریکهون، چونکه بهشی ههره زوری دایک و باوکبان

نەخۆپەندەوار بوون یا لای کەم لە زمانی ئالمانی تێنەدەگەیبیشتن و نەیان دەتوانی لە وانەى قوتابخانەدا یارمەتى منداڵەکانیان بدەن. لە راستیشدا ئەو منداڵانە ئەزموونىکى باشیان وەر نەدەگرت لەبەر ئەوەى لە لایەن دایک و باوکیانەوه هان نەدەدران. بەلام بە پێى کات بۆ و مەجەى دوایینیان بارودۆخەکە گۆرانى بەسەر دا هاتووه.

ئەو شتانەى بۆ زۆربەى مەرۆف وەک سناریۆیەکی ترسینەرە، بۆ خاتوو فروتن وەک شانسیکى جیددى لە ژياناندايه. لە فرانکفورت نيزیکەى ۷۰ لە سەدى قوتابیان دایک و باوکى بیانان هەيه. لە زۆربەى گەرەكەکانى شارى برلین و ئیالەتى نوردراین و ئیستوالن بە هەمان شیۆمیه. دیاره ئەوه نەك هەر کارتیکەرى لەسەر منداڵان دادەنێ بەئکۆو مەرۆف دەبێ لەخۆى پرسیار بکا: "نینتینگراسیون لە کۆپۆه و لە کام لاوه بۆ کام لا دەبێ پێک بێ؟" ئەو تیکەلایبیه ڕەنگە لە داهااتوو بێتە هۆى تیکدان و گۆرینی ناسنامەى نەتەرەى.

باس و گەفت و گۆى من لەگەڵ خاتوو فروتن کە لە بەشەکانىترى ئەم کتیبەدا دەهینم کە گۆشەیهکى بەرجەستە لەسەر باسى نینتینگراسیونى بۆخۆى دروست کردوه. تاقمیکیش لەو زانا و پەسپۆرانەى وتووێژم لەگەڵ کردوون بە چاوى ڕەخنەوه سەیرى ئەو تەمەرە دەکەن وەک ئەحمەد مەنسور کە باومرێکى ئەوتۆى بەو ئەنێستیتۆ زانستییانە نییه کە لەسەر چەشنى هەلس و کەوتى مەرۆفى بیانى لە کۆمەڵگای ڕۆژئاوایى پشکنین دەکەن. ئەو خۆى بە گەنجانى موسولمانەوه بەتایبەت ئەوانەى ئیمانیان بە جیهاد هەيه خەریک کردووه و لەگەڵیان لەسەر تەمەرى ئایین باس و گەفت و گۆ دەکا. هەرۆهە سەردانى قوتابخانەکان دەکا و چاوى بە منداڵانى موسولمان دەکەوێ بۆ ئەوهى وینەیهک لە هەلس و کەوتى ئەوان لە هەنبەر تەمەرە هەمەرەنگەکانیان لێ وەرگرێ.

لە چاوپێکەوتنیکم لەگەڵ ئەحمەد مەنسور باسى ئەزموونى تاقیکارییه زانستیهکانم بۆ کرد کە تاقمیکیان هاتوونەتە سەر ئەو باومەرە موسولمانان لە ولاتانى ڕۆژئاوایى باش خۆیان لەگەڵ کۆمەڵگا گونجاندووه. کیشەى سەرەکی لەمۆدا دەبینن کە زۆرینهى ئەو گەنجانە لە لایەن کۆمەڵگا سەرەکییهکەوه نەسەلمێندر اوون و پەيوەندییهکى ئەوتۆیان

لەگەلدا نەكراوہ. مانسور دملئ ئەو تاقىكارىيە زانستىيانە مأل ويران كەرن: "من باوہرم بە زۆربەى ئەو ئەنستىتويانە نىيە كە دملئ نېنتىگراسيۇن رىگايەكى پوزىتيف و باشى گرتووه. زۆربەيان لە روانگەى سياسىيەوہ هاندراون و ناچنە قوولايى كىشەكانەوہ و پرسىيار لەسەر ھەلس و كەوتى راستەقىنەى ئەو مرؤفانە ناكەن. زۆربەشيان نايانەوئ باس لە راستەقىنەى كىشەكان بكەن، بەلكوو تەنيا دەيانەوئ ئەندامانى كۆمەلگا ئارام بكەنەوہ."

لە نىوان ئەو دوو جەمسەرە، بەدواى وەلامى ئەو پرسىيارەدا دەگەرئىم كە نایا نېنتىگراسيۇن راستەقىنەىە يا تەنيا چىرۆكىكى خەيالئىە؟ بەدواداگەر انئىك كە زۆر ساكار نىيە و لە كۆتايىەكەيدا بۆم روون دەبىتەوہ كە ئاكامى كارەكە ئەزموونىكى جياواز لە ھەوالئ ئەنستىتو زانستىيەكان بە مرؤف دەدەن. مئزوو و بەسەر ھاتى مرؤفى بىانى، بەتايىەت ئەو كەسانەى من لەگەلئاندا باس و وتووئىزم كردووه گەلئىك ھۆكار و بەلگە دەخەنە سەر رىئى ھەر سەھىنان يا ھەر سەنەھىنانى نېنتىگراسيۇن.

بهشی ۲

چيروكى نینتېگراسیونى خوم

هاوکات له گهڼل يه کمه ساله کانی ژيانم له ئالمان تهورى ناو ميدياکان به ههلسهنگاندن له گهڼل هي نهورو، جياوازييهکی زوري ههجوو. نهودم مروڤ زياتر لهسهر ياساکانی بهسته بهندی کردنی شتومهک، جياکردنهوی زبل و کاتی کردنهوه و داخستنی دووکانهکان باس و ليکولينهوميان دهکرد. لهو سهردهمهدا له بهر خومهوه دهنگوت، نهوه دهبي چ کومه لنگايهکی بهخته هور بي که خوی بهو چيشنه پرسيارانهوه خهريک دهکا. بهلام له مرودا زياتر باس لهسهر چونهی خوپاريزی له ههنبهر تيرور، پيشگر يکردن له توورمبي تا قمنیک مروڤ و ههلو مشاندنهوه و پووچه لکردنهوهی ههلس و کهوتی زيدهر ويانهی نهدامانی گهراوهی داعش بو ئالمان دهکری. باس لهسهر مروڤي په نابهر و هينانی بنه ماله کانیان، بهستنی سنورمهکانی ولات و دانانی ياسای نوي بو مروڤي کوچبهه، باس لهسهر قهده غهکردنی جلوه برگ و لهچکهی ئيسلامی له قوتابخانهکان و ئيدارمهکان، ههروهها باس لهسهر کهمکردنهوه و ياساخ کردنی گوشتی بهراز له مينزا و نهو جيگايانهی مروڤي موسولمان کاری لي دهکن، دهکری.

زياتر له دوو سهده سال دواي قولتير "Voltaire" هيشتا هه باس لهسهر نهوه دهکمين نایا شانوی "Le fanatisme ou Mahomet le prophète" بلاو بکريتهوه يا ئيزنی کيشانهوهی وينهی مروڤيک که ۱۴۰۰ سال بهر له ئيستنا ژياوه ههيه يا نا؟ له سالی ۱۹۹۰ مهکاندا سهفهرم بو زور بهی شاره گهورمهکانی ئوروپا کردبوو و زور کم دهبينرا مروڤ لهسهر شهقامهکان تووشی پوليس و هيزه نهمنيهکان بي. به بي پشکنييتکی نهوتو دهکرا له فروکه خانه کانهوه بو ولاتانير سهفهر بکری. بهلام له مرودا بوونی پوليس و مروڤه نهمنيهکان له ههموو ولاتانی ئوروپايی بهرچاوه. له فروکه خانهکان

و شوینه دوله‌تییه‌کان و جیگا نه‌سته‌مه‌کان به بی تئیه‌ربوون له پۆلیس ناکرئ مروّف ته‌نانه‌ت هه‌نگاو‌یکیش هه‌لئینه‌توه. له ترسی مروّفکوژی به ئوتومبیل و لوری، ریگای هه‌موو ناوهندی بازاره گشتیه‌کانی شاره گهورمه‌کانیان به گولدان و له‌مپه‌ری گهوره‌ی سیمانی به‌ستوه. ته‌نانه‌ت له شارمه‌کانی پاريس و بروکسئیل هیزی نیزامی به چه‌کی قورس پاریزگاری له ناوهنده گشتیه‌کان ده‌کا. له زوربه‌ی شارمه‌کانی ئوروپا مافیای بیانی دروست کراون که ته‌نانه‌ت هیزمه‌کانی پۆلیسیش له‌خۆ رانابینن بچنه ناویانه‌وه. ئیسلامیه‌یه‌کان ناوچه‌ی تایبه‌ت به‌خویان دروست کردوه که وک کۆمه‌لگایه‌کی جیاواز له کۆمه‌لگا سه‌رمکویه‌که، ته‌نیا په‌یره‌ی له یاسای شه‌ریعه‌ت ده‌کن. ۷۳ سال دوی کۆمه‌لکوژی جووله‌که‌کان هیشتا هه‌چ یه‌هوودییه‌ک له‌خۆ رانابینی به کلاوی ئایینییه‌که‌یه‌وه له‌سه‌ر شه‌قامه‌کانی شاری برلین پیاسه بکا به بی ئه‌وه‌ی سووکایه‌تی و تف و له‌عه‌تی لئ نه‌کرئ. ووشه‌ی "یه‌هوودی" و "ئالمانی" له قوتابخانه‌کان وک جنیو به‌کارده‌هینرین. به پپی کات زیاتر و زیاتر مزگوته‌کان ده‌خړینه ژیر چاومدیری به‌پرسانی ئه‌منیه‌وه. ته‌نیا له ئه‌یاله‌تی نوردراين وینستفالن زیاتر له ۷۰ مزگوت له‌ژیر چاومدیریدان. جا ئیتر چ پلان و خوتبه‌یه‌ک له مزگوته‌کانیتری ولاتی ئالمان ده‌خویندیره‌توه، کس نایزانئ. ماویه‌ک له‌مه‌وبه‌ر له مانگی نوامبری سالی ۲۰۱۷ شیخ نه‌هجان موبارک ئه‌لنه‌هجان "Scheich Nahjan Mubarak Al Nahjan" که به‌شی توله‌رانس له ئیماراتی یه‌کگرتووی عه‌ره‌بی به‌ریوه ده‌با، به‌پرسانی ولاته‌که‌ی له هه‌نیه‌ر کۆنترۆلی سه‌رسه‌ریی ناگدار کردوته‌وه و گوتویه: "مروّف هه‌روا به ئاسایی نابئ بتوانئ له هه‌ر شویننیک مزگوتنیک بکاته‌وه و ماف به هه‌ر کسینک بدا له‌وئ به ئیشتیای خوی خوتبه بخویننه‌توه و ئاخه‌فتن بکات" سه‌رمه‌رای ئه‌وه‌ی ره‌نگه کاربه‌ده‌ستانی ئوروپایی به نیازیکی باشه‌وه هه‌نگاویان هه‌لئینابینه‌توه و به پپی یاسای نازادی نایینی له ولاته‌که‌یان ئیزنیان به مروّف بو کردنه‌وه‌ی مزگوت دابنیت، به‌لام به بی کونترۆل له لایهن ولاته ئوروپاییه‌که‌نه‌وه مروّف زیدمه‌روبیان تیدا کردوه، به شیویه‌که که ته‌نانه‌ت ژماره‌ی مزگوته‌کانی ناو ئالمان دیار نییه و هه‌موشیان له ناوهنده‌کاندا تومار نه‌کراون و به شیوه‌ی فه‌رمی ئیزنیان پئ نه‌دراوه. گومان ده‌کرئ ژماره‌یان بگاته نیزیکه‌ی ۳ هه‌زار مزگوت. نمونه‌به‌رداری و ئه‌زموونی ناوهنده تاقیکارییه‌کان و کاربه‌ده‌ستانی ده‌ولته‌تی و هه‌روه‌ها میدیاکان له ولاتی ئالمان و نه‌مساو

تیپەر بوونی چەند سأل توانیم به ویست و تیگەیشتوو ییەوه بەستینی بیانی بوونم بخەمە پێشەوه بۆ ئەوەی شی بکەمەوه، دوکۆموننیرە ی بکەم و لەسەر جیی راستەقینە ی خۆیانی دانیم. ئەزموونی ئەو بەربەرەکانییە ی من لە هەنبەر بەستینی بیانی بوونم، چەندین پەرتووی لێ کەوتەوه که خۆیان به بیوگرافی ژیانمەوه، به نایینەکەمەوه و بازە ی کولتووری ئیسلامییەکەمەوه خەریک کردبوو. بەلام ریگای گەیشتن بەو هەلوێستانەم زۆر دوور و درێژ بوو و گەلێک بەردی بچووک و گەورە دەهاتنە سەر ریم و لێیان هەلەکەوتم.

ماوەیەکی کورت دواى هاتنم بۆ وڵاتی ئالمان رووبەر ووی چەمکی نینتیگراسیون بوومەوه. چ مەبەستێک لە پشت ئەو ووشە یە شارابۆوه، لێی تێ نەدەگەیشتم. لەو سەردەمەدا نە کونسیتیتیکی تاییەتی بۆ نینتیگراسیون بوونی هەبوو و نە باس و گفت و گۆیەکی کۆمەلایەتی لەسەر دەکرا. بەلام میدیاکان لەو چەمکە کەلکیان وەر دەگرت، جاروبار بەرگی تاوانیان لەبەر دەکرد، هەندیک جار وەک پێداچوونەوه باسی لێوه دەکرا بەلام هیچکات بە گریدان لە پلان و بەرنامە یەک روون نەدەکرەوه که نینتیگراسیون چلۆن دەتوانی بەرێوه بچێ. بە تاییەت لە ئەیالەتی بایەرن(مونیخ)، ئەو جییە ی سەردەمی خۆی لە زانستگە دەرس لێ خویندبوو، وەک داب و نەریتی سیاسەتوانانی لێهاتبوو که بە هەر چەند مانگیک داوا لە مەروفی بیانی دەکرا خۆیان لەگەل کۆمەلگا نوێیەکیان نینتیگری بەرەن واتە خۆ بگونجین. ئەو کارە زۆرتر بەو مانایە بوو که لە یەکەم هەنگاودا فیری زمانی ئالمانی بن. لە ماوەیەکی زۆر کەمدا فیری زمانی ئالمانی بووم، بەلام هیشتا بۆ خۆ گونجاندم لەگەل داب و نەریت و فەرەنگی ئالمانی ریگایەکی دوور و درێژم لەبەر بوو. لە زانستگە دەرسی زانستی سیاسسیم دەخویند، هاوکاتیش لە کارگایەکی ماشین شوری کارم دەکرد، باج و مالیاتم بە دەوڵەت دەدا و لەگەل ژنیکی ئالمانیش زەماوندم کردبوو، ئەدە ی نازانم چیم کەم بوو؟ کاتی لەگەل ئالمانییەکان باسم دەکرد، بۆیان روون دەکردمەوه که مانای نینتیگراسیون تەوانە ی شتیکی بچووک لەناو شتیکی گەورەدا یە. بەو پێیە دەبوو گرووپە بچووکەکه واتە مەروفی کۆچەری بیانی خۆیان لەگەل کۆمەلگا گەورەکه واتە ئالمانییەکان تیکەلەو بەرەن. بەلام ئەو کۆمەلە گەورە ئالمانییە لە کوئی بوو؟ کئی

نوینەری ئەو کۆمەلگایە بوو؟ کێ دەیتوانی بە ویژدانئیکى باشەوه بە ووردی پیم بلی ئالمان چیبە و بوون بە ئالمانى بە چ مانایە؟ بۆ من ئالمان وەک کەرەسەیکە گەلنیک نالۆزی لیهاتبوو که دستووری کارکردنەکەم لیبەر دەستدا نەبوو. ئالمانى و مروۆفی بیانی هەرکام خویان وینەیکە تاییبەت بە خویان و کیشەیکە تاییبەتیشیان لەسەر ولاتەکە هەبوو. هەر کام لەو دووانە چاومروانی و خالی بەهیز و خالی لاوازی تاییبەت بە خوشیان هەبوو. نە گرووپە بیانییکە و نە ئالمانییکەکان هیچکامیان وەک بلووکیکى یەکیارچە نەبوون و چەندین بەشیان لی دروست ببوو.

پیش ئەوهی بێمە ولاتی ئالمان، زۆر وینەى رەنگاورەنگم سەبارەت بەو ولاتە لە سەردابوو. گۆتە و هیتلیر، لوتەر و نیچە، مارکس و میرسیدیس، هیلمووت کۆل و لوتەر ماتیۆس. ئەو وینانە زۆر بەیان دژبەر و پێچەوانەى یەکتەر بوون: "ئالمانیک، لە شەری جیهانی دوو هەمدا هەموو ئوروپای کاول کردبوو، ئالمانیک، ببوو هۆی پرۆسەى یەکگرتووی ئوروپا. تیکە لاو بوونەوهى دوو ئالمانى رۆژ هەلات و رۆژ ناوا بە بێ رشتتی دلۆپە خویننیک، و سووتاندنی مالى پەناھەندەکان دواى رووخانی دیواری برلین. یارمەتی و دروستکردنی پرۆژە بۆ ولاتە هەزارەکان، ناردنی چەکی مألۆیرانکەر بۆ هەموو جیهان. کەرەسەى "Made in Germany" و توریستی ئالمانى که لە ولاتەکەى من میسر بەوه ناودار ببوون که خەلات کەم دەدەن بەلام بە مەیلەوه فەرشى رۆژ هەلاتى دەکرن."

ئەو وینە سەیرە دژ و پێچەوانانەم لە ساکی سەفەرەکەمدا لەگەڵ خۆم دەگێرا و بەردەوامیش وینەى نوێى لی زیاد دەکرا: باس لەسەر گۆران بەسەرداھاتنی حەشیمەت، گۆتەى یەکشەممەنەى کلیسا، ریکلام بۆ تەلەفۆنى سینکسى لە تەلەفیز یۆنەکاندا، سوألکەرى مەست لەسەر شەقامەکان و ... هەروەها ژنیکى پیری جیرانم، که نوین و بانى بە خەلات پى دام، و کارمەندى ویشک و برینگ لە ئیدارەى بیانییکەکان ئەو هەستەیان لەمندا پیک دەهینا که مروۆفی بیانی لە ئالمان بە چاوی سووک و بەخیر نەهاتوو سەیر دەکرین. من نەمەزانى کام لەو کەسانە نوینەرى راستەقینەى ولاتى

نألمانن، دمبوو خۆم لهگهڵ كۆ و چى بگونجینم، بۆ ئهوهى لهگهڵ بههاكانى كۆمهڵگای
نألمانى ناشنا بم.

كاتى مرۆف بێته ناو وڵاتیكى بیگانەوه به ههلسهنگاندن لهگهڵ وڵاتهكهی خۆی،
ئاساییه زۆر به خێرایى بېر و یادی ههمووشتیک بکا، تهناوت ئهوشتانهى له وڵاتهكهی
خۆی به قیزهوه سهیری کردوون. من بېرى خواردهمهنبیهكانى وڵاتم دهکرد، یادی
گهرم و گور بوونی خهڵكانى وڵاتهكهم و گهرمای كهمش و ههواكهی و تهناوت یادی
پهيوهندایهتى لهگهڵ مرۆف و باس لهسهر ناوهرۆكى تهوهرى ئایینم دهکرد. لهمرۆدا
بهردهوام باس لهسهر ئهوهیه كه مرۆفی بیانى پېویستیان به یارمهتى رینگادۆزینهوه
ههیه، یارمهتى له لایهن ئهو مرۆفانهى متمانهیان پێ دهكهن بۆ ئهوهى پێیان بلێن كه
نألمان چلونه. بهلام تهواو ئهو كاره بۆ من كیشهیهكى مهزن بوو. ئهو مرۆفه
نألمانیهى له سههرتای هاتنم بۆ نألمان لهگهڵیاندا ناسیاویم پهیدا كرد، مرۆفی سیاسى
چهپ بوون، مرۆفی گهلیك چالاك كه كیشهیهكى مهزنیان لهگهڵ وڵاتهكهیاندا ههبوو.
ئهو وڵاتهكهیان به هۆى بهشه تاریكه میژووویهكهی و دهوره نهرێنیهكهی و مك
پێشروهى بواری ئابووری و سهرمایهداریی له روانگهی خۆیانوه مانا دهكردهوه كه
له لایهكوه بهرهم و تهناوت چهكهمهئیش بۆ تهواوی جیهان دهئیرى، بهلام دهرگای
وڵاتهكهی و سنورهكانى لهسهر مرۆف جیهانى سیههم داخستوه. یهك لهو قسانهى
به تهواوی لێى تێ گهیبشتبووم، له لایهن حیزبه سهوزمكانهوه دهگوترا كه دهیانگوت:
"ئهگهر و مرزیری بهر هههمهئهرى قاوه له وڵاتی برزیل به رادهى و مرزیریكى نألمانى
پارهى و مرگرتبا، ههچ نألمانییهك توانایى ئهوهى نهدبوو قاوهكهی بكرى." خۆشم كاتى
بېرى لێ دهكهموه له میسر كیلوى پاقله به ۱۰ فینیک بوو له حالیکدا لێره له نألمان
۲۰۰ گرامیم به ۳ مارك دهكرى. نألمان، دۆژمنى چینایهتى، چهوسینهرى ههژارانى
جیهان؟ له لایهن ههقالانى چهپی نألمانییهوه وێنهیهكى تهواو جیاوازم لهسهر نألمان بۆ
دروست كرابوو كه نهمدتهوانى خۆم لهگهڵ سیستهمى وڵاتى نألمان بگونجینم.
سیستهمێك كه ئهوان ههولێ ریفۆرمیان بۆ نهدهدا بهلكوو دهیانویست تهئیا بهسهرىدا
زال بن. ئهو خهڵكهم پێ سهیر بوو كه خۆیان له بارو دۆخیکى باشدا دهریان بهلام ئهو
وڵاتانهى یارمهتیان به ئاسایش، نازادى و دهمولهمندبوونی نألمانى دها به كهم بههیاان

له ئێژمار دینان. له سهرمهتاوه منیش ئهو چهشنه ڕمخنانهم لئ قهبوول دهکردن چونکه له لایهکهوه بۆم راحتتر بوو و له لایهکیتریشهوه یارمەتی به کێشه‌ی بهرمو پهرسه‌ندن و دۆزینه‌وه‌ی ناسنامه‌ی نوێی خۆمی دهدا. له‌جیاتای سهرنجدان و بینینی خاله لاوازمه‌کانی فهره‌هنگ و داب و نه‌ریتی و لاته‌که‌ی خۆم و سهر دانه‌واندن بۆ نارمه‌سابوونی دهروونی خۆم، وهدوای هه‌له و خاله لاوازمه‌کانی و لاتای ئالمان کهوتبووم.

قوتابیانای بیانی دیکه‌ی زانستگه‌که‌ش نه‌یانده‌توانی یارمه‌تییه‌کی بریارده‌رم پێ بکه‌ن. سهرمه‌رای ئه‌وه‌ش چاوهروانی فێربوونی زمان له لایهن زانستگه‌وه زۆر له سه‌رئ بوو. ئاشنا‌ییم له‌گه‌ڵ یه‌که‌م قوتابی عه‌ره‌بی زانستگه‌که‌ که چه‌ند ساڵێک پێش من هاتبووه ئالمان و له‌ جه‌زایر مه‌وه هاتبوو، په‌یدا کرد. ئه‌ویش دوای وازه‌ینان له‌ بواری پزیشکی، وه‌ک من زانستی سیاسی ده‌خویند. لێم پرسی مانای نینتیگراسیۆن چیه‌؟ له‌ وه‌لامدا گوتی: "نینتیگراسیۆن خه‌ونیکی گه‌له‌یک گه‌وره‌یه. نه‌ ئه‌وانه‌ی وا داوای ده‌که‌ن و نه‌ ئه‌و که‌سانه‌ی ده‌بی خۆیان بگه‌نجین، تامه‌زروبیان بوی هه‌یه و خۆی پێوه‌ماندوو ده‌که‌ن." به‌ بۆچوونی ئه‌و: "ئالمانییه‌کان ده‌یانه‌وئ مرۆفی بیانی وه‌ک مرۆفی بیانی به‌میننه‌وه و دوای ماوه‌یه‌ک بگه‌ڕینه‌وه بۆ و لاتانی پێشووی خۆیان. ئه‌وان شتێک ده‌لێن، به‌لام مه‌به‌ستیان شتێکیتره. ئه‌وان ده‌لێن خۆتان له‌گه‌ڵ کۆمه‌ڵگای ئیمه‌ بگه‌نجین، به‌لام مه‌به‌ستیان ئه‌وه‌یه که لێره کاری تاوان نه‌که‌ن، منداڵی زۆریان لی نه‌که‌وه‌یته‌وه و پاره‌ی زۆر له‌ ئیداره‌ی سوسیال و مرنه‌گرن! له‌و لاشه‌وه مرۆفی بیانی سه‌کالایان هه‌یه که وه‌ک مرۆفیکێی ئالمانی له‌ کۆمه‌ڵگاکه‌دا سه‌یر نا‌کرین، به‌لام هه‌ولێ گۆرانی هه‌لس و کهوتیان به‌ هه‌یج شتیه‌یه‌ک ناده‌ن. ئه‌وان ده‌یانه‌وئ به‌و شتیه‌وه به‌میننه‌وه، که هه‌ن، به‌ پێ له‌مه‌په‌ر و کێشه‌ داب و نه‌ریت و فهره‌هنگی خۆیان به‌ شتیه‌یه‌ک به‌ریوه‌به‌رن، که له‌گه‌ڵ و لاتای خۆیان جیاوازی نه‌بی."

یه‌که‌م په‌ندی ئه‌و هاو‌پۆله‌م به‌ منی دا، به‌ ئاگادارییه‌که‌وه به‌سه‌ترابووه: بۆ لێنای خوارده‌مه‌نییه‌کانی مینزای زانستگه‌که‌ له‌ چه‌وری به‌راز که‌لێک و مرده‌گرن. ئه‌وه بۆ باوه‌رپێکه‌راویکی ئیسلامی که له‌و سه‌رده‌مه‌دا منیش یه‌ک له‌وان بووم، وه‌ک هه‌واییکی سامناک و ابوو. نزیکترین مزگه‌وت به‌ زانستگه‌ی پێشان دام، هه‌ر له‌وه‌ی قه‌سابیه‌که‌ هه‌بوو که مرۆف ده‌یتوانی گوشتی هه‌لأل و خوارده‌مه‌نییه‌کانیتری لئ بکری.

دووکانیکی سهرتاشینی پێشان دام که مرۆف دهمیوانی لهوی به پینج مارک سهری چاک بکات. زۆر زوو بوومه دۆستی دهلاکی تورک که زۆر به سهبره و زاراوهمیهکی ئالمانی هاسان و خوش ئاخافتنی لهگهلمدا دهکرد و باش زمانی ئالمانی لێ تێ دهگهیهشتم. سههرای ئهوش لههاتوو بیهکی زۆری بۆ قسهی جهفهنگ و شوخی ههجوو. تهناوت مانای وشهه ئینتییگراسیۆنم لهویش پرسیار کرد. کونسیتتی ئهوه لهسههر ئینتییگراسیۆن به شیوازیکیتر بوو. دهیگوت: "کاتی تو دهچی بۆ قاحبهخانه، نابی ژنهکت ئاگاداری ئهوه کارهت بێ، ئهوه ئینتییگراسیۆنه!" ئهوه بۆی روون کردمهوه له ژیانیدا کاتیکی زۆری بۆ ئازادی خۆی تهرخان کردوه بهلام زۆربهیان به نهینی و شاراهه. بۆ وینه هاوکات لهگهڵ دوو ژن زهماوهندی کردوه. بهکیانی له تورکیا و بهکیشیان له ئالمان. بهوه هۆیهی ئهوه کارهه لێره قهدهغهیه، لای ئیدارهه ئالمان باسی لێوه نهکردوه. ههروهک کارهکهی که به رهش دهیکا و ئیدارهه مالیات پتی نازانی و ناچار به مالیات دان ناکرێ. له مزگهوت کاتی باسی ئهوه مرۆقهیان دهکرد به کهستیکی باش و موسولمانیکی به ئیمان ناویان لێ دهبرد. کهچی ئابجو و راکی دهخواردوه و دروشمی کاکه دهلاک ئهوه بوو "دلی مشتهری دهبی رابگرێ و ئهوه شتهه دهیههوی بیدهیهه، جا سههر تاشین، ئابین، یا ئینتییگراسیۆن بێ."

دواتر، بهردهوام کاتی وشهه ئینتییگراسیۆنم گۆی لێ دهبوو، دهبوو بیر لهوه دوو روونکردنهوهیهه ههقاله جهزایریهکهکم و دهلاکه تورکهکه بکهمهوه. باومهکوو ههر دووکیان به شیوهه خۆیان سههرشیتانه و نهڕینی ئینتییگراسیۆنیان مانا دهکردوه، بهلام گهلیک راستیشی تیدا شاردرابوو. ئهوه دوو شیوازه، دوو میتۆدیان روون دهکردوه، که تا ئهمرۆش له ههموو ئالمان شیوازیان به ههلس و کهوت لهگهڵ تههری ئینتییگراسیۆن داوه. روانگهیهکیان به تاوان و رهش بینیهوه روون دهکریتهوه و لهسههر ئهوه بۆچوونهیه ئینتییگراسیۆن بۆیه ههرس دینی چونکه ئالمانی دهیانهوی له نیو خۆیاندا بمیننهوه و ریگا به مرۆقی بیانی و پهناههنده و بهتایهت ئیسلامی ههچکات نهدهن و وهک بهشیکی کۆمهلهگاکهیان بهحیساب نههینن. ههر بهوه هۆیهشهوه رۆحی ههلس و کهوتی دژ به ئینتییگراسیۆن زیندوو راگیراوه که کیشه و ههلهکانی لایههکانی شاردهوتهوه و گوشار لهسههر کیشهکانی کۆمهلهگا سههرهکیهکه دادهنی. ههقاله

جهازیریهکه م و لك نوښنهری بهرگریی ئیسلامی که بهردهوام سكالایان له راسیسم و بهکم دانانی مروقی ئیسلامیه، هیچکات به چاوی رهمخنوه سهیری هلس و كهوتی خوین ناکهن که یك له هوکارمکانی پښکهنانی نهو بارودوخه نالهارانه له چوارچنوهی کومپته و ناومنده ئیسلامیهکان، مزگوتهکان و ناومنده پهرومردهکانه. روانگه و بوچوونی دهلاکه تورکهکش له بهرانبهریدا بو بهرژومندیی نابوریی - ئینتنگراسیونی کومه لایهتییه: مشتهری ئالمانی به تامهزروییوه خوازیری ئینتنگراسیونه، کهوابوو ئینتنگراسیونی به بههایهکی هینده زور پی بفروشه که له توانادایه. نهوان له بهرانبهر چهندين ریکخراوه و ناومندی مروقی بیانی راوهستانون و بوونی نهو ریکخراوانه به ههرسهپنانی ئینتنگراسیون له کومه لگوه دملکینن. هرچی باشتر ئینتنگراسیون ههرس بینئ، به ههمان راده پاره و یارمتهی زیاتر دهرژینه ناو نهو چهشنه ریکخراوه و پرورژانهوه.

به لآم با بگهرینهوه سر چیروکی ئینتنگراسیونهکهی خوم. مروقی دهورو بهرم منیان بهردهوام له خوینانهوه هموالهی بهکیتر دهکرد. ههقالی جهازیریم رهوانهی مزگهوت و دهلاکی تورکی کردم: بو ئیمانداری، خوپاریزی و خو فریودان و کلاو لهسرمانی ناسنامهی جیاواز، خو پيشاندان و هه بوونم. من، و لك کوری ئیمامیکی ئیسلامی له بنه مالهیهکی باورپنکراو ههلقولابووم، به لآم به ههلسهنگاندن له گهل مالهوه، ئابین له ولاتی بښگاندها دهوریکتیری هه بوو. له ولاتهکه م میسر موسولمان بوون کاریکی سرورشتی بوو که پښویستی به بهرگری لښکردن یاخود بهرجهسته کردنهوهی نه بوو. لښره ئابین تاقه پالپشتی ناسنامهی من بوو، قه لغانیک دژ به بښگانه و کارتیکهری غهیری ئیسلامی. شتی فریودهر و شهیتانی دهوریا ن گرتبووم: ژنان، نه لکول و زور میوهی خوشی قهده غه لښکراو که دهیانتوانی من له ریگای راست لا بدن. مزگهوت ته نیا چی و په نای من بوو که ده متوانی خو میان لی بشارمهوه. مزگهوتهکه هی تورکهکان بوو، مزگهوتیکی گهلپک رادیکال که له لایهن هیزه یاساییهکانی ئالمانهوه چاومذیری دهکرا. به لآم لهو سردهمه دا من بهوم نه دهمزانی و هیچ بوشم گرنگ نه بوو. له مزگهوت له گهل خه لکانیک ئاشناییم پهیدا دهکرد، که راسته خو و ناراسته خو منیان دژ به ئلمان و مروقی ئالمانی هان دها و وشیاریا ن دهکردمهوه. زوربهیا ن مروقی دلوفان و یارمه تدهر بوون که فریا ن به مروقی رادیکالهوه نه بوو. به لآم شتیکي تاییهت نهوانی

دژ به ولاتی ئالمان راهینابوو. جارێکیان لهگهڵ یهك لهو مرۆفانه که له پهنا کلیسای شاری ئاوگسبۆرگ پیاسهمان دهکرد، پێی گوتم: "حامید، ئهوه ئهمرۆ کلیسیایهکه، بهلام سهدهسائیترا (نیشانهآلا) دهبی به مزگهوت. لهوانهشه پهنا سائیترا!" ئهوه کهسه نه ئهندامی ریکخراومیهکی ئیسلامی بوو و نه بهر یومهبری جیهاد، سههرای ئهوش ئارمزوو و خهونی مهزنی ئهوه بوو که رۆژنیک له رۆژان ئالمان بیی به ولاتیکی ئیسلامی. ئهوه خهونیک بوو که له لایهن گهلهیک مرۆفی دلۆفانی ئیسلامیهوه پێیان رادهگهیاویند: "ولاتی ئالمان جیههکی تهواو و لهباره ئهگهر نایینی ئیسلامیان و مرگرتبا."

دوای دوو سال مانهوه له ئالمان مزگهوتهکهم گۆری. ئههجارهیان مزگهوتیکی عهڕهبی بوو، بهلام لهویش خۆم وهك مالهوه ههست پێ نهدهکرد. ئیمامهکهی مرۆفیکی به ئهدب و ئاکادیمیک بوو، بهلام ئهوش بهردهوام مرۆفی وشیار دهکردهوه یاسا سههرکییهکانی ئایینهکهیان لهبهر چاو بگرن و له مرۆفی کافر و ئالمانی دووری بکهن و لهگهڵیان دۆستایهتی پیک نههینن. ئهوه دهیگوت دهبی رохسارتان وا نیشان دهن که ئالمانی له مرۆفیکی خۆ گونجاو له ولاتهکهیان چاوهروانی لیدهکا. قهلافهتی ئاسایی بوو و زمانی ئالمانی زۆر باش دمگوت و کاریکی زۆر باشیسی ههبوو – به پێی چاوهروانییهکانی ئهورۆیی خۆی به تهواوی لهگهڵ کۆمهلهگای ئالمانی گونجاندبوو. بهلام له مزگهوت بهردهوام وشیاریی به مرۆف دهدا: "براکانم، ناگادار بن، یاسای ئهم ولاته پشتیوانی ئیمه نییه." چهند سال دواتر ماوهیهك دوا هیرشی ۱۱ی سپتامبر له کۆبوونهویک لهسهه ئینتییگراسیۆن له ئاوگسبۆرگ چاوم پێی کهوت. ئهوه لهگهڵ پۆلیسیک راوستابوو و باسی ئهوهی دهکرد که بۆچی گهنجانی موسولمان لیره رادیکال دهبنهوه. ئیمام لهسهه ئهوه برهویه بوو که ئهوه گهنجانه مرۆفی نمونهی ئهڕیی یان نییه. من بزمیهك کهوته سهه لئوانم و لهبهر خۆمهوه بیرم کردهوه ئهوه خۆی بهوه قسانهیی له خوتبهکانیدا دژ به کۆمهلهگاکه راوستابوو، مهزنتزین نمونه بۆ بهرادیکالکردنی ئهوه گهنجانه بووه – رهنگه نهیکردبیتن به تاوانکار بهلام کردوونی بهوه مرۆفانهی ئینتییگراسیۆنیان بهوه ههرهسهپیان بردوه. بهلام به راشکاوییهوه ههلس و کهوتیکی ههله پههستانهیی بۆ خۆی دۆزیبۆوه: با له ههه کام لایهکهوه هاتبا، خۆی به هاسانی بۆ لای و مردهگهراوه.

ماوهی سى سال له مانه موم له ولاتى ئالمان تتيهر ببوو. نه له ناو كۆمهلگادا ئينتېگريه ببووم و نه خۆم له كۆمهللى ناو مزگهوتتهكاندا به بهخته موم دهرانى. ئهو دوو ههر سهپنه له خو گونجانندهكهم شانسيكى باشى له ژياندا بو پنيكهينام. له روانگه ي ئوروييمه وه دمتوانم بلیم، كيشه يه كى ئه وتو نيه كه مروف نه توانى خو ي له گهل كۆمهلگا سهر مكييه كهدا بگونجيني. كيشه كه كاتى دهست پيده كا كه مروف له لايه كى نادروست و ههلوه يارمته ي بو خوگونجاندى پي بگا. ولاتى ئالمان سهر مر اى ههموو كيشه كانم هه لس و كهوتيكى كراوه ي له بهر دهستم دانابوو و ئيزنى پي دهمام سنوره كانى خو م ديارى بكهم. نه گهر من نه ناميكى چالاكى يه كه له ريكخراوه ئيسلاميينه م لي دهر هاتبا، به مانپوليره كردنم له لايهن ئهو مروفه راديكالانه وه رهنه گه پرۆسه ي شانسي ئينتېگراسيۆنم بهر ته سكرت بوو بابه ته وه.

له نيوان باومردارى ئايينى و شيوازى ژيانى ئالمانيدا جولانيم ده كرد. جاروبار ده چووم بو مزگهوت و جار و باريش سهردانى بار و مه يخانه كانم ده كرد. جارى وابوو بو نه حوالپرسى دهستم له گهل ژنان لي نه ده داوه و جار و باريش ههموو له شم له ئيختياريان دادنا. له ژير كيشه ي دوزينه وه ي ناسنامه و بي نه زمى نه خلاقيدا رهنج ده كيشا. به لام نه وه شتتيكى سه ير نه بوو، له ده موم چهندين قوتابى عهرمى زانستگه و گهنجى توركى ومچه ي دوو ههم و سيههم كو ببوونه وه كه وهك خو م و له بارودوخيكى وهك مندا رهنجيان ده كيشا و ژيانيان ده كرد. ولاتيكى ئازادى وهك ئالمان كه ژيانيكى ديارى كراو بو مروف مسوو گهر ده كا، بو مروفى ناو كۆمهلگا كه ي هيج له مپه ريك دانائى. ئهو بارودوخه وهك خواننيك وايه كه له چهندين ناسنامه پيكه اتوو و ههر كهس دمتوانى بو خو ي شتتيكى لي ههلېزيرى. تاقميك باشترين ههلېزارده ي لي ومرده گرن و كه سانتيكيش به هه لكهوت كه لكى لى ومرده گرن. ئهوى دوو ههميان من بووم. دواى ماوميهك بوم دژوار بوو بهر دهوام هات و چوى ديسكو بكهم. من ئيتير نه مده توانى له ههنه بر ئهو دژ و پيچه وانميه ي ژياندا خو ر اگري بكهم. كيشه ي بنه ماله يى و بيستنى خو كوژى هه قاليكهم له ميسر به بي بوونى هيج به لكه يه كه منبان هان دا رق و كينه له ههنه بر ولاتى ئالمانم تيدا په رومرده بي. سه ير ئه ميه له بارودوخدا لاي خو م وينام ده كرد و پيمو ابوو هو كارى كيشه كانم دهناسم. ئهو ولاته سه رى له من شيواندبوو و بهر مو لار ي رينوينى ده كردم، منى له باومره ئايينيه كه م ههلده براند، دوودلى ده كردم و

سەرى لى دەشيوئاندم. ئالمانييەكان زور كونجول بوون و پرسىارى ناخوش و نابەدلىان لى دەكردم وەك: "بۇچى مروقى موسولمان ئىزنى مارەكردى چوار ژنى ھەيە؟" يا كاتى لە مەيخانە بووم پرسىارىيان دەكرد: "پىمان و ابوو مروقى موسولمان ئىزنى خواردنەو ئەلكولى نىيە!" ديارە ئەو كىشانە ھەر ھەموويان پەيوەندىان بە من و داب و نەرىتى و لاتەكەمەو ھەبوو، بەلام ئەو كىشانەم بە مروقى ئالمانييەو دەلكاند و لەوانم دەزانى.

ھەقائىكى مىسرىم ھەبوو كە ھاوكات لەگەل من ھاتبو و لاتى ئالمان. ئەو لىرەو كۇچى بۇ و لاتى ئەمريكىا كرىد، زور زوو خۇى لەگەل كۆمەلگى ئەمريكايى گونجاندى و تەنانت ئالاي ئەمريكاي لەسەر بالكوئى مالمەكەى ھەلدابوو. بە پىچەوانە من لىرە مابوومەو، دەور و بەرم پىر بوو لە خوئىندكارى عەرب و كارمان تەنيا ببو سوكاپەتتىكردىن بە و لاتى ئالمان و مروقى ئالمانى. ئايا خۇ گونجاندى ھەقالمەكەم لە ئەمريكىا دەگەرئىتەو بۇ مېژووى دوور و درىژى كۇچبەرى لەو و لاتە؟ ياخود پەيوەندى بە خۇيەو و بە كراوېي و رىزدانانى بۇ و لاتە نوئ يەكەيەو بوو؟ ئەدى بەسەرھاتى من بۇ وای لى ھاتوو؟ ئايا ھەرسەھىنانى نەگونجانم لىرە تەنيا پەيوەندى بە خۇمەو ھەيە؟ ياخود و لاتى ئالمانىش رۆلنىكى بەرچاوى بۇ ئەو كارە گىراو؟ لەوانەيە نمونەى كەسايەتتى نەرىنى لە ژىنمدا كەم بووبىن. نەك ئەو كەسانەى نىمام لە باس لەگەل پۆلىسەكە سكالاي لىيان ھەبوو، بەلكوو كەسايەتتىبەكى گەلنىك جىاواز لەوان: لە لايەكەو كەسايەتى باومر بەخۇى ئالمانى كە و لاتەكەى خۇش بوئ و بتوانى ھەست بە لاوازى و ترسى مروقىكى بىانى وەك من بكا. لەو لاشەو كۇچبەرى كراو و ژىر كە بىانتوانىيا يارمەتى من بكمەن و لاتى ئالمان بە راستى بناسم لەجىاتى ئەوئى ترسم لىنى بى و رق و كىنەم لە ھەنبەرىدا ھەبى. من لەسەر ئەو باومرەم كلىلى سەر كەوتوويى و خۇ گونجاندىن راست لىرەدايە.

بار و دۇخى پەنابەرىى من دواى تىيەر بوونى سى سأل لە ھەموو لايەكەو بە ھەلە بەرپوە چوو. لە روانگەى دەروونىيەو ناسوبات ببووم، كىشەى مالىم ھەبوو، كىشەى ھاوسەرگىرىم بۇ دروست ببوو، كىشەى ناسنامە و ھەموو ئەو كىشانە دەستيان دابوو دەستى يەكتر و تەنانت لەمپەريان لەسەر رىئى خوئىندنەكەشم بۇ دروست كرىدبووم.

بريارم دا پشت له ولاتي ئالمان بکهم و بو جيگايهکي دور لهم ولاته کوچ بکهم. ولاتي ميسر بو من وک نالتر ناتيو نهبوو، چونکه نهگه بو ميسر گهرا بامهوه، به سلماندنیک بو ههسهپناني ژيانم له ولاتي بيگانه له نهژمار دههات. سهر مرای نهوش دهمهويست جيگايهک بدوز مهوه که بتوانم خويندنهکهم دريژه پي بدهم. دواي بينه و بهردهيهکي زور بريارم بو چوونه ولاتيک دا، که نهک هه پهيوندپيهکم لهگهلدا بهدي نهدکرد، بهلکوو ههگيز له خياليشمدا بيرم لي نهکردبووه. بهلام بهلاي خو مهوه به بريار يکي دروستم دادهنا چونکه له بواري جوگرافيايي و کولتورييهوه جياوازييهکي گهلنک زوري لهگهل ولاتي خومدا ههبوو. کوچم بو ولاتي ژاپون کرد، له زانستگيهکي نزيک شاري ئوزاكا "Osaka" دهستکم کرد به خويندن. سهرداني باغي ژاپوني له کيوټو "Kyoto" م کرد و لهگهل ژاپونيهکان له خانهقاي بووداييهکان دوعام خويند. له ولاتي ژاپون مروفي بوودايي، شينتويي "Shintoists"، مهسيحي، موسولمان و نانتيسست به شيويهکي ناشتيانه لهگهل يهکتر دهژين. تاقم يکي زوري گرووپ و فرقه ي تر ليه که ئيزي بلاوکردنهوه ي بير و باوهري خويان پندراوه. ههروهها زياتر له سهدان ههزار چيني و کورميش ههمن که ماويهکي دور و دريژه له ژاپون دهژين. سهر مرای کيشه ي ميژوويي نيوان چين و کوره له لايهکوه و کاولکاريي ژاپون له شهري دووهه ي جيهاني له لايهکيتروهه، هيج کيشه يهک له نيوان نهو مروقانهدا نابيينرئ. لهوانهيه هوکارهکي نهوه بي که دانيشتواني بياني ناو ولاتي ژاپون تهنيا ۲ له سهد ي کو مهلگاکهيه. له راستيشدا ژماره ي مروفي بياني بو گونجاندنيان له کو مهلگادا روليکي بهرچاو دهگيرئ چونکه نه ئيدارمکاني ولاتهکه و نه کوچبهران گوشاريکي نهوتويان لهسه ر نيهه. ياساي توند و تيژ بو کوچبهران دانراون، به شيويهکي که نهگه مروفي بياني له بهر چاويان نهگرئ و ياساکان بهرپوه نهبا، کوت و پر مافي مانهوه ي له ولاتهکه له دهست ددها، جا دزي کردن بي، کاري تووره يي يا نهداني مائيات.

مروفي بياني له ولاتي ژاپون له مافي بهرپوهردني چاره نووسي خويان له چوارچيه ي ريکخراوه ي خوياندا چيژ وهردهگرن، بهلام نه سيمبول و نيشانه ي کولتوري خويان به نمايش دهردينن و نه چاو مرواني و ويستي سهير و سهمهريان له ولاتي ميوان ههيه. نهوان مروفيکي بيانين له مالهوه و ژاپونين لهسه ر شهقامهکاندا. تهناهت زوره ي نهوتهوه ناسيايهکاني ناو ژاپون نيوي ژاپوني لهسه ر مندالهکانيان

دادهنین بۆ ئەوهی له داهاتوودا ژیانیکی باشتریان ههیب. دیاره لیره و لهوی مروقی بیانی ههست به جیاوازی دهکهن، بهلام به گشتی به سووکایهتی کردن و شهرخوازی وهلامی بهرپرسیانی ولاتهکه نادههوه بهلکووه ههنگاوی دادپهروهرانهی بۆ ههڵدیننهوه. سههرای ئەوهش جیاکردنهوی نایین و دهولت زور توند و تیزتره له سیستهمی ولاتی ئالمهن. نه له پهروهرهکردن و نه له راهینهانه گهشتیهکان بۆ مندالاندا، نایین به تههری سههرکی داناندری. تهناهت ژیانی رۆژانهشیان زور کهم بههوی نایینهوه کارتیکهری لهسههر. تهنیا بۆ کۆبوونهوه و بۆنهکان و زهماوندی تابهتی باس لهسههر نایین وهک داب ونهریت دهکری. لههرودا بۆ وینه کاریکی مودیرنی لیهاتووه که مهسحیهکان له کلیسا زهماوند بهریوه بهرن. بۆ من سههرنچراکیش بوو کاتی ژاپونیهکان دهچنه ناو زیارتهگاکانهوه، زهنگوله لیدههه بۆ ئەوهی خوداکان له خهوه ههستین، دواي دوعاکردن زیارتهگاکه بهجی دینلن. خوداکان نيزیان پی دهدری ههميسان بخهونهوه و ئیتر وهک نایینه ئیبراهیمیهکان بهردهوام خهکی لهژیر چاوهدری خویان ناگرن. ئەوه مروقه که خودا یا خوداکان ومخهبر دینن، نهک پێچهوانهکهی. مروق و یستیکی ههیه و داوای ویستهکهی له بهرپرسی سههرهوه دهکا، مافی چارهنووسی ژیان له کاروباری رۆژانهیاندا بۆ مسووگهر کراوه و شوینیکی نازادیان بۆ جوولانهومیان بۆ تهرخان کردوه. ههلس و کهوتی ناسایی له ههنبهر نایین ئەزموونی تولهرانسی حکومهته له بهرانبهر خودی نایین ههروهها تولهرانسی نیوان نایینهکان که ههولی کارتیکهری لهسههر سیستهمی پهروهره، سیاسهت و دانانی یاسا نادهن.

بهلام ژاپونیهکانیش مروقن، وهک ههموو مروقیکی سههر ئەم ههرده دیاره کیشهی رۆژانهی ناسایی خۆشیان ههیه. دیاره گلۆبالیزم ناسهاری خوی لهسههر ئەو ولاته پێشهسازیه داناه و کیشه و گرژی و ئالۆزی له نیوان ژاپون و کورهی باکووری جیرانی، وهک هیزیکی ئەتومی جیهانی بهدی دهکری. بههیزبوونی راستهکان له ژاپون کۆمهلگای لیک دابرهاندوه. مروقی چینی و کورهیی لهوی دهژین دیاره به نیگهرا نییهوه سههری ئەو بارودوخه دهکهن بهلام ههچکات خویان به قوربانی ئەو کارساتانه دانانین. ههموو ئەو مروقانه لهسههر ناوکی پیکهوهژیان لهو ولاته پیکهاتون: مروق ناچار

نېیه بۆ هەر کارئیک باومش بۆ یهکتر بکهنوه یا لهگهڵ یهکتر لهسەر هەر تهومرئیک باس و گفت و گۆ بکهن. لهوئ پرهنسیپی "ژیان بکه و لئگهړئ ئهوانتیریش ژيانی خویان بکهن" بهرپوه دهچئ. یاخود هەر وهک فریدریشی مهن فورمولهئ کردوه: "هەر کس دهبئ به شئوهئ خۆئ سوود و بهرکهت بهخۆئ بگهئینئ." ئه و پرهنسیبه تهنیا ئهوکات دهتوانئ بهر و میوه بدا، که له لایهکهوه حکوومهت به رادهئ پئویست هئز و میکانیزمی کونترۆلی ههئ و لهولاشهوه ههموو مرۆقی ناو سیستهمهکه وهفادار به حکومهتهکه بن. له باسی تهومرئ ئهورۆبی ئینتېگراسیۆندا بهداخهوه پرهنسیپی تولهرانس زۆر بههئز و زیاتر جهختی لهسەر دهکړئ ههتا وهفاداری.

وهفاداربوون هاوکات بهو مانایهش نېیه که ئیتر مرۆق ئیزنی باسکردنی نهئ. بهلام ئهوش روون و ئاشکرایه سهبارهت به بههایهکی تابهتی ناو کۆمهلگا مهیدانئیکی گهوره بۆ باس و ماملهکردن تهرخان نهکراوه. بۆ من وهک رۆحئیکی رهنهگر لهو سهردهمهدا سهیر بوو توانیبوم بزانه که ژاپونی و ئه و مرۆقه بیانئیهئ لهوئ دهژیان فیر ببوون به شئومیهکی ژیرانه سهرنج به دهوروبهریان نهدن و چاوپۆشی لئ بکهن. مرۆق دهتوانئ ئه و جل و بهرگه لهبهر کا یا دابهکنئ که پئی خوش بوو، به بئ ئهوهئ به چاوی سووک سهیر بکړئ یا له لایهن مرۆقئترهوه چاوهئیری بکړئ. هەر گروپ و فیرقهیهک هەر حیزب و دهستهیهک ئیزنیان پئ درابوو لهسەر شهقامهکان پڕوپاگهنده بکهن و برۆشوورهکانیان بلاو بکهنوه. مرۆق له ریز و مهودا گرتن لهیهکتر ههتا گوئ نهدان و چاوقووچاندن و گرنگی نهدان به یهکتردا ههئس و کهوتیان دهکرد. کۆمهلگا که نارامیهکی تئدا بوو که به هوی دووریکردن له باس و گفت و گۆئ سیاسی یاخود کۆمهلایهتی بهوپهیری تولهرانسی خۆئ گهیبوو.

ژیان له ولاتی ژاپون نارام و خوش بوو، بهلام راستیهکهئ لهوئیش خۆم بهختهومر ههست پئ نهدهکرد. ورده ورده یادی ئالمانم دهکردوه و ئیزهوه ههستم به چهنده له ههئس و کهوتهکانی ئهویم دهکرد که نهدمبوو بمکردایهن. لهوئ کهسهکان بههئزتر ههستیان پئ دهکړئ و بههایان پئ دهرئ ههتا به کۆمهل. مرۆق له باسکردندا فیری سهداقهت دهئ. مرۆق به مهلهوه باس و گفت و گۆ و تهنهت شه ره قسه دهکا باومکوو

جار و باریش دهرنجی و سهرهئیشه دهگری. بهلام له شهرفقسهدا دمکری فیری بۆچوونی تازه بین و ههلس و كهوت و نهزموونهكانمانی پی بههیزتر بکهین.

دوای سالتیک نهمتوانی خورآگری بکهم و گهرامهوه بۆ ولاتی شاعیران و ئهدیبان و فیلهسوفان، دستم کردهوه به خویندن له زانستگه و جار و باریش له ئیداره‌ی بیانی زانستگه کارم دهکرد. بۆ من پروون و ئاشکرا بوو که دهبی ههلس و كهوتی ئایینی و کهسی خۆم له ههنبهر ولاته میوانهکهم بگۆرم. ئایین بۆیه ههیه که مرۆف فیری خورآگری بکا و هیواداری به مرۆف بدا، نهك بۆنهوهی دیواریک له نیوان خوی و مرۆفکهانیتری پی بکیشریت. به پی کات به چاوی رمخنهوه سهیری ئایینم دهکرد. تهواوی ههولم نهوه بوو نهو لایهنه‌ی وا به رۆحانییهتم دادنا و نهو بهشه‌ی خوی به ئیسلامی سیاسی - کۆمه‌لایتهوه خه‌ریک کردبوو، لیک جیا بکه‌مه‌وه. نهو جیاکردنه‌وهیه سه‌یرکردنکی نویی له من دا پیکهینا که ورده ورده ههستم به‌وه دهکرد بۆچی ئینتییگراسیۆنهکهم له کۆمه‌لگادا هه‌سه‌ی هینابوو: به‌هوی خۆکیشانه‌وهم له کۆمه‌لگا، متمان‌ه‌کردن و به چاوی سووک سه‌یرکردنی مرۆفی ئالمانی.

لیره‌وه دهمویست ئیتر رۆلی خۆ به‌قوربانیدانان و به‌رده‌وام مانگرتووم له ههنبهر کۆمه‌لگاو که به تاوانکاری سه‌رمکی کیشه‌کانم دادنا، به‌لاوه بنیم و له‌جیاتی داواکاری یه‌ک له‌دوای یه‌ک و پرت و بۆله‌م له کۆمه‌لگای ئالمانی، بپیرام دا منیش به پی توانایی خۆم شتیک به کۆمه‌لگاکه بدهم. بۆ نهو کاره بارودۆخیکم له زانستگه بۆ رمخسا. کاتی له ئالمان نیشه‌جی بوومه‌وه، ههولم دا له‌گه‌ل قوتابیانی زانستگه له کاتی جیا له دهرس خویندن کۆبوونه‌وه‌مان هه‌بی. له‌گه‌ل تاقمیک له قوتابیانی بیانی و چهند ئالمانی قهرارمان دانا له ده‌وری یه‌ک کۆبینه‌وه و پیکه‌وه خوارده‌مه‌نی دروست که‌ین و له‌سه‌ر فهره‌نگ و داب و نه‌ریت به گشتی باس و لیکۆلینه‌وه بکه‌ین. دواتر باسی ئینتییگراسیۆن و ئایینیشمان لی زیاد کرد. ناتوانم بلیم به‌و کاره توانیم خۆم به ته‌واوی له‌گه‌ل کۆمه‌لگای ئالمانی بگونجینم به‌لام هه‌نگاوکی باش بوو گهرچی هینشنا ریگیه‌کی دوورم بۆ نهو کاره له پیش بوو.

له ژینگه‌ی خۆم واته زانستگه‌که‌مان به‌هۆی چالاکی‌م بۆ ئورگانیزمه‌کردنی چاوپیکه‌وتنه‌کان له پڕیکدا بووم به دانشجووی نمونه‌ی ئیسلامی. هه‌موو شتێک به باشی به‌رموینیش ده‌چوو، به‌لام به‌و هۆیه‌ی نه‌مه‌دووبست بیه‌ گۆلی سه‌ر تۆپ، وازم له‌و کاره‌ هینا و هه‌میه‌سان خۆگونجانه‌که‌م له‌مپه‌ری که‌وته‌وه سه‌ر ڕی. له‌ ئاخه‌فتنیکدا له‌ زانستگه‌ وک دانشجوویه‌کی نمونه‌ ده‌ستم کرد به‌ ڕه‌خنه‌ و قسه‌ی سووک گوتن به‌ کاربه‌دستانه‌ی زانستگه‌ و شاره‌وانی شاره‌که‌ که‌ منی وک نمونه‌ دیاری کردبوو. من ئه‌وانم تاوانبار کرد که‌ پێش ئه‌وه‌ی به‌ باشی که‌سایه‌تی من بناسن باشتر وایه‌ به‌سه‌رمدا هه‌لنه‌ئێن و وک نمونه‌م چاو لێ نه‌که‌ن. ئه‌و گۆینه‌ده‌ری و که‌مه‌ترخه‌مییه‌یان هه‌لس و که‌وتیکه‌ له‌ هه‌نبه‌ر هه‌ر مرو‌فیکی بیانی ناو ئه‌لمان. شکایه‌تم له‌سه‌ر ئه‌وه‌ بوو که‌ بۆ نیشاندانی هه‌لس و که‌وتی سیاسی خۆیان له‌ هه‌نبه‌ر مرو‌فی بیانی به‌ خراب که‌لکیان له‌ من وه‌رگرتوه‌ له‌ کاتیکدا زۆربه‌ی قوتابیانی زانستگه‌که‌ رۆژ به‌ رۆژ له‌ ئیداره‌ی بیانی به‌ مرو‌فی که‌م به‌ها و پله‌ دوو سه‌یر ده‌کری‌ن. من سه‌کالای خۆم پێ راگه‌یاندن و به‌و کاره‌ تاوانبارم کردن که‌ تاکتیکه‌کی کلاسیکی ئه‌وتو ده‌بیته‌ هۆی هه‌ره‌سه‌په‌نایی نینتیگراسیۆن. به‌رپرسانی ئه‌لمانی له‌بیریان چۆته‌وه‌ که‌ ئه‌رکی ئه‌وانیشه‌ هه‌نگاو بۆ نینتیگراسیۆن هه‌لینه‌وه‌. نه‌خۆشیه‌ک که‌ مرو‌ف نابێ ته‌نیا لای گه‌نجانی موسو‌لمان به‌دوایا بگه‌ڕێ که‌ له‌ لایه‌ن کۆمه‌لگه‌وه‌ دور خراوه‌ته‌وه‌ یاخود لای که‌م ئه‌و هه‌سته‌یان هه‌یه‌، به‌لکوو لای زۆربه‌ی مرو‌فی موسو‌لمانی سه‌یکۆلاری سه‌رکه‌وتوو له‌ کۆمه‌لگه‌که‌شدا.

دوای ئه‌وه‌ی وک نمونه‌یه‌ک نینتیگریره‌ کرام، ئامجاریان پێمخۆشبوو خۆم له‌ دنیای ئاکادیمیکدا بگۆنجینم. ژیا‌نی زانستی من له‌گه‌ل زانستگه‌ی شاری ئیرفورت "Erfurt" ده‌ستی پیکرد و منی ره‌وانه‌ی شاری مونیخ کرد. له‌وئ تا ئه‌و کاته‌ی یه‌که‌م کتیبم به‌ ناوی "مائه‌واپی له‌ ناسمان" بلاو بووه‌، هه‌ستم به‌ ژیا‌نیکه‌ی تا راده‌یه‌ک پته‌و ده‌کرد. پرۆفسۆر هه‌که‌م که‌ په‌یوه‌ندایه‌تییه‌کی گه‌لێک دۆستانه‌م له‌گه‌لیدا بوو، بۆ هه‌لس و که‌وت و چه‌شنی ئازایه‌تیم له‌ هه‌نبه‌ر ئابین و په‌یوه‌ندی سه‌یکسی گه‌لێک دله‌گه‌رمی پێدام و ئافه‌رینی پێ گوتم، به‌لام ئاگاداریشی کردمه‌وه‌ که‌ ئه‌و چه‌شنه‌ نووسینه‌ ده‌توانی بۆ داها‌تووی کاری ئاکادیمیکم زیانبار بێ. ته‌مه‌ر مه‌کانی له‌سه‌ر رۆژه‌لات ناسی و زانستی ئیسلامی هه‌ر وک پێشتر گه‌لێک خۆپاریزانن.

من ولاتەكەم واته میسر م بهجی هیشتبوو بۆ ئەوەی بەبی لغاو و له نازادی تەواودا بئوانم بۆچوونی خۆم دەربرم. پیم وابوو له دنیای ناکادیمیکیدا مرۆف دەتوانی به بی لەمپەر و به بی هیچ قەدەغەکردنیک بیر و بۆچوونی خۆی دەربری. رەنگە له بواری رۆشنییدا سنووریک دانرابی بەلام نەك له بیوگرافییهكدا كه بەدوای ئەو پرسیاره كەوتوو كه تیکەلایوی له توانایی و بی توانایی ولاتەكەم میسر له کوپوه سەرچاوهی گرتوو و گەنجەکانی کردۆته پاروویهکی گەلێك هاسان بۆ هیزدارى خەلك خەلمتین. هەروها بۆچی ئەو كۆمەلگا ئایینییه پریه له شەر و شەرخوازی.

ناگادارکردنەمەكەى پرۆفسۆرەكەم رەنگە به نییهتیکی باشمەه بووبی، بەلام كارتیکەرییهکی ئەوتوی لەسەر من دانا كه بریاری كارنەکردن له زانستگە كەوتە سەر مەهه. لەو سەردەمەهه ئیتر من وەك نووسەریکی ئازاد كار دەكەم؛ ئەو شتە دەنوسم كه به میشكەدا دى و ئیتر ئیزن به هیچ كەس نادەم له هەنبەر نازادیی رادەر برینم لەمپەرم بۆ ساز بكا. من رەخنەم له برایانی موسولمانی میسر گرت ئەو كاتەى له بەرزترین لوتكەى هیزدارى خۆیاندا بوون. رەخنەم له خاتوو میركل وەك سەرۆككۆماری ولاتی ئالمان گرت له كۆبوونەمیهك كه لهگەل حیزبهكەى (CDU) هەیبوو و هەروها رەخنەم له حیزبی ئالترناتیف بۆ ئالمان (AfD)° له كۆبوونەمیهکی خۆیاندا گرت. سەرەرای ریزیکی زۆرم بۆ سەرۆکی سوسیال دیمۆكراتەكان و سەرەكۆماری پینشو، هیلمووت شمیت "Helmut Schmidt" كاتی به میوانی بۆ مالى خۆی بانگهێشتن كردبووم بۆ ئەوەی لەسەر كتیبی ئیسلامی فاشیستی لهگەلمدا دیالۆگ و باس بكا، رەخنەم لەهویش گرتوو. ئەو كتیبه به راشكاو بییهه بەرزترین پلهی چیرۆکی بیانی بوونم له ئالمان بوو.

من فیر بووم خۆم له هەر چهشنه بەستراوه بییهك پرزگار بكەم، كه بتوانیت كارتیکەری لەسەر بۆچوونم، ویناکردنی جیهان یا هەلس و كەوتم هەبیت. هیچ تەمەزۆبییهك نییه له هەنبەر هیچ مرۆفیک كلكەسووتی بكەم. ئیستا له مالى خۆمدا لەژێر پارێزگاریی هیزی پۆلیسدا دەژیم. هەر بهو هۆیهشەه زۆر مرۆف خوشیاندهویم

° ئالترناتیف بۆ ئالمان حیزبێکی نوێ راستەكانه كه زۆر بهی نازییهكانی تێدا كۆبۆتەه.

و زور كەسپش رق و كینهیان لیم ههیه. من خۆم به بیرمەندیک دەزانم، نه ریڭاڭنیشاندهرم و نه قوربانى. من بهشیکم له كیشهى و لاتە ئیسلامیهكان، تا ئیستا له كارمکاندا هیچکات هینده نازاد نهبووم وەك ئەمڕۆ، بەلام رۆحیشم هینده نازاد نهبووه وەك ئەمڕۆ. رق و كینهم له هەنبر هیچ كەسێك نییه، هەول نادەم كەسێك بچووك كەمەوه یا سووكایەتى به كەسێك بكەم، بەلام لەسەر بیر و بروای خۆشم سوورم به هەر بههائەك كه تهواوبێ. من له هەر چركهیهكى ژياندا و له هەر بارودۆخێدا تەنیا هەلس و كەوتى راستەقینهى خۆم نیشان دەدم. نه دەمەوى دنیا رزگار بكەم و نه موسولمانان روون بكەمەوه. من تەنیا دەمەوى مافى ئینسانى خۆم بەكار بێم بۆ ئەوى له هەر شوێنێك و له هەر كاتێكدا بتوانم نازادانه بیر بكەمەوه و نازادانه ناخەفتن بكەم. من خۆم لەو گوشاره نازاد كردووه لایهنگر یا دژ به ئایینی ئیسلام ب. من هەرگیز نەمتوانیوه ناسنامیهكى فۆرم هەلگر بۆخۆم بدۆزمەوه كه بەستراوه به ویناكردنێكى جوگرافيايهوه بى. ۲۳ سالى ژيانم له و لاتى میسر تێپەر كردووه و لەوى فیری ئایینی ئیسلام و داب و نەرتی میسرى بووم. تەنیا هەلكەوتى ژینیتىكى بۆته هوى بوونى من به میسرى و موسولمان، ئەك بریاردانى خۆم. بەلام لەسەر مەیل و بریارى خۆم هاتمه و لاتى ئالمان. لێرهش نیزیكهى ۲۳ ساله ژيان دەكەم بەلام بێرکردنەوه و كەسایەتیی ئیستام زیاتر لیره شكلیان گرتووه هەتا له و لاتەكەى خۆم. پرسىارى ئایا ئیستا میسریم یا ئالمانیم، ئیتر لەخۆم ناکەم. بۆ میسرییهكان ئیتر میسرى نەماوم و بۆ ئالمانى بوونیشم هېشتا بەو پلەیه نەگهیبیوم وەك ئالمانى سەیر بکریم. من خۆم ناسنامەكەم له پلەى یەكەمدا به هۆكارێكى سروشتیهوه دەبەستمەوه و ئەویش ئەویە كه من تەنیا مەروم. مەرومێك كه لهگەڵ زۆرینهى دانیشتوانى سەر ئەم هەردە مافى بەرانبەرم لەم پلانیتهدا ههیه. سەرەرای ئەوهش من جۆریكیترم، چونكه من خۆم به ساكار ناگرم. نه له نیوان دوو كورسیدا دانیشتووم و نه ناسنامیهك له بەرانبەر ئەوتێردا دادەنیم. من له گەران به دواى دۆزینەوى خۆمدا ماندوو نابم و ناوهم. من ماندوو نابم لەوى بەردەوام تەعریفێك بۆ خۆم بدۆزمەوه و خۆم لەژێر پرسىار دابنیم. هیچ پتویستیم به گرووپێك، كۆمەلێك یا حیزبێك نییه پێم بلێ تو راست دەكەى. من تەنیا پتویستیم به هەوا بۆ هەناسه كێشان، به بركێ خواردمەنى و بێرکردنەوى نازاد ههیه. تهواوى ئەو تايهتەمەندیانه ئالمان وەك و لاتىكى نازاد پێى داوم. مەروم به هوى بارودۆخى ژيانم

ههست بهوه دهكا كه بهها و بايهخي گهبيشتن به ديموكراسي و نازادي به هاساني ودهست نايهن و دهبي بهرهوام كاريان لهسهر بكا. نووسهريك به چاوي رخنهوه سهيري ناييني ئيسلام دهكا، دهبي بهرهوام لهژير كونترولې پوليسدا بژي. نهوهي ولاتي ئالمان نهو پاريزگار بيهم له بهرهست دادهنې، پيشاني دهدا كه مافي بيركردنهوهي نازاد ليره چهنده گرنگايهتي پي دهرئ. هاوكات پيشانيشي دهدا كه گوشاري ناوهوه و دهرهوه ههول بو له ناوبردن و توناكردني نهو بهها و بايهخه ئينسانيانه دمدن كه ولاتيكي ديموكراتيكي و هك ئالمانى پيك هيناوه.

ميگراسيۇنى(مروقى بيانى) سەردەمى پېشوو و ئەمرو، ئاوردانەوئەيەك لە رابردو

مىژووى مروقى پېر بووه لە کارساتى شەپ و شەرخوازى و مىژووى ميگراسيۇن و نوپىكارى و داھىنان. بەردەوام ئەمىيان جىيى ئەوپىترىيانى گرتتەئەو. بزووتتەئەوى كۆچبەرىيى بەردەوام لە ناخى كىشەكان و ھاوتەرىب لەگەل كىشەكان پىكھاتوون. كاولكارى و توورمىيى بوونەتە ھوى نوپژەنكردنەو و دوزىنەو و داھىنانى ئوئ. بە ئاوردانەوئەيەك بۇ رابردو، ميگراسيۇن ھەم بۇ كۆچبەرانى بيانى و ھەم بۇ كۆمەلگا نوپپەكانيان بەھرە و سوودى ھەبوو. بەلام وئىدەچى ميگراسيۇنى چەندسالى رابردو لەجىياتى بەھرە، كىشە و ناخوشى لەگەل خوى ھىنابى. ديارە ھۆكارى ئەو كىشانە دەگەرىنەو بۇ جياوازبوونى لەرادەبەدرى فەرھەنگ، داب و نەرىت و ئايىنى ئەو خەلكانە، بەلام ئەوانە تەنيا ھۆكار بۇ ئەو مەسەلەيە نىن. روانگەي بىركردنەوى كۆمەلگا نوپپەكان ھەروھا گلۇبال بوونى جىھان، دىجىتالى بوونى كاروبارى رۆژانەى ناو كۆمەل و كەرمەسى پەيوەندايەتى كە بە رادەيەكى زۆر گورج پەره دەستىنن، ھەموويان ھۆكارن بۇ ھەرمسەھىنانى ئىنتىگراسيۇن لەو كۆمەلگايانەدا.

يەكەم شەپۆلى ميگراسيۇن ۹ ھەزار سال بەر لە ئىستا لە رۆژھەلاتى ئاوەراستەئەو بۇ باشوورى ئوروپا دەستىپىكردووه و لەوئىشەئەو تا دورگەى برىتانىا و باكوورى ئوروپا درىژەى بووه. لەو سەردەمەئەو زنجىرى كۆچبەرى لە ئىوان بەشەكانى كورەى زەوى نەچچراوتەئەو. بەلام لە پروسەى شەرمەكانى ئوروپا بۇ داگىركارىي و لاتاندا ھات و چۆ و بزووتتەئەوى كۆچبەرى زياتر بە ئامانجەو بەرپۆه چوو. ئەسكەندەرى مەزن كە حوكمى بەسەر ئاوپچەيەكى گەلنىك زۆرى جىھاندا دەكرد، تەنيا بەو رازى نەبوو كە "بەربەرمەكان"(مروقى ھار و ھاج) لەژىر ھىزى خۇيدا قەتتىس بكا بەلكوو لە شارەكانى ئەسكەندەرىيە "Alexandria" و لئوانتە "Levante" بە ويستەئەو ھەولى بۇ

تیکه لاوی ئو خەلکانه داوه. لهو تیکه لاوییهی نەتەوهکاندا پشکوتن و سەرکەوتوووبیەکی فەرھەنگی و ئابووری بەرچاو پەرهی سەندووه. ماومیهک دواتر رۆمییهکان بە ھۆی داگیرکارییه نیزامییەکانیانەو، ھەروەھا شەپۆلیکی گەورە کۆچبەری، ھەولیان بۆ یەکەم فازی میژوویی گلوبال بوونی جیھان داوه. کاتیکیش عەرەبەکان لە سەدەیی ھەشتەمدا لە ئاندۆلۆس دابەزین، دیارە کیشەیهکی زۆریان ساز کرد بەلام شەپۆلیکی گەشەسەندنی ئابووری و زانستییان وەرێخست کە بۆ ماویەکی زۆر نەتەوهکانی ئیسلامی، یەھوودی و مەسیحی لە ئاشتی و ئاسوودەیی لە پەنا یەکتر کۆکردووه.

لە سەردەمی نوێ دا کە بە "جیھانی نوێ" ناودێر کرا، شەپۆلیکی میگراسیون وەرێ کەوت کە بەتایبەت سێ قورنە زەوی بەرھو پیشکەوتوویی پال پێوھنا: باکووری ئەمریکا، باشووری ئەمریکا و ئوسترالیا. زۆربەیی دانیشتوانی کۆنی ئو ناوچانە لە لایەن کۆچبەرانێ نوێو توونا کران یا لە جیژی ژینی خۆیان دەرکران. تاقمیکیان لە شەر دژ بە کۆچبەرانێ نوێ گیانیان لە دەست دا و ھیندیکیشیان بەھۆی نەخۆشیی ھینراو لە لایەن کۆچبەرانەو کە ھیچ رینگاچارەیهکیان لە ھەنەبەر ئو نەخۆشییانەدا نەدۆزییەو، لەناو چوون. بریکیشیان کە نەیان دەویست جیژی ژانی خۆیان لەگەڵ ئو مروڤە بینگانانە بەش بکەن، ناچار بە کۆچ بۆ ئو شوینانە کران کە بە تەواوی لە کۆمەڵ دابرا و لە تەنیاوی خۆیاندا مردن و وەچەیان لە ناوچوون. ھەر وەک ئامارگەری ئیتالیایی ماسیمۆ لیوی باچی "Massimo Livi Bacci"¹ لە کتییەکدا بە ناوی "میژووی کورتی کۆچبەران" ھەستی پێ کردووه، ھەر شەپۆلیکی کۆچبەری لە لایەکەموه کیشەیهکی زۆری بۆ کۆمەلگا بە دیاری ھیناوه و لە لایەکیتریشەو تەواوی بۆ پەرمییدانی کولتووری، کۆمەلایەتی و ئابووری رۆلیکی گەرنگ بگێرێ. لیوی باچی ئارگومینتیرەیی دەکا کە میگراسیون لە سەردەمی رابردوودا بە تاییبەت لە روانگەیی ئابوورییەو ھەم بۆ بەشداری کۆمەلگاکە و ھەم بۆ کۆچبەران زۆربە کەلک بووه.

¹ Massimo Livi Bacci: Kurze Geschichte der Migration, Berlin ۲۰۱۵

له رابردوویهکی نهك زۆر دوور، واته له سالی ۱۸۳۰ مكاندا برسیتی و ههژاری هۆكاری سهرمکی بووه بۆ كۆچی مرۆفی ئورووپایی بهرمو ئهمریكا. به پنی گوتهكانی لیوی باچی له نیوان سالهكانی ۱۸۴۰ تا ۱۹۳۲ ههژده ملیۆن مرۆف له ئینگلیز و ئیرلهند، ۱۱،۱ ملیۆن له ئیتالیا، ۶،۵ ملیۆن له ئیسپانیا و پورتوگال، ۵،۲ ملیۆن له نهمسا و هونگاریا (ئوتریش و مهجارستان)، ۴،۹ ملیۆن له ئالممان و ۲،۱ ملیۆن مرۆف له ولاتی سوید و نۆرویزموه بهرمو ئهمریكا به ئوقیانوسدا پهريونهتهوه. شهپۆلی كۆچهری به پلهی بهرزی خۆی گهیی كاتی ۱۵ سالی سهرمتهای سهدهی بیستهه له ههر سالدا نیزیكهی یهك ملیۆن و نیو مرۆفی ئورووپایی ولاتی خویان بهجی هیشته.

نهك ههر برسیتی، ههژاری و شههر پهیتا پهیتا گوشاریان بۆ مرۆف دههینا و ناچار به كۆچیان دهكردن، بهلكوو راوانان و ههلاواردن و جیاوازیدانان له نیوان مرۆفهكانیش پهریان بهو كۆچانه دا. له سهدهی بیستمدا هیزی ناسیۆنالیزم له ئوروپا قوناخیکی ناحهزی دژ به سههیۆنیزم دهست پێكرد كه به كارساتی "Holocaust" كوشتاری یههوودییهكان، گهیشته لووتكهی بهرزی خۆی. به ملیۆن مرۆفی یههوودی كۆچیان بۆ ئهمریكا و فلهستین كرد. ئهو كاره خۆی لهخویدا بووه هۆی زۆركردنی كیشهكان له رۆژههلاتی ناومراست كه لهژیر برینی كۆلۆنیالیزم زهجریان دهكیشا و بههۆی شههرمكانی مافی چارهنوسهوه بهردهوام نائارامی و بی سوباتی له كۆمهلهگادا حاكم بوو.

تهنانهت لهو سهردهمهشدا كۆچهرانی نوێ بۆ دۆزینهوهی جی و شوین بۆ خویان كیشهی تابهت به خویان ههبووه. به پنی كات گرووی خویان پێك هیناوه، به بی بوونی پرۆگرامێك بۆ ئینتیگراسیۆن - خویان لهگهڵ كۆمهلهگاكه راهیناوه، سهرمراي ئهوه، داب و نهريت و فهرهنگی كۆنی خۆشیان پاراستهوه. بۆ وینه یههوودییهكانی "Iren" و "chassidischen" له ئهمریكا،^۷ ئالمانییه پرۆتێستانهكان له ولاتی شیلی یا یههوودییهكانی ولاتانی روسی و ئهفریقای له ئیسرائیل. بهلام جیاوازی نیوان ئهو مرۆفه بیانیانه لهگهڵ هی ئهمرۆ ئهوهیه كه لهو ناسنامهیهی لهگهڵ خویاندا دهیانگیرا

^۷ "ئیرن" و "خاسیدیشتن" دوو هۆزی یههوودی بوون كه كۆچیان بۆ ئهمریكا كردوه و لهوی ژانیان كردوه.

ولك نانتى تېز دژ بهو كولتور و كۆمەلگايانەى كۆچپان بۆ دەكرد، كەلەكيان لى وەرنەدەگرت. ئەوان توانيان كولتور و فەرھەنگى خويان لە چوارچىوھى مألەكانى خوياندا پارىزگارى بكن، بەلام لە دەرموھ و لە ناو كۆمەلگاكەدا وەك بەشدارىكى ئاسايى كۆمەلەكە ھەئس و كەوت بكن و ھەموو ياسا و ئەركەكانى ناو كۆمەلەكە بەرئوھەرن.

لەگەل سەدەى بېستەم و دواى قەيرانى شەرى جېھانى دووھەم، گەورەبوونەوھى قەوارە و پەرسەندنى پېشەسازى و ئالوگور بەسەرداھانتى ژمارەى حەشىمەتى جېھانى فازىكى نوپى كۆچبەرى و مەركەوت. ولاتە رۆژئاوايىھەكان بە ويستەوھە داواكارى و نيازپان بە مروقى بىيانى ھەبوو. بەلام ھەر كەسنىك ئىزنى پى نەدەدرا بۆ ئەو جىيەى پىخوشبى كۆچ بكا. ياساكانى پەيوەندىدار بە مروقى بىيانى و ياساى مانەوھيان بۆ كاتىكى ديارىكراو لە ولاتە رۆژئاوايىھەكان رىگاي بۆ مانەوھى مروقى بىيانى دژوار دەكرد بۆ ئەوھى لەسەر ئىشتىاي خويان ژيانىكى نوپى لەو ولاتەنە دەست پى بكن. ئەمەريكا، كانەدا و ئوستراليا ياساى نوپى كۆچبەريان دروست كرد، كە بە تايبەت ھاسانكارى بۆ كۆچى مروقى رۆشنىبىر و كارزان دەكرد. بە پىچەوانە ولاتە ئوروپايىھەكان ھەوليان بۆ ھىنانى ھىزى كارى ھەرزان لە ناوچە ھەژارەكانى ولاتانى جېھانەوھە دەدا. زۆربەى كۆچبەران لە ولاتە كۆلۇنيالىستەكانەوھە ھاتن بۆ ولاتانى فرەنسا، ئىنگلىز و ھولەندا. پەيوەندايەتى ئەو مروقى بىيانىانە لەگەل ولاتە ميواندارەكانيان زۆر جار بە كىشە و ناخوشى و توورەمىيەوھە بەرئوھە دەچوو.

ھىزى كارى لە ولاتانى ئىتاليا، پورتوقال، يوگوسلاويى پىشوو و يونانەوھە رژانە ولاتى ئالمانەوھە ھەم مروقى بىيانىھەكان و ھەم كاربەدەستانى ولاتى ئالمان پىيان و ابوو ئەو يارمەتى كارىيە تەنيا بۆ ماوھىكى ديارىكراوھە و دواتر دەگەرئىنەوھە بۆ ولاتانى خويان. بەو ھۆيەوھە ئالمان ھىچ چاومەروانىيەكى تايبەتى لەو مروقىانە نەدەكرد، جيا لەو كەسانەى كارى ديارىكراو لە لاىەن ئالمانىيەكانيان رەد دەكردەوھە. ھەرەھا مروقى بىيانىھەكانىش چاومەروانىيەكى ئەوتوبان لە بەرپرسانى ولاتەكە نەبوو جيا لە كاركردن و پارە وەرگرتن. بەلام بە پىچەوانەى چاومەروانىيەكان مروقى كۆچبەرمكان وەك ميوان بۆ ماوھىكى كورت نەمانەوھە بەلكوو زۆربەيان دەيانويست بە شىوھى درىرخايەن لە

ئالمان ژيان بکەن. بە پىي کات بنه‌ماله‌کانيان هينايه لای خويان، منداليان له ئالمان له دايک بوون و هەر ليرەش گه‌وره کران. له‌مرودا مندالی و هه‌چه‌ی سنيهم و چوارهمی ئەو کۆچبەرانه هينشتا هەر ليرە ده‌ژين.

له‌ سه‌مه‌تاوه مرو‌ف خوی به‌ نینتیگراسیۆنه‌وه خه‌ريک نه‌ده‌کرد و ته‌نانه‌ت بيري‌شى لی نه‌ده‌کرده‌وه. به‌لام کاتي سترۆکتورمه‌کانی ئابووری و لات گۆرانيان به‌سه‌ردا هات و ژماره‌ی بيکاران له‌ ولاتی ئالمان زياتر بوونه‌وه، به‌تايبه‌ت له‌ به‌شه‌ کاربيانه‌ی پيويستیی ياخود چاوهروانیيه‌کی ئەوتۆ له‌ زانست و فيزبونی کرێکاران نه‌ده‌کرا، وشه‌ی نینتیگراسیۆن به‌تايبه‌ت له‌ کاتي هه‌لبژاردنه‌کاندا که‌وته سه‌ر زاری سياسه‌توانان به‌ بئ ئەوه‌ی چه‌مکیکی روونيان بۆ چۆنيه‌تی به‌ريوه‌بردنی هه‌بی.

باوه‌کوو له‌ سياسه‌تدا ئەو وشياريه‌ هه‌بوو که مرو‌ف ده‌بی کار له‌سه‌ر چه‌مکی نینتیگراسیۆن بکا، به‌لام پلان ياخود به‌نامه‌يه‌کی روونيان به‌ده‌سته‌وه نه‌بوو. له‌ نيوان ئەو دوو جه‌مه‌سه‌رده‌ا – لایه‌نيک سه‌ماکه‌رانی رۆئيايي گه‌پجاری چيشتی مجبوری کولتووری، لایه‌کيش دژبه‌رانی مرو‌فی بيانی که‌ ده‌نگی خويان بۆ داواکاری بی مه‌رج و شه‌رتی خۆگونجاندنی مرو‌فی بيانی له‌ کۆمه‌لگادا به‌رز ده‌کرده‌وه، هه‌چ ده‌نگيکيتر نه‌ده‌بيسرا که مرو‌ف گوئی لی راگرته‌با. دواي رووخانی ديواری برلين له‌پريکدا سه‌رنجی سياسه‌توانان بۆ ته‌مه‌ر و باسی نوێی راکيشرا. ناوه‌ندی باسه‌کان رووی خويان له‌ رۆژه‌لاتی ئالمان کرد و به‌ نینتیگراسیۆنی دي‌مۆکراسی و بازاری ئابووری مرو‌فی ناوچه‌ زيادکراوه‌کان له‌ ئالمانی رۆژئاواوه خويان خه‌ريک کرد. دواي ئەويش چه‌ند شه‌ری و لاتانی ئەفغانستان، و لاتانی بالکان، عيراق و دواتريش سووریا و ئەفريقا به‌دواي يه‌کتردا هاتن که‌ بووه هۆی وهریخستنی شه‌پۆليکی نوێی په‌نابه‌ر و مرو‌فی کۆچه‌ر به‌ره‌و ئوروپا. باوه‌کوو گوشاری سه‌ره‌کی له‌سه‌ر و لاتانی ده‌ریای ناوه‌راستی و مک ئیتالیا و یۆنان بوو و و لاتانی هاوسنی ئوروپايی ماوه‌يه‌کی گه‌لێک زۆر خويان لی نه‌ده‌دا، لای که‌م دواي هيرشی شه‌پۆلی په‌نابه‌ر مه‌کانی ساڵی ۲۰۱۵ ئەو کيشه‌يه‌ به‌ هيزيکی مه‌زنه‌وه له‌سه‌ر خاکی و لاتنه‌ ئوروپاييه‌کان خوی داکوتا.

پرسيار ئەوه‌يه، ئايا ئوروپا ئەو شه‌پۆله‌ مرو‌فه‌ به‌ شانسيک بۆ خوی يا به‌ بارێک له‌سه‌ر خوی داده‌نی. هه‌روه‌ها ئايا ئەو کۆچه‌ره‌ نوێيانه‌ له‌ روانگه‌ی خويانه‌وه هه‌ست

بەھۇ شانسە دەكەن كە خۇ لەگەل كۆمەلگا نۆيەكەيان بگونجىنن يا بە ھەر شەھىەك لەسەر خۇيان بە ئەژمارى دىنن. بۇ ۋەلامدانەھۇەى ئەھۇ پىرسىيارانە ئاوردانەھۇەيەك لە رابردوۋ يارمەتيدەر دەبى: لە رابردوۋدا چ ھەلەھىەك روى داۋە و بۇ پىكەپىئانى ئىنتىگراسيۇن تا چ رادەھىەك سەر كەھوتويى ھەبوو؟ بە بۇچوۋنى من تەنیا ئەھۇ بەس نىيە كە مەروۇف سەرنج بەداتە تاقىكارىي و ئامارەكان و پىرسىيارەكان لەسەر تەھەرى مەروۇقى كۆچەر. چونكە زۆر كەمىيان دەتوانن ۋەلامى ئەھۇ پىرسىيارە بە تەھەرى و دروستى بەنەھۇە كە ئايا ئىنتىگراسيۇن سەر كەھوتوۋ بوۋە يا ھەرسى ھىناۋە. من ئەھۇ كارە بە نەخۇشپىەك دادەنتىم كە زۆر بەھى پىسپۇرانى مىگراسيۇن بۇ پارىزگارى لە مەروۇقى بيانى لەسەر ئەھۇ بروايەن كە كىشەى سەر كە بۇ نەگەپىشتن بە ئىنتىگراسيۇن تەنیا بە كەمكارىي دەۋلەت و كۆمەلگا سەر كىيەكەھۇە پەيوەندى ھەيە. ھەر بەھۇ ھۇيەھۇە بىر يارم داۋە لەگەل مەروۇقى بيانى بە ۋەچەى جىاۋاز مەھۇە ئاخافتن بەكەم و پىرسىيار لەسەر چۆنپەتتى چىرۆكى ئىنتىگراسيۇنەكەيان بەكەم. من لەگەل مەروۇقى بيانى يەكەم و دوۋەھە و سىپەھم ۋەچە چاۋپىكەھوتەم كىرەھۇە، لەگەل پەنابەر و يارمەتيدەرانى پەنابەر، لەگەل ئىسلامىستەكان و مەروۇقى رادىكال، قوتابى و مامۇستاكەن، لەگەل دەروونناسان، كۆمەل ناسان، پۇلىس و پىسپۇران و زانايانى مىگراسيۇن ئاخافتەم كىرەھۇە. لىرەدا مەبەستى من كۆكردنەھۇەى چىرۆك و بەلگە نەبوۋە، كە بتوانى يارمەتيدەرى بەھىز بۇ ھۆكارى سەر كەھوتويى يا ھەرسەپىئانى ئىنتىگراسيۇن بى، بەلگەھۇە گەران بەدەۋى دۆزىنەھۇەى پىكەھاتە ۋەھەلەى ئىدىۋلۇژىكى رابردوۋ كە تا ئەمىرۆ كارىكەريان ھەبوۋە. ئاكامەكانى ئەھۇ دانىشتن و ئاخافتانە لە بەشەكانى دواپىنى ئەھم كىتپەدا دەخەمە بەر چاۋى خوينەر. بەلام لە چەند دىرىكى كورتدا دەكرى بەھۇ شىۋەپە پوختە بكرىتەھۇە: ئىنتىگراسيۇن بەھۇى كەمپىئان لە بوارەكانى پەرومەدە، رۇشنىبىرى و بەھە نەدان بە مافى مەروۇف ھەرس دىنى. ھەروەھە بەھۇى خۇ دورر اگرتن و بى بەشىي يا ملدان و ۋەستان بۇ دۆزىنەھۇەى كەسايەتتى و شوناس. مەدىنەى فازىلەى ۋەدواكەھوتويى مېشىكى زۆر بەھى كۆچبەر، ۋە ھەروەھە بۇچوۋن و روانگەى ناسىۋنالپىستى راستەكان لە ئالمان ژيانى ھابەش تىك دەمەن و دەبەھۇى پىكەھاتنى ئانارامى و بى ئەمىنپەتتى ناۋەھۇەى ۋەلاتەكە. ئىنتىگراسيۇن لەسەر بە ئەنستىتو (نەھادىنە) كىردن و سىياسىكردنى ئىسلام، لەسەر بە ساكار كىرتنى تەھەمەكە لە لاپەن سىياسەتوانان و پاسىف بوۋنى زۆرپەھۇەى موسۇلمانان

له ئالمان ھەرمس دېنې. بەھۆی بەربەرەمکانی سیستەمەکانی بەھا دان بە کۆمەلگا و خەونەکانی داھاتوو لەسەر ھەلس و کەوتی خۆ بەقوربانی دانان و زېھنیەتی مافدار بوون، ھەرمس دېنې. ئېنتېگراسیۆن لەسەر رادیکال بوون و توورمیی و شەرخوازی، ترسی ھەردووک لایەن لە یەکتەر و متمانە نەکردن بە یەکتەر ھەرمس دېنې. لەسەر سۆزداری تەمەر و باسەکە، ئیسلام و مرۆفی بیانی و نەبوونی کولتوری باس و دیالوگ ھەرمس دېنې. لەسەر چەمکی خودی ئېنتېگراسیۆن ھەرمس دېنې کە بۆ لایەنیک ووشەییەکی ھاندەرە و بۆ ئەویتریان وەک چیرۆکیکی ھەزار و یەک شەوی لێھاتوو.

ئێمە گەییشتووینەتە شوینیک کە دەبێ گەلێک گۆرانکاری بەسەردا بێنین. بەو ھۆیەو و لاتێ ئالمان بە دنیاییەو لەناو ناچێ، بەلام مەترسییەکی مەزن بۆ لێکدابرانی کۆمەلگا ھەیە کە رەنگە دواتر زیانەکانی نەتوانرێ قەرەبوو بکریتەو. حکوومەت و ئورگانەکانی، کۆمەلگای مەدنی کە بەشیکی زۆریان لەگەڵ ئیسلامی لیبرالی تانەمرو بێ دەنگ و پاسیف ماونەتەو، دەبێ ئیتر بێنە مەیدان و چالاکی و تامەرۆیی لەخۆیان نیشان بدەن.

بهشی ۴

هه‌نه‌کان له چیدا بوون؟ به‌هۆی تاوانه‌کان، خالی بادانه‌وه یا له‌مپه‌ره‌کانی سه‌ر ریی میژووی نینتیگراسیون

هه‌موو شتێك به‌ شیوه‌ی ئاشتیانه و له‌سه‌ر هه‌وادارییه‌کی گه‌لێك زۆر ده‌ستی پێکرد. یه‌كهم رێككه‌وتن بۆ هه‌ینانی مرۆفی کاری له‌گه‌ڵ وڵاتی ئیتالیا له‌ ساڵی ۱۹۵۵ به‌سترا و تا ساڵی ۱۹۶۸ هه‌شت رێككه‌وتنی تری به‌ه‌وادا هات، له‌و ناوه‌دا هه‌ی ساڵی ۱۹۶۱ له‌گه‌ڵ وڵاتی تورکیا. له‌ مانگی سه‌پتامبری ساڵی ۱۹۶۴ ئارمانۆ رۆدریگۆز دێ سا "Armando Rodrigues de Sá" کرێکاری پرته‌قالی وه‌ك یه‌كهم ملیۆن مرۆفی بیانی پێشوازی لێکرا. بارودۆخی ئابووری گه‌شه‌ی سانده‌بوو و هه‌موو لایه‌نه‌کان سوودیان لێ ده‌برد. چه‌مکه‌کانی "کۆمه‌لگای هاوته‌ریب" و "نینتیگراسیون" هه‌شتا نه‌دۆزرا بوونه‌وه. به‌لام له‌ راستیدا ئه‌و کیشانه‌ ده‌میک بوو و مری که‌وتبوون. چونکه هه‌ر وه‌ك ماکس فریش "Max Frisch" نووسه‌ری سویدی (۱۹۱۱ تا ۱۹۹۱) فۆرموله‌ی کردوه، "مرۆف جیگای کاری بۆ کرێکار دۆزییه‌وه و ئه‌وانیش هاتن"^۸ ئه‌و مرۆقانه‌ی که‌ ترسیان تێدا په‌رومرده‌ ببوو، رینگایان که‌وتبووه‌ ناو کۆمه‌لگایه‌ك که‌ به‌شداره‌کانی به‌ پێی پرسیاره‌ تاقیکارییه‌کانی ئه‌نیه‌ستیتۆته‌ فه‌رمیه‌کانی وه‌ك "Allensbacher Instituts" زۆرینه‌ی به‌شدارانی کۆمه‌لگا له‌سه‌ر ئه‌و برۆایه‌ بوون که‌ کرێکاری ئالمانی به‌ راده‌ی پێویست هه‌ن و پێویست به‌ مرۆفی بیانی ناکات. له‌ روه‌ندی قه‌یرانی نه‌وت و یه‌كهم شه‌پۆلی دهرکردنی کرێکاری ساڵی ۱۹۷۳ ئه‌و کۆچانه‌ پێشیان پێ گیرا و هه‌ستیندران جیا له‌ مرۆفی کرێکاری ئیتالیایی. ده‌سأل دواتر حکومه‌تی ئالمانی هه‌ولی دا به‌ دانی برێك پاره‌ کرێکارانی بیانی هان بدا بگه‌رێنه‌وه

^۸ Max Frisch, zitiert in: Stich-Worte. Ausgesucht von Uwe Johnson, Frankfurt am Main ۱۹۷۰, S.

بۇ ۆلاتەكانى خۇيان. چونكىه مېژووى رابردوو نېشانى دابوو كه ئهو كرېكارانه دواى ماوميهكى ديارىكراوى كارىي نهگهرايوونهوه بۇ ۆلاتانى خۇيان و بهو پارميهى ومدستيان كهوتبوو له نېشتمانى خۇيان مالى پېبكرن و بارودۇخى ژيانى خۇيانى پى باشتر بكهن.

وهستانى كۆچهكان بارودۇخىكى بۇ كرېكارى مروقى بيانى رمخساند كه بتوان بنهمالهكانيان بۇ لاي خۇيان راگويزن. به هاتنى بنهمالهكانيان كېشهى نوئ دروست بوون: ژنهكانيان، هېچ رۆلىكى ئېش وكاريان له كۆمهلگاكهدا نهبوو و زمانى ئالمانيشيان نهدمزانى. مندالهكانيان، كه له نېشتمانى پېشوويان پېنومنديهكى تهنگاو تهنگى كۆمهلايهتېيان ههبوو، شانسىكى كهمىان پى دهدرا بتوانن خۇ لهگهل نېشتمانى نويدا بگونجېنن و وهك مروقىكى ئاسايى ناو كۆمهلگا سهير بكرېن چونكه، باومكوو ئهزموننهكان به شيوهيهكىتر كېشهكانيان پېشاندهدا، سىياسهتوانان ههس وهك پېشووش ومدواى بهشېكى كاتىي كهوتبوون كه زياتر باسهكه خوى له دهورى بارودۇخى ئابوربى ههلهدهسووراند نهك لهسهس كېشه و ناكۆكېيهكانى كۆمهلايهتى پېموندېدار بهو مروقانهوه. ههس بهو شيوهيهش پېموندى كرېكارانى بيانى لهگهل هاوولآتى ئالمانى زور پتهو نهبوو، ههس وهك چۆن ئالمانيهكانىش له ههنبهر دراوسى بيانىهكانيان زور رازى نهبوون.

دوههم قهيرانى نهوتى، قهيرانى كانزاي كىوى و پېنسهسازىي پؤلا ههروهها دواترېش "New Economy"، گلؤبال بوونى جيهان و دىجىتال بوونى كۆمهلگاكان ئالوگورېكى سهرسوور هېنهرىان به سهس ستروكتورى كار و بارى ۆلاتهكاندا هېنا. سالى ۱۹۸۳ ژمارهى بىكار سهدا ۹،۱ بوو، كه نىزىكهى سهدا ۱۵ ى ئهو ژمارهيه بىكارى بيانى بوون. ياساى بهرېكردنهوهى مروقى بيانى بۇ ۆلاتهكهى خۇيان دهبوو يارمهتېدهر بۇ كېشهى بىكارى بى كه تهنيا به شيوهى كاتىي سهير دهكرا.

له ده سالى دواييدا چهندين خالى بهرجهستهتر هاتنه كايهوه كه پىكهوه ژيانى مروقىان چهتوونتر كردهوه. من ليرمدا تهنيا ئامازه به چهند خالىكيان دهكهم: شهپولى تورميهى و هېرش بۇ سهس كرېكارانى ميوان و پهنابهرهكان له سالانى ۱۹۹۰دا، كارمساتى ۱۱ سېتامبرى ۲۰۰۱، باس و بۆچوونى تىلؤ زاراتسېن، "Thilo Sarrazin"

كە پىشتىرىش نامازەمان پىكرد، توندوتىژى سوسىيال ناسيۇنالىستەكان، كىشەى پەنابەرەكان، شەوى سالى تازەى ۲۰۱۵/۲۰۱۶ى شارى كولن، ھىرش و مروفقوژى لە بازارى كرېسمەسى سالى ۲۰۱۶ لە شارى برلین، رېفراندوم بو پىكھىنانى ياساى نوپى نەتھومىي لە توركىيا و ھاتنە ناو كابىنەى حىزبى راستەكان لە ژىر نىوى ئالترناتىف بو ئالمان (AFD).

دوورخستنەوهی کهمینهکان و هیزی کۆمه‌لگا

خاتو سهیران ئاتەش "Seyran Ateş" دادپەر و مریکی ئالمانی – توکییه، که به‌هۆی کتتیه ره‌مخاوییه‌کانی له‌سه‌ر ته‌وه‌ری ئینتیگراسیۆن ناوی دهر کردوه. به‌لام ئهو خاتوونه له جیهان ناسی‌او‌ی په‌یدا کرد کاتی سالی ۲۰۱۷ له شاری برلین بۆ یه‌که‌م جار به هاوکاری دووقۆلی له‌گه‌ل مزگه‌وتیکی لیبرالی شارمه‌که به‌خیره‌هاتی هه‌موو باومرپیکراوانی نایینییه‌کانیتریان کرد و ته‌نانه‌ت ژنان ئیزنیان هه‌بوو به بی سه‌رداپۆشین و به بی جیاکردنه‌وه‌میان له پیاوان بچنه ناو مزگه‌وته‌وه و پیکه‌وه نوێژ بکه‌ن. خاتوو ئاتەش ئیمامی مزگه‌وتی ئیینی روشد – گوته "Ibn Rushd-Goethe-Moschee" یه و له‌وئ مروقی هاوجنس بازی ژن و پیاویش ئیزنی هات و چۆیان پیدراوه. ته‌واوی ئهو هه‌لس و کهوتانه شه‌پۆلنیکي نار مزایه‌تی نه‌ک هه‌ر له نیو ئیسلامییه خۆپارێزمه‌کانی ئالمان و مریخست، به‌لکوو کهوته به‌ر ره‌خنه‌ی هه‌موو موسولمانانی جیهانی. سه‌یران به‌هۆی ئهو کاره‌یه‌وه ده‌بوو له هه‌نبه‌ر گه‌لنیک ره‌خنه و سووکایه‌تی خۆراگری بکا و ته‌نانه‌ت هه‌ره‌شه‌ی کوشتنیشی لیکراوه. له لایه‌کیشه‌وه ئهو کاره‌ی بووه هۆی پشتیوانی تاقمینک گه‌نجانی موسولمان له هه‌موو جیهانه‌وه.

پێش ئه‌وه‌ی من له‌گه‌ل سه‌یران له‌سه‌ر ئهو شوێنه‌که‌ی به‌چووه‌که‌ی و مریخستبوو هه‌روه‌ها کارتی‌که‌رییه‌کانی له‌سه‌ر موسولمانان ئاخافتن بکه‌م، پیمخۆش بوو له سه‌ره‌تاوه له‌سه‌ر ده‌سپنیکي ژیا‌نی له و لاتی ئالمان قسه‌ی له‌گه‌ل بکه‌م و بزانه‌م کام قوناغی ژیا‌نی به‌باشی به‌ریوه‌ چوووه و له کامیان سه‌رکه‌وتوو نه‌بووه. سه‌یران له کۆتایی سالی ۱۹۶۰مه‌کاندا له ئیستانبۆله‌وه کۆچی کردۆته گه‌رمکی ویدینگ "Wedding" ی شاری برلین- ئهو شوینه‌ی دایک و باوکی پێش هاتی ئهو له‌وئ ژیاون. بۆ منداڵیکي شه‌ش سالان رۆل و نه‌رکی ژیا‌نی دیاریکراو بوو: ده‌بوو له‌و ته‌مه‌نه‌دا خزمه‌تی دایک و باوک و براکانی بکا و به‌ته‌نیا له ماله‌که‌میان نه‌چیته‌ دهرمه‌وه. له به‌ختی ئهو، ژنیکي پیری ئالمانی له ماله‌که‌میاندا دمژیا که ئاگای له سه‌یران ده‌بوو. ئهو پیرنێژنه بۆ سه‌یران وه‌ک چاوساغ

وابوو و دەرگای بۆ ناو کۆمەڵگای ئالمانی بۆ دەکردەوه. سەیران دەیگوت: "ئەو ژنە بۆ من گەرنگتر لە هەموو ئەندامانی بنەمەڵەکەم بوو". لە باخچەی منداڵان بەهۆی نەزانیی زامانی ئالمانییەوه بەتەنیا ماپۆوه. لە قوتابخانەی سەرمتاییش تەنیا کچی بیانی ناو پۆلەکە بووه. بەو هۆمەیهی لەو ئۆ بە پێی منداڵە ئالمانییەکان نەیتوانیوه خۆراگری بکا، بردوویانەتە پۆلیک کە هەموویان قوتابی بیانی بوون. سەیران دەلی: "خستنه ناو ئەو پۆلە بۆ من وەک تاوانیکی مەزن وابوو، چونکە کۆمەڵگایەکی جیاواز بوو لە ناو کۆمەڵگا ئالمانییەکەدا". لەو پۆلەدا زۆربەیی منداڵانی تورکی گەرکی خۆیان کۆ ببوونەوه کە هەم بۆ منداڵە تورکەکان و هەم بۆ منداڵە ئالمانییەکان ساکارترین رینگاچارە بووه. مەروڤ لە ناو خۆیدا بووه، بۆچی نا، چونکە هەر دووک لایەن ئەو مانەویان بە ماومەیهکی کورت خایەن دانابوو. ئەو بارودۆخە کورتخایەنە هەمیشەییە تا نەمەروۆش باس و لیکۆلینەوهی نینتییگر اسیۆنی بەخۆوه خەریک کردوو.

سیران دەلی: لە دایک و باوکەوه فیر بیووم بەردەوام ترسم لە هەنبەر مەروڤی ئالمانی هەبێ، بە هیچ شیوازیک هەوڵم نەدەدا ریز بۆ ئەو مەروڤانە دانیم. بە گشتی "دایک و باوکم ترسیکی گەلێک زۆریان لە هەنبەر ئالمانییەکان تیدا پەروەردە کردبووم." ئەو ترسە گەلێک هەمەلایەنە بوو، بەلام زۆرجار لەسەر هەلس و کەوتی ئەخلاق بوو و دایک و باوکە خۆپارێزمەکان ترسی گەورەیان لەوه بوو کە نەکا کچەکانیان وەک کچی ئالمانی کراوه رابەینرین. دایک و باوکم راست لەو سەردەمەدا هاتبوونە ئالمانی کە شۆرشی ئازادی سیکسی شەستەکان لەناو گەنجانی ئالمانییدا وەرێکەوتبوو. ئەوان بە هیچ شیوازیک نەیاندمتوانی لەو کارە تێ بگەن و گەلێک ناچارامیان تیدا پەروەردە ببوو. بەلام بارودۆخەکە زۆر جاریش ترس لە هەر مەسەینانی ماتریالی و تەنیا تەحەمولکردنی بارودۆخەکە بوو نەک سەلماندنی مەروڤی کاریی میوان لە سیستەمیەک دا کە وێدەچوو سەدا و سەدا کارا بێ و هیچ رینگایەک بۆ هەڵەکردن نەهێلێتەوه. "ئەگەر دەنگمان بەرز کردبایه، دایک و باوکمان لیمان توورە دەبوون و دەیانگوت: بێ دەنگ بن، لەژێر ئێمەدا ئالمانی دەژین. ئەوان بانگی پۆلیس دەکەن و دەماننێرنەوه بۆ تورکیا." مەروڤ ئەو هەستەیی بوو کە چونکە وەک میوان بۆ کاتیکی دیاریکراو لێرە دەمینیتەوه، ئیزنی دەربری نی بۆچوونی نییه و دەبوو بێ دەنگ بمینیتەوه. بە بروای من ئەگەر مەروڤ لەو

روانگهیهوه سهیری تهوهرمه بکا، کاریکی ههلهی کردووه ئهگهر پینی وابی و مهچی یهکهم به ههلسهنگاندن لهگهڵ و مهچهکانی دووههم و سهیهم باشتر خۆی لهگهڵ کۆمهڵگا سههرهکییهکه گونجاندووه. و مهچی یهکهم نه داوای ئهوهی لیکرابوو بهشینک له کۆمهڵگا که بێ و نه خۆشی ههولێ خۆگونجاندنی دهدا. ههر بههۆی ئهو سنووردارییهوه که مروّف له ههموو لایهنهکانهوه خۆی له کۆمهڵه سههرهکییهکه دهکیشاوه، لهمهپهرتیکێ گهوره لهسههر ریگای ئینتیگراسیۆن دروست ببوو.

دایکی سهیران به رهگهز تورک بوو و ههر تورکیش مابۆوه و پینشی خۆش نهبوو خۆی بگۆرێ. سهیران خۆی پینخۆش بوو بێ به ئالمانی به بێ ئهوهی حاشا له رهگهزی پینشووی خۆی بکا. سهیران دهلی کچهکهی خۆشی، نابێ به پرسپاری نیشتمان و رهگهزهوه خۆی خهریک بکا. بۆ ئهو جیهان و مک نیشتمان وایه. ئهو قسهیه منی و هبیر گوتهی هینریک م. برۆدر "Henryk M. Broder" خستهوه که جاریکیان پینی گوتم: "باوکهگهورهی دهلالی ئهسپ بووه، باوکیشی دهستکاریکی به توانا بووه و ههر کاریکی دهیزانی خۆی فیری خۆی کردووه. تهنیا چوار سال له گۆندیک چۆته قوتابخانه. هینریک یازده ساله بووه کاتی لهگهڵ دایک و باوکی له پۆلهنا (لههستان) مهوه کۆچیان کردۆته ئالمان. لهوی سالی ۱۹۶۶ قوتابخانهی تهواو کردووه. کچهکهی له پاریس، بۆلۆنیا "Bologna"، تهل ئهقیف "Tel Aviv" و واشینگتون دهرسی خویندووه و فهوقی لیسانسهکهی له زانستگهی گهنجانی بلیمهت له ئهمریکا هیناومه کۆتایی. ئهوهیه ئینتیگراسیۆنیکێ سههرهوتوو. بهلام ئهو سههرهوتووییه لای کهم چوار و مهچی پنیوست بووه."

ئهگهر بنهملهکه ئیزن بدا و بۆ مندالهکه ئهو بارودۆخه دابین بکری که ناسنامهکهی خۆی به شیوهیهکی ئازادانه پههه پێ بدات، رهنگه شانسیکی گهلیک گهورهی بۆ خۆگونجاندن لهگهڵ کۆمهڵگادا ههبی. مندالانی دووههم و مهچه و مک سهیران گۆرانکارییهکی مهزنیان پیکهیناوه. ئهوان نهک ههر ههولێ چوونه ناو کۆمهڵگا سههرهکییهکهیان داوه بهلکوو له روانگهی رۆحیشهوه، به ههلسهنگاندن لهگهڵ دایک و باوکیان، ههلس و کهوتیکێ گهلیک جیاوازیان له ههنبهر کۆمهڵگای ئالمانییدا ههیه. بهلام بهداخهوه ئهو چهشنه مروّفانه زۆر کهمن و تهنیا بههۆی خۆراگری مروّفی و مک

سەيران كە لەژێر گوشاریکی گەلێك زۆری بنەمألە و خزم و دراوسێكانیاندا بوو، توانیویە خۆی لە زنجیری داب و نەریتی پێشووی رزگار بکا. ھاوكات لەگەڵ سەرکەوتووی سەيران لە دەرسەکانیدا و چێژ وەرگرتن لە قوتابخانە و سەلمانندی كەسایەتی خۆی لە نیو ھاوپۆلەکانی، لە مألەوہ خۆراگری لەھەنبەر گوشاریکی زۆری بنەمألەكەمی كردوو. جانتایەکی بچووك ھەموو ئەو پێداویستیانیە بون كە لەگەڵ خۆیدا بردوویە ئەو كاتە بە نھێنی پێش تەواوکردنی قوتابخانە سەرەکی، دایك و باوك و بنەمألەكەمی بەجی ھێشتوو.

زۆربەى دایك و باوكانى كریكاری میوانی یەكەم و مچە، ھیچ خویندەوارییەکیان نەبوو: سروشتییە، ئەو مروّفانە ئارموزویان ئەوہ بوو كە مندالەكانیان لە كۆمەلگادا سەرکەوتوو بن، ھەر بەو ھۆیەوہ كراوہ بوون بۆ ناردنیان بۆ قوتابخانە بۆ ئەوہی بە كاریکی باشتر لە ھی خویانەوہ خەریك بن. ھاوكاتیش خویان لە كۆمەلگا دەكشاندوہ، ترسیان لە كۆمەلگای كراوہ ھەبوو كە دەیتوانی كارتێكەری لەسەر ئەخلاق، ئایین و داب و نەریتی مندالەكانیان دابنێ. تەنانت ئەگەر دایك و باوكانێك كۆمەلگایان بە مەترسی بۆ مندالەكانیان دانەنابا، بەردەوام كۆمەلەى دروستكراوى خویان گوشاری بۆ دەھینان و ناگاداریان دەكردنەوہ كە خویان لە كۆمەلگای پیس و نەخۆشى ئالمانی دووررەبگرن.

بنەمألە دەتوانی پێش بە زۆر كار بگری، بەلام مندالانى وەك سەيران كە بتوانن لە بەرانبەر دایك و باوكیاندا خۆراگری بکەن و بۆ رزگاری خویان رینگاچارەییەکی گونجاو بدۆزنەوہ، زۆر كەمن. ئەو كارەش تەنیا ئەوكات دەتوانی پێك بی كە گوشاری كۆمەلە بیانییەكەیان لەسەر كەم بێتەوہ. تەنانت زۆربەى مروّفی خۆپاریز سەر بۆ گوشار ھینانی كۆمەلەكەیان دادنەوینن و مندالەكانیان بە داب و نەریت و ئایینی خویان رادینن. روانگەى مألۆیرانكەر لەو چەشنە راھینانە ئایینیە ئەوہیە كە ئاسایش و نازادى كۆمەلەكە گرنگایەتى زیاترى پێ دەدرئ و كەسایەتى و نازادبوونى مندالەكان لەبەر چاو ناگیرئ. ئەو چەشنە كۆمەلەانە بۆیە ھیزیكى ئاوا مەزنیان ھەبە چونكە بە پێى كات لە چوارچۆیەى ژيانى رۆژانەیان لە ناو خویاندا بە دابەران لە كۆمەلگا سەرمكیەكە زیاتر و زیاتر رادیکال دەبنەوہ. پەیمۆندییەكى كەم لەگەڵ مروّفە بیانییەكانیتر دەگرن

و له گه‌ل ئالمانیښ به هېچ شپوهیهک په یومندی ناگرن. به هه‌لسه‌نگاندن له گه‌ل و مچهی یه‌که‌م ستر و کتووریکی بریک قایم و هاوکاتیش میکانیزمیکی کونترۆلکردنی ئەندامانی کۆمه‌له‌که پینک دینن. به بۆچوونی من ئەو کاره هۆکاریکی سهرمه‌کییه بۆ کیشهی مندالانی و مچهی دوو ههم و سیههم.

سهران ده‌لی: "ئینتیگراسیۆنی راسته‌قینه‌ی من ئەوکات ده‌ستیپێکرد که له ماله‌وه رام کرد. ۱۵ سالی ته‌واو له نیو ئالمانییه‌کاندا ژیانم کرد. من ئەو کات هه‌ستم به ئالمانی بوونی خۆم کرد که کارتیکه‌ری بنه‌ماله و کۆمه‌له‌که‌م له‌سه‌ر لاچوو." ئەو کاره منی نه‌خۆش ده‌خست و تووره‌ی ده‌کردم که کارتیکه‌ری و خۆ تیهه‌لقوتان و بۆچوونی کۆمه‌له‌ه‌ بیانییه‌که و هاوسه‌ی تورکه‌کان له‌سه‌ر دایک و باوکم گرن‌گایه‌تیه‌کی زیاتری پێ دهره‌ هه‌تا بۆچوونی خۆم. هه‌ر به‌و هۆیه‌وه ده‌بوو من رابکه‌م. و هه‌ک سهران باسی لێوه‌ده‌کا سه‌ره‌رای ئەوه‌ی دایک و باوکی هه‌نگاویکی باشیان بۆ ئەو خۆدوورخستنه‌وه‌ی سه‌هران هه‌لئیناوته‌وه و به‌خته‌وه‌ریی ئەویان به‌ گرن‌گتر له‌ بۆچوونی کۆمه‌له‌که‌ داناهه‌، هه‌شتا کارتیکه‌ری کۆمه‌له‌ه‌ بیانییه‌که تا ئەمرو‌ش به‌ته‌واوی له‌سه‌ری لا نه‌چوه‌ه. کاتی سه‌هران مزگه‌وتیکی لیبرالی له‌ شاری برلین بونیات ناهه‌، دایکی ته‌له‌فۆنی بۆ کردوه که مام و پوورمه‌کانی ئەو کاره‌ی به‌ باش دانائین. ده‌لین، تۆ نابێ ئیزن بده‌ی پیاو و ژن له‌ په‌نایه‌کتر و پیکه‌وه نوێژ بکه‌ن.

ته‌واو لێره‌دا کیشه‌یه‌کی سه‌ره‌کی بۆ ئینتیگراسیۆن زه‌ق ده‌بیته‌وه: مندال، که تاهه‌زۆیی بۆ نازادی و بریاردان له‌سه‌ر ژبانی خۆی هه‌یه، له‌ چه‌ندین لاهه هه‌یرشی ده‌کریته‌ سه‌ر. کۆمه‌لگا ئالمانییه‌که داوای لێ ده‌کا که خۆی له‌ داب و نه‌ریتی کۆن دوور رابگرێ بۆ ئەوه‌ی بتوانی ئەندامیکی نویی کۆمه‌له‌ه‌ سه‌ره‌کییه‌که بێ. دایک و باوک و کۆمه‌له‌که‌ی به‌ داب و نه‌ریتی کۆن و سۆزدارییه‌وه گۆشاری بۆ دینن خۆی له‌ کۆمه‌لگا ئالمانییه‌که دوور رابگرێ. ئەگه‌ر یه‌ک له‌و مندالانه‌ له‌ کاره‌که‌یدا سه‌رکه‌هوتوو بێ و بتوانی خۆی له‌گه‌ل کۆمه‌له‌ه‌ سه‌ره‌کییه‌که بگۆنجینی، ده‌رکه‌ی گه‌رانه‌وه‌ی بۆ کۆمه‌له‌ه‌ بیانییه‌که له‌سه‌ر داده‌خری. سه‌رکه‌هوتووییه‌که‌ی زیاتر به‌ خه‌یانه‌ت له‌هه‌نبه‌ر داب و نه‌ریت و بایه‌خه ئینسانیه‌کانی پێشوو‌ی خۆی داده‌نری. هه‌ر به‌و هۆیه‌شه‌وه سه‌هران له‌ژێر پارێزگاری هه‌یزه ئەم‌نی و پۆلیسییه‌کانی ئالمانییدا ده‌ژی و به‌ نه‌ینی و

پاریزهوه له لایهن تاقمیک گهنجی موسولمانهوه لایهنگری لی دمکری. زورینهی موسولمانان یا گرنگایهتی به سهیران و کارمهکی نادمن، یا وک هیلانیهکی شهیتانیی پیس و چهپهل سهیری دمکن. بهداخهوه له نیوان موسولماناندا هیشتا بهرمیهکی ئهوتو پیک نههاتوه که بتوانی نازادی مروفت بسلمینیی یاخود لایکهم ریژی بو دابنی. موسولمانیکی نازاد وک شهرکمریکی تهنیای لیهاتوه که له پهنا چالاکی کردن بو نازادی، دهبی پهیتا پهیتا داوای لئیووردن لهم و لهو بکا.

ههروهها لهگهل گونهر بالچه "Güner Balci" وک کیژیکی ژورنالیستی دووههم وهچه که له ناوچهی نئی کولنی شاری برلین "Berlin-Neukölln" له ناو کوملی میگراسیوندا گهوره بووه، چاوپیکهوتنم کرد بو ئهوهی لهسر کیشهکانی وهچهی سههم و چوارهمی گهنجانی بیانی باس و گفت و گو بکهم. ههر وک سهیران ئهویش کیشهی سههمی نینتینگراسیونی گهنجان لهوهدا دبینی که بهشیکی زوری گهنجانی موسولمان ههم کیژ و ههم کور ناسنامهی خویان له چوارچیوهی کومله بیانیهکی خویاندا دهموزنهوه. له جیاتی ئهوهی دژ بهو کومله راوستن و بهرگری بو پیکهینانی ژبانی نازادی خویان بکهن یاخود ریفورم و گورانکاری بهسهردا بینن، خویانی لهگهلدا دهگونجینن و تهناهت پشتیوانیشی لی دمکن. زوربهیان تهنگاوتهنگ لهناو ئهو کومهلانهدا دهژین، مانیبولیره دهکرین و هیچ نالترناتیفیکیتریان بو خو جیاکردنهوه بو نامینیتتهوه. نههه پیره ئالمانییهکی له سهردهمی یهکهم و مچهدا دمرگا یاخود پهنجیرهیهکی بچووکی بو چوونه ناو کوملهگا سهرمکییهکه بو دهکردنهوه ئیتر لهو کوملهدا ریگای لی بهستراوه. لهو کومهلانهدا هیچ مروفتیکی نمونه ئیتر نهماوه جیا له مروفتی خویاریزی ئابینی وک ئیمام و سهلهفی که به مهیلهوه کارتیکهری لهسر ئهو گهنجانه دادهنین. مروفتی نمونهی وک و مرزشوانان، گورانی بیژان و نوکتهبیژانی بیانی ههر چهندیش که سهرمکوتوو بن، تا ئهو کاتهی لهژیر کارتیکهری داب و نهربیت و ئابینی ئهو کومهلانهدا بن ناتوانن گهنجان لهو بازنه شهیتانییهی کوملی پیکهاتووئی ئابینییهکان بویان دروست کردوون، رزگار بکهن. ئهگهر رمخنه یا ههر بهرگرییهک له لایهن ئهو مروفانهوه له کومهل بکری وک خهیانهتکار ههلس و کهوتیان لهگهلدا دمکری ههر

وئەك له هەنڤەر كاپارەتییست سەردار سومۇنجۆ "Somuncu Serdar" یا سیاسەتوانی
حیزبە سەوزەكان ئوزمیر "Cem Özdemir" كراوه.

ترس و بن متمانهی

نیزیکه‌ی ههمو ئه‌و مندا له میگرانته سهرکه‌وتوانه‌ی کۆمه‌لگای ئالمانی که من باس و لیکۆلینه‌وم له‌گه‌لدا کردوون میژووی سهرکه‌وتووی خۆیان به‌وه روون ده‌که‌نه‌وه که دایک و باوکیان ریگای نازادیان لئ نه‌به‌ستوون و هاوکاتیش مروّقیکی ئالمانی ریگای بۆ چوونه‌و ناو کۆمه‌لگا سهرمه‌کیه‌که بۆ خوش کردوون: دایه‌گه‌وره‌یه‌کی گهرمه‌که‌که، مامۆستایه‌کی ئالمانی، هه‌فائیکه‌ی ئالمانی و ... له شاری ئاوکسبورگ چاوپیکه‌وتتم له‌گه‌ل ئاشلی سیویندیم "Aslı Sevindim" ژورنالیستی به‌رنامه‌ی رادیۆ ته‌فیزیۆنی (WDR)^۹ کرد. سالی ۱۹۷۳ له شاری دویسبورگ له دایک بووه، باوکی وه‌ک شۆفیری جهرری سه‌قیل کاری کردووه و دایکیشی کریکاری کارخانه‌ بووه. ئاشلی ههم شاهیدی پیکه‌اتنی کۆمه‌لگای هاوتهریب له‌گه‌ل کۆمه‌لگا ئالمانییه‌که له گهره‌کی خۆیان بووه و ههم تووناکردنی پێشه‌ی پۆلاسازی و کانزای شاخیی به‌ چاوپیکه‌وتنه‌وه که به‌هۆیه‌وه هاوکات کاری مروّقی ئالمانی و به‌ تایبه‌ت مروّقی بیانی پێ تووناکران، هه‌ژاری ئه‌و ناوچانه‌ دهره‌نجامی کوشه‌ندی کۆمه‌لایه‌تی به‌ دواوه بووه که تا نه‌مروّش کارتیکه‌ریان ههر ماوه. مروّف ده‌توانی بینه‌ سهر ئه‌و براویه‌ که ئاشلی ژیانیکه‌ی تایبه‌ت به‌ مروّقی میگرانته‌ی له گهرمه‌که‌که‌ی خۆیان ئه‌زموون کردووه که به‌هۆی بیری خۆپاریزی و کونترۆلی کۆمه‌لگا له لایهن سیسته‌می پیکه‌اتووی تورکیکی نیو کۆمه‌لگا سهرمه‌کیه‌که بلاو بوته‌وه. به‌لام چاره‌نووسی به‌ شیه‌یه‌کیتر به‌ریوه‌ چووه. دایکی مروّقیکی گه‌لیک به‌هیز بووه که پێشتر به‌ ته‌نیا بۆ کارکردن هاوتبووه و لاتێ ئالمانی، مێرده‌که‌ی ماویه‌ک دواتر هاوتوته ئالمانی. دایکی وه‌ک سه‌روکی بنه‌مه‌اله‌که بووه، نه‌ک ههر له چوارچیه‌ی مایندا به‌لکوو له دهرمه‌وی ماله‌وه‌ش. گرنگترین کار بۆ ئه‌و ئه‌وه بووه که سه‌ی که‌هکانی دهرس بخوینن و کاریکی باشیان له کۆمه‌لگادا هه‌بێ. به‌ خۆشیه‌وه مناله‌کانی زۆر سهرکه‌وتوون: ئاشلی بۆته ژورنالیست، خۆشکیکی که یه‌ک

^۹ WDR به‌رنامه‌یه‌کی رادیۆ ته‌فیزیۆنی فه‌رمی ئالمانییه‌.

سال لهخوی بچووکتره له ناوهندیکی میدیادا پشکینهری پئشه‌سازیه و خوشکه چکوله‌کیشیان له ئیداره‌یهک نووسهری دهفته‌رییه. کلیلی سهرکه‌وتویی خوی و خوشکه‌کانی له دایک و باوکی ده‌زانی: ناشلی ده‌لی، "به بی ترس دایک و باوکی روویان له و‌لاتی ئالمان کرد و نیمه‌یان به بی ترس له هه‌نبر کۆمه‌لگا سهرمه‌کیه‌که راهینا. هیچ گومان و شکیکیان له هه‌نبر مرو‌فی ئالمانی و فهر هه‌نگه‌که‌یاندا نه ده‌کرد، به پئچه‌وانه ئه‌وان زۆر کراوه بوون له هه‌س و کهوت له‌گه‌ل نیشتمان نو‌ییه‌که‌یان." زۆر ئاسایی، دایکیان ناروونی بو باغچه‌ی مندالانی ناوچه‌که‌ی خویان که له لایهن مه‌سیحیه کاتولیکه‌کانه‌وه به‌ریوه ده‌جوو. له‌مرو‌دا کاریکي ئه‌وتو له میدیاکاندا باس و کیشه‌ی لی ده‌که‌وتیه‌وه و ناوه‌نده ئیسلامیه‌کان به کاریکي نائیسلامی و گوشاری ئایینی مه‌سیحی بو سهر مندالی موسولمانی داده‌نین، چونکه ئه‌ردوغان ئه‌زموونی کاری باغچه‌ی مندالانی مه‌سیحی له‌سهر مندالی موسولمان به تاوانیکي مه‌زن له هه‌نبر مرو‌ف داده‌نی.

له خویندنگه‌ی سهره‌تاییش ناشلی به‌هه‌مان شیوه‌ شانس‌ی هیناوه. ئه‌و ناچار به‌وه نه‌کراوه که له خویندنگه‌ی تایه‌ت به مندالانی بیانی وانه بخوینی. سهره‌رای ئه‌وه‌ی به هه‌لسه‌نگاندن له‌گه‌ل مندالی ئالمانی بریک سهرتر وهریکه‌وتبوو به‌لام مامۆستا‌که‌ی پوتانسیه‌لیکی تیدا به‌دی ده‌کرد و ئه‌و شانس‌ه‌ی پیدابوو که هاوشانی مندالی ئالمانی دریزه به خویندنه‌که‌ی بدا. مامۆستا ژنه‌که دواتر بو دایک و باوکی ناشلی روون ده‌کاته‌وه که بارودۆخی خویندنی ناشلی باشه و ده‌بی بو دریزه‌پیدان به خویندنه‌که‌ی بینیره خویندنگه‌ی ناوه‌ندی. شانس‌ی ئه‌و چه‌شنه‌ پشتیوانی لیکردنه بو هه‌موو مندالیکی بیانی دروست نابێ. له روانگه‌ی کاربه‌دستان‌ی ئالمانیشه‌وه که دایک و باوکی تورک به نه‌خوینده‌وار داده‌نین، شانس‌ی خویندن له رده‌ی سهره‌وه به منداله‌کانیان نادن و ئه‌ومش رو‌لیکی گه‌لێک نیگاتیف له کۆمه‌لگادا ده‌گیرێ. ناوه‌ندیکی تاقیکاری سه‌لماندوویه که چاوه‌روانی مامۆستایان به گشتی له قوتابیان‌ی کۆچبه‌ر زۆر که‌متره به هه‌لسه‌نگاندن له‌گه‌ل پتانسیلی چالاکی راسته‌قینه‌یان. ئه‌گه‌ر چاوه‌روانی مرو‌ف له چالاکیی مندالان هه‌ر له سهره‌تاوه به خراب و که‌م نرخ دابنرێ، وه‌ک پئش بینیه‌کی به ئه‌نجام گه‌یشتووی لی دی: چاوه‌روانی که‌م ده‌بیته‌ هوی چالاکی و هه‌ول‌دانی که‌م.

بەختەمورانه بۆ ناشلی ئەو نېمکانه پښکھاتووہ که به رڼگایه کیتردا بېروا. دایک و باوک، که هرگیز له مېرېان له سەر رڼگای دانەنووہ و هیچ ترسڼکیان له کار تیکه ریی کۆمەلگا سەر مکیبه که له سەر مندالەکانیان نه بووه، ناشلی و دوو خوشکه که هی تریان بۆ باغچه ی منالانی ئالمانيه کان یاخود "ئەو دیو" نار دووه بۆ ئەوه ی ناسیاوی له گەل ئایینکیتر پهیدا بکەن و مامۆستایه که هستی به پوتانسالی ئەو مندالانه کردبوو، بهرەو ژيانیکی باشتەر هانیاں بدا. هاوکات کتیب، موسیقا، هونەر و ویستی پۆلایینی خودی مندالەکان دەستیان دابووہ دەستی بهک و له گەل کۆمەلگا که ریکی دمخستن. تەواو لیرەدا بۆ تاقمیک له مندالانیتر – نەک هەر به هوی بیانی بوونیاں له کۆمەلگادا – به لام به شیوازیکی گەلنیک به هیز – هک له مېرېکیتر له سەر رڼان قوت بېووہ: دایک و باوکیان جار و بار نهیاندە توانی تیبگن که مندالەکانیان له روانگهی خویندەوار بیهوه وهپیش خویان بکەون. ئەگەر مندالەکانیان کار و ژيانیکی باشتەر لهوانیاں هەب، ئەگەر مندالەکانیان زۆر شت تاقی بکەنەوه و رڼگایتر بدۆزنەوه که خویان نهیانپواوه و یاخود ئیزنیاں پئ نەدراوه، ههروهها ترس لهوهی نهکا مندالەکان به شیوازیکی جیاواز لهخویان ژيان بکەن، دەبنه له مېرېکی گموره دژ به مندالەکان و کۆمەلگایهکی هاوتەریب لهناو کۆمەلگا سەر مکیبه کهدا پڼک دینن. له کۆمەلگای پیاوسالاری و ستروکتوری خویاریزی ئایینیدا ئەو ترسه له رۆحیکی خەمناک گری دەدرئ: له گەل بوونەوه ری مەترسیدار، واتە "ئەوانیتر". دایک و باوکی موسولمان جار و بار به زانست و جارو باریش به بئ پیزانین لهرووی ترسهوه پڼش به پەرسەندنی مندالەکانیان دەگرن که نهکا کردەو مکانیان له روانگهی مروقی ئالمانيهوه به باش دابنرئ و له روانگهی موسولمانه دراوسێکانیانەوه به کاریکی خراب سەیر بکری. به لام به بئ نازادبوونی کهسایهتیی مندالەکان و به بئ گەشانهوهی ویستی خودی مندالەکان هیچکات نینتېگراسیون پڼک نایەت. دایک و باوکی ناشلی لهو بارودوخه تی گهیشتبوون، به بئ ئەوهی له ژيانی خوشیاندا روشنبرییهکی ئەوتویان ههبوویت.

نېنتیگراسیۆن زور جار بهمانای نیش و نازار گه یاندن به یه کیتره

له شاری ویهنی نهمسا (ئوتریش) له گه گهل ژورنالیستی رۆژنامهی ئاوینه (Spiegel) حسنهین کازم "Hasnain Kazim" له سهر میژووی ئینتیگراسیۆنی خوی چاوپیکه وتم کرد. ئهو وهک کوری بنه مالهیه کی پاکستانی سالی ۱۹۷۴ له شاری ئولدنبورگ "Oldenburg" له دایک بووه و بوونی دایکیکی به جهرگ و به هیز له ژیانیدا دهوریکی گرنگی بینیه. چهند سال دوی هانتی بۆ ئالمان باوهری به ئایینی مسیح هیناوه و بوته مسیحی. له نیشتمانه نوییه که هی واته ئالمان چاوهروانی ژیانیک دهکا که له سهر نیشتیای خوی بی - واته ژانیکي نازاد. کازم دهلی: "ولاتی ئالمان بۆ ئهو وهک یاسایه کی پرگاری و شکان و پی لینان لهو داب و نهریته بووه که بنه ماله که پیا راهاتبوو." دایک و باوکیان به دوو قۆلی متمانهیان به کۆمه لگا ئالمانیه که هه بووه و ئهو متمانه پیکردنه یان قیری منداله کانیشیان کردوه. له وهش زیاتر: "دایک و باوکم به ئیمه یان دهگوت که به شیک لهو کۆمه لگایه بین، که تیدا ژیان دهکهن و گهوره ده بین." به ئاوردانه وه بۆ دواوه، حسنهین کازم ئاماژه به کللیکی سهرکه وتویی واته ژینگه و جیی ژیان دهکا که نهک ههر دهتوانی پالپونه نهر بی بۆ گونجاندنی منداله کان له کۆمه لگادا، به لکوو دایک و باوکیشیان تیکه لاوی کۆمه لگا دهکات. چونکه ئهو بنه مالهیه بهزووی له ئولدنبورگه وه چونته گوندیکی بچوک له پهنا شاری ستاده "Stade". لهوئ له ناو ۲۵۰۰ دانیشتوی ئهو ناوچه یه دا ته نیا چوار مرۆقی بیانی لی بووه: دایک و باوکی کازم و خوی و خوشکه که هی. جار و بار مرۆقی بیانی بۆ یارمتهی و کاری وهرزی دههاتنه ئهو ناوچه یه، دهنه هیچ مرۆقیکی بیانی جیا له بنه ماله ی کازم لهوئ نه ده ژیان. "ئیمه ناچار به خو گونجاندنمان له ناو کۆمه له ئالمانیه که دهکراین، چونکه که سیتری لی نه بوو که په یومندی له گه لدا بگرین."

حسنهین دهلی ئهو سهرده مه له باری رۆحیه وه جیاوازی بووه له گه گهل ئه مرۆ. "ئهو سهرده مه هه موو کۆمه ل له رووی کونجکۆلییه وه ده ستیان بۆ لای ئیمه دریز ده کرد و

يارمهټيان ددهاين. ئهوان ئيمهټيان ومك مروټيك سهر ندمكرد كه بمانهوي جني كاربان لى بگرينهوه ياخود شنتيكممان لئيان بوئ.

پرسيارى خو گونجاندن تهنيا ئهوه نيبه كه يارمهټى به مروټ بكرئ يا نا، بهلكوو ئهوشه كه نايا مروټ ئهوه دهستى يارمهټيه بو لاي دريژ كراوه، ومردهگرئ يا رمدي دهكاتهوه. دايك و باوكى حسنهين دهستى يارمهټى ئهوه خهلكهټيان گوشى، سهردانى جيرانهكانيان دهكرد و ئهوانيان بو لاي خوټيان بانگيشتن دهكرد. له كټيهكهى خوټيدا به ناوى "كهلمى سهوز و نالټ، ميژووى كوچكردن" حسنهين دهگيرټهوه كه چلون له روانگهى خوټيهوه به بئ كيشه له ناو نهټهوه جياواز هكاندا هاوژينى فهر ههنگى پټك دئ. دياره بو پټك هاتنى ئهوه پټكهوه ژيانه دهټئ ههر دووك لايهنهكه به كراومى و ريزهوه لهگهټ يهكتر ههټس و كهوت بكمن و مروټ به يهك چاو سهر بكرين و به پټى نهټهوه، ئايين يا رهگهز و رهنگى پټست جيايان نهكهنهوه. كازم دهټئ بو ئهوهى لهكومهټلگادا به چاوى ومك يهك سهر بكرين دهټئ مروټى ميكرانت بهتاييهټ ووشيارى و خو ناسى ههټئ، "بو ئهوهى ئينتېگراسيون به ناچار پټك بئ، خو لى له شتى تاييهټى دوور راگرئ كه پهيوهنديهټى لهگهټ داب و نهريتهوه ههيه. خو ههټواسين به داب و نهريټى كوټى خو و لهبهرچاونهگرتن و رهدكردنهوهى كومهټله سهرمكيهكه دهتوانن كيشه پټك بينن. حسنهين به باشى لهبيريتهټى كاتئ پوورى ومك ژنيكى خوټاريزى شيعهى پاڪستانى به ميوان هاتبووه لايان. خوشكى حسنهين بهشدارى له كلاسى باله كردووه و پووريشى لهوي سهرى كردووه. به ديتنى سهماكه سهرى لى شيواوه و نهيزانيوه چ ههټس و كهوتئ بكا كاتئ خوشكهزاهى له حالى سهماكردندا بينيوه. به توورهيهوه به دايكمى گووتوه: "تو چون دهتوانى ئيزن به كچهكټ بدهى ئوا له ناو خهلكى بيگانهدا سهما بكا! ئهوه كارى جياواز له داب و نهريټ و فهر ههنگى ئيمهټيه." سهماى باله له ولاټى پاڪستان كارىكى نا ئاساييه. بهلام بو دايكم منالهكانى كهټيك گرنگتر بوون تا داب و نهريټى ولاټهكهى يا ههټلوټستگرتنى خزمهكان. له وهلامدا به پوورمى گوټ: "منالهكانى من ليره له كومهټلگاي ئالمانيدا ومك ئهوان كهوره بوون و راهاتوون و نايهوي پټشيان پئ بگرئ." زور ههټس و كهوتى ناسايى تر دهبوونه هوى برينداركردنى دلى خزمهكان و پټكهټينانى ناخوشى نيوان بنهالهكان.

زۆر جار ئینتینگراسیون به مانای نازار گه یاندن به مروقی دهور و بهره. حسنهین دهلی: "من ینموایه به بی نازار کیشان نهو کاره بهریوه ناچی."

نهگهر حسنهین له بیرمنگام، رۆژهه لاتی لهندن یا له ناوچهی تایبتهت به مروقی بیانی شاری فرانکفورت گهوره بووبایه نهک له گوندیکی بچووک که جیا له بنه مالهی خویان مروقی بیانی تیدا نهده ژیا، رهنکه پرۆسهی ژبانی به شیوازیکتر پهرهی سهندهبایه. گوشاره که نهک هه له لایهن پوریهوه که بۆ ماوهیهکی کورت له لایان میوان بوو، بهلکوو له لایهن تهواوی کۆمهل و دهر و جیرانهوه بهریوه دهچوو. لئیردا تهنیا پرسیار لهسه ژمارهیه: نهگهر له جیاتی چوار کهسی پاکستانی چوارسه کهس لهو گوندهدا ژیبان، به دلنیاپیهوه بۆ راگرتتی داب و نه ریت و فهرهنگیان گوشاریان لهسهر یهکتر دادهنا و لهو لاشهوه مروقی ئالمانی ناو گونده کهش نهیاندسه لهماندن و خویان لی دهکشاندنهوه.

نهگه ر نيوه ده رگای کومه لگامان له سه سه داخه ن، نيمه شه به زور ده يگه ينه وه

چلوانيه تي به ر يو مچووني چيرو كه كه به شنيوازي كيتر به هوي گيرانه وي به سه سه هاتي جيم گولاي "Cem Gülay" له دا يكو وي سالي 1970 ي هامبورگ روون ده بيته وه. باوكي له سه سه متاكانى هاتنى هيزى كار بو نالمان، له توركيawe بو كار هاتبو وه نيره و دواى ماوميهك دا يكي شى به دايدا هاتو وه. كاتى جيم له شارى هامبورگ چاوى به دنيا پشكوتو وه، دا يكي ته مه نى پا ز ده ساله بو وه. باوكي مرو قى كى سنيكولار و مو دي رن بو وه و گرنگايه تيه كه ئوتوى به نا بين نه دا وه. روژانه له كارخانه ي زمينس كارى كر دو وه و شهوانه شه خه ريكى ليخو رينى تاكسى بو وه. هه سه وهك زور به ي هيزى كارى ميوان، به خته مه سه بو وه كه ئيزنى كارى له ولا تى نالمان پى درا وه و توانيو به پار هيه كه باش و مر بگرى و خو ي و خيزانى پى به خيو بكا. به لام هه سته ي به وه كر دو وه كه له لايه ن تا قمك خه لكانى نالمانيه وه به چاوى گوماناوى و به خيز نه هاتوو بو ولا ته كه يان سه ير كرا وه. هاوكات له گه ل با شتر و مر گر تن و زووتر سه لماندنى مرو قى كارى يونانى و ئيتاليابى له لايه ن نالمانيه كانه وه، كه رستوران و چيشخانه يان له هه مو و ولا ته كه دا كر دبو وه، نه ته وه ي توركيان به مرو قى پيس و چه پل و بى فه سه ههنگ دا ده نا. مرو قى نالمانى هه ولى ده دا تا ئه جيه ي بو يان بكرى، خو يان له توركه كان لا بدن. به وه هويانه وه جيم گولاي تى ناگا مرو قى روژ نا وى نالمانى كه زور به يان به وشيو به له گه ل نه ته وه ي تورك هه لس و كه وتيان كر دو وه، بو چى ئيس تا قامك بو مرو قى روژه ولا تى نالمان را ده كيشن و له هه سه سه ميگر انته كان به لايه نگرى حيزى راسيستيان دا ده نين، سه سه را ي ئه وه ي له سه سه ده مه دا نه كيشه ي تيرور بوونى بو وه و نه شه پولى مرو قى بيانيش به وشيو وه ي ئه مه رو به رلاو بو وه. نه ته وه ي تورك هه سه وهك هيزه كار بيه كانيتر له سه سه تو ودا 60 كاتر مي ريان كار كر دو وه و خه رج و مو وچه يان له سه سه حكو مه ت نه بو وه. هوى به چاوى سووك و گوماناوى سه ير كر دنيان و خو لى كشانه ميان ته نيا ده بى بگه ر ته وه بو بار و دو خى ئه سه سه ده مه ي توركيawe وهك ولا تانى

ئوروپایی سەیر نەدەکرا. جیم پېیوایە مەروڤی رۆژەهەلاتی ئالمان لەمەرودا لە قوناخی پەرسەندنی ئەو کاتی رۆژئاوای ئالمان دان کە پروسەکەیی چەند دەمیە درێژەیی بوو و هینشتا کۆتایی نەهاتوو.

باوکی جیم سەرەرای هەموو کێشەکانی ناو کۆمەڵگا، داھاتووی مندالەکانی لە ولاتی ئالمان بە باشتر و گەرنکتر زانیو، هەتا لە تورکیا. لە ناو مائەو بە زمانی ئالمانی ئاھاقتیان کردوو و زۆر کەم لەگەڵ مەروڤی میگرانت یاخود بیانی تر ھاوچۆیان بوو. جیم زۆر زوو هەستی بەوە کردوو سەرەرای ئاوالەبوونی دەرگاکی کۆمەڵگا بۆ پەرسەندنی خۆی و بنەمالەکەیی، وەک مەروڤیکی تورک بەردەوام بە چاوی گومانووی سەیر کراون. ناوی خۆی نابوو سام و بۆ ئەوەی باشتر ھەلس و کەوتی لەگەڵدا بکەن، زۆر جاریش خۆی بە یۆنانی دەناساند. خۆی دەلی: "بۆ خۆ گونجاندم لە ناو کۆمەڵگا ئالمانییەکەدا، لە سەرمتاوە تەنیا لەگەڵ منالانی ئالمانی دۆستایەتیم دەکرد و خۆم لە مندالی تورکەکان لا دەدا." جیم تۆپی پێی زور باش یاری دەکرد و لە لایەن تیمی گەنجانی شاری ھامبۆرگەو ھەلبێرێدراوو و دواتر بۆتە ئەندامی تیمی زانداوولی کە لە شاری ھامبۆرگ زۆر ناودارە. خەونی مەزنی جیم ئەوە بوو کە لە داھاتوودا بۆ تیمی نۆنەتەوویی ئالمان یاری بکا. بەلام رەھینەرەکەیی پێی گوتوو ھەرگیز پێی تیمی نۆنەتەوویی ئالمانی پێ نادری چونکە رەھینەری گەنجانی ئەو سەردەمە برتی فۆگتس "Berti Vogts" یاریکەری بیانی بۆ تیمی ناوئەتەوویی بە هیچ شێوەیەک ھەلنەدەبژارد. تا ئەو سەردەمە یاری فووتبال بۆ جیم باشترین رینگا بۆ نینٹیگراسیۆن لە ئەژمار دەھات؛ بەلام کاتی زانی یاریکەرە ئالمانییەکانی ھاو تەمەنی خۆی کە وەک کانیدی بۆ تیمی ناوئەتەوویی نامادە دەکران، شەش بەرانبەری ئەو پارمیان وەردەگرت، دەستی لە یاری فووتبال ھەلگرت و گوتی: "دەست دەکەم بە وەرزی رەزمی بۆ ئەوەی بتوانم بەرگری لە خۆم بکەم."

جیم دەلی: "لە راستیدا ئالمان نایەوێ مندالانی بیانی لە کۆمەڵگادا بگۆنچینی، تەنانت ئەو مندالانەیی لێرمش لە دایک بوون. جا بۆ ئەو مندالانەیی لە تورکیا گەورەبوون و دواتر بە ھۆی بنەمالەکانیانەو ھاوئەتە ئالمان، نیتەر ھەر لە سەرمتاوە هیچ شانسێکیان پێ نادری." ئەو مندالانەیی لە تەمەنی زۆردا لە تورکیاوە ھاوون، یا

کۆدمبوونەوه که هیشتا نهکهوتیونە ناو تۆری گرووپ و دەستەکانەوه. کیشەى تاوانکاریى و زۆررداریى ئەو گرووپانەى له هەندیک ناوچە بەتایبەت شارە گەورەکاندا کۆمەلگای تاییبەتى خویان پیکهیناوه، تا ئەمرۆش هیشتا چارەسەر نەبووه، چونکه حکوومەت بۆ چارەسەرکردنى سترانئێزبیهکی ئەوتۆى نەدۆزیووتەوه و کۆمەلگای ناو کۆمەلگا سەرەکیبەکهش زەویبەکی بەپیتی بۆ مروۆفی بیانی پیکهیناوه. فەرەنگیکى گوێرایەل یاخود بئى دەنگ که تێیدا تۆرى پیکهاتووی نیوان بنەمالەکان بە گشتى بارودۆخیکى دژواری بۆ سازمانە ئەمنیەکانى ئالمان پیکهیناوه بە شێویەک که نەتوانن ئەو پۆتێنسیالە تاوانکارییەى لەو ناوچانە کۆ بوونەتەوه، تیک بشکێنن. کاتى سیاسەتوانان ماویەکی گەلێک زۆر لەسەر "کرێکارانى میوان" ئاخافتنیان دەکرد، باوەکوو پرونیس بوو ئەو کرێکارانە دەمیکە ئیتر میوان نەماون، بە پێى کات و لاى ئالمان و سیاسەتى هەلەى سیاسەتوانان بووه هۆى بەرەمھەینانى کۆمەلەى مروۆفی بیانی تاییبەت بە خۆ. ئەو کاتەى بەرپرسیانى و لاىتەکە، پیکهاتن و گەورەبوونەوهى کۆمەلگای مروۆفی بیانی له ناو کۆمەلگا سەرەکیبەکهیان له دوورەوه سەیر دەکرد و دەستیان لەسەر دەست دانابوو و هیچ هەولێکیان بۆ لەناوبردنى نەدەدا، له ئەنجامیدا بارودۆخیکى دژواری ئەوتۆ پیکهاتووه که نەیانئانیوه بە تێپەربوونی دەیان سأل چارەسەریکی بۆ بدۆزنەوه.

بە هەلسەنگاندن لەگەل مروۆفی بیانیتر، جیم شانسی ژيانى باشتر بوو. باوەکوو خەونەکەى واتە یاری کردن له تیمى نۆنەتەوهیى ئالمان پووچەل کرابۆوه، بەلام وەك یەكەم گەنجى هاو دەورەى خۆى، دەرسى خویند و دیپلۆمى وەرگرت. لەراستیدا دەیهویست بچیتە زانستگە بەلام خۆى بریارى بەرەو رێگایەکیتر دا.

هەلس و کەوت و بارودۆخى شوینی ژيان له ناوچەى لۆکستیتی "Hamburg-Lokstedt" ی شارى هامبۆرگ بەتەواوى ئالوگۆرى بەسەردا هاتبوو. بەرە بەرە بنەمالە ئالمانیەکان ئەو ناوچەییەیان بەجى هیشت، زەوى یارى و شەقامەکان له لایەن گرووپە رادیکالەکانەوه داگیر و نیدارە دەکران. له سەرەتاوه تورکەکان و دواتریش هەر وەك جیم دەلئى: دژکردەوى "Skinheads" واتە نەتەوه پەرەستەکان (نازییەکان)، لەسەر شەقامەکان ناکۆكى و پیکدادان و شەرى ناو گرووپەکان و نەتەوهکان بە ناشکرا

بهرز دهکاتهوه. کیشهی کەسی ناو بنه‌ماله‌کانیش وهک جیابوونهوی ژن و میردەمکان له‌یه‌کتر، نارەزایەتی و ناھومیدی مروّفه‌کانیش ھیندەمتر بارودۆخەکیان دەشیواند. ویدەچوو پلانی خویندن له زانستگه بۆ جیم ئەک ھەر ئەستەم ببوو بەلکۆو بە ھیچ شیوہیەک گارانتي پێ نەدەدا بتوانی وەک مروّفیکی بیانی له کۆمەلگا سەرەکیەکی سەرکەوتوو بێ و کاریکی ئاسایی بدۆزیتەوه. جیم دەلی: من ئەو ھەستەم تێدا پێک ھاتبوو کە بەرەدی زۆر پێیان رابواردبووم، ئیستا ئیتر نۆبەیی من ھاتبوو کە تۆلەیی خۆم بەکەمەوه و بەوان رابوێرم. یەک له کورەمامەکانم له رێگای قاچاخوہ پارەییکی زۆری کۆکردبووه، لەو بارودۆخەدا من ئەو رێگایەم بە باشترین و کورت ترین رێگا بە گەیشتن بە سامان دەبینی. من خۆم وەک قوربانی ھەست پێ ناکەم، چونکە ئەو بریارەیی خۆم بە ناگایی تەواوہوہ دابوو. تاوانکاری نەھاتبووہ لای من، بەلکۆو ئەوہ من بووم کە بۆ لای ئەو چووم و ئەو رێگایەم ھەلبژارد. مەبەستی من گەیشتن بە پارە و سامان بوو له ماویەکی کورت دا. لەو سەرەمەدا فیلمی "Al Pacino" م بینیبوو بە ناوی "Scarface" کە چیرۆکی "Al Capone" ی له مەيامی "Miami" دەگێراوه وا له ماویەکی کورتدا له رێگای قاچاغی مادەسەرکەرمان ببوہ ملیاردەر. لەو فیلمەدا دوو گەنجی کووبایی بە بەلەمییکی پر له مۆزەوہ دینە مەيامی و لەخۆیان پرسیار دەکەن ئایا لێرە وەک قاپشۆر و کۆکەرەوہی زبێ درێژە بە ژیان بەدن یا بە کاری نالەبار و قاچاغ ئەو شتەیی له توانایان دایە له کۆمەلگای وەرگرن؟ منیش تەواو ئەو پرسیارەم لەخۆم دەکرد. کەوتە ناو ئەو رێگایەوہ و ناویکم بۆ خۆم دروست کردبوو، ھەتا توشم بوو بە توشی باندە گەورەکانەوہ. ناومراستی ۱۹۹۰ەکان ببوومە ئەندامی رێکخراوہی موسا نا. "Gangster GmbH« des Paten Musa A" له شاری ھامبۆرگ کە دەستمان له زۆریەیی ناوچەکانی شارەکە دەروویی. کاری وەک گەوادیی ژنان، فرۆشتنی مادەسەرکەرمان، و زۆر تاوانیتر داوینیان گرتبووین. ئەوانە چیرۆکی ژیانی جیم – تۆرک له بیوگرافیەکیەکی پێک دینتی. لەویدا ھەرەسپینانی ئینتېگراسیون لەناو کۆمەلگای ئالمانی روون دەکاتەوه.

ئیسنا ئیتر جیم لەو گرووپانە خۆی کیشاوئەوہ و له شاری برلین دوکانیکی جل و بەرگی کردۆتەوه. ئەو تێ ناگا بۆچی حکومەتی ئالمەن خۆراگری لەھەنبەر

تاوانکارانی ناو گرووپه تورک و عهبهکان دهکا و لهناویان نابا. چلۆن پېتهختیکى و مک شارى برلین دهنوائى به ئاشکرا تهحهمولى بکا که زۆربهى ناوچهکانى ئهو شاره له ژیر کونترۆلى باندە تاوانکارمکاندا بئى؟ شارهدارى پېشوو شارى نیویۆرک رۆدۆلف جیولیانی "Rudolph Giuliani" به یارمەتى (ئیف بى نای) توانى پېنج بنهمالهى بههیزی مافیایى لهو شاره توونا بکا، بۆچى برلین ناتوائى ئهو کاره بکات؟ جیولیانی توانى پارکى ناومندى مامهلهى مادهسپرکەرمان خاوین بکاتهوه، بۆچى برلین ناتوائى ههمان کار له پارکى گورلیتزر "Görlitzer Park" بهرپوه بهرئى؟

جیم پېشبینى دهکا که شهپۆلى نوپى پهناهندهکان هیندمیتر بارودۆخهکه خراپتر دهکا و هیزی نوئ بۆ دریزمپیدانى کارى تاوانکارى له شاره گهورمکان پینک دینئى. هۆکارى کیشهکان مروّف نین که تايهتەمەندییهكى تايهتییى کۆمهلايهتیيان ههبئى، بهلکوو لئیره پراگرتتى چهئیدین ههزار کەس له لایهین بهرپرسانهوهیه، به بئى داهاتوویهكى روون و دریزخایهین بۆ ئه مروّفانهى که هېچ شانسیکیان بۆ دۆزینهوهى ریگای ژیانیان پئى نادرئى. به بۆچوونى جیم، زۆربهى ئهو مروّفانه بۆ دۆزینهوهى شانسی ژیانیان ئهو ریگا تاوانکاریبانه تاقي دهکهنهوه. تهئانەت ئهو کەسانهى به فەرمى وهریشیان گرتوون به هۆى کیشهى زمان، بئى کارى و نهبوونى راهینانى زانستیانهى کۆمهلايهتى له وڵاتهکەى خویاندا زۆر ئهستەم دهنوانن ریگای ژیانیان بدۆزنهوه و خویان لهگهئ کۆمهلگا بگونجینن.

له روانگهى منهوه ئهوهش خالیكى گهلیك گرنگه: بههۆى دیجیتال کردنهوهى بازاری کارى وڵاته پېشکەوتووومان ههر وەك پېشتریش له سهدهى نۆزده به هۆى هانتى سهردەمى پېشهسازى بهرپوه، چوو، کیشهى مروّفى بیانى هیندمیتریش ئالۆزتر بۆتهوه. سههرای گهشهپیدانى بازاری کارى له سهردەمى پېشهسازى بۆ ههموو چینهکانى کۆمهلگا، له داهاتوودا بههۆى زانستی کهمى زۆربهى مروّفه بیانییهکان لهسهر تیکنۆلۆژى نوئ، کاریان کهمتر پئى دهسپێردرئى. شیوازی پېشهسازى نوئ بارودۆخیکى تازهى پېکهیناوه که کارکردنى بۆ ههموو مروّفیک ئهستەم کردوه. ترس له ههنبەر ههرسههینانى کۆمهلايهتى ههموو کۆمهلگای داگرتوه. چینی ناوهراستى کۆمهلگا بهردهوام ههژارتەر دهبیتهوه، تهئانەت بارودۆخهکه بۆ مروّفى ئالمانیس

چەتوونتر بۆتەمۆ. تەنیا دەولەمەندەمکانی ئالمانی ناچار نین بزائن چ لە شەقامەکان بەرپۆه دەچێ، ناچاریش نین مندالەکانیان بۆ قوتابخانە گشتییەکان کە منائیکی زۆری مروۆفی بیانی بەشداری تێدا دەکەن بنیرن و لە قوتابخانەیی تایبەتی رادەهیندرین. ئەوان مافی هەلبژاردنی ژیان بۆ خۆیان و مندالەکانیان هەیه بەلام زۆرینەیی کۆمەلگا هیچ رێگایەکیتریان نییه و دەبی زۆیان لەگەڵ ئەو بارودۆخە رابین. نارازیبوونی کۆمەل بەردەوام لەگەڵ ترس لە هەرسەپنای ژیان پەردەستینی. شک و گومانی هەستییکراوی گشتی بەدوای رێگای نویدا دەگەڕین کە بتوانن خۆیان تێدا بدۆزنەو. بۆ وینە کەرسەیی ئینتیرنییت. هەر کەس ئەو هەستەیی هەبی کە لەژێر گوشار دایە، دەست دەکا بە لێدانی دەورو بەری. بۆ ترسی داهاوو تیرۆر، تاوانکاری و گوشاری حیزبە سیاسیهکانی راستیشی لێ زیاد دەبی کە زۆر بەی مروۆفی ئالمانیشی بەخۆوه خەریک کردوو. زۆر بەی گەنجانی بیانی کە کارنامەیی باشی کاری زانستیان لە ئالمان وەرگرتوو، وڵاتەکیان بەجێ هێشتوو و تەنیا گەنجانی لاواز ماونەو و شک و گومانی کۆمەلایەتیان بەرزتر کردۆتەو. لە روانگەیی "جیم گولای" یەو هەموو ئەو فاکتەرانه بوونەتە لەمپەر لەسەر رێگای ئینتییگراسیون. شانسی ئەو کارە جارن لە ئالمان زۆر باشتر لە ئیستا بوو بەلام بەداخەو ئەو سەردەمەشدا نە مروۆفی بیانی و نە بەرپرسیانی ئالمانی هیچ هەولیکیان بۆ نەدا.

ئالمانى و تورك – چىرۆك و مېژوويهك ھاوړئ لهگەل نازارىكى زۆر

پېكەمەژيانى مرقى ئالمانى و تورك چەندىن جار لەژىر تاقىكارى دانراوه. قەيرانى نەوت لە سالى ۱۹۷۳ و ۸۰/۱۹۷۹ ھەروەھا ھەرسەپىنانى پېشەسازى پۆلا و كانزاي كۆيى بوونە ھۆى بېكار بوونى زۆربەى ھىزى كارى ميوان لە ئالمان. ھىنانى بنەمالەكانىشيان بۆ ئالمان نەبوو ھۆى ئىنتىگراسىۆنيان لە ناو كۆمەلگا ئالمانيەكە بەلكوو بوو ھۆى بارىكى مەزنى نابوورى لەسەر سىستەمەى كۆمەلايەتى و گەورەبوونەو و پېكەتەنى كۆمەلگاي ناو كۆمەلگا سەرمەككە. ھاوكات لەگەل ھەرسەپىنانى نابوورى دوايىن قەيرانى نەوتى حكومەتى، ھىلموت كۆل ياساي كۆچكردنى مرقى بيانى بۆ ئالمانى رەد كردهو و ھاوكاتىش بەدواى دەرتەنتىكدە دەگەرا بارودۆخى نالەبارى بازارى كارى پى ھىمەن بكاتەو. مرقى ھىوادار بوو بە ياساي دانى بړىك پارە (۱۰۵۰۰ مارك) و ۱۵۰۰ مارك بۆ ھەر منالېك، وەك يارمەتى بە بنەمالە كۆچبەرەكان بتوانى لە لاپەكەو بە گەرانەو ھۆى ئەو مرقانە بۆ ولاتى خۆيان كېشەكە چارمەسەر بكا و لەولاشەو نامارى بىكارى پى نزم بكاتەو. بە دەھەزاران كەس ئەو پېشنىارەى دەولەتەيان قەبوول كړد و ئالمانيان بەجى ھىشت و چوونەو بۆ ولاتى خۆيان و تاقمىكېش ئەو كارەى دەولەتەيان بە سووكايەتى دانا و لېرە مانەو. زۆربەى ئەو كەسانەى بۆ نوېژمەكردەو بارودۆخى دواى شەرى جىھانى دووھەم چالاكانە ھاوكارى ولاتەكەيان كړدبوو، خۆيان وەك سەربارىك ھەست پى دەكرد كە دەولەت دەپھەوئ خۆى لە چنگيان رزگاركا. لاي ئالمانيەكانىش دانانى ئەو ياسايە بوو ھۆى باس و كېشە و رەخنەگرانى ئەو سەردەمە، ناوى ياساكەيان نابوو "مافى – تورك بۆدەرەو".

لە روانگەى توركەكانەو تەنانت تا ئەمرووش برىنى نازار و ئىشى ئەو ياسايە سارىژ نەكراوتەو. بەھۆى ئەو ياسايەو بنەمالەكان لىك ھەلدابان: دايك و باوكەكان گەرانەو بۆ ولاتى خۆيان، مندالەكانيان لېرە مانەو. رۆژنامەوان ئاشلى سىقېندم "Asli

"Sevindim" دهگپریتهوه، که تهنیا له ناو بازنه‌ی خزمه‌کانی ئەودا سێ پرووداوی وا بەریۆه چوو. "خالێ ناخۆش ئەبوو ئەو کەسانە‌ی مابوونەوه ناچار بە هه‌لگرتنی ناکام و دهرنجامی ئەو کاره و هه‌لگرتنی ههستی سووکایهتی له‌سه‌ر شانی خۆیان کران. ئەوان کارتی‌کهریی ئەو یاسایه‌یان به هه‌له لیکدا‌بووه و ببوونه تۆپی یاری نیوان زۆرینه‌ی کۆمه‌لگای ئالمانی و پینشینانی و لاتهی پینشووی خۆیان. هه‌ر له‌خۆراوه نیبه که زۆرینه‌ی مرو‌قی به‌رگه‌ز تورکی ناو و لاتی ئالمان ئەردۆغان به مرو‌قیکی باش و دیموکرات داده‌نن. سه‌رۆکی تورکیا دهست به‌سه‌ر برینه ساریژ نه‌کراوه‌که‌یاندا دینێ و بو به‌رژمونه‌ندی که‌سی خۆی که‌رامه‌تی ئینسانیان پێ ده‌داته‌وه. ئەردۆغان ئەو مرو‌قانه به‌ دۆراو دانانی به‌لکوه فانتازیا‌یه‌کی بو سازکردوون که له‌ کۆتاییدا خۆیان وه‌ک مرو‌قیکی براوه و سه‌رکه‌وتوو له‌ نه‌ژمار بینن. ئەو پینان دملێ: "نه‌گه‌ر ئالمانییه‌کان ئیوه‌یان ناوئ، من ئیوه‌م ده‌وئ، و لاتی تورکیا ئیوه‌ی ده‌وئ. ئیوه‌ی مرو‌ق، جا له‌ مرو‌قی ئاساییه‌وه هه‌تا پسپۆر و زانا. من تهنیا پنیوستیم به‌ ئیمانداري، یه‌که‌رووی و یه‌که‌رنگی و رۆحی تیکۆشان و شۆرشێ ئیوه‌یه. ئەوه بو ئیوه به‌سه که له‌ لایهن رۆژ‌ئاوا‌یه‌که‌نه‌وه نازارتان کیشاوه."

کاتی ئالمانی رۆژ‌ئاوا و رۆژ‌ه‌لات یه‌کیان گرت‌هوه و بوونه یه‌ک و لات، گرن‌گایه‌تی زیاتر به‌ رۆژ‌ه‌لاتی ئالمان درا و منالانی کۆچبه‌ر که‌وتنه پشته‌وه‌ی ریزه‌که. له‌ سا‌له‌دا (1990) هه‌سنه‌ین کازم پاسی ئالمانی و مرگرت و به‌ فه‌رمی بووه هاو‌و‌لاتیی ئالمانی. ئەو ده‌گپریته‌وه دایک و باوک و خۆی ده‌بی چ هیزییکی مه‌زنیان نیشان دابی که‌ بتوانن خۆیان له‌ کۆمه‌لگادا بگونجینن و بینه هاو‌و‌لاتی ئالمانی. دوا‌ی پروخانی دیواری نیوان دوو ئالمان ئەو هه‌سته‌ی تیدا په‌یدا ببوو: "من هه‌میشه له‌سه‌ر ئەو باوم‌ره بووم که ده‌بی دوو و لاتی ئالمانی رۆژ‌ئاوا و رۆژ‌ه‌لات یه‌ک بگرنه‌وه، و له‌سه‌ر ئەو به‌روایه بووم هیلمووت کۆل به‌رپرسی سیاسی ئەو سه‌رده‌مه‌ی ئالمان کاریکی گه‌لێک مه‌زنی به‌ریۆه برد. به‌لام له‌ لاشه‌وه له‌ هه‌نبه‌ر حکومه‌ت و حیزبه‌که‌ی هیلمووت کۆل "CDU" دا به‌ چاوی ره‌خنه‌وه سه‌یرم ده‌کردن به‌ تاییه‌ت نه‌گه‌ر بو گونجاندنی بنه‌مه‌له‌که‌مان له‌ ئالمان ناو‌رپیکم له‌ رابردووی نینتییگراسیونمان بدایه‌ته‌وه. ئیمه‌ واته‌ خۆم و بنه‌مه‌له‌که‌م هه‌و‌لیکی گه‌لێک زۆرمان دا بو ئەوه‌ی بتوانین خۆمان له‌گه‌ل کۆمه‌لگا

ئالمانييهكە بگونجىنين. ئەو كارەمان راستگويانە بەرپوۋە دەبرد و ھىچ خۇنوينيمان بەو كارە نەدەكرد. بە واتايەكيتەر: ئىمە خۇمان نەگونجاندىبوو چونكە سىياسەتتىكى روون بۇ ئىنتىگراسىۆن لە ئارادابوۋە، بەلكوو سەرەراي نەبوون يا بوونى سىياسەتتىكى ناشەفافی ئىنتىگراسىۆن لە لايەن دەولەتى ھىلموت كۆلەمە بەو ئارەزوۋەمان گەيبوووين. تازە بويىن بە ئالمانى، كەچى لە ناكاودا نىزىكەى ۱۶ ملىون ھاوولآتى نوئ ئاويتەى ولآت كرا و لە روانگەى ئەوانەوہ ئەو ھەستەم تىدا پەرومردە ببوو كە من تەنيا وەك زركورپكى ناو كۆمەل سەير دەكرام.

لەو دىرانەدا لايەنەك دىتە ئاراوہ كە زورجار لە باسى ئىنتىگراسىۆندا لەبەر چاو ناگىرى: مروقى وەك ھەسنەين كازم و بنەمالەكەى كە لە ناخى دلپانەوہ خويان وەك ئالمانى ھەست پىدەكرد، سەرەراي ئەوہ ھىشتا لە روانگەى زورينەى كۆمەلگاوہ وەك بىگانە دەردەكەوتن، جا چەند لەمىژە لىرە دەژين يا چەند لەمىژە بە فەرمى بوون يا نەبوونەتە ھاوولآتى ئالمانى، جياوازيبەكى ئەوتوى نەبوو. مروقى لەو كۆمەلگايەدا داواكارىي لە كۆچبەران ھەيە ھەول بۇ خۇگونجاندىيان بەدن، بۇ ئەوہى بەشنىك بن لە كۆمەلەكە، بەلام زور جار ئەو كەسانەى وا لە قوولايى دلپانەوہ ھەوليان بۇ خۇگونجاندىن داوہ، لەبەر چاو ناگىرىن و وەك مروقى بيانى تر سەير دەكرين. ھەسنەين كازم دەلى: "بەداخەوہ لە روانگەى زوربەى كۆمەلگاوہ ئالمانى بوون ھىشتا ھەر بە "خوين" و "خاك" ھوە لكىندراوہ." ھەر وەك پىشوو زور جار لەسەر ئالمانى بوونم دەبى لە پىناو رەچەلەكى پىشووودا پاساو بىنمەوہ و رەنج و ئازارى بۇ بكىشىم. زور جار دەبى بويان روون بەكەمەوہ و بەلگەيان بۇ بىنمەوہ، بەلام سەرەراي ئەوانەش ھىشتا ھەر دوولپيان تىدا دەمىننەتەوہ. سەرەراي خۇگونجاندىنم لە كۆمەلگاي ئالمانيدا ھىشتا خۆم وەك بىگانە ھەست پىدەكەم.

ئەو ھەلس و كەوتە وەك تەنيا ھەستىكى عاتىفى مروقى كۆچبەر لە ئالمان نەمايەوہ و زورى پى نەچوو لە ھەمان سال واتە رۆژى ۳ى مانگى ئوكتوبرى ۱۹۹۰ كە دوو ولآتى ئالمان يەكپان گرتەوہ، مالى بنەمالەيەكى لوبنانى بە ناوى زادو "Saado" لە شارى "Hünxe" لە لايەن حىزبە راستەكانەوہ سووتىندرا. كچىكى ناو مەلەكە بە ناوى زىنەب لەو ناگرەدا سووتا بەلام شانسى ھىنا و رزگارى بوو. دەيان سال بە بى بوونى

بەرنامه یاخود پرۆگرامیکی شەفاف بۆ کیشەى نینتیگراسیۆن یەكەم کاردانەهەکانى دەركەوتن: گەورەبوونەهەى كارى خراب، دزى، شەپ و جینایەت لە ناوچە بیانی نشینەکان، نەبوون یاخود بوونی کیشەى تامەزرووبى بۆ نەگونجاندى منالانى وەچەى دوو هەم و سێهەمى مروۆفى بیانى لای ئالمانییەکان. ترس لە بیگانه پیکهات که تەنانت لە لایەن تاقمێک سیاسەتوانەهە پەرهى پێ دەدرا. ئەو ترسە بوو هۆى پیکهاتنى شەپ و شەرخوازیی ئاشکرا.

وینەى وەك سووتاندى مندالى بى تاوان وەك ئەوانەى شارى "Hünxe" ترس و لەرزىكى گەلێك زۆرى لە نيو مروۆف و بنەمالە بیانییەکانى پیکهاتنى و نیتى لە ولاتى ئالماندا هەستیان بە زيانتيكى ئاسوودە نەدەکرد. جى پێ قایم کردن لەو کۆمەلگایە لە لایەكەهە مروۆفى بیانى نیگەران کردبوو، لە لایەكیشەهە ترسیان لى پەیدا ببو و تەنانت کاتى خەوتن پەنجەرەکانیان نەدەکردەهە. سالى دواتر لە شارى رۆستوك "Rostock" لە گەرەكى لیشتن هاگن "Lichtenhagen" بە چەپلە لیدانى زۆرەهە خەلكى شارەكە خانوویەكى پەنابەرەکانیان ئاگر تێبەردا. بیرهەورییەکانى سەردەمى هیتلیر و فاشیستەکان زیندوو بوونەهە. دواى ئەو رووداوه شەرى ئاشکرا لە نیوان نازییەکان، تورکە ناسیۆنالیستەکان که خویان بە گورگی بۆر دەناساند، هەروەها کورد و ئالمانى سەربەخۆ پینک هات.

هێرشكارى و سووتاندى مالى بنەمالەهەكى تورك لە شارى مۆلن "Mölln" ی ئەیالەتى شلیسویگ ھۆلشتاین "schleswig-holsteinischen" هیندەیتى ناگرى کیشەى نیوان مروۆفى بیانى و نازییەکانى خۆش کرد. زۆرەهە مروۆف چاومروانیان دەکرد که هیلمووت کۆل لە رى ورسەمى سەرخۆشیی ئەو کارەساتە لە شارى هامبورگ بەشداری بکا، بۆ ئەوهى دژ بە نازییەکان و راسیستان بە گشتى، نیشانەهەك لە خۆى و ولاتى ئالمان بە جیهان نیشان بەدا، بەلام ئەو خۆى لەو رى و رەسمە دوور راگرت. کاتى تەببیزی فەرمى دەولەتى ئالمان لە کونفرانسی دەولەتیدا پرسىاری لیکرا، بۆچی کۆل لەو رى و رەسمەدا بەشداری نەکرد، روونى کردەهە که دەولەتى ئالمان نەویستوو لە "سەرخۆشى تووریستی"یدا بەشدار بێ. لەو قۆناخەدا بەرپرسانى ئالمان هەلێكى گەلێك لەباریان بۆ قەربووکردنەهە و هەلپەنانى هەنگاو بۆ ئاشتى نیوان

مروڧى بيانى و ئالمانى و سارېژكردى بىرىنى نېوانيان و كۆتايى ھېنان بەر كېشەيە لە دەست دا. لەجىياتى ئەو كارە سالنك دواتر ھەمىسان دەستېرېژى كرايە سەر خانوويەكى چەند قاتى ژمارنك بنەمالەي تورك لە شارى زۆلېنگن "Solingen" كە پېنج كەس گىانى خۆيان لە دەست دا و ۱۷ كەسى برېندار و سووتاوى دىكەي لى كەوتەو. دانانى يادەمىريەك لە ناومراستى شارەكە دەبوو مروڧ و ھېر ئەو كارماتە بەھننيتەو، بەلام بە بيانوى راگرتتى ئاشتى ناوخۆيى لەو كارمەش چاوپۆشى كرا. ئەو كارە بوو ھۆى ژەھراويكردى زياترى پەيوەندايەتتەيەكە، چونكە دانانى يادەمىريەك بۆ مروڧى بى تاوان بۆ دەبوو ئاشتى شارەكە تىك بەدا؟

ئاشلى سېڧىندەم ھەولى داو و ھەلامىكىتر بۆ ھەلس و كەوتى ترس، بى متمانەيى و شەرخوازي بۆ خۆى بدۆزىتەو. لە ھېرشكارىي شارى "Hünxe" دا ھەك قوتابىيەكى ۱۷ سالە نەيوستوو ترس لەخۆيدا پىك بىنى. ئەو بەرگرى لەو كارماتە كر دوو: "بەشېكى كېشەكەي بە گەورەكردەو و پېومان و زىدەرۆيى مروڧ داناو و ھەك ئەو: ھەموو ئالمانيەك نازىيە، يا ھەموو ژنىكى تورك بە زۆرى تووشى مېردكردى دەكرىت." ھېچكەس نابى بكرىتە قوربانى گوتەي ھەلە و ناراست. بەلام بەداخەو ھەر دووك لايەن ئەو كارە بەرپو دەبەن. بۆ ئاشلى سېڧىندەم ھېچ رېگايەكىتر نەماپو و جيا لە خۆ لادان و لەبەرچاوانەگرتتى ئەو ھەلبەستەنە نادروستانە. بەلام كاتى جارېكيان لە ناوچەيەكى ئالمانى نشين بە كچە تورك ناويان بردوو، ھەستىكى ناخوشى تىدا پىك ھاتوو. "لە راستيدا دەبوو بە دانانى ئەو ناسناو پىكەنېم بىت، لە لايەكەو شتىكى سەير نەبوو، بەلام لەولاشەو جياوازييەكى نەتەومىي و ھالواردى نەژادى تىدا پىك دىنام. ھەلامى من سەبارەت بەو برىتى بوو لەوئى "من مافى ئەوم ھەيە لىرە بم. لەگەلى رابىن، لەگەلى ژيان بكن و بەخۆتانى بقبوولېن كە من لىرم."

ئاشلى بەردەوام ھەولى دەدا چەشنە ھەلس و كەوتىك بدۆزىتەو كە خۆى پى رازى رابگرى. ئەو خۆى بە بزوتتەوئى مافى شاروھندىي لە ئەمىريكەو خەرىك كرىبوو و بابەتى لەو چەشنەي لە رادىئودا بلاو دەكردەو. بۆ دايك و باوكى دوو رېگا ھەبوو بۆ ئەوئى بە بى ترس لە ئلمان درىژە بە ژيانيان بدەن: "بەرپومردى ياسا و راھىنانى باش بۆ منالەكەنيان. بۆ ئاشلى كىتتېخانەي شارەكە باشتىرېن شوېن بوو بۆ خۆگونجاندى

له کومهلگادا. ناسینی جیمی هندریکس "Jimi Hendrix" دهرگای ناونه تهوهیی له سهر کردوتهوه."

حسنةین کازم له نووسیندا چهشنه نازادییهکی بو خوی دوزیوه تهوه. له نووسراو مکانیدا به شیوهی رهنه گرانه خوی به ههلسهنگاندن لهگهل ئهمرودا سهیر دهکا و بهر بهر مهکانی له ههنبهر کولتووری ئوردوغانی و لایهنی راستهکانی ئالمان دهکا. [کورد گوتهنی داریکی پنیه ههردووک سهری پیسه]. بهر دهوام له لایهن لایهنگرانی حیزبی راستهکان (AfD) و (Pegida) و لایهنگرانی ئوردوغانهوه نامه و ئیمهیلی جنیو و سووکایهتی پی دهکا. ئه لایهنگرانه، سهر مرای جیاوازی نیوان خوین، لهسهر ههلس و کهوتیان دژ به مروقی رووناکبیر لیک زور نیزیکن. حسنةین تهنیا له قالبی شوخی و جهفنگدا وهلامی ئه مروقانه دهداتهوه. له دوایین کتیبی به ناوی نامیلکهی کارل هاینس "Post von Karlheinz" زور بهی ئه ئیمهیل و نامیلکه رق و کیناویانهی پی گهییون، بلاو کردوتهوه. لهسهر بهرگی کتیبهکه وینهی باغهوانیکی کورتهبالا دهبیرئ که لهسهر مستراح دانیشتووه و خهریکی نووسینی ئیمهیله.

بهلام زور بهی هیزی کاری میوان و منالهکانیان لهو چهشنه خو پاریزییهی گهنجانی وهک ناشلی و حسنةین بی بهشن. ههموویان ههلس و کهوتیکی ئهوتویان نییه که بتوانن پاریزگاری لهخویان بکهن و زاریان بکهنهوه، ئاسلی دهلی: "ترس زیاتر بهسهر مروقدا زاله ههتا نازایهتی و غیرهت."

روانگه و تینۆرییهکانی دوردونگی، بهدگومانی گشتی و پیلان

له جیهانی گلوبالیزم و دیجیتالییدا که ههوالهکان له چرکهیکدا بو ههر و لاتیتیکی دور و نیزیکی ئەم ههرده دهنێردرین، ههر رووداوێک لهسهر ئەم ههرده روودهدا، دهتوانی کارتیکهری لهسهر ئاکامی پیکهوهژيانی مروّف تهناهت له شوینیکی دوری ئەم جیهانه دابنێ. کاتی ناشلی کارساتی ۱۱ سپتامبری بیست، بهخۆی گوت: "رهنگه له بهیانیهوه جیهان شیوهیهکیتری لی بی." ناشلی دهیتوانی چاوهروانی کارتیکهری کارساتهکه لهسهر پیکهوهژيانی مروّفی موسولمان و غهیری موسولمان گومان بکا. ئەو شته تهواو روون بوو که ئەو کارساته به ههمومانی زیان دهگهیا، له ههر شوینیکی ئەم جیهانه. پینشتریش ترس له مروّفی رادیکالی زیدهرۆی ئیسلامی بوونی ههبوو، بهلام مروّف دوژمنی خۆی دهناسی: مروّفی ریشداری فناتیکی تورک، که له شاری کۆلن دهیانهبیست خهلافهتی ئیسلامی دروست کهن، یاخود چهند لایهنگریکی حاماز یا حیزبولآ و سهلهفیهکان که له چهند شاری ئالمان له دوری یهکتر کۆ ببوونهوهو لیره و لهوی به ئاشکرا چالاکیان دهکرد. بهلام ئەوهیکه دوو له تیرۆریستهکانی یازدهی سپتامبر له ئالمان ژیاپن و له زانستگه دهرسیان خۆیندبێ و یندهچوو به تهواوی خویان لهگهڵ کۆمهڵگای ئالمانی گونجاندبێ، ههموو مروّفیکی شوکه کرد.

من خۆم ئەو سهاله له ئاوگسبۆرگ قوتابی زانستگه بووم، له ناو شهمهنهفهر و لهسهر شهقامهکان مروّف ههستی به چاولیکردنی گومانای و نائهمنی زۆریهه خهڵکی دهکرد. ههموو پێوانهکانی ئەو سهردهمی مروّفی بیانیان پێ دهپێوا، به ووردی و تهواوی لهگهڵ من دهیخویندوه: "قوتابی عهربه، موسولمان، گهرآباشی و بهردهوام له سهفهر و به چهندین زمان ناخهفتم دهکرد و هتد...". سههرای ئەوهش من پیموابوو لهو کاتهدا شک و گومانهکه به ئاشکرای هیشتا خۆی دیاری نهکردبوو. مروّف ههستیکی ناخۆشی ههبوو، بهلام به شیوهی ئاشکرا متمانه نهکردن و به تاوناکر

لیوهدهکا. من به پېچەوانەى ناشلى لەسەر ئەو برۆایەم کتیبەکەى زاراسین ئەو شتەى زەق کردۆتەوه که بەردەوام لەناو خەلکیدا هەبووه و تەنیا ئەو، بیرکردنەوى خەلکى که نەیانۆیراوه باسى لێوهبکەن، ناشکرا کردووه. ئەو کاره هیچ دەمارگیرى له ناو کۆمەڵگادا پێک ناهینى، بەلکۆو دەنگى ئەو کەسانە بەرز دەکاتەوه که پێشتر خۆیان ئەو باوەڕەیان هەبووه. ئەو کارەى مەرووف دەتوانى زاراسینى پێ تاونبار بکا، ئەو راستییەى که دەنگى کپکراوى خەلکى ناشکرا کردووه. ئەومیکه توانى ئەو کاره به سەرکەوتووییەوه بەرپۆه بەرئ پەيوەندى به بئ دەنگ مانەوى زۆرینەى خەلکىیە که گونیاى قوت کردۆتەوه و چاوەروانى کەسێکن دەنگیان بەرز کاتەوه. هەروەها پەيوەندى بەوشەوه هەمەى که سیاسەتى و لاتەکه له بارودۆخێکدا نییه لەسەر ئەو تەمەرە گرنگە باس و گەفت و گۆ و لیکۆلینەوه وەرچا. مەرووف دەتوانى لەو کتیبەى زاراسین کەلک وەرگرئ کیشەکانى پێ شى بکاتەوه و پیکەوه بەدواى رینگا چارەکەياندا بگەرێن. به جیى ئەو کاره به تەمەزۆییەوه بیدەنگیان لى هینا، یاخود روونى دەکاتەوه به چ هۆیک مەرووف له پەلى یەکەمدا هەلس و کەوت لەهەنەبەر مەرووفى لایەنگر یا دژبەرى بیانى بکا و دووهم بارودۆخیکى پیکهینا که دروشمى دژ به مەرووفى بیانى که تا ئەو کاتە تەنیا له کۆبوونەوه بچوو کەکانى ناوخۆياندا مابوو، بکیشریته ناو کۆمەلگا و هۆله گەورەکانەوه و به ناشکرا و دەنگى بەرز باسى لێوهبکرى. سێهەمیش، باسه سەرکەبکەهه – واتە هەرسەهینان یا سەرکەوتوویی نینتیگراسیۆن – ئیتر گۆییبستیان بو نەما.

سائیک دواتر کانالى شاراهى نازییهکان کەشف کرا. سالاى نیکى دریز بوو تۆرىکى زیدەرووى راستەکان مەرووفى بیانیان دەکوشت به بئ ئەوى سازمانە ئەمینییهکان و ئیداره ئەمینییهکانى و لات هەست به بەستینى راسیستی بکەن یاخود بیانەوى باوەرى پێ بینن. ئاو کاره بووه هۆى تووناکردنى متمانەى زۆرەى مەرووف لەژێر ناوى و لاتیکى دیموکراتیک و یاسایى. تەنانەت "ناشلى"یش که کویرانه باوەرى به نینتیگراسیۆن لەم و لاتە هینابوو، شوکه ببوو. "لێردا تەنیا هەلەیهکى مەرووف نەبوو بەلکۆو پیکهاتەیهکى هەرسەهینراو له ئارادابوو. "لاى کەم: ستروکتورى دیموکراتیک لێره تا ئەو جییه نەگۆر دەمیننەوه که ئیمکانى سڕینەوه و لابردنى ئەو ئابرووچوونە بوونى هەبى. بەلام: "ئەومیکه پەرسەندنى ئەو کاره تا ئەو رادەیه بچینە پێش و هیندە دریزەى بووبى، زیان

به متمانەى زۆرىنەى مرۆفې بىانې به شېوہى درېژخايەن دەگەيىنې. زۆربەى ئەو مرۆفانە ئېتر پۇلىسيان به ھەفال يا پاريزگەر و يارمەتيدەرى خويان دانەدەنا بەلكوو به سيستەميكى كونترۆل و ئاگادار لەسەر مرۆفې بىانې يان دەبينى. ئىستا زۆربەى دل شكاو و رۆح ئازادراوى ئەو کارساتە لە روانگەى خويانەوہ به تىئورى پىلان بۆ كوشتنى موسولمانانى دادەنن.

بەشى ۵

ناوچەى ياساخكراو و كونترۆلى بە تەوايىي وەك "گەرەكى كەمە نەتەو ەيەكان" و "كۆمەنگاي دەروازەدار" پېش بە ئېنتېگراسیۆن دەگرن

لە ئاخافتتېكمدا لەگەل و مچەى دوایىنى ەيزى كارىي لە ئالمان، ئاماژە بە گەلنېك لەمپەر دەكەم كە پېش بە بەرئومچونى ئېنتېگراسیۆن دەگرن. ھاوكاتېش ئەزمونەكانى سالانى ۲۰۱۶ و ۲۰۱۷ كە بە شىوەى دۆكۆمېنت – فىلم لەسەر موسولمانانى ئوروپا ەلگىرايوو، دەخمە پېش چاوى خوئىنەر.

ەەر كەس بېھەوى بزانى ئايا ئېنتېگراسیۆن سەر كەوتوو بووە ياخود ەەرەسى ەيناو، دەبى پېاسەيەك بە ناو ناوچەكانى دانىشتوانى مرۆقى بيانى ياخود مىگرانت لە شارە گەورەكانى ئوروپادا بكا. لە چەند مانگى رابردوومو ەئە ەلەم بۆ رېكۆت جەولەيەك بە ناو ناوچە مىگرانتەكانى شارى پارىس "Paris"، مارسل "Marseille"، برۆسل "Brüssel"، ئامستردام "Amsterdam"، ئارھوس "Aarhus"، كۆپنھاك "Kopenhagen"، مالموئ "Malmö"، بۆن "Bonn" و برلېن "Berlin" دا بكام و لە نېزىكەو شايەدى چۆنەتتى بارودۆخيان بم. زۆر جار نە دەكرا و مەترسىدار بوو بە بى كېشە بە ناو تاقمېك لەو ناوچانەدا پېاسە بكام چونكە ئەو ناوچانە بە 'ناوچەى ياساخكراو' ناودېر كراون و ەيزى پۆلىسېش ئاگادارى كردبوومەو. لە زۆر بەى ناوچە بيانىيەكانى شارە گەورەكانى ئوروپا مرۆف لەگەل دياردەى ھاوچەش روبروو دەبېتەو: لە لايەكەو كۆمەنگايەكى بى بەش، كە لايەنگرەكانى و بەتايەت ژنان و كېژان، بە شىوازىكى زېدەرۆيانە كونترۆل دەكرېن و لەو لاشەو زۆر بەى مرۆقى بيانى ئورگانىزەكراو، كە بە چاوى رەخنە و گەلنېك سووك و بى رېز سەيرى كۆمەنگا سەرەكېيەكە دەكات. لە ەممو ئەو ناوچانە كېشەى وەك يەك دەبېرېن: چارەرشى كۆمەلايەتى، گەورەبونەو ەى كارى ناخەز و تاوان، توورەيى، چەك و تەقەكردن،

که لک و مرگرتن له ماده سرکه رمان و له سهر ووی هه مووشیان هوه کیشه ی بیکاری. له هه موو نهو شونیناندا ژن و کیزی داپوشراو دبیرین که ترسیان هه یه نهکا و ینعیان لئ هه لگرن و لای بنه ماله که یان وهک به لگه که لکی لی و مر بگرن، هه روه ها گرووی گهوره ی گهنجانی کور که له کولانان به بی هیچ بهرنامه یه کی پوزیتیف له دوری یهک کوبوونه ته مه و خه ریکی بهر لایین. له هه ر شوینیک مروث گوئی له سکالا و پرته یو لیه له هه نیه ر جیاوازیدانانی کومه لایه تی و به گشتی ترس له ئایینی ئیسلام و هه والی هه لیه ی منیدیاکان له سه ر ئیسلام و مروثی بیانی.

کاتی من سه ردانی نهو ناوچانه م کرد، بهر دوهام پرسیا ری هاوچه شن له ناو می شمک دا پیک ده هاتن: کومه لیکه به هیزی بیانی چ کارتیکه ریه کی له سه ر تاک تاکی مروث له کومه لگا سه ر مکیه که ده بیت؟ کونترولی کومه لایه تی چ کارتیکه ریه کی له سه ر وره و تایه تمه ندی دورونی مروثی کچه ر هه یه؟ بوچی ئیسلامی خو پاریز ناشتی دهکا له گه ل مروثی جینایه تکاری ناو باند و دهسته کان که نانی روژانه یان له ریگه ی قاچاغی ماده سرکه رمان و فروشتنی له شی ژنان و دهسته دین، به لام هاوکاتیش ناموژگاری گهنجانی موسولمان دهکا که خو یان له به هاکان و داب و نه ریتی کومه لگای روژئاوایی دور راگرن؟ یارمه تی سوسیالی^{۱۰} چ کارتیکه ریه کی له سه ر نارازیبوون و خو نه گونجانندی مروثی بیانی له هه نیه ر کومه لگا سه ر مکیه که هه یه؟ بوچی و مرگری بهر دوهامی پاره ی سوسیالی، بهر دوهام نارازیشن؟ بوچی مروثی بی دهسه لات به راشکاوی خو یان به چه سانه وه و کونترولی ژنان و مندا لانه وه خه ریک کردوه و بوچی ریگایان به ره ئایینی زیده رو، که ین و به ین و پیلان ده روا؟ دیاره نهو کرده وانه ته نیا په یومندیان به مروثی میگرانته وه نییه به لام به روونی له کومه لگای بیانییه کانداهه لیه ر چاوه.

^{۱۰} یارمه تی سوسیالی پارمیه کی دیاریکراوه که له لایین حکومته وه به مروثی بیکا دهرئ.

كۆمەلگاي ناو كۆمەلگا

پايىزى سالى ۲۰۱۷ چووم بۇ گلرۇپ "Gellerup" ناوچەيەكى پېش شارى بەندەرى ئارھوس "Aarhus" لە دانمارك. ئەو ناوچەيە لە لايەكەۋە ناۋيكي خراپى دەركردوۋە لەسەر دروستبۈۋى باندى و گروۋپى كارى خراپ و لەو لاشەۋە كۆبوۋنەۋەى ژماريكي زۆر موسولمانى زۆيدەرۆ. لەو ناوچەيەۋە جيهادىستىكى زۆر نيردرارون بۇ شەرى سۇريا و بۇ ناو داعش. لە پەنا بلژيك، و لاتى دانمارك ديارە بە پىي رادەى دانىشتۈۋانى ئەو و لاتانە، لە پلەى يەكەمى ناردىنى مروقى زىدەرۆ و جيهادىستى ئوروپان بۇ ناو داعيش. جياواز لە و لاتانىترى ئوروپايى ئەگەر شەركەرانى داعيش بگەرېنەۋە بۇ ئەو دوو و لاتە، سزا نادرين و دەتوانن ئازادانە ژيان بگەن. كاتى شەركەرىكى داعش بگەرېتەۋە بۇ ناوچەى گلرۇپ، پرۆژەى بەخىرھانتەۋەيان بۇ دەگېرن و لە روانگەى رەوانناسىيەۋە پسيۇرى تەيەتپان ھەيە، خانوۋيەكيان بۇ ئامادە كراۋە و تەننەت كارىا لە زانستگە جىگايان بۇ دەرسخويندن بۇ تەرخان كراۋە. خزمەتگوزارىيەك كە منالانى مروقى بيانى ئاسايى خەۋنى پىۋە دەيىن.

نەزان گۆيكدەمير "Nazan Gökdemir" و من خۆم دەمانەۋىست لە چوارچىۋەى بەرنامەكەماندا "موسولمانانى ئوروپا" لەگەل بەرپرسانى مزگەۋتى گەرەكەكە و ھەرۋەھا لەگەل كارمەندانى پرۆژەى ھەلس و كەرت لەگەل مروقى رادىكال بۇ گەرانەۋەيان بۇ ناو كۆمەلگا، ئاخافتن بگەين. ھەر دووكلايەن ئيمەيان ۋەر نەگرت و ئاخافتنەكەيان رەد كەردەۋە. رەنگە لە روانگەى بەرپرسانى مزگەۋتەكەۋە مروقى دەيتۈۋانى لىيان تى بگا چونكە بارودۇخنىكى گەلنىك ئاستەميان ھەبۈۋ، زۆر بەى گەنجانى ئەو ناوچەيە كەۋتۈبۈۋنە داۋى داعشەۋە و فرىودرابوون پېش ئەۋەى بچنە ناو شەرەكە. مزگەۋتەكە لەو بارودۇخدا ھىچ رېگايەكى بۇ نامىننەۋە باس و گەتوگۇ لەگەل رەخنەگەرى ئىسلامى بگا. بەلام بۆچى دەبى بەرپرسانى پرۆژەيەك كە مەبەستپان

هینانه سەر ڕینگای راستی زیدەرۆیان و رادیکالەکانە، باسکردن لەگەڵ ئیمە ڕەد بکەنەوه؟ ئەوە بۆ ئیمە وەك پەرچۆیهك مابۆوه.

دوای ئەو دەستیكە ناخۆشه دەمانهوی خۆمان وینەیهك له بارودۆخی دانیشتوانی ناوچهی گلرۆپ هەلبەگیرین. له بازاری چهشنه رۆژەلانی شارەكه لهگەڵ گەنجیک به ناوی عیسا چاوپێکهوتن دهکەین. ئەو گەنجە به ڕمگەز ئوردوونیه و وەك چاوساغ و ڕینوین لەگەلماندا دەبی. وشیاریان کردبوونەوه تەنیا به هاوڕیپی کاسیکی متمانەپێکراو بچینه ئەو ناووه.

عیسا مەروڤیکی خۆش مەشرەفه و زۆر باش به زمانی ئینگلیزی ئاخافتن دەکا. خاوهنی دوو دووکانی تەلەفۆنی مۆبایل و سائۆنیکێ نارایشه و لەسەر خواستی خۆی و به بێ وەرگرنتی پاره یارمەتی گەنجانی بیانی دەدا بۆ گونجانندیان لەناو کۆمەلەگا سەر مکیهکه. مەروڤیکی گەلێك پیر کاره له شوینێك که بێ کاری هاوار دەکا. له بازاردا دوای تێپەربوون له دووکانەکانی فرۆشتنی لهچکە، قەسەسابی حەلأل و بوتیکی کرینی دیاریی – عیسا بەلێنیمان پێ دەدا رۆژی دوایی بمانباته مزگەوتێك و سەردانی قوتابخانەیهك بکەین که زۆرینهی قوتابییەکانی مەروڤی موسولمانن. عیسا مەروڤیکی کراومیه و خۆیشی به چاوی ڕمخنهوه سەیری بارودۆخەکه دەکا. سەرەرای ئەوهی دان بەوه دادەنێ که گلرۆپ کێشەمی گەورەمی لەگەڵ مەروڤی زیدەرۆی ئیسلامی و گرووپه تاوانکارەکان هەیه، بەلام ڕوخساریکێتر له شارەکهمان پێشان بدا. هەولێ نیزیکی و قسەکردنمان لەگەڵ خەلکی ناو بازار زۆر سەرکەوتوانه نەبوو. لای کەم مەروڤیکی تورکی کەباب فرۆش دەبەگوت ئایین هەلس و کەوتیکی کەسییه و ئەو ڕیزی بۆ هەر مەروڤیک هەیه جا له کۆپوه بێ یاخود چ ئایینیکی هەبی. مەروڤیکی به تەمەنی عیراقي وینای دەکا که گلرۆپ بۆ ئەو وەك نیشتمانیکی نوێی لی هاتوووه، چونکه هەموو خزمەکانی لیڤه دەژین. تەنانەت بنه‌ماله‌ی ژنه‌کەشی هەر هاتوووته لیڤه و لیڤه دەژین. مەروڤیکی فەلهستینی که ۳۲ سأل بەر له نیستا له لوبنانهوه هاتۆته دانمارک دەلی من زیاتر له لوبنان مەروڤی نەتەوه پەرستم تووش هاتوووه، بەلام لیڤه نا: "لیڤه مافی مەروڤ و ڕیک و پێکی هەیه. ئەگەر لیڤه نەخۆش کەوم تەلەفۆن بۆ ئامبولانس دەکەم و چەند

خولېك ناكېشى دەگەنە سەرم، بە خۆرايى خۆيان بە منەوہ خەرىك دەكەن. لە كام و لاتى
 عەرەبى مروقى فەلەستىنى واى بۆ ھەلەدەكەوى؟"

بە گشتى ئەو چاوپېكەوتنانە ئەرینى و دلداریدەر موہ بوون. بەلام پېش ئەوہى بازار
 بەجئ ھیلین، گویم لئ بوو بە زمانى عەرەبى كەسېك گوراندى "بچنەوہ بۆ شوینى
 خۆتان". گەنجىكى ماسوولكەدار بەو ھاوارەى دەپەوى بە ئیمە بلئ: "لیرە وون بن!"
 ماوہىەك دواى ئەو عیسا تەلەفۆنى بۆ دەكرئ، ئیمە لە قسەكانى تینەگەبېشتین، بەلام
 ھەلس و كەوتى عیسا گۆردرا و روخسارى وەك پېشتەر شاد و ھەقالانە نەما. لە كۆتایى
 تەلەفۆنەكەى بە ئیمەى گوت دەبئ بەگەریتەوہ بۆ دووكانەكەى و كاتژمێرىكېتر دیتەوہ
 لامان. كاتى ئەو رویشت، فەرمانبەرىكى پارێزەرمان گوتى: "ئېتر چاوتان پنى
 ناكەوتیتەوہ." بەدواى چەند پرسىارى ھاندەرى ئیمەدا گوتى: "من حەوت سالى رەبەق
 لە يەكەيەكى بەر بەرەكانى دژ بە رېكخراوہ تاوانكارەكاندا بووم، من بە باشى دەزانم
 لە كوپوہ قسە دەكەم." لەوہ زياتر چ شتتېكېترى بۆ روون نەكر دینەوہ. ئەو راستى گوت
 و ئېتر چاومان بە عیسا نەكەوتەوہ. بەلام عیسا تەلەفۆنى بۆكر دېن بۆ ئەوہى پىمان
 رابگەيىنئ كە لە رۆژانى داھاتوودا ناتوانى رېنوېنېمان بكا و لەگەلماندا بئ. ماوہىەكى
 كورت دواى ئەو رووداوہ لە لاىەن مزگەوت و قوتابخانەكەوہ چاوپېكەوتنەكانىيان
 وەستاند و رەمدىان كەردموہ. دواتر پىيان رابگەياندىن كە بەرپرسى بازارەكە لەگەل
 بەرپرسى پۆلىس ئاخافتنى كەردووە و وىستوويە نەھئلى ئەو فىلمانەى ئیمە لە خەلكمان
 ھەلگرتووە بلاو بېتەوہ. بەلام بۆچى؟ ئەو شتەى ئیمە فىلممان لئ ھەلگرتبوو زۆر
 ئەرینى و وتووێژىكى گەلېك باش بوون. بەلام بۆ ئەوان ھېچ جياوازيەكى نەبوو،
 چونكە ھاتنى ئیمە بۆ ناوچەكەيان بە خىر دانەنابوو. بە ناھومېدبىيەوہ كارەكەمان
 راگرت و گەر اینەوہ بۆ شارى كۆپنھاگن.

ئەوہ بەشېك لە راستەقىنەى ژيان لە ئورووپايە. شەرکەرانى داعش بە تامەز رۆبىيەوہ
 وەردەگىرېن و بەخېز ھاتن دەكرېن، بەلام ژورنالېستى رەخنەگر دەردەكرېن! ناوچەى
 گلرۆپ شوېنېكى تاقانەى ئورووپا نىيە. قۇلسمۆزە "Vollsmose" لە ئۇدەنسە
 "Odense"، نۆرېبرۆ "Nørrebro" لە كۆپنھاگن، و زۆر بەى "ناوچەى ياساخكراو"
 نەك ھەر لە دانمارك لەسەر پەرنسېپىكى وەك يەك كار دەكەن، ئەو گرووپانەن كە

ديارى دەكەن كەسەكان و بەشدارانى كۆمەلگاگە چلۇن ھەئس و كەوت بىكەن. لە ھەموو ئەو شوپىنانەدا پىرنىسىپىكى وەك يەك حاكمن: "كىشەى وەك يەك، بىكارى، فرۆشتن و كەلەك وەرگرتن لە مادەسركەرەكان و تىكۆشان لەپىناو ئىسلامگەرايى. " لە تەواوى ئەو شوپىنانەدا كە ئەو گرووپانە بىرپار دەدەن، ئازادى بوونى نىيە. لەو شوپىنەى ئازادى نەبى، ئىنتىگراسيۇنىش پىك نايەت.

ولاتى دانمارك يەك لە ولاتانى نمونەى دىمۆكراسى ناو ئوروپا بوو، ئەو جىيەى لە پلەى يەكەمدا بەھا بە ئازادى تاكە كەس دەدرا و وەك خالى سەرمكى كۆمەلگا لە ئەژمار دەھات. ئەمرو يەك بەدواى يەكدا گرووپ و باند لەو ولاتەدا پىك دىن كە لەسەر زۆردارى، ترساندن و كۆنترۆلى كۆمەلگاكان بونىات نراون. دانمارك گۆرانى بەسەردا ھاتوۋە. ئوروپا گۆرانى بەسەردا ھاتوۋە. كىشەكان بە گورجى گەورە و گەورەتر دەبنەو، بە رادەيەك كە ئىتر جى بۇ چارەكردىن نەماوئەتەو. بەرپىرسانى سىياسى ئوروپا ھىچ بەرپىرسايەتتەيەك لەھەنبەر ئەو كارەساتە لەخۆيان نىشان نادەن و تەنەنەت وەك لە ئالمان دەللىن: "ئىسلام پەيوەندىيە لەگەل ئالمان ھەيە و بە ھى خۇمانى دەزانىن"، يا بە ھەولدانە بى ماناكان دژ بە تىرۆرىزم، بۇ وىنە لە دانمارك دەيانەوئى رىشى درىژ بۇ پىاوان قەدەغە بىكەن. دەبى تا چ رادەيەك حكومەت ناھومىد و بى دەسەلات بىت كە بچىتە ژىر بارى ئىدەى ئەوتوۋە؟

من لە يەك لە بەرپىرسانى ئەمنى دانماركىم پىرسىار كرد بۇچوونى لەسەر ئەو چەشەنە "رېگاچارە بى مانايانە" چىيە. وەلامەكەى سەرسوور ھىنەرانە بوو: "بۇ دۆزىنەوۋەى رېگا چارە ئىتر درەنگ بوو. ئەو شىوہ قەدەغەكردنەنە دەتوانى بۇ ماوہىەكى دوور و درىژ دۆخەكە بى گەشتن بە ئامانج بەپىلئەتەوۋە و خوى لە كۆمەلگا سەرمەككە زىاتر دابىرى. لىرەدا بارودۇخىكى گەلنىك تايىەت پەرىيەكى واى سەندوۋە و وەھا ستروكتورىكى قايمى لى دروست بوو، كە ئاوا بە ھاسانى ناكرى پىشى پى بگىرى. نىمە تەنبا ھىوامان ئەوہىە لەوہ خراپترى لى نەيەت."

لە شارى بەندەرىي مالموئ "Malmö" سوئد بارودۇخەكە گەلنىك لەوہش خراپترە. ھەر وەك لە زۆربەى ئەو شارانەى دانىشتوانى بىانى ژمارەيان زۆرە، كۆمەلگاى

داخراوی خویان پیکهیناوه و لهویدا باند و گرووی تاوانکاری و بنه‌ماله‌ی قهیل‌یهی بریار له‌سهر هلس و کهوتی مروقی ناو کومه‌لگا که دده‌ن. کارتیک‌میری و بریار‌دانه‌که‌میان له کومه‌لگاوه هه‌تا مزگه‌وت و شوینی کار و ناو مال‌ه‌کانیان ده‌گریت‌هوه. له‌بهر نه‌وهی ریسکی تیکه‌لچوونی نه‌و کومه‌لانه و پیکهینانی کیش له‌گه‌ل هیزی پولیس به‌رز، کونترولی نه‌و ناوچانه‌ناک‌ن و ته‌نیا له نه‌گه‌ری کار‌ه‌ساتیکی گه‌وره نه‌ویش به‌چه‌کی قورس و ژماریکی زور هیزی پولیس ده‌ویرن بچنه‌ ناو نه‌و کومه‌لانه‌وه. له‌هیچ شوینیکی ئوروپا راده‌ی مروق کوزی هینده به‌رز نییه و مک له شاری مال‌موئ. راده‌ی مروق کوزی له مال‌موئ سی جار زیاتره له شاری له‌ندمن سهر‌م‌رای نه‌وهی ژماره‌ی دانیش‌توانی ته‌نیا ۳۵۰ هزار که‌سه.

ده‌مانه‌وئ سهر‌دانی مزگه‌وتی و مقف "Wakf" بکه‌ین له ناوچه‌ی پر له کیش‌ه‌ی رۆز‌نگارد "Rosengård" که گه‌ور‌ترین مزگه‌وتی و لاتانی سکان‌دیناوییه و بو چالاکی سله‌فیه‌کان به‌ناو بانگه. نه‌و پولیس سوئیدیانه‌ی نیمه بو نه‌و شوینه رینوینی ده‌مکن و له‌گه‌لم‌ان زور به‌جیددی هه‌ول دده‌ن په‌شیمانمان بکه‌نه‌وه و ده‌لین ئیسلامیست له‌ناو مزگه‌وته‌که‌دایه. به‌لام بو من و گرووی فیلم‌به‌رداریه‌که گه‌لێک گرنگ بو که نه‌مانتوانیی نه له دانمارک و نه له سوئید له‌گه‌ل به‌رپرسانی مزگه‌وته‌کان و ویز بکه‌ین. به‌لام هه‌ر وه‌ک خوم نه‌خسته ژیر کارتیک‌میری هاوکاره ئالمانییه‌کانی بو فیلم‌به‌رداری له‌گه‌لم بوون، لیره‌ش وه‌لامی پولیس نه‌داوه و ویستم به هه‌ر شیویه‌ک بی، و ویز مکه به‌رپوه به‌رین. پولیسی سوئید پنیان راگه‌یان‌دین که‌یفی خوتانه ده‌توان نه‌و کاره بکه‌ن، به‌لام نابی چاومروانی پاریزگاری له لایه‌ن هیزی پولیس‌هوه بکه‌ن. پینش‌نیاریان پی کردم که لای کم به‌رگیکی پاریزه‌ر دژ به‌گولله له به‌ر بکه‌م. هاوکاره فیلم‌به‌ردار م‌کانم به‌و قسانه‌ی پولیسی سوئید ته‌واو ترس و نا‌ارامیان تی که‌وتی‌وو. به‌رپرسی به‌رنامه‌که بو نه‌وه‌ی ئالترناتیویکیتر بدوزیت‌هوه، پینش‌نیاری کرد له شوینیکیتر چاومان به به‌رپرسی مزگه‌وته‌که بکه‌وئ. له سهر‌ه‌تاوه به‌رپرسی مزگه‌وته‌که رازی بو، به‌لام دوا‌ی ته‌له‌فونیک "له سهر‌ه‌وه" گوتی نه‌و و ویز ته‌نیا له مزگه‌وت ده‌توانی پیک بی. پولیس هینده‌ی باس له‌گه‌ل کردین و شیر و ریوی بو هینا‌ینه‌وه، تا چاوپوشیمان له‌و دانیش‌تنه‌ش کرد. چون ده‌توانی و لاتیکی و مک سوئید سهر بو "ناوچه‌ی یاساخ‌کراو" دانه‌وینی؟ بوچی ده‌بی شوینی به‌رپوه‌به‌ری

زۆردارى و پيشلكردى ماقى مرؤف له ولاتانى ئورووپايى كه خويان به لانكهى
 شارسنانيهت و ديمؤكراسى دادهنين نازاد بكرى بو ئهوهى ژن و مندال و گهنجانى
 تيدا مانىبوليره بكهن؟ ئايا بهو كاره كيشهكان گهورهتر و مرؤفهكان پر رق و كينتر
 ناكريين؟

هیلانه پیس کهر و مامه توم "Onkel-Tom" ی نیسلامی

ئەحمەد مەحمود موھەندسیکی دانمارکییە، دایک و باوکی لە فەلەستینەو هاتوون و سالی ۱۹۸۷ لە ناوچەیهکی بیانی نشینی دانمارک هاتۆتە سەر دنیا و هەر لەوێش گەرە بوو. لە سەردەمی مندالیدا شایەدی گەلێک کاری ناشیرین و شەرخوازیی – لە لایەن باوکی و هەر وەها ژینگەیی دەور و بەریهوه بوو. کۆمەڵی جینی ژیانی پر بوو لە کێشەیی بیکاریی، کاری خراب و کونترۆلی کۆمەلایەتی لە لایەن دانیشوانەکەییەو. ئەو دەگێریتەو، کچیکێ دانمارکیی دۆستی بوو و جارێکیان لەگەڵ ئەو لە شاری کۆپنھاگن سووراونەتەو. لەپەڕیکدا تەلەفۆنەکەیی زەنگی لێداو، براکەیی بوو و ویستویە بزانی: "بۆچی لەگەڵ ئەو کێزە لە شاردا دەخولیتەو". ديارە کەسێک ئەوی لەگەڵ ئەو کێزە بیینیو و هەوایی بە بنەمالەکەیی داو. ئەحمەد مەحمود دەلی: "تەنانەت لەمڕۆشدا ئەگەر من بۆ وینە لەسەر فەیس بووک شتیکێ رەخنەگرانە بلاوکەمەو، دواي ماویەک دایکم زەنگم بۆ لێ دەدا سەرەرای ئەوی ناشزانی فەیس بووک چییە، دەیهوئ بزانی بۆ ئەو کارەم کردوو. ئەگەر پیاویک ئاوا کونترۆل بکری، جا ئیتر مەوۆف دەتوانی وینای بکا، کێز و ژن لە کۆمەلایکێ ئەوتودا چ بارودۆخیکیان هەیه.

ئەحمەد مەحمود کتیبیکێ لەسەر ژیانی ناو گیتۆ "Ghetto" نووسیو، بەلام کاتی وێراویە بلاوی کاتەو کە زانستگەیی تەواو کردوو و لە روانگەیی مألێیەو بەستر اوویی بە کەسەو نەماوتەو. سەرەرای ئەوش براکەیی هەوایی داو لە چرکەیی کۆتاییدا پێش بە بلاوکردنەو کتیبەکەیی بگری و گوتوویەتی: "تو باس لەو کێشانە دەکەیی کە ئیمە دەبی لە ناو بنەمالەیی خۆماندا چارمیان بۆ بدۆزینەو. ئەحمەد وەلامی داوتەو: "ئیمە نەمانتوانیو لە ماوہی ۳۰ سالی رابردودا رینگایەک بۆ ئەو کێشانەمان بدۆزینەو، چلۆن لەپەڕیکدا دەتوانین ئەو کێشانە چارە بکەین؟" ناوی کتیبەکەیی "وڵاتی رەش"ە و باسیکی پان و بەرینی لەسەر ژیانی ناو "Ghetto" خستۆتە ناو رۆشنبیرانی وڵاتی دانمارکەو. لیبرالە چەپەکان ئەحمەدیان بەو تەوانبار کردوو، بەهەنەیی داوتە

دهست حېزه پر راسته‌كانی دانمارك. بنه‌ماله‌ی نه‌محمد و مروقي بيانی هوسنیان نه‌ویان به‌وه تاوانبار کردوه، که خوی کردوته "Onkel-Tom" ی نېسلامیه‌کان^{۱۱} و له‌گه‌ل کومله‌ه سره‌مکییه‌که‌دا خوی ریځ خستووه و هیلانه‌ی خوشی پی پېس کردوه.

ئو تاوانه که هیلانه‌ی خوی پېس کردوه، بوته که‌سه‌یه‌که بو کونترولی نه‌ندامانی ناو کومله‌ه‌که و وه‌ک گوشاره‌ینان و هه‌ره‌شه‌یه‌که له‌سر نه‌و مروقانه‌ی کیشه‌ی ناو کومله‌ی خویان له‌دمروهه باس ده‌کهن و رمخنه‌ی لی ده‌گرن، به‌کارده‌هینری. ته‌نانه‌ت له‌نالمایش میگرانتی رمخنه‌گر وه‌ک "تورکی ناومال" یا "موسولمانی ناومال" ناو ده‌بردرین. ئو چه‌مکه له‌زمانی ئینگلیزییه‌وه و له‌ئهمریکا وهرگیراوه که له‌سر مروقي ره‌ش پېستیان داناوه: "house nigger" هاوکات له‌گه‌ل بزوتنه‌وه‌ی مافی مه‌دنی له‌ولاتی ئهمریکا مروقي وه‌ک "Uncle Tom" به‌نوینهری نه‌و که‌سانه‌ی له‌کومله‌گادا خویان گونجاندووه ناوزراون، چونکه بو‌گوران به‌سهرداهانتی کومله‌گا هیچ تامه‌زوییه‌کیان له‌خویان نیشان نه‌داوه. یاخود نه‌و که‌سه‌ی نازادانه‌ی خوی ته‌سلیمی کومله‌گا سره‌مکییه‌که کردبی و ناسنامه‌ی خوی ره‌دکر دبیته‌وه.

ئو که‌سانه‌ی نه‌و چه‌شنه چه‌مکانه به‌کار دینن و په‌یوه‌ندایه‌تی له‌نیوان بارودوخی که‌مینیه‌ی موسولمان له‌گه‌ل کویله‌ی ره‌ش پېستی ئهمریکایی پیک دینن، هه‌لسه‌نگاندنیکی گه‌لنک زالمانه‌یان کردوه که یا هیچ زانیارییه‌کیان له‌سر میژوو نییه یاخود لیهاوتویی مه‌زنده کردنی بارودوخی موسولمانان له‌ئوروپایان که‌مه. ته‌نانه‌ت نه‌گهر خودی موسولمانان نه‌و چه‌شنه چه‌مکانه به‌کار بېنن، له‌نیو کومله‌گا که‌مینیه‌که‌یاندای بی باوهری و بی متمانه‌ییان بو پیک دئ و ده‌بنه قوربانی غرووری خویان.

سالی ۲۰۱۷ یاکوب ئاوغشتاین "Jakob Augstein" که جار و بار بو‌رژنه‌مه‌ی ئاوتینه ووتار دنووسی، ناماره‌ی به‌وه کردوه که نه‌و کات ["Uncle Tom" ی – تورکی] کوتایی پی هاتووه که نالمانی له "میگرانته‌کانیان" چاوه‌روانی هه‌لس و

^{۱۱} 'مامه‌توم' به‌که‌سایه‌تیه‌یک ده‌گوتریت که خوی فیدای مه‌زلومی بېده‌سه‌لات ده‌کات و له‌بابه‌تی چیرۆکیکی گه‌لنک ناودار به‌ناوی "کوخی مامه‌توم" (Uncle Tom's Cabin) وهرگیراوه که ژنه نووسه‌ری ئهمریکی هاریه‌ت پېچر ستو (Harriet Beecher Stow) له‌سالی ۱۸۵۱ نووسی و تینیدا بانگی به‌رانبه‌ری ره‌گه‌زی به‌گوئی خه‌لکدا دا.

كهوتیكى تاییهنتی واته "گویرایهلی" یان کردووه. هۆکاری ئهو بۆچوونهشی، خۆپیشاندانیکی دژ به تیرۆر له شاری کولن بوو كه له لایهن کیزه ژۆرنالیستیکی سوریایی به ناوی لامیه کادور "Lamya Kaddor" و مری خرابوو. ئهو کیزه داوای له موسولمانانی ناو ئالمان دهکرد كه له ههنبهر مرقفی تیرۆریست كه لهژیر ناوی ئیسلامدا کاره نالهبارمکانیان بهریوه دهبن، ههلوئیت بگرن. لهسهر ئهو راستیه كه نیزیکهی ۱۰ ههزار كهس لهو خۆپیشاندانهدا چاوهروان دهكران و تهنیا ۲ ههزار كهس بهشار بوون، یاكۆب ئاوغشتاینی به نووسینهكهی لهسهر كهم بوونی ["Uncle Tom"ی - تورکی] هان داوو و ئهو کارهی به نیشانهیهکی باش دانابوو^{۱۲}

من لهخۆم پرسیار دهكهم، كام نیشانهی باش؟ جیا لهوهی بهكاربردنی چهكمی ["Uncle Tom"ی - تورکی] خوی لهخۆیدا چهكمیکی راسیستانه و نهتهو پهڕستانهیه، مرقف دهبی لهخۆی پرسیار بكا، بۆچی دهبی كهسێکی وهك لامیه کادور کاریکی ئهوتو ئورگانیزه بكا؟ یاكۆب ئاوغشتاین ناماژمشی بهوه کردووه كه ئهو کیزه ژۆرنالیسته چاوهروانیهکانی کۆمهڵگای ئالمانیی بهجی هیناوه. بهلام باسی لهو کاره كه دهبی ئهرکیکی سهر شانی ههموو موسولمانیکی ئاشتیخواز بی و ههلوئیت لهههنبهر کردهوهی تیرۆریستی بگیریت، نهکردووه. به بروای من ئهو ههلس و كهوتهیه كه لهپشت کارهكه وهستاوه، زۆر مهترسیدارتره كه مرقف ههم له سیاسهت و ههم له کۆمهڵگادا به چاو دهیبینی: لهسهر داواکاریی مرقفی میگرانت رادوستن، پشتیوانیان لی دهكهن و هانیان دهن، هاوکاتیش ههموو چهشنه داواکارییهکیان به نهتهو پهڕهستی و ههلاواردن دادمنین. بهو کاره نهك ههر پیش به نینتیگراسیۆن دهگرن، بهلكو چهشنه نهتهو پهڕهستییهك به فورمی نوئ پیک دینن. من ئهو کاره نیو دهنیم "چاوهروانی نهتهو پهڕهستی نهزم کراو". بهو مانایه كه چاوهروانی له مرقفی موسولمان - میگرانت گهلیك كهمتره له چاوهروانیکردن له خویان. بهلام ههر رمخهیهك له دهرهوه و ناوهوه بیته هوی پهڕهپیدانی کیشهکان، باس لهسهرکردنیکی

^{۱۲} <http://www.spiegel.de/politik/deutschland/koeln-anti-terrorismus-demo-war-ein-flop-zeit-der-ontkeltom-tuerken-vorbei-a-1102870.html>

کراوه له سسر کښه کان پڼک نايه و ناتوانرئ بؤ چارمکردنيان هيچ ستراتېژييهک بدوزر ټټهوه.

ئهممد محمود کاتئ بيهوهئ له سسر ئهو ته موره ناخافتن بکات شک و گوماني ټيدا پڼک دئ چونکه هيچ پشتيوانيهکئ لئ ناکرئ نه له لايمن "Ghetto" و نه له لايمن سياسي تواناني و لاته کهوه. ئهممد محمود دملئ ئيمه حصوت مندال بوين له بنه ماله کهماندا، تهنيا من توانيم بخوڼيم و کار يکئ باش پهيدا بکهم. برا و خوشکه کانيترم له ناو ئهو کومله بيانپه دا زبنداني ماونهوه و له ستر و کتورئ "Ghetto" و هلس و کهوتئ جيا له کومله سسر مکيه کهدا به يارمتهئ پارهئ سوسياليي ژيانئ خوڼان بهر يوه دهبن. دملئ: "من و شمش خوشک و برا کانم ۲۶ منالتر مان خستوته ناو کوملهوه. لئک جيا کردنهوه و دوور خستنهوهئ کوملهئ ميگرانت و کومله سسر مکيه که بهو هويوه هينديتر قولتر دهيتوه و کومله گاي ناو کومله گا شيويههکئ جيديتر بهخويوه دگرئ. ئيسا قوتابخانه همن که نيزيکهئ سهدا ۸۰ تا ۹۰ ي قوتابياني له مروقي بياني پڼک هاتوون ياخود دايک و باوکئ ميگرانتيان هيه. راهينان و پروهدهکردن به تهنيا يارمتهدري ئهو مروقانه نين که بتوانن خوڼان لهو قه لا بهرزهئ له دهوريان دروستکراوه رزگار بکن. کاتئ منالیکئ ناو ئهو کومله بههوي ليدانيان له مالهوه به لاچاويکئ شينهله گراوهوه بيتهوه بؤ قوتابخانه، بهر پرسان هيچ هلس و کهوتک نيشان نادهن و ناکهونه فرياي ئهو منالانه. نايانهوي خوڼان ټيکهل کښهکانئ ئهو کومله بکن، و به بهشنيک له کولتور و داب و نهرتي مروقي ميگرانتئ دادمنين. بهلام کاتئ منالیکئ دانمارکئ کارساتيکئ هاوچهشني بؤ پيش بي، به پهله ريکخراوهئ پاريزگار يکردن له منالان ناگدار دهکريتهوه و دايک و باوکيان سزا دهدرين. ئهو هلس و کهوتانهش به بؤچووني من چهشنيک له نهتهوه په رستهتيه."

ئهممد محمود سياسي و لاتئ دانمارک له ههغه مروقي بياني به همرسهينراو دادهنئ. سياسي توانان له سالهکانئ ۱۹۸۰ دا ئهو ههلهيان کرد مروقي بياني و پهناهر له ناوچهيهکئ تهبيته بهخوڼان کو کردوه. رهنکه مروث له سسر ئهو بؤچوونه بووي که له شوپنيکئ هتودا خوڼان باشت دحاوينهوه، رهنکه مروث ئهو هيوايه بووي بهو کاره يارمتهئ کومله سسر مکيه که بدات، بهلام فاکت هويه به دروستکردنئ

"Ghetto" پهکې نهوتو ریگا بو کومهلگای ناو کومهلگا خوش دهکړئ، که نهک هسر خوی له کومله سهر مکیهکه جیا دهکاتهوه بهلکوو به چاوی دوزمنایهتی سهیری پهکتر دهکمن.

نعمهد پېشنیار دهکا نهو "Ghetto" په تېک بدرئ، و بنهماله میگرانتهکان بهسهر ولاتدا بلاو بکړینهوه. من پرسیارم لئ کرد چلون له ولاتیکی دیموکراتیکی و مک دانمارک دهکړئ کاریکی نهوتو پېک بهینرئ. به بوچوونی نعمهد ریگا چارهکهی به یارمهتی مالیهوه بهستراوتهوه: زوربهی نهو کاسانهی لهو چهشنه ناوچانهدا ژیان دهکمن، له ریگهی پارهی یارمهتی کومه لایهتییهوه بهریوه دهچن. هوکاری جیاوازی ههیه که نهو مروفانه ناتوانن لهسهر پپی خویمان راوستن. زوربهیان زمانی دانمارکی به باشی نازانن، پارهی کاری ناسایی زور جار له یارمهتی ئیدارهی سوسیال کهمتره، هسر بویه بیکار بمینهوه بویان باشتره. له ناو باند و ریکخراوه تایفهیهکاندا پارهی گهلېک باشترین پئ دهگا. دهولت دتوانئ بو وینه یارمهتی پارهی ئیدارهی سوسیال بهو مهرجهوه بلکینتیت که هسر کس بیهوئ له ژیانی "Ghetto" دا بمینتیهوه، دهبی خوی بو بهریوهبردنی ژیانی همول بدا. نعمهد دهلئ: بوچی دهبی حکوممت به پارهی باج و مالیاتی خهلکی پشتیوانی له جیاپونهوهی کومهل بکا؟ له راستیشدا کاتی حکومتهی دانمارک ههستی بهوه کرد که پارهی سوسیال تهنیا له لایهن ه له سهدی کومهلگا و نهویش تهنیا له لایهن مروفی بیانیهوه کهلکی لئ و مردهگیریت، پارهکهی لئ کهم کردنهوه. تهنانهت نهو ژنانهی بههوی خو داپوشینیان کاریکی دهولتهیان رد دهکردهوه دهبوو به پارهیهکی کهمتر له پارهی یارمهتی سوسیال ژیانی خویمان هلسورینن.

دوای باس و گفت و گوی من لهگهل نعمهد محمود له کارمندیکی پاریزهری دانمارکیم پرسیار کرد، پېشنیار مکهی نعمهدی پئ چونه که "Ghetto" تېک بدرئ؟ نهو گوتی، "نهو کاره هسرگیز پېک نایه. نه مروفی بیانی دهیانهوئ کومهل و ستروکتوری متمانهپیکراوی ناو خویمان تېک دن و نه خهلکانی دانمارکیش دهیانهوئ هاوسیی بیانیان ههبی. له راستیدا نهوه خوی هوکاری سهرکی بووه بو دروستیوونی Ghetto".

ھەر ۈەك دەمبىنرئ كئىشەى لئىك جىا بوونەۈە، رىگا چارەى بۇ نىيە. ترس، متمانه پئى نەكردن و نەبوونى ھاوخشتىى و لئىك نىزىكى بەھۈى سەردانەواندنى مرؤقى مىگرانت لە لايەكەۈە و پەسندكرنى لە لايەن كۆمەلگا سەركىيەكە لەولاولە، ھۆكارن كە بۆچى ئىنتىگرالسىيۇن ھەرس دىنى. چلۇنىش بتوانى پئىك بئى، كاتئى ھەر دوو لايەن بە راشكاۈى نايانەۈى و خۈى لى دوور رادەگرن. كام كئىشە لە سەرمتاۈە ھەبوۈە، رەدكردەۈەى كۆمەلگا يا وىستى جىاكردەۈەى مرؤقى مىگرانت؟ ھەر ۈەك پرسىارى ھئلكە لە سەرمتاۈە بوونى بوۈە يا مرىشك، لە ھەر دوو روانگەكانەۈە كئىشەيەكى گەلئىك ئالۈزى پئىك ھىناۈە كە رىگا چارەى گەلئىك دژوارە.

نیمه، کۆمه‌لگای ناو کۆمه‌لگاین

بارودۆخیکى هاوچه‌شنى كۆپنهاكن، ئارھوس "Aarhus" يا مالموئ "Malmö" له شارەكانى بۆن "Bonn"، دویسبۆرگ "Duisburg"، دیسلاكن "Dinslaken" و برلینیش دەبیرین. یه‌کیه‌تییه‌کی ناموبارەك و ناله‌بار له نیوان ئیسلامیسته خۆپاریزەكان، توركە ناسیونالیسته‌كان و مروفي تاوانكارى خێله عەرهبەكان چلونايه‌تی به‌رپوه‌بردنى ئه‌رك و یاسای ئەو كۆمه‌له‌ بیانیانه‌ دیاری ده‌كهن. ته‌نیا له شارى برلین زیاتر له بیست خێل به‌ بیست هه‌زار ئەندامه‌وه‌ پینچ ناوچه‌ی شارەكەیان له‌ژیر كۆنترۆلى خۆیان گرتوه‌وه.^{۱۳} جارێ پارمیان له‌ ریگای كرین و فروشی قاچاخى ماده‌سپه‌ره‌كان، باج وهرگرتن و گهوادی كردن وهده‌ست دینا، به‌لام ئه‌مرو له‌ریگای مامله‌ی مولكى و ئەو چه‌شنه‌ كارانه‌وه‌ هه‌مۆلى پاره‌ شوشتن^{۱۴} ده‌ده‌ن. كارمه‌ندىكى ئیداره‌ی پۆلیسی برلین ده‌یگوت: "له‌ قه‌یرانى په‌ناهه‌نده‌كانى ئوروپادا هه‌یچ ریکخراوه‌یه‌ك به‌ قه‌را بنه‌ماله‌ گه‌وره‌ نه‌ته‌وه‌ عەرهبه‌كان پارمیان پێ نه‌گه‌ییوه‌. له‌ ریگای ئالۆزی چه‌ند ده‌ستییه‌وه‌ مولك و خانوو ده‌كهن و بۆ گونجاندنى مروفي په‌ناهه‌نده‌ به‌ پارمیه‌كى گران به‌ ده‌وله‌تى ئالمانى به‌كړی ده‌ده‌ن. ته‌نانه‌ت ده‌ستیان له‌ ریکخراوه‌ ئه‌منییه‌كانیشدا هه‌یه‌ و تۆرىكى سیخوریان له‌ ئیداره‌ی پۆلیسدا كرده‌وته‌وه‌. راستییه‌كى حاشا لێ نه‌كه‌ره‌ كه‌ ئەو خێل و بنه‌ماله‌ عەرهبانه‌ زۆر جار بۆ چاره‌ی كیشه‌كان له‌ دادوه‌رى یاسای شه‌ریعه‌تى ئیسلامى كه‌لك وهره‌گرن و خۆ له‌ یاسای و لاته‌كه‌ دوور راده‌گرن. له‌ ناو ئەو كۆمه‌له‌ بیانیانه‌دا ئەو دادوه‌ره‌ ئیسلامیانه‌ ئه‌ركى پۆلیس به‌رپوه‌ ده‌به‌ن و كارى تاوانكارى نیوان خێله‌كان به‌ یاسای شه‌ریعت چاره‌ ده‌كهن. ئه‌وان سیسته‌میكى هاوته‌ریب له‌گه‌ڵ ریکخراوه‌ی دادپه‌روهرییان

^{۱۳} <https://www.berliner-kurier.de/berlin/polizei-und-justiz/parallelgesellschaft-die-macht-der-mafiamfamilien-in-berlin-2876348>

^{۱۴} پار شوشتن: به‌ به‌هانه‌ی كارى مولكى و دوكاندانه‌وه‌ ئه‌و پارمیه‌ی له‌ ریگای ئاناسلییه‌وه‌ وهده‌ستی دینن، ده‌یشارنه‌وه‌.

پنکھیناوه که کونترۆلی داب و نهریت و هه‌ئس و کهوتی مرۆف له‌ناو کۆمه‌له‌که ده‌کهن، به‌تایبەت گەنجان و کیز و ژنان.

هاوکات سالیانی درێژه شاهیدی کارتی‌کەری و چالاکیی ئیسلامی سیاسی له‌ناو ئەو ناوچه بیانی نشینانەیی وڵاتی ئالمانی. مزگه‌وته‌کان ناوه‌ند و دروازیه‌کی گرنگی ئەو چالاکیانەن. زۆربه‌ی ئەو مزگه‌وته‌تانه له پروانگه‌ی ئابوورییه‌وه له لایهن به‌ریوه‌به‌رانی وڵاتانی ئیسلامی وەك تورکیا و وڵاتانی که‌نداوه‌وه به‌ریوه‌وه و کونترۆل ده‌کری‌ن. نه‌ك هەر پاره له‌ وڵاتانه‌وه دێ، به‌لكو پهیامی ئیلاهیاتی ئیسلامیش له‌ وڵاتانه‌وه ده‌نێدری و له‌ مزگه‌وته‌کاندا مرۆفی موسولمانی پێ راده‌هێندرێ. ئەو ئیلاهیات و پهیامه ئایینیانه هه‌یج پهیونده‌یه‌تی و پێوستیه‌کی له‌گه‌ڵ ژبانی راسته‌قینه‌ی مرۆفی موسولمانی دانیشتووی وڵاتانی ئوروپایی نییه. به‌و پهیامانه‌ ته‌نیا کێشه و قه‌یرانی ناسنامه‌ی مرۆفی ئیسلامی پێ به‌گه‌ر ده‌کری به‌تایبەت ئەو ناسنامه‌یه‌ی گەنجانی موسولمان له‌ وڵاتانی ئوروپایی زۆره‌بانی له‌گه‌ڵدا ده‌گرن.

سێ لایه‌نی "ئیسلامی ئورتۆدۆکسی"، "ناسیۆنالیزمی تورکی" و "مافیای عه‌ره‌بی" له‌و ناوچه بیانی نشینانه پێش به‌هاتتی هه‌وای تازه بو‌ ناو کۆمه‌له‌که ده‌گرن. له‌و ناوه‌دا باس له‌سه‌ر هێز، پاره و داب و نهریته. هه‌روه‌ها باس له‌سه‌ر له‌مپه‌ر له‌مپه‌ر ریگادانان و قورخ کردنی مافی مرۆفه. رۆژ به‌ رۆژ له‌ کاتی فیلمبه‌رداری و کاری ژورنالیستی له‌ دیالۆگه‌کاندا له‌ شاری برلین (ناوچه‌ی نوی کۆلن) هه‌ستمان به‌و هه‌ئس و که‌وتانه ده‌کرد. سێ جار له‌وئ بۆین، سێ جار سووکایه‌تیمان پێ کرا، هه‌ره‌شه‌مان لی کرا و ته‌نانه‌ت هێرشمان کرایه‌ سه‌ر. جارێکیان چه‌ند گه‌نجی موسولمان ده‌وری من و تیمی کامی‌راکانیان گرت و به‌ ده‌نگی به‌رز ده‌ستیان کرد به‌ "ئه‌لاه و ئه‌کبه‌ر" گوتن. جارێکیتریش گه‌نجێك به‌ ته‌له‌فۆن ده‌ستیه‌که‌ی فیلمی له‌ من هه‌له‌ده‌گرت، ستراتیژییه‌کی کۆن که‌ مرۆفی پێ ده‌ترسینن. کاتی پێم گوت ده‌ست له‌و کاره‌ی هه‌لگرێ، به‌ توورمیه‌وه هات بو‌ لام و پرسیری لێ کردم: "تو لێره (شه‌قامی هه‌تاو) چ ئیشه‌کت هه‌یه؟ ئێره شوینی تو نییه." به‌ گورجی چه‌ند پیاو و گه‌نجی موسولمان ده‌وریان گرتین و ده‌ستیان کرد به‌ سووکایه‌تی و جویندان. دواتر له‌ لایهن گه‌نجیکی په‌ناهه‌نده‌ی سووریایه‌وه که‌ وەك فیرکار یارمه‌تی تیمه‌که‌ی ئیمه‌ی ده‌دا، ناگادار کرامه‌وه که‌ بیژره

سهرمکيهکميان ومک مروقي پاريزگار له ئيدارهى سلامهتى و سوسىالى برلين ئيش دهکا. ئهو ويديوپهيه لنيان هلمگرتبووين دواتر لهسهر ئينتيرنيت بلاو کرابووه که موسيqa و تېکستېکي گهليک هاندريان لهسهر داندرابوو.

سيههم رووداو لهبهر درگاي مزگهوتى شههيدليک "Şehitlik" بهرپوه چوو. هاوکات لهگهله باس و قسهکردنم لهگهله کيژيکي تيمهکه، لهپريکدا له بهر درکي ئهو مزگهوته مروقيکي زور له گنج و پياوي موسولمانمان لهدورمان کو بوونهوه. يهکيان به توورميهپوه هاواري کرد: "ميدياکانى ئالمان نابي هينده درو بکهن!" کهسهکه به شالووي بهرز چوو بو لاي کاميراکه، بهلام له لايهن پوليسهکانهوه پيشي پي گيرا. يهکيتر نهراىدى: "بهلي، نيمه کومهلگاي ناو کومهلگايين." کهسېکيتر دريژه پيدا و گوتى: "به زوويي نيرهش ومک فرانسهي لي دي." پاساويک بو هيرشکاري بو سهر شاري نيزا "Nizza" که بووه هوې کوشتنى ۸۰ کس. هاوار به دنکي بهرز ومک: "گوم بن"، "برون بو جهههم"، پهيتا پهيتا بهرز و توندتر دهبوووه و خهلهکهکه توورميهي و بيزاريان له خويان نيشان دها. هاوکاره نهکهي لهگهله مندا ئهو ههوالهي بلاو دهکردوه، له ترسانه ههموو جهستهي دهلرزي و بهردهوام دهگوت، وهرن با ليره بروين. من نهمدهويست جيگا بو ئهو زورداران خالي بکهم، بهلکوو نيشانهيک دابنيم که دنکي رمخنه ناتوانري بهو چهشن توورميهي و ههلس و کهوته ومحشيانهوه بخنکيندري. بهلام هيچ ريگايهکيان بو نههيشتنيهوه و کاتي دستيان به ليدان و تيههلداني هاوکارمکانمان کرد، پوليسهکان نيمهيان بو لاي سهيارمکهمان ريئوني کرد و کوتاييان به باسهکهي نيمه هينا.

بهتاييهت دواتر بو من زور ناخوش بوو که ئهو هيرشکاري و ههرهشهلپکردنه (نيرهش ومک فرانساي لي دي) چهند مانگ دواتر به راست ودرگرا: به چاوليکهری فرنسا تيرور گميشته شاري برلين و هيرش کرايه سهر مهيداني برايئشاييد "Breitscheidplatz". دواي ئهو کارهساته ووره و تاييهتمهندي دهرروني خهلهکاني پنتهختي ئالمان به تهواوي گوراني بهسهدا هات. نهک ههر رمخنهگهراي ئاييني نيتر له تاقمېک ناوچهي شارمکه ههستيان به نهم و ناسايش نهدکرد، بهلکوو مروقي يههوودي و ژنانيش به پانتولي تنگ يا ميني ژووپهوه نهياندهويرا بچنه ئهو ناوچانه.

پیاسهیهك به نیو ناوچهی (نوی کۆلن)ی شار ی برلین یا پارکی گۆرلیتسر "Görlitzer Park" دمتوانی ئەو ههسته له مرۆفدا پینک بیننی که شار هکه دهمیکه تهسلیمی تاوانکاری ناوچهکه کراوه. به لآم بۆچی دهبی بارودۆخی ناوچهکه له ولآتییکی ئازادی و ملک ئالمان ئاوی لئ بی؟

کیژی رۆژنامهوان گوینەر بالچی "Güner Balci" له سهردمی گهنجی خوی له ناوچهی (نوی کۆلن)ی شار ی برلین دهگنیرینهوه: دیاره لهو سهردمهشدا مرۆفی پاریزهر لهسهر شهقامهکان هات و چۆیان دهکرد و بنهملهکانیان ناگادار دهکردهوه ئەگهر کیژیك ههئس و كهوتی ئیسلامییان نهکردایه؛ به لآم لهمرۆدا، ههموو بهشدارانی کۆمهلهکه بوونهته سیخۆر و پاریزهر. ئەو کیژه و مبییری دینهوه جاریکیان هاوسییهکی تورکیان هاتوته لای دایکی و گوتوویه گوینەر لهگهڵ کوران رادهبویری و دامهنی کورتی لهبهر کردوه. دایکیشم به راشکاوی له ههنبهر هاوسییکهمان راوستا و لئی تووره بووه و گوتی: "گوینەر کچی منه، من خۆم دهزانم و بریار دهدهم چلۆن گهورهی کهم و رایینم."

لهمرۆدا پاسهوان و کیشکچی ئەخلاقیی سهربهخۆ له ههموو شوینیک نامادهن، ههر ههئس و كهوتییکی غهیری ئیسلامی له ههر کهس و له ههر شوینی روو بدا، تاوانی دهدهن. زۆر ئاستهه کیژیکی بیانی دمتوانی به جل و بهرگی تهنگ یا کورتهوه بیته دههئ، یاخود بنهملهیهك بتوانی غیرمت لهخوی نیشان بدا و لهههنبهریاندا راوستی.

ناوچهی رۆلنیرگ "Rollbergsiedlung" له کاتی دامهزرانییهوه (سالی ۱۸۷۰)، ناوچهیهکی کرێکاری کلاسیکی بووه، سهه سال دواتر تاقمیکی زۆر خانووبهههی چهند قاتی و ۲۱ ههزار ئاپارتومانی سوسیالی لئ دروست کراوه. یهکهم مرۆفی بیانی عهرب له سالانی ۱۹۸۰کاندا هاتنه ئەو ناوچهیه که زۆربهیان پهناهندهی فلهستینی لوبنان بوون. ئەو مرۆفانه به شیوهیهکی کاتی لیره شوینیان بۆ ترخان کرابوو، ههر بۆیهش داب و نهريت و شیوهی بپرکردنهوه و ئەخلاقی خویان هیشتا له کۆمهلهگادا بلاو نهکردبووه. تهناهت تورکهکانیش هیشتا زۆرینهی ئەو ناوچهیه نهبوون و کۆمهلهکه به شیوازیکی پۆزیتیف له چهند نهتهوه پیکهاتبوون. ئالمانی لهوئ دهژیان،

یوگسلاوی، یونانی، ئیتالیايي و مروّقی بیانیتريش لهوئ له دهوری په کتر کو بېوونهوه. گونېنر بالچی دملئ: "دیاره نهتهوه روئنیکی گرنګ دهگیرئ، بهلام ئهو سردهمه همموو ئهو مروّفانه ناسنامهیهکی هاوبهشيان هېبوو: همموویان خه لکی نوئ کولنی برلین بوون. هسنتیکی بههیزی چه مکی "نیمه" لهناو نهتهوهکاندا هېبوو، هروره ها بهو هویهی بارودوخیکی وک په کمان هېبوو، همموومانی پیکهوه پهیوهند دها. نیمهی مندالیش تهنیا مندالانی کریکاران بووین. تیکه لویوی و نیزیکی ئهو نهتهوانه هیشتا سالم و پاک و خاوین مابووه، سهرمرای کیشه کومه لایه تیه کانیس: کیشهی ئهلکول، مادهسپرکه مکن، کردهوی تورهی ناو بنه ماله، بیکاری و ... هتد."

هروره ها گونېنر دملئ: دیاره کیشهکان ره ههنديکی نوپیان لئ دروست دهبوو کاتئ تورک و عهره بکهکان زیاتر دهستیان بهسهر کومهلگادا دادهگرت، خوپان له شهقامهکاندا نیشان دها و دهنګ و بریاری خوپان بهرز دهکردهوه. به پئی کات له سهرهتاوه ئالمانییهکان و دواتریش مروّقی بیانی ئوروپایی خوپان له کومه لکه کیشا دواوه. دواى ماوهیهک له کومه لیکى رهنګاوره منگهوه بهرو کومه لیک که ئیتر نارزووی رهنګالهیی بو نهدهکرا و ورده ورده ستروکتوریکی تاوانکاری تیدا پئک دهات، په رهی سهند. ئهو کهسانه ییکار بېوون، چونکه ئیتر له لایهن کومهلگا سهرمکیهکهوه نهپاندوهیستن و ئهوانه یی دهمیک بوو کاریان ودهست نهدهکهوت، بهدواى ئیمکانی کاری نوئی ترموه بوون بو ئهوه ی بتوانن بژیوی ژپانیان دابین بکن: باج وهرگرتن، پاره ی گهوادى و کرپن و فروشی مادهسپرکه مکن و دواتریش هر ئهو مروّفانه لهمرودا وک لایهنگری سهله فییهکان له مزگهوتی "ال نور" خهریکی دوعاکردن و نوپژ کردن و بوونهته مروّقی نمونه ی ئهخلاقیی ئاپینی ئیسلام له کومه لکه هدا. هر ئهوانن بریار دهمن کیژ و ژن چ جل و بهرگنیک له بهر کمن، چلون له شونیه گشتیهکاندا ههلس و کهوت بکن وئیزنی پیکه نینی به دهنگیان لئ زهوت بکری و تهنانهت ئیزنی جونى بنیشنیشيان لئ بسهندریتهوه. ئیتر مروّف گرووی کیژ و کور پیکهوه له کافهکاندا نابینی مهگس خوشک و برا یا ناموزا و پورزا و یاخود له بنه مالهیهک بن. ئیتر پهیوهندا یهتی و دوستایهتی نیوان کیژ و کور مردوه، پهیوهندی ئاسایی نیوانیان قورغ کراوه و ئهو کارانهش تهنیا کیشه ی کومه لکه ی گهوره تر و زیاتر کردوتهوه.

ئەو دەپويست وەك ئالمانى ژيان بكا

مروّف دەبىي لە خۆى پرسیار بكا ئايا كىژىك كه له كۆمەلى بيانیدا گەورە دەبىي و ژيان دەكا، رىنگای دروستى ژيانى دەدۆزىتەوه؟ چ شانسىكى بۇ رزگار كرنى خۆى لەو كۆمەلگا بيانىيەدا ھەيە؟ بلىي رۆژىك بتوانى بە تەنيا لە مالى خۆيدا ژيان بكا، پارەى كارى خۆى وەربگرى و ئەو كەسەى لە راستیدا خۆى خوشى بوى وەك ھاوسەرى ژيانى خۆى ھەلبژىرى؟ ئەگەر كىژىكى گەنج بىھەوى ئەو رىگا نازادەى ژيانى ھەلبژىرى، بەھايەكى گەلنىك زۆرى دەبىي بۇ بدا. رەنگە ھەموويان نەكەونە بەر پەلامارى كوشتنى ناموسى، بەلام لە كۆمەلگا دەردەكرى و بىيەش و بايكۆت دەكرى. ئەو كىژە نەك ھەر لە بنەمالەكەى دەردەكرى، بەلكوو دەبىي پەيوەندىي خۆى لەگەل ھەموو كۆمەلگا بيانىيەكە بچپرىنى. تەننەت ئەگەر بۇ ئەوسەرى ئالمانىش كۆچ بكا، دەبىي بەردەوام ئەو حىسابە بكا كه بنەمالە و كۆمەلگاكه رۆژىك بتوانن شوینەوارى بدۆزنەوه. بەتايبەت لەمرۆدا كه دەرمەتانى كونترۆلكردن لە دنياى دىجىتالىي گەلنىك زۆرە.

دابرائىكى ئەوتۆ پىويستىيەكى گەلنىك زۆرى بە چالاكىي روحييەى كۆمەلاپەتى – سۆزدارىيەوه ھەيە كه زۆربەى ئەو مروّفە گەنجانە بەھوى ئەو راھىنانىانەوه كه بوويانە، لە بەرئوبەردنىدا زۆر لاوازن و خويان لەژىر گوشاردا ھەست پىندەكەن. تەننەت دەستەيەكيان ھەنگاوىك زياتر ھەلدىننەوه و لە ھەنبەر كۆمەلگای دەرموھىيدا، پارىزگارى لە سترۆكتورى ئەو چەشنە كۆمەلگايانە دەكەن كه تىيدا دەژىن. كىشەكان بە نا وەلام دەدەنەوه، لەسەر رەخنە زۆر بە توندىي ھەلس و كەوت دەكەن، لە پىشت ئەو كارانەشەوه ھەست بە ترسى ئايىنى و نەتەوھەپەرسىتى دەكەن. ئەوان نەك ھەر خويان بە قوربانىي ئەو چەشنە كۆمەل و سترۆكتورانە دانانىن، بەلكوو كاتى خويان بە كۆمەلگا سەرەكىيەكەوه دەبەستەنەوه، لەوئىشدا خويان بە قوربانى كۆمەلگا سەرەكىيەكە دەزانن. ئەگەر راستگويانە سەپىرى بارودۆخەكە بكەن و بە چاوى كراوھ

ههست به لهمپهري سهر ريځاي ژيانيان بههوي نهخلاقي نايينيپوهه بکهن، دهبي لهخويان پرسيار بکهن، بوجي توانايان نيبه نهو لهمپهريه لهسهر ريځاي لايهرن. بريکيشيان بهستراره به مهرجهوه لهگهله بنهمالهکميان پيک دين، بو وينه نهگهر نيزني خونندي زانستگميان پي بدرئ، تا نهو کاتهي زهماوند دمکهن له مالهوه بميننهوه و بو قسهي دايک و باوکيان گوي راديرون. دواتر بنهمالهکه کيژمهکميان به هاوسهرنيک که خويان ههليانيزاردوه، ددهن و کيژمهکش بريک هيواي تيذا پيک دي که رمنگه بتواني له مالي ميردهکهي نازاديبهکي بريک زياتري پي بدرئ. له هيچ قوناخیکی ژياندا کيژمهکه ناکهويته نهو بارودوخوه که بتواني خوي بو چلوناپهتي ژيانی داهاتووي بريار بدا. نهو دهبي بهردهوام له سهرهتاوه سهری بو دايک و باوک و کومهلگاکه دانهويني و دواتر بو ميردهکهي، تا کاتي برواي پي دينن تهواوي نهو کارانه بو پاريزگاري کردن و ناسايشي خوي بهريومهچوه. بهو شيوازه خراپترين چهشني بي بهشي لهژير ناوي نازادي و ناسايش به کيژمهکه دهروشريت. نهو راهيانه نهخلاقييه رمنگه لاي نايينهکانيتريش بيبرئي، بهلام تاييهت به ناييني نيسلامه.

کونترولکردني ژن له کومهلگاي نيسلاميدا بههوي کونترولي ههلس و کهوته سيکسيپهکهپوهه بهريومهچي. هيچ جياوازيشي نيبه بنهماله بيانيبهکه له تورکيا، لوبنان، نالباني يا له نهفغانستانهوه هاتبي، سناريوي ناخوشي ژيانيان نهوميه، کيژمهکميان تهنيا نهوکات نيزني دهربريني ههلس و کهوتي سيکسي پي دهرئ که شوي کردبي. لهو ناوچه و کومهلگايانهي له لايهن زورينهي موسولمانانهوه کونترول دهکرين، بارودوخنيک حاکمه که ههموو بنهمالهکان بهتاييهت لهسهر ههلس وکهوتي کيژمهکان زور توند و تيژن و بويان ديارى دهکهن چلون خويان له کومهلگاکهدا بجووليننهوه و چ کارنيک دمتوانن بکهن يا نيزني چ کردهوميهکميان پي نادرئ. نهوه تهنيا بنهمالهکه نيبه که به چاوي گوماناوي سهيري جوولانهوهي کيژمهکانيان دهکهن، بهلکوو به پتونوي کومهلگاکه بهشداري نهو کارهن. ههموويان دمرانن لهگهله کي پهمهندي هيهه و به چ شيوهپهک پهمهنديبهکه بهريومهچي. کيژيکي گنج نهوکات کيشهي گهرهي بو دروست دهبي که بيههوي خوي له بنهمالهکهي جيا بکاتهوه و بهتهنيا بزي، ومک کارمساتي سالي ۲۰۰۵ که بو کيژيکي کورد به ناوي خاتون سوورچي " Hatun Sürücü" پيشهات و گياني خوي له ريځاي نازاديبدا بهخت کرد. نهو کارمساته تهنيا

شاری برلینی و مله رزه نهختست بملکوو له دنیا دمنگی دایهوه. کاتی دادومری دادگاکه له تاوانکار، که برای خودی خاتوون بوو، پرسیار دهکا بوچی ئهو کارهی کردووه، وه لآمی داوه: "ئهو دهیویست وهک کیژیکی نآلمانی ژیان بکا."

ستیل و شیوهی ژیانی کراوهی رۆژئاوایی که بهتابهت کیژیکی ئیسلامی دهبی خوی لی لادا، بۆته هۆکار، مروفتیک به رۆژی روون لهسر شهقامیک له ناومراستی شاری برلین گیانی خوی بو فیدا بکا. ئهو کارمساته بووه هوی کردنهوهی باسیکی گرنگ لهسر نازادی و مافی دهربرینی بریاری ژنان له نایینی ئیسلام، لهسر توورهی و ههلس و کهوتی نالهبار له ههنبهر ژنان و کیژان و بهشوودانی به زوریان. باسیک که دهبوو زور پیتشتر بکرایه و زور لهوپیش روونکرابایهتوه. چونکه سالی 1991 ئاندره بامگارتنر-کاراباکس "Andrea Baumgartner-Karabaks" له کتیبهکهیدا به ناوی فروشتنی بووک، ژنانی تورکی له نیوان کرویسیرگ و ئاناتولی. "Die verkaufte Bräute. Türkische Frauen zwischen Kreuzberg und Anatolien" بلآو کراوه، که لهویدا دیاردهی بهزور بهشوودانی کیژانی ئیسلامی باس کراوه. بهلام هیچ دژمکردموهیهک بهرئوه نهچوو، نه له لایهن سیاست و نه له لایهن ریکخواه بیانییهکانهوه. سالی 2005 کتییی "بووکی بیگانه"، ههولیک لهسر ژیانی تورک له نآلمان، له لایهن نیکلا کیلنیک "Necla Kelek" هاته ناو بازارهوه که ئهو کیشهیهی پرونتر و نیزیکتر خستبووه بهر چاوی خوینهر. ئهو باسه بهوهیهی له سالی کوشتنی خاتووندا هاتبووهر سهر زمانان برنیک کارتیکهری باشتری دانا، بهلام لیرمش هیچ ههلس و کهوتیکی جیددی یاخود ههلوپستیکی بریاردهر نهگیرا. سالتیک دواتر چالاکی مافی ژنان سهیران ئاتش "Seyran Ateş" پیتشیار دهکا که بهشوودانی بهزوری وهک تاوانیک سهیر بکریت، کاتی بهردهوام ههوالی سهبارمت به "بووکی پشوودانی هاوینی" پی دهگیی و لهبهر ئهوهی ئهو کهسانهی ئهو داب و نهریته بهرئوه دهبن، ناگاداری تاوانهکهی خویان نین. لهسر "بووکی پشوودانی هاوینی" ماموستای قوتابخانهکانیش دملین: "کیژنیک، که دواي پشوودانی هاوینی ئیتر نهگهریتهوه بو قوتابخانه، وهک ئهوه وایه که له لایهن زهوییهوه قووت درابی، تهناهت هیچ پهیوهندی یاخود ناسهواریکیان لی بهجی نامینیت، نه لهگهل قوتابخانه و نه لهگهل هاوکلاسییهکانیان پهیوهندی ناگرن.

ئەو كېژانەى لەپرىكدا وون دەبن، زۆرەپیان دەنیردرینهوه بۆ ولاتەكەى پېنشویان. "گوینەر بالچى" باسى پرووداویكم بۆ دەكا كە ویدیویەكى تەلەفونى مۆبایل دەتوانى بېننە ھۆى نارنەھوى كېژمەكان بۆ ولاتى پېنشویان: ویدیویەك، كە ملیونان مروڤى گەنجى عاشق بە ژيان، لەخویانى ھەلدەگرن بە بى ئەھوى ھېچ شتتىكى بەدواوە بى. مەگەر ئەھوى كە گەنجەكان موسولمان بن و بە ھۆى داب و نەرىتى ھەلەى ئایینەكەیانەھ سزا بەدرین.

لە سالى ۲۰۱۱ ھەو بەشودانى كچان بەزۆرى لە ولاتى ئالمان بە تاوان لە ئەژمار دى. ئەو ھەلس و كەوت و دژمەردەھە درەنگە، ژيانى گەلنك كېژى گەنجى توننا كرد. ئەو ياسايە تەنیا لەو جىگایانە بەرپۆھ دەچى كە گازندە و سكالایەك ھەبى. ئەو ژنانەى كە ناتوانن لە ستروكتورى كۆمەلگا خویان رزگار كەن، یاخود دەنیردرینهوه بۆ توركیا سكالایان بە گوپى كەس ناگا. ئەنستىتویەكى تاقىكارى لەژیر ناوى "بەشوو دانى بەزۆرى" لە ئالمان – ژمارە و شىكردنەھوى ئەو چەشنە پرووداوانەى پروون كردۆتەھە. ئەنستىتویەكیترى شارى ھامبۆرگ كە لە لایەن وەزارتى بنەمالەى ولاتى ئالمانەھە ئەركى پشكینى پیدراوھە و لە پەيوەندى لەگەل رېكخراوھى مافى مروڤ "Terre des Femmes" دا بوو، زانیاری لەسەر جنسىبەت، تەمەن، سەرچاھى ولاتى پېنشوو، شاروھند و كۆننكىستى كۆمەلایەتى مروڤەكان بلاو كردۆتەھە. ئەو ئەنستىتویە سالى ۲۰۰۸ بەگشتى ۳۴۴۳ كەسى تۆمار كردوھە. نىزىكەى ۶۰ لە سەھى ئەو كەسانە ناچار بە شوودانى بەزۆر كراون. ۵۹،۴ لە سەھى قوربانیان لە بنەمالەى بەھىزى ئایىنى سەرچاھەیان گرتوھە، یاخود لای كەم بنەمالەى موسولمانن. رېكخراوھى پارىزگارى لە مافى ژنان "Terre des Femmes" كە لەو كارمدا ھاوكارى كردوھە ژمارەى ئەو كەسانەى لە تارىكیدا ماونەھە و باسیان لپوھ نەكراوھ بە گەلنك زیاتر مەزندە دەكا. سەرەرای ئەھوش ۲۵ لە سەھى ژنان لە فایلەكەیاندا باسى ئەھمیان كردوھە كە ژمارىكى زۆرى ژنانىتریش ئەو بارودۆخەیان ھەبە و ناویرن باسى لپوھ بەكەن. دەبى ئەھوشى لى زیاد بەكەین كە تەنیا ئەو كېژانەى بە جەرگن و لەھەنبەر مافى خویان راوھستاون داواى پارمەتییان لەو چەشنە رېكخراوانە كردوھە. ئەو كەسانەى نەیانویراوە ئەو كارە بەكەن، سروسشتیبە كە ناویان تۆمار نەكراوھ.

من خۆم لەو سەردەمەدا ئەندامێکی کۆنفرانسی ئیسلامی لە ئالمانیا بووم. ئەزموونی ئەو ریکخراوانە لە کونفرانسەکەدا باسی لێوێ دەکرا، بەلام ریکخراوە ئیسلامییەکان بە گومانەوێ سەیری ئەزموونەکانیان دەکرد و بە رووداویکی تاقانە (یەك جارەکی) بیان لە ئەژمار دینا. سەرەرای ئەوەش پەيوەندی نیوان بەشودانی بەزۆری و نایینی ئیسلامیان رەد دەکردووە، باوەکوو زۆربەیی ئەو مروّاقانە لە بنەمالە ئیسلامییەکان سەرچاوەیەن دەگرت. هەروەها لە روانگەیی چەپەکانەوێ رەخنەییەکی زۆر لەسەر ئەو ئەنستیتوتیانە هەبوو: ئەزموونەکان یەك لایەنەن، و دیاردەیی ئەوتو لە بنەمالە غەیری ئیسلامییەکانیش دەبیریت. هەروەها ئەزموونی ئەوتو دەتوانن ببنە هۆی نارەزایەتی لەهەنبەر مروّقی موسولمان. سەیر ئەوێهە رەخنە لە هەنبەر بارودووخ و پینشلکردنی مافی ژنان باسی لێوێ ناکرێ.

ئەگەر مروّق زانیاری و پشکینەکانی کریستیا شتۆلە "Christa Stolle" لەبەر چاوە بگرێ، بە هیچ شتوێهەك باس لەسەر رووداوی تاقانە (یەك جارەکی) نییە. چونکە ئەو شتەیی ئێمە نایزانین، گەلێك زیاترە لەو باسەیی ئەو لەسەر ئەزموونی ئەنستیتوتێکە بڵاوی کردۆتەوێ. دیارە شتێکی روونە کە بۆ ئەو رووداوانە نایێ تەنیا گۆمان لە مروّقی موسولمان بکری، بەلام ریکخراوەیی کیشەکش ئەوێ نییە کە بەسەریدا هەلبگوترێ و بۆ ژێر فەرش گەسک بکری، چونکە تەواو ئەو کارە لایەنە هەلەکەیی پێ بەهیز دەکری.

ئاشکرایە ئەو فینۆمینیە واتە هاوسەری بەزۆری لە پەنا نایین، داب و نەری و فەرەنگیتری لە پشته، بەلێ ئەو دیاردەییە لە ئێو ئیزەدیەکان و مەسیحیی رۆژەلاتیش دەبیرن، بەلام هیچکات ریکخراوە ناتوانن ئەو بێ بە قامک نەتەوێ و گرووپیتر نیشان بدرن و بگوترن، ئەوانیش زۆر باشتر لە ئێمە نین: فاکت و بەلگە ئەوێهە سیستەمیکی نایینی – پیاوسالاریی کە بە هۆی چەمکیکەوێ، هاوسەری لە پلەیی یەکەمدا بە هۆی کونترۆلی ژن و هەلس و کەوتی سیکسیهەکی هەلەسەنگینن و ئەو کارە بە کەرەسەیی نایین بەفەرەمی دەکا، توورەیی و کاری نالەبار و زۆرداریشی پێ دەخولقینن.

ئەو شتەى من خۆم بە كارىكى گەلنىك نالەبارى دادەنم، ئەو بارودۇخەيە كە چارەنوسى ئەو قوربانىيانە بۇ بەرپىرسانى ئايىنى ئىسلام ھىچ رۆلنىكى ئەوتتۇ ناگىر نىت. لە يەكەم پلەدا بۇ ئەوان تەنيا ئەو گىرنگ بوو نەك ھەر لە تاوانەكان بەلكوو لە ھەر گۆمانىكى بچوو كىش خاوينيان راگىرن. ئەو ھەلس و كەوتەى بەرپىرسانى ئايىنى ئىسلام بە شىومەيەكى ھاوچەشەن لەسەر تەومرى رادىكالىزىرەكردن و ئانتىسىمىتىزم لە كونفرانسى ئىسلامى بەرپۆە دەچوو. مرؤف باسى لەسەر كىشەى گشتى كۆمەلگا دەكرد و پاساوى بۇ دىناوہ كە تەنيا كىشەى ئايىنى ئىسلام نىيە. ئەو كارمىان بە ھەرەى بە كى گەياند؟ بە كەس!

بەشودانى بەزۆرى و كوشتنى نامووسى بە راشكاوىى دوو تاوانى گەورەن؛ بەلام سەركوتكردنى كىژ و ژنانى موسولمان لە روانگەى كاتىبەوہ زۆر زووتر بەرپۆە چووہ. سەيران ئاتەش لەگەل زۆرىەك لە مامۆستايانى قوتابخانەكان ئاخافتنى كردوہ و زانىارىي ئەو مامۆستايانە نەك ھەر رووداوى وەك بى سەروشوین بوونى كچان لە "پشودانى ھاوينى" دا دەسەلمىنى، بەلكوو روونىشى دەكاتەوہ كە زۆرىەى ئەو كىژانەى لە پشودانى ھاوينى دەگەرىنەوہ، لەپىرىكدا سەرى خۆيان داپۆشيوہ. ھەر وەك تەواو گۆرانىيان بەسەردا ھاتىي لە كىژە كراوہ ئازادەكەى پىشووہوہ لەپىر، كىژىكى ئارام و بى قسە و ترسەنۆكىان لى دروست بووہ كە لە ھەر چەشەنە پەيومەندىبەك خۆيان شاردۆتەوہ. سەيران ئاتەش بە شىوازىكى شكايەتكەرەوہ دەلى: "ئەو چەشەن پەرمەندنانە لە ھىچ كام لە ئەزمونى ئەو ئەنىستىتۆيانەدا نەگونجاون. چلۇن بىشى گونجىن؟ ھىچ دەرمەتانىك بۇ چاومەدىرىي ئەو چەشەنە كۆمەلانە كە بە تەواوى داخراون، نىيە، بەتايبەت پەيومەندگرتن لەگەل كىژان و ژنان." ئەو كىژە گەنجانە دەتوانن كىلىنىكى گەلنىك گىرنگ بن بۇ پىكەھاتنى ئىنتىگراسىۆن. دەبى ئەر كىكى گىرنگى ئىمە ئەومبىت ئەو كىژانە بە ھىژ بەكەين بۇ ئەوہى تەوانن ژيانىك ھەلبۇزىرن كە خۆيان بىرىارى لەسەر بەدن. ھەم بۇ بەرژومەندىي كۆمەلگا و ھەم بۇ بەرژومەندىي كەسىي ئەو كىژانە. ئەگەر ئەوان نەتوانن خۆيان لەو بازنە شەيتانىبە واتە كونترۆل و چاومەدىرىكردنى كۆمەلگاگە رزگار كەن، ناشتوانن ماناى ئازادىي ژيان بۇ مندالەكانى داھاتوويان راگۆيزن.

چ خۇراگرييهكى زور لىسىر بار و دۇخى ژيانى ئەو كىزە گەنجە موسولمانانە بەرئو دەچى، لە لاين ئەنىستىتوتوكانەو تا رادىيەك روون دەكرىتەو. چاومدىرىيەكى ناوچى سالى ۲۰۱۰ لە فرانكفورت دەيسەلمىنى، ۳۰ لە سەدى ئەو كىزانەى ھەولى خۇكوژىيان داو، كىزى موسولمان و دايك و باوكيان لە توركياو ھاتوون. ھەروھە رىكخراو سىلامەتى جىھانى سالى ۲۰۱۰ لە ناوچەى وورتسىورگى ئالمان ئەمومونىكى گەلىك روونترىيان بلاو كردهو: ژمارەى خۇكوژى كىزانى گەنجى تورك لەو ناوچەى چەندىن بەرابەرى خۇكوژى مروفى ئالمانىيە. لىسىر ئەو بەلگەنە لە وىستگەى سەرمكى شارى برلىن پلاكارتىكىان ھەلواسىبوو كە دروشمەكەى ئەو بوو:

"كۆتايى بە بىدەنگىتان بىنن، نەك كۆتايى بە ژىانتان!"

پزىشكى دەروونى مريم شولر ئوجاك "Meryam Schouler-Ocak" كە بوو ھوى وەرىخستى ئەنىستىتويەك لىسىر ئەو تەورە، خۇكوژى كىزانى موسولمانى خستە ئەستوى سىستەمى خۇگونجاندى بەھاي ئىنسانى: لىرەدا جىاوازىي ئىوان ئەو سىستەمە كۆمەلگابەى كىزى موسولمان تىياندا گەورە دەبن، رادەھىندرىن و ژيان دەكەن لەگەل ئەو سىستەمە كۆمەلەيتىيەى كىزان لە ھاوتەمەنانى ئالمانى خۇياندا دەبىينن، ھەلدەسەنگىندرى. ئەو ھى كە بۇ وىنە كىزىكى گەنجى تورك ئىزنى ھەبوونى دۆستىكى كورى پى نادرى، ئىزنى چوون بۇ دىسكوى نىيە، ناتوانى بەو شىوازەى خوى دەيھەوى، جل و بەرگ لەبەر كا، ناچار بە زەماوند لەگەل كەسنىك دەكرى كە ھىچ خۇشەوىستىيەكى بۇ نىيە، ئەو دەرس و پىشەيە بخوئىن كە دايك و باوكى بۇ ھەلدەبژىرن و ... - تەواوى ئەو بى دەسەلانىيە دەبىتە ئەمومونى گەشىتن بە كارمەساتى خۇكوژى. بە گشتى دەتوانىن لە دىرىكدا كوى بەكەبنەو: **كچان و ژنان لەژىر نەبوونى مافى سەربەخوىي و كۆنترولى بەردەوامى بنەمالە و كۆمەلدا رەنج دەكىشن.**

پازىرە و دادومەر، سەيران ناتەش دەگىرىتەو: "لە سالى ۲۰۱۷ شدا ھىشتا ژنان و كىزانى تورك ھەن كە لە مالىكەى خۇياندا زىندانى كراون و بە ھىچ شىومىيەك پەيوەندىيان لەگەل جىھانى دەرمو ە نىيە. تەلەفۇنە مۇبايلەكانىان لى دەستىندرىتەو و سەردەمى پىشوش تەلەفۇنى مالىيان لى دەچراندن. بنەمالەى وا ھەن پەنجەرى مالىكەيان وا دروست دەكەن كە نەكرىتەو، نەكا كىزى يا ژنەكە لە پەنجەرمو پەيوەندىي

به دنیای دمرهوه بگری. ۳۰ ساله سر و کارم لهگه‌ل کیشه‌ی ئهو تو هه‌یه، سره‌مرای راهینانی مودیرن و دهرمانی نویی په‌یومندایه‌تی گشتی به‌رده‌وام کیشه‌کانیان زورتر ده‌بنه‌وه. جاریکیان به یارمعی ئیداره‌ی پؤلیس ژنیکم له ماله‌که‌ی هینا دمرهوه و له جینگایه‌ک به ناوی "مالی ژنان" جیم بو کرده‌وه. رۆژی دوا‌یی تله‌فونی بو کردم و گوتی، ده‌یه‌وی بچی بو شت و مه‌ک کرین له بازار. پیم گوت ده‌توانی له سوپیرمارکتی رووبه‌رووی ماله‌که‌ی پیدایسته‌ییه‌کانی بگری. گوتی به‌لی، به‌لی، دزمانم، به‌لام نازانم چون ده‌بی ئهو کاره به‌جی بینم. ئهو ژنه ته‌مهنی نیزیك ۳۰ سال دهبوو، سالانی دریز لیره له ئالمان ژیاوه به‌لام نازانی و ناتوانی به‌تعیاً بچینه‌ی ناو سوپیرمارکت‌ه‌وه.

دیاره ئهو ژنه نوینهر و نمونه‌ی هه‌موو ژنیکی موسولمان نییه به‌لام شتیك له کیشه‌که‌یدا پر به‌پیسته: "کونترولی ههر چالاکی و جوولانه‌ویه‌ک، بی بریاری و بی مافی سره‌به‌خوی." ئهو تاییه‌تمه‌ندیانه زوربه‌ی ژانی موسولمان ده‌گریته‌وه که لیره له ئالمان ده‌ژین به‌لام به‌جیاو‌زیی که‌م و زورمه‌وه. ته‌نانه‌ت ئه‌وانه‌ی وا له زانسته‌گه‌ خویندوو‌یانه و کاریشیان هه‌یه ناتوانن خویان له‌و کونتروله‌ رزگار بکه‌ن. ته‌نیا ئهو کاسانه‌ی نازان و له‌و کونتروله‌ به‌دورن که له‌ بنه‌ماله‌ی سیکولار و بی‌نابین و دور له‌و کومه‌لگا بیانیانه راهینراون یا ئهو که‌سانه‌ی توانیو‌یانه خویان له‌ کومه‌لگا‌که رزگار کردی. نمونه‌ی ئه‌رینی له‌ کومه‌لگا سره‌کیه‌که‌دا زورن. به‌لام ههر چه‌ند کومه‌لگا بیانییه‌که‌ داخراوته‌ر بی، بنه‌ماله‌کان و ژینگه‌ی ده‌ورو به‌ریان خوپاریزتر بن، به‌هه‌مان رادش ئیمکانی که‌متره که‌ کیژانی موسولمان بتوانن له‌و نمونه‌ی که‌لک و مرگرن و بتوانن وک سیمبولیک لاساییان بکه‌نه‌وه.

سروش‌تییه هه‌موو مروقیکی بیانی له‌ بارودوخی داخراوی ناو کومه‌لی کونتروله‌کراودا ژیان ناکه‌ن. به‌رده‌وام زیاتر کچی بیانی قوتابخانه ده‌گه‌یه‌ننه کوتایی و له‌ زانسته‌گاکاندا دریزه به‌ خویندن دهن و کار ده‌که‌ن. به‌لام ئهو په‌رسه‌ندنه ئه‌رینییه‌ نابی مروف فریو‌دا و پنیوایی کیشه‌ی داب و نه‌ریتی ئهو کومه‌لگا بیانیانه کوتایی پی هاتووه. ئیمه به‌ هیچ شیوازیك نابی روپووشی بیده‌نگی په‌ره پیده‌ین به‌و شیویه‌ی به‌رپرسانی نابینی به‌ریوه‌ی ده‌بن. له‌ هه‌موو ئهو کارانه خرابتر ئه‌ویه ئه‌گه‌ر ئیمه ئهو روپووشه راسته‌قینه‌یه له‌پریکدا بکه‌ینه سیمبولیک بو مافی سره‌به‌خوی و ره‌هایی،

باوهکوو دهمزانین له خودی نهو روانگهپهوه له وینهی چاره‌ریشیی ژنان و کچان
سه‌رچاوه دهگری.

بهشی ۶

روپوش، سیمبولی چهوسانهوه یا هیزداری و کارامهیی

جیی خهفته ئیمه‌ی مروّف سالیانی درئزه لسه‌ر لهته په‌رویهک باس و گفنت و گو له‌گه‌ل په‌کتردا ده‌کهن، به بی نه‌وی بتوانین باسه‌که هانگاوئیک به‌رمو پئشه‌وه به‌رین. له راستیدا دهبو له کومه‌لگایه‌کی مودیرن و پئشکه‌وتوودا جل و به‌رگی ژنان هیچ باسیکی گرنگ وهرئ نه‌خات، به‌لام نه‌وه‌ی که روپوش نه‌و باسه‌ی له کومه‌لگاکاندا دروست کردووه پېشانی دها پانتایی و ئامانجی نه‌و هه‌ئس و کهوته زور زیاتره له له‌تکه په‌رویهک. هه‌ر چه‌ند نه‌و باسه ماندوویش به‌ئیت، به‌لام بایه‌خی نه‌وه‌ی هه‌یه به شیوه‌یه‌کی وورد روون بکرئته‌وه، چونکه بنچینه‌ی چه‌ندین کیشه‌ی کومه‌لایه‌تی له‌ویدا کو‌بوته‌وه.

ژماریکی زوری ژنانی موسولمان له‌ناو ئیمه‌دا و له په‌نا ئیمه له کومه‌لگا مودیرنه‌کانی روژئاواییدا ژیان ده‌کهن، به بی نه‌وه‌ی له راستیدا خویان له‌گه‌ل نه‌و نازادییه‌ی بو وینه له ولاتی ئالمان و مک مافی هه‌ر مروّفیک مانده‌کرئته‌وه، بگونجین و هه‌ستی پی بکه‌ن. له‌ویش خه‌مناکتر نه‌ومیه که ژماریکی گه‌لئیک زور ژنانی خوینده‌واری موسولمان هه‌ن که هئیشتا هه‌ر خویان به سیمبولی کونی سیسته‌می پیاوسالارییه‌وه هه‌لواسیوه و وک ناسنامه‌یه‌کی خویان سه‌یری ده‌کهن. دیاره شتیکی روونه هه‌ر ژنیک نازاده هه‌ر جل و به‌رگئیک خوی پیی خوش بی بتوانی له‌به‌ری بکا، به بی نه‌وه‌ی بنه‌ماله یاخود کومه‌لگا بتوانن له‌مه‌پریان له‌سه‌ر ریگا دابنن. هه‌روه‌ها هیچ‌که‌سئیش نابی راسته‌وخو یا ناراسته‌وخو ناچار به‌و کاره‌یان بکات. زوربه‌ی کیژان و ژنانی موسولمان له‌سه‌ر نه‌و بوچوونه‌ن که به نارم‌زووی خویان و دلخ‌وازانه

رووپووش بهسردا ددهن. من لیره دا نامهوی بۆچوونه که میان رهد بکه مهوه یاخود بلنیم درۆ دهکن، بهلام چلون دهنوانین نهو دلخوازی و ویسته بپئوین؟

دلخوازی یهک له پیداو یستییهکانی نازادییه. بهلام نازادییهک که له لایهن سیستهم – ناینینیکی پیاوسالارییهوه کیژان و ژنان ناچار به شارنهوهی جهسته و رووپووش بهسردان دهکا، لهبر چاو نهگیراوه. لهو سیسته مهدا باس لهو نازادییه نهکراوه که کیژ و ژنی موسولمان دهنوانن لهسهر دلخوازی و ناره زووی خوین رووپووش بهسریاندا بدن یا چاوپوشی لی بکن. زیاتر وا دهنوینی که کیژ یا ژنیک به سهپرپوشهوه موسولمانیکی باشه و نهو کهسانههی سهریان داناپوشن کاریکی بی نهخلاق دهکن. ژنیک که رووپوش بهسهری دابدات، لهو دنیا به چوونه ناو بههشت پاداش ددریت، نهو کیژ یا ژنهش که رووپووش بهسردا نادا یاخود رهدی دهکاتهوه، به چوونه ناو جهههنهم سزا ددری. لهو بارودوخدا چ نازادییهک بۆ کیژ و ژنی موسولمان دیاری کراوه، نهگهر ئالترناتیف بۆ بهسردانهانی رووپووش نهو ههلس و کهوتانه بیت: تف و لهعنهت کردنی کومهلگا لهم دنیا به و چوونه ناو جهههنهم لهو دنیا؟

نهو زۆر – یاخود ناچار لیکردنه که کارتیکهری لهسهر ژنی موسولمانی ناو کومهلگا ئوروپاییهکان دادهن، جیاوازی ههیه لهگهل وولاته ئیسلامییهکان که له پهنا باوک و برا، جاسوسی حکومیی داب و نهزیتی ناینیهکesh لهسهر شهقام، شوینی کار و شوینه گشتییهکان، ههلس و کهوتی تاییهتی ژنان کونترۆل دهکن. بهلام نهزمونی ههر دوکیان مک یهک وایه. کاتی ژنیک گهنج ههست بهوه دهکا که ههموو ژنه موسولمانه خزم و ههقالهکانی رووپووش بهسریاندا ددهن، و ههمووشیان به شیوهی نهزینی باسی لئوه دهکن، بۆ نهوهی لئیان دانهبرئ، ناچار به لاسایی کردنهوهیان دهکری. به تاییهت له سهردهمی بلووغ بوونیدا نهو کاره دهنوانی گوشاریکی گهلنیک زۆری رۆحیی بۆ مروقهکه دروست بکا نهگهر لاسایی نهوانیتر نهکاتهوه.

له بازاری تورکه‌کانی ناو شاری برلین له‌گه‌ل دووکانداریکې ژن که جل و بهرگی ژنانه و به‌تابیه‌ت روو‌پو‌شی ئیسلامی د‌ه‌ف‌ر‌و‌شی، ناخافتن ده‌کم. ئهو ژنه د‌ه‌ل‌ی: ر‌و‌ژ‌ن‌یک کچه‌ک‌ه‌ی له ت‌ه‌م‌ه‌نی ۱۲ س‌ا‌ل‌ی‌دا له ق‌و‌ت‌ا‌ب‌خ‌ا‌ن‌ه ه‌ا‌ت‌و‌ت‌ه‌و‌ه و گ‌و‌ت‌و‌و‌ی‌ه‌ت‌ی پ‌ن‌ی خ‌و‌ش‌ه روو‌پو‌وش به‌س‌ه‌ر‌ی‌دا ب‌د‌ا‌ت. د‌ا‌ی‌ک د‌ژ بهو ب‌و‌چ‌و‌ن‌ه‌ی کچه‌ک‌ه‌ی بووه، و گ‌و‌ت‌و‌و‌ی‌ه‌ت‌ی: "ه‌ی‌ش‌تا ت‌و بهو ت‌ه‌م‌ه‌ن‌ه ن‌ه‌گ‌ه‌ش‌ت‌و‌و‌ی که روو‌پ‌و‌ش به‌س‌ه‌ر‌دا ب‌د‌ه‌ی"، به‌ل‌ام ن‌ه‌ی‌ت‌و‌ا‌ن‌ی‌و‌ه ر‌ا‌ز‌ی ب‌ک‌ا‌ت. ل‌ی‌ر‌م‌دا ئهو گ‌و‌ش‌ا‌ر‌ه له ل‌ا‌ی‌ن د‌ا‌ی‌ک و باوک‌ه‌و ن‌ه‌ب‌و‌ه، به‌ل‌ک‌و‌و له ل‌ا‌ی‌ن ق‌و‌ت‌ا‌ب‌خ‌ا‌ن‌ه‌ی‌ه‌ک بووه که ز‌و‌ر‌ی‌ن‌ه‌ی ه‌ا‌و‌پ‌و‌ل‌ه‌ک‌ا‌ن‌ی ک‌ی‌ژ‌ی م‌و‌س‌و‌ل‌م‌ا‌ن ب‌و‌ون. کچه‌ک‌ه‌م به ب‌ی ئه‌و‌ه‌ی له م‌ا‌ن‌ا‌ی ق‌و‌و‌ل‌ی س‌ه‌ر‌پ‌و‌ش‌ی‌ن ت‌ی گ‌ه‌ی‌ش‌ت‌ب‌ی و‌ی‌س‌ت‌و‌ی‌ه ت‌ه‌ن‌یا له ناو ئه‌و‌ا‌ن‌دا ج‌ی ب‌و خ‌و‌ی ب‌ک‌ا‌ت‌ه‌و‌ه و به‌ش‌ن‌یک له‌و ک‌و‌م‌ه‌ل‌ه ب‌ی. چ‌و‌ن‌که ئهو ک‌ا‌ر‌ه پ‌ه‌ی‌و‌ه‌ن‌د‌ا‌ی‌ه‌ت‌ی له‌گ‌ه‌ل ه‌ه‌ل‌س و ک‌ه‌و‌ت‌ی س‌ی‌ک‌س‌ی‌ش‌ی‌ه‌و‌ه ه‌ه‌ی‌ه."

له مزگ‌و‌ت‌ه‌ک‌ا‌ن به‌ر‌د‌ه‌و‌ام د‌ا‌ی‌ک و باوک‌ان ه‌ان د‌ه‌د‌ر‌ی‌ن که به‌ر‌پ‌ر‌س‌ی س‌ه‌ر‌م‌ک‌ی ب‌و ه‌ه‌ل‌س و ک‌ه‌و‌ت‌ی م‌ن‌د‌ا‌ل‌ه‌ک‌ا‌ن‌ی‌ان ئه‌و‌ا‌ن‌ن و د‌ه‌ب‌ی ه‌ه‌و‌ل ب‌د‌ن ک‌ی‌ژ‌م‌ک‌ا‌ن‌ی‌ان و‌ا ر‌ا‌ب‌ه‌ن‌ی‌ن ز‌و‌ر ز‌و‌و ژ‌ی‌ا‌ن‌ی‌ک‌ی ئی‌س‌ل‌ام‌ی د‌ه‌س‌ت پ‌ی‌ ب‌ک‌ن و خ‌و‌ی‌ان له ش‌ی‌و‌از‌ی ژ‌ی‌ا‌ن‌ی ر‌و‌ژ‌ن‌ا‌و‌ا‌ی‌ی د‌و‌ور ر‌ا‌گ‌ر‌ن. جل و به‌ر‌گ‌ی‌ان گ‌ر‌ن‌گ‌ر‌ی‌ن ن‌ی‌ش‌ا‌ن‌ه‌ی‌ه ب‌و ک‌و‌م‌ه‌ل‌ی د‌ه‌و‌ر‌و‌ب‌ه‌ر‌ی‌ان و به پ‌و‌ش‌ی‌ن‌ی جل و به‌ر‌گی ئی‌س‌ل‌ام‌ی د‌ه‌ت‌و‌ا‌ن‌ن به د‌ن‌ی‌ا‌ی د‌م‌ر‌ه‌م‌ی‌ان ب‌ل‌ی‌ن ئه‌و‌ان ک‌ی‌ن و ج‌ی‌ا‌و‌از‌ی‌ی‌ان له‌گ‌ه‌ل ک‌و‌م‌ه‌ل‌ه س‌ه‌ر‌م‌ک‌ی‌ی‌ه‌که ه‌ه‌ی‌ه. ئهو ک‌ی‌ژ‌ و ژ‌ن‌ا‌ن‌ه‌ی روو‌پو‌وش به‌س‌ه‌ر‌ی‌ان‌دا د‌ه‌د‌ن ر‌ا‌د‌ه‌ه‌ی‌ن‌ر‌ی‌ن ن‌ا‌م‌و‌ژ‌گ‌ا‌ر‌ی‌ی ئهو ک‌ه‌س‌ا‌ن‌ه ب‌ک‌ن که س‌ه‌ر‌ی‌ان ر‌و‌و‌ت‌ه. ج‌ار و بار به ش‌ی‌و‌از‌ی‌ک‌ی د‌و‌س‌ت‌ا‌ن‌ه ئهو ک‌ا‌ر‌ه‌ی‌ان به‌ر‌پ‌و‌ه د‌ه‌ب‌ن، ج‌ا‌ر‌ی و‌اش‌ه به‌ه‌و‌ی ه‌ه‌ل‌س و ک‌ه‌و‌ت‌ی ن‌ا‌ن‌ا‌س‌ا‌ی‌ی و س‌ه‌ی‌ر‌ک‌ر‌د‌ن‌ی ر‌م‌خ‌ن‌ه‌گ‌ر‌ا‌ن‌ه‌و‌ه گ‌و‌ش‌ا‌ر د‌ه‌خ‌ن‌ه س‌ه‌ر ک‌ی‌ژ‌ و ژ‌ن‌ی س‌ه‌ر‌ر‌و‌وت و ن‌ا‌ز‌ا‌د‌ی‌ی‌ان ل‌ی‌ د‌ه‌ش‌ی‌و‌ی‌ن‌ن.

له و‌ل‌ا‌ت‌ی م‌ی‌س‌ر ئی‌س‌ل‌ام‌ی‌س‌ت‌ه‌ک‌ا‌ن به‌ ن‌ا‌م‌ا‌ن‌ج‌ه‌و‌ه ژ‌ن‌ه‌ک‌ا‌ن‌ی‌ان د‌ن‌ی‌ر‌ن‌ه س‌ه‌ر ش‌ه‌ق‌ا‌م‌ه‌ک‌ان و ناو ک‌ه‌ر‌م‌س‌ه‌ی ه‌ا‌ت و‌چ‌و گ‌ن‌ش‌ت‌ی‌ی‌ه‌ک‌ا‌ن‌ه‌و‌ه ب‌و ئه‌و‌ه‌ی به س‌ه‌ی‌ر‌ی ر‌م‌خ‌ن‌ه‌گ‌ر‌ا‌ن‌ه و ج‌ن‌ی‌و‌د‌ان گ‌و‌ش‌ا‌ر ب‌خ‌ن‌ه س‌ه‌ر ک‌ی‌ژ‌ و ژ‌ن‌ی س‌ه‌ر‌ر‌و‌وت و ت‌ر‌س‌ی‌ان ت‌ی‌دا د‌ر‌و‌س‌ت ک‌ن. ت‌ه‌ن‌ا‌ه‌ت ت‌ا‌ق‌م‌ی‌ک‌ی‌ان ق‌ژ‌ی ک‌ی‌ژ‌ و ژ‌ن‌ه‌ک‌ا‌ن‌ی‌ان د‌ه‌ک‌ی‌ش‌ا ب‌و ئه‌و‌ه‌ی ئهو ه‌ه‌س‌ت‌ه‌ی‌ان ت‌ی‌دا د‌ر‌و‌س‌ت ک‌ن که له ش‌و‌ی‌ن‌ه گ‌ن‌ش‌ت‌ی‌ی‌ه‌ک‌ا‌ن‌دا ج‌ی ب‌و ژ‌ن‌ی س‌ه‌ر‌ر‌و‌وت ن‌ی‌ی‌ه. ئهو گ‌و‌ش‌ا‌ر‌ه س‌ی‌س‌ت‌ه‌م‌ا‌ت‌ی‌ی‌ه‌ک‌ه‌ی له و‌ل‌ا‌ت‌ی م‌ی‌س‌ر له‌س‌ه‌ر ژ‌ن‌ی س‌ه‌ر‌ر‌و‌وت له ش‌و‌ی‌ن‌ه گ‌ن‌ش‌ت‌ی‌ی‌ه‌ک‌ان به‌ر‌پ‌و‌ه‌ی‌ان ب‌ر‌د، بووه ه‌و‌ی ئه‌و‌ه‌ی

زیاتر له سهدا ۹۰ی ژنان لهو ولاته ناچار به خو داپوشین بکړین. چل سال بهر له نیستا به دژواری ژنیک دهبینرا که سرپوشی لهسهدا بایه.

"بارودوخیکى هاوچەشن له ولاتی ئیرانیش بهر یوه دهچى. لهوى تەنانهت بو ناچار کردنى کيژ و ژنان بو سهداپوشینیان هولى پیدارشتنى ئەسید به دم و چاویاندا دمدرى." (ومرگير)

نازادی زهینی سنوور بۆ مروؤف دیاری دهکا

دیاره ناکامی ئهو کاره له ئالمان هیشتا نادیاره، به لآم لیرهش ئیسلامی سیاسی ههول دهدا بۆ گهیشتن به ئامانجهکانی کهلک له سه ریوش وهر بگری. ئهو ههولدانه وهک بهشیک له کاریکی ستراتیژیکی لیهاتوو ه بۆ بهرجهستهکردنی ئایینی ئیسلام لهم ولاته. له ناوچه میگرانتهکان واته گهرهکه بیانی نشینهکانی ههموو شاره گهورهکانی ئوروپا دا مروؤف دهبینی که به راشکاوی ژمارهی ئهو کیژ و ژنانهی سه ریوش بهسهریاندا ددهن به گورجییهکی گهلنک خپرا به ههلسهنگاندن لهگهل چهند سال لهمهوبهر چۆته سهسر. جاران لهو قوتابخانانهی ژماریکی زوری قوتابی بیانی لی بوو، زیاتر له دوو یا سئ منال نهدمهینرا که سه ریوشیان بهسهرموه بی، به لآم ئیستا رهنگه دوو یا سئ منال بدوزینهوه که سه ریوش بهسهریانهوه نهبی. تهناهت منالی کیژی ده ساله و کهم تهمنتریش به سه ریوشهوه دهچنه قوتابخانه. نازادی "بهسهردادانی سه ریوش" مهترسی بۆ ههموو ئهو قوتابیانهش دروست کردوه که سهریان دانایوشن.

دیاره تهواوی ئهو کارانه له شهونیک دا و لهخوو ه نهخولقاون، بهلکوو نهزمونی ستراتیژیکی پلانیکي پینستر دارپژراو له لایهن ئیسلامیست و مزگوتهکانهوهیه که دهیانهوئ ریك و پیکي کومهله ئیسلامییهکان لهسهر ئهو تهوره له کاتیکی زور زوودا له مینشکی موسولماناندا جئ بکهنهوه و ئاسایی بکهن. ههروهها ئهو کاره نهزمونی کهمهترخهیمی کومهلگا سهرمکییهکهیه که به بههانهی تولهرانس و قههبوولکردنی ههمههرهنگی له کومهلگادا چاوی لی دهپوشی و گرنگایهتی پی نادا. لیرهدا نه ئهو ئیدیولۆژییه دهناسری که له پشت ئهو کاروه وهستاوه و نه ئهو کهسانهش دهبینرین که دهیانهوئ سهرداپوشینی ژنان و کیژان لهژیر ناوی تولهرانس و ههمههرهنگی له ئالمان و ولاتانیتری ئوروپا بهفهرمی بکهن.

نیستا مروّف دهنوانی لهسهه نهو بوچوونه بی که نهو کاره شتیکی سورپرایز نییه و مروّف ناتوانی له هیزی کومهلی خوپاریز چاوهر وانییهکیتری جیا لهوه ههبی. خالی تال و ناخوش نهومیه که له لایهن بهشه چاوهر وان نهکراو مکوه پشتیوانیان لی دهکری: له لایهن نهو ژنانهوه که سههپوش و مک کردهوهیهکی رزگار یخوازی سههیر دهکهن و به نیشانهی فمینیزی دادهنین. بهو ههلوئیستهیان به ویستهوه یاخود له رووی نهزانییهوه خوین به نیشانهیهکی پیاسالارییهوه ههلهدهواسن و به بهشینک له ناسنامهی خوینی دهناسینن.

له شاری برلین چاوم به رهوان ناس و کارشوناسی ئایینی ئیسلامی ئهحمهد مهسنور "Ahmad Mansour" کهوت. نهو خوی بوچوونییکی روونی سههبارت بهو تهوره ههیه: "سههپوش به مانای پیشگرتن و قهدهغهکردنی ههلس و کهوتی سیکسی ژنان و کیژانه و ههروهها جیاکردنهومیانه و بههیچ شیهویهک پهیهوندیی به ئازادی یاخود فمینیزمهوه نییه. نهو کهسهی، که لهگهل سههرداپوشیندا گهوره دهبی و رادههینزی نهو کاره بوئی ئاسایی بووه و به واتایهکیتر مروّفیکی لی دروست بووه که هههگیز ناتوانی ژنیک یا کیژنیک که مینیزۆپ لهههه دهکات، سههلمینی. لهسهه تهومری سههرداپوشان به مندال دهلین: نهو کومهلگا روژئاوییه که به شیاوایکیتر لهگهل تهومری سیکسی ههلس و کهوت دهکا، له روانگهی نهخلاقیهوه دروست نییه، توش ناتوانی بهشینک لهو کومهلگایه بی."

له وهلامهکهی ئهحمهد مهسنوردا دهلیم: "بهلام لهمهرودا گهلنیک مروّفی مودیرنی نمونه ههن و مک فرۆکهوانی ژن، داریزمیری مودی ژنانه یا سههروک کوماری سههنگاپور که ولاتیکی سیکولاریشه، سههپوش بهسههریان دا دهنن. ئایا نهو کارانه نمونه نین بو نهوهی که سههرداپوشین مانای پینشوی خوی لهدهست داوه و خوی لهگهل دونیای مودیرن دهگونجینی؟" مهسنور سههری رادههوشینی، به جوانی و مودیرن بوون و رهنگاوههنگی، سههپوش مانای پینشوی هههگیز له دهست نادا. "ژنان و کیژان سههپوش بهسههریاندا نادن چونکه بووبینته مود، بهلکوو بهوهویه بهسههریاندا دهنن چونکه پشت نهستور به کونسپیتیکی نهخلاقی و مورالییه. نهگهر له روانگهی ئایینهوه سههیری نهو تهوره بکهین سههپوش نیشانهی ناسنامهی نییه بو ژنیک

موسولمان. ئۇ كارە لەو بېرۆكەمەھو سەرچاوه دەگرئ كە ژنئىكى موسولمان كاتئ مووى سەرى نیشان بدا، دەتوانئ ھەستى سئىكسى لە پياودا بجوولئنى. دەبئ پئش بەو كارە بگىرئت. ھەر بەو ھۆيەشمەھو ناتوانين بە ھەناسەيەك ھاوكات لەسەر نازادىي و سەرداپۆشینی ژنان و كىژان بدوئین.

ئەحمەد مەنسور بەسەردادانى سەرپۆش تەنیا بە پەيامئىكى سىياسى دادەنئ، تەنەت ئەگەر ژنەكە خۆى نەشپەھوئ ئەوكارە بەرپۆه بەرئ: "ئەو ژنانەى سەرپۆش بەسەرياندا دەدەن لەرووى وىست ياخود نەزانىيەھ شەپۆلئك وەرئ دەخەن كە بە مانای پەيامى نازادىي نىيە بەلكوو گوئزايەلئبە. من خۆم نامەوئ سەرپۆش قەدەغە بكەم، ياخود بۆ ئەو كارە كۆسپ بخەمە سەر رئى ژنان يا ناچار بە بەسەردادانيان بكەم. بەلام شوئنى وا ھەن كە ئەو سىمبۆلە نابەر ابەرييە ناتوانئ جئى خۆى تئدا بكاتەھ. بۆ وئنە قوتابخانە و دادگاكان دەبئ وەك شوئنىكى بئ لایەن بمئننەھ. "مەنسور لەسەر ئەو بر وایەيە كە ماومەھكى زۆرە سەرنج بەو كئشەيە نەدراوہ و رئگا بۆ وەچەى نوئ خۆش كراوہ. بە سەركەوتووبىشەھ، چونكە سەرپۆش بەسەردادان لە چەند سالى رابردووہە بە پئى كات لە كۆمەلگا رۆژئاوايەكاندا گەلئك زياتر بۆتەھ. بە بئ پەيوەندايەتئى فاكئەرمەكانئىرى ژيان كە ھاوتەريب لەگەل سەرپۆش پئكەھتون، ناكرئ بە تەنیا لەسەر تەھەرى سەرداپۆشینی كىژان و ژنان باس و لئكۆلئنەھ بەكەين: پئكەھاتنى فەرھەنگى ئوردوگانئى و رادىكال بوونەھى گەنجانى موسولمان، تامەزرؤبىيان بۆ جىھاد و خەلافەت چەند نمونەى ئاشكران. توركيا بە شئوازئىكى ترسەينەرانە نىشانى دەدا كە چلؤن دەكرئ و لائتئىكى سىكۆلارى سەر بە رۆژئاوايى بەرەھەنئى كۆنەپەرمەست و دەولەتئىكى دىكتاتورى بگۆردرئ. لەو ماومەھدا زۆرئنى ئەندامانى كۆمەلگا ئاشتئىيان لەگەل سەرپۆشانئندا كر دووہ و تەنەت سىياسەتى راوستاو لە پشئ ئەو كارەشيان سەلماندوہ.

مەنسور دەلئ: ھەر كەس چاومەدئرىي پەرسەندنى كۆمەلگای توركياي كرئبئ، ناتوانئ چاوى لئ بقووچئنى كە چ كارئتئكەرييەكى لەسەر و لائتئىكى وەك ئالمان بووہ: ئەو ناتوانئ تئبگا كە مرؤف پەيوەندايەتئى نئوان دياردەى وەك سەرپۆش، نەبوونى نازادى و تەلقئنى ئايئنى بە چاومەدئرىي. من خۆم زۆر گەشبين نيم، كە لە داھاتوودا

گۇرانتىكى ئەرئىنى بەسەر ئەو كىشەيەدا بى. ھىز بە را دەى زۆر ھەن كە سالىانى درىزە كار لەسەر ئەو دەكەن سەرپۆش لە كۆمەلگا رۆژئاوايىھەكان بەفەرمى بەكەن. لەراستىشدا ھەر وەك دەيىيىن سەر كەوتوش بوون. لەم رۆژانەدا تەننەت دادگای سەر مەكى فیدرالى ئالمان بېرىارى داوہ بە گشتى قەدەغەكردنى سەرپۆشېن بۆ مامۇستايانى ژن رەوا نىيە. مەن دەلېم بەو كارانە ئىمە نەك ھەر ناتوانىن زىاتر بەرەو ئېنئىگراسىيۇن ھەنگاۋ ھەلئىن بەلگەو زىاتر بۆ جىابوونەوہ و دور بوونەوہ، و بەرەو بەفەرمىكردنى ستروكتورى پىاوسالارى ئەوېش لە شىوہى ناھزى خويدا پەرە بە رادىكالبوونەوہى زىاترى گەنجان دەدرى.

مەنسور و مەن خۆم، ھەول دەدەين ئەو كىشەيە لە روانگەى جىاوازى خۆمانەوہ سەير بەكەين. سەرەراى ئەوہى كە ھەر دوو كمان روانگەى رەخنەگرانەمان بۆ كىشەى سەرپۆش ھەيە، رووبەرۋى ئەو بۆچوونەى خۆمى دەكەمەوہ: چلۇن دەتوانىن ئەو ژنانەى پەيوەندى سۆزدارىيان بۆ سەرداپۆشېن ھەيە لە بەشدارىى ئەم كۆمەلگايە شەرىك بەكەين؟ چلۇن بتوانىن ھاوكات يارمەتلىيان بەدەين و لەولاشەوہ پېش بە شانسى ئابورىى داھاتوويان و نازادىي پېشەيىيان بگرىن كاتى بەھوى سەرپۆش بەسەردادانىانەوہ كارىان پى نادەين؟ ئايا وا باشتر نىيە دەرگاكانىيان لەسەر بەكەينەوہ، لەحياتى ئەوہى لە پېش چاويان دەرگايان لەسەر داخەين؟ ھەرۋەھا: بۆچى بە ژنىكى كلفەتى ناو قوتابخانەكان ئىزنى بەسەردادانى سەرپۆش دەدەين، بەلام ھەمان ئىزن بە مامۇستاي قوتابخانە نادەين؟ بەو كارە كام پەيام بە مروقى گەنجى موسولمان دەدەين؟ ئايا واى لى تى ناگا كە جىبى ئەوان لە كۆمەلگادا تەنيا كلفەتى و كارى خاوينكردنەوہى؟ ئايا ژىرانەتر نابى ئەگەر ئىزن بە كىز و ژنى و مچەى نوپى موسولمان بەدرى لە كۆمەلگادا خويان باشتر لە داىكىان بگونجىنن و نازادىي كارىان پى بەدرى؟

ئەحمەد مەنسور لەسەر بۆچوونەكەى خۆى سوورە: "ئىمە دەتوانىن دە سالىتر چاومان بە يەكتر بەكەيتەوہ، ھەم لە قوتابخانەكان و ھەم لە دادگاكاندا ژن و كىز بە سەرپۆشەوہ دەبىتە كارىكى ئاسايى و رۆژانە. روانگەى ھەلس و كەوت و بەچاوى رەخنەوہ سەيركردنى مروقى موسولمان لەسەر كۆمەلگا رۆژئاوايىھەكان ھەر وەك خۆى دەمىنئەوہ. جا ئىتر جىاوازىيى نابى ئەو باسە بەرەو كۆى دەروا يا چەند رىگا

لەبەر دەمیان دادەنرى. ئىسلامى سىياسى بەھۋى رۇلى قوربانىكردى خۆبەھەر لەم كۆمەلگىدە ژيان دەگا، ئەو ھەلس و كەوتەى دەمىننەتەو، چونكە ئەوان كەمتر بە كرىدەو ھەنگاۋ و چالاكىي بۇ كۆمەلگا سەرەككەيەكان ھەلدىننەو. تەنەت ئەگەر لە داھاتودا سەرپۇشاندىن لە ھەموو شۆينەكانى كۆمەلگا ناسايى بى و بەرىو بەجى، شتىكىتر دەدۆزەنەو كە خۆيانى پى لە كۆمەلگا داېرن.

من چەند ئارگۇمىننېتىرى بۇ دىنەمەو: ئايا وا نىيە كە مامۇستاي قوتابخانە بە بەسەردادانى سەرپۇش وەك نەمۇنەيەكى لى دىت بەتايەت بۇ منالانى مىگرانت لە پروانگەى راھىنانەو؟ ياخود ئايا لەرىگەى پەيوەندى باشتر لەگەل مندال و دايك و باوكى قوتايانەو كىشەكانيان باشتر بۇ چارەسەر بەكەن؟ چونكە ھەمىشە قوتايى پىويستى بە مروفىك ھەيە كە مەمانەى پى بەكا.

مەنسور دەلى: "لېردا باس لەسەر مەمانەكردى نىيە، بەلكو ھىراركىيەتى و گۆپرايەلىيە." بۇ قوتايانى كېز و كور كە لە كۆمەلگا پىاوسالارىبەكەنەو دىن، قوتابخانە وەك رىگايەك يا خود ئالترناتىفكىتر بۇ راھىنانان و ستراتىژى پەيوەندايەتى نۆيە كە رەنگە بتوانن چاويانى پى بەكەنەو و خۆيانى پى لەو داب و نەرىتە كۆنەى پىشويان پرزگار بەكەن. بەلام كاتى مامۇستايەكى ژن بە سەرپۇشەو لە پۇلدا لە بەرابەرياندا قوت بىنەو، ھەمان فەر ھەنگ و كولتورىيان پى دەگا كە لە كۆمەلگاي پىشويان و ناو مالىانەو پىيان گەبىو. جا لېردا جىاوازى نابى چ تايەتمەندى ياخود كاراكتەرىك لە پشت مامۇستاكەو راوستابى، بۇ قوتايان مامۇستايەكى ژن بە سەرپۇشەو تەنيا وەك نۆينەرى كۆمەلگاي پىاوسالارى سەير دەكرى كە برىتتە لە گۆپرايەلى، نەك رەخنە و خۆرپرگاركردى. ھەرەھا وەك رۇخىك يا شىوە بىركردەنەو بەك دەنۆينى كە وەك لەمپەرىك پىش بە ھەلس و كەوتى سىكىسى قوتايان دەگرى. ئەو كارە ناتوانى بە ماناي ئازادى و نۆينەرى كۆمەلگايەكى پىشكەوتو بى.

ھەر ھەولەكىم دا و ھەر ئارگۇمىننېتىكم ھىناو نەمتوانى مەنسور قانع بەكەم كە سەرپۇش لە شىوەى بىركردەنەو و سترۆكتورى كۆمەلگايەكى پىاوسالارى جىا كەمەو. بۇ ئەوەى بتوانن تى بەگەين چلۇن راھىنان لە كۆمەلگاي پىاوسالارى ناو بەنەمالەكاندا بەرىو دەجى، مروف دەبى وەك شىوە ھىرەم(قوچەك) سەپرى بەكا. لە

سەر سەرموھە پریاردەری بنەمالەكە وەستاو، لە خوارخوارموش منالەكە، لە نیوانیشیاندا ئەندامانیتەری بنەمالە جێیان گرتووه. منالەكە وا رادەھینرئ یاسای ناو بنەمالە بە بئ ئیرادە و ڕەخنەیی كەسیی خۆی، بەسەلمینئ. دەبئ لە ھەنبەر ھەموو ئەندامانی ناو ھیرمەكە كە لە سەرروی خۆیەو وەستاو بە ریز و گوێراھەییەو ھەئس و كەوت بكا. ئیزنی قسە لە قسەئ ئەوانی نییە یاخود نابئ لەژێر پرسیاریان دابنئ، دەنا سزا دەدرئ. بەو شیوہ بەریوہبەری و راھینانەو نەك ھەر ناتوانرئ ھەستی باوہرەخۆیی و كەسایەتی سەر بەخۆی منالەكە پەرە بستینئ، بەلكوو وەك شتێكی بئ كەلكی بەستراوہ بە بنەمالەكەییەو رادەھینرئ. لە ھەنبەر ئەو بارودۆخەدا ئەگەر ئارەزوو یا خەونێكی ھەبئ، و بیهەوئ خۆراگری بكا، لە لایەن ئەندامانی بنەمالەو تەف و لەعەتەئ لئ دەكرئ و دوور دەخەرتەو. مافی ژنان و كیزان لە ستروكتووری بنەمالەئ پیاوسالاریدا وەك پیاو و كور لە ئەژمار نایەن. لە سیستەمی قوتابخانەئ و لاتە ئورووپاییەكان ژمارەئ بەشداری مامۆستایانی ژن گەلێك زیاترە لە مامۆستای پیاو، مەروف دەبئ لە خۆئ پرسیار بكا چلۆن قوتابیانی بیانی بنەمالەئ خۆپاریزی كۆمەلگای پیاوسالاری ھەئس و كەوت لە ھەنبەر ئەو مامۆستا ژنانە دەكەن، چونكە ریزلێنان بە ئایین و ھیرارکی بنەمالەو بەستراوہتەو و نەك بە ئەندامانیتەری كۆمەلگاو.

لەراستیشدا مەنسور لێرەدا لەسەر كێشەییەكی گەلێك سەرەكی راھینان لە ولاتە پوژناویەكان دەوئ. زۆربەئ ئەو قوتابیانی لە ولاتانی ئیسلامییەو ھاتوون كێشەیان بو دروست دەبئ چونكە لە قوتابخانە فیزی پەيوەندایەتیەكی كۆمەلایەتی نوئ دەكرئ كە ناتەبابی لەگەئ ئەو ھەئس و كەوتە دەبئ كە پێشتر لەسەر چەمكەكانی بنەمالە و كۆمەلگا بوویانە. جیاوازی نیوان بەھا كۆمەلایەتیەكانی لە مالموہ فیزی دەبن و ئەو مانایەئ لە قوتابخانەكان لئ فیز دەبن، سەریان لئ دەشیونئ. بو پزگاربوون لەو ژانەسەر و گێرە و كێشەییە دوو رێگا ھەن: یا دەبئ مامۆستا پوژناواییەكان خۆیان لەگەئ ئەو سیستەمە پیاوسالارییە رابنن و وەك دایك و باوك و كۆمەلە پێشووەكەیان ھەئس و كەوتیان لەگەئدا بكن، یا لەسەر بوچوونی نانگلا مێركل كە پئی وایە بە دانانی مامۆستایانی بیانی و بە تاییەت موسولمان دەكرئ ئەو قوتابیانی

باشتر له کومه لگادا بگونجېنډرين، ماموستای ميگرانت له قوتابخانه کان دامزرين. مهنسور له سره نهو بوجوونه به نهو کاره خوی له خویدا کښه يه کی گه وره دروست دهکا: "ماموستایه کی ژن به سرپوشه وه رنگه بتوانی کارتی کمری باشتری له سره قوتابییه کی موسولمان هبئی و رنگه به دامزرائی په وهنډییه کی باشتر، قوتابییه کان ریژی لی بگرن، به لام هر چو نیک بیت و به هر شیوه یه ک هلس و کهوت بکا، و مک نویتری کومه لگای پیاوسالاری له میشکی مندالاندا ده مینته وه. بهو کاره مروفت بوونی کومه لگای ناو کومه لگا ته نانت له ناو قوتابخانه کانیشدا به هیز دهکاته وه. له روانگی مهنسور وه تهنیا له ریگی به چاوی رهخنه وه سهرکردنی سیستم و کومه لگای پیاوسالاری دهوانری نهو مندالانه له داب و نهریتی کونه پرستی و کومه لی خو پاریز رزگار بکری. مروفت دهوانی زور زیاتر به هره له کاره کی وهر بگری کاتی کونسپیتی کی گشتی کومه لایه تی بو پیک بینی. دهبی سیستمی کی کراوه دیموکراتیک هر و مک نهوه ی نیستا له ولاته روژ ناو اییه کان باوه، له بهر انهر سیستمی پیاوسالارییدا دابنری. مروفت دهبی نیشانی بدا که قوتابخانه جیاوازی له گهل داب و نهریتی کونی ماله وه هیه و نهو هلس و کهوته نهک هر لاوازی نییه به لکوو و مک شانسیکه بو راهینانی لوژیکی مندالانی میگرانت. چونکه نهو کښانه ی نهوانری له سردهمی مندالی و قوتابخانه یاندا چاره بکری دواتر خویان له شوینه کانتری ژیانیان و به شیوازی کیتر له کومه لگادا نیشان ددهن."

نهوه نهزمونیکه که من خوشم له ژیاندا کردومه. نهو کیژانه ی به کونسپیتی سرپوشینه وه راده هینری و له گهل گه وره دهن، کاتی گهورمش دهن، به تهواوی توانیانه وه لایه نگری لی دهکن. نهوان بهو هلس و کهوته له داهاتو و له شوینی کاره کیشیان دریزه ی پی ددهن و پیداگری دهکن و مک ماموستا یا دادوم سرپوش به سریاندا بدن و بهو نارگو میته وه دیچه سپینن که سرپوشیش و مک هه موو جل و بهرگیکی ناسایتره. له شاری کوپنهک دانیشتنیکم له گهل کیژیکی خویندکار هه بوو که سرپوشی به سر دادابوو و زور ناسایی دهیگوت نهو کاره له نهوپری نازادی و به بی هیچ گوشاریک دهکا. کاتی پرسپارم لی کرد: "نیوه چ هلس و کهوتیکتان دهکرد نهگه تهنیا بهو مرجه بتوانن ببن به دادپهروم که نیزی سرپوش به سر دادانتان نهبی؟" نهو ته نانت چرکه یه کیش نهوستا و وه لامی دامه وه: "به راشکاوپی نهو کاره

ناكەم. "ئەگەر ژنىك تەنيا بەھۋى لەبەر نەكردنى جل و بەرگىكى ئاسايى چاۋپۆشى لە كارمەكى كە زۆرى لا گرنگە بكا، ئەو جل و بەرگە شىتىكى ئاسايى نىيە. راستىيەكەى من خۆم وەك رەخنەگرى ئايىنى نە وەك تاوانكار و نە وەك تاوانلىكر او نامەۋى بكمومە بەر دەستى دادپەرورەيكى وەك ئەو كىژە ...

ئەو لەمپەرەنەى كارتيكەرىيان لەسەر سەرداپۆشىنى "ئازادانەى" كىژان و ژنان ھەيە ھەمىشە لە دەرەۋە نايەن. ناچار كەردن بە سەرداپۆشىن دەتوانى كىشەيەكى ناموۋە بى. ئەگەر لە راستىدا كىژان سەريان بەھۋى بىريارى ئازادى خۇيانەۋە داپۆشىيى، و پەيۋەندايەتتى ئەخلاقى و مۇرالى ئايىنى نەبى، دەبى بشتوانن جار و بار و لە شوينى خۇيدا سەريان روت بكنەۋە. وەك خويندكار لە شارى ئوكسبۇرگ جاريكىان لە ھاۋكلاسىيەكى كىژى خۆم كە دەيگوت ئازادانە خۆى بىريارى بەسەر دادانى سەپۆشى كەردوۋە، پىرسىارم كەرد: ئەگەر ئازادانە ئەو كارەت كەردوۋە، چ دەقەۋمى جارىك لە سەر سەرتى لايەرى؟ وەلامى دامەۋە: "ئەگەر لاي بەرم خۆم روت ھەست پى دەكەم." ئەگەر سەپۆش جلو بەرگىكى ئاسايى بايە ھىچ ژنىك خۆى روت ھەست پى نەدەكەرد، وەك ئەۋەى جانتا يا كلاًو يا... ھەر جل و بەرگىكى خۆى دانا بايە. تەۋاۋ لىرەدا دەكەۋىنە سەر لايەنىكى گەلنىك گرنگ: بەھۋى ئەو لەتە پەروپەۋە كىژ و ژن موۋى سەرى خۆى دادپۆشى كە لە داب و نەرىتى ئايىنى ئىسلامىدا دەبى پىش بە ھەلس و كەۋتى سىكىسى پىۋان بگرى. بە واتايەكىتر بۇ ئەۋەى ئىشئىاي سىكىسى پىۋا ھەلنەستى، دەبى ژن سەپۆش بەسەرىدا بدا و موۋى سەرى داپۆشى. چلۇنايەتى شىۋازى ئەو بىر كەردنەۋەى لە پىشت ئىدە و نىشانەى "ئازادى" راۋەستاۋە، بۇ من وەك پەرجۆيەكى لى ھاتوۋە. ئەو كارە ھەم ژنان و ھەم پىۋان سووك دەكا و لە سەرداپۆشىندا ھىچ نىشانە يا پەيامنىك بۇ بىريارى ئازادانە نايىنرىت.

بووکی "باربی" ش نیستا سەرپۆشی پپوهیه

به پارهیەکی گەلێك زۆر له لایهن ولاتانی كهنداووه و به یارمەتی برایانی موسولمانی دانیشتووی ئەمریکا چەند سال بەر له نیستا له ولاتی ئەمریکا كۆمپانیایەکیان وەرێخست بەو دروشمەوه: سەرپۆش بە مانای توانایی كەسیی "Hijab means Empowerment". ئەو دروشمە دەیتوانی بە راست وەرگەرێ ئەگەر هاوتەریب لەگەل توانایی كەسیی بارودۆخی نیسلامی سیاسیش بەهێز كرابایە. یەك له سامناكترین فیگۆری ئەو كۆمپانیایە لیندا سارسوور "Linda Sarsour" بوو كه لەسەر ئەو برۆایە بوو بارودۆخی ژنان له ولاتی سعودیا له ژنانی ئەمریکایی باشتەرە، چونكه لەوئ ژنی دووگیان پشووی کارییان پێ دەدرێ. هەر هەمان خانم كه وەك فیمینیستی نیسلامی ناسراوه، هێرشێ كرده سەر دادپەرۆهری فیمینیزمی ئایانا هیرسی عەلی "Ayaan Hirsi Ali" چونكه رەخنەیی له هەلس و كەوتی ئایینی نیسلام له هەنبەر ژنان كردهوه. لیندا سارسوور سالی ۲۰۱۱ لەسەر هیرسی عەلی و بریژیت گابریل "Brigitte Gabriel" رەخنەگری لوپنانیی ئایینی نیسلام دەنووسی: "ئەو دوو ژنە به سزای خۆیان گەیشتوون چونكه له پشتموه له قوونیان بریون، من بوایەم، كۆنەندامی ژنانەیانم لێ دەكردوه چونكه ئەوانه شایانی ژن بوون نین." دواي هەلبێژاردنی دۆنالد ترامپ به سەرەك كۆماری ئەمریکا ژمارێکی زۆری فیمینیست هاوڕێ لەگەل لیندا سارسوور رژانه سەر شەقامەکانی ولاتی ئەمریکا و پلاكارت و دروشمی سەرپۆش بە مانای توانایی كەسیی "Hijab means Empowerment" بەدەستەوه گرتبوو. لەبەر ئەوهی سارسوور هێرشێکی بۆسەر ترامپ وەرێ خستبوو، بۆ چەپەکانی ئەمریکایی وەك نمونەییەکی خۆراگری لێ هات و سەرپۆشەكەشی لەو ولاتە وەك سیمبولیکی نازادیی ناسرا. له مانگی نوامبری سالی ۲۰۱۷ دا رۆژنامەیی "Glamour" سارسووری وەك ژنی سال ناساند.

تەننەت لە ئورووپاش كۆمپانیای هیزپیدانی سەرپۆش دەمیکە چالاک بووه و وەرئ کەوتوو. له خۆپیشاندانیکدا له شاری قیهنا دژ به پلانی قەدەغەکردنی سەرپۆش بۆ دادپەرومرانی ژن له مانگی فورییهی ۲۰۱۷ نیزیکی ۲ هەزار ژن (لهسەر هەوایی پۆلیس) و ۳۶۰۰ (لهسەر راگیاندنی بەرپۆهبرانی خۆپیشاندانەکه) رژانه سەر شەقامەکان. ئەو ژانەهی که کاتئ تەمەرەکان لەسەر دژایەتی بریندارکردنی مافی مەرۆف یا تیرۆر لەژیر ناوی ئیسلام له جیهانی ئیسلامی و له ئورووپادا بێت، هەرگیز نارژینه شەقامەکانەوه. هەر وەك له ئەمریکا مەرۆف پلاکارتی جۆرەجۆری دەبینی که به دەست ژانەوه هەلگیرابوو: "سەرپۆش به مانای توانایی کەسیییه"، بەتایبەت لەو رۆژەدا کاریکی گەلێک بێ مانا بوو که مەرۆف چاوی به کیزۆلەیهکی سەرداپۆشراوی بچووک دەکەوت که پلاکارتیکی له دەست دابوو و لەسەری نووسرابوو: "من نازادی خۆم دەوئ." لەژیر ناوی نازادی سەرپۆش بەسەردادان و سیمبولی نایینی ئیسلامی پێوەڵکاندن و پیشانی خەڵکدان، زۆر دژوار و سەخت دەتوانئ نازادی به کەسەکه بدات. له روانگهی خۆپیشاندەمرانی ژنە ئیسلامییەکانەوه ئەوه و لاتئ نەمساووییە که نازادی ئەو کیزۆلەیه دەستینئ کاتئ بیر له قەدەغەکردنی سەرپۆش بۆ دادپەروەری ژنە ئیسلامییەکان دەکاتەوه. ئارگۆمێنتەکانیان دوو مانگ دواتر توپی یاری دەخاتە دەست سەرۆک کۆماری فیدرالی نەمساوویی، ئەلێکساندر فان "Alexander Van". له کۆبوونەوهیهکدا که لەگەل قوتابییانی قوتابخانە وەرپێخراوو، سەرۆککۆمار مافی به ژنان دا هەر جل و بەرگیک پنیان خۆش بئ دەتوانن لەبەری بکەن... ئەگەر هەر بهو شیوهیه بپرواته پێشەوه رۆژیک دئ که له هەموو ژنانی کۆمەلگا داوا دەکری بۆ هاوئەردی و یهکیەتی لەگەل ژنانی موسوڵمان سەرپۆش بەسەریان دابەن.^{۱۵}

کاتئ من ئەو بابەتەم له رۆژنامەدا خۆیندەوه دەبوو بیر له چاوپێکەوتنیکم بکەمەوه، که له شاری مالموئ و لاتئ سوئید هەمیوو. لەوئ چاوپێکەوتنیکم لەگەل ژنیکی ۲۸ سألە به ناوی خولا "Khoola" هەبوو که خۆی ناوی خۆی نابوو "فیمینستی ئیسلامی" و له تەمەنی دەسألەیهوه سەرپۆشی بەسەریدا داوه. ئەو خۆی به ئورگانیزمەکردنی

^{۱۵} <https://derstandard.at/۲۰۰۰۰۵۶۵۷۹۲۲۲/Van-der-Bellen-sorgt-mit-Statement-zu-Kopftuch-fuer-Aufregung>

ژناني ئىسلامى، يەھوودى و مەسىحىيەت خەرىك كىر دووہ بۇئەھى يەكتىر لە نىزىكەھە بناسن و دەمارگىزى وەلاوہ بنىن. بۇ ئەھ كارەھى لە لاين و لاتى سونئەدوہ پارەھى مانگانەھى بۇ تەرخان كراوہ. كاتى پىرسىيارم لى كىر دچ دەقەومى ئەگەر خۇشەويستى بۇ مروفىكى سونئەدى كە موسولمان نىيە ھەبى؟ وەلامى دامەھە: "شتى وا ھەرگىز نابى، چونكە خۇشەويستى بىرىاردانە، من زور لەمىژە بىرىارى خوم داوہ كە تەنيا خۇشەويستىم بۇ مروفىكى موسولمان دەبى، چونكە من نامەھى مندالەكانم لەگەل ئابىنكىتەر گەورە بكەم." چاوەروانى ئەھ وەلامەم لە ژنىكى ئىسلامىست دەكرد، بەلام نەك لە ژنىكى فېمىنىست كە گۇيا دەھەھى دەمارگىزى نىوان ئابىنەكان لەناو بەرى. ئەگەر بە پىچەوانە ژنىكى سونئەدى بىگوتبا بىرىارم داوہ خۇشەويستىم بۇ پىلوى موسولمان نەبى، چونكە نامەھى مندالەكانم لەگەل ئابىنى ئىسلام گەورەبن، زور زوو دەيانگوت تۆ ژنىكى دژ بە ئابىنى ئىسلام و راسىستى! بەلام شتى وا بۇ خولا كە ژنىكى فېمىنىستە و ھەول بۇ ھەمەرىنگى نىوان ئابىنە جىاوازەكان دەدا، ناگوتى.

رەھىوف ئەلحومەزى "Rayouf Alhumedhi" كچىكى ۱۶ سالەھى دىبلوماتىكى و لاتى سەوودىا كە لە شارى قىنا لە قوتابخانەھى نىودەھولەتئىدا قوتابىيە و روپووش بەسەرىدا دەدا. كاتى چەت كىردن (نوسىن بە مۇبايل) سەرنجى بۇ ئەھ راکئىشراوہ كە ھىچ ئىماژ "Emoji" ۱۶ لە سەر مۇبايلەكەھى نادۆزىتەھە كە لە شكلى لەھ بچىت. ئەھ ھەستى بەھە كىردوہ كە كەسايەتئىيەكەھى بە گىرنگ دانانن. نامەھىكى بۇ "Unicode-Konsortium" ئەھ جىيەھى خەت و نىشانەكانى جىھانى لى بىرىار دەدرى نوسىوہ و داواى لىكىردوون سەرىپوش – ئىماژى بۇ دروست كەن. لە راستىشدا تونىويە قەناعەت بە شەرىكەھى ئەپل "Apple" بىنى و بويان دروست كىردوہ. ھەر بەھ ھۆبەش لە لاين رۆژنامەھى "Time" وەك ۳۰ ھەمىن لاوى كارتىكەرى جىھانى ناسراوہ. نایا ئەھ كىژە سەركەھوتوو دەبوو ئەگەر دژ بە بەسەردانى سەرىپوش لە و لاتى سەوودىا تىبىكوشايە؟

نەمۇنەھى ئەھوتو – و ئەھ نەمۇنەھى خۆبىشى – سترانئىزى ئاسايى ئىسلامىستەكان دىپارى دەكەن كە ئامانجى ئىسلامى سىياسىيە: لە مانگى نوامبرى سالى ۲۰۱۷ شەرىكەھى بەر ھەمەننەرى كەرسەھى يارىى مندالان ماتىل "Mattel" رايگەياند بە زووىى بووكى

^{۱۶} نىمۇجى يا ئىماژ يا سەمايل ئەھ و نىنە بچوكانەن كە كاتى چەتكردن بۇ يەكتىرى دەننن.

باربى بە سەرپۇشەو دەتتە بازارەو. زۆربەى فېمىنىستەكان بەو ھۆيەى بووكى باربى موى سەرى زەرد و مەمكى گەورەى ھەيە و بە سېمبولئىكى سىكىسى دادەنرئ، پېشوازىيان لەو كارە كرد و بە سەرکەوتووبىيەك بۇ پېكەو ژیانى چەند فەرھەنگى و ھەمەرەنگى مەرفۇئانەو چەسپاند. جا ئەو كارە لە داھاتودا چ پەيامىكى ناخۆش و كۆنەپەرەستانەى بۇ راھىئانى كىژان دەبئ، لەبەر چاويان نەگرت. ئەو كارە كە و مرزىشكارىكى كچ بە سەرپوشەو وەك ئولگويەك بۇ كىژانى موسولمانى لئ بئ و ئەوانىش بكىشئتە ناو مەيدانى وەرزشەو، ھېچ جىي رەخنە و پرسىار نىيە و چالاكىيەكى گەلئك باشە. بەلام كارىتىكەرىيە نەگاتىفەكانى بەرادەيەكى يەكجار زۆرە. كىژ لئردە فئر دەكرىن چ بەرگئك دەبئ لەبەر بکەن. ئەو كارە ھەم لە لاين ئىسلامىستەكان و ھەم لە لاين بەمەلەكانەو دەبئتە كەرسەيەكى گوشار ھىنان بۇ سەر ئەو كەسانەى سەريان روتە.

تاقمئك لە موسولمانە لىبرالەكان دەلئن: "سەرپۇش تەنيا كوتە پەرۆيەكى ئاسايى نىيە بەلكوو ئەو دەبئتە ھۆى داپۇشانى بەشئك لە جەستە كە ئىشتىاي سىكىسى پياوان ھان دەدا". رەوان ناس و پىسپۇرى ئىسلام ناسىي ئەحمەد مەنسور دەلئ: "ئەگەر مندال ناچار بە داپۇشىنى سەريان بكرىن يا ئەو ھەلس و كەوتە بەھۆى بووكى باربىيەو نەمىش بدرى و بە كارىكى ئاسايى داينرئ، راست لئردەيە كە دەكرئ بە نوبزىكتىكى سىكىسى. "سەيران ناتەش "Seyran Ates" كە مانگى جولای سالى ۲۰۱۷ مزگەوتىكى بە ناوى "Rushd-Goethe-Moschee" دروست كردوو و لەوئ ژنان بە بئ سەرپۇش ھاوړئ لەگەل پياوان ئىزنى چوونە ژوور و نوبزكرىان ھەيە، باربى سەرداپۇشراو بە كەرسەيەكىتر بۇ ستراتىژى ئىسلامى سياسى دادەنئ: "مەرفۇ دەيەوئ لە داھاتودا سەرپۇش وەك شئتىكى ئاسايى لئ بكا، كە بە ئايىنى ئىسلامەو پەيوەند دراو. بەلام ئەو كارە ئاسايى نىيە، بەلكوو دژ بە فېمىنىزمە: بەو كارە كىژانى ئىسلامى بەسەر دوو گروپى "چاك" و "خراب" دا دا بەش دەكرىن. " ھەر وەك لە رۆژنامەى ئىما "Emma" دا ھاتوو: لەوئ شانئال لوىي "Chantal Louis" باسى لەو تەومرە كردوو. ئەو لەسەر ئەو بۇچوونەيە ئەگەر ملئونان گەنجى موسولمان خەونىان نەو بە بتوانن بە بئ سەرپۇش بچنە سەر شەقامەكان، بووكى باربى نابئتە نىشانەى ھەمەرەنگى، بەلكوو

دهبیته کمرهسهپهک بۆ زیاتر یهکگرتوویی دژ بهو ژنانهی وا له ههنبهر چهوسانهوی ژنان له ولاتی خوداکاندا خوراکگری چالاک دهکهن و دهموانین شانازیان پڼوه بکهین. ژنانهی وەك دورسا درخشانی "Dorsa Derakhshani" ی ئیرانی که مانگی فوریه ی سالی ۲۰۱۷ له کبیرهکی نیونهتهوهیی شهترهنجدا بهشداری کردبوو، دژ به سهپرۆش وهستا و بهسهریدا نهدا. ههر لهبهر نهوهش نهو کیژه ۱۹ سألهمیه له تیمی شهترهنجی ولاتهکهی دهر کرا. نهمرۆ نهو کیژه بۆ ولاتی نهمریکا یاری دهکا. له کۆتاییدا شاننتال لویی دملی گومان ناکهم که کیژیکی وەك دورسا درخشانی له سهردمی مندالییدا به بووکی باربی سهرداپۆشراو یاری کردبیت له کاتیکدا که ئیتههاج محهمهد "Ibtihaj Muhammad" ی ومرزشوان که وهك نمونهیهك بۆ باربی سهرداپۆشراو سهیر دهکری، خهونی سهردمی مندالیی بۆ وهدی هاتوه.

ههروهها خهونیکي سهردمی مندالی نگین "Nagin" ی ۱۸ سألهمش که له ولاتی دانمارک و له گیتی گلروپ دهژی، به راست و مرگهراوه. نهو سهپرۆش بهسهریدا دهدا و یاری توپی پڼ دهکا. بۆ نهو ناوچهیه کاریکی گهلنک نائاساییه. بهلام نگین هاوری لهگهل پهنا کیژیتر کاریکیان کردوه که یاری توپین بۆ کیژان شتیکی ئاسایی بی. نگین دهگپرتهمه، له سهرتهاوه ئیزنیان نهوو تهناهنهت له مهیدانی یارییهکهش نیزیک ببنهوه. نهوی تهنیا جیی کورمهکان و نهو بنهماله خۆپاریزانه بوون که به خۆههلهکیشان له گهرمهکهدا دهیانگوت کچیان نایی له کور نیزیک ببنهوه. نگین گهرا و ریگچارهیهکی باشی دوزییهوه: "تهرخانکردنی رۆژیکی تاییهتی له مهیدانی ومرزش بۆ کیژان." لهبهر نهوهی نگین سهپرۆش بهسهریدا دهدا ههم کیژمهکان و ههم بنهمالهکانیان متمانهیان پڼ کردوه.

کاتی ناگاداری گپراوهکهی بووم مووی جهستههم ههموو بهرز بوونهوه: شتیکی باشه، کیژانی گهنجی موسولمان ریگایهک دهموزنهوه چالاکی ومرزشی بهریوهبهرن – بهلام سروشتیه نهو کاره تهنیا له چوارچیهیهکدا بهریومهچی که ئایین و حاکمانی پیاوسالاری بویان دیاری کردوون. ژنان لهگهل خویان تهنیا دهمینهوه. له پڼش ههمووشتیکیدا بۆ نهوهی متمانهیان پڼ بکری، بۆ گهیشتن به برنک له مافهکانیان دهبی

سەرپۇشيان بەسەر موە بى. من لە نگين پرسیار دەكەم ئەو سوورمیه له قورئان دەناسی
كە دەلی:

"بە ژنانی باوەرداریش بێژە با چاویان داخەن و شەرمی خۆیان بیاریزن و خەشلی
خۆیان وەدەر نەخەن؛ مەگین ئەوانەى لە دەرین. با سەرپۇشيان تا سەر پێسیر دابپۆشی
و خەملى خۆیان نیشان نەدەن، مەگین بە میرد، یان بابۆیان، یا خەزووریان، یان
فەرزەندی نیری خۆیان، یان زر کوریان، یان برا، یان برزایان، یان کورانی
خوشکەکانیان، یان ژنانی هاو باوەریان، یان ئەو نیرەى خولامیانن، یان ئەو پیاوی سەر
بەوانن و ھەر نیازیان بە ژن نییە، یان منداڵانی نەگەمیونە ئەو تەمەنەى وازیان بچیتە
میوینە. پاشیان بە زەویدا نەدەن، کە بزانی چۆن خەشلیکیان وشاردوو. ھەموو لاتان
بگەرینەو لەى خودا، ئەى گەلى خاوەن باوەران! بەشکوو گشتوو رزگار بین."

(سوورەى ۲۴ ئایەى ۳۱)

بە پنی ئەو ئایەیه یاری تۆپی پی بۆ کیزانی ئیسلامی وەك گوناھنك وایە. نگین
وہ لأمینکی نامادەى لە دەست دایە: "ئەو بە گوناح لە ئەژمار دەھات ئەگەر ئیمە لە بەر
دەمی پیاوان یاریمان کردبا. بەلام ئیمە تەنیا لەگەل ژنان بە تەنیاين و پیاومان لەگەلدا
نییە."

چیرۆکی نگین نیشانی دەدا باس لەسەر سەرپۇش چەندە دەتوانی ئالۆز بى. بۆ من
چەمكى "ئازادى" لى تىگەيشنتنىكى بەتەواوی گشتییه. مرۆف ناتوانی بەشى بكا یا
سنووریکى بە دەوردا بکیشی. لە نیوان ئازادى و پیاوسالاریدا هیچ ریگایه کیتەر بوونی
نییە. بەلام تەنانەت ئەگەر مرۆف سەرپۇش و ئەو سیستەمەى لە پشتی راوستاوه رەد
بکاتەو، کیزى وەك نگین نمونەیهكى ئەرینی دەمیننەو، چونکە ئەو خەونیکى
ھەبوو و ھەموو کاریکی بۆ کردوو بۆ ئەوێ بە خەونەکەى بگا. خەونى دوايینی
ئەویە بېیتە ئەندامى تیمى ژنانى و لاتى دانمارك. ئەو ھەر کاریکی کرد بۆ ئەوێ لە
گیتۆیەكى ئەوتودا بړیک ئازادى بۆ خوى و ھاقلەکانى و دەست بېنى. بە بى سەرپۇش
ئەو کارەى بۆ نەدەکرا. بەلام لە کۆمەلگایەكى ئاساییدا هیچ پێویستییهكى بە خۆراگری

و راوہستان و خەباتتیک نەدەبوو و نگین و تیمەکەى بە بى ھىچ کۆسپىک دەیانتوانى
تۆپىک ھەلگرن و زۆر ئاسايى يارى پى بکەن.

تا ئەو کاتەى لە لایەن سىياسەتوانانەوہ چاوپۆشى لە شوینى وەک ئەو ناوچە گىتۆيانە
بکرى زۆر کەم ژنان دەتوانن خۆيان لە داب و نەرىتى پياوسالارىى ئەو کۆمەلگایانە
رزگار بکەن.

بەشى ۷

"سازگار بونى فەرھەنگەکان" و راھىنان، بۇچى بەشىك لە گروپە بيانىيەکان باشتەر لەوانىتر خۇيان گونجاندووه

بەشەکانى پيشووى ئەو نووسراووپە پيشانيان دا لە کام بوار و بابەتدا ھەلە روويان داوھ، بەتاييەت ئەو فاکتەر انەى لە لايەكەمە بوونەتە ھۆى دروستکردنى كۆمەلگای ناو كۆمەلگا و لە لايەكيتريشەوہ پەرمپيدانى پەرموازەکردن و دوورخستنەوہى مرؤفى بيانى لە كۆمەلگا سەرمكيبەكە. من لە خۆم پرسیار دەكەم چ كارىك لە رابردوودا بەرپۆمچووہ كە ھەرمسى نەھينابى؟ وھبیر گەشبينى تەشەنە ئەستينى رابردوو دەكەومەوہ كە پەسپۆرى كۆمەلايەتیی زانستى خاتوو نايكا فروتن "Naika Foroutan" لە دانشتنيكماندا قاوى بۇ دابوو. ئەو خانمە بە بەشداريى خۆى لە ميدياكانى و لاتى ئالمانيا خۆى ناساند و رەخنەى لە تيزى تيلۇ زاراسين "Thilo Sarrazin" گرتووہ كە لەسەر مرؤفى بيانى دايرشتووہ و بە بۆچوونىكى نازانستى ناساندووہ. بە بلاوكردنەوہى كتيبەكەى بە ناوى "ئالمان بۆخۆى خۆى توونا دەكا" "Deutschland schafft sich ab"، نەك ھەر تيزەكەى تيلۇ زاراسينى رەدكردۆتەوہ، بەلكوو ئامار لەسەر تەمورەكانى رادەى تېگەيشتووبى، پۆتينيالى تاوانكارى و يارمەتى مالىي كۆمەلايەتیی مرؤفى بيانى لە دەولەتى ئالمانيای لىك ھەلوەشاندۆتەوہ.

حەوت سأل دواتر پيمخۆشە لە خاتوو نايكا فروتن پرسیار بەكەم كە لە كام بەشدا تيلۇ زاراسين راستى گوتووہ؛ چونكە ناكري كتيبە ئەستورەكەى ھەمووى ھەر ھەلە و بابەتى غەيرى زانستى تيدا گونجاى. وەلامەكەى: "من نامەوى بلیم تيلۇ زاراسين لەسەر تيز و ئارگۆمىنتەكانى راستى گوتووہ يا نا، بەلام وا ديارە ئەو دەستى لەسەر دەماريكي تايبەتیی مرؤفى كۆمەلگا سەرمكيبەكە داناوہ و بە تيزەكانى ژيلەمۆى ھيشتا

نه کووژاوهی ناو خه لکی پی بوژاندوتهوه که له سمر مروقی بیانی له میشکیاندايه و کهس نهیویراوه باسی لئوه بکا. له کاره ی بووه هوئی سهرکهوتوویی زاراسین و پینشوارییهکی بهرچاوی خه لکی و باسینکی بهر بلاوی له ناو میدیاکاندا وهریخست. پرووداوی "باسی - زاراسین" پرووناکیی خسته سهر شهپولیک پرسیار که ماویهکی زور بوو له ناو میشکی خه لکیدا ماپووه و به دهنگی سهر لیره و لهوئی باسی لئوه دمکرا.

جاریکتریش لهو باسه دمکولمهوه و له خاتوو پرسیار دهکم، نایا زاراسین تیزهکانی به ناماری ههلهوه بهستوتهوه یا خوئی ژمارهکانی به ناقهست گوران بهسردا هیناوه، نایکا فروتن وهلام ددهاتهوه: "ناغای زاراسین نیدیعا دهکا کتیبیکي سیاسی نووسیوه که باومری به روانگهی زانستییهکهی بووه، کاتی دهلی [لهو کتیبهی من بههمان شیوهی دمتوانرا له لایهن زانایهکی سیاسی، میژووزان یا زانایهکی کومه لایهتییهوه نووسرابایه.] به لام له راستیدا لهو بوچوونهی هیچ تاقیکاریی و نهزموونیکي زانستی لهسمر تهومری موسولمانان، میگراسیون و نینتیگراسیونی پینج سالی رابردوی نالمانی له پشت نییه. به لام لهو کیشهی سهرهکی نییه، من پیموایه لهو کهمتر لهوه خوئی پیوه ماندوو کردهوه که مروقی ناوی خزمهتگوزاریی لهسردا بنی. چونکه مروقی دهتوانی ناماژه به کیشه و نارهازایهتییهکانی کومه لگا بکا به بی لهوهی ناچار به سووکایهتیکردن به کهسینک بکری.

یهک له سووکایهتییهکانی لهوه مروقه به نهتهوهکانی تورک و عهره به که دهلی، به هوئی به لگهی زانستی - ژینتیکییهوه ناتوانن گهشه بستین و پهره به بیر و بوچوونیان بدن. دیاره لهو زور زوو لهو بوچوونهی وهرگرتهمه و به دوایدا گوتی: "به هوئی کولتورمهکیانهوه." بو خاتوو نایکا فروتن لهو شیوازه بوچوونانه خالی لاوازی شیکردنهوهی راستهقینهی تهومرکه نیشان ددها. لهو دهلی: "من پشکینه ریکم لهسمر تهومری میگراسیون له نالمان و تهنیا خوم به ستروکتوره زانستییهکانهوه ههلهدهواسم. لهوان به زمانیکتر دهوین. من پینشکهوتوویییهکی زور باش له راهیناندا دهبینم، به تایبعت له بازاری کاری، له بواری سلامتهی و تهنروستی و هاوسهری

نیوان دوو مروّف له نهتهوهی جیاواز. کهوابوو ناتوانی بۆچوونی زاراسین راست بی که هیچ پینشکهوتوووبیهکی نهرینی بوونی نییه."

من پیمخۆشه له نایکا فروتن پرسیار بکهه ئهو ستروکتوره زانستییهی ئاماژهی پندهکا، بهتایبهت له بواری راهیناندا کامانهن: له وهلامدا دهلی: "کۆتایی پیهینانی قوتابخانه له لایهن گهنجانی تورکی نیوان تههمنی ۱۸ و ۲۵ ساله گهیبوهته ۳۶ له سهده. ئهوه به راشکاوایی پینشکهوتوووبیه به ههلسهنگاندن لهگهڵ وچهکانی پینش خویان که به ۳ له سهده نهدهگهیی. ئهو کاره به پینچهوانهیی ئهو بۆچوونهیه که زاراسین به ههله لهناو کۆمهلهگادا بلاوی کردوتهوه. دیاره دهبی ئاماژه بهوهش بکری که رادهی زانیاریی گهنجانی ئالمانیس له چهنده سالی رابردوودا بهرزتر بوتهوه و جیاوازی نیوان ئهوان و گهنجانی میگرانت هیشتا ههر له سهرییه."

خاتوو نایکا فروتن زاراسین بهوه تاوانبار دهکا که بۆ دۆزینهوهی ریگچارهی ئهو کیشیهی خوی پیهو ماندوو نهکردوو و هیچ ههولیکی بۆ نهداوه. چونکه ئهو دهبوو پرسیار بکا بۆچی جیاوازیی راهینان له نیوان گهنجی ئالمانی و گهنجی میگرانتدا ماوتهوه و بهرپرسیانی حکومهتی چ ههولی دهتوانن بدن بۆ ئهوهی ئهو جیاوازییه نهمی. ههروهها دهلی: "کهلینیکی ئهوتو نابی و ئیزنی نییه له کۆمهلهگایهکی مودیرندا پینک بی. ئهوه ئهو شتهیه که دهبوو زاراسین ئاماژهی پی بکا، نهک ئهوهی کیشهکه بخاته ئهستوی کولتووری تورکی و عهرهیی که کاریکی تهواو ههلهیه."

بهلگهی راستهقینه ئهوهیه که ئیمه لهمرۆدا شاهیدی ئاوسان و ههلمسانی خۆندهواریی له قوتابخانه ناوهندییهکانی ئالمانی و به ههلسهنگاندن لهگهڵ قوتابخانهکانیتری ئهو ولاته، گرنگایهتییهکی زیاتریان پی دهری. لهبهر ئهوهی قوتابیانی ئهمرۆ له روانگهی ژیرییهوه جیاوازییهکی ئهوتویان لهگهڵ قوتابیانی پینشوویان نییه، ئهو گرنگایهتیدانه دهبیته هوی نزمکردنی چلۆنایهتی قوتابخانهکانیتری خۆیندن. لهبهر ئهوهی قوتابیانی زیاتر ههولی کۆتایی هینان به قوتابخانهی ناوهندی دهمن، دیاره ژماره و ئاماری قوتابیانی بیانیس بهرز دهبیتهوه. سههرای ئهوهش

کاریکې سروشتییه که وچهی دووهم و سېهه می مروقی میگرانت باشتر له دایک و باوکانیان بتوانن خویان له کومه لگا که دا رابینن.

بهو هوپوهه، پرسپاری من نهومیه نایا نهو کاره باشه که به شیوهی نامار سپیری نهو تهو مره بکهین و قوتابیانی نالمانی و میگرانت له گه ل یه کتر هه لسه نگیین؟ نایا باشتر نییه به گشتی زانیاری راهینانی قوتابیانی میگرانت له گه ل یه کتر دا هه لسه نگیین؟ بو وینه رادهی خوینده واری و زانیاری قوتابیانی میگرانتی ئیرانی له سهروی قوتابیانی مامناوهندی نالمانییه هیه.

فروتن له سهر نهوه دهلی: "زوربهی مروقی کوچهری ئیرانی له بنه ماله سیکولار مکه انوه سهرچاومیان گرتووه، لای نهوان راهینان پله و شونیکه گه لیک بهرزی هیه. به گشتی بو لی کولینه وه و نانیلیز مکردنی هوکار مکه ان له سهر تهو مره ئینتېنگراسیون دهبی بارودوخی کومه لایه تی نه تهو مکه ان له بهر چاو بگیری ت و نهک فمزایهک دروست بکری که مروق ههستی نهوهی تیدا پهر و مرده بکری هوکار مکه ی به ئایین یا نه تهو دپه کی تاییه ته وه به ستر او ته وه."

نهو وه لومه زور روون و گشتییه، به تاییه ت له نالمان بنه ماله مکه ان رولیکه بهرچاو بو راهینانی منداله مکه انیان دمگیرن. ههر چهند رادهی خوینده واری دایک و باوکان له سهری بی، بهو رادهیهش منداله مکه انیان باشتر راده هیندرین. سهر مرای نهوش راهینان و سهر کهوتووی به چینه کومه لایه تیییه مکه انوه نه به ستر او ته وه، نه گهر ئیمه چاویک به راهینای مروقی قیته تمانی له ولاته بیانییه مکه انیا بگیریین. روژنامه ی "کات" ی سالی ۲۰۰۹ دنهوسئ: "سهر کهوتووی قیته تمانیه مکه ان له قوتابخانه مکه انیا گه لیک راستی روون دمکه اتوه و باسی ئینتېنگراسیون ده خاته ژیر پرسپاروه. ههر کهس پیوابی لاوازی و هه ژاری رو شنبیری نه تهو مکه ان ته نیا به هوکاره کومه لایه تیییه مکه انوه به ستر او ته وه، به هو ی نموونه په کی و مک نه تهو هی قیته تمانی، دهبی بوچوونه که ی هه لو شینتیه وه." ۱۷ له روژنامه ی نویی زوریخ تایمز "NZZ" ی ۱۸ ی ناوگوستی سالی ۲۰۱۷ دا ههوانیکه تیر و تهسهل سهبارت به سهر کهوتووی راهینانی قیته تمانیه مکه ان له ولاتی نالمان،

^{۱۷} <http://www.zeit.de/2009/09/B-Vietnamesen>

ئەمریکا، كانادا، ئۆسترالیا، فەرانسە و سویس دەخویننەوہ کہ لە ھەموو ئەو وڵاتانە دواى تئیبەر بوونی دوو وەچە توانیویانە خویمان باشتر لە ھەموو نەتەوکانیتر لەگەڵ کۆمەڵگاگاندا بگونجین. یەكەم و مچەیان کہ دواى سالانى ۱۹۷۰ کان بەھۆی شەرموہ وڵاتی خویمان بە جی ھیشت، سەرەرای ئەوہی ئەو مرۆفانە زۆربەیان نەخویندەوار بوون، خویندەواری و پراھینانی مندالەکانیان کردە یەكەم ئەرکی سەرەکی و گرنگی ژیانان. ھەر وەھا ئەو سەرکەوتووییە قیەتنامییەکان روونی دەکاتەوہ کہ ئەو کارە پەيوەندیی راستەوخۆی بە پروگرام و سیاسەتی نینتییگر اسیۆنی وڵاتەکانەوہ نییە.

کولتور و چه‌مکه پیرماناکانی کومه‌لی پېشووی مروّف چه‌شنی ژيان له نیشتمانی نوئ دیاری ده‌کهن

که‌وابوو ئهو سهرکه‌وتووییه زیاتر په‌یوه‌ندی به‌خودی مروّفی فیه‌تنامییه‌وه هه‌یه هه‌تا بارودوخ‌ی ناوخوی ولاتی کۆچهر. روژنامه‌ی نوی زوریخ تایمز "NZZ" ناراسته‌وخو حق به‌زاراسین ده‌دا: "له‌ناومندی باسه‌که‌دا ئه‌وه زیاتر کارتی‌که‌ری هه‌لس و که‌وتی کولتوروییه و جیاوازی چه‌مکه به‌هادارمکانی سیسته‌می پېشووی ولاته‌که‌ی خویانه که‌هه‌لس و که‌وتیان لیره‌بو دیاری ده‌کا. ئه‌و باسه‌ده‌توانی بی‌گومان له‌خویدا تی‌کېرووخ‌ی و تاوانبارکردنی راسیستی زوری به‌دواوه‌بی. سهر‌مرای ئه‌ومش جیاوازی نیوان نه‌تمه‌مکان گه‌لنک به‌رچاوتره‌له‌وه‌ی مروّف بتوانی چاوپوشیان لی بکا." ۱۸

له‌کرده‌مه‌دا مروّف ده‌بی له‌خوی پرسیار بکا بوچی نه‌تمه‌ویه‌کی وا هه‌ژار که‌ زورینه‌ی ئه‌ندامانی ته‌نانه‌ت ده‌رفه‌تی خوینده‌وار بی‌شیان نه‌بووه و له‌ناوچه‌یه‌کی شه‌ری فیه‌تنام له‌بارودوخ‌یکی ناخوش و زیانلی‌که‌وتوو به‌په‌نابه‌ری هاتونده‌ته‌نیره، له‌ولاتی‌کی روژ‌ئاوایی به‌جیاوازییه‌کی گه‌لنک زوری فهره‌نگی و ئه‌تنیکیه‌وه‌ئاوا به‌باشی توانیویه‌خویانی تیدا بگونجین؟ پسیوری ئابوری روّف دوبس "Rolf Dubs" له‌زانسته‌گی (St. Gallen) ولاتی سویس ئه‌و سهرکه‌وتووییه به‌چار هوکار روون ده‌کاته‌وه: رنک و پنی، راهینان به‌دیسپلینه‌وه، ئاگالیه‌وونی به‌رده‌وام له‌لایهن دایک و باوک و ماموستایان، هه‌روه‌ها کارتی‌که‌ری فهره‌نگی ئایینی بوودایی کونفوسیوس، که‌بو راهینانی مروّفی نارام سهرمکیت‌رین مهره‌کانن. هه‌ر به‌وه‌یه‌وه مروّفی هه‌لکه‌وتوو له‌کولتوری ولاتانی باشوری روژه‌لاتی ئاسیا به‌پی تاقیکارییه‌کانی پیزا "PISA" باشترین نامریان هه‌یه.

^{۱۸} <https://www.nzz.ch/gesellschaft/vietnamesen-integrationswunder-ld.۱۲۱۱۲۶۰>

دياره به راشكواوييهوه چلۇنايەتتې سەيرى يەكتر كىردنى كولتوروركەنئىش دەورنىكى گىرنگ دەگىرئى. قىيەنتامىيەكان ئوروپا بە دوژمنى مېژوويى خۇيان دانانئىن. ئەوان ناچار نىن مندالەكانىيان بەردەوام ووشيار كەنەوه وەك مروقى رۇژئاوايى نەپۇش و ژيان نەكەن. "رۇژئاوا" بۇ ئەوان لە پلەي يەكەمدا بە ماناى رۇشنىبىرىي، دىسپىلېن و چالاكىيە. ئەوانە ھەموويان ئەو چەمكەنەن كە لە كولتورى خۇشياندا گىرنگايەتتېيان ھەيە. بەسەر ئەوانەشدا تەمەرى وەك ھەلس و كەوتى سىكىسى و شانازىكردن لای دەروچىران لە پىرۆسەي گەورەكردنې مندالەكەنئىندا رۇلىكى ئەوتۇ ناگىرئى. كۆمەلناسانى ئالمانى ھلموت گىلمايستر "Helmut Gillmeister" و يۇرگن بىجالكوفسكى "Jürgen Fijalkowski" سالى ۱۹۹۷ باس لەسەر "پىكەمەگونجانى فەرھەنگى" دەكەن، كە تا ئەو جىيەي بوونى ھەيى – گۇنجاندى مروف لە ناو كۆمەلگا و نىنتىگراسىۋون ھاسانتر دەكەتەوه. مروف ناس فرانك وەيلت "Frank Weigelt" ىش كە كۆتايىنامەي زانستگاي خۇي لەسەر تەمەرى (قىيەنتامىي دىاسپۇرا) "Diaspora" ۱۹ لە ولاتى سويس نوسىيوە، سەرى بۇ ئەو تىئورىيە دادەنەيئى.

دياره دەيى بەردەوام جەختى لەسەر بكرىتەوه كە نە نەتەمەكان و نە ئەو مروفانەي باومەريان بە ئايىنئىك ھەيە، بە گىشتىي بلوكىكى وەك يەك پىك ناھىنن. زۇر جار ئەو كارە تەنيا لە لايەن تاكەكانەوه بەرپوۋە دەچى. ھەر بەو ھۆيەشەوه زۇر مروقى موسولمان ھەن كە رۇشنىبىرن و خۇيان زۇر باش لەگەل كۆمەلە سەرەكىيەكە گونجاندووہ و لەو لاشەوه مروقى قىيەنتامىيىش ھەن كە كىشەي دادپەرورە بىيان لەگەل كۆمەلە سەرەكىيەكە ھەيە. تەننەت مروف ناتوانئى بە شىوہي گىشتى لەسەر توركەكان بدوئى چونكە گەلئىك جىواوزىي لە نيوان كوردەكان، عملەوييەكان و سوننەكانى ولاتى توركىا ھەيە. بەو حالەش من پىموايە رەپالدانى تاقمئىك ھەلسوكەوتى تاييەتتې بە فەرھەنگىكى تاييەتتېيەوه ياسابى بىت و لە جىيى خۇيدا بىت. كولتورئىك كە خۇي زياتر بە دنبايەكى ناديارەوه خەرىك دەكا و ئەم دنبا راستەقىنەيە بە ھىچ دادەنئى، لىھاتوووي رايھىنانى مروقى توورە و فناتىكى گەلئىك زياترە. فەرھەنگىك كە ھەلس و كەوتى سىكىسى بە كارىكى بقە و نالەبار دادەنئى و ژن و پىياو لىك جيا دەكەتەوه، بەرھەمەكەي دەبىتتە رايھىنانى مروقى

نارازى و خۆ به زلزان كه ناتوانن رېگاي ژيانيان له كۆمهنگايهكى ئازاد و كراوهدا بدۆزنهوه. كولتورنىك كه خوى له روانگهى ئەخلاقىيهوه به ئالتر ناتيقتىكى گەلنىك باشتىر و ئايىنىكى راستەقىنه له هەنبەر كولتورەكانىتر دادەنى، بارىكى گەلنىك قورس بۆ هەلس و كهوت له گەل ئايىن و بۆچوونەكانىتر لەسەر شانى لايەنگرانى دادەنى كه به هيچ شيوهيهك ناتوانن خويان له گەلئيدا بگونجىنن. به پىچەوانه كولتورنىك ئەو كارەى لا ساكاره كه ريزدانان بۆ مرؤف و هارمۆنى ژيان له گەل مرؤفى هەمەرنىگ له كۆمهنگايهكدا به ئايىنهوه هەلنەواسى.

هه‌ئس و كهوتی سیکسی وهك فیلیکی مهزنه له ژووری نینتییگراسیۆندا

فاتمه به ۲۱ سال ته‌مه‌نوه به هه‌ئسه‌نگاندن له‌گه‌ل سه‌یران ئاته‌ش "Seyran Ateş" و گونهر بالچه "Güner Balci" به نوینهری وچه‌یه‌کیتر له نه‌ژمار دئ. وک مندالی بنه‌ماله‌یه‌کی عه‌له‌وی - تورک له ناوچه‌ی نو‌ی کولنی برلین گه‌وره بووه. پرسیارى من له‌و کیزه ئه‌وه‌یه ئایا "پیکه‌وه‌گونجانی فهره‌نگی" کارى نینتییگراسیۆن هاسان ده‌کاته‌وه؟ فاتمه ده‌لئى: "من ته‌نیا ده‌توانم له‌سه‌ر خۆم بدویم و پیموایه خۆم زۆر باش له‌گه‌ل کۆمه‌لگا سه‌رمکبیه‌که گونجاندوه. دایک و باوکم هه‌رگیز له‌مپه‌ریان له‌سه‌ر رینگام دانه‌ناوه، ئه‌وان به‌رده‌وام له‌ پشت من راوه‌ستان و پشتیوانیان لئ کردووم. ئه‌وان هه‌یچکات منیان نه‌خستوته بارودۆخیکه‌وه که ناچار به‌ هه‌لبژاردنی ئیوان دوو فهره‌نگی عه‌له‌وی و ئالمانى بکریم. تیکه‌لاوییه‌ک له‌ تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی هه‌ردوک لا ده‌توانن ناسنامه‌یه‌کی باش له‌ مرۆفدا دروست بکهن. به‌لام ئه‌و تیکه‌لاوییه‌ کاتیک ده‌توانئ سه‌رکه‌وتوو بئ که له‌ سه‌ر مه‌تاوه له‌ لایهن دایک و باوکه‌وه به‌سه‌لمیندرئ و له‌مپه‌ر له‌سه‌ر رینگای نازادی دانه‌نرئ."

له‌ فاتمه پرسیار ده‌که‌م، بۆچی عه‌له‌وییه‌کان به‌ هه‌ئسه‌نگاندن له‌گه‌ل تورکه سوننه‌کان باشتر ده‌توانن خۆیان بگونجینن؟ لای فاتمه جیاوازی سه‌ره‌کی له‌وه‌دایه، زۆربه‌ی بنه‌ماله‌ عه‌له‌وییه‌کان له‌ هه‌نیه‌ر ژیانکردن به‌ شیوه‌ی رۆژئاوایی هه‌یچ ترسێکیان نییه. فاتمه ده‌لئى: "دیاره ئایین گرنه‌گه، به‌لام هه‌موو ئه‌و یاسا و قه‌ده‌غانه‌ی کتیبی قورئان له‌ مرۆفی موسولمانی سوننه‌ی داوا ده‌کا بۆ عه‌له‌وییه‌کان گرنه‌گایه‌تییه‌کی ئه‌وتوی نییه. ئیبه‌ له‌ژیر گوشاری نایینیدا نین، "تاییه‌تمه‌ندییه‌ نایینییه‌کانی عه‌له‌وی و مه‌سیحی دژبه‌یه‌کتر نین، به‌لکوو ته‌واوکهری یه‌کترن. زۆربه‌ی هه‌قاله‌کانم سوننه‌ن، کیزی دلۆقان و ژیر، به‌لام به‌داخه‌وه ئه‌و تاییه‌تمه‌ندییه‌ باشانه‌یان ته‌نیا له‌ ده‌روونیا‌ندا ده‌مینیته‌وه. ژماریکی زۆر له‌ قه‌ده‌غه و کونترۆلکردنی به‌رده‌وام، که‌سایه‌تییان تیک ده‌شکینئ. کیزانی موسولمان له‌ نو‌ی کولنی برلین هه‌موو کارێکیان لئ قه‌ده‌غه کراوه،

به لّام زور به شيان هممو و نهو چالاكويه قهده غمكراوانه بهر يوه دهن، به لّام به دزييهوه. نهوان دمچنه جيژوانی كوران، جگرمه دهكيشن، به لّام بهردهوام ژيانيان هاورئ لهگهّل ترسه كه نهكا دايك و باوك و براكانيان پئ بزائن. نهو ترسه بهردهوامه هيمني ژيانی لئ تيكداون و لهژير گوشاری خستون. ناقميك له كورهكان لهو بارودوخه كهكّ و مردهگرن و به گرتنی وینه و ويديو لهو كيژانه لهژير گوشاريان دهخن و به ناشكرايي باجيان لئ و مردهگرن. نهوانيش ناچار به هر كاريك دهكرين كه نهو كوران له ليين داوا دهكن. نهو كيژانهی پاك دمميننموه و لهو چهشن ههّس و كهوتانه دوری دهكن له دهورونی خوياندا دمميننموه و نازار دهكيشن. نهوان ناتوانن لهگهّل پياوان ههّس و كهوتی ناسايی بكهن، تهناصت نهگرم ههّس و كهوت لهگهّل خزمهتكار يكي رستورانيش بي كه نيته سر ميزهكه و ديهوي بزانی چي داوا دهكن."

نهو كونترولهي كيژان لهژيريدا نازار دهكيشن دميانكيشيته ناو ريگايهكي پنجه لاوپووچي ترس و بيدهنگييهوه. نهوان سر بو هيزي كونترولئ دايك و باوكيان دادهنوئين و ناخمنه ژير پرسيار موه. نه له قوتابخانه و نه له پرسوهی ژيانياندا فير ناكرين بوچوونی خويان ههبي ياخود بتوانن بوخويان بريار لهسر قوناخهكاني ژيانيان بدن. دواتریش شوو به پياونك دهكن كه نهو يش نهك هر هيچ نازاديهكيان پئ نادا بهلكوو لهمپهري زياتر لهسر ريگايان دادمنئ و قهدهغهي نوينان بو ديارى دهكا كه به بي رخنه دهبي سهرى بو دانهوئين. لهراستنيشدا زور زوو خووي پئ دهگرن چونكه جيا له سر دانهواندن و خوچار دنهوه شتيكيتريان فير نهكردون.

لاي فاطمه ههّس و كهوتی سيكسي و مك فيليكي گمورميه كه لهسر سهكوي ژيانی بهتاييهت كيژان دژ به نښتېگراسټوډن و ستاوه. تمورنك كه كس ناپهوي لهسهرى بدوي، به لّام له سهرووی هممو كيشهكانهوه و ستاوه. چونكه بههاي نينساني دنياي ئيسلامي و ناسنامهی ناييني له لايهن ههّس و كهوتی سيكسيهوه ديارى دهكرين - نهگرم به ووردي بيلئين: "بههوي ترس له ههنبهر ههّس و كهوتی سيكسي."

كيژنك كه له ناوچهيهكي تاييهت به ميگرانت دهرئ، يا دهبي پيشي ههّس و كهوتی سيكسي خوي بگري يا به دزييهوه بهجي بيئي و بهردهوام درو لهگهّل دهوروبهري خوي بكا. له هر دوك بارودوخدا دهبي ههّس و كهوتی سروشتی خوي بگوري و له

هەردووک شیوەدا مروفیک نییە بە بریاری نازادەوه. فاتمە ئەو هەلس و کەوتانە بە ھۆی هەفالهکانییەوه دەناسی: "مروف لە یەکەم سەیرکردندا زۆر بەروونی هەلس و کەوتی وایان تیدا نابینی، وا بێر دەکاتەوه کە ژیانان باشە و رازی و بەختەمەرن، چونکە پێدەکەن. بەلام من دەزانم کە حالیان زۆر باش نییە." فاتمە پێیوایە پشکینەرەن و پەسپورانی بیانی ناس هیچ شانسیکیان نییە بۆ زانیی ئەو راستییە کە ئەو کێژانە لە دەروونیاندا چ ڕوودەدا و چ هەستیکیان هەیە. فاتمە دەلی: "ئەو کێژانە لە ناخافتن لەگەڵ ئەو پەسپورانە یا حاشا لە هەمووشتیک دەکەن، یا دەبیرازیننەوه و پشتیوانی لێ دەکەن. ئەوان بە ئەرکیکی سەر شانی خۆیانی دادەنن کە لە بەرانبەر کۆمەلە ئالمانییەکە پشتیوانی لە داب و نەرتی بنەمالە، کۆمەل و ئایینەکەیان بکەن."

فاتمە لە هەفالیکی قوتابخانە دەگێریتەوه کە خوشەوئستییهکی زۆری بۆی هەبوو. "ئیمە کاتیکی زۆر پیکەوه دەبین و یاریی خوشاردنەومان دەکرد، تەنەت لەگەڵ کورەکانیش. لەپریکدا رۆژیک بە سەرپۆشەوه هاتەوه بۆ قوتابخانە و دەتگوت بۆتە کێژیکیت. ئەو بە شیوەیکێتر دەدا، ئیتر لەگەڵ کوران یاری نەدەکرد، لەگەڵ منیش کە تا دۆینی نیزیکترین هەفالی بووم ئیتر خۆم کەمتر تێ دەگەینیی. هەلس و کەوتی منی پێ لەرادەبەدەر رۆژئاوایییە. بۆ من روون بوو بە شیوەیکە دلیان شکاندبوو، دلیانیا بووم ئەو هەلس و کەوتە نووییە و ئەو گۆرانەیی لەسەر بریاری نازادانەیی خۆی هەلنەبژاردبوو."

فاتمە دەلی: "گوشاری کۆمەلە بیانییەکە و بنەمالە زیدەرۆیەکان لە سالی رابردوووه هیندەبێتر گەوره بۆتەوه، جاران - وەک سەردەمی پێشووی هەفالهکەم - ئەو باسە لە قوتابخانە ببوو کێشەیکە کاتی لەپریکدا کێژیک سەرپۆشی بەسەردادا، چونکە کاریکی گەلێک نائاسایی بوو. لەمەرودا ئیتر کەس لەو کێشەیکە ناپرسی چونکە زۆر بەی کێژان سەریان داپۆشیوه. بە پێچەوانەیی سەردەمی پێشوو، مروف گوشاریکی زۆری لەسەر دەبی نەگەر سەری دانەپۆشی. بەراستی بارو دۆخیکی گەلێک سەیره. زۆرجا من خوشم سەر مەری ئەوهی لە لایەن بنەمالەکەمەوه هیچ گوشاریکم لەسەر نییە، دەبی ئاگام لە هەلس و کەوتی خۆم بێ نەکا هەستی ئەوانیتری پێ بریندار بکەم. بۆ وینە بۆ ئەوی بە نیگای چەپ سەیر نەکریم و جۆینم پێ نەدری، هاتوومەتە سەر ئەو بریارە

ئیتیر له ناو کۆمەلەکەدا پاتۆلی تەنگ لەبەر ناکەم. بە رادەى كافی جۆینم پێ دەدرئ چونکە سەرم دانایۆشم. " هەلس و کەوتى وەدواکەوتوى مروڤى زیدەرۆ، کۆنەپەرمست و خۆپاریز له چەند سالى رابردوووه خوى وا له کۆمەلە بیانییهکە داکوتاوە که ئیتیر ناکرئ لەسەر تەمەرى نینتییگراسیون هیچ باسئ بکرى.

من لەگەل فاتمە لەسەر ئاماریك دەدویم که روانگەیهکتر له کێشەکە وینا دەکا - پەرسەندنیکی ئەرینی له روانگەى رۆشنیرییهوه له کێشەکە نیشان دەدا. فاتمە دەلئ: سروشتیه لەمروڤا قوتابییهکی زیاترى میگرانت قوتابخانەى بالآ کوتایى پێ دینن، بەلام ئەو سەرکەوتوییه نایئ ببنته هوى لەبیر بردنەوهى کێشه سەرەکیهکە: مندالانى ئەو ناوچه بیانییانه گۆشاریکى زورى کونترۆلى کۆمەلگاکەیان لەسەرە، بەتایبەت ئەوانەى له بنەمالهیهکی خۆپاریزموه هاتوون و به ترس و هەلس و کەوتى گەلێك کۆنەپەرمستانەوه روو له قوتابخانە دەکەن، لەوئ رووبەرۆوى روانگەیهکتر جیا له کولتوروى خۆیان دەبنهوه. بەو هۆیهى هیچ تەباهییهکی فەرەنگى و کولتوروى، هیچ ویکچوون و نیزیکیهک له نیوان خۆیان و مندالی ئالمانى بەدى ناکەن، له زۆر بهى ئەو مندالانە دا هەستىکی خۆپاریزی و خۆراگرى پەروەردە دەبئ که پیش به گەشەسەندنى نینتییگراسیونى راستەقینه دەگرن و کارتیکەرى لەسەر چالاکیی خۆیندهوارىیان دەبئ. ئیستاش تاقمێك به بئ تەواکردنى قوتابخانە، دەست له خۆیندن هەلەدەگرن. تاقمیکیش به کارى بەردەوام و گەلێك دژوار کوتایى به قوتابخانە دینن. ئینجا خۆیان بۆ کار لای ئیدارهى کار دەنووسن، بەلام زۆر بهیان وەرناگیرین. زۆر جار لەوانهیه هەلس و کەوتى جیاوازیدانان له پشت کارەکەوه وەستابئ، بەلام زۆر جاریش هۆکارى خوى هەیه بۆچى مروڤى میگرانت کارى وەگیر ناکهوى: هەلەى زمانهوانى له ناوونوسینهکاندا، نووسراویهکی سارد و سڕ به بئ تامەزرۆی نیشاندان بۆ کار و ... هتد. بۆ فاتمە زنجیرهیهک کێشهتر خۆ دەنوینن کاتئ داواکارى کاریان به هۆکارێك رەد دەکریتەوه و به هەلس و کەوتى راسیستییهوه دەچەسپیندرئ. ئەوکات مروڤەکە له هەنگاوى یەکەمدا کار لەسەر خوى ناکا بۆ وەلانی هۆکارى رەدکردنەوهکەى، هەنگاوى دووهەم هیندەبێریش له زلقاوى رەشبینى لههەنبەر کۆمەلە سەرەکیهکە دەچەقئ که دەبێت هوى دوورکەوتنەوه و رەدکردنەوهى بەتەواوی کۆمەلە سەرەکیهکە. دیاره ئەو هەلس و کەوته بەپێچەوانەش کارتیکەرى لەسەر کۆمەلە

سەرەككېيەكە دادەنى. مەوداى مابەين ئەو چەشنىە مرۇقانىە و كۆمەلە سەرەككېيەكە بە برواى من گەورمتر دەبىتتەو، كاتى چەمكى راسىسم دىتە مەيدانەو. ديارە ھەلاواردن لە كۆمەلگادا بوونى ھەيە بەلام مرۇق نابتى تەنيا بۇ ئەوھى ھەرمسەينانى ھەلس و كەوتەكانى خۆئ پى داپوشنى راستەوخۇ بە پەلە بە ھەلس و كەوتى راسىستىيەوھى بچەسىپنى. مرۇق دەبى لە سەرەتاو بەردەوام لاي خۆى بەدواى خالە لاوازەكاندا بگەرئ پىش ئەوھى كىشەكە بە كەسىكىترەو پەيوەندىيى بدا و قامكى بۇ لاي ئەوانىتر راکىشى.

فاتمە خۇشى بۇ سەرەكەوتوويى ئېنېتېگر اسيۇن رىگاي خۆى دوزىوئەتەو. ئەو لەسەر ئەو بۇچوونەيە كە مرۇقى بيانى لەمرۇدا خراوتە چوارچىوئەيەكى گرنكى برباردان كە يا مرۇق ناچار بە بىر كرنەوئەيەكى جىدى دەكا و يا بە كارساتىك كۆتايى پى دى. گەشتووينەتە قۇناخىك كە دەولەت و كۆمەلگا بە دووقۇلى دەبى خويان بەو كىشە گرنگەو خەرىك بكن. ئەگەر ئەو كارە ئىستا پىك نەيەت، ئىتر درەنگ دەبى. بەلام ئەو كەسانەى كارەكەيان لە دەست خوياندا راگرتووە، نازانن و ئاگادار نىن لەراستىدا چ روودەدا — لە كۆمەلگا بيانىيەكە، لە بنەمالەكاندا، لە مزگەوتەكان و قوتابخانەكان.

سىستېمەكە دوژمن بۇ دېمۇكراسى پەروەردە دەكا

"لە كېسەى دەولەت بۇ فېر كىردن و راھىنانىان كەلك و مردەگىر ن بۇ ئەوەى دواتر رق و كېنەيان لە ھەنەبەر ئېمە تېدا پېك بى" ئەو دېرە دەبىتوانى لە زارى مروقىكى راسېستىيەوہ بېتە دەر ، بەلام لە زارى گەنجىكى قوتابى توركەوہ دەبېسىرئ. توگای "Tugay" تەمەنى ۱۹ سالە و شكايەتى ھەيە كە سېستەمى راھىنان لە ولاتى ئالمان دوژمن بۇ دېمۇكراسى پەروەردە دەكا. ئەو دەلى پېش ئەوەى درەنگ بى، دەبى زور بە پەلە رېگاپارمەك بۇ ئەو كېشەيە بدوزرېتەوہ.

توگای باوەردارىكى ئىسلامىيە و بە رېشە درېژەكەيەوہ مروف زو و ھەست بە ئىسلامىيەوونىيەوہ دەكا، لە شارى برلېن دەژى و ماومەكى كورته قوتابخانەى كوتابى پى ھىناوہ و دېيىلومى لە قوتابخانەى "Ernst-Reuter" وەرگرتووہ. ئىنتېگراسېۋن بۇ ئەو بە ماناى كىرەمەيەكى ياساى گىرنگە: ئەو كارە تەنيا بە مانى سەر دانەواندن بۇ ياساىيە، بەلكو ئەركى مروفە بە ھەموو شېومەك ژيانى خوى ناوئىتەى ئىنتېگراسېۋن بكا. مروقى موسولمان تەنيا بەو ھۆيەوہ كېشەى لە كۆمەلگا بۇ دروست دەكرئ. ئەگەر ھاندەرىك ھەبوايە ناسنامەى نوئ بوخويان و دەست بېنن، بۇ زوربەى ئەو مروفانە ئېتر كاتى بەسەرچووہ. توگای دەلى: "بەشېكى زور لە ناسنامەى ئىسلامى لەگەل ياساى سەرەكى ئالمان جياوازى ھەيە. مروف ناتوانى وەدواى ياساكانى شەرىعەت كەوئ و ھاوكاتېش ياساى ئالمان بەرپوہ بەرئ. بۇ ئەو كېشەكە كاتى دەست پىدەكا مروقى موسولمان قورئان و ياساكانى شەرىعەت لە سەر ووى ياساكانى ولاتى ئالمانەوہ دانئ. ئەو كارەش لە لايەن زوربەى موسولمانانەوہ بەرپوہ دەچئ."

لاى توگای ئەو كارە كېشەيەكى گەورە نىيە. ھەر وەك داىك و باوكى، ئەوېش ئالمان بە ناومندىكى سەرەكى بۇ ژيانى دادەنئ. ئېستا ناسنامەى ئالمانى وەرگرتووہ و بە لەخۆرادىوئەوہ دەلى: "من خۆم لە كۆمەلگا سەرەكىيەكەدا گونجاندووہ، من ئالمانىم."

ئەو ھەلس و كەوتە كارىكى زۆر ساكار نىيە. لە يەكەم قوتابخانەى دەگىر ئىتەو ە كە قوتابى زۆر كەمى تورك لە كلاسەكەيدا بوو. لەو قوتابخانەى نىستا دىپلۇمى وەرگرتوو ە پىچەوانە بوو: "ئىرە تەنيا ئالمانى من بووم كە زياتر ە تەشەر مو و وەك جىئو ئالمانيان پى دەگوتم. زۆرم پى ناخۆش بوو بەردەوام ئازاريان دەدام."

من لە توگاي پرسىيار دەكەم لە پروانگەى خۆيەو ە چى دەبىتە ھوى ھەرسەينانى ئىنتىگراسيۇن. ئەو لەسەر ئەو باورمىە كە ھەلەكان ھەر لە قوتابخانەو دەست پىدەكەن. "لە قوتابخانەكەى من دوو كىشە ھەن. يەكەميان لە لاين قوتابيانەو ە ھىچ ھەولنىك بۆ خۆ گونجاندىن نادرى، دوو ھەم زۆر بەى مامۇستاكان تامەرزوى لەخۆيان نىشان نادەن كار لەسەر گونجاندىنى قوتابيان بكەن. ئەوان بەنەرتى كىشەكە بە داب و نەرىت و فەر ھەنگى قوتابىيەكان دەلكىنن. ئەو كارميان بە ھانەيەكى گەلنىك باشە، چونكە ئىتر ناچار بە ھەلس و كەوت و كارى زىادى ناكرىن."

مامۇستا قەدىمىيەكان ناھومىد بوون و لە ناو خۆياندا دەسووتىن، مامۇستا گەنجەكانىش بە پىشنىارى نوپو ە دىنە مەيدانەو ە كە زۆر كەم ياخود بە ھىچ شىو مەك سەرنجيان پى نادرى. بە پى كات ئەو مامۇستا گەنجانەش ئىتر ناھومىد دەبن و دەست لە كار مە ھەلدەگرن. كاتى قوتابخانەكە بە شىو ە گىشتى و ئاشكرا وەك قوتابخانەيەكى پر لە ناگر بناسرى، ئىتر رزگار بوون لەو بازە شەيتانىيە گەلنىك دژوار ە. توگاي پىيوايە لە قوتابخانەكان زۆر كەم ھەولى ئىنتىگراسيۇنى راستەقىنە دەدرى. "زۆر جار پولىسەكان دىنە قوتابخانە و قسەمان بۆ دەكەن، بەلام لەسەر مندالانى قوتابخانە كارىكى جىددى ئەوتو ناكرى. زانىاريان پى دەدرى بەلام كەمتر لەسەر تايبەتمەندىي و بەھا ئىنسانىيەكانى ئالمانى ناخەفتن دەكرى.

رەنگە توگاي زۆر بە ساكارى دەور و ھىزى مامۇستايانى قوتابخانە بە كەم دابنى، چونكە ئەوان بۆ ئەو كارە رانە ھىنراون ئىنتىگراسيۇن و مرىخەن بەلكوو تەنيا زانىارىي دەرسى بە قوتابيان بەن. لە سەردانەكان و ناخەفتەكاندا كە لە قوتابخانە و لەگەل مامۇستايان بەرىومە برىدون، زۆر جار توشى مامۇستايانى بە وورە بووم كە چالاكى بۆ بەرىومە برىدونى ئىنتىگراسيۇن لەخۆيان نىشان دەدەن بەلام لە لاين قوتابيان و

بەرپرسیانی قوتابخانهکهوه پشتمیوانیان لئى ناکرئ. ئەوان تووشى بارودۆخىكى بئى دەرمتانى هاتوون چونکه له چهند سالى رابردووهوه به شىوهيهكى بهرچاو دۆخهکه گۆرانی بهسەردا هاتووه به بى ئەوهى هاوسەنگييهک بۆ ئەو گۆرانکاربيانه لهبەرچاو گيرابئ. دياره لهمرۆدا کارمەندى کۆمه‌لايەتى و له زۆر جىگاش رەوانناس له قوتابخانهکان دامەزراون که خۆيان به کيشهکانى قوتابيانهوه خەريک دەکەن، بەلام هيشتا زۆر کەمه. ئەو حال و هەوايهى جاران له قوتابخانهکاندا هەبوون ئيتير وەک پيشوويان نەمان؛ لهمرۆدا قوتابيان به ئەتنيک فەر هەنگ، داب و نەريت و به تەواوى ليهاتووييهكى زمانهوانى جياواز هوه لهگەل يەکتەر رووبەر و دەبنهوه. پەر سەندنيک که له سەردەمى هاتنى مەروڤى کۆچبەر هوه گەلنيک زەقتەر بۆتەوه. له بارودۆخىكى ئەوتودا حکوومەت گۆرانی بهسەردا دئ، ماموستا و قوتابيان بۆ کيشهى نینتېگراسیۆن گۆرانيان بهسەردا دئ که بۆ ئەو کاره هېچ نامادەگييهکیان نيهه.

رەخنەکانى توگای ئاراستهى بنەمالهکان و مزگەوتەکانيش دەکرئ که پيش به کار و چالاکيى قوتابخانهکان دەگرن و کارتیکەرييهكى پوچەل دەکەنهوه: "له تاقمينک مزگەوتى شارى برلين بهو شىوهيه دۆعا دەکرئ: خودا ئاگادارى ولات، ئالاکهمان و هيزى نيزاميمان بئ. دياره مەبەست لەو ئارەزووه ولاتى ئالمان نيهه. ليرەدا ناسیۆناليزم و ئيسلامى خۆپاريز تیکه‌لاوى يەکتەر دەکرين. له روانگەى ئيدىۆلۆژيکييهوه تیکه‌لاوييهكى گەلنيک مەترسیداره. ئەزموونى ئەو تیکه‌لاوييهمان له ريفراندمى هەلبژاردنهکان لەسەر ياسای نوئ له تورکيا بينى. هەر ئەو کاره کارتیکەرييهكى گەلنيک بهرچاويشى لەسەر قوتابخانهکان هەبوو و ههيه. له روانگەى "توگای"يهوه لەرادە بەدەر قوتابى ئيسلامى له قوتابخانه زۆرن، که به نيشانه و ووروشمى گورگه بۆرەکان يا ئەخوان المسلمین له حەوشهى قوتابخانهکان لهيهکتەر سلاو دەکەن. هەر کەس لاسييان نەکاتەوه و هاوکاربيان نەکا، به دۆزمنى خويانى دادەنن: "هەر کەسبش وەک خۆم ئوردوغانى خۆش نهوئ، ئازارى دەدەن." توگای له لایەن هەقاله قوتابيهکانيهوه بيزارى لئى کراوه چونکه له فەيس بووک دا وینەى خۆى لهگەل سىاسەتوانى سەوزمەکانى ئالمان "Cem Özdemir" بلاو کردۆتەوه که تورکه ناسیۆناليسهکانى به خاين به ولاتى باوکيان ناو بردووه و دەنگى خۆى دژ به کارمەساتى ئەر مەنييهکانى له بوندستاگى ئالمان دەر بریوه. "توگای دەلئ: "سرووشتيه قوتابى بيانى

ھەن كە وا بېر ناكەنەوہ و گەلنك ئارام و ئاسايين و نە ئىسلامىست و نە ناسىۋئالىستىن، بەلام لە قوتبخانە ھېچ شانسىتيكيان پى نادرى بېر و راى خۇيان دەربېرن. ئەوان ژماريان كەمە و كەمىنەن، و ئەوانىتر ئەو ھەستەيان تىدا پىنك ھىنلون كە نەتوانن بۇچونى خۇيان دەربېرن. "توگای دەگىرئەتەوہ كە بۇ زۆربەى قوتابيان كاریكى ئاسايى لى ھاتووە بە ئالای توركى و لوبنانىبەوہ بىنەوہ بۇ قوتابخانە. بەلام كاتى قوتابىبەك نىشانەيك لە ئالای ئەمىرىكا يا ئىسرائىلى پىوہبى، بە ھاندەرى دادەنن و تەنەت بە سووكايەتى بەخۇيانى لە ئەژمار دىنن."

توگای ئەو ھەلس و كەوتانە دەيسەلمىنى كە من خۆشم لە زۆربەى قوتابخانەكان بە چاۋ بىنىومن. زۆربەيان دژ بە نەتەوہى ئىسرائىلىن، تامەزۋىيان بۇ داعىش ھەيە و دەلن شەركەرانى داعىش شەر بۇ رزگارىى و ئازادى دژ بە ئەمىرىكا بەرپوہ دەبەن. ئەو ھەولانەى لە مېدىكانى رۇژناۋايى لەسەر داعىش دەنوسرى و بلاۋدەكرئەتەوہ، بە تەبلىغات دژ بە ئىسلامى دادەنن. من لە خۆم پىرسىار دەكەم ئەو گەنجانە ھەلس و كەوتى ئەوتتو لە كوئ و كى فېردەبن؟ بۇ توگای قوتابخانە باشتىر شۇنە بۇ فېربوونى ئەو چەشن ھەلس و كەوتانە. لە قوتابخانەكان بە جىي فېربوونى زانىارىي زياتر ھەول بۇ راھىنانى ئەو چەشن ھەلس و كەوتانە دەدرى. ئەو جىگايانەى قوتابيان ھەست بە گەشانەوہ و لىك نىزىكبوونەوہى فەر ھەنگى بەكەن، كىبەركى وەلا دەنن و پۇتتىسىالىكى گەلنك زۆر بۇ گەشەپىدانى داھاتووى خۇيان توونا دەكەن و بەو شىۋەيە فەزايەكى خالى پىكدى كە ئىسلامىست بە مەيلەوہ كەلكى لى و مردەگرن.

راهینانی ئیسلامی - مهترسی یا شانس؟

له ولاتی ئالمان له ئیالهتی نوردراین ویستفالن "Nordrhein-Westfalen" سالی ۱۹۷۹ بیروکهمیهک پینشیار کرا: له قوتابخانهکاندا بو مندالانی کریکاری میوان راهینانی ئیسلامی بهریوه بچی. بهرپرسان لهو سالهدا نهیاندوهیست لهگهله ناوهند و گرووی ئیسلامی جوراوجور بهتاییهت نهوانهی له روانگهی ئیسلامی سیاسهوه چالاکیان دهکرد، دانیشنن بکهن یاخود به فرمی باس و گفتوگویان لهگهله بکهن. بهلام راهینانی ئایینی له قوتابخانه دهیتوانی تهنیا به هالیکاری ناونده ئایینیهکان وهریکهویت و پهرمبستینیت - مهرچیک که تا نهمرۆش هیچ گورانیکی بهسهدا نههاتوه. به پیچهوانهی راهینانی ئیسلامی لیرهدا دهبوو خوی به میژروی پیکهانتی ئیسلامیهوه خهریک نهکا بهلکوو باسهکه زیاتر لهسهر ناوهروکی ئایینی، نهخلاق و لهسهر نهوه بی بو وینه مروقیکی باشی ئیسلامی، به چ مانایهکه.

سالی ۲۰۱۱ و مزیری راهینانی ئالمان ئانته شافوان "Annette Schavan" خوی بهومه خهریک کردبوو ئیمامی ئیسلامی ههر وک پیایوی رۆحانی ئایینی مهسیحی، بنیرته سهه پۆلی دهرس بو راهینانی ئایینی مندالانی موسولمان. مهرجهکشی نهوه بو که نهو ئیمامانه له زانستگهمیهکی ئالمان دهوری راهینانیا بینی. بهرپرسیانی نهو و مزارته بهراوردیان کردبوو بو نیزیکهی ۷۰۰ هزار قوتابی مندالی ئیسلامی له سهرانسهی ئالمان پیویستیان به ۲ هزار ماموستای ئایینی دهی.

له تینۆریدا مروف هیوادار بوو نهو کاره له لایهکهوه یارمهتیدهری گهنجانی موسولمان بی بو خو گونجاندنیا له کومهلگا و لهو لاشهوه بهر بهرمانی یاخود پینگری له رادیکالوونی گهنجان بکات بو نهوی له لایهن ئیسلامیستهکانهوه رانهکیشری. راهینانهکه وک تهومریکی ریک و پیک دهبوو ههر وک ههموو تهومرکانیتر بنهمایهکی زانستی ههی. راهینانی ماموستایانی ئایینی له زانستگاکانی

ئالمان دەبوو بېتتە ئالتر ناتىڧىك لە ھەنبەر سىياسەتى ئايىنى سىياسى و پېش بە ھىنانى مامۇستاي ئايىنى لە ولاتانى سعوودى، توركييا و مىسر بگريت و ئايىنىكى ئىسلامى لە روانگەى ئالمانىيەكانەو دەمەزرىنى. بەلام كاتى مروڧ بە وردى سەيرى ئەو راھىنانە زانستىيەى ئالمان بكا، بوى روون دەبىتتەو كە ژمارىكى گەلنىك كەم تامەزروپىيان بۇ ئەو چەشەنە راھىنانەى مامۇستايان لەخۇيان پېشان دەمدەن. ديارە تاڧمىك رووناكبىرى وەك موھاناد خورشىدىيان تىدا ھەلكەوتووە كە لە ناخى دلپانەو ئايىنىكى دلۇقان فىرى قوتابيان دەكەن، بەلام زورىنەى ئەو مامۇستايانە تامەزروپىيان بۇ راھىنانى ئىسلامى كلاسكى ھەيە. چالاكىيەكانىيان لە يەكەم ھەنگاودا لە پەيوەندى و بەستراوہ بە ئىسلامى خۇپارىزومىيە. بە ھەلسەنگاندىن لەگەل ئىسلامىكى دلۇقان، ئامانجى ئەوان بە تەواى جياوازە لەوہى بتوانى بىر كرنەوہى رەخنەگرانە لە قوتابىيانى گەنجدا پەروەردە بكا.

ئىوہ رەنگە لەو نووسراوہىدا ھەستتان كرىدى - من بەچاوى رەخنەوہ سەيرى ئەو چەشەنە راھىنانە دەكەم، و ئەو ھەلوپىستەشم ھوكارى خوى ھەيە: قوتابخانە بۇ ئەو كارە دروست نەكراوہ ھەماسەت، ويناكردى مېتافىزىكى و راستەقىنەى رەھا(مطلق) فىرى قوتابيان بكرى. قوتابخانە بۇ ئەو كارە دروست نەكراوہ ھەلس و كەوتى ئەخلاقى رۇژانەى گەنجان بە بى برىاردانى خۇيان لەسەر ژيانىانى پى ديارى بكرى، بەلام تەواو ئەو كارانە بە ئەركى سەرەكى ئىسلام دادەنرى. چلۇن مامۇستايەكى ئايىنى بتوانى ئەو بەشە لە ژيانى پىغەمبەرى ئىسلام بۇ قوتابيان بگىرئىتەوہ كە بە سوارى ئەسپ لە مەككەوہ بۇ ئورشلىم و لەوئىشەوہ بۇ ئاسمان ھەلفرىوہ؟ تاچ رادەيەك لۇژىك و زانست لەو ھەماسەيەدا بەدى دەكرى؟ چەند لە مامۇستايانى ئىسلامى ئەو ھەلس و كەوتە بە راستەقىنە دادەنرى؟ چلۇن مامۇستاكە دەتوانى بە بى ئاوتتەكردىن لەگەل روانگەى ئەخلاقى بۇ قوتابىيانى روون بكا تەوہ بوچى كرىدەوہى سىكىسى پېش زەماوەند لە ئايىنى ئىسلامدا قەدەغەكراوہ؟ ئايا ئىزنى ھەيە بۇ قوتابيان روون بكا تەوہ كە ئايىن كرىدەمىەكى كەسىيە؟ كام ئىلاھيات وەك بىنەماى ئايىن بۇ ئەو راھىنانەى دادەنرى؟ سەرەراى ئەومش چەند پرسىارىكىتر قوت دەبنەوہ: ئەگەر ئىمە، بە شىوہى پۇزىتېڧ ئايىن بە كرىدەمىەكى مانابى كەسى دابنىين، چلۇن دەتوانرى ئەو ئەزموونە واتابىانە

لەسەر بنەمای زانستی فیزی گەنجان بکری؟ ئایا لەراستیدا دەتوانی "مەعنەویەت" فیزی مرۆف بکری؟ ئایا قوتابخانە جی ئەر کارمیه؟

خەون و ڕوانگە لایەنگرانی ڕاهینانی ئایینی ئیسلامی خۆپاریز پېشبینی دەکا که هەموو مامۆستایانی ئایینی و پېشتر لە زانستگاکانی ئالمان بۆ ئەر کارە ڕادەهیندرین، دیارە باوەرداری ئایینن، بەلام مرۆفی ئیسلامین که بەچاوی ڕەخنەو سەبری ئایینەکه دەکەن و لە داوی و اتاییدا گیریان خواردوو و بە هەلسەنگاندن لەگەڵ وەفاداربوون بە ئایینەکیان یاخود ڕاستەقینەیی تەواو و کامیل، زیاتر خۆیان بە عەقلاننیهتی تەوهرەکهوه هەلواسیوه. یا هەر وەک ئانیتە شافوان "Annette Schavan" لەو سەردەمەدا قورمولەیی کردبوو: "کەفییەتی زانستی ناتوانی جیگای ڕاستگویی و بەفەرمی ناسین بگریتەوه." ٢٠ بەلام ڕاستەقینەیی باسەکه شتیکتره. ئەر ڕاستییه که ناوئەندە خۆپاریزه ئیسلامیەکان لایەنی فەرمی و هاوکاری سەرەکی حکومەت بۆ ڕاهینانی ئایینی ئیسلامی لە قوتابخانەکان، ئەر مەترسییه پیکدینن که ئایینیکی خۆپاریز و ئیسلامیکی پېشتر دیاریکراو لە قوتابخانەکاندا فیزی گەنجان بکری. پېشنووسی ئایینی درکینەر بەسەر هەر هیزیکدا زال دەبی، که دژ بە موهاناد خورشیدی و هاوکارەکانی دەوستیت، که هەولی ڕاهینانی ئیسلامی دلۆقان لە قوتابخانەکان دەدەن.

ئەر کارە بەهیچ شتیهیهک لەخۆوه نەهاتۆته ئاراه: شوپرای پیکهاتووی ناوئەندە ئیسلامیەکان دژبە بۆچوونی موهاناد خورشیدی تیزیکی نامادە کرد و داواکاری ئەرە بوون ئیزنی مامۆستایی لئ وەر بگریتهوه، چونکه لە ڕوانگەیی ئەرەوه ئیسلامی ڕاستەقینە و پاراهه فیزی قوتابیان ناکا. ئەر موونەکهی بووه هۆی ئەرە که تاقمیک لە خویندکارەکان دژ بە خورشیدی وەستان، چونکه ئەرە بە روونی دەیانزانی بە بی پشٹیوانی ئەر ناوئەندە ئیسلامیەکان ناتوانن وەک مامۆستا لە قوتابخانە دامەزرین. بریکیش لە خویندکارەکان تەنانت ئەندام یان لایەنگری ناوئەندە خۆپاریزەکانن و ڕۆژیک دئ

که یهک لهوان کورسی بهرپرسیاریهتی بهدهستهوه بگریت و له ولاتانی وهک تورکیا، میسر و سعوودییهوه مامۆستای ئایینی هاورده بکات.

بهلام بۆچی مامۆستای ئایینی هاورده بکهن؟ ئایینی خۆپاریز دهمیکه لیره جیی خوی کردۆتهوه، له نیزیکهی دیان سالهوه له مزگۆتهکان و قوتابخانهکاندا چالاکیان ههیه. ئەگەر ئیستا رپی خوی بۆ زانستگاکانی ئالمایش خوش کردوه، تهنیا جیاوازی ئەوه دهبی پلهی ئاکادمیکیشی پی دهریت و بهو شیوهیه راهینانی سیاسی به فهرمی دمکری. لیرهدا ئهرکی قوتابخانهکان نییه سههرکونه و سههرهنهشنتی مزگۆتهکان بکهن چی فییری منالان بکری، بهلکوو ناوهڕۆکهکان به شیوهی رمنهگرانه دیاری بکهن، بهلام تا ئەو کاتهی ناوهڕۆکهکان به شیوهی راستهوخۆ یا ناراستهوخۆ له لهیمن ناومنده ئیسلامیهکهوه کونترۆل بکری، کاریکی نهگونجاو دهبی.

سالیانی درێژه ئەو ناومنده خۆپاریزه ئیسلامییانه به شیوهی کاتیی لهسهر بواری راهینان، شان به شانی دهولت چالاکي دهکهن. بۆیه شیوهی کاتیی، چونکه یهکهم هینشتا له ههموو ولاتهکه راهینانی ئیسلامی بهفهرمی نهکراوه - بهلکوو به پپی یاسای ئەیهالتهکان چهندین بۆچوون ههن - دووههم راهینانیکي ئەوتۆ بۆ وینه بهو شیوهیهی بۆ ئایینی مهسیحی ههیه، بهوهوه بهستراوتهوه که کۆمهڵگا ئایینییهکه به فهرمی ناسرابی. ئەیهالتهی نوردراین و ئیستقالن له سالی ١٩٩٨ هوه کیشهی مافدان بهو تهومر میان ههیه. دواجار له سالی ٢٠١٧ دا ئەو ناومنده ئیسلامییانه داواي به فهمی ناسینی کۆمهله ئایینییهکهیان کردوه. دادگای شاری مونستر بریاری داوه که بهو هۆیهی ئەو ناومنده هینشتا نهیانوانیوه پنداویستییهکانی کۆمهڵیکي ئایینی بسلمینن، ویستهکهیان رمد دهکریتهوه. بهو هۆیهش لهسهر یاسای بنههتی ولاتی ئالمان ئیزنی راهینانی ئایینیان پی نادری.

کهوابوو له نیگای یاساییهوه ئایینی ئیسلام له روانگهی راهینانهوه لهگهڵ ئایینی مهسیحی له یهک پله دانانرین، بهلام فورم و ناوهڕۆکی راهینانهکه له لایمن ههمان ئەو وهزیرانهوه دهسهلمیندری که لێژنهیهکی راویژکارییان بۆ ئەو تهومره پیک هیناوه. ههمان لێژنه شههادی مامۆستایانی ئایینیش دهردهکات. له ئەیهالتهی نیدهرزاکسن چهند

سالیکه ئهو لیژنهیه سهرئیشهی ساز کردوه، لیره داواکاریی بو ماموستایانی ئایینی دمکری نهگهر "ژیانان لهسهر داب و نهریت و یاسای ئیسلامی بهرپوه بچی". داواکاریی نهوتو ریگاخوشکهر دهبی بو لاساری و مانپیولاسیون.

تهواو ئهو چشنه نهزمونه ژنه ماموستایهکیش کردویه که داوای له من کرد له شاریکی باشووری ئالمان ئاخافتن بو کومهلهکه بکهم و هاوکاتیش چیرۆکیکی خوی بو گیرامهوه. کاتی چند سال پیش، خوی بو کاری ماموستایی ناونوس کردبو، دهویاه له لهین کومیسوئتیکی هشت کهسیهوه پرسیاری لی بکری. راویژکاری تاییهتی کومیسوئنهکه لهسهر تهومری راهینانی ئیسلامی، که هاوکات یهک له نهدامانی کومیسوئنهکesh بووه، مروقیکی به رهگهر تورکی ئیسلامی بووه که خوی له قوتابخانهیهکی سهرمتایی وانهی ئایینی فیری قوتابیان کردوه. پرسیاری یهکهم، که ئهو کارزانه تاییهتییه لیی کردوه، پرسیاریک بووه لهسهر ئاییهی ۳۱، له سوورهی ۲۴. ئهو ویستویه لهو خاتونه که سهری دانهپوشیوه، بزانی چلون لهو ئایهته تیدهگا که له روانگهی ئایینی کلاسیکیهوه ئهرکی ژنیکی خاوهن باومری ئیسلامیه رووپوش بهسهریدا بدا، سهرهرای ئهوهی لهو ئایهتهدا به روونی باس لهو کاره نهکراوه. خاتونهکه زور باش تیگهیبوو که راویژکارهکه دهپوهی خهجالهتی بکاتهوه، وهلامی داوتهوه ئهو ئایهته ماناکهی ئهویه که ژنیکی ئیسلامی دهبی جل و بهرگیکی گونجاو لهبر بکا. بهلام راویژکارهکه به لاسارییهوه دریژهی به پرسیارهکهی داوه: "چلون گونجاو؟" خاتونهکه گوتویه: "ههر وهک ئهو بهرگهی نیستا من لهبرم دایه."

دوای پرسیار لیکردنهکان و مزارتی راهینان به خاتونهکهی راگهیاندوه، پهپوهندی لهگهل ناونده ئیسلامیهکه بگری، ئهو جییهی ئیزنی ماموستای ئایینی لی بریار دهری. ئهو ئیجازهنامهیه پیداویستی سهرهکییه بو بوون به ماموستای ئایینی.

دانیشتنی دوایین له مانگی رهههزان و له قاومخانهی ناوانهواخانهیهک بهرپوه چوه. لهوی دوو پیاو لهسهر ئهو خاتونه راوستابوون: راویژکاره سهرهکییهکهی و مزارتی راهینان و پیاویکی به رهگهر تورکی دهلالی بنکهی مامهلاتی. ناوندهکه ئهو دوو کهسهی به تایهت ناردبو و شوینهکesh بویه قاومخانهی ناوانهواخانهیان

روون دهکه نه مه و و منيان هاندا که به هيچ شټوازيک نابي سهرم داپوشم. بهو کاره زيان به پرورمه که دهگهينم.

يه کهم کيشم له گهل مزگهوتي ناوچه که ماوهي که زوري نه کيشا. دواي خویندنه وهی کتبي "ئيسلام دلوفانه" (Islam ist Barmherzigkeit) ی موهاناد خورشیدی، تهوریکی نويم له قوتابخانه به ناوی "خودای دلوفان" له ناو قوتابياندا و مړيخست. لهويدا رهنه م له ترس له راهينانی ئيسلاميدا گرتبوو. ئيمامي مزگهوته که دهفتري دوو قوتابي و مرگرتبوو بو نه وهی کونترولي بکا نهو شتانهی من له سر ئاينی ئيسلام و دلوفانی گوتومه راستن يا نا. چند هوتوو پيشتر ناوهنده ئيسلامييه که رهنه ی له بوچوونهکانی موهاناد خورشیدی گرتبوو. نهويان وهک مروفيکی دژ به ئاينی ئيسلام ناسانددوو و داويان له دهولت کردبوو ئيزنی ماموستايی له زانستگهی مونستيري لي بستيندرينه وه. شتيکی سهر نيهی که دواي نهو کاره بهرپرسی قوتابخانه که نيگهان نهی. نهوان بهردوام به تهواوی توانوه ههوليان دها کيشهيان له گهل مزگهوت و ناوهنده ئيسلامييه که دا بو پیک نهیت. ههوکاتيش دهوو پشتي من بگرن و نههیلن ناوهند و ئيمامي مزگهوته که کارتیکه بيان له سر قوتابخانه ههی.

به شپوهی ناراسته خو مروف هستی به کارتیکه بی ناوهند و مزگهوتي ناوچه که له سر قوتابخانه دهکرد. منالیکي زوري ئيسلامی به شداربی پوله که میان دهکرد و هستم دهکرد نارام بوون و گوشاريکی زوريان له سره. له مانگی رهمزاندا پرسياريان لي کردم ئايا بهيانان ئيزنی شوشتنی ددانيان ههیه. من وهلام دانوه: "سروشتييه، ئاينی ئيسلام گرنگايهتی به پاک و خاوينی دها." يهک له مندالهکان گيرايه وه که ئيمامي مزگهوت گوتويه شهوانه نابي چنه همام دها جندورکيان لي ودهر دهکوهی. مروف چی دهتوانی بلی؟ من نه مدهويست راسته خو له گهل مزگهوت تيکهوم، به لام به ئهرکی خوم زانی وهک ماموستای نهو مندالانه باسه کهيان بو روون بکه مه وه.

نیاز بۆ روونکردنەو مەگەلنیک لام پیرۆزتر بوو. قوتابییهکان لە مزگەوت فیر دەکران بە بلووزی لاکۆست (Lacoste) ^{۲۱} مە ئیزنی نوێژ و دۆخاوخیندنیان نییه – چونکە لە ئیسلامی ئورتودۆکسیدا کیشانەوی وینەیی بوونەموران قەدەغە کراوە. فیریان کردبوون بۆ هاتنە ژووری ناو پۆل یا ناومال دەبی لە پێشدا قاچی راستیان هەڵنێنەوه، هەر بەو شیویەیی محەمەدیش داوای دەکا، دەنا شەیتانیش دەتوانی لەگەڵیاندا بیته ژووری. یەک لە قوتابییان بۆ مامۆستاکی گێراوتەوه کوری پووری ویستویە لەگەڵ کبزیکی ئالمانی زەماوند بکا، بەلام بنەمالەکی ئەو کارمیان پێ باش نەبوو. بۆ پشیتوانی داوایان لە ئیمامی مزگەوت کردووه. ئیمام هەولێ داوای بە یارمەتی سوورە قورئان و مست و مشاندن، شەیتانی لێ دوور کاتەوه.

مامۆستا ئایینییهکە بەردەوام لەسەر تەوهری هاوچەشن لەگەڵ قوتابییهکانی باس و روونکاری کردووه. هەولێ داوای وایان رابینی خۆیان بیری لێ بکەنەوه و بۆچوونی خۆیان لەسەر ئەو حەماسە و داب و نەریته کۆنانە دەربیرن. ئەو لە پۆلەکەیدا لەسەر ئایینی یەهوودی و بەتایبەت دژ بە ئانتی سیمیتیسیم قوتابیانی روون کردۆتەوه و پیکەوه سەردانی کنبەسی یەهوودیەکانی کردووه. جارێکیان مەرفۆقیکی ئایینی مەسیحی هیناوتە سەر پۆلەکیان و لەسەر تەوهری ئایینی مەسیحی و جیاوازیی لەگەڵ ئایینی ئیسلام باس و لیکۆلینەوهی کردووه. مامۆستاکی دەلی: "من خۆم بە پلانی ئیداری قوتابخانەکەوه بەستۆتەوه کە داوای باس و لیکۆلینەوهی نیوان ئایینهکان دەکات." قوتابییان بە تامەزرۆییەوه ئەو باس و لیکۆلینەوانەیان هاوڕییی کردووه. بەلام مزگەوت ئەو چالاکیانە پێ باش نەبوو. مامۆستا ئایینیەکی ئیمەیلیکی لە لایەن دوو پیاوه راویژکارەکانەوه پیکەشتوووه و لەویدا نووسراوه کاریکی گونجاو نییه بە بێ پرسیار لە ناوێ دەستی بۆ تاقیکارییهکی ئهوتو بردووه.

"من نەمەهویست ببینم، بۆچی ئەو پیاوانە کارتیکیان لەسەر پلانی قوتابخانە هەیه و بریار لەسەر رەهینانی قوتابخانەیی من دەدەن. پێم سەیر بوو چلۆن توانیوانە لەو باس و گفتوگۆیانەیی ناو پۆل ئاگادار بن. ئایا سیخۆر لە پۆلەکەدا هەیه؟ لەسەر ئەو

^{۲۱} لاکۆست بلووزیکی مارکدەرە کە تیمساحیکی بچوکی لەسەرە.

کاره شکایمتی خوم لای بهرپرسانی و مزارمتی راهینان دمربری و داوای یارمه‌تیم لیکردن. به‌لام پنیان راگیناندن نهوان ناتوانن هیچ کاریکم بو بکن، من دهیووه له‌گه‌ل نهو دوو پیلوه خوم ریکبخم و رینگا چاره‌یک بدوزینه‌وه که بوچی کارمه‌که وا به لاریندا رویشنوه.

ماموستا ئایینییه‌که ماوه‌یکه دریره‌ی به کارمه‌کی داوه، به‌لام هستی کردوه له سهردهمی پشودانی قوتابخانه‌دا ههموو کار و تیکوشانه‌که‌ی له لایهن ئیمامی مزگه‌وته‌وه پوچهل کراوته‌وه. به تایبعت نهو هسته بو نهو زور ناخوش بووه که له لایهن و مزارمتی راهینانه‌وه یارمه‌تی نهدراوه و بو ناو بازنه‌ی ناومنده ئیسلامیه‌که‌یمان پالی پیوه نراوه. پنی گوتم: "من له‌سهر نهو کاره زور خمگین بووم که په‌پیوه‌ندایه‌تی نیوان و مزارمتی راهینان له‌گه‌ل ناومنده ئیسلامیه‌که گه‌لنک گرنکتر بوو له کار و تیکوشانی من له‌سهر قوتابییه‌کان. کاتئ ماموستا که زانی هاوکاریکی له‌سهر رخنه‌گرتن له نهدوغان ئیزنی کارمه‌کیان لئ سهندوته‌وه، ئیتر نه‌یتوانی خورآگری بکا و خوی دهستی له کارمه‌کی کیشاوه و جیگاکه‌ی له لایهن "ئیمام"نک پر کرایه‌وه.

پرسیار نه‌ویه، بوچی ده‌بی ناومنده بیانی-نه‌ته‌وییه‌کان که به ناشکرایي به‌شیکیان له لایهن ولاته بیانییه‌کانیانه‌وه کونترؤل و هیدایعت ده‌کرین، کارتیکریان له‌سهر سیستهمی راهینانی نیمه‌هه‌بی، سهر‌مرای نه‌وه‌ی له روانگه‌ی یاساییه‌وه به‌کوملئ ئایینی له نه‌ژمار نایهن؟ مروّف چ هیوادارییه‌کی ده‌بی هه‌بی؟ ئایا هه‌ستمان به‌وه نه‌کردوه که به‌هوی خوتیه‌ه‌قوتانی نهو ناومنده‌وه نه‌ک هیچ ریفورمیک پینک نه‌هاتوه، به‌لکوو به پیچمه‌وانه ئیسلامی خوپاریزی پی به‌هیز کراوه؟ بوچی حکوممت له‌م ولاته هیچ یاسایه‌ک له‌سهر ئایینی ئیسلام دمرناکات بو نه‌وه‌ی پیوه‌ندایه‌تی نیوان باندی مزگه‌وته‌کان و مافی ئایینی له ولاته‌که‌ی پی روون بکاته‌وه؟

نهو هیوادارییه‌که به‌توانئ سهدان هه‌زار قوتابی ئیسلامی له مانیپولیرمکردنیان واته شوشتنه‌وه‌ی میشکیان رزگار بکا، بهو شیویه به‌ریوه ناچئ! به پیچمه‌وانه نه‌گهر حکوممت گورن به‌سهر شیوازی هه‌س و کهوتیدا نه‌هینئ، داهاتووی تا‌ک تاکی نهو مندالانه ده‌شیوینئ. چونکه نه‌گهر بیانه‌وی له راسته‌قینه‌دا روونکاری زانستی بو نهو قوتابیانه به‌ریوه بچئ، نهو چه‌شنه راهینانه به‌ته‌واوی هه‌له‌یه و نه‌زمونئیک زور

خرابی لئى دەكەوتتەوہ. بەو ھۆیەوہ من خۆم لایەنگرى راھینانئىكى سالم و زانستىي نايىنىم كە لەويدا نەك ھەر قوتابىيانى ئىسلامى بەلكوو ھەموو قوتابىيان بەشدارى تئيدا بکەن – ھەر بەو شئوازەى لە بواری ئەخلاقيدا بەرئومچووہ. سروشتىيە دەبئى ئەو راھىنانە بە ريز و ئەزمون و زانستەوہ بەرئوبچئى، بەلام ھەر و ھا دەبئى بە چەكى رەخنە و بىر و باسئىكى نازادانەوہ بلکئندرئيت. تەنيا بەو شئوہىيە دەتوانىن پئيش بە کارتئىكەرىي ئىسلامىستەكان لەسەر قوتابىيان بگرىن و رىگايان بۆ خۆش بکەين خۆيان بربار لەسەر ئايىنى بوون يا نەبوونيان بدەن.

ھەر و ھا: ئەو خاتونە مامۆستايە كە دەبوو بە ناچارى دەست لە كار مەكى ھەلگريئت، پئى راگەياندم راوئزكارى خۆپاريزى و مزارەتى راھىنان كە لەسەر چوونى قوتابىيان بۆ كنىسەى يەھوودىيەكان خاتونەكەى بىكار كرىبوو، ئىستا چۆتە زانستگە و لەوئ مامۆستايانى داھاتووى ئەم و لاتە پەروەردە دەكا.

وھچەى ئەللا و بېدەنگى ئەوانىتر، بۆچى گەنجانى موسولمان رادىكأل دەبنەوھ

يەك لە پرسىارەكان كە لەسەر وانەى راھىنانى ئىسلامى دەكرى كار تىكەرى خۆى لەسەر بەشەكانىترىش ھەبى: نايا باسەكە لەسەر بەشدار بوون و يەكسانىيە، يا باسەكە لەسەر كار تىكەرىيە؟ تا ئەو جىيەى پەيوەندى بە ئىسلامى سىياسىيەوھ بى، من خۆم گومانم لىى ھەيە، چونكە ژمارەى موسولمانى رادىكأل لە ئالمان و ئوروپا بەردەوام زىاتر دەبىتەوھ. لىرەدا مەبەست تەنيا ئەو ھەزار كەسە شەرخوازە نىيە كە بەردەوام پۆلىس كىشەى لەگەلئاندا ھەيە و ئاگادارىيان لى دەكا و ھەروھە دەھەزار سەلەفى كە لە تاقەنىك لە مزگوتەكان و لەسەر ئىنتىرنىت خەرىكى رادىكألكردى لایەنگرەكانىانن. لە روانگەى منەوھ ئەو ئىسلامىستانەى ھىشتا بۆ پۆلىس نەناسراون، بەھەمان رادە مەترسىدارن. من ناوى "ئىسلامىستى كراواتى" م لەسەر ئەوانە داناوھ.

زۆربەى ئەندامانى برايانى ئىسلامى (ئىخوان المسلمىن) و لایەنگرانى ئوردوغان كە ئىستا لە ئوروپا يەكيان گرتووھ، ماومىەكە تىگەيىون كە شانسىكى گەلنىك كەمىان ھەيە بىنە ئەندامىكى دىسكۆرسى رۆژئاوايى ئەگەر بىانەوى خۆيان بۆ بەرىوېردنى ياساى شەرىعەت و دامەزراندنى خەلافت بەھىز و چالاك بكنن. لای كەم لەو كاتەوھ داعىش چالاكىي و كردەوھ شەرخوازىيەكانى خۆيان دەستىنكردوھ، زۆرىنەى ئىسلامىستەكان لەوھ گەيىون كە دەبى ھەلس و كەوتە نائىنسانىيەكانىان بە شىوازىكى مودىرن و لەگەل تىكىنىكى نوپدا گرىبەنن. ئەوان كەلك لە ئارەزووى گەنجانى ئىسلامى بۆ دۆزىنەوھى ناسنامەى خۆيان وەردەگرن و بە بەستەنەمىان بە باسى قوربانىبوونەوھ بۆ لای ئايىنى ئىسلامى كۆنەپەرسىيان رادەكىشن. ئەوان نالىن كىزىكى موسولمان دەبى سەرى داپۆشى چونكە لە پەرتووكى قورئاندا ھاتووھ (ئەو كارەى لە پەرتووكەكەدا ئاماژەشى پى نەكراوھ!)، بەلكوو بە ناسنامەى ئايىنى ئىسلامىيەوى دىلكىنن و بە

کردهوهیهکی بریاردهر بو مافی سهربهخۆیی کیژ و ژنانی دادهنین. لایهنی دیالوگه روژئاواییهکه خۆیان به جیددی له مروقی ئیسلامی نیزیك ناکهنهوه بو ئهوهی روخساری راستهقینهی ئیسلامی سیاسی له ئوروپا به خهڵکی نیشان بدن، بهلکوو زیاتر لهسهر کاری هاوبهش و ریز لهههنبهر یهکتردا وتووێژ دهکری.

ههم لایهنه سیاسیهکه و ههم کلیسا ئهه دوورووییهی ئیسلامیستهکانیان وهرگرتوه، زۆربهی کۆبوونهوهکانیان لهگهڵ نوینهرانی ئیسلامی سیاسیدا بهریوهدهچی. نیزیکهی ههموو ریکخراوه ئیسلامیهکان له حیزبه سیاسیهکاندا موسولمانی خۆپاریزن که لایهنگری ئیسلامی سیاسین. ههرچهند زیاتر ئهه نوینهرانه لهگهڵ بهرپرسیانی سیاسی و کلیسا ئاخافتن و هات و چۆ بکهن به ههمان رادهش بهفهرمی کردنی خۆیان لهه و لاته دسهلمینن - بهتایهت لای مروقی موسولمانی ئاسایی ناو و لاتهکه. بهه کاره ئیسلامیستهکان له زۆربهی بهستینهکاندا خوشهویستی خۆیان دادهسهپینن بهتایهت لای گهنجانی موسولمان. سههرهراي ئههوش زۆربهی پسپۆرانی ئیسلام ناس ههیشتا ههست بهه بارودۆخه مهترسیداره ناکهن و به دیاردهیهکی لاوهکی دادهنن. به پێچهوانه ئهحمهد مهنسور دهلی: کیشهکه یهک دوو گهنج نین بهلکوو باس لهسهر بهتهواوتهی جیلکی گهنجی موسولمانه که کهوتونه داوی ئیسلامیستهکانهوه.

له دانیشتنیکم لهگهڵ ئهه بهریزه پرسیارم لی کرد، چلۆن بهه بوچوونه گهییوه. ئهحمهد مهنسور گوتی: "من لهخۆه ناوی کتیهکهه [وهچهی ئهلا] ناو نهناوه، چونکه لهراستیشدا به تهواوتهی وهچهیهکی ئهه گهنجانه کهوتونه ئهه داوهوه. لهسهر پرسپاری رادیکالبوونهوه، له وینهی ئههرهمیک کهلک وهردهگرم. له سههرسهروه جیهادیستهکانن، له ناوهراستدا سهلهفیهکان جیان گرتوه و له ژیریشهوه ههموو ئهه گهنجانن که لهگهڵ بارودۆخیکی ترس گهوره کراون و له روانگهی ئهخلاقیهوه به چاوی رهنه و بیز و قینهوه سهیری روژئاواییهکان دهکن. ئهه تهواو ئهه ههوزیه که جیهادیستهکان دواتر ماسیی تیدا دهگرن. بهداخهوه چههکی رادیکالبوونهوه ئهه کات باسی لیهوهدهکری و به جیددی وهردهگیری که گهنجیک بگهڕیتهوه بو سوری و ناو باهشی داعیش. ئهه کیشهیه بوته کاریکی ئاسایی روژانهی زۆربهی قوتابیان."

نعمد مهنسور پروسه و روتی رادیکالېونونه هی گنجان پروون دهکاته وه و دملی ههژاری و هه لاوردن و جیاوایدانان نابنه هوکاری سره کی، به لکوو ئیدیولوزی دهیته هو هی کاره: "به تهواوتی ومچهیه کی هو گنجه موسولمانانه که لهناو و لهگهل نیمهدا دهژین و داهاتوی هم ولاته دیاری و نوینه رایه تی دهکن. نهوه تنیا لاوانی ناسایی و نه خویندهواری ئیسلامی نین که به هو هی ناچالاکبوون و به شدار نه بوونیان له کومهل دهکونه داوی ئیسلامیسته کانه وه، به لکوو لاوانی دوکوتر، دادوه، موسیقاکار و و مرزشوانیشیان تیدایه؛ که وهک مروقی سرکهوتوو و ژیر و بلیمهت سهیر دهکرین به لام سره رای نهوش له جیهانیکی رادیکالدا دهژین – وینهیه کی کومه لایه تییان تیدا دروست بووه و پهره ی پی دهن. تنانته له حیزبه سیاسییه کانی وهک سوسیال دیموکرات "SPD" و مسیحیه کان "CDU" یشدا چالاکن و هوئل دهن بیرو رای خویمان بهرنه ناو کومهلگاوه و باس له سر کیشه ی نایینی ئیسلام مانپولیره بکن."

به ردهوام مهنسور له سر نهو گوتهیه ی پیداکری دهکا که هه موو نهو موسولمانانه ی له ئلمان دهژین به شیوه ی ئوتوماتیکی نابی بخرینه ناو "ومچه ی ئه للا" وه. به رده ی پیویست لاوانی ژیری موسولمان، مروقی ئیسلامی به فخرهنگ و ئیسلامی سیکولار له م ولاته دهژین و مهیستم نهوان نین. به لام به داخه وه دنگیان گهلنک لاوازه. نهو که سانه له ناو نیمهدا دهژین به لام هیچ چالاکیه ک بو نایینی بوونیان له خویمان نیشان نادن. لیره دا مهیست نهو که سانه ک تامه زروییان بو نایین ههیه و جیاوایی بیرو رایان له گهل بایه خه ئینسانیه کانی هم ولاته ههیه. نهوان نهو مروقه رادیکالانه زورجار به رادیکال دانانین که به پیی میدیاکان و پیومری سیاسه توانان خویمان له گهل کومهلگا سه ره کییه که دا به باشی گونجاندوه. نهوان روشنیرن، زمانی ئالمانی به باشی قسه دهکن، کار و پیشه یه کی باشیان ههیه، پارمیه کی باش درینن و تنانته له روانگه ی سیاسیسه وه چالاکه دهکن. به لام هه موو نهو چالاکه و خاله یوزیتیفانه یان هیچ گورانیک پیک نایه نی کاتی سر بو ئیسلامیسته کان دانه وینن و له هه نبر یاندا هه لویت نه گرن.

جیاواز له نیسلام ناسهکانیتر مهنسور ناخافتن لهسر تهنیا دههزارن مروقی نیسلامیست ناکا بهلکوو له سهدهزاران کس لایهنگرانی ئیدیؤلۆژییهکیان ددهوی. بهتاییهت له قوتابخانهکان ئهو کیشهیه به تهواری بهرچاوه. من پیمخۆشه بزانه چلۆن هاتۆته سهر ئهو ژماریه: "با پیکهوه لهسر پرهنسیپی ههلهکوت لهگهله سهد کس له مامۆستایانی ئایینی قوتابخانهکانی ههموو ناوچهکانی ئهم ولاته لهسر ههلس و کهوتی رۆژانهی قوتابیان گفت و گو پیک بینین! ئهوان به ووردی ئهو بۆچونه دهسهلمینن، که من لێردا باسی لیه دهکم. من خۆم سهردانی سهدان قوتابخانهی ئهم ولاته کردوه، و لهو قوتابخانه وانهی راهینانم بۆ مامۆستاکان بهریوهبردوه. ههر جار که پرسیارم لێ کردوون راهینانی مهلیکردن چلۆنه، له ههموو قوتابخانهکان تهنیا کهمتر له ۵۰ لهسهدی کیزانی نیسلامی له راهینانی مهلی بهشداری دهکن. تاقمیک به ناشکرای دهلین، بههوی ئایینییهوه ئهو کاره ناکن، تاقمیک بهردهوام لهو رۆژانهدا خویان نهخۆش دهنوسن یاخود دهلین، عادهتی مانگانهیان ههیه. وهلامی ئهو مامۆستایانهی پرسیارم لێ کردوون بۆچونهکه میان سهلماندوه که زۆرینهی قوتابیان کیشهیان لهگهله ئانتی سیمیتیس، تیئوری پیلان و رۆلی ژن و پیاو له کۆمهلهگادا ههیه. من لهگهله زۆیهی ئهو قوتابیانه ناخافتنم کردوه، که دهیانگوت، خوشکهکم دهکووژم ئهگهر ههلس و کهوتی سیکسی پیش زهماوندی ههبی. بهو هویانهوه مروق ناتوانی باس لهسر تهنیا چند رووداوی لهو چهشنه بکا، بهلکوو دهبی باس لهسر دیاردهیهکی گهلهک مهنسیدارتتر بکا.

وهدوای رادیکالېون كهوتن

من گومان دهكهم به پيی ناماری فهرمی ئهو کاره دیاردهیهکی لاهوکی بی و له راستیدا تهنیا ژماريکی كهم له خویندکاران دهكهونه داوی مروقی رادیکالېوه. نهحمهد مهنسور لهسهر چاودپیری و نهزمونهکانی خوئی پروونکردنهوهیهکیتری لهسهر ئهو کیشیه ههیه: " زوربهی بهرپرسیانی قوتابخانه و زانستگهکان کیشیهی رادیکالېونهوهی قوتابیانیان لای سینات راناگهینن، چونکه ئهوان نایانهوی قوتابخانهکیان بکهویته بهر چاودپیری میدیاکانهوه. مروف دهنوانی وای دابنی ژمارهی شاراه و رشی ئهو کیشیه گهلیک زیاتر لهوهیه که ئیمه دهیزانین. ههروهها تهنانهت نهگهر ئهو بهرپرسانه باس لهسهر تاقمیک لهو کیشانهش بکهمن، نهزمونهکهی چ دهبی؟ نایا سینات ههلس و كهوتی لهههنبهردا دهکا و پرونی دهکاتهوه ئیمه چلون دهنوانین لوان له ههنبهر ئهو کیشیهی پاریزگاری بکهمین؟ نا به داخهوه هیچ کونسیتیک بو ئهو کاره بوونی نییه."

ئهو وینهیهی مهنسور له بارودوخی قوتابخانهکان پیشانی ئیمهی دها گهلیک خهمناکه: نهگهر ئیمه زور به پهله ههلسوکهوتی لهههنبهردا نهکهمین داهاتووی ئهو ولاته دهخینه ژیر مهترسییهوه. ئیمه دهنوانین سالانی دریز خومان به ئانالیزه و شیکردنهوهی ژمارهکانهوه خهریک بکهمین یاخود دهنوانین دست پیکهین وانا و ریگاچارهیهک بدوزینهوه که چلون بتوانین سهرنجی لوانی موسولمان بو لای خومان راکیشین بو ئهوهی بهشداری ناو لهکومهلگایان بکهمین، پیش ئهوهی ئیسلامیستهکان ئهو کاره بهرئوهبهرن.

مهنسور دهلی کارتیکهری ئیسلامیستهکان لهسهر ئهو لوانه حاشاههئنهگره. زوربهی قوتابیانی موسولمان سهرهرای ئهوهیکه کاره نائینسانیهکانی داعیش و ئهو ئیدیولوزیهی له پشتی وهستاوه به چاوی رهخنهوه سهیر دهکهمن، هاوکاتیش

چالاکیه‌کانیان به شیوه‌ی ریژه‌یی سه‌پیر ده‌کهن و به ئاماژه کردن یاخود هه‌لسه‌نگاندن له‌گه‌ل ئه‌و هه‌لس و که‌وتانه‌ی ئه‌م‌ریکییه‌کان له ولاتی عیراق یا ئیسرائیل له هه‌نبه‌ر مرو‌فی موسولمانی ده‌کهن، چالاکیه‌کانی داعیشی پی به کاریکی ئاسایی دادهنن. ئه‌وه ئه‌زموونیکه که من خۆم له قوتابخانه‌کانی ئالمان بینومه و هه‌ستم پی کردوه. سه‌رم سوورمابوو که ژماریکی گه‌لێک زۆر له قوتابیان هاودهردی له‌گه‌ل چه‌کداران و پیاوکوژانی ئیسلامیست ده‌کهن. هه‌روه‌ها ئه‌و که‌سانه‌ی له خه‌لافه‌تی داعیش ره‌خنه ده‌گرن، بو‌تیکی تر به ناوی ئوردو‌غان له جی‌گای ئه‌و خه‌لیفانه دادهنن. به بروای من نیگه‌رانییه‌کی گه‌لێک گه‌وره‌یه لاوه موسولمانه‌کان که‌لک له سیسته‌می راهینانی روژئاوا وهرده‌گرن، له‌گه‌ل گرن‌گیدان به دیموکراسی و مافی مرو‌ف گه‌وره ده‌بن به لام خۆیان له‌گه‌ل سیسته‌می به‌ره‌ری و دژ به دیموکراسی و مافی مرو‌فی وک ئوردو‌غان رێک ده‌خهن.

توگای "Tugay" له‌سه‌ر ئه‌و کێشه‌یه باسی بو کردووم و بو‌چوونه‌کانی ئه‌ویش ئه‌زموونه‌کانی خۆم له قوتابخانه‌کان ده‌سه‌لمێنی. به تابه‌ت ئه‌و ئه‌زموونه‌ی له قوتابخانه‌یه‌کی شاری برلین کردومه. له‌وئ سالی ۲۰۱۴ بو ئیدوانێک که له لایهن دوو لاوی موسولمانه‌وه ئورگانیزه کرابوو، بانگێشتن کرابووم. ئه‌وان کتێبه‌که‌ی منیان له‌سه‌ر ئاگادارکردنه‌وه‌ی به‌هێزبوونی ئیسلامیسته‌کان له ولاتی ئالمان خویندبووه و به جیدیان گرتبوو. له قوتابخانه‌که‌یان هه‌ستیان به په‌رسه‌ندنێک کردبوو که نیگه‌رانی کردبوون: به‌رده‌وام لاوانی موسولمانی کیژ و کور تامه‌زرۆبیان بو سه‌له‌فیه‌کان و جیهادیسته‌کان له‌خۆیان نیشان داوه. نه‌یانویستوه هه‌ر وا به هاسانی ئه‌و هه‌لس و که‌وته‌یان وهره‌گرن و باسیکی ره‌خنه‌گرانه‌یان له‌سه‌ر ئیسلامیسته‌کان وهریخستوه. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی به‌ره‌رسیانی قوتابخانه‌که‌ش پشتیوانی ئه‌و دوو لاوه‌یان کردبوو، به هاو‌ریی پۆلیس و پارێزه‌ر به‌شداریی ئه‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌م کرد. ۱۶۰ کیژ و لاوی موسولمان به‌تامه‌زرۆبیه‌وه خۆیان بو ئه‌و باسه‌ چر کردبووه کاتی من له‌سه‌ر جیهاد ئاخافتنم کرد. له باس و گه‌فت و گۆی دوای ووتاره‌که‌ی من بۆم روون بووه کێشه‌که له کوئ دایه. "ئه‌وه چ کێشه‌یه‌کی مه‌زنه لاوانی موسولمانی نێره بو سوریان برۆن و هالیکاریی براکانیان دژ به دیکتاتۆری ئه‌و ولاته بکه‌ن؟"، کیژیکی قوتابی په‌رسیاری

کرد و چهپلهیهکی بهرزی له لایهن زوربهی قوتابیانوه و مرگرت. بهرپرسانی قوتابخانهکه بهسهرسوورمانهوه سهریان رادموشانده. دواتر قوتابیهك ههستا و ناخافتنیکي ناگرینی لهسهر روژئاوا و نهخلاق و مورالی نامرؤفانه لهم ولاته دهستپنکرد. نهو به قامکی نامهزی بو لای ماموستا ژنهکههی کرد و گوتی: "نیوش بی ئیمان و بی نهخلاقن!" چهپلهیهکی باشیش بو نهو لیدرا.

بو ماموستاکان و بو من نهو روژه به خهم و نازاریکی زورموه کوتایی پی هات و بومان روون بووه تاعوونی ئیسلامیستی ماویهکی زوره نهو قوتابخانهیهی داگرتووه. یهك له ماموستایانی نهو قوتابخانهیه پیی گوتم: "نهماندهزانی نهو ههموو قوتابییه پشتیوانی جیهادیستهکان دهکن." له کوتاییدا مرؤف هاته سهر نهو بریاره نهو قوتابییهی سووکایهتی به ماموستا ژنهکههی کردبوو به هوئی هاندانی قوتابیانیتر شکایهتی لی بکری. تنیا چند مانگ دواتر دوو قوتابی چووبوون بو سوریا و بهشداریی شهرهکیان کردبوو.

نهحمده منسور، که من نهو بهسهرهاتهی خوم بو گپراوه چند ههوتوو دوای من سهردانی ههمان قوتابخانهی کردبوو: "له بارودوخی نهو قوتابخانهیه تهواو ناوارام ببووم. منیش لهوئ ماموستای گهلیك دلسوزم بینی که ههر ههولیک بو قوتابیان لهدهستیان بی، دهیدن. ههستم کرد لهو قوتابخانه و زوربهی قوتابخانهکانیتری نهم ولاته هیچ کونسیت یا ریگچارهیهك بو گونجاندنی نهو لاوانه له ناو کومهلگا سهرهکیهکهدا بوونی نییه. لهجیاتی نهوه، ماموستایهکی زور له کارهکیان دلسارد بوونهتهوه. مرؤف ئیتر لهسهر مانا یا رولی ژن و پیاو له کومهلگا یاخود تیئوری پیلان ناخافتن ناکا. مرؤف تنیا بهو کارموه خهریکه که قوتابیان لهگهمل یهکتر و لهگهمل ماموستاکانان کیشهمان لی پهیدا نهی. بیریکی گهلیك لاواز دهی نهگهر ماموستایان و قوتابخانهکان بو نهو کاره به بهرپرس دابنرین. ئیمه پیوستیمان به کونسیتی راهینان ههیه، پلانی نویی فیرکاری، راهینانیکي تر به پشتیوانی سیاسهتوانانهوه. تهواوی نهو ریگچارانه بهداخهوه هینشتا بوونیان نییه یاخود زور کهمن."

سهلهفیزی نوئ و راهینانی دلخورپن

له راستیدا کۆمهلگا و سیاست ئه کات ترسیان تیدهکهوئ ئه گهر مروقی گهنج له سهسر کورسی قوتابخانهوه بهرمو جیهادی ئیسلامی ومړیکهون. بوچی تا ئه مړو هیچ ههوالئیکی جیددیمان لهسهسر رادیکالبوونهوهی زور زووی گهنجان پئ نهگهییوه؟ ئایا بهجیهینانی کاریکی ئهوتو فهززه؟ ئایا ژیرانهتر نهدبوو به هاوکاری نيزیک لهگهل راهینهران پیش ئهوهی بکهونه داوی ئیسلامیستهکانهوه له قوناخیکی لاومکیدا ههست به ناسینی ههأس و کهوتی گهنجان بکری؟ من زور جار ئه ههسته تیدا پهرومده دهبی پشکنین لهسهسر ئیسلامگهراپی به نهخویندهوارپییهوه دهلکیندرئ و ئینجا ئهزمون و مودهگیرئ که گویا دهبی له ئایینی ئیسلام به ههله تیگهییین. ئهوه کاریکی گهلنیک هیچ و پووچه، رادیکالبوون له یهک شهودا پئک نایه و ئهوه کاره ئهزمونی پهرسهندنیکی کاتگره.

لهو دواپیانهدا پشکنین لهسهسر ئیسلامگهراپی له نیوان سهلهفیگهراپی و سهلهفیهتی نوئ سهرنجی مروقی بو لای خوئی راکیشاوه که بهنوبهی خوئی دهکری بهسهسر سهلهفیگهراپی نوئی بیخهوشی "سیاسی" و "جیهادی" دا دابهش بکری. له راستیدا سهلهفیزی کلاسیکی سهردهمی پیشوو پیشگیریان له لایهنگرهمکانیان دهکرد به شئومهیهکی کلاسیکی فیزی ئاینهکهیان بن. ئهوه سهردهمه تهنیا به زمانی عهربی بهرز ئاخافتنیان لهگهل یهکتردا دهکرد و خوین له سیاست دوور رادهگرت. ئهوان زیاتر لهسهسر ئهوه باومره بوون کۆمهلگا بههوی مۆرال و ئهخلاقی باشهوه دهتوانری کونترۆل بکری، نهک بههوی چالاکبوونی سیاسی. بهلام هاوکاتیش بیرو باومری سیاسیان ههبوو. سیاست بهردهوام بناغههی سهرهکی ئیدیولوژی جیهادیستییهکان بووه و ههیه، چونکه سهلهفیهیهکان جیهان بهسهسر دوو دهستهی دیندار و بی دیندا دابهش دهکن، داوی بهرئومردنی یاسای شهریعت دهکن و جیهاد وک کهرسه و چهکیکی سیاسی رهد ناکهنهوه.

به پېچەوانه سەلفى جىلى نوئى ناچار ناكړين مروّف ياخود روّشنيبريكي خوښكارى زانستگه بن، ئەوان زياتر بوّ باس و گفتوگوى سياسى و كومه لايەتى له زمانى ساكارى گەنجان كەلك وەردەگرن. ئەوان زياتر خوښان به شووړشگيرى پېشرو هەپيناو گوران بەسەرداھينانى كۆمەلگا دادەنن. گرووپ و دەستە پڼك دینن و لایەنگرى ناو گرووپەكان چيژ له هاليكاريى و ريزدانانى يەكتر وەردەگرن. مروّف ئەو هەستەى تيدا پەروەردە دەبئى كە ئەندامى ريكخراوميهكى گرنگه و لای ئەو گەنجانەى خوښان له كۆمەلگا بيانبيەكان دابريوه - چونكه كۆمەلگا سەرمكيبەكە به گرنگان دانانين، گەلنك خۆشەريستن.

بوّ ئەحمەد مەنسور ئەو چەشنە جياكردنەوميه كاريكى بئى مانايە. "ئەگەر مروّف بلئى، سەلفىزمى كلاسكى بەو هۆيهى خوښان بە سياسى دانانين، بئى نازارن، و تەنيا سەلفى پڼكەتوو له جىلى نوئى مەترسيدارن، باومرئى گەلنك شينانەيه. سەلفى بى نازار بوونى نييه، چونكه هەر هەموويان له سەرجاوميهكى فوندامينتالەمەوه هەلقولاون. ئەو فوندامينتالە كيشەى سەركە ئيمەيه. من تيدەگەم ئەگەر هيزى پاريزەرانى و لاتە ئوروپيەكان لەسەر گرووپى تايبەتى خوښان چر كردۆتەوه و چاويان بەسەردا گرتون، چونكه ئەوانە به ناشكرا پشنيوانى جيهاديستەكان دەكەن. بەلام جى سەرلنشيواويە كاتى زانايان و كۆمەلگا سەرمكيبەكە نەك ئەو تواناييەيان نەبئى هەلوئىست له هەنبەر ئەو چەشنە گرووپانە بگرن بەلكوو تەنانت وەك هاوكار دژ به راديكالبوونەمەوى گەنجان هاليكاريان بكەن."

من بوّ مەنسور روونى دەكەمەوه كە مروّفى سەلفى وا هەن هەلوئىست له هەنبەر داعش وەردەگرن. بوّچى دەبئى ئەو مروّفانە مەترسيدار بن؟ لای مەنسور، فەريد حەيدەر "Ferid Heider" وەك ئيمامىكى سەلفى نمونەيهكى زور باشە بوّ ئەو راستيە تا چ رادميەك زیدمروپى و فوندامينتال دەتوانئى ريشەى قولئى خوئى له كۆمەلدا بچەقنئى. حەيدەر سالى ۱۹۷۹ له شارى برلين لەدايک بووه و ئەمرۆ ئيمامى جەماعەتى دوو مزگوتە؛ هەروەها گەنجان رادينئى بوّ پەرهپيدانى ئىسلام له ئالمان. سازمانى ئەمنى ئالمان لەژير ناوى "Islam e.V" پشنيوانى ئەو ريكخراوميه دەكا و بە ناشكرا و فەرمى سەلفىەكان بە كۆمەلگا دەناسينئى. حەيدەر له زانستگيهكى شەخسى له

فهرانسا درسی خویندوو و دوستیکی نیزیکی برایی موسولمانه (اخوان المسلمین).
 ئەو تەمەرە دەرسیانیە بۆ رەهینانی گەنجان بۆلوی دەکاتەو بە ناشرایی پەیمەندی
 ئەو مەروڤە لە گەڵ اخوان المسلمین دەسەلمینی.^{۲۲}

ئەحمەد مەنسور دەلی: "مەروڤی وەک فەرید حەیدەر بە کیشەیهکی مەزن دەزانم.
 ئەو وەک و تەبەئێز بانگێشتن دەکری، شان بە شانی سیاسەتوانانی ولات و خانمی میرکل
 لە رێ و رەسمی قوربانیانی هێرشکاریی ئیسلامیستەکان بۆ سەر شاری برلین
 بەشداری دەکا. ئەو و ئیمامیکتری بزوتتەوهی گۆلەن "Gülen" وەک نوێنەری
 موسولمانان دوو رۆژ دواى هێرشى ئیسلامیستەکان خەمخوازی بۆ قوربانیانی شاری
 برلین دەکەن. لە راستیدا ئەو کارەى دەولەتی ئالمان بەفەر میکردنی ئەو مەروڤانەیه و
 ئەوان شایانی ئەو کارە نین. چونکە حەیدەر وەک کتیب فرۆش و ئیمام، کتیبی وەک
 "ئەو کارانەى لە ئایینی ئیسلامدا ئیزنی هەیه و قەدەغە کران" (Erlaubtes und
 Verbotenes im Islam) ی بۆلوی کردۆتەوه کە بەر هەمیکی اخوان المسلمین یوسف
 القزراویه، و دژ بە پیکهوه ژینانی موسولمان و غەیری موسولمان دەدوی. ئەو باس
 لەسەر زۆلمێکردن لە موسولمانان دەکا و دەلی لە هەموو شوێنێک دژایەتی موسولمان
 دەکری، بە ویناکردنی رووداوەکانی میانمار "Myanmar" (راوانانی موسولمانانی
 روهینگیا "Rohingya") لەژێر ناوی هێرشکردنە سەر ئایینی ئیسلام ناخافتن دەکا بەلام
 لەسەر هێرشى داعش بۆ سەر ئیزمەدییهکان بیدەنگە. حەیدەر چەند جار ناوی من و
 سەیران ناتەشی وەک دژبەری ئایینی ئیسلام هیناوه. ئایا بەشدارکردنی ئەو مەروڤە لە
 پیکهوه ژینانی ئاشتییانە کاریکی ژیرانەیه؟ بە دلناییهوه نابێ ئەو کارە راست بێ کە
 برایانی ئیسلامی سەلفی کە رق و کینه بۆلوی دەکەنەوه و دروشمی دژ بە مەروڤی
 یه هوودی بۆلوی دەکەنەوه لە لایەن سیاسەتوانانەوه بە فەرمی بناسرین."

ئەگەر بە شێوهی فەرمی بە مەروڤی شەرخوازی وەک حەیدەر ئیزنی ناخافتن بدری،
 زۆر بەی گەنجانی موسولمان بە سیمبولیکی ئیسلامی دادەنن. بەلام ئیمە دەزانن ئەوان
 لە راستیدا هیچ نین و بە پێچەوانە تەنیا گیرەشیوینی لەناو کۆمەڵگادا دەکەن. ئیمە دەبێ

^{۲۲} Siehe dazu auch: <http://www.deutschlandfunk.de/zwischen-islam-und-islamismusverdacht>.

۷۲۴.de.html?dram:article_id=۹۹۷۴۶

کەسیکی پەنابەر یا میگرانت لەبەر چاوی خۆمان وینا بکەین کە دواى هێرشى ئیسلامیستەکان و کوشتنى چەندین بئى تاوان لە ناخى دڵەوه نازار دەکێشن و وەك مەروڤیكى بیانیى ناارام دەبن. ئەو مەروڤانە دەیانەوئى لە داها توودا لە ئیمامى رادیکال دوورى بکەن. کاتى کەسیكى وەك فەرىد حەیدەر لە پەنا خانى میرکل دەبینن، سەرووشتییه کە وەك ئیمامىكى مودیرن سەیرى بکەن. دیارە فەرىد حەیدەر لە شوینیكى وادا هەرگیز دژ بە ئەلقاعیدە، دژ بە داعش و جیهاد ئاخافتن ناكا - سەرەرای ئەومش مەروڤیكى ئیسلامیستە چونکە ئەو هەولێ بۆ وەرگەردنەوى ئیدیۆلۆژییهكى شەرخوازانە دەمات و لەگەڵ دۆژمانى نازادى پەیمانى بەستووە.

ئەحمەد مەنسور هەموو ئەو مەروڤانەى هەول بۆ رەهینانى ترس و ناارامى کۆمەل دەدەن بە ئیسلامیست دادەنئى، تەنانت ئەگەر ئەندامى هیچ رێکخراوهیهكى ئیسلامیستیش نەبن. ئەحمەد مەنسور دەلئى: "ئەوان بەردەوام کار لەگەڵ دوو بېروکە دەکەن کە لە کۆتایاندا جیهاد پشت راست دەکاتەوه: "تاوان" و "بئى مانایى ژيانى سەر زەوى". لە روانگەى ئەو مەروڤانەوه خودا خۆى تاقمە کارىكى ئیزن داوه و ئەوانىترى قەدەغە کردووه. ئەگەر مەروڤ کارە قەدەغەکراوهکان بەرپۆهەرى دەکەوێتە جەهەننەمەوه. ژيانى سەر ئەم هەردە تەنیا تاقیکارییهکە، مەروڤ نابێ چێژى لئى وەرگرئى، بەلکۆو دەبێ وەك پردىكى سەیر بکا بۆ گەیشتن بە بەهەشت. ئەوانە لە راستیدا بنەماى ئیدەى شەهید بوون و لە نەهایەتدا جیهادن. زۆر موسولمان هەن کە قەیرانیان بۆ دیتە پێشەوه، خۆشەویستانیان لە دەست دەدەن یا ژيانى هاوسەرییان هەلەوهوشیتەوه و دەکەونە قوناخى ناخوشى ژيانیان و لە بارودۆخى ناوادا زۆر جیددى روو لە نایین دەکەن و هیوادار دەبن دواى ئەو ژيانە ناخۆشەیان شوینیکیان لە بەهەشت بۆ تەرخان بکری. کێشەى سەرەمکى ئەو چەشنە مەروڤانە ئەوهیه کە زۆر بە پەلمەن و نایانەوئى ماوهیهكى زۆر چاومەروان بماننەوه، بەلکۆو دەیانەوئى رێگاچارمیهكى بە پەلە بدۆزنەوه. هەر بەم هۆیه جیهاد لە سەرەتاوه لای داعش دەست بئى ناكا بەلکۆو لای دایک و باوک و ئیمامى مەزگوتەکانەوه دەست بئى دەکا کە بە رەهینانى هەلە، هەستى ترس و تاوانکاربوون لە گەنجاندا دروست دەکەن و رێگا نیزیکهکەیان بۆ دیارى دەکەن. لێرەوه پرۆگرامى کەوتنە دواى رادیکالپوونەوهى گەنجان دادەرئێزئى."

ئىسلام و ئىسلامىست – لايەنە جياوازەكانى نىديۆلۆژىيەكى وەك يەك؟

بەلام ئايا راھىنان لە رىنگاى ترس و بەكەمدانان و بى ماناكر دنەوى ژيانى ئاسايى لە پىناو ژيانى دواى مردن و ريزدانان بۆ مردن لە رىنگاى شەھىد بوون تەنيا ديار دەى پەراويزى ئايىنى ئىسلامە؟ ئايا پەيوەندى بەو بىرۆكەيەو ھەيە كە تەنيا لاي جىھادىستەكان بوونى ھەيە؟ من لەگەل ئەحمەد مەنسور باسىكى تىرۆتەسەلمان لەسەر جياوازي نيوان ئايىنى ئىسلام و ئىسلامىست بەرپۆە برد: "ئەو دەلى، من نەمگوت كە ئايىنى ئىسلام بەرپرس بۆ رادىكالبوونەوى مەروڤە، بەلكوو تىگەيشتوويەك لە ئايىنەكەيە كە بە يارمەتى راھىنان لە رىي ترس و ھىنانە گۆرى چەمكى وەك حەلال و حەرام كارەكەي بەرپۆە دەبا." بۆ سەلماندى بۆچوونەكەي ئەو چىرۆكە دەگىرپتەو: "جاريكىان دەمويست لە قوتايىانى بىيستم بۆ خودا جياوازي لە نيوان ئەو سنارپۆيانە ھەيە. سنارپۆي يەكەم: "پياويك ژنىك فرىو دەدا و شەويك لەگەليا دەبى و دواتر خۆى گوم دەكا، بە بى ئەووى جاريكىتر خۆى نىشان ژنەكە بداتەو." سنارپۆي دووھەم: "پياويك پىنج يا شەش سأل لەگەل ژنىكدا دەژى كە خۆشى دەوى، بەلام بە بى ئەووى زەماوەندى لەگەلدا كەردبى. زۆربەى قوتايىان لەسەر ئەو باومرە بوون ھىچ جياوازيەكيان نىيە و ھەردووكيان كاريكى گوناح و تاوانن."

من لە وەلامى مەنسوردا دەلىم ئەو چىرۆكە بۆ من بە ھىچ شىوازيك نىشانەدى تىگەيشتووي تايەتى لە ئايىنى ئىسلام نىيە. چونكە لە پەيوەندايتە لەگەل تەمورى سىكسدا نە پەرتووكى قورئان و نە ئىلاھىياتى كلاسكى ئايىنى ئىسلام جياوازي لە نيوان نيزىكى ژن و پياو بەھوى خۆشەويستى يا تەنيا لەسەر ئىشتىاي جىنسى دانائى. ھەر دووكيان بە تاوان دادنرپن و بە تەنبىكرەدى جەستە تاوان دەدرپن. باومرداران پەيرەوى لە گوتەى قورئان و پىغەمبەر و چوار لايەنە ئايىنپەكەيان دەكەن، ھەر وەك ئىسلامىستەكانىش دەكەن. بە پىي ئەو بەلگانە مەروڤ ناتوانى بلئى كە پەيوەندى نيوان ئىسلام و ئىسلامىست وەك پەيوەندى نيوان پەرتەقال و ئاوى پەرتەقالە؟ بە بى ئەمیان،

ئەويتريان بوونی ناگونجاوه؟ ياخود، بۇ ئەوهی وېنەهیهکی نوئ ساز کەین: مرؤف ناتوانئ ئەو کاره وەك توئخه جیاوازەکانی پیوازەك لای خۆی وینای بکا؟ توئخی دەر موه بریتیبه له جیهادیستی نیزامی و هەزاران شەرکەر که وەدوایان کەوتون. له ژیر ئەوانهوه ئەو ئیدیولۆژییهی که مرؤفی جیهان بەسەر دوو دەستەئە باومردا و کافردا دابەش دەکا و شەهید به پیرۆزترین و مەزنترین پەلەئە باومرەکه دادەنئە و خۆی راستەوخۆ به ئایینی ئیسلامهوه هەلدەواسئ. له ژیر ئەوانیشەوه ملیۆنان مرؤفی ئیسلامی خۆپاریز که دیاره خۆیان وەك سەربازی ئیسلام دانانین، بەلام سەر بۇ ئیدیولۆژییهکه دادەنەوینن و به باشی دەزانن و ناتوانن خۆیان له ئارەزووی جیهاد و پیکهینانی خەلافەتی ئیسلامی جیا کەنەوه. لەژیر ئەوانیشەوه لایەئە باومرەمەندی ئاسایین که سەرەرای ئەوهی دژ به جیهاد و تیرۆرن مندالەکانیان لەگەل ترس و داب و نەریتی کۆن رادینن و ریز بۇ ژیانئە سەر ئەم هەردە دانانین. ئەگەر هەموو ئەو توئخانه یەکتر بگرن و بوونی پیوازەکه وەك یەکەیهک گونجاو بکەن چلۆن مرؤف دەتوانئ لەسەر ئەو باومرە بئە که تەغیا توئخی دەر موه کیشەکه پێك دینئە؟

به بروای من ئەو توئخانه لێك جیاواز نین، یەکیان لەسەر ئەويتريان دانراوه، هەرکامیان ئەويتريان گونجاو دەکا. بەو هۆیهوه بۇ من بیریاردەرە نابئە تەغیا توئخەکهئە سەر موه ئانالیزه بکری. وەك ئەوه وایه دوکتورێك به بئە دۆزینەوهی هۆکاری سەرەکی بەدوای نیشانەکانئە نەخۆشییهك کەوتبئ. مەنسور سەرەرای ئەوانەش لەسەر بۆچوونەکهئە واته جیاوازیدانان له نیوان ئیسلام و ئیسلامیست سوورە. بەلام دان بەوه دادەنئە که ئیسلامیزم دیاردەیهکی پەرەوێزی نییه، به پێچەوانه بەداخهوه ئەو کاره ئیستا له زۆر بهئە ناوچەکان کراوه به رەوتتیکئە سەرەکی ئایینی ئیسلام. من هیشتا هیواداری خۆم بۇ گرتنه رێگایهکی نوئ لەناو کۆمەلە ئیسلامییهکاندا و بەتایبەت له ئوروپا له داهاوتودا له دەست نەداوه. دیاره تاقیکاریی لێره و لەوئ بۇ ئەو کاره دەکری بەلام هیشتا کاریکی جیددی و چالاکییەکی ئەوتوی لی دروست نەبووه.

مەنسور به بیستنی چەمکی وەك "نەخویندەواریی ئایینی"، رادیکال بوونەوهئە توربۆ" وەك رەوونکردنەوهیهك بۇ پڕۆسەئە رادیکال بوون گەلێك ئاستەمه. بۇ مەنسور ئەو چەشن چەمکانه مانیپولیرەکردنیکئە به ویستەوهیه بۇ باسەکه، "چونکه

له پشیتیدا هه‌ئس و كهوتیكى سیاسى وهستاوه، كه مه‌بهستی نا) كیشه‌كه په‌یوه‌ندی به نایینه‌وه نییه، و ب) كه نهو تیرۆریستانه كه‌سایه‌تى خۆرانه‌گرى زمینی كه به نه‌نگیزی كه‌سییه‌وه هه‌ئس و كهوت ده‌كهن. من هه‌ردووك نموونه‌كانی رهد ده‌كه‌مه‌وه، چونكه ته‌نیا لیواردنه و بو دۆزینه‌وه‌ی ریگاچاره‌ی كیشه‌كه ته‌وره نییه. به‌لام چ باشه كه زۆریه‌ی نهو تیرۆریستانه وه‌سیه‌تنامه له‌خۆیان به‌جی دێلن، كه له‌ویدا مه‌بهسته شه‌رخوازییه‌كانیانی تیدا روون ده‌كه‌نه‌وه. جا مه‌مه‌د عه‌تا، ئانیس ئه‌مری، یا تیرۆریسته‌كانی ئانسباخ "Ansbach" یا وورتسبورگ "Würzburg" - هه‌موویان ته‌نیا په‌یامێك له‌خۆیان به‌جی دێلن، كه ده‌توانی له‌ ئیمامیكى مزگه‌وتی ده‌ور و به‌ری بیستیین. ر‌ه‌وایه‌تیكى ئایینی سه‌بارت به هه‌ئسه‌نگاندن و به‌فه‌رمیكردن بو سه‌لمانندی كرده‌وه‌ی خۆدی كه‌سه‌كان كه له روانگه‌ی ئیلاهیاتی نایینی‌وه زۆر جوان رازاندرانه‌توه. نهو كه‌سانه له روانگه‌ی زانستی نایینی‌وه مرۆقیكى نه‌خوینده‌واری ئاسایی نه‌بون.

ئهمه‌د مه‌نسور دهرانی، له‌سه‌ر چی ده‌وێ، نهو ئاگای له جیهادیسته گه‌نجه‌كان و وه‌ك به‌شێك له پرۆژه‌ی هه‌لوه‌شانده‌وه‌ی كاری ناله‌بار له‌گه‌ڵ نهو مرۆفانه‌دا به‌رده‌وام باس و لێكۆلینه‌وه‌ی ئایینی ده‌كا. "نهو گه‌نجان به‌ باشی دهران موسولمان بوون بو ئه‌وان به‌ چ مانایه‌كه. نه‌وان زانیارییه‌كى زۆریان له‌سه‌ر پێكهاتن و په‌رسه‌ندنی نایینه‌كه‌یان هه‌یه. نه‌وان دهران چی له قورئاندا نووسراوه و چه كارێك هه‌لآل یا حه‌رامه. ئایا ئیستا نه‌وان مه‌هاره‌تیكى ئیلاهیاتی ته‌واویان هه‌یه یا نا، ئایا دهران چلۆن و كه‌نگی دۆعا و نوێژ ده‌بی بكهن، كاریكى جیاوازیته، به‌لام روانگه‌ی سه‌ره‌كى نه‌وان به‌رده‌وام نایینییه." كاتی سه‌یری پیاوكوژه‌كانی رابردو ده‌كه‌ین نهو هه‌ئس و كه‌وتانه‌یان تیدا ده‌دۆزینه‌وه. له نیوانیاندا هه‌ژار و ده‌وله‌مه‌ند، رۆشنییر و نه‌خوینده‌وار، مرۆقی به موسولمان له دایك بوو یا وه‌رگه‌راو له نایینه‌كانیتر، مرۆقی سه‌ره‌كه‌وتوو له كار و مرۆقی بێكار و سه‌ربار، و ته‌بێژی كاریزماتیك یا لایه‌نگری وه‌داكه‌وتوو تیدا بووه. نهو كه‌سانه له هه‌موو گۆشه و قورنه‌كانی جیهانیان تیدا بووه و سیسته‌می كۆمه‌لایه‌تی جیاوازیان بووه. ته‌نیا له خاڵێكدا هه‌موویان وه‌ك یه‌ك بوون: نایین و ئیدیۆلۆژییه‌كى سیاسی وه‌ك یه‌ك كه راسته‌وخۆ ئیزنی نهو كاره‌ی پێداون.

نامهیهك بۆ گەنجانی موسولمان ...

... لەسەر ئەو باوەڕەن ئیسلامیزم یا جیهادیزم رینگاچارهیهكن بۆ كێشهكانیان. لەراستیدا ئێدەى نووسینی ئەو نامهیه دواى هێرشكارى بۆسەر بازاری كرېسمەسى مهیدانى برایتشاید "Breitscheidplatz" لە شارى برلین هاته مێشكەمۆه. بەلام لەو پرۆژەدا من هینده سەرلێشێواو ببووم نەمتوانی فۆرمولەى كەم. بە ئوردانەوهیهك بۆ سالى ۲۰۱۷ دەزانين كه لەو سالەدا زۆر بەى هێرشكارى تیرۆریستیهكان لە ئوروپا بەرپۆه چوون. پروداوى هێرشكارى بە چەقۆ و ماشینی بارههنگر بۆ ناو كۆمەل بەردەوام زیاتر دەبوونەوه. من گەلێك توورە بووم و هیچكارێك لە دەست نەدەهات كه ئەو هەموو شارانەى پەيوەندییهكى نیزیك لەگەڵیاندا بوو ببوونە ئامانجى هێرشكاران و تیرۆریستەكان. بەو هۆیهى دەمەویست توورەیهكەم بە شێوازیكى پۆزیتیف دەربیرم، بیریارم دا راستەوخۆ لەگەڵ مرۆفی گەنجی موسولمان ئاخافتن بكەم. دواى چاوپێكەوتنێك لە شارى هێلسینكى "Helsinki" كه ئەو شارەش ببووه ئامانجى هێرشكارى ئیسلامیستەكان - لە توركو "Turku" گەنجى موسولمان هێرشى كردهبووه سەر شارومندان و چەقۆى لە دوو ژن دابوو -، نامهیهك بە شێوهى پەيامىكى ویدیۆیى بە سێ زمانى عەرەبى، ئینگلیزى و ئالمانى ئاماده كرد و لەسەر ئینتێرنێت دانا. لەسەر فەیسبوك و یوتیوب نیزیكهى شەش ملیۆن جار كلیكیان لەسەر كردووه. كۆمیتتارى جیاوازیان لەسەر فەیسبوك نووسیوو. هەر وهك پێشتریش جوین و سووكایهتیهكى گەلێك زۆر درابوو و بەلام گەلێكیش وهلامى پشتیانیکردن لە لایەن گەنجانی موسولمانى تیدا بوو. وێدەچى ئەو پەيامە كارتێكەرى لەسەر گەنجان بووبێت. چونكه پەيامەكه گەلێك خالى لۆژىكى تیدا گونجابوو كه بۆچى گەنجانی موسولمان بەرەو رادىكالبوون رادهكێشێن، لێردا دەقى نامهكەم دەخەمه بەر چاوى خوێنەر:

زۆر بەى گەنجانی موسولمان لە ئوروپا ماندوو و توورەن. ئەوان لەژێر گەلێك كێشهدا نازار دەكێشن كه هیچ رینگاچارهیهكى بۆ نادۆزنەوه، هەر وهها هیچ

داها توویه کی روون بوخویان نابینن. تاقمیک لهوان بهدوای ریگاچاره یه کی بهپه لهن بو رزگاریی لهو به لایه. به شیوه یه کی کورتکهره وه که له روژیکدا دهرگای به ههشتیان بو دهکریته وه - ههم لهم دنیا و ههم لهو دنیا خویمان رزگار دهکهن. تاقمیکیان به رهو عیراق یا سوریا دهرؤن و تیکه لایو جیهادیسته کان دهبن. بریکیان ماشینی باره لنگر به کری دهگرن و مروقی بی تاوان پی وه بهر ددهن، یا چه قو دهکرن و بی هوکار له زگی نهو بی تاوانانه ی رو دهکهن که له سه ر یگیان شین بن. نهوان له سه ر نهو پروایه نه که بهو کاره یان کیشه کانی خویمان چاره دهکهن و خزمهت به نیسلام و موسولمانان دهکهن. به لام بهو کاره ژیان خویمان و مروقی بی تاوانیتری پی دهشیونین و کیشه ی موسولمانان له ولاته بیانییه کان و تهانهت جیهانیسی پی لهوه گهوره تر دهکهنه وه که ههیه.

له چهند مانگ و سالی رابردوه وه گه لیک مروقی بی تاوان له ولاتانی نوروپایی بوونه ته قوریانی نهو هیرشکارییه دژ به مروقاته یه. ریم و ژماره ی نهو هیرشکارییه به ردهوام زیاتریش ده بیته وه. به ردهوامیش ژماره ی گهنجان بو خو رزگارکردن لهو ناهومیدی و بی دهره تاییه زورتر ده بنه وه. نوروپاییه کان نهو پرسپاره له خویمان دهکهن، بوچی ده بی مروقی بیتاوان قوریانی بکرین. تهانهت مروقی موسولمانی ناشتیخواریش نیتر ماندوو بوون له وه ی دوا ی هر هیرشیک وه لامدهری نهو کاره ساتانه بن.

نه ی گهنجی خوشه ویستی موسولمان،

من نازانم تو نهو هیرشکارییه چلون ده بینی. لهوانه یه دژ بهو کاره وه ستابی، به لام تو زور بیدهنگی و هیچ هه لو یستیک له هه ن به ر یاندا ناگری. من تیده گهم، که تو به ر پرسیایه تی بو کرده وه ی ناله باری نهوانیتر له نه ستو ناگری. به لام تو به ر پرسیایه تیت له سه ر شان ده بی نه گه ر نیزن بهو که سه بده ی که له ژیر ناوی نیسلام رق و کینه بلاو ده کاته وه. تکایه دهنگت به ر زکه وه، پیش نه وه ی درهنگ بی، هه لس و کهوتیکی ناشکرا دژ به رق و شه ر خوازی له خوت نیشان بده. پیش نه وه ی هه موو شتی کمان له ده ست بدهین!

لهوانهیه تۆنەو شەرخوازییە بە شینوازیکی رادەیی سەیر بکەى و بئىی: له عىراق و سوريا رۆژانه چەندىن مروقى بى تاوان قورباتى شەرىكى بى نەمان دەبن، نەو کات من پىتى دەلیم، مروق هەلەهەك بەهۆى هەلەهەكى گەورەتر ناتوانى چاره بکا. نىمه نىزئمان نىبه مروقوژى بەمروقوژى وەلام بدەینهوه.

ياخود رەنگە لایەنگرى نەو مروقوژانە دەكەى و شەرخوازییەكەيانت بى باشە. نەوكات من پىتى دەلیم: هەر كەس بىدەنگى له كاریكى دژ بە مروقانە بکا، خۆشى مروقىكى تاوانكارە. رەنگە هەنگاوئىكىش زياتر هەلەنیهوه و له رووى توورەهیهوه خۆشت بتهوئ هیرش بو سەر تاقمىك مروقى بى تاوان بکەى و هەولئ برىندارکردن يا كوشتیان بدەى. نەوكات نەم پەيامەم بو تۆ هەیه:

لینگەرى با له سەرەتاوه پرسيارىكت لى بکەم: پىتخۆشه له چاوى داىك و باوك و بنەمالەكەت و مروقى و لاتى ميوانت وەك قارەمانىك بنوینى يا وەك تاوانكار و خەيانەتكارىك سەیر بکرى؟ پىتخۆشه ژيان بکەى و مروقى دەور و بەرىشت له ژياندا هاوبەش بکەى يا دەتهوئ بمرى و گیانى مروقى بى گوناھىترىش بخەیه ژیر مەترسىیهوه؟ دەتهوئ بنەمالەكەت شانازىت پىنوه بکەن يا پىتخۆشه داىكت نازار و ناراحەتى بکىشى کاتى ناچار بە ناسینهوهى لاشەكەت دەکرى؟

باوەرم بى بکە، هەموو رىگایەكى كورتکراو بە نامانج ناگا. من هەست بە توورەهى و سەرنىشەكەت دەكەم. رەنگە، منىش نەزموونىكى هاوچەشتم هەبووبىت کاتى له تەمەنى تۆ دا بووم. من دەتوانم لای خۆم وىناى بکەم سەرچاوهى نەو توورەهیهت له کوئوهیه. رەنگە هەر له سەردەمى مندالىتەوه لەژیر گوشاردای و بە هۆى خۆکىشانەوه و دوورکەوتتەوهت له کۆمەلگا نازار دەکىشى. رەنگە له هەموو لایەكەوه له ژیر گوشار خراوى: بنەمالە، کۆمەلگا سەرەکیهههه، مزگەوت، قوتابخانە، دۆستان و ... لهوانهیه له مندالىتدا له خۆشەوىستى و باوهشى گەرمى بنەمالە بى بەش بووبى. رەنگە باوكت لەرووى هەلەهەیه لای داىكت له باوهشت گرى، يا لەرووى هەلەئ لای تۆ له داىكت بدا. لهوانهیه خۆشت لىدانت نەزمون کردبى و فیر بووى بۆ زەفەر بردنە سەر کىشەکان شەرخوازی رىگا چاره یەكەم و باشترین ستراتیژییه. رەنگە ناوى خۆت بو راهىنانى کارىك يا دۆزىنەوهى کار له

شوینینگ نووسیپی و وهلامی نهرینیت پین درابن، چونکه تو نیوهکعت جیاوازی ههیه یا به کارزان دانهنهرایت. هوی نهو کارانه ناتوانی ههمیشه راسیسم یا نهتهوهپهرهستی بن.

رهنگه بنهمالهکعت ههموو مال و مولکیکی خویان له ولاتی پینشوویان فرۆشتبن بۆ نهوهی ژیانیکی باشت له ولاتیکی پینشکهوتوو بۆ ناماده بکن. لهوانهیه تو ژیانی خۆت خستبیتته ژیر مهترسییهوه و بۆ گهیشتن به ژیانیکی باشت بهسه ناو و ناوردا تپیهربینتی و لیره بهههستی خۆت نهدوزبیتتهوه. رهنگه داواکاریت بۆ پهناپهری لیره ماوهیهکی زوری کیشابن و رهد کرابیتتهوه. دیاره زۆر ناخۆشه، جیتی پرسیار نییه. ههر کس بۆ ژیان له شوینینکیتر نیشتمانی خوی بهجی دیلن ناچار به بهریههکانی لهگهڵ چهندن کیشه دهکری: داب و نهریت، خۆراک، کesh و ههوا جیاواز، کیشهی مالیی، گوشاری بنهماله، گوشاری ههئس و کهوتی سیکسی، یا نیزیکی سیکسی به بپ زهماوهندکردن، ههستی خۆ به تاوانبار دانان و ترس له جههههنهم و هتد ... به سهر نهوانهشدا کیشهی زمان، خراب تیگهیشتن و رووبهروو بوونهوه لههههنهر نهتهوهپهرهستی رۆژانهی ناو کۆمهل.

بهئن، مرقی ئورووپاییش ههلهی خویان ههیه. بهلام نیهمش فریشته نین و لهوان باشت نین، دهن ولاتی خۆمان بهجی نهدههیشت بۆ نهوهی لیره ژیان بکهین. تهناهت سیاسهتوانان و مرقی کۆمهلگهگهشمان له جیهانی نیسلامیهوه دین بۆ لیره بۆ نهوهی لیره بهسینهوه یا پشووی کاری بدن. تهناهت چهندن نیمامی نیسلامی ولاتانی کهنداو که تو بۆ جیهاد له سوریا هان دهدهن سهفه بۆ لیره دهکن بۆ نهوهی نهخۆشییهکهیان دهرمان کهن یا زۆر ساکار بۆ خۆشگوزهرانی روو لیره دهکن. نهوان منالاتی خویان ناتیرن بۆ جیهاد، بهلکوو دهیاننیرنه باشتیرن زانستگاکانی رۆژناوا.

لهراستیدا من دهمهوی بهتو بلیم، توورهیی جار و بار دهتوانی گهلیک سالم بن، بهو مهرجهی مرق هۆکاری راستهقینهی توورهیهیهکهی بناسی. نهو کاتهی گوشار دهخهیه سهر توورهیهیهکعت، نینجا کیشهکان دهست پین دهکن. نهگهر مرق

قابله ميهيك پر كا له ناو له سهر ناگرى دانن و سهره كهي بنېته وه، به هوئى كولانى، نه گهر نه ته قېته وه ناو و كهف و هلمى پيدا دېته خواري. به لام نه گهر سهره كهي له سهر لاپهرين ناو كه ده كولئى و ده بېته هلم هه تا قابله ميهيك نېشك هه لده گهرئ.

توور هېيش به شيوه يه كى هاوچه شن هه لس و كهوت ده كا. نه گهر تو توور هېي قه تيس كه يه وه و ريگاي بو نه هيليه وه، به پني كات ده ته قېته وه و خو ت و كه سانيتريشى پي نازار دده و بريندار ده كه ي. به لام نه گهر ريگاي بو بيليه وه و سهره كهي نازاد بكي و هو كاري سهره كى توور هېيه كه ت بناسى، زور زوو توور هېيه كه ت دهنيشينه وه و نيتر خو ت و كه سېترى پي نازار نده ي. به لام نه گهر نه و كار ه نه كه ي يه كيتر لئ پيدا ده بئ و ده تهنينه سهر نه و قه ناعه ته كه هو كاري سهره كى بو توور هېيه كه ت كافرانى روژ ناوايي يا شهري سوريا و يا خود دراوسئ مه سيحيه كانه. بهو هو يه ي مرو فېكي باش و ژيري و هه ستي مافى به ران به ر دهناسى، و ده واي ده كه وى، بو نه وى يار مه تي به خو ت و برا هاو نايينيه كانه ت بده ي. به لام نه و كه سه ناتوانى ريگا چاره يه كى ژيرانه ت پي نيشان بډا. نه و هېچ كات له گه ل تو دا راستگو نيه و به زه يي به منالانى ولاتى سوريا دا نايه، به لكوو زياتر نه و مردنى تو ي ده وئ. چونكه به مردنى تو بورسى روانگه ي سياسى خو ي بو په ر ه پيدان به جيهادى پي به رز ده كاته وه و حيسابى بانكيه كه ي پي ده و له مه ندر ده كاته وه.

ههر كه س له راستيدا تو ي خو ش بوئ ريگاي مردنت نيشان نادا و خو ي زيندوو بمينئ! نه و كه سه نه گهر تو ي خو ش بوئ ريگاي ژيانكي پاشت بو نيستا پي نيشان دده ا. چونكه هېچ چالاكى و كاريكى خيري نه م جيهانه شايسته ي نه وه نيه تو گيانى خو تى بو به خت بكي! به پيچه وانه زور شتى جوان و به مانا له ژياندا هه يه كه شايسته ي نه وه ن مرو ف ژيانيان بو بكا. به لام نه گهر تو دوو دل بى، مردن وهك ريگا چاره ي نازادى و رزگارى دېته به ر چاوت. تا نيستا پي دهره تان و لاواز بو وى و نيستا ده ته وئ خودا له هه ن به ر دوژمنانى پاريزگارى بكي. چ هه ستيك له هيزدارى! چ چاوه روانيه ك! چ كفرنك! كه بته هوئ خودا له هه ن به ر خو لقينه رانيدا پاريزگارى بكي! سهره راي نه وه ش باوه ر بينى نه و خودايه به ۷۲ خو ريه وه

چاوهروانی تۆ دهكا كه خه لاتت بكا نهگهر دوژمنانی لهناو بهری. سینکس وهك خه لاتت بۆ كوشتنی مروقی بئ تاوان؟ چهنده کاریکی هیچ و پووچه!

تا نئستا لهخۆت پرسیار کردوه بۆچی تۆ موسولمانی؟ نهگهر تۆ له نایینیکیتروهه نههاتییتیه سهه نایینی نیسلام، موسولمان بوونی تۆ کاریکی بهههلهکوهتی جوغرافیاییه و ژینتیکییه. تۆ موسولمانی چونکه دایک و باوکت موسولمانن، چونکه له ولاتیکی نیسلامیدا گهورهکراوی. تهناهت نهو دوژمنانهی ئیدیعی دهکهی و به کافریان دادهننی باوهری خویان ههلهپژاردوهه و وهك تۆ ناچار به ههلهپژاردنی باوهرهکهیان کراون. یهك لهو مروقانهی تۆ به کافر ناویان دهبهی، پنی سیلینی دۆزیوتهوه، که ملیونان مروقی له مردن رزگار کردوه. یهکیتریان تهلهفونی موبایلی دروست کردوه که تۆ کهکی لئ وهردهگری، یا کهرهسهی ساردکهروهی ههوا که له هاویندا ولاتی گهرمی نیسلامی بۆ مروق فینک دهکاتهوه. لهبهه چاوی خۆت وینای که: کهسێک دئ که له ژبانیدا هیچ کاریکی نهیرینی نهکردوهه یهك لهو مروقه بهکهلهکانه به لۆرییهک پان و فلچ دهکاتهوه و دهیکووژئ، نایا پیتوایه نهو پیاووکوژه دواتر دهچیته بهههشت و مروقه زاناکه دهکهویته جههههنهم؟ نهوهیه تیگهیشتووویت له یهکسانی و دادپهروهری؟ نایا تا نه مروق بیرت لهوه کردۆتهوه که یهك لهو قوربانیانهی تۆ که له کارخانهی دهرمانسازی کار دهکا تهواو نهو دهرمانانه دروست دهکا که دایکت بۆ بهرگری له نهخۆشیی دل کهکی لئ وهردهگری؟ یا نهو ژنهی لهژیر لۆرییهکهت پانت کردۆتهوه منائیکی بچووی لهدوا بهچئ ماوه؟ دهتوانئ چاو له چاوی مندالهکه بری و بلئی: دایکی تو هیچی له من نهکردبوو، یا من نهوم به خوینساردی کوشت چونکه خودای دلۆقان نهمری پیکردووم؟ نایا دهتوانئ به ویزدانی راحتهوه نهو کاره بکهی؟

نایا به کاریکی گهلهک خهمنای نایینی کاتئ موسولمانان نیسلام به نایینی ناشتی و دلۆقانیی داناسینن، بهلام هاوکاتیش لهژیر وشهئ "نهلاهوههکهبهه" ههموو رۆژیک مروقی بئ تاوان دهکووژن؟ نایا نهو مروق و موسولمانانهی له روانگهی نیسلامیستهکانهوه له نایینی نیسلام لایان داوه شایانی کوشتنن؟ نایا نهو کاره خهمناک نییه که چهمکی "نهلاهوههکهبهه" که موسولمانان لای کهم رۆژی پینچ جار له

نويزكردندا ناوى دينن، لهرمودا مروفي پي بترسينن كاتي له شويڼنيك، له شهقامنيك ياخود له قاوهخانه يا سوپيرماركتيك كارى پياوكوژى پي بهرپوه دهبن؟ نايا شانازى بهو كارانهوه دهكهى؟ خوت بههيز ههست پي دهكهى؟

نايا لهخوت پرسيار كړدوه بوچى نهو نيمامانهى بانگهوازي جيهادت بو ددهن خويان بهشدارى له جيهادهكه ناكهن؟ بوچى نهوان تو بو بههشت دهننن، بهلام به گوتهى خويان لهم ژيانه پر له تاوانهى سهر زهوى بو زيندوو مانهوه پهلهقاژه دهكهن؟ چونكه مليونان مروف له ولاتانى كهنداو يارمهتى مالييان پي دهكهن. نهو يارمهتيدهرانه پاره بو پاريزگارى له نايينى نيسلام نادهن بهو جوړهى نيمامهكان بو نيوهى دهگيرنهوه. زياتر تهوهرهكه لهسهر تامهزرؤيى بو زهوى پر له نهوت و لوولهى گازهكانه. تو لهو ناوهدا بو نهوان تهنيا چله شهمچهيهكى كه يهكجار هلل دهبن و فرئ دهرئى. تو يارمهتى بهوان دهكهى و خوت به قارهمان دادهئى.

بهلام هيچ رؤلېكى قارهمانانه ليرهدا بوونى نيهه، كاتي له ههنبهر كيشهكانندا رابكهى و ژيانى بي تاوانيتر بخهيه مهترسييهوه. زياتر نهو كاره قارهمانانهيه كه تو خوت بريار لهسهر ژيانت بدهى لهجياتى نهوهى بيهه كويلهى نهوان و نهو كاره بهجئ بېنى كه نهوان بوتى ديارى دهكهن. كارېكى قارهمانانه دهبن نهگهر تو دژ به رق و كينه راوهستى و بهربرهكانى لهگهلدا بكهى لهجياتى نهوهى خوت ببى به كهرسهيهكى پهرهپيدانى رق و كينه. كارېكى قارهمانهه دهبن يارمهتى به خوشكههت بكهى ژيانى لهسهر باوهرهخويى و متمانه بهخويى پنيك بېنى، لهجياتى نهوهى له زيندانتيكدا ژيان بكا.

منيش له تهمهنى تودا كيشهيهكى گهلنيك زورم له ژيانمدا ههپوهه. خوڼندنهكهم به باشى بهرپوه نهدهچوو، كيشهى فيزيكى و مالم ههپوو. سهرهراى ناهوميدى له ژيانمدا كافرانم به سيمبولنيك بو كيشه كهسييهكانى خوم دادهنا. چونكه بو من كارېكى ساكار بوو لهجياتى دوزينهوهى هوكارى سهرهكى كيشهكانم كهسيكتير به بهرپرس دابنيم. تهنيا نهوانيتر ههلهكارن. كارېكى گهلنيك دژواره به ووردى سهير بكهين، هوكارى سهرهكى كيشهكانمان بدوزينهوه و كارى لهسهر بكهين. مروف تا نهو كاته وهك قوربانى و زيندانى رق و كينهى خوى دهمنيتهوه كه بهرپرسايهتى بو

كرده وهكانى خۇى له ئەستۇ نەگرئ و نەوانىتر به بەرپرس بۇ كىشەكانى دابنى. بەلام به بىر كردهوى لۇژىكى رىق و كىنەى خۇم خستە ژىر كونترۆلەوه. دياره كارىكى گەلىك دژوار بوو، رۆژانه ئوتومبىلم خاوين دەر كردهوه بۇ ئەوهى بتوانم خونىندەكەم درىزه پىن بدم. دواتر له زانستگه كارم دەكرد، كىتىم دنووسى و بووم به نووسەرىكى سەر كەوتوو. ئەوهش بزانە من تاقانە نىم و زۆر كەسىترىش ئەو كارەيەن بەرپوه بردوو. من مىگرانتىكى زۆر دناسم كه له سىفرهوه دەستيان پىن كردهوه و ئىستا مروفىكى گەلىك سەر كەوتوو ناو كۆمەلن، چونكه ئەوان خۇيان به قورىانى دانەناوه و چونكه زۆر به دژوارى كارىان كردهوه.

تۆش نابىن زۆر زوو خۆت تەسلىم كەى، كىشەى ژيان دەتوانى شانسىك بىن بۇ راهاتن و فېر بوون بۇ رىگای گەيشتن به سەر كەوتوو. رەد كردهوهى داواكارى پەنا بەرىەتى يا هەرەسەينان بۇ دۆزىنەوهى كار، كۆتايى پىن هاتنى جىهان نىيە. كاتىك دادى كه تۆش شانسى ژيانى خۆت دەدۆزىيەوه. دۇنيا به. رىق و كىنە هەرگىز ناشتى ژيان بۇ تۆ به ديارى ناهىنى. ئەگەرىش ناشتى و نارامى ژيانت لەم و لاتە بۇ مسۆگەر نەبى، دۇنيا به له بەهەشتىش ناتوانى ژيانىكى ناسودەت هەبى. هەولى چاندنى چەقەرەى خۇشەوىستى بده و دەبىنى، كه خۇشەوىستى لى وەر دەگرىهوه. وهداوى لايەنە باشەكانى هەلس و كەوتى ژيانى خۆت بكەوه، پىش نەوهى سكالالا سەر لايەنى توورەبى نەوانىتر بكەى!

هەرگىز كۆل مەده و مەهئەهە هېچ كەس مانىپوليرەت بكا. نازاد به و ژيان بكە! تۆ قورىانى نى، بەلكوو مروفىكى به وورە و ووزەيەكى زۆرەوه، كەوابوو لەو پۇتىنسىالەت كەلك وەر بگرە. سلاوت لى بى!

نانتی تیزی روژ هه لآت و روژ ناوا به هوی داب و نه ریته وه

ولآتانی روژ هه لآت و روژ ناوا له سهر دمی سهدی حهوتهمه وه و مک دژ بهر سهیری بهکتر دهکن. سهر مرای نه وهی له پرۆسهی میژوویدا قوناخی ناشتی و نالوگوری فهرهنگی له نیوانیاندا پیکهاتوه، پهیومندی نیوانیان بهردهوام به هوی رق و کینه و سازکردنی کیشه وه بهرپوه چوه. سهرکهوتووپی لایه نیک همیشه و به ناچار به ههرسهپنانی نهویتریه وه بهستراوته وه. له بیرمهوه پی خه لکیدا زیاتر به هه لسهنگاندن له گه ل وچوومکان، نهزموونی ناخوش و دلته زین جهختی له سهر دهکری. هاوکات له گه ل نه وهی بهکیان خهونی به شه ری خاچهرستان و داگیرکاری به هوی کلونیا لیزمه وه دهینی، نهویتریان خوی به گرتنی قوسته نته نییه، عوسمانیه کان له فیهنا و کاره ساتی ۱۱ سپتامبرمه وه خه ریک کردوه. ههر لایه نیک دهزانی چلۆن دهنوانی ناسیاوی خوی به دریزابی چهند سهده بو دۆزینه وه و ناساندنی ناسنامه ی نهویتریان به کاری بیتی. ههر کام له لایه نهکان به ها نینسانیهکانی خویان به باشتر دانه وه هه لس و کهوت و داب و نه ریتی دژ بهر مهکیان به کاریکی و محشیه نه ناساندوه.

میژوو ی روژ هه لآت چیرۆکیکه پر له نهفسانه، نابهرانه بری، سووکابه تیکردن و بی متمانه یی. عهرمهکان سهدان سال له ولآت ی ئیسپانیا و مک هیزیک ی داگیرکه ر ژیاون و تارادیهک توانیویه نه بو قوناخیک ی کورتی میژووپی له گه ل مه سیحی و یه هوودی کاری هاوبهش پیک بینن، به لام ههچکات ههنگاویان بو تیکه لاوییهکی راسته قینه یاخود هاوژیا نیی فهرهنگی هه لسهنگرتوه که لهویدا هه موویان مافی بهرانه بریان هه بی و پیکه وه به شداری له قوناخه گه شه کراوه نابوو پی و سنیا سییه کان بکن. ههروه ها له لایه کیتربه سه وه سهر و مران و حاکمانی کلونیا لیزم و نیستعماری روژ ناوایی به دریزایی سهدان سال له روژ هه لآت ماونه وه، سهر مرای هه بوونی دهسکهوتی مودیر نییهت و

ئیدەى رۆشنبیرانە لە ناو جانتاگانیاندا، نەیانتوانى لەسەر بنەما ئینسانییەکان پەيوەندیبیان لە ناوچە رۆژەهەڵاتەکان قایم بکەن. ئەو حاکیمانە لە پەيوەندایەتى لەگەڵ خەڵکانى رۆژەهەڵات تەنانت لەسەر ئەو بايەخە ئینسانییانەى خۆشيان باوەریان پىی ھەبوو، نەیاندمتوانى خویان رێک بخەن. ھەر بەو ھۆیەو بپرۆکە و بايەخە ئینسانییەکانیان تەنیا بۆ بەشیکى تايبەت سەرنجراکیش بوون کە ھاوکاریان لەگەڵدا دەکردن و لە لایەن ئەوانەو بەھەریان پى دەگەیی. کلۆنیالیزم لە ھەموو شوێنیکى ئەم ھەردە روخسارى ناھەزى خۆى پيشان داو و ئاسەوارى خۆى بەجى ھیشتوو و ماومیەكى زۆر پىویست بوو. مەرۆف بتوانى خۆى لەژێر سنیھەرى رابردوویان رزگار بکات. بەلام لە جیھانى ئیسلامدا کلۆنیالیزم برینیکى ھیندە قوولى لەخۆى بەجى ھیشت کە مەرۆف تا ئەرۆش نەیتوانیو سارپىزى بکا. چونکە زالبوون و پەرسەندنى رۆژناوا لە روانگەى زانستى و مودیرنییەتەو بە ھەلسەنگاندن لەگەڵ وڵاتانى رۆژەهەڵات کە دەبوو ھەموو کاریکیان بە پشت بەستن بە ویستی خودا بۆ جى بەجى بکریت و ھەر ئەویش بەسەر وڵاتانیتردا زالیان بکا، جیاوازییەكى بەرچاوى ھەبوو.

چەندین دەییە ملیۆنان مەرۆفی موسولمان لە ئوروپا ژیان دەکەن، چىژ لە ئازادى ئەو وڵاتانە وەردەگرن، بەلام ھیشتا خویان و ئایینەکیان لىرە بىگانە و سەپروسەمەرن. زۆرینەى ئوروپاییەکان مانەوہى موسولمان لە وڵاتەکیاندا بە مەترسى بۆ بارودۆخى ئەمنى ناوہوى وڵاتەکیان دادەنن. زۆرینەى موسولمانانىش بە چاوى رەخنەو سەپرى ئازادى دەکەن و ترسیان تىدا پىک ھاتوو لە ئەکا لە وڵاتە رۆژناواییەکەندا رۆحى ئایینیان لە دەست بەدن. ئەو جیاوازی دانان و خۆ لىک کىشانەمى جى سەرنجە چونکە ناوچەى فەرھەنگى وڵاتە عەرەبىیەکان و ئوروپا لە روانگەى جوغرافیایى و ئایینیەو نىزىکترە لە ھى ئاسیا بە ئوروپا. بەلام ئاسیاییەکان بە ھەلسەنگاندن لەگەڵ موسولمانان باشتر و گورجتر دەتوانن خویان لەگەڵ کۆمەلگا ئوروپاییەکان ریکخەن و لە بەھا ئینسانییەکانیان کەلک وەرگرن و لە کۆمەلەى خویاندا بیانگونجینن. خەڵکانى قیەتنامى، تایلەندى، ژاپونى، کۆریایى و چىنىش بە راشکاوویەو شانازى بە داب و نەرىت و فەرھەنگ و ئایینەکانى خویان دەکەن و ھوڵ دەدەن لە شوینى بیانیش پارىزگارى لىکەن. بەلام ئەوان فەرھەنگ و ئایینى

خویان له ههنبەر شارستانییەتی رۆژئاوایی بە ئالترناتیڤیکی باشتەر دانانن. ئهوانیش هەر وەك موسولمانانی دانیشتووی ئوروپا له پڕۆگرامی تەلەفیزیۆنی سەتەلایتی و لاتای پېشوووی خویان كەلك و مردەمگرن، بەلام ئهوان پېش بە مۆرال و ئەخلاقی رۆژئاوا ناگرن و تینۆوری پیلان داناریژن. سەرمرای ئهوهی و لاتانی ئاسیابیش له رابردوودا ئەزموونی زۆر خراپیان له ههنبەر شەرخوازیی رۆژئاوادا بووه، داب و نەریتی رق و كینه له ههنبەر رۆژئاوییهكانیان تیندا پەرمورده نەكراوه.

دیاره موسولمانیکی زۆریش هەن كه رۆژئاوا و بەتایبەت ئوروپا بە چاویکی كراوه و ئەرئینییهوه سەیر دەكەن و بە دوژمنی خویانی دانانن. بەلام بەردەوام بڕیک رەخنە و ترسیان تیدایه كه نەكا داب و نەریتی خویان لەم و لاتە له دەست بدن. تەنەت لەناو موسولمانە سیکۆلارەكانیشدا دوو بەرمەکی و بەر بەرمەکانی نیوان رۆژەهلات و رۆژئاوا باسیکی ئاسایی رۆژانە و تەومری سەرەکیه. ناودارترین نمونە بۆ ئهو بۆچوونه کتییی رۆژەهلات ناسیی "Orientalism" ی ئیدوارد سەعیدە كه سكالایهکی بەتەواوی مانایه لهههنبەر رۆژئاوا بە بئ ئامازەمکردن بە هەرمسەینان و کیشەکانی رۆژەهلات.

بە پێچهوانەیی جیهانی مەسیحییەت كه دواى سنى سەده هینشتا هەر كەمینەیهکی ئایینی مابوونەوه و دەبوو لەژێر سینیەری حاکمانی غەیره مەسیحیدا درێژە بە ژیانیان بدن و لێهاتوووبیهکی گەلێك باش بۆ خۆگونجاندنیان لەناو كۆمەلە بیانییهكاندا لەخۆ پیشان بدن، جیهانی ئیسلام زۆر بە پەله و زۆر زوو میژووی سیاسی خۆی سەر كەوتوووانە بەرپۆه برد و بەسەر زۆر بەی ناوچهکانی جیهاندا بلأو بۆوه. جیا له چەند نمونەیی بچووك بە درێژایی سەدان سأل بارودۆخی كەمینەبوونی نەناسیوه و نەپچێشتووه. هەر بەو هۆیهوه وینەیهکی له داگیرکاری پیکهینا كه هەرگیز ناچار بە گەلألە کردنی بۆ ژیانى كەمینە نەكرا. لهجیاتای ئهوه سەر كەوتووویی عەرەب بەسەر و لاتانی بەهیزی وەك ئیسپانیا "Spanien"، سیزیل "Sizilien"، قوستەنتەنییه "Konstantinopel" [كه گۆرپیان بۆ 'ئەستەموول']، باكوری ئەفریقا و بالكان بەستنییکی خۆبلاوکردنەوهی ئایینی ئیسلامی بەسە زۆر بەی ئهو ناوچانەیی بۆ مسووكەر كرد.

کاتئی ئایینی ئیسلام بی هیز کرا، رۆژئاوا له روانگهی زانستی، نيزامی و ئابوورییهوه به هیز بوو و به شیوهی کۆلونیالیستی زۆربهی جیهانی ئیسلامی خسته ژیر رکیفی خۆیهوه. دوایین ئیمپراتوری ئیسلامی، ئیمپراتوری عوسمانی بوو، که کۆتایی به خه لافهتی ئیسلامی هینا. ئهو ههرسهینانه له پهیوهندیی راستهوخوی رۆژئاوادا پیکهات. ناوچهکانی له نیوان هیزدارانی رۆژئاواییدا دابهش کرا. ئهو ههرسهینانه تا ئهمرۆش له لایهن زۆرینهی موسولمانانهوه ههزم نهکراوه و نهیانتوانیوه لهگهڵیدا را بین. زۆربهیان هیشتا ئهو ئارهزوومیان له مێشکدایه که کاتئی دادئ که چهرخی میژوویی خۆی و مرگێرتهوه و ئایینی ئیسلام ههمیسان هیزی جیهانی و مرگێرتهوه. ئهو خهونه بههۆی به ئینتیکی پیرۆزی خودایی له پهرتووی قورئاندا خۆ به فرمی دهکا. سهرکهوتوویی ئایینی ئیسلام به سهس ههموو ئایینهکانیتر و توناکردنی کافران نهک ههر له خهون و خهیاڵاندا به لکوو وهک پهیام و بهرنامهیهکی سیاسیه که خودا خۆی به باوهردارانی ئهسپاردوه.

دواکهوتوو له ناسنامهی ترسینهر و مهدينهی فازيله

محمد له گوتهیهکی ناو حدیسا دهلی: "ئایینی ئیسلام وهك بیگانیهك له دایك بووه و همميسان و لك بیگانیهكیش دهگړیتوه".^{۲۳} دپاره همموو نهو موسولمانانهی كوچ بو ئوروپا دهكمن نهو گوتهیهی محمد به جیددی ناگرن و زوربهشیان نایانهوئ ئوروپا به ئیسلامی بكن. بهلام بو زوربهی ئیسلامیستهكان و نوینهرانی ئیسلامی خوپاریز نهو نارزووه و لك پلانیکی دارژاوی داهاتوو له نهژمار دئ. تاقتیکیان به جیددی کار لهسهر نهو پلانه دهكمن كه به زووترین كات نهو گوتهیهی پیغمبرهكیمان به راست و مرگړئ، هندیكیشیان لای كهم نهو خونهیان تهنیا له دلی خویندا راگرتوه. بهلام همموش دزمان ئایینی ئیسلام بو نهو نههاتوووه خوئی له شتتیکیترا ئینتیگریه بكا، بهلكوو دهبی خوئی همموو بریارنك له سهرمهو بدا و ویستی خودا لهسهر زهوی بهریوهبرئ. پرنسیپی "ولایتیکتر و داب و نهریتیکتر" و هر كهس لهسهر شپوهی خوئی رزگار دهكړئ، بو موسولمانیکی باوهردار ئیزنی بهریوهچوونی پی ندرئ. چونكه له ئایینی ئیسلامدا ریزدانان بو بهها و بایهخه ئینسانیهكان و داب و نهریتی جیواز له خویان بوونی نییه. تهنیا نهخلاقی ئیسلامی به نهخلاقی راستهقینه دادهنرئ. هاوكاتیش نهو نهخلاقه یاسایه. چاومروانی له مروقی ئیسلامی دهكړئ كه خوئی و ئایینهكهی یهكیهك پین و نهك هر خوئی له هر هلس و كهوتیکی غهیری ئیسلامی دور راگړئ، بهلكوو چالاكانه بهر بهرمانی لهگهأدا بكا و هاوكاتیش دهبی بهها ئینسانیهی ئیسلامیهكان نهك هر له نیوان موسولمانان بهلكوو له همموو شونینك و نهو شونیهی لئی دهژی پهره پییدا و بلاویان كاتهوه.

لهمرودا بهردهوام زیاتر و زیاتر مروقی موسولمان و لك میگرانته كوچ بو ولاته ئوروپاییهكان دهكمن. نهوان له زوربهی نهو ولاتانه له روانگهی نابوربیهوه له ژیر

^{۲۳} Sahīh Muslim, kitab al-iman, Hadīth ۱۴۵

مروقی کۆمەلگا سەرەکییەکانەوه جێیان گرتووه. بە هەستیکى تیرادیویى سەرۆوى ئەخلاقى یهوه دین بۆ ئوروپا و لەراستیدا لەگەڵ ئەزموونى بەکەمزانینی ئاخلاقیان ڕووبەرۆو دەبنهوه. ئەو ئەزموونه هیندمیتر برینی بەکەمزانین و ئازارى میژوووبییان دژ بە رۆژئاوا قوولتر دەکاتوه. بەردەوام و زۆربەى کات هەولێ قوتکردنەوهى سیمۆله ئایینیەکانیان دەدەن و تیرادیویى ئایینیان بەرز دەبیتەوه. ڕووبەرۆوى کۆمەلگایەکی تا رادەیهک سیکۆلار دەبنهوه، کە ئایین ڕۆلێکی ئەوتۆ لە ناسنامەى ڕۆشنیبرى و پەيوەندی ڕۆژانەى مروڤدا ناگیرێ. ئەو بێ هاوچەشنییه دەبیتە هۆى نائارامى زۆربەى مروڤ له ولاتانى ڕۆژئاواى کە بە سووکایەتى و بێ ئیعتباریى بە ئایین مانای دەکەنەوه. ئەو مروڤانەى له رۆژئاوا بۆ وەدەستەننانى بەهائى ئینسانى وەك نازادى باومر و مافى بەرابەرى ژن و پیاو سالیانى دوور و درێژە له هەنبەر کلیسادا ڕاوستاون و بەربەرەکانییان لەگەڵدا کردوون، ئیستا دەبێ شاھید بن له ولاتى خۆیان ئەو بەهائى ئینسانییانەیان له لایەن ئایینیکیتر موه نەك هەر دەخريته لەژیر پرسیار، بەئکوو هەر شە و بەربەرەکانیى له هەنبەر دا دەکری.

تەومرى سەرداڤۆشین تا ئەو کاتەى کلفەت و کریکاری کارخانەکان بەسەریاندا دەدا هیچکات کێشە نەبووه، بەلام ئیستا مامۆستای قوتابخانە، دادپەرۆمر، کارمەندى دەولەتى و دامەزرانى بانکەکانیش دەیانەوئ سەریان داڤۆشن. جا له چ ڕوانگەیهکەوه مروڤ سەبرى ئەو باسە بکا، دەکری بە ئەرىنى یا نەرىنى داڤۆش: مروڤى موسولمانى بەشدار له کۆمەلگا سەرەکییەکە زیاتر و زیاتر دەیانەوئ خۆیان لەناو کۆمەلگادا نیشان دەن. ریکخراوه ئیسلامیەکان دەیانەوئ خۆیان بێننه ریزی کلیسا له کۆمەلگادا و مافى گشتى مروڤ بەدەستەوه گرن و ئەركى زیاتر له بوارەکانى ڕاهینان، میدیاکان و ئاگاداریى سلامەتى بەدەستەوه بگرن. دەیانەوئ بە شیوهى ئازادانە و کراوه نوێژ بکەن و دەنگى دۆعاکانیان بە بلیندگۆ بلاوکەنەوه. بەلام زۆربەى ئوروپاییهکان بەتایبەت ئەو کەسانەى ئایین بە جیددى ناگرن و له ژياناندا گرنگایەتیەکی ئەوتوى نییه، بە ترس و خۆفەوه لەهەنبەر ئەو دیاردەیه هەلس و کەوت دەکەن و ترسیان له بلاوبونەوهى ئایینی ئیسلام لهو ناوچانەیه. ناسنامەیهکی ئایینی بە رەوالەت بەهیز و دۇنيا ڕووبەرۆوى ناسنامەیهکی لاوازی ئایینی دەبیتەوه. ئەو کارە دەبیتە هۆى

پیکهینانی ئالتوزی و گرژی و درز و کهلینی نیوانیانی پئی قوولتر دهکاتهوه. بو زوربهی مروّف روون نیبه ئایا موسولمانان خهریکی مودیرنکر دنهوهی ئایینهکهیانن یا دهیانهوی کومهلگا مودیرنهکه ئیسلامیزیره بکهن.

ئیمه له ناوهراستی کیشهی ناسنامهی چهقوین و گیرمان خواردوه. پسپوری زانستی سیاسی عهلاههدين ئهل مهفهعلانی "Aladin El Mafaalani" لهو کیشهیهدا شانسێک دهبینی. ئهو کیشهکه به میزیکي نههارخوری ههلهسهنگینی: "چهند سال بهر لههرو ئالمانی به تهنیا و خویان له دهوری میزهکه خر ببوونهوه. لهپریکدا کریکاری میوان له کومهلگاکه زیاد کرا بهلام داوای دانیشتن له دهوری میزهکهیان لی نهکرا. ئهوان لهسهر زهوی خواردنیان دهخوارد و هیچ شکایهتیکیشیان نهبوو که جیا کراونهوه. منال و نهومکانیان به پیچهوانه دهیانهوی لهگهلیان لهسهر میزهکه دانیشن. به جیاوازی لهگهل جیلی دایک و باوکیان چاوهروانی و ئارمزوی زیاتریان له کومهلگا ئالمانییهکه هیه. هاوکاتیش کومهلگا سهرمکییهکه چاوهروانی زیاتری له روانگهی زمان، راهینان و خوگونجاندنیا لهو مروّفه میگرانتانه هیه. ئهو چاوهروانییانه خوی له خویدا پوزیتیف و ئهرینییه، چونکه ئهو کاره نیشانهی ئهوهیه له لایهکهوه مروّفی میگرانت پیخوشه بهشدار بی و لهولاشهوه کومهلگا سهرمکییهکه ریگیان بو دهکاتهوه".

ئهگهر ئهو لیکدانهوهیهی ئهل مهفهعلانی ئانالیزه بکهن، بومان روون دهیتهوه بهرزبوونهوهی رادهی شهفافی بوونی ئیسلام له ولاتی ئالمان زیاتر نیشانهی پیکهاتنی ئینتیگراسیۆنه یا لای کهم ههنگاوێکه بو گهیشتن بهو ئامانجه. بهلام ئایا لهراستیدا ئهو شهفافییهته و روالهته گشتیه ههمیشه نیشانهی ویستی گیرسانهوه و پهیهوندیه؟ سهبارته بهوه گۆمانیکي گهلێک گهورم هیه. چونکه تهنانته سلهافییهکان، ئیسلامیست و لایهنگرانی ئوردوغانیش داوای شوینی گشتی دهکهن و دهیانهوی – بو ئهوهی له وینهکهدا بمیننهوه – لهسهر میزهکه جیگای خویان بکهنهوه. لههوش زیاتر: ئهوان تهنانته دهیانهوی له لینانی چیشتهکهدا هاوبهش بن و دهستووری دروستکردنی چیشتی دیموکراسی بگۆرن. لهبهرئهوهی زوربهیان کراوات (بوینباخ) لی ددهن و گوتهی فهیلهسوفانی ئالمانی لهسهر زاریانه، نابنه مروّفیکي مودیرنی هۆمانیست.

ئەوان نایانەوئ ئەندامئیکى ھەمیشەیی کۆمەلگاکە بن، بەلکۆو تەنیا دەیانەوئ یاسای یاریی کۆمەلگاکە بۆ بەرژمەندى خۆیان مانپولیرە بکەن یاخود گۆرانى بەسەردا بینن. لەژێر ناوی بەشداربوون و نینتییگراسیۆن دەیانەوئ "سەرپۆش" وەك سیمبولی باوەربەخۆیی و مافی دیاریکردنی چارەنووس بەپێننە ناو کۆمەلگا و بەفەرمی بکەن. ئەوان دەیانەوئ کێژى موسولمانى قوتابى لە وانەى مەلێکردن بکێشنەو و بەرنامەیکى کاتیی تاییەت بە کێژان و ژنان لە سالۆنە و مرزشییە گشتییەکان دامەزرێنن. ئەوان دەیانەوئ یاساکانى شەریعەت وەك بەشێکی یاساکانى دادپەرورەیی بەفەرمی بناسینن. ئەوان تامەزرۆیی بۆ چوونە ناو حیزب، شۆرا و کۆمەلە راویژکارییەکانی ئالمانییەکان لەخۆیان نیشان دەدەن نەك بەو ھۆیەى لە ناخى دلەو ەخمخواری کۆمەلگا سەرەکییەكە بن، بەلکۆو بۆ ئەو دەیانەوئ لەو رێخراوانەدا ویستەکانیان و وینە ئیسلامییەکیان ھەنگاو بە ھەنگاو بەفەرمی بکەن.

ھەوالی خۆش ئەوھە: ھەموو موسولمانێك سەلەفی، ئیسلامیست یا لایەنگری ئوردوگان نین. ھەموو موسولمانێك ئەو کارە بەرپۆە نابەن كە ئایینەكەیان داوايان لێ دەكا یاخود ئیزنیان پێ دەدا. ھەموو مەروئیکى موسولمان پێنج جار لە رۆژدا نوێژ ناکەن، ھەموو موسولمانێك لەگەل چوار ژن زەماوەند ناکا، ھەموو ژنێکی موسولمانیش سەری داناپۆشی و زۆربەشیان نایانەوئ لە رێگای خودادا گیانیان فیدا بکەن بۆ ئەوئ ئایینی ئیسلام بەسەر ئایینەکانیتردا سەرکەوتوو بێ. ھەر وەك ئورووپاییەکانیش ھەموویان خەونی پێكھێنانی ئیمپراتوری ئورووپاییان لە مێشكدا نییە، بۆ ئەوئ سپی پێستەكان لەناو بازنەى خۆیاندا بێننەو؛ بە ھەمان شیۆمش ھەر ئورووپاییەك مەروئى موسولمان بە دژبەرى نینتییگراسیۆن یاخود بە چالاكى تێرۆریست دانائى.

ھەوالی ناخۆش ئەوھە: مەروئى رادیكالى ھەردوولایەن بەردەوام بەھیزتر و چالاكتر دەبنەو، ئەوان ھیزیکی مەزنى كۆکردنەوئ جەماورەییان ھەيە. ئەوان باسى سەبارەت بە جیاوازییەكان و كێشە مەترسیدارەكان دەدزن و بە بلاوکردنەوئ ترس و دارشتنى تێئورى پیلان كەش و ھەوای كۆمەلگای پێ ژەھراوى دەكەن. ئەوان وەك مەیدانیکی بەھیزی مغناتیسییان لێ ھاتووە كە بەردەوام تەگەرەكانى كۆمەلگا بۆ لای

خویان رادەكېشن و دەبنە ھۆی ئیفلېج كردن و راوہستانی. سیاسەتی ترس و ترازاندن و فریودانی ئەندامانی كۆمەلگا ھیچكات بەو رادەپە زۆر نەپووە وەك ئەمرو. ھەر دوو جەمسەرەكان جیھانبینیپھەکی گەلنك ساكاریان ھەپە، دنیا بەسەر دۆست و دوژمندا دابەش دەكەن، ھەر دوولا بەدوای بەدەستەوگرتنی ھیزمەون و بەھا ئینسانییەكانی سیستەمی لیبرالی و دیمۆکراسی بە خالی لاواز دادەنن. وەك ئەو وایە دوو مندال گروو بگرن و لە بەرابەر یەكتردا راوہستابن: بەو رادەپە لایەنیکیان زیاتر سووکایەتی بکات و جوین بەدا، بە ھەمان رادەش ئەویتریان ھەلس و کەوتی توورە لەخۆی نیشان دەدا، ھەرچەند توورەپەیی ئەمیان زیاتر بیئەو، ئەویتریان کەپەیی پیوہدەکا و ھەول دەدا ھیندەپتیش بەرەو توورەپوون ھانی بەدا. ئەو بارودۆخە و ھاندانە بەردەوام بە شتوہپەك درێژە دەپە کە ئیتر ناکرێ باسکی عاقلانە لە ئیوانیاندا بەرپوہبچێ، چونکە مروقی رادیکال لەمئێژە خەریکی تەنزیمی ئەو چەشنە ھەلس و کەوتانەن. ھەرچەند داھاتووومان نادیار، ناشەفاف، ئالوز و دژوارتر بیئەو، بەھەمان رادەش ئەو کەسانە سەرکەوتووتر دەبن کە بەدوای رینگاچارە ی ساکار بو ساریژکردنی برینەکانی كۆمەلگا کەوتوون.

كېشەى ناسنامە، بى بەش بوون و سنووربەندى

يەكەم نەسلى مروقى ميگرانت تەنيا خۇيان بە كار و كۆكردنەوھى پارموه خەرىك كرىدبوو. دووھەم وەچە ھەولى سەركەوتوويى لە ناو كۆمەلگا سەرمكېيەكە دەدا. بۇ مندالانى نەسلى سېھەم و چوارەم تەوهرى ناسنامە، مانايەكى ناوھندىي پىكھېتاوھ. بەلام ئەوان زور جار خۇيان بېرىار نادەن جىيان لە كام بەرەدايە، بەلكوو ئەو بېرىارە لەژىر كارتىكەرىي بەھىزى و لاتى ميوان و نىشتمانى پېشووېان بۇيان ديارى دەكرى. دايك و باوك، و لاتى توركيا و مىدىا توركىيەكان كارتىكەرىيان لەسەر ئەو پىرسيارە ھەيەكە ئەو مندالانە خەلكى كوئىن و پەيوھندىيان بە كام لايەنەوھ ھەيە. بەو رادەيەى لە لايەن كۆمەلگاي ئالمانىيەوھ دوورىيان لى دەكرى، بە ھەمان رادەش زياتر خۇيان بەو ناسنامەيەوھ ھەلدەواسن كە لە لايەن و لاتى پېشووېانەوھ بۇيان ديارى دەكرى. بەو رادەيەى ئوردۇغان لە مىدىا ئوروپاييەكاندا رەخنەى لى دەگىرئىت بەھەمان رادەش زياتر لەبەر چاوى گەنجانى تورك و ەھرەبى موسولمان وەك قارەمان پېشان دەدرى. بۇ ئەو نەسلە نوئىيە پىرسيار لەسەر ناسنامە و ھۆگرىي و بەستراوھىي، بەرەدەوام بە تەوهرى سنووردارىيەوھ دەلكىندرى. ھىچ نەسلنىك زياتر لەو نەسلە نوئىيە لەگەل دژايەتى، ناسازگارىي و وھفادارىي رووبەروو نەبۆتەوھ. دايك و باوكيان دەيانەوئى مندالەكانيان ھەم لە روانگەى سەركەوتوويى كارى و ھەم لە روانگەى ئابوورىيەوھ لە كۆمەلگا سەرمكېيەكەدا لە خۇيان سەرتەرن. لە لايەكىتريشەوھ دەيانەوئى مندالەكانيان لە روانگەى ئايىننىيەوھ خۇپارىزتر لە خۇيان رابەيندريئىن – دياردەبەكى كلاسكىيى بۇ ئەو كەمىنانەى لە دياسپۇرادا دەژىن.

بۇ ئەوھى سەركەوتوو بن دەبى خۇيان لە ھەنبەر كۆمەلگا زۆرىنەكەدا زياتر پېشان بەدن و لەگەلىان رىك كەون. ئەو رىككەوتنە زياتر لەسەر بەھاي ئايىن و داب و نەرىتەكەيان و بەھاي كارى گشتى پىك دى. مزگەوتەكان زور جار گەنجانى موسولمان بەوھ تەوانبار دەكەن كە شىوازى ژيانيان ئىسلامى نىيە. بەو كارە ترسنىك لەناو گەنجاندا

پېكدېنن كه به سوواندنې ناو جهههنهم سزا ددرېن. بۆيان پروون دهكرېتهوه كه پهيوهنداييهتې و خو هلواسين به كومهلگايهكي بيانپهوه به شيوهې ئوتوماتيك به ماناي ئهويه كه خوېان له كومهلگاكهې پيشوويان كيشاوته دواوه. نهگهرېش ئهوان ئهوكاره بهريونهبهن، كومهلگا سهرمكپهكه تاوانباريان دهكا كه نهيانتوانپوه خوېان به باشي لهگهلاندا بگونجېنن و توانايان نپه خوېان له داب و نهرېتې كوئيان دور خزنهوه.

بهو شيوهيه ئهوكهجنانه بهردهوام لهژير گوشاردان و له چهدين لاهو دهوريان لئ گپراوه: ولاتي پيشوويان، بنهماله، مزگهوت و كومهلگا كهمنهكهې خوېان له لايهكهوه و كومهلگا سهرمكپهكesh له لايهكپترهوه. ئهوكهجنانه به ناچارې ههست دهكهن دمې ئايپنهكپان له ههنبهر رمخنهدا پاريزگاريې بكن تنانته لهسهر ئهوبهشانهې خوشيان رمخنهپان لهسهرې ههپه. له كوتايپدا دهكهونه ناو بازنهپهكي شهپتايي نيوان نايپن و ناسپوناليزمهوه و لهژير ههستېكي مهزني ترسدا نازار دهكپشن كه نهكا ناسنامپان له دهست بدن. سهرمراي ئهوهش زور كهم دان بهو ترسه دادهنېن و ومخوي دهگرن، بهلكوو زياتر ئهوه ههستهپان له پشت زيزبوون، نهتهوهپهرهستي، شونپزم و سهرمريې ئهخلاقياندا دهشارنهوه.

تاقمنك ناسپونالپست و مروفي دهستهراستي رادپكالي ئالمانپش كه ترسي خوېان به ههلاههلا و گورانن و فرپوداني گشتپهوه خهريك كردوه، ههلس و كهوتپان جپاوازيهكي ئهوتوي له گهل ئهوكهجه بپانپانه نپه. ههربهههمان شپوه كه گهجناني توركي لايهنگري ئوردوغان زور جار خهوني زپندووكردهوهې ئمپراتوري عوسمانې و خهلافهتي ئپسلامې دهپپنن، گهجناني حپزبهرستهكاني ئالمانپش خهوني ومرگهپاني چهرخي مپرووي و گهپانهوه بوسهردهمې نازپې پيشوويان دهپپنن. بهلام هپچكام لهو گهجنانه له سهدهې نوزدهدا ژپانپان نهكردوه و هپچكامپان نازانن و ناتوانن بزاندن چ بارودوخپكي ناخوش و دژواري بووه: ئهوان مهدينهپهكي فازپله له بارودوخې ئهوه سهردهمه دروست دهكهن كه له ترسي نوقمبووني ئپستاپان ومك شونپكې خوشاردنهوه له جپهانپكې ئهمرؤپپدا كه زور به گورجې گوراني بهسهردادن، كهلكې لئ ومردهگرن.

مروقی ناسیونالیست له راستیدا نایانهوئی ئایینی ئیسلام ریفورمی بهسردا بی یاخود مروقی موسولمان وەك ئالمانی هەئس و كهوت بكەن و وەك ئەوان بژین. به پێچهوانه له لایەن مروقی موسولمانی سیکۆلاری خویندهواری ناو كۆمەلگاو هان دەرین و کاریان لەسەر دەرئ. له راستیدا تامەرزووییان بو ئیسلامیستەكان هەیه، چونكه ئەوان مەدینەى فازیلەى دواكهوتووی خۆیانیان لهگەڵدا بەش دەكەن.

ئەو كەسانەى وەدواى مەدینەى فازیلە كهوتوون گەلێك مەترسیدارن، چونكه ئەوان راستیەكانی ئیستای ژیانیان لەبەرچاو ناگرن و خۆیان به رابردووی هەرسەپنراویانەوه هەلواسیوه. هیچ شتێك لەو چەشنه كۆمەلگایانه مەترسیدارتر نییه كه لایەنێکیان محەمەد و لایەنەكەیتریش 'كارل'ی مەزن به سیمبول و ئیدیالی سیاسی و ئەخلاقى خۆیان دادەنێن. هیچ شتێك مەترسیدارتر لەو گرووپانە نییه كه بو گەیشتن به ئارزوو و خەونی پووچ و بی مانای رابردوویان، دەسكەوت و ئامانجەكانی ژیانى ئیستایان رەها دەكەن. قەدەغەکردنى بیر و بۆچوون، ترس، رق و كینه و خولقاندنى تئئورییهكانی پیلان و شەرخوازیی و دووبەرەكیی، بەرەم و كێشەى سەرەكى ئەو چەشنه بیرکردنەوانەن.

گلوبالی و بهجیهانبوون چلون له دهستی هیزه رادیکالییهکاندایه

له همدووک بهرکاندا لهگهډ ژماریکي گهډنک زور گهنج رووبهروو دهبنهوه که نارمزووی ههبوونی ریبهریکی بههئیز و کهسایهتی تهواو و بهدوور له کهم و کهسری دهکن و لهم جیهانهدا که زور بهخیرایی گورانی بهسهدا دی، بو راوستاوی و پشتیوانی لیکردنیان، پنیستیان پنیان ههیه. نهو دیاردمیه بهستراوتهوه به شنیواز پهیداکردنی ناسنامهیی و سنووردارییهوه. نیمه دژ بهوانیتر. دواند ترامپ به کهډک ومگرتن لهو تاکتیکه و دوو بهره خستنه ناو کومهلگاوه به سهروک کوماری نهمریکا ههلبژیردرا.

له جیهانی پوسټ مودیرنی نهرووییدا که نایین، پیاووبون و نهتهوه ئیتر ناسنامهیهکی راوستاو و خوراگر نین، ناسیونالیزم، شونیزم و نایینی فناتیکی وهک موټوریکي دژ به شورشی روشنبیری له حالی پههمسندندان. تامهزروی بو وهدهستگرتنی هیز، نایین و نهتهوه دیاردمیهک پیک دینی که نیستا له تورکیا، نالمان، روسیا و نهمریکا و ... شاهیدین و دهیبینین. نهک همر پیاوان پهیوهندیان بهو کیشهیهوه ههیه بهلکوو بهره بهره ژنان و کیژانیش له حیزب و گرووپه راستهکاندا بهشداریان ههیه که بو گهرانهوه بو مودیلی پیشووی کومهلایهتییهکان چالاکي دهکن سهمرای نهومیکه دهشزانن لهویدا بهههیهکی نهوتویان له کومهلگادا پی نادری. لای موسولمان نیسلام گهرایی و نیسلامیستهکانن که هیزیکي مهزن و کارتیکهرییهکی گهډنک ترسینهریان لهسهر گهنجان ههیه. ههروهها کارتیکهریان لهسهر ژنان و کیژانی نیسلامیش ههیه که تعنیا نهریکان خزمهتکردن و کهغیزی پیاوانه. نهو شتهی سهیر و سهمهره نهومیه: نهو کیژ و ژنانهی نازادی خویان له پناو ئیدیولوژی پیاوسالاریدا بهخت دهکن، خویان به کهغیزی بهردهستی پیاوان دانانین بهلکوو خو به قارهمان و پینشرومی نازادی دادمنین. نهوه خالی سهیرو سهمهرهی نهو چهشنه ئیدیولوژیبیاانهیه: نهوان خهډک خهډتینی به ناوی ژیری و هزر، و کونترولی تهواو و کامیل به ناوی نازادی به مروف دهفروشن.

ۋەك پياۋنيك بېچتە لاي ژنىكى خۇفروش و ئيزن بدا له روانگەى جىنسىيەۋە كەلگى نابەجىي لى ۋەرگرى، و له كۆتاييدا ئەۋ كارە بە ئەۋپەرى نازادى جىنسى خۇى دابنى.

ئەۋ كارانە ئاكامى نەرىنى خۇشيان بۆ تەۋەرى ئىنتىگر اسىۋون ھەيە. له ناۋ مىگرانت ياخود مروقى بىانيدا و بەتابەت له ناۋ ئەۋ گەنجانەى لىرە له دايك بوون، دوۋدىلى، دوانەيى، پارادۆكس و سەرلېشىۋاۋيى ئەخلاقى پىك دى. ناسنامەيەكى ۋەك يەك و ھاۋبەش له نىۋان مىگرانت و ئالمانىيەكاندا بەدى ناكرى و شانسى پىكھاتنىان تونا كر دوۋە. لەۋ بۆشايىدا ئىسلامىستەكان و ھىزە رادىكالەكان بۆ گەرانەۋە بۆ كۆمەلگەى رابردوۋيان چالاكى دەكەن. ئەۋان دەلئىن، ئەگەر ھەموو رىگاكان بېستىرىن و ھىچ رىگايەك نەمىنئىتەۋە، ئىنجا قورئان و پىغەمبەر بىريار دەدەن. مروقى رادىكالى راستىش دىن و دەلئىن، ئەگەر ھەموو رىگاكان بېستىرىن و ھىچ رىگايەك نەمىنئىتەۋە، ئىنجا ئەۋە خەلكە كە بىريار دەدا و جىي خۇيەتى كە دەبى سەرەنجام دەنگى خۇيان پى بدرىتەۋە.

مەزنىترىن پىرسىارى فەلسەفى ئەۋەيە، كى ئەۋ ھىزە رەۋاننىيەى ھەيە رىگا دژۋارەكە ھەلبۇزىرى و پىش بەۋ پارادۆكسە بگرى؟ كى نامادەيە بەر استى بۆ ۋە دەستەيىنانى نازادى تىپىكۇشى و تەنيا بەلئىن و قەۋلى پوۋچ و بى ناۋەرۋك نەبى؟ چ كەسنىك دەتۋانى نەك ھەر نىاز و بەلگەكانى ھەلسەنگىنى بەلكوۋ خۇى له جىي ئەۋانئىتر دانى و بە شىۋەى گىشى بىر بىكاتەۋە و بىريار بدا؟

كىشە و دوۋبەركىي بەھىز لەم ۋالاتەدا ھىچ فەزايەك بۆ يارىي ناھىلئىتەۋە. دىيارە مروقى ۋوشىيار و ژىر ھىشتا ھەر زۆرىنەى كۆمەلگەيان پىكھىناۋە، بەلام دژبەرەكانىشىان نەخەتوون و لە چالاكىدان. ترس و خۇف لەسەر مروقى ناۋ كۆمەل بە ھەلسەنگاندن لەگەل نازايى و بەجەرگ بوون زىاتر كار تىكەرى ھەيە. ئىدىۋلۇگەكان كۆنسىپتى ساكار بەلام سەرەنجر اكىشى ناسنامەيى گەلآلە دەكەن. ئەۋان نەك ھەر لۇجىك و ناسىن بەلكوۋ ھىزىش بە لايەنگرەكانىان دەدەن. ئەۋان بە بايەخەدان بەۋانئىتر ھىزايى و بەھا بۇخۇيان دروست دەكەن. ئەۋان چىزى لى دەبىنن ئەگەر بىبىن ئەۋانئىتر ترس و خۇفىان لە ھەنەبەرياندا ھەيە. ئەۋان نەك ھەر باس لەسەر خەم و كىشەى مروقى دەكەن، بەلكوۋ چاۋيان لە ئاسۋى سەر كەتۋويى دوۋبارەيانە.

ئەو ھەلس و کەوتەي ئىسلامىستەکان لەگەڵ لایەنگرانىان دەیکەن، مەرۆفی رادیکالی راست لەگەڵ ئەو مەرۆقانهی دەکەن که بۆچوونىكى جيا لەوانيان ھەبێ: ترس و خۆف دەخەنە ناویان، بەسەریاندا دەگورپنن، جوین و سووکایەتی بە میدیاکان دەکەن و بە "چاپەمەنى درۆزن"یان دەناسنن و سیاسەتوانان و ناوئەندە دەولەتییەکان بە کم بايەخ دادەنن. ئەوان بەو شتوومىی بەردەوام باسى لێوئەدەکەن، داکۆکی لە نازادى ناکەن بەلکۆ زیاتر ئارەزووی لەناوچوونى کۆمەلگای نازادىان ھەبە بۆ ئەوئەى بتوانن باشتر ئیدىۆلۆژى توتالیتىرى خویان بلۆکەنەو.

لە سەیرکردنى یەکەمدا ویدەچى ئىسلامىست و مەرۆفی راست رق و کینەیان لەھەنبەر یەکترا ھەبێ. بەلام ئىسلامىستەکان بەردەوام چەپ و بايەخەکانیان بە کم دادەنن، تەنانت ئەگەر دژ بە بەرژوئەندى خۆشيان بێ. چونکە چەپەکان داوى نازادى جىسى، بىر و باوەر، بەرابەرى ژن و پیاو، کراومىی لە ھەنبەر مەرۆفی ھاوجىنسباز و زۆربەى بايەخە ئىنسانىيەکانىتر دەکەن، کە ئىسلامىستەکان دورى لى دەکەن و بە تاوانى دادەنن. ھەر و ھا مەرۆفی فەتائىكى راستىش رق و کینەیان لەھەنبەر ئىسلامىستەکان نییە، چونکە ئەوان بۆ بەرپوئەردى سیاسەتەکەیان بەھانە و چەک و چۆل دەخەنە بەردەستیان، کە ھەمووشى لەسەر ترس و خۆف بوئىات نزاو. ئەو ئىسلامىستەکان نین کە کەوتنە بەر ھىرشى رق و کینەى راستەکان بەلکۆ منالانى موسولمانى سىکۆلارى سەرکەوتوى ناوکۆمەلە سەرەکییەکان، چونکە ئەوان دەیسەلمنن کە ھەموو موسولماننىک وەک یەک نین و ئىنټىگراسیون دەتوانى سەرکەوتوو بێ.

ھىشتا ناوەرەستى کۆمەلگا گەورەتر و مەزنتەرە لە کەنارەکانى. بەلام ئەو ناوەرەستە بە پى کات بىدەنگتر دەبىتەو. دەنگى کەنارەکان نەک ھەر بەرزترە، بەلکۆ باشترىش تەیار بە سترائىژى کۆکردنەوئەى ھىزى زیاترن. بەلگە ئەوئەى: ئوروپا لە ھالى گۆرانکارى دایە، جا چ لەگەڵ ئىسلام یاخود بى ئەو. ھەر و ھا ئایىنى ئىسلامىش گۆرانى بەسەردادى، جا لەگەڵ ئوروپا بى یاخود بە بى ئەو. بەلام چەمكى "گۆران" بۆ ھەردوک لایەنەکان ھەرگىز ناتراکتىف نەبوو. بە پىچەوانەى ولاتى ئەمرىکا، ئەو چەمکە مانادارە و بە گەشبینىیەو سەیر دەکرى و زۆربەى مەرۆفی ئىسلامى و

ئوروپايى ئانارام دەكا. كاتى باراك ئوباما لە ھەلبۇزاردەنەكانى سالى ۲۰۰۸ لە ئەمەرىكا دروشمى "گۇران" و "بەلى ئىمە دەتوانىن"ى ھىنايە گۇرئى و سەرۇككۇمارىي ئەمەرىكاي پىن بردەو، زۆربەي سىياسەتوانانى ئوروپايى بۇ كىنەركىي ھەلبۇزاردن يا ترس و خۇف لە ھەنبەر "گۇران" دەخەنە ناو خەلكۇمە يا خۇيان وەك گارانتييەك بۇ راگرتتى بارودۇخى قايم و باسوبات بۇ لىكەھلۇەشانى جىھانئىكى لە حالى گۇراندا بە خەلكى دەفروشن. ئەمەي گۇران باش يا خراب بى، بەمۇە بەستراوتەمە مروث ئەو گۇرانە بە چ شىوازىك پىك دىنى.

بەلام ئەو پرسىيارە دەمىنئىتەمە كە كى گۇران بەسەر كىدا دىنئىت: ئوروپا بەسەر ئىسلام يا ئىسلام بەسەر ئوروپادا؟ ھەروەھا لەسەر حىسابى كى گۇران پىك دى؟ لەسەر ماناى دىالكتىكى ھىگلى "بۇ ھەر تىزىك ئانتى تىزىك ھەيە". دواترئىش دەبى پىكگەياندن و وىكەينان پىك بى. دژكردەمەي لەرادبەدەر و توورمى نىشانى دەدا لە كاتى ئىستا دا ھىچ وىكەينانئىك بوونى نىيە، بەلكو زىاتر كارتىكەرى كردن لەسەر يەكترە. ئەوانە دەتوانن بەلگە بن بۇ مەترسىيەكى مەزن كە و لاتانى ئوروپايى دەست لە خۇيان دەكىشەنەمە.

لەوانەيە بە تەوايى شىوازىكىتر بگرى: ھاوارى بەرزى توورمى دەشتوانى لەدايكبوونىكى نوپى جىھانئىك بى كە كولتور و فەرھەنگەكان لىك نىزىك بىنەو و ھەلس و كەوت لە يەكتر فىر بن. چركەساتى تارىكى مېروو ھەرگىز كۇتايى رووداوەكان نەبوو بەلكو دەسپىكى رەوتىك بوو كە بە وىكەينان گايشتوتە كۇتايى. شەرى دووھەمى جىھانى لە رابردوى نويدا باشتىر بەلگە بۇ ئەو بۇچوونەيە.

سەرەراي ئەمەش ئەو وىكەاتن ياخود تىكەلكارى يا لىكدانە دەبى چەمكىكى قايم و راوستاو لە ھەنبەر كۇمەلگايەكى قايم و راوستاو بۇ پىكەمە ژيان لە كۇمەلگايەكى پر لە ئاشتى بى. ئىمە پىويستىمان بە وىكەاتنى ئايىنى ئىسلام و ئوروپا نىيە، بەلكو پىويستىمان بە ئازادى و بەرپرسايەتى، مەعنەوييەت و عەقل و ھزر؛ تولەرانس و وشىيارى ھەيە.

پېك ھاتن بە ماناي داپۇشان نىيە كە بۆچى تاقمېك لە بەھا نىنسانىيەكان چاوپۇشيان لى دەكرى

پېك ھاتن بەو مانايە نىيە كە مرؤف پېكھاتنىك لە نىوان نازادى و كۆيلەتى و يەخسىرىدا بكات. ديارە ئەو كارە وەك داب و نەرىتىكى سياسى لىھاتووہ كە بەردەوام بگوترى، نازادى و ياسا سەرەكىيەكانمان جىي باس لىكردن نىن. بەلام نايلا لەراستىشدا ھەر وايە؟ با بىين و ئەو بۆچونە كونترۆل بكەين! پارىزگار يىكردن لە ئازەلان يەك لە ياسا سەرەكىيەكانى ئەم و لاتەن. بە پىي ياسا سەربىرىنى ئازەلان قەدەغە كراوہ. سەرمراي ئەو ھەش زورجار بەرىوہەجى. بۆچى؟ چونكە موسولمان و يەھوودىي لەژىر ناوى نازادىي ئايىنى كە لە بەشى چوارى كىتپى ياساى سەرەكى و لاتى ئالماندا ھاتووہ، تەنيا نىزنى خواردنى گۆشتى "ھەلال" يان پى دراوہ. ئەو ھەش سەرمراي ئەو راستىيەيە كە يەكىتى پزىشكى ئازەلان لە ئالمان پىشتر سالى ۲۰۰۷ زولم و نارەوايى لە ھەنبەر ئازەلانى بەراورد كىر دووہ و دوواي بەرىوہەچوونى ئەو قەدەغەيەي كىر دووہ. لە رۆژنامەي سياسى (ARD) دا ھاتووہ كە لە ئالمان سالى ۵۰۰ ھزار مەر بە بى ئەو ھى بېھوش بكرىن لە خراپترىن بارودۇخدا كە چەندىن خولەك ئازار دەكىشن، كەول دەكرىن.

مافى بەرگرىي لە نازاردانى جەستەيى لە ياساى بەشى ۲ دا گارانتي كراوہ. سەرمراي ئەو ھەش نىزنى خەتەنەكردى مندالان دەدرى چونكە ئەو كارە بەشىكە لە داب و نەرىتى ئايىنى ئىسلام و يەھوودى. سالىانى درىزە زوربەي پىپۇران و زانايانى ئەو بوارە ھەر و ھەر رەوانناسان، مرؤف ئاگادار دەكەنەوہ كە خەتەنەكردى دەتوانى ئاكامى جەستەيى و رەوانى درىزەخايەن بۇ مندالان پېك بىنى. پروفىسور ماتياس فرانس "Matthias Franz" پىپۇر و زاناي پزىشكى دەروون و جەستە پىشكىنەرى

رہوانناس له زانستگای هایریش هاینه "Heinrich- Heine"ی شاری دوسیلدورف لهسمر ئهو باسه سالی ۲۰۱۲ پشکنینیکی پینک هیناوه. ئهو باس لهسمر "زیان و نازار گهیاندن به کوئهندام"ی مروؤف دهکا و داوای باس و لیکوئینهوهیهکی کوومه لایهتی له سیاسهتوانان و ههلویستگرتن و پینشگرتنیان بهو کاره دهکا. به پینچهوانه تا ئیستا نه ههلویست لهسمر خهتهنهکردنی کیژان گیراوه و نه لهسمر کوران.

زهماوندی مندالان به پنی یاسا قهدهغهیه بهلام زورجار چاوپوشی لی دهکری. مندالانی کهم تهمهن له ۱۶ سالهیهیهو دهتوانن زهماوند بکهن بهو مهرجهی یهکیان تهمهنی یاسایی ههبی و دایک و باوکیان لهسمر زهماوندهکه رهزامهند بن. سهبارهت بهو کهسانهی تهمهنیان لهوه بچووکتز بی دادگاگان مافی بریاردانیان بو دیاری کراوه. ئهگهر یهک له لایهنهکان تهمهنی کهمتر له ۱۴ ساله بی، ئیزنی زهماوندیان پی نادرئ. چاوپیشاندنیک به ئاماردا روونی دهکاتهوه که هیچ مروؤیکی رهسهنی ئالمانی ئهو کاره بهریوه نابا، بهلام ئیسلامیهیهکان بهریوهی دهبن. چونکه له ئایینی ئیسلامدا ئیزنی ئهو کاره دهدرئ. به گهورههوبونهوه و هیرشی پهناهر بو ئهم ولاته کیشهی زهماوندی کهم تهمهن زورتر بوتهوه. ماوهیهکی زور بوو مروؤف تغیا گومان و تهخمینی ئهو کارهی دهکرد بهلام له سالی ۲۰۱۶ هوه وهزارتی ناوهوی ئالمان یهکهم ئامار و ژمارهکانی بلاو کردهوه: به پنی ئهو بلاوکارهویه ۱۴۷۵ زهماوندی کهم تهمهن له ناو پهناهراندا تومار کراوه، ۳۶۱ لهوان کهمتر له ۱۴ ساله بوون که بهراشکاوایی ژمارهی کیژان زیاتر بووه. ژمارهی رهش و بلاونهکاراوه دهبی زور لهوش زیاتر بی. کاتی دنگی مروؤف له ههنهر زهماوندی کهم تهمهنی بیانییهکان بهرزبووه، ئایدن ئوزگوز "Aydan Özoğuz" بهرپرسی مروؤفی بیانی له دهولتی فیدرال سهبارهت به کوچهرانی بیانی دژ به قهدهغهکردنی زهماوندی کهم تهمهنان ئاخافتنی کرد. "لهسمر ئهو بهلگهیهی ئهو بنهمالانه پیشتز له فهرهنگی خویندا ئیزنی ئهو کارمیان پی دراوه، نابی ههول بدرئ لیکیان جیا کهنهوه." ئهو چهشن زهماوندانه کیشیهکی ئالوزن، بهتاییهت نهگهر لهسمر مروؤفی پهناهری. جووئیک واته کیژنیکی کهم تهمهن و کورنیکی لهو بهتهمهنتر رینگای ئورووپایان گرتووه و خوین گهیاندوته ئیره، لیره پنیوستیان به یهکتر ههیه. ئیستاش لهم ولاته که چاوهروانی یارمهتیکردنیان ههیه،

زماووندهکیمان به هملّه و قهدهغه دناسرئ. لیره بو پښگرېکردن له همرهسپینانی
 ئهو پهيوهندييه دهبي لیکوآينهوميهکی گهلیک وورد بکړئ. سهرمرای ئهوش و هک
 بنهچک دهبي باسی لهسر بکړئ بوچی زماووندي مروقی کم تهمهن که لهگهله
 یاسای سهرمکی ئهم ولاته جياوازی ههيه و بو دهبي ئيزنی پي بدرئ؟

داواکارييهکېتر که له لایهن نوینهری حیزبی مهسیحییهکان "CDU/CSU" له
 پهيووندي لهگهله ژماره بلاوکراوهکانی و مزارمتی ناووهی ئالمان بهریوه چووه دهلی
 که تهنیا کاتي دوو مروّف لیره پیکهوه زماووندي بکهن دهبي یاساکه لهسر چاوبگیری.
 تا ئهوکاتهی یاسای ولاتی پښوویان ئيزنی ئهو کارهی پي دابن و زماووندي لهو ولاتانه
 کاریکی قهدهغه نهبووپی ... لای کم: سالی ۲۰۱۷ و مزیری دادپهروهری یاسایهکی
 و مریخست که زماووندي مروّف به بی جياوازی له ئالمان تهنیا بو مروقی تهواو سأل
 بهریوه بچی. سهرمرای ئهوش کاتي یهک له لایهنهکان هیشتا تهمهنی بهنهگهیشتیته
 ۱۶ سالان، زماووندهکه دهبي هلموشیتهوه. ههنگاو یکی گهلیک درنگ!

ئهو هلموئسته چیمان پندملئ؟ ئاین پښیتهی بهسر مافی مندالان، مافی ژنان و مافی
 نازه لاند ههيه. دیاره له یاسادا هاتوه که بههوی ئاین نابی جياوازی نیوان مروّف
 دابنئ، بهلام لهویدا ئهو یاسایهش ههيه که هیچ کس نابی بههوی ئاینهکيهوه پښ
 ئهوتر بخریت. سهرمرای ئهوش زورجار ئهو چوارچیوه یاساییه دهترازیت و لهسر
 ناوی ئاین – جا باس لهسر مملیکردنی کیژان له قوتابخانه یا خواردنی گوشتی بهراز
 له مینزای زانستگاکان بی، میدیاکان بهخویهوه خهريک دهکا، بهلام باس لهسر
 رههندهکانی ئهو کیشانه ناکرئ. چونکه باسهکه لهسر ئهويه، بهو شیوهیهی پښتریش
 ئامازهمان پیکرد، ریکخراوه ئهتیکي نهتهويهه بیانییهکان زوریهیان له ولاتانی
 بیانییهوه کونترول و هیدایهت دهکرین، پیداویستییهکانی کومهلگای گلوبالی گونجاو
 ناکهن، کارتیکهری لهسر راهینانی ئیسلامی له قوتابخانهکان پښک دینن و ناومروکی
 راهینانهکه دیاری دهکن. ریکخراوه خو پاریزه ئیسلامییهکان له لایهن بهریرسانی
 حکوومهتی و کلیساکانهوه به فرمی دناسرین و بهتایهت له روانگهی مالییهوه زور
 باش پښتیوانی دهکرین، بهلام موسولمانانی سیکولار و رمخنهگر لهسرچاو ناگیرن و
 تهنانهت زور جار هیرشیشیان دهکرته سهر. ماومهکه مروّف باس لهسر ئهوه دهکا

مامۆستای قوتابخانه و دادپەر و مره ژنهكان له شوینی کارمهکیان ئیزنی سهرداپۆشینیان پێ بدری، سهرمرای ئەومیکه دهبیته هۆی تیکدانی سروشتی ئەو ئیدارانە. ئەو کارانە لەژیر ناوی تولهرانس دا بەرپۆدهچی و مروّف هیواداره که موسولمانان باشتتر بتوانن خۆیان له کۆمهڵگادا ئینتییگریه بکەن. بەلام بەو شیوازه ئینتییگراسیۆنی گونجاو پێک نایه، بەلکوو بەو کاره تهنیا بیر و پلانی مروّفی زیدهرو و کۆنهپهرهستی ئیسلامی پێ بەرپۆدهچی.

ئەوه تهنیا سیاسهت نییه که سهر بۆ ئەو مروّفه زیدهرویانە دادنهوینێ، سالی ۲۰۱۷ زنجیره سوپیرمارکتی ماکهی خواردهمەنی لیدل "Lidl" وینەیهکی کلاسیکی له پهیری چهوری یۆنانی و له پهنا خانوبهری سپی رهنگی یۆنانی بۆ تهبلیغات بلّو کردوه. دواى توفانیك توورمیی لهپریکدا ئەو سوپیرمارکته رایگهیانده که ههلهیهک لهکاردا بووه و داواى لیبووردنیان له مشتربیه موسولمانهکانیان کرد. لهراستیدا ئەوان نهیاندهویست مشتربیه موسولمان و بهتایبهت تورکهکان له خۆیان دوور خهنهوه. لهوهش سهیرتر کاتی دوو نوینهری ههر دووک کلیسای مهزنی ئالمان – هاینریش بیدفورد شترۆهم "Heinrich Bedford-Strohm" و کاردینال مارکس – لەژیر ناوی تولهرانس و ریز له ههنبهر موسولمانان کاتی له ئورشلیم چوونه ناو حهوشهیی قودسهوه پینشتتر خاچهکانی خۆیان له ملیان دهرهینابوو.

ئایا ئەو کارانە ریزلینانه له خانهخوئ یا حاشاکردنه له باومرداری، ههر وەك یان فلایشهاور "Jan Fleischhauer" له رۆژنامهی ئاوینهدا پرسیاری کردوه؟ شانۆگهرییه هونهرییهکان به بی نیشانسانی وینەیی مهککه بهرپۆه دهچن، شانۆکان ناتوانن و ئیزنیان نییه تهنز و شوخی لهسهر محهمهد بهیننه سهر سهکۆی شانۆ. کاریکاتۆرهکانی محهمهد تا ئەمرووش ئیزنی چاپ کردنیان له ئالمان پێ نهراوه. له شوینی مهلیکردنی شاری نويس "Neuss" کالباس که وەك داب و نهړیتی ئەو ناوچهیه له ئەژمار دئ، کۆکراوتهوه، چونکه گۆشتی بهراز له لایهن موسولمانانهوه به مهیلهوه سهیر ناکرئ. ئایا ئەو کارانە پهیوهندیان به تولهرانسبوونی مروّفهومیه یا له راستیدا ترسیان له پیکهینانی کیشه ههیه؟ ئەدی بۆ ریزنان له مروّفی هیندوو بۆچی چاوپۆشی له خواردنی گۆشتی گا ناکرئ؟ ئەگەر له راستیدا ئەو کاره پهیوهندیی به تولهرانسوه ههیه بۆچی

مروځی یه هوودی کاتی به کلاوی نایینییه که یهوه بیته دهرئ مهترسییه کی گهلنک زوری بو دروست دهبی. هاوکاتیش مروځی موسولمان له بهر چاوی پولیس به دروشمی "یه هوودی بو ناو گاز" یا "یه هوودی بهرازی ههژار، و مره دمهوه و به تهنیا بکه هاوار" ریپپوان دهکن.

ئهو کارانه به هیچ شیوهیهک نمونهیه کی تاقانه نین و له زور بهی ناوچهکان بهریوه دهچن. که وابوو تا چ رادهیهک ئهوه راسته که نازادی و یاسای سهره کی لهم ولاته جیی باس نییه؟ ئایا ئهو یاسایانه هینستا له دستمان دایه یا خود بو پیکهینانی ناشتی، ههنگاو به ههنگاو دهکشینه دواوه و خویمان تهسلیم دهکین. ئهو ناشتییه ههلس و کهوتیکی فریودهرانهیه. ئهگهر بهو شیوازه له گوشه و قوربنی کومهلگا خویمان تهسلیمی ئهو مروځه زیدهرویانه بکهین، له درپژخایهندا له بهها نینسانیییهکانی کومهلگا که تاییهتمهندیی ئهم ولاته دیاری دهکن، چاوپوشی دهکین. مروځی زیدهرو بویه سهرکهوتوو دهبین چونکه ئیمه بهردهوام سهریان بو دادهنهوینین و به متمانهکردنی پوچ له مانای نازادییهوه خهریکین و له کاتی بریاردمر و گرنگ، لهو بارودوخدا نین یا ناتوانین پاریزگاریی له نازادی بکهین. بهلام ئهو نازادییه پنداویستییه کی گهلنک گرنگه بو ئهو راستیییه کی سیسته می دیموکراتی عهمل دهکا و دهبی پاریزگاریی لی بکری. ئهگهر ئیمه به رادهی ریزلینان له بهها نینسانیییهکانمان گرنگیهتی به مروځی ناتولهرانس بدهین، هینستا دهنوانین پاریزگاری له دیموکراسی بکهین و رزگاری کهین. ئهگهر ئیمه سهرنهجام تیبگیهین که باشترین شتی بتوانین به مروځی بیانی ولاتانیتری بدهین نازادییه، نهک سهبووری و لهسهرمخویی لهههنبهر کویلهتی، ئهوهدم ههنگاویکی گهلنک گهورمان ههلیناوتهوه.

لهو روانگیهوه هیچ نیگهرانییهک بو به نیسلامیکردنی کومهلگا نییه. نیگهرانییه که زیاتر له ههنبهر کهمتهرخمی و شوین چۆلکردنی شارستانییهتی روژناواییه. چونکه هیچ کس ناتوانی شارستانییهتیک تونا بکا ئهگهر لهناو خویدا نهرزئ و خوی تهسلیم نهکا.

له راستیدا رووکردنه لیک هلموشان به یارمتهی کومهلگایهک که به باشی له همرسهپنایان له همنبر یهکهم وهجهی مروقی بیانی و مندالکایان ناگادارن، به شیوهی بهرچاو پهری سهندووه. کومهلگایهک که خوی به تاوانکار دادمنی، نامادهی ریکهوتنه لهسر نهو هیوادارییهی هلهکایان قهرهبوو بکنهوه. بهلام نهو هلمس و کهوته ئینسانیهی کومهلگا سهرمکیهکه به شیوهی سیستماتیک له لایهن هیزی زیدمرووه بو بهرژموندی خویان کهلکی نابهجیی لئ و مردهگیرئ. نهو هیزانه بریتین لهو رهوته سیاسییانهی بهردهوام دژ به تولمرانس، ههمه چهنی، کومهلگای کراوه و کومهلگی رهنگورهنگ وهستاون و پیشگوویه نارهواکانیان به راست وهرگهراوه (سهرمرای نهومیکه بهلگهکانیان گهلنیک بی مانایه) و رق و کینهیان خستوته ناوکی کومهلگاوه. زیاتر نامانجیان نهومیه جیاواز له سیاستی ولاتهکه نارزوو و خونهکانی خویان بهراست وهرگیرن. یهک لهو هیزانه ئیسلامی سیاسیه که له مانای ئینتیگراسیون بهو شیوهیهی له روژئاوالئی تیدمگن هیچ پهیمندی و وچوونیکئی نییه. زیاتر خویان به بریاری ئایینی ئیسلاموه هلهواسیوه — هسر وهک له بهشهکانی ۷ و ۹ ی نهم نووسراویه دا نامازهمان پیکرد — له شیکاریی خوپاریزانهیانهوه هیچ وچووییی یاخود تهباهیهکیان لهگهل کومهلگای روژئاوایی نییه. بهلام لهو هیزانهدا مروقی نهوتوش همن که هیچکات گومانی نهو کارمیان لئ ناکرئ.

مروقی بیانی نیسلامی له نیوان سن چەشن نەتەو پەرەستیدا

لەر استیدا رەخنەی ئایینی، دژ بە سەر مەروۆی و ملهوری، پشەتوانیکردن له مافی دەربیرینی بۆچوون، نازادیی هونەری، نازادی سینکسی و خەبات لەپیناوە دەستەپینانی مافی ژنان بەشێوەی نەریتی، چالاکیی و ئەرکی سەرمکی حیزبە چەپەکانە. مەگەر ئەوەی باسەکە لەسەر ئایینی نیسلام بێ کە لە زۆربەیی حالەتەکاندا بە شیوازیکیتەر هەلس و کەوتی لەگەڵدا دەکری. لە حالیکدا چەپەکان هیچ کێشەپەکیان لەگەڵ ئەویدا نییه رەخنەگرانی ئایینی قەشمەری بە عیسا، موسا یا بودا بکەن، بەلام کێشەپەکیان لە کاریکاتۆرەکانی محەمەد بە هێر شکردن و سووکایەتی بە ئایینی نیسلام دادەنێن. حیزبە چەپەکان جێژنیان بۆ نازادی سینکسی ژن و پیاو وەرێدەخست و رەخنەیان لە بورژوازی خۆپارێزی دەیهی شەستەکان دەگرت، بەلام لە هەنبەر ئەخلاقیی جینسی، کۆنترۆڵکردنی سینکسی ژنان و کێژان یا پێشگر تتی هاو جینسبازی لە ئایینی نیسلامدا، کەر و لال ماونەتەوه. هەر بەوهش کۆتایی پێ نایە، روو پۆش کە وەک سیمبولی جیاوازی جینسی لێهاتوو، لەم دواییاندا لە لایەن تاقمینک هۆگری فیمینیستی نوێی چەپەکانەوه وەک "سیمبولی سەر بەخۆیی" دەناسیندری. ئەمڕۆ فەر هەنگیک کە تێیدا کەرامت و ریزی ژنان بە باکرەبوونیانەوه بەستراوتەوه و لەو شوێنەیی کە تەنانت ئەخلاقیی جینسی، بورژوازیتر لە سەردەمی شەستەکانی ئالمانە، مافی پێدەدری و چاوپۆشی لێدەکری. چەپەکان کە هیچ کێشەپەکیان نییه کاری هاوبەش لەگەڵ برایانی موسولمان بەرێوەبەرن، رەخنەگرتن لە ئایینی نیسلام بە ترس لە هەنبەر ئایینەکە و بایکۆتکردنی دادەنێن. دەیانەوی موسولمانان مافی بەرابەریان لە کۆمەڵگادا هەبێ، کەچی چاومروانیان لەخۆیان زۆر کەمترە لە چاومروانی لەو مروقانه.

مروق چلۆن دەتوانی ئەو نەخۆشییە دەروونییە روون بکاتەوه؟ لەر استیدا پێویستی بە دەروونناس هەیه، چونکە چەندین کێشەیی ئالۆز لە پشت ئەو کارمۆه وەستاوه. خورسکی بوونی پارێزگاری یاخود کێشەیی پارێزگاری یەکەمیانه. دیارە چەپەکان

دهیانویست یاخود دهیانهوئ تهنیا دهستی خوځان بهسەر گرووپه لاوازمکانهوه راگرن و پاریزگاربیان بکن. سهردمی پشوو پرولتاریا بوو — بهلام کاتی ورده ورده نهو چهمکه ون بوو- بوو به کرئیکاران. ئینجا چهمکی جیهانی سیئههمیان دوزیههوه، که لهههنبر ئیمپریالیزم و سهرمایهداریدا دهبوو پاریزگاری لی بکری. دواتریش کرئیکارانی میوان، میگران و پهنابهر هاتنه گوری و چهپهکان خوځان به بهرپرس بو وهرگرنتی مافی نهو چینه کومه لایهتیبیانه دادنا. ههر بهو هویهشوه په پیوهندی نیزیکیان به شیوهی گشتی لهگهل موسولمانان پیکهینا که بهداخوه کهمتر بو تاکی موسولمان جیی یارمتهی بوون، هاوکاتیش نهوان بو ئیسلامی سیاسی و دامهزراندنی توری چالاکییهکانیان گهلنک چارهنوس ساز بوون.

سهرهراي نهومیکه چهپهکان خوځان به قارهمانی ریگای نازادی دادهنین بهلام نهک تهنیا له ههنبر پیکهینانی مهینهی فازیله بهلکوو لهههنبر ستروکتوری دیکتاتوریهکانیش لاوازی خوځان ههجووه. بهس دهبی نهگهر مروف تهنیا بیر له پشتیوانیکردنی ریبازی ستالینی له خومهینی، عهرهفات، فیدل کاسترو و... بکاتهوه. له پشت نهو کارهوه ئالوزیهکیتز وهستاوه: "نانتی ئهمریکا و نانتی ئیسرائیل" بوون. بهو هویهی ئیسلامی سیاسی رق و کینهی خوئی له ههنبر ئهمریکا و ئیسرائیل به راشکاوی دهردهبری، بو چهپهکان وهک هاوخهباتیکی سروشتی لی دی.

چهپهکان ههمیشه زانیویانه چلون قوربانی پلهبندی بکن و هیراکیهتی پی بدن. لیرمدا نهو موسولمانانهی قوربانیی ئیسلامی سیاسین و نهو ژنانهی قوربانیی سیستمی پیاسالارین، له نزمترین پله دادهنرین و لهبهر چاو ناگیرین. چونکه له روانگهی چهپهکانهوه موسولمانان به گشتی قوربانیی سیاستی روژناوایی، داگیرکاری و بهکلونیکردن و ئیمپریالیزمن.

رهنگه خوینهر بلئ: بوهستن! مروف نابی ههموو چهپهکان و ههموو فیمینیستهکان وهک یهک سهیر بکا. بهرادهیکی زور مروفی چهپ و فیمینستی ههن که رمخنه له ئایینی ئیسلام و هیزداریهکهیان دهگرن. لیرمدا حهق به ئیومیه، سروشتیه که چهپی لهو چهشنهش ههن و زورن. بهلام بهداخوه مروف دهنگیان زور کهم دهبیستی، دهنگیان له باسهکان و دانیشتنهکاندا بههوی ئاستههمبوونی تههری دژ به نهتهوهپهرستی له

ههنبەر مرۆقی بیانی و پهنا بهر که سه‌رپۆش له سه‌ر زۆربه‌ی ده‌نگه‌ی جینگه‌ی ره‌خنه‌کان دادهنی، گه‌لێک لاوازه. بۆ وینه من خۆم نه‌ک هه‌ر له لایهن تاقمێک مرۆقی ئیسلامی به‌لکۆو له لایهن ئهو که‌سانه‌شه‌وه که خۆیان به‌ دژ به‌ری فاشیزم دادهنین و هه‌ک بێ دین و دۆژمنی ئایینی ئیسلام دادهنرێم. کاتی له‌ داخا "Dachau"^{٢٤} بۆ باس و گه‌فت و گۆ له‌ گه‌ل حیزبی "AfD"^{٢٥} له‌ پێدا بووم، له‌ لایهن لایه‌نگرانی ئهو حیزبه‌ نه‌ته‌مه‌یه‌ر سه‌سته‌وه مۆمی ناگرینیان پێدا دام. لێر هه‌دا گرنگ نه‌بوو که من له‌ ئاخاقتندا له‌ سه‌ر قه‌یرانی په‌نا به‌ران و ئهو سیاسه‌ته‌ خۆپریانه‌ی ئهو حیزبه‌ و هه‌دوای که‌وتوه‌ باس به‌کم، گرنگ ته‌نیا ئهو بوو که من له‌ کۆر هه‌دا ئیزنی به‌شداریم پێدرا.

کاتی له‌ مانگی نوامبری ٢٠١٧ له‌ مه‌یدانی یاری تۆپی پێی نیوان تیمی ئه‌لمان و ئینگلیزدا کێژێکی بچووکم به‌ روپۆشه‌وه‌ بیینی، له‌ سه‌ر فه‌یسبووک کۆمینتاریکم له‌ سه‌ر نووسی. له‌وێدا ره‌خنه‌ له‌ ئیسلامی سیاسی گرتبوو که له‌ مه‌یدانه‌ و هه‌رشه‌کانیش پڕۆپاگه‌ندا بۆ سیاسه‌تی خۆیان ده‌که‌ن، بۆ ئهو‌ی هه‌موو که‌س بیانیینی ئهو شوپنه‌شیان داگیر کردوه. رۆژنامه‌ی هه‌فینگتۆن پۆست "Huffington Post" له‌ سه‌ر کۆمینتار هه‌که‌ی من نووسیوی "موسوڵمان له‌ یاری تۆپی پێدا به‌ نیشاندانی وینه‌ی کچێکی بچووک به‌ روپووشه‌وه‌ هاندهریی ئهو کاره‌ ده‌کا". بۆ ئه‌وان ئهو کێزه‌ بچووکه‌ قوربانی زۆرداری و مانپولیر مکردنی له‌ لایهن دایک و باوک و کۆمه‌له‌که‌یه‌وه‌ نه‌بوو که له‌ ته‌مه‌نیکی ئاوا که‌مدا ناچار به‌و کاره‌یان کردبوو، به‌لکۆو کردبوویانه‌ قوربانی هاندانه‌که‌ی من. ئهو هه‌ش چه‌شنی کارتیکه‌ری ئیدیۆلۆژی رۆژنامه‌وانیه‌ی له‌مه‌ر و دا.

سه‌یر ئه‌وه‌یه‌ ئهو چه‌شنه‌ رۆژنامه‌وانانه‌ بۆ گه‌ران به‌دوای قوربانیدا و پارێزگاری کردنیان تاوه‌نباری سه‌ره‌کیان له‌بیر ده‌چیته‌وه‌ – یه‌که‌م ئهو که‌سانه‌ی به‌ زۆری قژی مندال داده‌پۆشن و دوو هه‌م له‌ داها توودا ئه‌زمونه‌که‌ی ده‌بیته‌ هۆکار که‌ وینه‌که‌ مندالێتری پێ قانع بکری ئه‌وانیش سه‌ریان داپۆشن. له‌جیاتای ئهو کاره‌ پشنتیوانی له‌ که‌ره‌سه‌یه‌کی سه‌ته‌مکارانه‌ی پیاوسالاری ده‌که‌ن. ئهو کاره‌ که‌ دوو نووسه‌ری وتاره‌که‌ منیان به‌ موسوڵمان ناوبردوه‌، له‌ گه‌ل رۆانگه‌ی چه‌پی

^{٢٤} داخا شارێکه‌ له‌ نیزیکی شاری مونیخ و به‌ک له‌ شوپنه‌یه‌ بووه‌ که‌ کۆمه‌لگۆژی له‌ هه‌نبه‌ر به‌ هه‌وودیه‌یان به‌رپۆه‌ چوه‌.
^{٢٥} AfD حیزبیکی ناسیۆنالیستییه‌ له‌ ئه‌لمان.

رؤژنامه‌کده ناگونجی. رؤژنامه‌ی هافینگتون پوسټ کاتی باس له‌سهر تاوانکاری نیسلا می بی، هرگیز نانو سی "موسولمان دهنسټرئیزی جینسی ده‌کا"، "موسولمان دزی ده‌کا"، یا "موسولمان ده‌کووژی". نهو کاره دهنسټرئیزی به ناتهو اووی و نوقسانیکی رؤژنامه‌وانی ناو بنری. به‌لام کاتی دهنوسن "موسولمان هان ده‌دا" و کاره‌که په‌یوه‌ندی به رمخنه‌گریکی نیسلا مییوه هه‌یه، ویدمچی لیرمدا نوقسان و ناتهو اوییه‌که راست بی!

زور جار فیسبووکیان لی به‌ستووم، چونکه نیسلا میسته‌کان دژ به من هملوئستیان گرتووه و گوشاریان بو به‌ریوه‌برانی فیسبووک هیناوه. به‌لام زور سهیره لاپه‌ره‌ی مروقی نیسلا میست که بو کوشتنی من قاویان دابوو و هاوری له‌گهل وینه، نووسیویان "Wanted dead" (به مردوویی دهنسټرئیزی)، سه‌مرای سکالای خوم و چند هه‌فالیتر لای به‌ریوه‌برانی فیسبووک نه‌ک هر ناسردرئیتوه، به‌لکوو هیچ هملوئستیکی له‌هه‌نبردا ناگیریت. ته‌نانه‌ت له‌سهر تویتر "Twitter" یش سه‌مرای نهومیکه زیاتر له سالیک هیچ چالاکییه‌کم نه‌بووه، چند جار به بی هیچ هوکاریک لاپه‌ره‌که‌میان سه‌ریوته‌وه. کاتی نامم بو دادپه‌روم‌ریکی نهو ریخراومه نووسی و داوی روونکردنوه‌م کرد، هه‌میسان به بی هوکار لاپه‌ره‌که‌یان بو ناکتیف کردم‌وه. دلنایم من ته‌نیا که‌سیک نیم و زور که‌سیتزیش ناوه‌کانیان دهنسردرئیتوه. زوره‌ی نهو که‌سانه‌ی له‌ژیر ناوی به‌ریوه‌کانی دژ به رق و کینه و فاشیزم له‌سهر فیسبووک، تویتر یا یوتیوب چالاکی ده‌کن، به‌ده‌وام لاپه‌ره‌کانیان یا دهنسټرئیزی و یا به‌ته‌واوی پاک دهنسرتوه. به‌لام نهو مألپه‌رانه‌ی رق و کینه و شه‌رخوازی دژ به رؤژناوا و به‌تاییه‌ت نه‌میریکا و نیسرائیل بلاو ده‌کنه‌وه دهنسټیان لی ناری. نهو بارودوخه پینش به‌باسیکی راستگوئیانه له‌سهر ته‌ومرئیک ده‌گری که هرگیز به بی باسلیکردن ریگا چاره‌ی بو نادوزرئیتوه. [له‌سهر نهو بوچوونه‌ی نووسه‌ر تا نیستا چاند جاریش ویدیوی مألپه‌ری رؤژنه‌لات بوکانیان سه‌ریوته‌وه. بو وینه ویدیویه‌کم له‌سهر ژنان و کیژانی رؤژناوایی که دژ به زور داری حکومه‌تی تورکیا خوراگری ده‌کن بلاو کردم‌وه که رؤژنیک دواتر به‌بی هوکار ویدیوکه‌یان سه‌ریوتوه. ومرگیر]

نهوه به‌شداریکردنی راستگوئیانه و پیکه‌مژنیانیکی دادپه‌رومرانه له‌باسیکدا نییه، نه‌گه‌ر چه‌په‌کان له‌لایه‌که‌وه له‌هه‌نبر سه‌له‌فیه‌کان و په‌ره‌پیدم‌رانی رق و کینه له‌ناو

کۆمه‌لگادا هه‌لوئیسیت نه‌گرن و له‌و لاشه‌وه له‌ شاری برلین پینش به‌ گفیت و گۆی تیلۆ زاراسین "Thilo Sarrazin" ده‌گرن. ئه‌وه به‌شداریکردن له‌ ناشتیدا نییه کاتی چه‌په‌کان له‌ رییوان دژ به‌ سیاسه‌تی ئیسرائیل به‌شدارێ ده‌کهن و هاواری "یه‌هوودی بۆ ناو گاز" یا "یه‌هوودی به‌رازی هه‌زار، وهره‌ ده‌روه و به‌ ته‌نیا بکه‌ هاوار" به‌رز ده‌کریته‌وه! ئه‌وه به‌شداریکردن له‌ ئه‌منیه‌تی ناوه‌وه‌ی و لاته‌که‌ نییه کاتی شه‌رخوازی له‌ مه‌اده‌به‌ده‌ر هه‌ر وه‌ک کۆبوونه‌وه‌ی "گ ٢٠" ساڵی ٢٠١٧ له‌ شاری هامبورگ به‌ ناوی به‌رگری فه‌رمی ده‌ناسیندري.

هه‌لس و کهوتی له‌و چه‌شنه‌ و ئه‌و روانگه‌ ببه‌رکردنه‌وه‌یه باس له‌ یه‌ک لایه‌ن بوون، خه‌لک خه‌له‌تینی و بیه‌یزبوون له‌ ئاخافتن ده‌کهن و به‌و هه‌ویه‌وه‌ تاقمیک له‌ چه‌په‌کان ده‌خرینه‌ به‌ره‌ی راسته‌کانه‌وه‌. دوا‌ی لیدوانم له‌ کۆبوونه‌وه‌که‌ی حیزبی "AfD" له‌ شاری داخاوی ئالمان زۆربه‌ی لایه‌نگرانی ئه‌و حیزبه‌ لێم تووره‌ بوون چونکه‌ من نه‌ک – هه‌روه‌ک چاوه‌روانیان ده‌کرد – ره‌خنه‌ له‌ ئایینی ئیسلام بگرم، به‌لکوو ره‌خنه‌م له‌ هه‌لس و کهوتی ئه‌و حیزبه‌ له‌سه‌ر چه‌شنی هه‌لبژاردنه‌کانی ناو ئالمان کرد. ئه‌و رۆژه‌ ئاخافتتم له‌ هه‌نبه‌ر ئاگرته‌یه‌ردانی رۆحی کرد که به‌ مه‌یله‌وه‌ گۆی بیسی زۆربه‌ی به‌شداران نه‌بوو. به‌ حه‌ق ده‌بی لێم که تاقمیک له‌ ئه‌ندامانی ئه‌و حیزبه‌ راسته‌ "AfD"، له‌سه‌ر ئه‌و باسه‌ هاوه‌دنگ بوون که حیزبه‌که‌ ده‌بی خۆی له‌ رادیکال‌بوون بپاریزی و هیزی خۆی له‌سه‌ر رینگاچاره‌ی کارساز بۆ چاره‌کردنی کیشه‌کانی و لات چر کاته‌وه‌. به‌لام هه‌ر وه‌ک له‌ هه‌لبژاردنه‌کانی کۆتایی نیشانیان دا ویده‌چی به‌ریوه‌به‌رانی ئه‌و حیزبه‌ بۆ راکێشانی سه‌رنجی ده‌نگه‌ران و فریودانیان تهمه‌زرویی زیاتر به‌ دروشمی رادیکالانه‌ و دژ به‌ مروقی بیانیان تیدا به‌هیزتر بی.

مانگی نوامبری ساڵی ٢٠١٧ له‌ شاری کمینتس "Chemnitz" ی رۆژه‌لاتی ئالمان له‌ کۆبوونه‌وه‌یه‌که‌دا ئاخافتتم له‌سه‌ر ئه‌و پرسپاره‌ کرد: "ئایا ئایینی ئیسلام رینگا بۆ ریفۆرم ده‌هێلینه‌وه‌؟". به‌نه‌رتی ئه‌و باسه‌م کتیبیک بوو که به‌ دوو قۆلی له‌گه‌ڵ مۆهاناد خورشیدی بلاومان کردبووه‌. [کتیبی "ئایا هومیدی رزگارکردنی ئایینی ئیسلام هه‌شتا هه‌ر ماوه‌؟" له‌ لایه‌ن خۆمه‌وه‌ پینشته‌ر له‌ ئالمانیه‌وه‌ کراوه‌ به‌ کوردی و له‌سه‌ر ماله‌په‌ری رۆژه‌لات / بۆکان بلاو کراوه‌ته‌وه‌. و مرگنیر] دوا‌ی لیدوانه‌که‌م زۆربه‌ی پرسپاره‌کان

لەسەر خۆگونجاندنی مروۆفی بیانی و پەنابەر بوو. من دەلێم کە ناكری هەموو پەنابەران بە چاویك سەیر بکرین؛ زۆربەیان ریز بۆ ئەم وڵاتە دادەنێن و زۆر زوو دەتوانن خۆیان لەگەڵیدا بگونجینن، تا قەمبەکیشیان بە دلنایبەوه کێشە ی فەر هەنگی، کولتووری، نایینی و هتد لەگەڵ خۆیاندا دیننە ناو وڵاتەکەوه، کە وەك لەمپەر پێش بە خۆگونجاندنیان دەگرێ. بە شیوهی کورتکراو روانگە ی من لەسەر ئەو تەمەرە لەگەڵ بۆچوونی زۆربە ی بەشدارانی کۆبوونەوه کە رێك نەدەکەوت و کێشەیان لەگەڵیدا هەبوو. ژنیك هەستایە سەر پێ و گوتی "خانمی میرکل مروۆفیک ی خەیانەتکار و ناراستە کە لە قەیرانی پەنابەران بۆ توناکردنی وڵاتی ئالمان کەلکی نابەجێ و مردەگرێ." زیاتر لە نیوهی بەشدارانی ناو هۆلەکە بە دەنگی بەرز چەپلەیان بۆ لێ دا. من وەلام دایەوه سەر مرای ئەوهی لەگەڵ زۆربە ی خالەکانی سیاسەتی خانمی میرکل کێشەم هەیه و بە هەلە ی دادەنێم، بەلام وەك زانایەکی زانستی سیاسی و مروۆفیک ی دیموکرات ناتوانم ئەو بۆچوونە بە بێ بەلگە قەبوول بکەم. هەر کەس تامەزروبی جیددی بۆ ئەو باسە هەبێ، دەبێ لەجیاتی ئەوهی سیاسەتوانانی وڵاتەکە بە "خەیانەتکار" و میدیاکانی بە درۆزن بناسینی، لە لایەکەوه بەلگە ی بۆ بۆچوونەکە ی هەبێ و لەو لاشەوه پێشنیار و ئالترناتیفی بە دەستەوه بێ. هەر کەس تەنیا تینۆری پیلانی بەدەستەوه بێ و ئەو چەشنە هەلس و کەوتە رابگەینی، خوی لە بازنە ی باسەکە دوور دەخاتەوه و نابێ پێی سەیر بێ ئەگەر سکاالاکانی بە جیددی و مرنەگیرێ.

لێرەدا تا قەمبەکی لە بەشداران چەپلەیان بۆ لێدام، بەلام هیندیکیشیان هاوکات لەگەڵ ناخافتنەکەم هەستان و هۆلەکەیان بەجێ هێشت. منیش هەركام لەو مروۆفانەم بە "سەرچاوم هاتی" بەرێ دەکردن. دوا ی کۆتایی پێ هانتی دانیشتنەکە پیاویکی بەتەمەن هاتە لام و بە توورمیی بەسەرما نەراندى: "باش وایە ئیوه لە دلێ ئالمانییەکاندا بۆمێنەوه، دەنا هەمووتان دەگەرینینەوه بۆ جیگایە ی لێی هاتوون." لەسەر ئەو هەلسو کەوتە جیا لە پیکەنین هیچ نەگوت. تا قەمبەکی لەسەر هەلس و کەوتی ئەو پیاوه لای من داوا ی لێبووردنیان لێکردم. یەکیان گوتی: "مروۆف زۆر بە ساکاری ترسیان هەیه، سیاسەتوانان کونترۆلیان لەسەر بارودۆخی ئەم وڵاتە لە دەست بەدەن." من وەلام دانەوه: "رەنگە وابێ، بەلام من ناچار نیم ریزم بۆ ترسی ئەو مروۆفانە هەبێ، کە هیچ ریزیکیان لە هەنبەر کەرمانەتی ئینسانیدا نییه!" دیارە لەسەر ئەو چەشنە هەلس و

سنووردارییهکی روونی بو نییه. ههلی وک ریپییوان له شاری کۆلن ئهو شوینهی دهیانویست له ژیر دروشمی "لهگهل ئیمه نا" دهنگی خویان دژ به ترۆریزم دهربرن، به زایه چوو. ریکخراوهی تورکی "DITIB"، که ملیونان پارهی مالیاتدهرهکان لهژیر ئیدیعیای چالاکي بو خوگونجاندنی مروّف و پووچهلکردنهوهی رادیکالبوونهوهی گهنجان له کۆمهله سهرمکییهکه وهردهگرن، نهک ههر له کۆبوونهی دژ به ترۆریزم بهشداریان نهکرد، بهلکوو نهشیانتوانی خوشحالی خویان له ههنیهر بهشداربوونی کهمی مروّف لهو ریپییوانهدا بشارنهوه. ههروهها کاتئ مزگهوتی لیبرالهکان له شاری برلین کرایهوه، نهک ههر بهرپرسیانی بریاردهر له ولاتی میسر، بهلکوو زۆربهی ریکخراوه ئیسلامییهکانی ناو ئالمان لهسهر ئهو بهلگهیهی یاسای نوژی سوننهتی بهریوه نابهن ئهو مزگهوتهیان به شوینیکی غهیری ئیسلامی ناساند. ههروهها بیدهنگییهکی بهربلاو بهریوه چوو کاتئ میدیاکانی ولاتی تورکیا شهپۆلئیکی درۆ و بوختانیان دژ به خاتو سهیران ئاتهش "Seyran Ates" وک رمخنهگر وهریخست.

مروّف ئیستا دهتوانی بلئ، چاوهروانی لهوه زیاتر له ریکخراوهی "DITIB" و میدیا تورکیهکان ناتوانین بکهین. بهلام ئهدی زۆرینهی موسولمانانی ئاشتیخواز و بیدهنگی ئهم ولاته له کوئ بوون؟ بوچی لئیدهگهرین ئیسلامی سیاسی وک مزنترین هیزی ئیسلامی لهم ولاتهدا بمیئنهوه؟ بوچی فهزای گشتی بو هیزی کۆنهنپرست و رادیکال خالی دهرکری و هاوکاتیش سکالا لهوه دهرکری که وینهی ئیسلام له ناو کۆمهلهگادا به خراب نیشان دهرری؟ جیا له ئیوه کئ دهبئ ئهو وینهیه بگۆری؟ ئهدی بوچی راناپهرن و دهنگی خویان به گوئی بیسهرانیان ناگهینن؟ نهگهر ئیمه له داهاتووی ئهم ولاته پیکهوهژیانئیکی ئاشتیانهمان بوئ، پیوستیمان به بهشداریی چالاکانهی ههموو مروّفیکی دیموکرات هیه، ئیمه پیوستیمان بهو موسولمانانه هیه که پشتیوانیمان لی بکهن و پینش به ههر هیزیک بگرن که بیانهوی کۆمهلهگا و دیموکراسیمان لی بشیونن.

کیشهکه لئرهدهیه که تا ئیستا تهنیا ئیسلامی سیاسی توانیوه مروّفی موسولمان لهدهوری بهکتر کۆکاتهوه. ئهوان دهتوانن ئهو کاره پیک بینن چونکه پاره و پنداویستییهکانی نهوکارهیان هیه و چونکه به چهکی بلاوکردنهوهی تیتۆری پیلان و ویستی هیز بهدهستهو مگرتنی سیاسییهوه چالاکي دهکهن. بهو کارهیان زۆربهی گهنجانی

موسولمان بۇ لای خۇيان رادمكېشن كه لىناو بنه ماله و مزگهوتەكاندا هستى قوربانىبىوونى ناو كۆمەلىان تىدا پىرومردە بوو، و له خۇپىشاندانەكانى دژ به كارىكاتتورى محمەد، دژ به ولاتى ئىسرائىل ياخود پىكەپىنانى حكومەتتىكى به هىزى ئىسلامى له توركىا كه گوپرايلى رۆژناوا ناك، كەلك و مردەگرن. لىرەدا هېچ جياوازيهكى نابى ئەگەر كېشەكان راستەقىنە بن يا جىي باومرەبن.

هىزى ئىسلامى رېكخراو، چالاكى بۇ چىنەكانى خەلكى دەكا، تەنيا لەسەر چاومروانى وەرگرتى پارەى زياتر و دەست رۆپىشتووى هىزى سىياسى زياتر، خۇى وەك شەرىكىكى گوتارى باسەكه نىشان دەدا. له پشت ئەو ئىسلام ناسىي و بەلىنىيه كه تەنيا له گوتەدا دەگوترى و كردهوى لەدوا نىيه، ئامانچىك خۇى شار دوتەوه كه پاساو بۇ كارەكانىان دەدۆزىتەوه. ئايا موسولمانى لىبرال ئەومىان دەوى؟ هەروەها: موسولمانى لىبرال، ئەگەر بوونى هەيه، چ شتتىك و چ پىشنىارىكى بەدەستەومىه؟

خۇپىشاندانى دژ به تىرۆر و مزگهوتى لىبرالى ئەزموونىك بوو بۇ موسولمانانى ناشتىخواز. مروف هېچ ناچار نىيه بەشدارى له خۇپىشاندانەكه بكا يا نوپژ و دوعا له مزگهوتە لىبرالىيهكه بەجى بىنى. بەلام لانىكەم ئەو شتەى چاومروانى لى دەكرا عەمەلىكردنى دروشمى خۇپىشاندانەكه و هاودەردى لەگەل مزگهوتەكه بوو كه بەرادەيهكى زور لەژىر گوشار و رەمخەى ئىسلامىستەكاندا بوون. بەلام زۆرىنە لىرەشدا هەر بىدەنگ مایەوه. هەر بەوهۆىەوه ئەو زۆرىنەيه بۇ من نەك هەر ناشتىخواز نىيه بەلكوو گەلنىك پاسىقه. هەر وەك زۆرىنەى مروفى بىدەنگى كۆمەلگای ئالمانىش كه له نىوان سالىەكانى ۱۹۳۳ و ۱۹۴۵ دا، به بىدەنگ مانەومىان ولاتى خۇيان و زۆربەى ولاتانى جىهانىان خستە بارودوخىكى گەلنىك ناخوش و مألۆيرانكەرموه! به چاوخشاندن به رابردودا هېچ كەس نافرینى پى نەگوتن و پارىزگارى لى نەكردن چونكه ئەوان خۇيان نه هېچ كەسنىكىان كوشتبوو و نه يەهوودىان بۇ ناو ژوورى گاز رەوانەكردبوو. ئەم دىرەى كه: "له هەننەبەر دەستپىكدا خۇراگرى بكەن" وا بۇ يەكەم جار له هەر مشەى شەرى سالى ۱۸۴۰ ى ئالمانى لەگەل فەرنسا هاتە گورى له سەدەى بىست و يەكەمىشدا هىشتا ماناكەى خۇى له دەست نەداوه.

ئەو راستىيە كە سىياسەتى رېكخراوہ خۇپارىزە ئىسلامىيەكان ھەر وەك پىشوش لەم ولاتە وەك ھاوکار و شەرىكى كارىيى حكوومەت سەير دەكرىن، چونكە گۇيا ئەوان نوپنەرى زۆرىنەى موسولمانانن، كارىكى گەلنىك مألۆيرانكەرە. ئەزمونەكەى دەبىتتە ھۆى خەلاتدان و پىشتىوانىكردن و ناسايش بۇ ئەو كەسانەى دەرەتان و پارەى پىويىستان بۇ درىژمپىدان بە كردهو كۆنەپەرەستەكانيان بۇ مسووگەر دەكرى. من لە خوم پرسىيار دەكەم، ئايا كاتى ئەو نەھاتووہ رېكخراوہ خۇپارىزە ئىسلامىيەكان وەك كۆلەكەى سەرەكى كېشەكە سەير بكرىن و ھەست بەوہ بكرى كە دژ بە ھەر جوولانەوہىكى لىيرالى دەوہستن؟ ئايا كاتى ئەو نەھاتووہ مروقى موسولمان نەك وەك كۆمەل بەلكوو وەك تاك چاوەرۋانىان لى بكرى ئەو ئەرەكە بەجى بىنن كە لە زۆرىنەى مروقى ئالمانىيىش چاوەرۋانى دەكرى؟ واتە رق و كىنە وەلا نىن و زياتر بۇ تولەرانس و رىزدانان لە ھەنبەر يەكتر و مافى سەربەخۆى مروقە رەنگاۋرەنگەكان چالاكى بكەين. ئەو شتەى پەيوەندى بە موسولمانانەوہ ھەيە: ديارە ئەوہ راستە ئەگەر لە ھەنبەر نەتەوہپەرەستى و راسىسىم دژ بە راستەكان بەرگرى لەخۇيان بكەن، بەلام نەتەوہپەرەستىيى موسولمانانىش دژ بە رۆژئاواىيەكان دەتوانى گەلنىك مەترسىدار بى. ئەو كارە نەك ھەر پىش بە ئىنتىگراسىون و خۇگونجاننن لە كۆمەلگا دەكرى، بەلكوو مەترسى بۇ پىكەمژيانى مروق لەم كۆمەلگايشدا دروست دەكا.

پەنابەران، دەستینەر یا موتوری سەرکەوتوویی نینتییگراسیۆن؟

پیش ئەوەی سیاسەت و کۆمەڵگا تەنەت بە شیوەی سەرەنایی ستراتیژییەك بۆ ڕوونکردنەوە و چارەکردنی کێشەکانی نینتییگراسیۆن بەدۆزەو زیا تر لە ۱،۵ ملیۆن پەنابەر لە دوو سالی ڕابردوووە ڕژاونەتە ناو وڵاتەکەو. ماوەیەکی زۆر باس لەسەر ئەوە بوو ئایا کردنەوێ سەنورەکان و وەرگرتنی ئەو مەرفانە بە بێ کۆنترۆلی ورد، کاریکی دروست بوو یا نا. بە ڕوای من ئەو کارە جیاوازییەکی مەزنی هەبوو لە هەنەر هەلس و کەوت لەگەڵ بارو دۆخی پەنابەران ڕابردوو. لە ڕابردوودا مەرفان هەستی بەو مەرفانە قیەتنامیانە دەهاتنە ئێرە دەکرد ئایا لایەنگری ڕژیمی کومونیسیتین یا نا؛ لە پەنابەران کۆلومبیا پەرسپار دەکرا لایەنگر یاخود دژ بە شەڕخووانی وڵاتەکیان؛ هەروەها لەو کوردانە وڵاتی تورکیا کە پەنایان بۆ وڵاتی ئالمان هینابوو پەرسپار دەکرا ئایا لایەنگری پەك ك و ئۆجەلان یا نا. تەنەت لەو کەسانە لە شەری ئوکرایندا پشیتان لە وڵاتەکیان کردبوو و وەك پەنابەر هاتبوونە ئێرە، لە لایەن بەرپرسیانی وڵاتی ئالمانەو پەرسپاریان لێ دەکرا ئایا لە ڕۆژەلات یا ڕۆژناوای ئەو وڵاتەو هاتوون. بەلام سەیر ئەوەی سەبارەت بە پەنابەران وڵاتی سوری، عێراق و ئەفغانستان دیار نەبوو کام یەك لەو مەرفانە پشیتوانی هیزی حاکم لە وڵاتەکیان بوون یا کامیان لایەنگری ئیسلامیستەکان. لەسەر ئەو بۆچوونە کە زۆری پەنابەران وڵاتی سوری لە دەستی داعش و ئەفغانییەکان لە ترسی تالەبان رایان کردوو، ئەو مەرفانەیان بە ئیسلامی خۆپاریز دانەدەنا. بەلام لە راستیدا لە نێو ئەو پەنابەراندا گەلێك مەرفانی ڕایانی موسولمان و سەلەفییەکان خۆیان حەشار دابوو. لایەنگرانی داعش و تالەبانیش لەژێر ناوی پەنابەر هاتبوونە ئەم وڵاتە و تەنەت ڕیکخراوە تیرۆریستیەکان خۆشیان لە میدیا کۆمەلایەتیەکاندا باسیان لە ناردنی جیهادیست بۆ ئوروپا دەکرد کە بە قاچاغ خۆیان بە ناوی پەنابەر گەیاننۆتە ئوروپا و تەنیا چاوەڕوانی ئەو دەرفەتەن لە خزمەت بە ڕیگای خودا و ئایینیەکیاندا خۆیان شەهید

بکەن. بەو ھۆیەى شەر لەو ولاتانە فاکتەرى سەرەكى بۆ وەرگرتنى پەنابەران بوو، بارودۆخىكى گەلنىك نالەبار پىنك ھاتبوو كە لە ولاتى ئالمان ئاكتى پەنابەرانى ھاوجنسبازى ئىرانى و پەنابەرى كۆپتەى مىسرى رەد دەكرایەوه لە حالىكدا مرۆفى زیدەرۆى داعش و تالەبان چىژيان لە پەنابەرى لەم ولاتە دەگرت و خۆيان مات دابوو و چاومروانى رۆژى شەھیدبوونى خۆيان دەکرد.

بە لەبەرچاومرگرتنى ئەو راستىيە كە ھزاران مرۆف بەھۆى شەرەوه دەربەدەر كرابوون، لە روانگەى منەوە كارىكى گەلنىك دروست بوو بارودۆخىكى ئىنسانيان بۆ فەراھەم بكرى. رەنگە لەو بارودۆخە ناخۆشە دراماتىكەدا مرۆف نەيتوانىايە جيا لەوە شىتتىكىتر بلى: "دەرەزەمان بكرىنەوہ". بەلام ئەومىكە روانگەى ئەمنىيەتى ولاتەكە خرايە پشتەوہ و گرنگايەتى پى نەدرا، ئەزموونەكەى بووہ ھۆى ئەوہى لە چەند سالى رابردووہوہ ھىرشىكى بىژومارى خويناوى و كارى تىرۆرىستى لە ئوروپا دەستى پىكردوہ. ئىستا تاقمىك مىگرانت رايىنراون لەو ولاتە ئوروپايەى لى لە دايك بوون ياخود تىدا گەورە بوون، دەستى خۆيان بە خوينى مرۆف خويناوى بکەن. بەلام ھىندىكىشيان لەژىر ناوى پەنابەر كۆچيان بۆ ئەم قورنەيە كەردوہ. ھەرەسەينانى تەواى ھىزە جياوازە ئەمنىيەكان وەك رووداوى ئانىس ئەمىرى^{۲۶} بەلگەيەكى خەمناكە بۆ ئەو بۆچوونە كە ھىشتا كونسىتېتىكى كارتىكەر و قايم بۆ ئەوہى پىش بە كەردوہى تىرۆرىستى لەو چەشنە بگىرى، بوونى نىيە. ئەو چەشنە ھەلس و كەوتانە ناارامى و بى متمانەيى نەك ھەر لە ناو خەلكى رۆژئاويى بەلكوو لەناو ئەو مرۆفە پەنابەرانەى بە شىوہى جىددى دەيانەوئ خۆيان لە كۆمەلگادا بگونجىنن دروست دەكا و ترسيان تىدا پىنك دىنى. ترس لە بە تاوانبار كەردنى ھەموو مرۆفىكى بىانى وەك يەك و بە يەك چاومرگرتنى.

بارودۆخەكە گەلنىك دژوارتر دەبى كاتى ھەوال لەسەر پەنابەرى زیدەرۆى ئىسلامى بلاء دەكرىتەوہ كە ناسنامەى خۆيان شار دۆتەوہ يا دۆكۆمىنتى ناسنامەيان لەناو بەردوہ و خۆيان وەك پەنابەرىكى بى پەنا و بىتاوانى سورىيى ناساندوہ. راستىيەكە دواتر

^{۲۶} ئانىس ئەمىرى رۆژى نۆزدەى دەسامىرى سالى ۲۰۱۶ لە شارى برلین بە لۆرىيەك چوہ ناو ماركى كرىسمەسەوہ و ۱۲ كەسى كوشت و ۴۸ كەسى برىندار كەرد.

ناشكرا بوو كه تاڤمېك لهو كسانهۍ هاتوونهته ناو ولاتې نالمان و خويان و لك پېناېهر لېره ناساندووه، مروځې زېدمروځې ئېسلامې بوون كه تهنېا بو بهجېهېنانې جېهاد و كاره تېرورېستېيهكانېان نارداوونهته ئوروپا. به تايېهت ئهو كسانهۍ له ولاتانې له مېراكېشهوه هاتوون بو نالمان و چاوېروانې مانهوهۍ بهردهواميان لهم ولاته نېيه؛ به خوشاردنهوهيان لهم ولاته و بههۋې كارې قاچاغ، پېاوكوژې و جېنايهت خويان لهسېر ئاو رادهگرن.

سروشتييه مروځ ناتوانې لهسېر سنوورمكان ئهو مروځانه بناسې و بزاني كې ئېسلامېسته و كې نا و كې پېويستې به مافي پېناېهرې ههيه و كې تهنېا بههۋې بارودوځې نالهبارې ئابوورېيهوه ولاتهكهۍ بهجې هېشتووه. سېرمراي ئهوش بهههمان شېوه نهگونجاوه بتوانرې مېهېستې سېاسې و مېترسېداربوونې ئهو مروځانه بو كوهملگا سېرمكېيهكه ديارې بكرې. لېرهدا زانېنې ئهو راسْتېيهۍ كه زوربهۍ پېناېهران ئاشتيخواز و مروځې لې قهوماون، هېچ يارمېتېدر نابې. چونكه بهس دهېې كاتي له ۱،۵ ملېون كېس سېدا ۱۰ مروځې زېدمروځې ئېسلامې، شېرخواز و جېنايهتكارېان تېدا ههلكهوي. له كوْتايېدا ۱۵۰ هزار كېس به مروځې زېدمروځې و جېنايهتكارې ئهم ولاته ئېزافه دهېې كه دهبنه هۋې دروستكردنې نانارامي و گېرمشېوېنې زياتر. ئهو سېدا ۱۰ يه دهبنه هوكار بو هېرمسېهېنانې بارودوځې مروځې بېانېي گونجاوي چېندين ساله و مروځې كوچېهرې مېگرانتي نوې لهم ولاته.

لهمروځا يارمېتېدر نابې سكالالا لهسېر ئهوه بكهېن كه بوچې بارودوځهكه واي لې هاتووه. پېرسېار لېرهدايه ئاېا كارساتې مروځ خوشهويست له سنوورمكاني مهجارستان دهكرا به شېوازېكېتر رېگكچارهۍ بو بدوزرېتهوه؟ دياره ئهو كارساته زور لهمېژه دهستې پېكردبوو، بهلام تا ئهو كاتهۍ راستهوخو كېشهكه ولاتې نالمانې نهگرتبووه، لهبېر چاوېان نهگرت و له خهوي خوش ههلي نهستاندن. من تهنېا دهوانم بلېم دورگهۍ لامپودوزا "Lampedusa" ي يونان يان كېيهركې لهسېر بېرپېرساېهتې و دوزېنهوهۍ كلېل بو كردنهوهۍ قفلي كېشهكان شاېستهۍ ولاتانې ئوروپاېي نېيه – بهلام ئهوه باسېيكي جېاوازه.

ئەو كارەى من رەمخەم لەسەرى ھەيە پىكھانتى بارودۆخىكى لەو چەشنەيە. من زۆرى لەسەر نارۆم و ناليم كيشەكە لە نىوان سىياسەت و كۆمەلگادا ديالوگى لەسەر نەكراو. بەلام لە ھاوكارىي و يەكگرتووي سىياسەتوانان و ميدياكان لەسەر خالىكى تايبەت ھاودەنگيەك بوونى ھەبوو كە ئيزنيان بە تاقمىك لە پرسىارەكان نەدەدا. ھەر لايەنىك بە نىگەرانييەو دەنگى خۆى لەسەر ئەو كيشەيە بەرز كردبايەو و بەتايبەت لەسەر ئاكامى نەرينى ئەو كيشانە مەرفى ئاگادار كردبايەو، مەترسى ئەو پىك دەھات ناوى پۆپولىستى راستى بىعاريان پى بەن. ويەنەكى نوئ لە ئالمان نيشان دەدرا كە گەلنىك جوان بوو و بارودۆخىكى پىكھىنابوو بە كولتورى بەخىرھاتن و باوھى كراوھە پەنابەرانيان وەردەگرت.

ئەو شتەى بوونى نەبوو ئاناليزە و شىكردنەوھى بارودۆخەكە بوو بە بى قەدەغەكردنى بىر و باوەر. ئەو شتەى بوونى نەبوو و نىيە، ھەبوونى كونسىپتىكى پروون و ئاشكرايە كە نەك ھەر بە شىوھى كورتخايەن بەلكوو بە شىوھى درىژخايەن كارتىكەرى لەسەر كيشەكان ھەبى و رىگاجارەيان بۆ بدۆزىتەو. ئەو رىگاجارەيەى ھەموو لايەنەكان بگرتەو – لە راھىنانى رۆناكبيرىيەو تا بازارى كارى و ھەتا نىشتەجىبوون – نەك بە بى بىر و پلانى داھاتوو ھەر وەك بۆ ھەلس و كەوت لەگەل ھىزى كارىي ميوانى سەردەمى دوای شەر بوونى نەبوو. ئەو كارە لە روانگەيەكى حەياتىيەو وەك ھەلس و كەوتى ئايىنى و كولتورى كە ديارە ئەو كات بەرجەستە دەبنەو – ئەگەر مەرف خۆيان پىوھ خەرىك نەكا – نابى مەرف چاوى خۆى لە ھەنەرياندا بقووچىنى دەنا ھەرچەندىش كۆمەلگاكە كراوھ بى، لىكى ھەلدەوھشىنى و ھەرسى پى دىنى.

ئىستا وەلامى سىياسەت لەسەر ئەو كيشانە چىيە؟ ئايا تەنيا دروشمى خالى و دانانى ديوارى كۆنكرىت لە دەورى بازارەكانى كرېسمەس ئەو جىيەى خەلكى لى كۆ دەبنەو بەسە؟ ئايا مەترسىيەكە كۆتابى پى دى ئەگەر ژنان بە تەنيا بۆ وەرزش و پىاسە بەرپىنەكەون و كاتى جىژن خۆيان لە پىاوھەكان دوور راگرن؟ يا لە شوىنى مەلەكردن ژن و پىاو لىك جياكەنەو بۆ ئەوھى ژنان لە ھەنەر چاوتوكىي پىاوانى بىانى بپاريزن.

ئەو كارانه تەنیا دەست بەسەر چاوداگرتتن و چارەى سەرەكى بۆ لەناوبردنى
 ڕەمچەلەكى كىشەكان نین.

هەر وەك بە هەمان شێوە هەولدان بۆ پارێزگاریکردنى مرۆڤى بیانى لە هەنبەر بە
 تاوانكاردانان و بە يەك چاوسەیرکردنى گشتى كاریكى هەلە و بى فایدەیه، لە ناو
 میدیاكاندا كە باس لە مرۆڤى سوریایى قارەمان دەكړئ گۆیا زەفەرى بەسەر
 تیرۆریستىكدا هیناوه و ڕادەستى پۆلىسى كردووە یا مرۆڤىكى بیانى دیکە لە ناوچەى
 زارلەند یارمەتى ئاگرکوژاندنەوهى داوه، كىشەى مرۆڤى بیانى لەم ولاتە كۆتایى
 پیناهینى. لە میدیاكاندا ئەگەر بە پنیوستى نەزانن، لەسەر ناسنامە و نەتەوهى پینشوى
 مرۆڤى مەزلووم بى دەنگى لێدەكەن. هەمان میدیاكان ئەزموونى تاقىكارى و پشكنین
 لەسەر مرۆڤى بیانى نیشان دەدەن، كە چلۆن ئەو ریکخراوانە پرس و ڕایان لە مرۆڤى
 بیانى كردووە و هاتوونەتە سەر ئەو ئەزموونە زۆربەى پەنابەران بەهۆى تامەزرۆی
 و هۆگرى و ئارەزوویان بۆ دیموکراسى و ئازادى مافى مرۆڤ روویان لە ئالمان
 كردووە. من بە هیچ شێوەیهك نامەوهئ ئەو بۆچوونە ڕەد كەمەوه، كە ئەو ئارەزووه
 بۆ زۆربەى ئەو مرۆڤانە هاندەر و پالەنەر نەبووی، بەلام بەو هەلس و كەوتانە و
 ڕازانەومیان كىشەكان ڕیگاچارمیان بۆ نادۆزرتەوه. ئەو كارانه هەر وەك پینشتریش
 ناماژم پیکرد تەنیا لە خزمەت ئارامکردنەوهى خەلكیدا هەنگاو هەلدیننەوه. ئەوان
 دەبى وینەیهكى پۆزیتىڤ و راستەقینە بخەنە بەر چاوسك و گومان لە ناو بەرن و
 مرۆڤ بەرمو گۆیرایەلى راستییهكان هان بەدەن. ئەو شتەى بوونى نییه، ناوەرۆك و
 روونکردنەوهى پشت ئەو دیرمیه: "ئیمە دەتوانین چارەى كىشەكان بكەین!"

له نیوان هیواداری، ترس و ناهومیدیدا

بؤ نووسینی ئەو کتیبه پرسپارم له ژمارهیهکی زوری پهناهران کردووه، جاری و ابوو به تهنیا ئاخافتنم لهگهلا کردوون و جاریواش بووه به کومهل. تاقتیک لهو کهسانه ی ئاخافتنم لهگهلا کردوون ئەندامی پروژیهکی فسر ههنگین "R.future-TV" که نیزیکه ی ۴۰ پهناهر بهشدار ی تیدا دهکن. ئەو پروژیه چهند سال پئش ئیستا له لایهن نینا کونن "Nina Coenen" به ئامانجی نیزیککردنهوی پهناهرانی ئالمان دهستی به کار کردووه. چالاکیهکهیان لهسر بهها و نرخ و یاساکانی ولاتیکی دیموکراتیک و لهسر تهومری وهک ئابین، مافی ژنان، هوگریی هاوجینسی، ههئس و کهوت لهگهل مروقی ئالمانی و یاری و ... هته. به بهشدار ی پهناهران به زمانی ئالمانی و عمرمی فیلم بهرهم دینن و له کانالی سهراسری ئالمانی "H۲D" یهوه بلاوی دهکهنهوه که لهسر ئینتیرنیتیش دهکری سهر بکرین.

ئەو پهناهرانه ی ئاخافتنم لهگهل کردوون پهیومندییان به گرووپیک له پهناهرانهوه ههیه که تامزرویی بؤ دیالوگ لهخویان نیشان دهن. له دریزه ی باس و لیکوالینهوهکانم لهسر ئەو مروقانه بهو ئەزمونه گهیشتووم که زوربهیان مروقی ئاشتبخوازان و به هیچ شیهوهیهک مهترسی بؤ بارودوخی ئەمنی ناوهوی ئالمان پیک ناهینن. زوربهیان حهز به ولاتی ئالمان دهکن و دلنایام بهو مهرجه ی یارمهتی باش و پوزیتیفیان پی بدرئ، به باشی دهتوانن خویان لیره لهگهل کومهلگای ئالمانی بگونجینن. هاوکاتیش زوربه ی ئەو پهناهرانه بههوی شهڕ له ولاتی پئشوویان زیانیکی زوریان پی گهییوه و کیشهگهلکیان لهگهل خویان هیناومه ئیره که بهرپرسه بؤ کاولکردنی ولاتی پئشوویان: دهمارگرژی، وینه ی دواکهوتوویی له ژنان و کومهلگا و کونترولی ههئس و کهوت و شیهوه ی رهفتار و ناکار. ئەو مروقانه ی لهو بارودوخی پئشتریانهوه دهکهونه ژیانیکی نازاد و بی لهمپهروه، بههوی کورسیکی دوو یا چهند ههوتوویی ناتوان ههموو ههئس و کهوتهکانی پئشوویان وهلانن. جیاوازی کولتووری و داب و

نهریت زور قوولتر لهوهی مروّف بیری لیدمکاتوه شوین لهسهر مروّف دادمنین. ئەو مروّفانەى له ژیر پرۆسهی دوور و دریزی پەنابەری نازار دەکشتن به ناچارى پەنا بۆ ئەلکۆل و ماکه سرکه‌رمان دەبن. بەتایبەت ئەو گەنجانەى به تەنیا هاتوونەتە و لاتە رۆژ ئاواپیه‌کان به‌هۆى نەبوونی کونترۆلى بنەماله و کۆمەلگای پېشووین به تەواوتى رێگای بى ئەخلاقى و بى پارىزى پېشه دەکەن.

زۆر بەى ئەو مروّفانەى ئاخافتنم له‌گەڵدا کردوون به وینەیه‌کى ئەرینیه‌وه هاتوونەتە و لاتى ئالمان. ئەو وینە ئەرینیه‌ به ناو مېشکى زۆر بەیاندا هەر ماوتەوه و لای تاقمیکش ناھومیدی تیدا پەروەردە کردوون. زۆر بەى کیشەکان گوشاریکی زۆریان بۆ پەنابەران هیناوه: زۆر بەیان هېشتا هەر له شوینی گشتى پەنابەران ژيان دەکەن و به زمانى ئالمانى ئاخافتن ناکرئ، تووشیان به باسى نەتەوهی و ئایینیه‌وه دەبئ و کونترۆلى کۆمەلەکەیان گەلێک به‌هێزە. وەرگرنتى پاس و ئیزنى مانەوه له ئالمان کاتیکى زور دەکشى که تا ئەو کاتە ئیزنى کارکردنیشیان پى نادری. ئەو کارانە گوشار بۆ هەموویان دینى و پېش به دارشتنى بەرنامەى درێژخایەنى داھاتووین دەگرئ. پرسپاری هاتنى ئەندامانیتى بنەمالەکشیان کیشەیه‌که سەرى هوموویانى به‌خۆیه‌وه خەریک کردووه. کاتى له‌گەڵیاندا ئاخافتن دەکەم دەلێن تا زەمانێک ئەو کیشانەمان چاره نەکرین نە دەتوانین خۆمان له‌سەر فیرکردنى زمانى ئالمانى چر کەینەوه و نە له‌سەر گونجاندنى خۆمان له ناو ئەو کۆمەلگایەدا، چونکە ئەوان بەردەوام بېر له بنەمالەکانیان دەکەنەوه. سەر ئه‌وه‌یه ئەو کەسانەى له‌گەڵ بنەمالەکانیشیان لێره ژيان دەکەن کیشەى تايبەت به‌خۆیان هەیه. زۆر بەیان له خۆیان پرسپار دەکەن چلۆن بتوانن رێگای ژيانى دروست لەم و لاتە به مندالەکانیان نیشان بدن کاتى هېشتا خۆیان رێگای ژيانیان نەدۆزیوه‌تەوه. تاقمێک هەول دەدەن له رێگای ئایین و سنوور بەندى وەلامێک بۆ خۆیان بدۆزنەوه. خۆگونجاندن لەم و لاتە کارەکه هاسانتر ناکاتەوه.

محەمەد مروّفیکى ۳۴ سألەى شيعه‌ى شارى به‌غدايه و نېستا له هایمیکى پەنابەرانى شارى برلین گیرساوتەوه. ئەو دەگێریتەوه، له عێراق بەردەوام ئاگام له دەورو بەرى خۆم بوو و دەبوو بزانی کئ له پەنام و مستاوه: سوننه، شيعه يا لایەنگرانى ئەلقاعیدە. محەمەد که له عێراق پۆلیس بووه چەند ئەندامى بنەمالەکەى لەشەردا لەدەست داوه و

خویشی زور ئاستهه له هیزشینیکی پیاو کووژی گیانی رزگار بووه. له ولاتی ئالمانی ئیتر ترسینیکی ئهوتوی نییه بهلام له هایدا دهبی ناگای له قسهکانی خوی بی و بزانی کی له پهنایهوه وهستاوه. هایم وک عیراقتیکی بچووک بو ئهو وایه و پره له مروقی تووره و فناتیک و دهبی ناگای لهخوی بی.

ئهو ولاتی ئالمانی خویش دهوی و نازادی لا گهلنیک گرنکه بهلام ناشتوانی ریز بو ههموو بهها ئینسانیهکانی ئهه ولاته که "لهژیر ناوی نازادیدا لیسته دهکرین" دانی: "ئالمانی دژ به سهرداپوشینی ژنان و کیژانن بهلام به کاریکی باشی دادهنن کاتی پیاویک لهگهل پیاویکتیر پهیومندی سینکسی ههبی. ئهوان دهلین ئهوه نازادیهه. من دهلیم ئهوکاره دژ به سروشته. بوچی دهبی نیربازی نازاد بی، بهلام سهرداپوشین نا؟ بهو هویه بهردهوام دهبی به منالهکانم بلیم ئیمه بههههکیتری ئینسانیمان ههیه." ئهو دهگیریتهوه جاریکیان لهگهل کچه نو سالهکهی سواری میترووی ناو شار ببوون و لهبهر چاوی ئهوان ژن و پیاویک خهریکی ماچکردنی یهکتر بوون. "به پهله به کچهکهه گوت، چاویان لی مهکه!" ئهو ههستهی ئهو کاره ئاساییهی ئیره تئیدا پیکهتیاوه نیشانی دهدا تا چ رادهیهک ترسی لهوه ههیه که نهکا رۆژنیک کچهکهی خویشی ههلس و کهوتیکی ئهوتو فیر بی.

کارتیکهیری وا ههه که مروف پنیخوشه بو پاریزگار یکردنی مندالهکانی بهریوهیان بهری بهلام ناتوانی پنیشیان پی بگری. ئهو بی دهسهلاتیه ترسیان تئیدا دروست دهکا. محهمهد دهلی: "جاریکیان یهخهه گهنجیکی ئهفغانیم گرت که لهههنبهر من زور پرروویی لهخوی نیشان دا، بو ئهوهی بریک ریزلینان لهههنبهر مروقی بهتهمنتر له خوی فیربی، لهپریکدا بهسهرمدا نهواندی و گوتی تو مافی ئهوت نییه له من دهی. دیاره ئهو، ئهو ههلس و کهوتهی له دایک و باوکییهوه فیر نهبووه بهلکوو له قوتابخانه و له ئالمانییهکان فیر بووه. مندالهکانی ئیمه وانین. ههروهها محهمهد دهلی من مروقیکی شهیرانی نیم بهلام جاروبار له مندالهکانم ددهم بو ئهوهی سنووری خویان بزنان و فیری ریزلینان بن. له قوتابخانه فیری منالان دهکهه نهگهر باوکت لیت بدا، بچو بو لای پولیس. من نامهوی ئالمانییهکان له نیوان من و مندالهکانمدا لهمپهر ساز کهه. من خوم دهرانم چی بو مندالهکانم دروست و چی نادرسته."

کردبوو، بهلکوو گهنجیکى پاريزمرى تورک که لهو هايمه کارى دهکرد، نهویش ئيزنى نهو کارهى پي نهدهدا.

مروّف دهيتوانى چاومروانى بکا که دهرار وا وهک يهکه م مروّقى بيانى ناو نهو هايمه ژيانىكى روژئاوايى پيشه کردبوو، ههقالى کچى ئالمانى ههبوو و کارى پهيدا کردبوو، لهسهر تهومرى وهک راهينان و بهها ئينسانيهکان بوچوونىکيترى ههبي. تهنيا نهو بارودوخه که خوى لهو هايمه ببوه قوربانى کوئزولّى کومهل، دهبوو روانگهى لهسهر نهو باسه گهلنک گورانى بهسهردا هينابايه. بهلام له زور شويندا بوچوونى گهلنک رادىکالانهترى لهوانيتر ههبوو. "من نامهوئى منال بينمه سهر نهو جيهاهه. له ئالمان نا. ليره ناتوانم مندالى خوم بهو شيويهى دهمهوئى رابينم. ليره بو نهکهوتنه سهر ريگاي نادروست ئيزنى زلله ليدانيم پي نادري، دنا مندالهکه دمتوانى لاي پوليس شکايهتم لى بکا. من نهوم ناوئى." دهرار به باشى زانيارى لهسهر ياساکانى ولاتى ئالمان کو کردبووه. دهلئى: "له ولاتى ئالمان پلهبهندى بوونى ههيه: له سهرسهرهوه منال جيى گرتوه، دواتر ئاژملهکان، ئينجا ژنان و جيى پياویش له خوارخوار موهيه. نهگهر من له منال، ئاژمل يا ژن بدهم، لهناو دهچم."

من پرسيارم لى کرد سهرهراى نهوانهش نهگهر روژنک له ئالمان منالى ههبي چلونى رادههينئى؟ ليرهدها خوى وا نيشان دهدا که دمتوانى خوى بگونجيني: "ههر ولاتنک داب و نهريتى خوى ههيه. ليره دهرهتانى جياکردنهوه و جياوازيدانانى نيوان کور و کچ بوونى نييه. من ناتوانم پيش به کچهکه م بگرم لهگهل کوراندا دوستايهتى نهکا. بهلام کردهوى سيکسى پيش زماوهند ئيزنى نييه." نهدى نهگهر مندالهکهت کور بى بهلام هاوجينسباز بى؟ "هاوجينس باز؟ نا. نهوه ههر نابى. ههول دهمه نهخوشيهکهى لاي دوکتور چاره بکهه. نهگهر نهخوشيهکهى چاک نهبيتنهوه، سهرى له جهستهى جيا دهکهمهوه. ههر بهو هويانهويه نامهوئى ليره مندالم ههبي، ههر له سهرمتاشهوه باسم ليهو کرد."

محهمهد ليرهدها بوچوونىکى گهلنک جياوازي ههيه: "بوچى دهبي کورهکه م بکوژم، تهنيا بهو هويهى هاوجينس بازه؟ نهو خو هيج تاوانىکى نييه، بهرپرس بو نهو ههلهيه "ژين" و سروشتيهتى."

عوسمان مروّقیکی ۳۷ سالهیه، کوردیکی شاری کوبانییه له ولاتی سوریا. کاتئ داعش شارهکهی گرتوو لهگه‌ل ژنهکهی و شهش مندال ئهو شارمیان بهرمو ئالمان بهجئ هیشتوو. ئهو کیشهی جیاوازیتری ههیه و خهمی گۆرانی ئهخلاقئ مندالهکانئ ناخوا. ئارمزوی ئهو پهیمندیی زیاتری مندالهکانیهتی لهگه‌ل مروّقی ئالمانئ. "هه‌موو باس له‌سهر ئینتییگراسیۆن و خو گونجاندنی مروّف لهگه‌ل کوّمه‌لگای ئالمانئ ده‌کهن، به‌لام له هایدما ئینتییگراسیۆن ناتوانئ پینک بیئ. مندالهکانم له‌مو ناوهدا زمانئ ئه‌فغانئ چاکتر فیر بوون هه‌ئا ئالمانئ، چونکه به‌ردهوام لهگه‌ل منالانئ ئه‌فغانئ یاری ده‌کهن و چاویان به مروّقی ئالمانئ هه‌ر ناکه‌وئ."

ئوه‌یکه بنه‌ماله‌کهی لای خو‌یهتی دیاره گه‌لێک خو‌شحاله به‌لام له روانگه‌ی عوسمانه‌وه ئینتییگراسیۆن ئوتوماتیکی پینک نایه. "نه‌گه‌ر ژن و منداله‌کانم لای خوّم نه‌بایهن به‌ردهوام له‌خوّم پرسیارم ده‌کرد بلئی بارودوخیان چوون بی و یاخود ئایا له‌ژیاندا بن یا نا. ئیستا که لای خوّم خه‌می ئه‌ومه‌ه داها‌توویان چی لی به‌سه‌ردئ." کات به گورجی تیپه‌ر ده‌بی، ماوه‌ی دووساله هه‌یچ گۆرانێک به‌سه‌ر بارودوخیاندا نه‌ها‌توو. ئهو ده‌یه‌ه‌وئ ئهو هه‌یمه به‌جئ بلئی، به‌لام ئیزنی پئ نادهن چونکه بی‌کاره. ئینجا ئه‌وکات کاری پئ ده‌دن که که‌یسی په‌نا‌به‌رییه‌که‌ی ته‌واو بووبئ و ئیره به په‌نا‌به‌ری فه‌رمی ناسرابئ. ته‌نا‌ه‌ت نه‌گه‌ر رۆژئ ئیزنی کاریشی هه‌بی، داها‌تی مانگانه‌ی هه‌ینده نابئ بتوانئ منداله‌کانئ به بی یارمه‌تی ده‌وله‌تی ئالمان به‌خه‌یو بکا. ئهو ده‌لئ: "یا کاریکی باش ومچنگ مروّف ده‌که‌وئ و مانگانه چوار هه‌زار یۆرۆ وه‌رده‌گرئ و بنه‌ماله‌که‌ی به باشی پئ به‌رپوه ده‌بات یا به‌ردهوام له‌سه‌ر خه‌رجی حکوومه‌ت ده‌ژئ. له‌حاله‌تی په‌که‌مدا به‌و که‌یفیه‌ته‌ کاربیه‌ی من له ولاتی سوریا فیری بووم ناتوانم چوار هه‌زار یۆرۆ داها‌تم هه‌بی. دووه‌م پیمخۆش نییه و نامه‌ه‌وئ به‌ردهوام له‌سه‌ر یارمه‌تی سو‌سیال ژیان بکه‌م، من ده‌مه‌وئ کار بکه‌م. به‌لام تا ئهو کاته ره‌یگیه‌کی دوورم له پشه‌ه."

جاریوایه عوسمان به‌را‌ده‌یه‌ک نا‌ه‌وم‌یده که ده‌لئ هه‌موو ئهو هه‌ولانه‌ی دام له‌خۆراوه بوو، بو هاتنه ئیره گیانی خوّم و ژن و مندالم خسته مه‌ترسییه‌وه. "من پیم‌ابوو حکوومه‌تی ئالمان پارێزگاریمان لێده‌کا و یارمه‌تیم ده‌دا داها‌توویه‌کی باشتر بو مناله‌کانم

دابین کهم. پیمو بوو لیره نازادین، بهلام لهراستیدا لیره لهناو ئهو هایمه‌دا وک زیندانی راگیراوین.

له عوسمان پرسیار دهکهم چ چه‌شنیکی نازادی بو مندال‌هکانی نارمزوو دهکا. چونکه ئهو پیشتر باسی لیوه کرد که پییخوشه په‌یومندی زیاتریان له‌گه‌ل مروقی ئالمانیدا هه‌بی. لیرمدا بریک به پاریزموه ددوئ و ده‌لی: "بو ئه‌وه‌ی زمان و کولتوری نوئ بناسین." ئایا ده‌توانی بیس‌لمینی کچه‌کانی له قوتابخانه هه‌قالی ئالمانیان هه‌بی و په‌یومندایه‌تبان له‌گه‌لیاندا هه‌بی؟ "نا! شتی وا هه‌رگیز روو نادا. منال‌هکانم ده‌چنه قوتابخانه و دیاره من ناگادار نیم چییان ده‌خه‌نه می‌شکه‌وه. بهلام کاتی ده‌گه‌رینه‌وه مالی، له‌گه‌لیان ددویم و پنیان ده‌لیم نیمه به‌هوی داب و نه‌ریت و فه‌ر هه‌نگمانه‌وه هیلیکی سوورمان هه‌یه که نابی و نا‌کری لئی تپه‌ر بن."

شهریف مروقیکی ۴۳ ساله‌یه و له ولاتی سوریاوه هاتووه و له‌سه‌ر ته‌موری نازادی کراوتترین مروقی ناو گرووپه‌که‌یه. "هه‌له‌ی نیمه ئه‌وه‌یه بو راهینانی منال‌هکانمان ته‌نیا خومان له‌سه‌ر هه‌لس و کهوتی جینسیان چر ده‌که‌ینه‌وه. ولاتی دایکیمان کیشیه‌کی زوریان تیدا گونجاوه، پریه له نا‌ژوه، دووبه‌رکی، فیتنه و نه‌یونی به‌ماری ئه‌خلاق، به‌لام خالی گرنگ بو نیمه ئه‌وه‌یه، کیژان باکره به‌میننه‌وه. ئایا ئه‌وه کاریکی سالمه؟ نیمه ده‌بی له‌خومان پرسیار بکه‌ین بوچی ئالمان ولاتیکی ناوا ناوه‌دان و ده‌وله‌مه‌نده. بو من ئهو کاره په‌یومندی راسته‌وخوی له‌گه‌ل نازادی مروقا هه‌یه. نازادی که‌سیی و بریاردان له‌سه‌ر ژینای خو له راهیناندا مروقی ئالمانی له روانگه‌ی روشنییری و ئابورییه‌وه باشتتر باردین. لیره یاسا هه‌یه، و مروقا به‌ریومیان ده‌بن. هه‌روه‌ها مورال و ئه‌خلاق بوونی هه‌یه، به‌لام زور به‌ماناتره له هه‌لس و کهوتی نه‌ریتی نیمه‌یه. ئهو موراله به‌مانای ئه‌خلاق کار، ریزلینان له یاسا، ریزدانان بو مافی مروقا و پاریزگاریی له ژینگه‌یه. له کومه‌لگای نیمه‌دا هیچ‌کام له‌وانه بوونیان نییه. هه‌موو که‌س کاری گه‌لک ناله‌بار و خراب به‌ریوه ده‌بن، خالی گرنگ ئه‌وه‌یه له روانگه‌ی زاھیرییه‌وه له ناو خه‌لکیدا به ئه‌خلاق بی، گرنگ ئه‌وه‌یه کیژ پاکداوین به‌مینتته‌وه. به‌وه‌یانه‌وه ولاتی نیمه کاولکراوه. نه‌گه‌ر نیمه له‌راستیدا ئه‌خلاق و هه‌لس و کهوتی باشمان بایه، به‌کترمان نه‌ده‌کوشت: سوننه، شیعه، عه‌لیولاھی و دهرزی."

ئەو خۇي بۇ لاي محەمەد و عوسمان وەردەگىرىئ كە لەگەل بنەمالەكەيان لە ئالمان دەژين: "مندالەكانتان ناچار نين لە ھەنبەر برسېتى و شەر ترسيان ھەبى. من منالەكانى خۆم زياتر لە دوو سالە نەبىنيوہ. بۇچى دەبى ئيوہ مندالەكانتان كونترۆل بکەن؟ بۇچى دەبى لىيان بدەن؟ بۇچى ھەول نادەن بەھوى خۆشەويستى و عەشقەوہ بە مندالەكانتان بگەن؟ ئەو شيوہ راھىئانە گەلنك باشتر عەمەل دەکا ھەتا بە شەر و توورەبى."

شەرىف گەلنك بە توورەبىيەوہ ناخافتن دەکا. ئەو دەزانى گەلنك كىشە ھەن گوشار بۇ مروّف دىنن و ناھومىدى دەكەن. بەلام: "لەبەر چاوى خۆتانى وينا بکەن، لىرە و لە ئالمان شەر بوونى بايە و ئالمانىيەكان ناچار بە ھەلاتن بۇ سورىا يا عىراق كرابايەن. لەوى چىيان لى بەسەر دەھات؟ ئايا ئەو بارودۆخ و دەرەتانەى ئەوان لىرە بۇ ئىمەيان پىك ھىناوہ، لەوى بۇيان فەر ھەم دەكرا؟ ئيوہ لىرە لە بارودۆخىكى ئەمندا ژيان دەكەن. خۆشحال بن، و بلين: خودا لىيان رازى بى!"

ئەو يارمەتيدەرانەى يارمەتى نادەن

زۆرىيەى ئەو كەسانەى باس و گىفتوگۇم لەگەلدا كىردون ھىوادار بوون كە لە لاينەن ئەو ھاوولائىيانەموە والە مېژە لە ئالمانىا دەژىن يا ھاوبامەرانى ئىسلاميان پىشتىوانيان لى بىرى. ھىوادارىيەك كە زۆرجار ناھومىدى كىردون. بە زىدەرۇيىيەو بەكىان دەلى: "دانىشتوانى كۆن" لەسەر ھىسابى پەنابەران خۇيان دەولەمەند كىردوۋە. "بەتايىبەت لوبنانى و تورك دەزانن پەنابەران پىويستىان بە كار ھەيە. من خۇم لەگەل چەند كەسىتر مانگىكى تەواو لە دووكانى توركىك بە رەش كارمان كىرد. لە كۆتايى مانگەكەدا ھىچ پارەيەكى پى نەداين. ديارە ئەو دەيزانى ناتوانىن شكايەتى لى بىكەين، چونكە ھىچ پەيمانىكى كاريى لە نىوانماندا نەبوو و ھەرۋەھا بەو ھۆيەى كارى رەش لىرە قەدەغەيە." بە راشكاويىيەو ئەو بەسەرھاتە بەسەر زۆر كەس ھاتوۋە، وىدەچى ھەر كام لەو پەنابەرانە ئەزمونىكى ھاۋچەشنى ھەبى ياخو لانى كەم كەسىكى ئەوتۇ بناسى كە رووداۋىكى واى بەسەرھاتى. مەمەد لەو پەيۋەندىيەدا دەلى: " بۇ دۆزىنەوۋەى مأل ئەو تورك و عەربانەى لە ھايى پەنابەران كاردەكەن يارمەتى پەنابەران دەدەن. دۆزىنەوۋەى مأل زۆر ھاسان نىيە و مرۇف گەلىك رازى دەبى ئەگەر يارمەتى پى بىرى. بەلام كاتى مرۇف دەزانى ياخود دەبىستى بۇ دۆزىنەوۋەى مألنىك نىزىكەى ۷ ھەزار تۇپرۇ پارە وەردەگرن، نىتر مرۇف چاۋپۇشى لەو يارمەتتە دەكا". ھەموو ئەوانىتر سەر بۇ بۇچوونەكەى مەمەد دادەنەۋىنن و دەيسلمىنن. "ھەموو مرۇفنىك لەو ھايمانە دەزانن: دەبى خۇيان لە مرۇفى تورك و عەرب دوور راگرن كاتى بەلىنى يارمەتى كار يا دۆزىنەوۋەى مألتن پى دەدەن!" ئەدى لەسەر ئەو كەسانەى لە راستەقىنەدا يارمەتى پەنابەران دەكەن چ دەتوانن بلين؟ لەراستىدا كاسانىك ھەن لە ناخى دلپانەو كاتى خۇيان بۇ كىشەى پەنابەران تەرخان دەكەن و مرۇفنىش ھەن بەدواى بەرژومەندى خۇيانەو كەلك لە پەنابەران وەردەگرن.

ئەو بۇچوونە لە لايەن نينا كۆنن "Nina Coenen" و سامى ئالكۆمى "Sami Alkomi" ئەندامانى پرۆژەى فەرھەنگى "R.future-TV" یش پشتراست كراوئەتەوہ. نينا رەخنە دەگرئ كە تاقمىك لە لايەنگرانى يارمەتيدەرى حيزبە چەپەكان لە پەنابەران بۇ خۆپيشاندان دژ بە سەرمایەداران كەلك و مردەگرن. ئەو پەنابەرانەى تازە خوشحالى دەكەن يەكەم كارتى بانكى ئالمانيان و مرگرتووه، خويان لە خۆپيشاندانى نارمزايتيدا دەبينن كە خەلكى ھاوار دەكەن: "ھىزى بانكەكان و كارخانەكان بشكىنن!" مروّف دواتر پرسىاريان لى دەكا بۇچى ئيوه لە خۆپيشاندانى وادا بەشدارى دەكەن، وەلام دەدەنەوہ، يەك لەو مروّفانەى ئاگای لىيانە پىي گوتوون، ئەگەر تۆ دەتەوئ مالى خوت ھەبى و لەو ھايەمە رزگاريت بى، باشترە لەو خۆپيشاندانەدا بەشدار بى. ديارە ئەو رووداوانە زور نين بەلام لە يادى مروّفدا دەمىنەوہ.

نينا باس لە چەندىن كىشە دەكا، كە پىش بە گونجاندنى مروّفى پەنابەر دەگرئ: بوروكراسى، ئەو يارمەتيدەرانەى مروّفى پەنابەر وەك قوربانى سەپەر دەكەن و ھەستى ھاندەرانەيان تىدا پىك ناھىنن، ھىزى پەنابەران بۇ بەرژموندى حيزبى تەرخان دەكەن، ھەروەھا مزگەوتى رادىكالەكان كە لەو مروّفە پەنابەرانە بۇ وىستى خويان كەلك و مردەگرن. كاتى نينا لە چوارچىوہى پرۆژەى مەيەكى مەيدىيەى دەيوست فىلمىك لەسەر ئايىن لەگەل ئەو پەنابەرانە ساز كا، لە سەر پرسىارى لە كوئ نوپژ دەكەن، بۇى روون دەبىتەوہ زوربەى ئەو پەنابەرە نوپيانە لەو مزگەوتە زىدەر وپانە نوپژ دەكەن كە لەژىر چاودىرى سازمانى ئەمنى ئالماندان. تەننەت نينا مروّفى مىگرانتى كۆن كە لىرە جىگای خويان قايم كردوہ بە مەترسى بۇ ئەو پەنابەرە نوپيانە دادەنى، چونكە ئەوان زور كەم يارمەتى ئەو پەنابەرانە دەدەن كە بتوانن جى پىي خويان لىرە بكەنەوہ، و لە جىگای ئەو كارە وەك ھىزى كاريى ھەرزانى بازارى رەش كەلكيان لى و مردەگرن يا پەندىان دەدەن و پيشانىان دەدەن چلۆن لە ياساكانى لىرە بە ھەلە كەلك و مردەگرن. كىشەىەكىتر ئەو مروّفانەن كە پىشەنەى مىگرانتيان ھەيە و لە كارى ئەمىندا چالاكن. نينا بە ئامازەكردن بە تاقمىك پەنابەر و يارمەتيدەرەكانيان كە لە شوپىنىكى ئەمنى كويان كروونەوہ دەلى دواى ئەوہى مروّف بۇ نوپژ كردن ھان دەدەن بۇچوونى خويان لەسەر جل و بەرگىشيان پى رادەگەنننن و سورەى قورنانيان بۇ لەسەر ديوارەكان ھەلواسيون

و تەننەت فیلمی داعشیشیان پى نیشان دەدەن و وەك بەلگە تاقمىك له پەنابەران ناو دىنى كە خۇيان شاھیدی ئەو كارانە بوون.^{۲۷} يەك له پەنابەران گوتويه له يەك له فیلمەکاندا مەبەست پرۆژەى راھینانی رادیکالوونەوہى مرؤف بووہ.

^{۲۷} Mehr dazu siehe auch unter: <https://www.emma.de/artikel/der-syrer-die-deutsche-۳۳۵۱۷۵>

شهر، پالنهری دژ به یه هوودی یادژ به سه هیونیزم

له نینا پرسیار دهکم چلون له کارتیکهری و ههلس و کهوتی رادیکالانه له گرووپه کهدا تیدهگا. نینا پشتراستی دهکاتهوه زوربهی مروّف لهژیر کونترۆلی کۆمەڵدا نازار دهکیشن که زورجار پالنهر و هوکارمهکی خودی نایینه. ههلس و کهوتی ههله زورجا به توورمیی و توندوتیژی پیشی پی دهگیری. زور کهم ههلهدهکهوئ مروّف دانی پیدابنی و بهشیومهکی کراوه بوچوونیان سهبارهت بهو کونترۆله دهربرن. له چهند سالی رابردوو دوو تهومر ههن که نینا ههولئ روونکردنهو میان لهگهله پهنابهران دها، بهلام زور کهم پهنابهری دلخواز بو ئهو تهومرانهی دوزیومهتهوه: "شهرخوازی دژ به یه هوودی" و "رادیکال کردنهوهی مروّقی نایینی". ترس له ههنبهر مروّقی زیدهرو گهلهک مەترسیداره، تهنیا به داپوشینی روخسار و گورینی دهنگ، ئهم یا ئهو دهچنه بهر کامیرا و دهردی دل دهکهن.

دوای ههنگرتنی فیلمی تهومری "شهرخوازی دژ به یه هوودی" یهک له فیلمبهردارهکان له هایم به توورمیی پهنابهریکی به "جوولهکه" ناو نا. گورانییژیکی سوریاپی که له شاری حهلهبهوه هاتبوو و ئیستا هونرمهنديکی ناوداری بهرهی چهپهکانی ئالمانه لهسهه توورمهوونی فیلمبهردارهکه هیرشی کرده سهه ئهو مروّقه و رمخهه له پرۆژهی میدیایی فهیسبووک گرت. ئهو و چهند عهرمیی موسیقاکار له مانگی ئاوگوستی سالی ۲۰۱۷ کارساتیکیان پیکهینا کاتی ویستیان فستیوالی "Pop-Kultur" له شاری برلین بایکۆت بکهن، چونکه بالوێزخانهی نیسرا ئیل وهک هاوکاری ئهو فستیواله ناسیندر ابوو. بایکۆتی سالی ۲۰۰۵ یش بو پیشگرتن به سهرمایهگوزاری ولاتی نیسرا ئیل لهو پرۆژانهدا و به مهبهستی به تهنیا هیشتنهوهی نیسرا ئیل له روانگهی سیاسی، نابووری و فهههنگی که له لایهن "BDS" (Boykott, Desinvestitionen und Sanktionen) هوه بانگهوازی بو درابوو، زیندوو کرایهوه. لهمرودا پروون بوتهوه که "BDS" بوته هوئی گوشارهینان بو ئهو موسیقاکارانه و ئهو ریکخراومه هانی داو.

له راستیدا ههموو ولاته عمر مېیبهکان که همولی بهشداری لهو فستیوالهپان دابوو خویان کیشاوه دواوه.^{۲۸}

نینا کونن "Nina Coenen" دهلی، دیاره پهنا برانیش لهو کارانه ناگادار بوون. له هملگرنتی فیلمی "شهرخوازی دژ به په هوودی" تهنیا عوسمان وک کوردیک بویرانه لهبهر دووربین وهستا. ئهو تهنیا کهسک بوو که لهگهل تیمی فیلمبهر داریبهکه چوون بو ئوردوگای کاری زورمکی و لهوئ بچوونهکانی خوی نازادانه دهربری.

له یهکنیک له کوبوونهو هکانماندا لهسهر شهرخوازی دژ به مروقی په هوودی لهگهل گرووپهکه باس و لیکولینهوه دهکهن. بچوونهکان گهلنیک جیاوازن: عوسمان له نیوان په هوودی و سه هیونیسیت جیاوازی دادهنی. بو ئهو تهنیا سه هیونیستهکان کیشهن.

محهمد که له ولاتی عیراقهوه هاتووه، جیاوازی له نیوان خهلکانی په هوودی و حکومتهی ئیسرائیل دادهنی. دهلی: "سهررای بی تاوانبوونی خهلکی، سه هیونیستهکان پلاننیکان بدهستهویه، لهویش تووناکردنی ولاتهکانی نیمهیه".

شهریف که له ولاتی سوریاوه هاتووه جیاوازی له نیوان ئهو په هوودیانهی له ئیسرائیل دهژین و لهوانهی له دیاسپوران، دادهنی. دهلی: "ئهو په هوودیانهی له ئوروپا، نهمریکا یا روسیا دهژین کیشه نین، بهلام لهوانهی بانگهښتنی سه هیونیستهکانیان و مرگرتووه و کوچیان کردوته ناوچهکانی فلهستین و لهوانهی لهوئ مال و حالی فلهستینیبهکانیان داگیر کردووه، تاوانکاری راستهقینهن."

تامر "Tamer" ی عیراقی لهسهر نهموونهکانی خوی دهلی: "من تهنیا دمتوانم لهسهر ئهو مروقه په هوودیانهی دمیانسام دادوهری بکهه. ههموو ئهو مروقانه گهلنیک مهزن بوون. من ناتوانم لهسهر په هوودیبهکانی ئیسرائیل دادوهری بکهه. هیچکام له نیمه له ئیسرائیل نهژیاوین، نیمه له لایهن حکومته عمر مېیبهکان و میدیاکانیا نهوه له جیهانی عهره و ینیهکی گهلنیک نهرنیتی له مروقی ئیسرائیلیمان بو ساز کراوه. نایا

^{۲۸} <http://www.tagesspiegel.de/kultur/pop-kultur-ohne-arabische-bands-klaus-lederer-findet-festivalboykott-widerlich/20198068.html>

ئەو وینەھە راستە یان نا، ئیمە نایزانیین. ئارەزووم ئەوھە بئوانم رۆژیک سەفەر بۆ ئیسرائیل بکەم بۆ ئەوھە خۆم وینەھەکی راستەقینە وەرگرم."

دەرار "Derar" ئەو ئارەزووھە بە ھیچ شیوازیک ناتوانی قەبوول بکا: "ئیسرائیل دۆزمنی منە. ئەوان ولاتی پیرۆزیان داگیر کردووه. ئەگەر یەھوودیەکان مزگەوتی قودس "al-Aqsa" مان پێ بدەنەوہ ئینجا کیشەم لەگەڵیاندا نابێ. بەلام تا ئەو رۆژە، ناتوانم لەگەڵ یەھوودی یا ئیسرائیلی ئاخافتن بکەم."

تامەر خۆی تیکەلای قسەکان دەکا: "ولاتی تو سوریایە. سوریایەھەوئ شەرھوہ کاوڵ کراوہ، ئیستا تو خۆت بە کیشە و شەری نیوان ئیسرائیل و فەلەستینەوہ خەریک کردوہ؟"

دەرار لە وەلامدا دەلی: "شەری سوریایە کیشەھەکی ناوخوای ولاتەکەھە، بەلام شەری فەلەستین شەری نیوان یەھوودی و موسولمانە. وەک موسولمانیک ئەو شەری منیش دەگریتەوہ، تەنانت ئەگەر ھێرش بکریتە سەر شاری مەککەش ئەوہ تەنیا کیشە ولاتی سەعوودی نابێ بەئکوو قاودان بۆ تیکۆشان و چالاکی ھەموو موسولمانیکی سەر زوپیە."

شەریف باسی پیلانی جیھانی دینتە گۆری و دەلی: "فراماسۆنەکان جیھان کونترۆل دەکەن و بیریاردەدەن چ کەسێ ببیتە سەرۆککۆماری کام ولات. ئەوان ھەموو ئەو چالاکییانەیان بە پارە یەھوودیەکان بەریوەدەبەن. ئەگەر یەھوودیەکان بەشار ئەسەدیان وەک سەرۆککۆمار قەبوول نەبێ لە ماوہی ٢٤ کانژمیردا دەتوانن لەسەر کار لایبەرن."

محەمەد کیفی پارەکە ی لە گیرفانی دەردینی و وینەھەکی سەدام حوسین پێشانی من دەدا: "ئەو وینەھە ھەرگیز لە کیفی پارەکە ی من جیا نابیتەوہ. من ئەو مەرقەم خۆش دەوئ، چونکە ئەو نەتەوہپەرستیکێ راستەقینە بوو. ھەر بەو ھۆیەشەوہ ئەمریکا و ئیسرائیل لەناویان برد."

رانی "Rani" کوردی ئیزهدی تا ئیره خوی تیکه‌ل باسه‌که نه‌کردوه. به‌دهنگیکی نارامه‌وه ده‌لی: "من لیره له چیشته‌خانه‌یه‌کی فه‌له‌ستینی کارم ده‌کرد. کاتی ئه‌و زانی من ئیزهدیم، دری کردم. مرۆفیکی یه‌هوودی ئه‌و کاره‌ی نه‌ده‌کرد. من لیره نه‌ته‌وه‌په‌ره‌ستی عه‌ره‌ب زیاتر له هه‌موو شوینیکیتتر هه‌ست پیده‌که‌م." رانی داوا له‌وانیتتر ده‌کا خویان له دوژمنایه‌تی میژوویی له‌هه‌نبه‌ر مرۆفی یه‌هوودی دوور راگرن، هه‌روه‌ها خویان له مۆتوری به‌هیزی ئایین بو به‌فه‌رمیکردنی توندوتیژی بکیشنه‌وه: "ناوچه‌ی ژبانی ئیمه له عێراق به‌هۆی ئایینی ئیسلامه‌وه هه‌مووی کاول کراوه. ده‌ستدریژی سیکسی له‌سه‌ر ژنه‌کانمان کراوه، ته‌نیا به‌و هۆیه‌ی ئیزه‌دین. نیوه‌ی بنه‌مه‌اله‌که من له شاری شه‌نگال خراونه‌ته‌ گۆری به‌کۆمه‌له‌وه. من خۆم ده‌بوو له وڵات راکه‌م ته‌نیا چونکه ئیزه‌دیم."

به‌دهنگی به‌رز نارزه‌ایه‌تی له ناو گرووپه‌که‌دا ده‌بیسری: "ئه‌وه داعش بوو ئه‌و کاره‌ی کرد نه‌ک ئایینی ئیسلام!" بو رانی جیاکردنه‌وه‌ی ئه‌و دوانه ساکار نییه: "ته‌نانه‌ت لیره و له وڵاتیکی بیانی‌ش مرۆفی موسوڵمان دینه لام و گوشارم بو دینن بچه‌ سه‌ر ئایینی ئیسلام. ژنی ئیزهدی کراونه‌ته‌ بابه‌تی ئازار و ئه‌شکه‌نجه‌دانی موسوڵمانان. پێیان ده‌لێن شیاوی ئه‌و کارساتانه‌ن که له عێراق به‌سه‌ریان هێناون."

زیده‌رویان چلون هه‌ره‌شه له هیوادار بوون بو نازادی ده‌کهن

ئهو پرسپاره، ئایا هه‌رمه‌هینانی چالاکیی مرۆفی زیده‌رو کیشه‌ی موسولمانان به گشتیه یا ته‌نانه‌ت هۆکار بو چاندنی تۆوی مرۆفی رادیکاله، که لیره‌ش له حالی په‌رمه‌نددایه و نینا کونن "Nina Coenen" یش ناماژه‌ی پیده‌کا و ده‌لی: "رادیکال‌بوونه‌وی مرۆف". له پرۆژه‌ی فیلمه‌که‌یدا په‌نابه‌ریک، که روخساری خۆی نیشان نادا، ده‌لی: "به هه‌سه‌نگاندن له‌گه‌ل و لاتێ خۆمان، لیره شویندانان و گوشاری ئیسلامیسته‌کان له‌سه‌ر مرۆفی موسولمان گه‌لێک زیاتره. ته‌نانه‌ت مرۆفی پارێزه‌ری هایمه‌کانیش جل و به‌رگی وه‌ک داعش له‌به‌ر خۆیان ده‌کهن و وه‌ک ئه‌وان چه‌قو به‌ده‌ست ژێست ده‌گرن. شه‌وانه‌ش ویدیوی داعش له‌سه‌ر لاپتۆپه‌کانیان سه‌یر ده‌کهن." ئهو ده‌لی له‌ هایم گه‌لێک مرۆفی وای ناسیوه‌ته‌وه که له و لات شهربان بو داعیش کردوه.

که‌رم "Karam" دادمه‌ریکی و لاتێ سوریا‌یه و له‌گه‌ل ئهو پرۆژه‌یه کار ناکا. ته‌مه‌نی ٣٥ سالانه و له کۆتایی سالی ٢٠١٤ وه‌ک په‌نابه‌ر له ناومندیکی شاری کمینتس "Chemnitz" له پرۆژه‌لاتی ئالمان پیکه‌وه له‌گه‌ل چارده لاه و لاتێ سوریا، ئه‌فغانستان و عێراق گیرساوته‌وه. که‌رم ده‌لی: "کاتی چوومه ناو ژووره‌که‌وه، له‌سه‌ر دیواره‌که به زمانی عه‌ره‌بی نووسرابوو، 'ولاتی ئیسلامی زیندوو ده‌مینی و گه‌شه ده‌کات'. که‌رم که خۆی ئاتنیست بوو، لای به‌رپرسیانی هایمه‌که سه‌کالا ده‌کا که مرۆفی زیده‌رویی داعش دیواره‌که‌یان گلاو کردوه. به‌رپرسه‌که شانی خۆی هه‌لیناوه و نووسراوه‌که‌ش هه‌ر له جینی خۆی ماوه‌ته‌وه. په‌نابه‌رانیتری ناو ژووره‌که کیشه‌یان له‌گه‌ل ئهو نووسراوه‌یه نه‌بووه. ته‌نانه‌ت دوو له‌و په‌نابه‌رانه لایه‌نگرییان له داعش ده‌کرد. "من شوکه ببوم چونکه له ده‌ستی شه‌رکه‌رانی داعش له و لاته‌که‌م ئاواره ببوم و ناچاریان کردبووم په‌نا بو و لاتیکێ بیانی به‌رم، که‌چی دیتم ئه‌وان پێش من خۆیان گه‌یاندۆته ئالمان!" که‌رم ترسیکی زۆری تیدا پیکه‌اتبوو، که نه‌کا ئه‌وانیتر بزانه‌ی نایینی نییه و ئاتنیسته. "ئهو موسولمانانه‌ی نایینی ئیسلام رده ده‌که‌نه‌وه له روانگه‌ی نایینی

ئىسلاممۇ دەپ بىكوزۇرۇن. ئەو دادومرىبەكە كە ھەموو مەروۇقىكى موسولمان ئىزنى بەرئومبەردنى پى دەدرى. لەوانەيە كەسىكى زىدەرۇ بۇ چوونە ناو بەھەشت بىتتە سەر ئەو بىروايە من بىكوزۇرۇ. "كەرم ھەرگىز لەخۇزى رانەدەبىنى سەرى بىرەيەك لە ھایمەكە بىكاتەو. كاتى پەنابەران بىنویانە گۆشتى ئالمانى كە ھەلال نىبە خواردووە، زور بە توندى رەمخەيان لە گرتووە. "ئەو نازادىبەي من لە ئالمان چاومروانیم لە دەكرد، لە ھایمدا بوونى نەبوو. نەك ھەر ئىزىم نەبوو بۇچوونى خوم لەسەر ئابىن دەبىرم، تەنەت ئىزىم نەبوو لە نازادىدا ئەو شتانەي پىمخوش بى بىانخوم یا بىرەيەك بىخومەو."

پەنابەرىكىترى سوریایى ھایمەكە چىرۇكىكى ھاوچەشنى بۇ گىراممەو. ئەو مەروۇقە ۴۵ سالانە لە لاىەن پەنابەرىكىترەو ھىرشى كرابوہ سەر، كاتى لە ژوورەكەيدا بىرەيەكى خواردبۇو. ئەو دەلى ھىچ كارىك زىاتر لە ھایم پىش بە ئىنتىگراسیون ناگرى. "ھەموو ئەو كىشانەي ئىمە لە عىراق، سوریا، ئەفغانستان و ولاتە ئىسلامىيەكان دەیاناسىن، لىرە كۆ بوونەتەو. وەك ئەو ەايە مەروۇق لەزىر زەرەبىنىكدا بى. ترس خوى لىرە بە باشى بەسەر مەروۇقا بلاو كەردۆتەو، ترس لەوہى كارەساتىكت بەسەر بىنن چونكە بۇچوونىكىترت ھەيە یا ئابىنىكى جىواز لەوانت ھەيە. ئەو ھەر ئەو شتەيە كە من ولاتى خوم بۇ بەجىھىشت و لىي ھەلاتم و لىرەش تووشى بوومەتەو."

حزبی "AfD" ۲۹ وەك هەئێك بۆ پەنابەران؟

زاكاریاس "Zakarias" تەمەنی ۲۵ ساڵە و خەلكی حەلەبە. ئەو شانسی هیناوه و ناچار نەبووه لە هائیمی پەنابەران ژیان بکا چونكو له لایەن بنەمألەیهکی ئالمانییهوه وەرگیراوه. خاومنی مألەكە ژووری خەوی خۆیانی پێداوه و خۆیان لە ژووری دانیشتن خەوتوون. تەنانت پینشیاری پشٹیوانی مألیشیان پێ کردووه، زمانی ئالمانیان فیر کردووه و وەك ئەندامیکی بنەمألە هەئس و کەوتیان لەگەندا کردووه.

"من له میوانداری ئەو مروّفه ئالمانیانه تەواو شەرمەزار ببوم. تا ئەو کاتە پیموابوو میوانداری و میوانخۆشەوییستی تەنیا لای عەرەب بوونی هەیه. باوەکوو لەخۆم پرسیار دەکەم کام بنەمألەهی عەرەب چەندەها مانگ کورەلاویکی بیگانه به نایینیکیتز موه لای خۆیان ڕادەگرن؟ ئایا خاومن مألەكە ژنەکەهی و ئەو گەنجەهی به تەنیا لەمألیدا بەجی دەهیشت؟ ئایا دەیانگوت تۆ ئەندامیکی بنەمألەهی ئیمەهی؟ ئەوان نەك هەر ژووری خەوی خۆیان به من دابوو بەلكوو ئیزنیان پێدابووم له هەموو ڕوانگەیهكەوه به ئاشکرای و بی هیچ مەرجێك شەریکی ژیانان بم، سەرەرای ئەوهی وەك گەنجیکی باومرداری ئیسلامی هاتبوومه ئالمان."

زاكاریاس نمونەیهكە بۆ چلۆنایەتی هەئس و کەوتی کەسی و ئینسانی که دەبیتە هۆی وەرێکەوتن و گۆران و نەك هەر رینگا بۆ نینتینگراسیون خوش دەکا بەلكوو ڕەنگە ئەوه تەنیا رینگا بۆ گونجاندنی مروّف له کۆمەلگایهکی بیگانەدای. ئەوه کارێکه که سەرەدمی خۆی یەکەم کریکارانی میوان، که لەم باسەهی منیشدا بەشداریان کردووه، ئەزموونیان کردبیت. ئەوه دایەگەرەهی هاوسەیی له شارێکی بچووک یا گوندێکه که به تامەزۆیی و کونجکۆلییهوه لەگەئل مروّفی بیگانه رووبەروو دەبیتەوه و دەرەتانی

۲۹. ئالتر ناتیف بۆ ئالمان حیزبکی نوئی راستەکانه که زۆر بهی نازییهکانی تیدا کۆبوتهوه

خۆشکردنی ریگای ئینتییگراسیۆنی بۆ پێك دئینی. زاکاریاس زمانی ئالمانی له ههموو گهنجهکانیتری دهوروبهری زووتر فیر بووه. ئهو ژيانی رۆژانهی له ناو بنههالهیهکی ئالمانی ئەزموون کرد، تهناهت کاتی له سههرتادا زۆر ههلس و کهوت و داب و نهريتی ئەوانی لا سهیر بوو، بهلام لانیکهه ئهو ئەزموونهی پێدا که ئهو فهرههنگه نوێیه هیچ مهترسییهکی بۆ پێك ناهین. ئهو ئیستا خهريکی فیربونی پيشهیهکه، کیزیکی ئالمانی دۆستیهتی و ئیتر خۆی ئازار نادا لهبهر ئهوهی به بی زماوند لهگهڵ ئهو کیزه ژيان دهکا. " به ئهگهري زۆر ههموو ئهو کارانه بۆم نهگونجاو دهبوو ئهگهر دواي هاتنی من بۆ ئالمان له هایمیکي پهنا بهران جیيان دابایمی."

کههرم و زاکاریاس تا پیکهاتنی کارساتی شهوی سالی تازه له کۆلن هیچ ئەزموونیکي تالیان له ئالمان ههست پێ نهکردبوو. دواي ئهو کارساته ههستیان دهکرد مروفي ئالمانی له ئوتوبوس و سههر شهقامهکان به چاوی شك و بیتمانهیی سهیریان دهکهن. دواي هیرش بۆ سههر بازاری کرسمهس له شاری برلین ئهو بی متمانهیه هیندهتر بههیزتر بووه. کههرم دهگيریتهوه جاريکیان به کۆلهپشتیهکهوه سواری ئوتوبوس بووم. کاتی ویستم دانیشم، خهلكی به توورمیی و ترسهوه ههستان و کورسیهکانی خویان بهجی هیشت. زاکاریاس دملی ناوهکهی که ئیویکی یۆنانیه یارمهتیدهره بۆ نهچرانی پهوهندییهکهی لهگهڵ مروفي ئالمانی: "بهو شویه دهتوانم ناسنامهی سوریايهکهه تا رادهیهك بشارمهوه. بهلام له کۆتاییدا چاو و برۆم ناسنامه راستهقیهکهه لێ ناشکرا دهکهن. زاکاریاس لهو مروفه ئالمانیانهی وا به چاوی شك و بی متمانهیی سهیری میگرانتهکان دهکهن، تیدهگا. بهو رادهیهی مروفي ئالمانی کهمتر لهگهڵ مروفي بیانی هاتوچویان ههبن، به ههمان راده زیاتر بهچاوی رمخنهوه سهیری مروفي بیانی دهکهن. دیاره ئهو کاره له سوریاش ههرا بوو. کاتی شهر دهستی پیکرد، زۆربهی مروف ههلاتن بۆ خهلهب. مروفي کراوهی ئهو شاره بازرگانیه به باوهشی ناوالهوه ومریان گرتن و یارمهتیان دان. بهلام کاتی خهلكی خودی خهلهب ناچار به ههلاتن کران، له شار و شوینهکانیتر به مهلهوه ومریان نهگرتن.

لهو دووکهسه پرسیار دهکهه نایا له ههلبێزاردنهکانی ئەم دوايانهی ئالماندا که دهنگیکی زۆر به راستهکان و بهتایبهت به حیزبی "AfD" دراوه، ترسیان تیدا پێك

نەھاتتوۋە؟ كەرم دەلى: "كاتى مروۇف بەردەوام لە مېدياكاندا گوۋى لى دەبى ژنىكى ئالمانى لە لاين پېلوۋىكى بېنابىيەھە سووكايەتى يا دەست درىژى جىنسى پىكرەۋە، يا تىرۋورىستىك ھىرشى كىرەۋە يا پىشيان پى گىرتوۋە و ئەو تىرۋورىستە ۋەك پەنابەر ھاتتە ناو ۋلاتەكەۋە، ئىنجا شتىكى گەلنىك ئاسايە مروۇف ترسى تىدا پەروەردە بى." ھاۋكات ترس لە ناو پەنابەرانىش پىك دى چونكە حىزبىكى ۋەك "AfD" يا بزۋونتەۋىيەكى ۋەك پىگىدا "Pegida"^{۲۰} دەيانەۋى مروۇقى بىانى لە ۋلاتەكەيان دوور راگرن.

تەۋاۋ لە بارودۇخىكى ۋادا دەرمەتان پىك دى: " مروۇف ۋەك پەنابەر دەتۋانى لەھەنەبەر نەتەۋەپەرسىتىدا ترسى تىدا پىك بى و سكالابكا، ياخود مروۇف ھەۋلىكى زياتر دەدا بۇ ئەۋەى دىمەنى مانەۋەى خۇى لىرە پەرە پى بدا. كەۋابوۋ گورجىر فىرى زمانى ئالمانى بىن، زووتر كارىك بدۇزىنەۋە و لەسەر پىي خۇمان راۋەستىن، ئەۋە دەبى ۋەلامى مروۇقى پەنابەر بىت بۇ حىزبى "AfD" يا پىگىدا "Pegida". كەرم دەلى: "ئەگەر ئىمە بتۋانن شان بە شانى خەلكى ۋلاتەكە لە كۆمەلگادا چالاك بىن، ھىچ حىزبىك ناتۋانى بماننئىرئەۋە ۋلاتى پىشۋوى خۇمان". تا ئەۋ جىگايەى پەيوەندى بە كۆمەلگا و سىياسەتەۋە بى، رەنگە بلېندگۇى دەستە راستەكان – بە بى ۋىستى خۇيان – يارمەتدەرى ئەۋ راستىيە بن كە، بە ھەلسەنگاندن لەگەل سەردەمى پىشۋو، ئىنتېگراسيون لەمروۇدا باشتر بەرئەدەچى.

ئەۋ گوتەيەم لە "نينا كۆنن" ىش بىستۋە، ديارە لە پەيوەندايەتى لەگەل حىزبى "AfD" دا. "ئەگەر ئاورنىك بۇ پازدە سالى رابردوۋ بەدەمەۋە، كارى سەبارەت بە پەنابەران گەلنىك گۇرانى بەسەردا ھاتوۋە. كارى نوى گەلنىك زياترە، پىشتىۋانى لە مروۇقى پەنابەر زياتر بوۋە. پەنابەرى ئەمروۋى گەلنىك خىراتر فىرى زمانى ئالمانى دەبن و بەۋھۇيەۋە رىنگاى زياتريان بۇ ئاۋالە دەبى. ۋىست و ھاندەرمەكان گەورمتر بوۋنەۋە چونكە ئەگەر بتۋانن پىشەيەك فىر بن يا كارنىك بدۇزەنەۋە مانەۋەى خۇيان لىرە گاراننى دەكەن." نينا لەسەر ئەۋ بۇچۋونەيە كە سەركەۋتۋوى ئىنتېگراسيون بەۋ

^{۲۰} پىگىدا رىكخراۋىيەكى نەتەۋەپەرسى ئوروپايىن كە دژ بە ئىسلامىكردى رۇژناۋا تىدەكۋىش.

مەر جانەوہ بہ ستر اوہ تہوہ: پېشنیاری دروستیان پئی بکری و ئایا دمتوانین لہ ہہنبہر پېشنیاریہ ہہلہکان پاریزگاریان لئیکہین. "پیش ہہموو شتیک دہی یارمہتی بدرین بہ ہہستی بہر پرسیاہتی وەرگرتن بیر بکہنہوہ و ہہلس و کہوت بکہن. ئەو کات نہک ہہر بایہخی نازادی دہزانن بہلکوو کہلکی نابہجیشی لی وەرناگرن."

پەنابەر وەك شاتسېك بۆ ولاتى نالمان

لە روانگەمى تېئورىيە ۋە ژمارە زۆرى پەنابەرمان ھەلىكى گەلىك باشە بۆ قەربوۋى كىرگەن ھەم ھەم نەرىتېيانەمى كاتى خۆى لە ھەنەبەر مەۋقى بىيانى بەرپوۋە چوۋە. نالمان دەتوانى ياساكانى خۆى لەگەل باروۋى نۆى گونجاۋ بكا و بە بى نىازبوۋن بە مافى پەنابەرى بۆ ھەم كەسانەمى لەر استىدا نىازيان بە پىشتىۋانى كىردن ھەم، بە شىۋەمى فەرمى بىر بۆ ولاتىكى پارىزەر بۆ مەۋقى كۆچبەر. پىرۋەمى نىنتىگر اسېۋن دەتوانى پەرە بىستىنى و شۆنىنى باشتر لەسەر مەۋقى بىيانى دانى. كۆمەلگە دەتوانى چالاكتر بىتەۋە و ھەم ۋە پىكەۋە بۆ ھەم چالاكىيە كە لە داھاتوۋشدا درىزەمى دەبى ھەملى نىزىكى كىرگەن ھەم مەۋقى لە يەكتر بەدەين.

لەر استىدا بەداخەم كىشەكە لىرەدايە كە نىمە ھىشتا ھىچ قىر نەبوۋىن. نىمە جارىكىتر خەرىكى لىكجىابوۋنەمىن و دەرفەت بۆ دروۋست كىردى كۆمەلگەمى ھاۋتەرىبى ناۋ كۆمەلگە سەرەمكىيەكە پىكىدېنىن. دىارە لە سەرەتاۋە بە شىۋەمى گروۋمى بچوۋمى پەنابەرمان لە ناۋ ھامىمى پەنابەرى كە مەۋقى بىيانى لە ناۋ خۇيان و بە بى پەمەندى راستەمۇخۇ لەگەل كۆمەلگە سەرەمكىيەكە دەمىننەۋە و سەر بۆ فەرەنگى پىشۋى خۇيان كە ۋەك بارىكى گران لەدەستى ھەلاتوۋن، دادەنەۋىننەۋە و ناچار بە خۇراگرى لەھەنەبەر كۆنترۋلى ھەلس و كەۋتى كۆمەلەيتىيان دەكرىن كە لەم كۆمەلە بچوۋكانەدا تىيدا بە راشكاۋى گەلىك بەھىزە. ھەر ۋەك پىشتىرىش نىزن دەمەين لەجىاتى ژيانى ھاۋبەش لەناۋ كۆمەلگە سەرەمكىيەكە، پەمەندى نىزىكىترى پەنابەرمان لەگەل رىكخراۋە دواكەتوۋەكان و مزگەۋتە رادىكالەكان پتەۋتر بىرېنەۋە. ھەر ۋەك پىشۋوش پەنابەرمان ۋەك كۆمەلەمى جىاۋاز سەمىر دەكرىن، ۋەك كەس ياخۇد مەۋقى سەمىر ناكىرېن و لە كۆتايىدا ھەم كارە دەمىتە ھەم ھاسان كىرگەن ھەم بىرىارى كىشتى و زىدەۋمى بەرېلاۋ.

زیاتر له ههموشتتیک ئیمه ئیزن ددهمین ترس بیته ریونینمان. ئهو کهسانه‌ی پهنابەر ردهدهکه‌نه‌وه، ترسیان له کارتیکردن و توندوتیژیی مروقی بیانی له کومه‌لگاکیاندا ههیه. ههموویان به یهک چاو سهیر ده‌کری‌ن و ئهو راستیه که ولاتی ئالمان به‌هۆی گۆرانکاریی کومه‌لایه‌تی پيوستی به مروقی کۆچهر ههیه، له‌به‌رچاو ناگیرئ. ئهو کهسانه‌ی لایه‌نگری پهنابهرانیشتن و پشتیوانیان لئ ده‌کهن زۆر جار ترسیان له‌هه‌نبهر کیشه‌ی تاوانکاریی، رادیکالیزم و توند و تیژی مروقی بیانی ههیه چونکه نیگهرانی ئه‌وه‌ن به‌وه‌ه‌س و کهوتانه‌هیز به‌راسته‌کانی پئ به‌هیز بکری.

ئیمه‌ چه‌ندین پئشنیارمان بو فیربوونی باشتیری زمان و پیشه‌ بو پهنابهران گه‌ل‌اله‌ کردووه‌ به‌لام کاتئ ئهو پئشنیارانه‌مان قه‌بوول نه‌کری‌ن یاخود له‌ تاقتیک له‌ سنوورمه‌کان تیپه‌ر نابن، هیچ ده‌مه‌تانیکی دادپه‌رورمیمان بو‌یان نییه. ئیمه‌ هیشتا هه‌ر وه‌ک پئشتریش ئیزن به‌ "پهنابهری درو‌بین" دده‌مین بیته‌ ناو ولاته‌که‌وه، له‌وه‌ ده‌رفه‌ت و مافانه‌ی بو پهنابهری راسته‌قیته‌ له‌م ولاته‌ پیکه‌هاتووه، که‌لک و مرگرن و به‌سکالاکانیان کاتئ ناومنده‌ دادپه‌رورمیه‌کان به‌خو‌بیانه‌وه‌ خه‌ریک که‌ن. ئیمه‌ هه‌ر وه‌ک پئشوش ستراتیژییه‌کی کارتیکه‌رمان بو به‌ر به‌ر مه‌کانی له‌هه‌نبهر تاوانکاریی و ئیسلامی زی‌ده‌رو نییه. ئیمه‌ چاره‌نووسی ژناتی موسولمان به‌ بئ پاریز دی‌لینه‌وه و له‌ هه‌نبهر زولم و ناهه‌قی دژ به‌وان له‌ ئالمان که‌مه‌تر خه‌می ده‌که‌ین، سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی ده‌زانین ژنان باشتیرین و سه‌رکه‌وتووترین پشتیوان و یارمه‌تی بو گونجاندنی مروقی بیانی له‌م ولاته‌ن. ئیمه‌ هیشتا نه‌مانتوانیوه‌ دیالوگیکی هاوبه‌ش له‌سه‌ر ته‌وه‌ری کۆچهر و ئینتینگراسیونیان بو پیک بی‌نین که‌ دوور له‌ ترس، هه‌لخو‌ازی یا تاکتیکی سیاسی هیز به‌کان بئ. هه‌ر کام له‌ لایه‌نه‌کان خویان به‌ پيوه‌ری سه‌رکه‌ی کیشه‌کان داده‌نین و توانایی ئه‌وه‌یان نییه‌ به‌ سو‌زدارییه‌وه‌ بو دوزینه‌وه‌ی ریگاکاره‌ی گونجاو ریز بو لایه‌نه‌که‌یتر دابنن.

هه‌والی خو‌ش ئه‌وه‌یه: له‌ هه‌ر قه‌یرانه‌یکدا به‌رده‌وام شانسیک بو سه‌رکه‌وتن پیکدی و ریگاکاره‌یه‌کی بو ده‌دو‌ز رینه‌وه. به‌لام بو ئهو کاره‌ پيوستیمان به‌ پلانیک شه‌فاف، دیالوگیکی راستگۆیانه و تامه‌زرۆیی هه‌موو لایه‌نه‌کان بو سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر قه‌یرانه‌کاندا هه‌یه. نه‌ به‌ نه‌زانی و نه‌فامی، نه‌ به‌ زۆرداریی، نه‌ به‌ بئ ته‌ه‌وفتی و

لەخۆرازىبوون و نە بە تاكتىكى خويپىانە و ترسەنۆكانە و سەر كۆنە كەردن ناتوانىن
رېگايەكى گونجاو بۆ ئەو كىشەيە بدۆزىنەو!

دەرەتانی پیکهاتنی نینتییگراسیۆن ههیه

تەرحیکی نوێ بۆ ئالمان

ئەگەر ئێمە جارێکیتر چاوە بەهشی کۆتایی ئەم نووسراوەیەدا بگێڕین، بۆمان روون دەبینتەوه بەو شێوەیە ناتوانین لەسەر سەرکەوتوویی نینتییگراسیۆن ناخافتن بکەین. ئەو شوپینانە تا ئیستا لەراستیدا نینتییگراسیۆن تێدا سەرکەوتوو بووه، بەستراو بوون بە چالاکی خودی کەسەکان؛ دایک و باوکەکان رینگیان بۆ چوونە ناو کۆمەڵگا سەرەکییەکه بۆ مندالەکانیان ئاوالە و ئازاد هێشتوتەوه و ژيانیکی دوور لە ترسیان بۆ گۆنجاو کردوون؛ ئەو لاوانە خۆراگرییان لە هەنبەر یاسای دیکتەکراوی دایک و باوک و کۆمەڵگاکەیان کردووه و سەریان بۆ داب و نەرتی پێشووی خۆیان دانەنەواندووه؛ یاخود ئەوانە دایک و باوکیان قانع کردووه کە ئەو بەشتترین رینگایە بۆ ژيانیکی باش و خۆگۆنجانندیان لەم کۆمەڵگایەدا. دیارە ئەو چالاکییە کەسیانە لە لایەن نەنەپیرە ئالمانیشەوه وەک کەسێکی دلسۆزی ناو کۆمەڵە یا هاوسێی نیزیکی یارمەتیدەر بۆ مەرۆفی میگرانت لە ئالمان بووه و هاسانکاریی بۆ کردوون لەم وڵاتە بێگانەیدا رینگای خۆیان بدۆزنەوه. مامۆستایەکی راهینەری نازای ژن یا پیاوی قوتابخانە کە متمانە ئالمانەکانی بۆ لای خۆی راکێشاوه، هەستی بە پۆتینسیالی راستەقینە ئهوان کردووه و بە بێ لەمپەردنان لەسەر رینگا، بەرمو خۆگۆنجاندن هانی داوان.

چەمکە سەرەکییەکانی نینتییگراسیۆن بریتین لە: نازادی، سەرەخۆیی و بەرپرسیاریەتی کەسی. لەو شوپینانە نینتییگراسیۆن هەرمس دینی، نازادی، پیریاری کەسی و بەرپرسیاریەتی کەسی بوونیان نییه. هەرمسپینانی نینتییگراسیۆن بەهۆی بەرگری دایک و باوک لە نازادی مندالەکانیان و راهینانی هەلەمی نەرتییەوه پێکدێ. نینتییگراسیۆن بەهۆی ئەو کۆمەڵانە ئهندامانی کونترۆل دەکا و بۆ ژيانی نازاد

لەمپەریان لەسەر ریگا دادەنی، هەرس دینی. نینتییگراسیۆن لە هەنبەر قوتابخانەیکە هەرس دینی کە نەتوانی بەها ئینسانییەکان بە منداڵان بدا و نەتوانی پرونی کاتەوه کۆمەلگای ئیڕه گەلیک باشتر لە کۆمەلگای پیاوسالاریی ناو بنەماله خۆپاریزەکانی خۆیانە. نینتییگراسیۆن بەهۆی ترس، بی متمانەیی و تاوانبارکردنی هەرکام لە لایەنەکان هەرس دینی. نینتییگراسیۆن هەرس دینی چونکە باسەکه ژهەرایی دەکری: ناتولەرانسی لە لایەن هەردووک لایەنەکانەوه بەرزتر و بی شەرمانەتر دەبیتهوه و مروفی عاقلی هەردوکلایەن بێدەنگ و ناچالاک دەمیننەوه. بارودۆخی ئابووری و تامەزۆیی مروفی دەورووبەر، حکوومەتی ناسایشی و مروفه سوودخۆرەکانی، کلیسا و پوانەکانی، ریکخراوه ئیسلامییەکان و پلانەکانیان هەموو پیکهوه لەمپەر لەسەر ریگای کۆنسییتی نینتییگراسیۆن دادەنن. سیاسەت، کۆمەلگا، میدیاکان، بەرپرسیانی ئەمنی، کلیسا و خودی موسولمانان سالانی دریز کیشەیی نینتییگراسیۆنیان لەبەرچاو نەگرتوه یاخود بە وشەیی جوان رازاندووینەتەوه. ئەو کیشە، هەرسەهینان و سەرنەگەوتووینی هاکات لەگەڵ پیکهینانی کۆمەلگای ناو کۆمەلگا دەستیپیکرد کە بە تێپەربوونی کات دوو کۆمەلگای گەلیک جیاواز لە یەکتریان لی دروست کرا. تیکە لاویەیک لە مروفی خۆپاریزی ئیسلامی، ناسیۆنالیزمی تورکی و خێلی تاوانکاران پێشیان بە دۆزینەوهی ناسنامەیکە بۆ گونجاندنیان لەگەڵ کۆمەلگای ئالمانی گرتوه. قوتابخانەکان تا ئەمرو نەیانتوانیوه منداڵان لە هەنبەر بونیاتگەراییی، نەتەوهپەرەستی و پیاوسالاری پارێزگاری بکەن. کیشەکان بەهۆی کەمتەرخەمی یا تینەگەییشتوویی لە تولەرانس بی دەنگییان لی هینراوه. کاتیکیش باسینک بیته گۆرئ، بە شیوهی کراوه بەریوه ناچی بەلکوو زیاتر بە شیوهی لغاوکراو، لە ترسی کۆیلەکانی نەتەوهپەرەستی یاخود تۆمەت لیدان لە کەمینەکان بەریوه دەچیت.

هەموو ئەوکارانە پێش بە گۆرانکارییه سەرکییهکان دەگرن کە رۆلیکی گەلیکە حیاتی بۆ پیکهینانی نینتییگراسیۆن دەگیرن. لەجیاتی ئەوهی نەشتەرگەر دەست بۆ چەقوبەری و نەشتەرگەرییه پنیوستەکه بۆ نەخۆشەکهی بەریوهبەری، بەوه رازی دەبی مەلحەم یا مەعجووینیک بە نەخۆشەکهی بدا و چەند حەبی نازارکوژیییشی بداتی و هیوادار بی بە گۆرجی حالی باش بیتهوه. زۆرەبی سیاسەتوانان لە رههەندی کارەساتی

ئەو كېشانه ئاگادارن، بەلام لەترسى بەهيزكردى لايەنە راستەكان لە ئاخافتنى راستەوخۆ لەسەر ئەو كېشانه بەردەوام دەستاودەست دەكەن يا بېدەنگى لىدېنن. تاقمىكيان دەيانەوئ گۆران پىك بېنن بەلام بە پىي دەرتان و بە بى ئەوەى ياساى بۆ بگۆرن يا خەرجىكى زۆرى بۆ تەرخان كەن. بۆ چارەكردى كېشەى جىددى و گۆرانى ستروكتوورى كېشەكان و دەسپىكىكى نوئ پىويستىمان بە ھەردووکیان دەبى: پارە و گۆرانى ياساكان. مروڤ پىويستى بە خۆراگرى و ئازاپى ھەيە. سەرەراى ئەوانەش سىستەمەكە خوشى پىش بەو كارە دەگرئ: ھەلبۇزاردنەكانى بەردەوامى سىستەمى بەرئومەردنى كاروبارى دەولەتى تەنيا بەشئوہى كورتخايەن ئىزن بە سىياسەتوانان دەدات بىر لە كېشەكان بەكەنەوہ و بەرنامەى بۆ دارئژن. بەلام تەومرى ئىنتىگراسىون و بۆ سەرکەوتووى و گەيىنى ميوەكانى پىويستى بە بەرنامەى درئزخايەن ھەيە. بەرى ئەو ميوانە لە داھاتودا چلۇن دەبن، بەوموہ بەستراوتەوہ كام رىگايان بۆ ديارى دەكرئ.

ئالمان پىويستى بە تەرحىكى نوئ و جىددى ھەيە. نەك ھەر بۆ گونجاندى مروڤى كۆچبەر بەلكو بۆ گونجاندى ھەموو ئەو كەسانەى لە پشئە سەر ماونەتەوہ يا ترسيان لەھەنبەر داھاتووى پىشېنى نەكراو، دىجىتالى و گلوبالى ھەيە. دەبى پشئوانى لە كۆمەلگا بكرئ بۆ ئەوەى ئەو ترس و بى متمانەيە كەم بىتەوہ و لەناو بچئ. ئىمە نەك ھەر پىويستىمان بە پىشنيارەكان لە پىناو سەرکەوتووى ئىنتىگراسىونە بەلكو پىويستىمان بە ياساى نوئ ھەيە. ئىتر كۆمەلگا توانايى ئەوەى نەماوہ ئىنتىگراسىون وەك كاريكى خوازيارانە سەير بەكا. ئىمە پىويستىمان بە كۆنئىكست و ھاندەر ھەيە، بەلام ھاوكاتىش پىويستىمان بە ياساخەكان، مىكانىزمى كونترۆل و ھىدايەتەش ھەيە. لەھەموو ئەوانە گرنگتر ھەر وەك پىشترىش ئامازەمان پى كرد دەبى ئاكتەرەكان پىكەوہ بۆ ئەو كارە ھالىكارىيە كەن.

دهسته و داوینیی من بو هه موو ناکته رهکانی ناو کۆمه لگا ...

... حکومهت

دیاره یهك له گرنگترین و سه رهكیترین ناکته رهکان حکومهته. به بۆچوونی من چوار ئهركی گرنگ له سه ره شانی حکومهته، كه زۆر به په له دهبی بهر یوه بچن.

شوینی زۆرداریی ژیا نی ئه میگر انتانه له دهست کۆ نه په رهستان دهر هیننه وه: بو ئه وه ی حکومهت له سه ره پرۆ هیهکی دیاری کر او بو ئینتییگر اسیۆنی مرۆقی بیانی بیر بکاته وه، دهبی له پیش هه موو شتی کدا کونترۆل به سه ره "No-go-Areas" واته شوینی ژیا نی هاوسار پچراوی مرۆقی بیانی بکاته وه. سیاسهتیک به توله رانسی سیفره وه دهبی له هه نه بر زیده رۆبی ئیسلامی، راست – و هه وه ها چه پ بهر یوه بچی. هه موو تۆره په یوه ندهایه تییه کۆمه لایه تییه کان جا هه ر نیویکیان له سه ره خۆیان دانابی، كه هه ره شه له ئه منیه تی ناو مه وی و لات و ئاسایشی کۆمه لایه تی ده کن دهبی به وه په ری توند و تیژییه وه توونا بکرین. یاسای پیویست بو ئه و چالاکیانه دهبی له چوار چیوه ی یاسای سه ره کی و لاته که دیاری بکرین. یاسای پیشووی په یوه ندهایه له گه ل ئه و باسه دهبی به شیوه یه کی باشتر و جیددیتر بهر یوه بچن. په ره به که ره سه و سه رچاوه ی پیویست بو ئه و کارانه بدری – بو وینه ژماره ی پۆلیس و مرۆقی په یوه ندهایه زۆر تر بکرین. پیش به باند و خنلی تاوانکاران بگیری. کومیسوونی تایبه تی خزمهتگوزاری نه نی، دادوهری، ئیداره ی (پۆلیس)، ئیداره ی مالیات، کارناسانی په یوه ندهایه به مأل و سامان دهبی له سه ره تاوه بو پیشگرتن به رینگای هات و چۆی پاره و دارایی تاوانکاران دژ به پیاو کوژی و تاوانکارییه کانیا ن پیک بی، بو ئه وه ی ببیته هۆکار بو له ناوچوونی پیکهاته ی چالاکییه کانیا ن. ناز ادکردنی ناوچه ی ژیا نی مرۆقی میگرانت له دهست ئه م تاوانکارانه سیگنالیکی ئه ری نی دهبی بو مرۆقیتری ناو کۆمه لگا و متمانه کردنیا ن به دهو لهت و ریکخراوه فه رمییه کانیتیش به هیز دهکا. هاوکاتیش دهبیته هۆی شکاندنی

كۆمەلگای پياوسالارى كه خۇى له پشت ئەو بنەمالانە و ھەموو كېشەكانى كۆمەلگا ھەشار داوھ. كۆتايپھىنان بەو سىستەمە مەترسپھنەرە سەرەتايەكە بۇ ئازادى كە يەك له مەرج و پىداويستىيە سەرمەكبيەكانە بۇ سەركەوتوويى نىنتىگراسيۇن واتە خۇگونجاندى مروقى بيانى لەم كۆمەلگايەدا. پىشگرتن بە رۇچوون: بەلى، نىمە پىويستىيەكى گرنگمان بە بەشداركردنى مروقى بەتاييەت موسولمان لە كۆمەلگا سەرمەكبيەكە ھەيە. بەلام بەشداربوون بە ماناى داواكارىي مافى تاييەتى نىيە. بەشدار بوون بە ماناى گارانتيكردنى ھەموو مافىكى بەرانبەر بۇ مروقى موسولمانە، بەلام نەك بەھوى ئايپنەكەيانەوھ مافى تاييەتپان پى بدرى. بەشدار بوون بە ماناى دامەزرانى مروقى شىاو لە شوينى گونجاو داپە. ئەگەر كەسيكى نەگونجاو تەنيا بەھوى نيشاندانى پروانگەيان لە شوينىك دامەزرىن، نەك ھەر سىستەمى پياوسالارى ھەرس ناھىنى و درىژە بە ژيانى دەدا، بەلكوو دەبىتە ھوى رق و كىنەى زۆرتري خەلك و لە كۆتاييدا خۇكشانەوھ لە مروقى بيانى. بەو ھويانەوھ دەولەت دەبى بزاني كى لە كام شوين كار دەكا. شوينى ناستەم وەك دادگا يا ئىدارەى پۇليس دەبى لە وەرگرتنى مروقى زىدەرۆى ئىسلامى، نەتەوھەرەست و خىلە تاوانكار مەكان پارىزگارى بكرى.

بۇ گونجاندى باشتري مروقى ئىسلامى دەبى دەولەت پىش بە كارتيكەرىي ئىسلامى سىياسى لەسەر راھىنانى كۆمەلگا بيانپەكان بكرى. سروشتييە كە بەھىچ شىوھەك نايى لەسەر خاكى ئەم ولاتە ئىزن بە دادپەروەرىي ھاوتەرىب واتە ياساكانى شەرىعەت بدرى. مروقى دەبى لە رووداومەكانى سى سالى رابردووى توركيا دەرس وەرگرى. ئەو ولاتە سكوولارە كە چەند سال بەر لەمرو ژنان، ھاوجىنسبازان و ... مافىكى زۆريان ھەبوو بەرەو ھكۆومەتتىكى دىكتاتورىي وەرگەرەوتەوھ. ئوردۇغان و حىزبەكەى "AKP" لە شەويكدا پىك نەھاتون. ئەوانە ئەزموونى چالاكىي و كارتيكەرىي ئىسلامىستەكانن لە رەوتتىكى دەولەتدارىدا. لە دەيەى ۱۹۸۰كانەوھ داواى بەشدارىكرن لە كۆمەلگايان دەكرد. ئەو سەردەمە خويان ناسىياسى نيشان دەدا و رىزيان بۇ ھكۆومەتى سكوولار ھەبوو. ئەوان ئىدەيان دەكرد دەبانەوئ تەنيا ئايىنى ئىسلام و بايەخە ئىنسانىيەكانى بۇ قوتابخانەكان راگويزن. دەولەتى ئەو سەردەمە سەرى بۇ كرددەوھى قوتابخانەى ئايىنى دانەواند و توى ئىسلامى زىدەرۆيان لە قوتابخانەكاندا چاند. مروقى راھىنراوى ئەو قوتابخانانە لە داھاتوودا بوون بە مامۇستا، پۇليس،

دادوهر و ئەفسەرى نيزامى و لاتەكە. ستراتېژى واته پلانى دريژخايەن گرتنى پۈستى ئيدارەكان بوو. پازدەسالى بەر لە ئىستا باسى سەرداپۈشىنى ژانايان ھىنا گۈرى. ھەر ھەلەزىر ناۋى بەشدار بوون داوايان دەكرد ژنان و كيژان دەبى لە زانستگان و شويىنە گشتىيەكان سەريان داپۈشن. ئەو كارانە ھەموويان قاويان بۇ بەئىسلامى كوردنى كۆمەلگا دەكرد. چونكە ئەوان دەيانزانى تاقمىك لەو دروشمانە مرؤف لە روانگەى دەروونىيەو ھەلەزىر كارتيكەرى زياترى ئايىنى نامادە دەكەن.

ئىسلامىستەكان دەيانەوى تاكتىكىكى ھاۋچەشن لە ولاتى ئالمان بەرپويەرن. تا ئىستا بۇ بەراست وەرگەرانى پلانەكانيان توانيويانە لە تاقمىك باخچەى مندالان و قوتابخانەكان گەلنىك سەركەوتوو بن. لە داھاتووشدا ئەگەر پىنشان پى نەگىرى، رېكخراۋى خىرخوازانە دادەمەزىنن و بە پارەى حكومەت نەخوشخانە و مالى بەسالچوانىش وەرىدەخەن. ئەوانىش ھەر وەك كلىسا لەم ولاتە لەرى تەلەفزيۇنەو دەچنە ناۋ مالىەكانەو ھەلەزىر خەلگىدا ناخافتن دەكەن. ئەگەر حكومەتى ئالمان دريژە بە يارمەتيدان بە ئىسلامى سىياسى و خۇبلاۋكردەنەو مەن لەم ولاتە بەدا، ئىزن بە نەوكانى ئوردۇغان دەدا مودىلى ئىسلامى توركىا لىرەش بەراست وەرگىرن.

رېكخراۋى يەكگرتوى نوى بدۆزنەو: بەو ھۆيەو دەولەتى ئالمان دەبى لە پەنا رېكخراۋە ئىسلامىيەكان بەدواى رېكخراۋەيتىرشدا بى. بۇ ويىنە زانايانى ئىسلامى، پروناكبير، ھونەرمەند، وەرزىكار، رېكخراۋە مافى مرؤف و بەتايىبەت مافى ژنان، كە كار بۇ كۆمەلگا سەركەيەكە دەكەن و تەنيا لە خزمەت بە گروپ يا حىزبىكى تايىبەتيدا نىن. كۆمەلە ئايىنىيەكان تەنيا ئەوكات بە فەرمى بناسرىن كە ئامانجى كارەكەيان تەنيا ئايىنى ئىسلام بەگرىتەو نەك بلاۋكردەنەو تىئورى و پلانى ئىسلامى سىياسى لەسەر خاكى ئالمان.

دانانى ياساى پەنابەران: لە كۆتايىدا حكومەت دەبى ياساى مودىرنى تايىبەت بە تەومەرى پەنابەران بدۆزىتەو كە لەنىوان پەنابەران و مرؤفى بيانى جياۋازى دابنرى و مرؤفى بيانى بە لەبەرچاۋگرتنى نيازەكانى ولات باشتر رىك و پىك بەكا. بەرپويەردنى ئەو چەشنە ياساينە لە رابردودا بەردەوام ھەرمسى ھىناۋە چونكە ھىچ كەس

نهیویستووه دان بهوه دابنی که ولاتی ئالمان ماومیهکی زوره کراوه به ولاتیکی پهنابیری: ۲۰ له سهدی مروّف له ولاتی ئالمان مروّفی بیانین یاخود دایک و باوکیان و سهرچاومیان دهگهریتهوه بو ولاتانیتر. سیستمیکی یاسای پهنابیری و مک هی ولاتی کانادا نهک ههر دهتوانی پهنابیری باشتر کونترول بکا، بلمکوو کارهکه به تاقمیک بارودوخ و سهربوون(مزایا)ی نویوه بلکینی. ئهو یاسایانه دهتوانن خوگونجانندی مروّف نهک ههر و مک چالاکیهکی داخوازانه، بلمکوو و مک ئمرکیک بهریومهرن. دریزکردنهوی ماوهی مانهوه له ولاتهکه دهبی به بهریومهرنی ئهو ئمرکهوه بلکیندری. سهرمراي ئهوانهش بوشایی و ناسازگاریی نیو یاساکانی پهنابیری دهبی پر بکرینهوه بوئهوهی مروّفی نالهبار نهتوانن کهلکی لی و مرگرن و مروّفی پیویست بو ئهو کاره سالیانی دریز کارهکیان ومدوا بکهوی.

... دادوهری

دلای ههر ولاتیکی چالاک به کاری تاوانکاری دادپهروهری ئهو ولاتهیه که هاوولاتیانی متمانهی پی بکهن و ئهو تواناییه ههبی ئهوکهسهانهی تووشی تاوان دهبن و یاسای ولاتهکه لهزیر پی دادهنین به شیوهیهکی دادپهروهرانه سزا بدا. تهناهت پیش قهرانی پهنابهرانیس دادگای ئالمان بههوی نهوونی فهرمانبهری کافی لهزیر گوشاردا بوو. ئینجا پهروهندهی مروّفی کۆچبهریش کۆی کارهکیان کرا، بهتایهت پهروهندهی پهنابهرانی سیاسی و کۆمهلایهتی که له حالهتی ناسایی خویدا مافی مانهوه لهم ولاتهیان نییه و به مافی سکالا له بارودوخی و مرنهگرتنیان کاری ئیدارهکانی دادومریان چهند بهرابهر کردۆتهوه. بو ئهوهی ئهو دم و دهسگایه باشتر بهریومهچی، بهگورجی دهبی فهرمانبهری نوئ دامهزرینن و سهرچاوهی پیویست بو ئهوکاره پهه پیندن.

له چهند سالی رابردووهوه بهردهوام دهنگی مروّف بو دانانی یاسای گونجاو بهرزبۆتهوه. دهنگدانهوهیهکی پۆلیستی نیشانی دهدا ئهمنیهتی ناوهوهی ولات بهردهوام کهوتۆته ژیر مهترسییهوه. به بۆچوونی من ئهگهر ئهو یاسایهتهی ئیستا ههن به باشی بهریوه بچن، بو زۆربهی بهستینهکان کافی دهبی. تاوانکاریک دهبی — هاوکات

لەگەل بەرئۆمبەردنى ياسا، - ھەست بە توندوتیژی دەسگای دادومرى بکا. ئەو کارە دەبى لە ھەنبەر پەنابەرىكى توشى تاوانكارىيى بوو، بە ھەمان شىۋە بەرئۆمبەرى. ئەو بۆشايىبە ياساىيانەى پېش بە دەرکردنى مرۆقى تاوانكار دەگرئ دەبى پىر بکرىنەو. سەرمرای ئەومش دەبى زمختىكى زياتر بخرىتە سەر ئەو ولاتانەى لىيەو ھاتوون بۆ ئەو پەنابەرى دەرکراو ھەمىسان نەئىرنەو بۆ ولاتانى ئوروپايى. زۆربەى ئەو ولاتانەى يا يارمەتى مالى لە ئوروپا و مردەگرن و يا پەيوەندىيەكى نيزىكى ئابوورىان لەگەل ولاتە يەگرتووەکانى ئوروپايى ھەيە.

بەگشتى نۆژەنکردنەو پەنابەرى ياساى سەرەكى نابى کارىكى عاقلانە و لۆژىكى بى: ياسا سەرەكىيەکان بۆ مرۆف دانراون و نەك بەپىچەوانەكەى. ئەو ياساىيانە لەژىر ئەزمونى تال و زىيانبارى رايشى سېھەم لە سالى ۱۹۴۹ وە بەرئۆمبەرىچن. بۆيە يەك لە ئەركە ھەرە گرنەگەکانى كۆمەلگا پارىزگارىکردنى ھاوولاتىيان لە ھەنبەر ھەلس و كەوتى نالەبارى حكومەت بوو. نۆژدە مادەى يەكەمى ياسا سەرەكىيەكە زياتر مافى كۆمەلەيتىن و سنوور بۆ حكومەت دادەنن بۆ ئەو پەنابەرى لەم ولاتەدا مافى مرۆف پارىزگارى لى بکرى. ئەمرو مرۆقى ئالمانى لەسەردەمىكى نويدا زيان دەكەن و تەنيا بۆخويان نين. بۆ بەرئۆمبەردنى باشترى كاروبارى ئەمرو پىويستىيان بە گوران و دانانى ياساى نوئ ھەيە. بۆ وینە پىويستىيان بە مادەى ياساى نوئ بۆ نازادى مرۆقى جياواز و مافى وەك يەك بۆ ژن و پياو ھەيە. نەك ھەر حكومەت دەبى ئەو مافە گارانتي بکا، بەلكو ھاوولاتىيانىش دەبى لە كارى رۆژانە و لە ناو بنەمالەكانىندا بەرئۆمبەرىن. ئەو باوكانەى لە كچەكانىيان قەدەغە دەكەن چالاكى وەرزشى بکەن يا بەشدارىيى لە سەفەرى ھاوبەشى قوتابخانەكان نەكەن، دەبى لە روانگەى ياساىيەو گوشارىيان بۆ بەئىزى.

دەبى پىداچوونەو بەسەر ھەنگاومەکانى مادەكاندا بەئىزى: بۆ وینە مادەى چوار كە نازادىيى باومر گارانتي دەكا نابى و ابى كە مادەكانىتر لەبەرچاۋ نەگرى. دەبى روون بکرىتەو كە كەرامەتى ئىنسانى و نازادىيى كەسىيى و مپىش مادەكانىترى وەك نازادىيى ئايىنى بکەن. ئىمە پىويستىيان بە شەفەفابوونى مادەى چوار ھەيە كە بە ووردى روونى بکاتەو سنوورى نازادى ئايىنى لە كوئىن. ئەو ياساىيانە دەبى بە باشى جياوازيى

نیوان مافی مروّف و بهر یومبردنی داب و نهریتی ئایینی (نوئز، روژوو و چوون بوّ حه ج و ...) روون بکه نهوه. ههروهها پروانگهی ئایینی که زورجار دژبه یاسای سهرهکی ولات دهوستن (نازادی ناخافتن، مافی نازل و بهرابهری جینسی) له بهر چاو بگیری.

به ههمان شیوه، یاسای کلیسا ناوچه بیهکان دهبی مودیرن بکری نهوه بوئوهی گروپه سیاسییهکان که جیاوازیان له گهمل کۆمهله ئایینییهکان ههیه مافی بهرابهریان پی بدری. ئەو گرووپانه بو بههیزکردنی خویان له یاسای سکولاری ناتهاوو و شوینه ناشهفاههکانی ناو یاسای سهرهکی که لکومردهگرن. ئەو کاره نهک ههر پیش به نینتییگراسیون دهگری، به لکوم دهبیته هوی پیکهانی درزیک له کۆمهلهگادا و بههیزکردنی ئەو گرووپانه که پیش به پهرسهندن و نوژمنکردنهوهی کۆمهله لایهتی دهگرن.

... پۆلیس

هههدهستی کهم، کاتی کاریی گهلهیک ئالوز و ناخوش و وینهیهکی نهرینی پۆلیس له کۆمهلهدا بهردهوام مروقی گهنج کهمنترهان ددهن تامهزرۆبیان بو ئەو پیشهیه ههبی. له بهرژموندی ههموو مروقیکیاده که گوران بهسهر ئەو پیشهیهدا بی. ئەو کاره دهبی بو گهنجان و مک پیشهیهکی خوازیاری لی بیتهوه. ئەفسهرانی پۆلیس دهبی به شیوهیهکی نوئ رابهینرین، وورهیان بههیز بکریتهوه و پارهیکی زیاتریان بو تهرخان بکری. تهنا پۆلیسیکی بههیز که توانایی ههلس و کهوتی مافناسی لههههه بهر نهاندانی کۆمهلهگادا ههبی دهتوانی نهرکهکانی خوی به باشی بهر یوه بهری. بهتایبهت ئەو کاره دهبی ئەو ناوچانه بگریتهوه که حکومته هیزی کونترۆلکردنی تیدا لاوازه یا بهتهواوی کۆنترۆلیانی لهدهست داوه. ههرومک پیشتریش لهم نووسراوهیدا ئاماژمان پیکرد، ئیستا ناوچهی تایبهت له ههموو شارهکانی ئوروپا لهژیر ناوی "No-go Areas" پیکهاتوه که ئیتر حکومته ههچ کارتیکیهیهکی لهسهریان نییه. به تایبهت ئەو شوینانهی خیل و بنهملهی عهرهب و تورک هیزی دادومریان بهدهستهوه گرتوه

و خەلکی کۆمەڵگاکیان بەپێی یاسای شەریعت کۆنترۆل دەکەن. ئەو دەسەلاتە لەپێشدا هاوولاتیانی ناوچە پێکھاتووێکی "No-go-Areas" دەگرێتەوێ و بە پێی کات شەقام بە شەقامی ناوچەکان دەخاتە ژێر کۆنترۆلی خۆیەو.

سەرەرای ئەوەش هیزی پشتیوانیکەر بۆ پێکھاتنی ئەو چەشن کۆمەڵگایانە ھەنگاویکی بەرزترین ھەلێناوئەوێ و جیی خۆیان لە ناو قوتابخانە و ناوئەندە ئیدارییەکانیشدا خۆش کردووە. تەنانت لە شاری برلین ھەوڵی ئاردنی لایەنگرانی خۆیان بۆ ناو ئیدارە پۆلیس دەدەن. بەگشتی: ھەرکەس دەستی بە چەکەمەنی و شوینی ئەستەمی وەک ئیدارە پۆلیس و فرۆکەخانە رابگا، دبی مروفیکی متمانەپێکراوی ناو کۆمەڵگا بێ. دیارە م نامھوئ بۆچوونی گشتی ناو کۆمەڵ لە ھەنبەرگرووپیکی تاییەت ژەرھوای بکەم، بەلام شتییکی گەلێک روونە تاقمێک لە ریکخراوە سیاسییەکانی ئیسلامی و حیزبە راستەکان تەمزرۆبیان بۆ وەرگرتنی پۆستی ناو ئیدارەکانی دەوڵەتی ھەیە. ئیدارە پۆلیس و شوینە ئەستەمەکانیتر لە بارودۆخیکدانین بتوانن روخساری راستەقینەیی ئەو مروفانە بناسن و پێشیان پێ بگرن. ھەر وەک لە ولاتی ئیسرائیل بەرپوئەدەچی، ھەر کەس بپھوئ لە ئیدارە پۆلیس، دادگا و ئەرئەشدا دامەزرێ، دەبی پێشتر بە ووردی کۆنترۆل بکری بۆ ئەوێ گومانی پەپوئندایەتی لەگەڵ حیزب و ئیدیۆلۆژییە نادیموکراتییەکان یا گرووپی سیاسی رادیکال روون بکریتەوێ. تەنانت ئەگەر مەترسی ئەوێ پێک بێ تاقمێک مروفی بپتوانیش بگریتەوێ، دەبی ئەو کارە بەرپوئەدەچی. چونکە دامەزراندنی مروفی نەگونجاو لەو ئیدارانە گەلێک مەترسیدارترە لە دەرکردنی چەند کەسی بێ تاوان. ئەو تەنیا ریکای گونجاو بۆ مروفی موسولمان لە ناو کۆمەڵگادایە کە باوهری ئیسلامیان ھەیە و رینگە نەتەوہەپەرستیش بن بەلام چەمک و کردەوێ دپمۆکراسی ناخەنە ژێر پرسیارەو.

... ئابووری

زۆربەیی سەرچاوەکانی ئابووری ولاتی ئالمان لەسەر پێشکەوتنخواری و دۆزینەوێ تیکنیکیی نۆئ ساغ بۆتەوێ. ئالمانی تەنیا لەسەر ھەناردەیی ماکەیی خاوە بۆ

دەر موهی ولات پلهی جبهانیان نییه بهلکوو بههوی ئهو بهرهمه تیکنیکییانهی به زانستی فهنی "Know-how" بهرهم دین. پینشمهرجی ئهواره تهنا پشکینیی ژیرانه و خوئقینهرانه نییه، بهلکوو سیسته مینکی پهرومردیه که له رابردودا لئی تیگهییون ههروهه بههوی سیسته مینکی پهرومردیه دروست له هیزی کاری بهئهموون و شارمزا بو بهرهمه پینان کهلک و مردهگری.

بو ئهوهی بتوانین له داهاتووی لهو سیسته مه کهلکوو مرگین دهیی بهردهوام نوئ و مودیرن بگریتهوه. ئهواره پیویستی به سهرمایهگوزاریی گهلنک زور ههیه که به بی کارتی کهریی بارودوخی ئابووری بومان گونجاو نابی. سیستهی ئابووری دهیی روون و شهفافی و سهرماری ئهوهی ههنازدنی بهرهم بو دهر موهی ولات گهلنک گرنکه بهلام لهراستیدا خو راگری و پیکهوه ژیانی مرؤف بهوموه بهستراوتهوه که ئەندامانی بهشدار لهو کومه لگایه پیی رازی بن و کهلکیان لئ و مرگیری. ئهواره چالاکییه کییه رکییهکی بریاردهر بو داهاتووی ولاتهکه و مرئ دهخا. سیسته و ئابووری دهیی کونسیتی ئهواره پینک بینن و کاری لهسهر بکهن که چلونایهتی بازاری چوارهمین شوژی پینسه سازی وینا بکا. ئهواره خو لهخویدا جیگای زورهی ئهواره کارانه دهگریتهوه که بههوی دیجیتالیبون له لایهن هزری دهستکردهوه له دهست مرؤف دهرهینراوه. سهرماری نهوونی کاتیکی زور، ئهواره کونسیتانه هینشا پینک ناهاوتون.

دیاره جبهانی نوئی دیجیتالی ههموو پینسهکان ناگریتهوه. ههرومک پینشتریش کومه لگا پیویستی و نیازی به قفلساز، کلیل ساز، قهسابی و په رستاریی و ... ههیه. له مرودا نهک ههرو پیویستیمان به کریکاری بهئهموون و لیهاتوو ههیه و بهتاییهت له بواری کاری دهستیدا بوشاییهک پیکهاتوو که بههوی تامه زرویی کهمی لاوان، بوته هوکار بو لهناوچوونی ئهواره پینشانه، بهلکوو ههروهه له بهر ئهوهی ئهواره پینشانه وینیهکی جوانیان له کومه لگادا نییه، لاوان تامه زروییان بویان نییه. چونکه مرؤف له لایهکهوه پارهییهکی کهمتری پی دهگا و لهو لاشهوه چالاکییهکی دژواری جهستهی پیویسته. هوکار پتری کیشهی راگریتی ئهواره پینشانه سهبر و حهوسلهی دریزخایهنه که لاوانی نه مرویی نییانه و دهیانهوئ گهلنک زوو پاره دهرهینن و ژیانی خوینی پی بهریه بهرن. بهتاییهت ئهواره قوتابیانهی واپولهکانی ناوهندی کوتایی پیناهینن و دیپلوم و مرناگرن،

زۆر بهیان مندالانی مروقی بیانین — دیاره خویان ههست به دواکهوتووی ناکهن، بهلام گهلنک له کومهلگا ومدواکهوتون.

به لهبهرچاوگرنتی گۆرانی ژمارهی دانشتوانی ناو کومهل له داهاتودا گهلنک گۆران پینک دین، هاوکاتیش دهبی کاری دهستی و ههروهها بارودوخی ئابووری چالاک بمیننهوه. گرنگ ئهوهیه که منالان و لاوان له سهرمئای ژیانانهو بو کاره دیجینالیهکانی داهاتوو ناماده بکرین. بهلام سهرمرای ئهوش دهبی بزائن له داهاتودا تهعمیرگای ئوتوموبیل (فیتهری)، نانهوایی یا ئارایشگا چلۆن کار دهکن. ئهو کاره نیازیکی گرنگی به پهیوهندیی قوتابخانهکان، پیشهیی بچووک و کارخانه و شیرکهتهکانهوه ههیه. لهمرودا تارادیهک پرۆزهیی پهیوهنیدار بهو کارانه له قوتابخانهکانی ناومندی و دهورهی فیربوونی پیشه بوونیان ههیه. ئهو چهشن پرۆژانه دهبی له سالدا چهندن جار و به شیوهی رینک و پینک بهریههجن. به چاوپیکهوتنی پیشهیی جیاواز لاوان دهتوانن تیگههشتووییهکی باشتریان لهسهر بارودوخی کاریی له بازاری کاردا ههیی و ئهو کاره ههلیژیرن که زیاتر تامهزرۆبیان بوی ههیی. ئینجا بو راهینان و فیربوونی ئهو پیشهیهیی لهسهر تامهزرۆبی خویان بریاریان بو داوه و ههلیانبژاردوه، باشتر و چالاکانهتر ههولی بو دهمهن. ئهو کاره به قازانجی بارودوخی ئابووری و له خزمهت کومهلگادایه.

... قوتابخانهکان

جیهان گۆرانی بهسهردا دئ، قوتابخانهکانیش دهبی لهگهڵ ئهو جیهانه رینک کهون. بهلگه ئهوهیه: سیستهمی راهینان و میتۆدی وانه گوتنهوه بو کتیهکری لهگهڵ ئیستا و داهاتوو، ههمیشه دروست دهرنایهت. قوتابخانهکان دهبی زۆر زیاترین له شویننیک که تهنیا زانیاریی فیری قوتابیان بکرئ، دهبی شوینیکیان لی دروست بکرئ که منالان تییدا ناماده بکرین له جیهانی دهرموهی قوتابخانه ریگای ژبانی خویان بدۆزنهوه. ئهو جیهانهش گۆرانی بهسهردا دئ، لهگهڵ ئهوش سنزوکتور و رهوتی کومهلایهتیش گۆرانیان بهسهردا دئ، متمانهیی گومان لیکراو و فهزراو دهست دهکن به شهلین.

بهشی "پیکه موگونجانی کولتووری" و "راهینان" نیشانان دا بۆ سهرکهو تووی نینتییگراسیۆن له قوتابخانهکان رۆلێکی سهرمکی دهگیرن. بهلام ئهوهی له راستیدا بۆ بهرپرسیانی قوتابخانهکان سهدهسهده بهراست وهرناگهڕی، ئهوهیه باشیهکان و بایهخهکانی سیستهمی دیموکراتیک له مێشکی ههموو قوتابییهکاندا جی بکهنوه. بۆ گۆران بهسهرداهاتی دهبی کاریکی گهلێک زۆر بهریوهجی. ئهوه کاره بهو راستیه دهست پیدهکا که مامۆستای قوتابخانه پیوستییان به راهینانیکی نوێ هیه بۆ ئهوهی بتوانن خویان لهگهڵ بارودۆخی ئهمرۆی قوتابیان ریکهن. لهمرۆدا ئهوان تارا دهیهکی زۆر بهتهدیا ماونهتوه و بهتایهت له لایهن چالاکانی کۆمهلایهتی و دهرووناسانهوه پشتیوانیهکی گهلێک کهمیان لی دهکری. دیاره ئهوه تهنیا کیشهی ناو قوتابخانهکان نییه.

ههر مامۆستایهک له بهرانهر پۆلیک که له ۳۰ قوتابی له دهیان ولاتهوه هاتوو، روهستایی، روهبهرووی گهلێک کیشهی جیاواز دهبیتهوه بهههلسنگاندن لهگهڵ ئهوه مامۆستایهی تهنیا قوتابی ئالمانی رادههینی. له سالی ۲۰۱۵ هوه دهبی دهست و پهنجه لهگهڵ ئهوه لاهه پهنا بهرانهش نهرم کهن که به ستریس و کیشهیهکی دهروونی گهلێک مهزنهوه روهیان لهم ولاته کردوه. تهواو لهم بارودۆخدا هیزی راهینانی تایهتی بۆ ئهوه قوتابیه زیانلیدراوانه بوونی نییه.

مامۆستای قوتابخانه بۆ روهبهروو بوونهوه لهگهڵ ئهوه مرۆقه تایهتیانه دهبی باشتەر راهینرین و ئاماده بکرین. سهرهرای کارکردن لهسهر بهرنامهی راهینان دهبی شویننیک بۆ باس و لیکۆلینهوه ههبی که لهوهی قوتابیان بتوانن لهسهر تامهزرووی و بۆچوونی خویان ناخافتن بکهن. جا جیاوازی نابی باسهکه لهسهر داعش، کیشهی رۆژهلاتی ناوهراست، ئهردوغان یا نینتییگراسیۆن یاخود گونجاندنی قوتابیانی بیانی لهم کۆمهلاگایدا بی. ئیبه پیوستیمان به باسیکی فهرهنگی ئازاد و کراوه هیه که بههوی ئاستهه بوونی تاقمیک له فهرهنگهکان یاخود ترس لهههنبهر تیکههلهچوونی قوتابیان نهبیته هۆکار بۆ سهرکوتهکردنی باسه گرنگهکان. ئهوه کاره بهو مانایهش دهبی که قوتابخانه بتوانی لهههنبهر پیکهاتهی سیستهمی پیاوسالاری و ملهوریدا بهر بهرکهانی بکا و له بارودۆخیکدایه بتوانی بهها و بایهخهکانی نازادیی و دیموکراسی و ملک ئالترناتیفتیکی باشتەر لهبهر دهستی قوتابیان دابنی.

ئەگەر قوتابخانەى تەواپوژ بۇ قوتابیان بوونى ھەبى، شونىنكى بەربلاو و کراوہ نەك ھەر بۇ باسکردن لەسەر تەومرە گرنەگە کۆمەلایەتییەکان، بەلكوو بۇ خولفاندن و داھینانیش پینك دى. ئەگەر قوتابیان و مامۇستیان کاتىكى زیاتریان بۇ پیکەمەبوون ھەبى، كە جیا لە فیربوونى زانیارییە گشتییەکان تەومرکانیتیریش لە خو بگرئ، دەتوانى پەيوەندایەتى و متمانە کردنیکیتریش پیکینى و ئەزمون لە بواریکانیتیریش کۆ بکریتەوہ. بەتایبەت بۇ ئەو مندالانەى لە بنەمالەى کۆچەرییەوہ ھاتون، قوتابخانە گەلنك گرنەگ و تەنیا شونىنکە دوور لە بنەمالە و کۆمەلگا کۆنترۆلکەرەکیان دەتوانن نازادانە بۆچوونى خویان دەرپرن. لەوانەش گرنەگر پیکھاتنى پەيوەندىی متمانەپنیکراوى نیوان مامۇستا و قوتابییە کە باس لەسەر جیاوازبوونى فەرھەنگى گەلنك ساکار دەکاتەوہ.

ئەو جیاوازییانە بوونیان ھەمە و دەبى زۆر بە روونى و شەفافی لەسەریان باس بکری. گرنەگرین تەومرە ئاستەمەکانى قوتابیانى موسولمان بریتین لە سیستەمى پیاوسالارى، ئایین، تەومرى جینسیبەت و مافی سەر بەخویى. شیوازی باسکردن لەسەر ئەو تەومرەانە گەلنك گرنەگە: کارىكى بى مانا و خورایى دەبى ئەگەر مرۆفیکى یەخسیر و ناازاد بەردەوام پەرخنەى لى بگریئ کە نازاد نییە. مندالان خویان بەرپرسى ھەلس و کەوتیان نین چونکە خویان نازادانە ئەو بنەمالە و کۆمەلگایە ھەنابزیرن کە تیدا گەورە دەبن. ئەو نابی بەو مانایە بى لایەنى نەرىنى کەسنىك پینش بە باسەکە بگرئ، ئەو کارە تەنیا دەبیتە ھوى دوورکەوتنەوہ و بیدەنگبوونى مرۆفەکە. باسەکە لیرەدا لەسەر ئەومیە و پەنگە من بەردەوام دووپاتى کەمەوہ، کە راھینان و تیگەیاندى مرۆف لەمەى نازادى و سەر بەخویى بریاردانى ھەمە، چ ھەستىكى خوش و بايەخدارە.

قوتابخانە دەتوانى بۆچوون و بىرکردنەوہى رووناکییرانە بە باشترین شیوہ بە قوتابیان بەدا – نەك ھەر بە خویندەوہى کارە کلاسیکییەکانى فەیلەسوفان و تیئوریسییەنەکان بەلكوو تیگەیاندىیان لەو راستییە کە رووناکییری شانس و ھەلیكى گەلنك گرنەگى ھەياتى بۇ ھەموو مرۆفیکە. رووناکییری بەو مانایەمە ھىچ کەس نابی خو تەنیا بە چارەنووس و رابردووى خوئەوہ ھەلواسى و مرۆف دەتوانى لە ریگای رووناکییریەوہ ئەزمونىكى گەلنك ئەرىنى کۆکاتەوہ و ژیرانە ماومەیکى زۆر ژیان

بكا. شوینی لهدایكبوون، فەرھەنگ و ئایین تەنیا خشتی سەرھکی بۆ پیکهینانی ناسنامەى ھەر مروۆفیکن و نابى بکرین بە دیوار ئیک که مروۆف ئیک جیا کاتەوہ. ئەوہى که ئیمە مروۆفیکى ئازاد و بەرپرس بۆ ژيانى خومانین و بەھوى مەودا و چوار چپوہى کۆمەلایەتى، ئایینی و فەرھەنگیمانەوہ نەک ھەر دەبى ئەو جیاوازییە روونتر و شەفافتر سەیر بکەین، بەلکەو دەبى بارودۆخیک پیکبیینین که بتوانین نۆژمنیشی کەینەوہ.

قوتابخانە نابى شوینىک بى که بەردەوام بەر بەرھەکانى ئیوان فەرھەنگ، ئایین و نەتەوہەکانى تیدا بەر یوہچى، بەلکەو دەبى شوینىک بى که بتوانى باسى ژیرانە لەسەر ئەو تەوہرانەى تیدا بکرى. بەو ھۆیەوہ من ھەمیشە دژ بە راھینانى ئایینی فیر قەیم، ئەو شوینىەى منالان لیک جیادەکاتەوہ و مانپوولیرە دەکرین، واتە مینشکیان دەشوشتریتەوہ، بەلام لایەنگرى باس و لیکۆلینەوہ لەسەر ئایینە جیاوازمکانم که ھەموو منالان بتوانن بەشدارى تیدا بکەن. تەنیا لەو چەشن دانیشنانەدا مروۆف دەتوانى زانیارى لەسەر ئایینەکانیتەر و دەست بئینى و بتوانى لەھن بەر ھەستى رەشبینى و خۆ بە راستەقینەدانان، بەر بەرھەکانى بکا.

کاتى باس لەسەر قوتابخانە بى، ھەستى رەشبینى لەھەن بەر ئایین و بۆچوونەکانیتەر و خۆ بە راستەقینەدانان لە تاقمیک دایک و باوکاندا ھەبە. بەتایبەت ئەو دایک و باوکانەى ئایینین بەشداریبیان لە قوتابخانە ھەمیشە ھاوړى لەگەل ترسە. ئەوان ترسیان لەوہیە کیزھەکانیان لە قوتابخانە ئازاد رابھینرین و ئەو جل و بەرگەى پینان خۆشە لەبەرى کەن یا بۆچوونى خویان دەر بېرن و بە شیوازی خویان ژیان بکەن. ئەوان ترسیان لەوہیە کہ نەکا بە بى زەماوەند زگیان پى بى، بۆیە ھەولى دوور راکرتیان لە قوتابخانە و کۆمەلگا سەرھەکیەکہ دەدەن. ئەوان دەرئەسەن ببنە ئامانجى قسەوباسى مروۆفى ناو کۆمەلگا بەستراوہ و یەخسیرکراوہکەى خویان ئەگەر نەتوانن مندالەکانیان خویاریزانە و لەرووى داب و نەرىتى ئایینیەوہ رابینن.

بۆ قوتابخانە گەلنیک دژوارە لیرەدا پردیک لە نیوان فەرھەنگە جیاوازمکاندا دروست کەن. بەلام دروستکردنى ئەو پردە گەلنیک گرنگ و پۆبۆستە. لە شیوہى ئاسایى خۆیدا دایک و باوکى قوتابیان و مامۆستاگان تەنیا ئەو کات رووبەرۆوى یەکتر دەبنەوہ کہ کیشەمەکی جیددى ھاتبیتە پینش یا چاوپیکەوتننیکى کلاسیکی لەژیر ناوى "ئىوارەى دایک

و باوكان" ههبيت كه زياتر لهسەر چالاكیي راهینان و چلونايهتی فیربوونی وانهكان ساغ بۆتوه. زۆر باشتر دهبوو بۆ ودهستهینانی متمانهی ههردووك لا كاتیکی زیاتر بۆ ئهو كاره تهرخان كرابا. دیاره رهنگه ئهو كاره یارمهتیدهری ههموویان نهیبی بهلام لانیکهه رهنگه تاقمینکیان ههست بکهن كه ترسهکیان بی هۆکار بووه. رهنگه ههست بکهن كه جیهانی دهرهوه هههمیشه مهترسی بۆ مروّف پیک ناهینی بهلكوو شانسیك به مروّف دهدا كه شایانی كهلك لیوهرگرتنه.

... کۆمهلگا

ئیمه پئویستیمان به باسیکی نوئ لهسەر بایهخهکانی ژیان ههیه: ئهو باسه نوبیه نابی لهخزمهت بههیزکردنی سیاسهتدا بی بهلكوو ئامانجهکهی پینشگرتن به لیکههلوهشان و جیایی کۆمهلگا بیت. نابی دژ به مروّفی موسولمان، چهپ یا راست بی، بهلكوو دهرهتانیك بی بۆ پیناسهکردنی ناسنامهیهکی هاوبهشی ههموومان. دیاره ئیمه لهمرۆدا گهلنیک لهو بۆچوونه دوورین، به پینچهوانه لهمرۆدا ئهموونی گهلنیک بی بایهخی ژیان دهکین. بهردهوام زیاتر و زیاتر مروّف له ههموو کۆمهلگاکاندا ئازادی و دیموکراسی دهخهنه ژیر پرسیارهوه. ئیمه پئویستیمان به باسیکه لهسەر چلونايهتی بههیزکردنی دیموکراسی و بهرگریی له ئازادیی لهههنبهر دوژمنانی. ئهگهر ههموو دیموکرات، موسولمان و غهیری موسولمانهکان هیزی خویان بۆ ودهستهینانی ئازادی بخهنه گهر و ههموو ئهو کهسانی دژ به ئازادی و دیموکراسی چالاکی دهکهن، بیهیز بکرین، کاردانهوهیهکی گهلنیک به هیزی بۆ ههموو کۆمهلگاکان و جیهان دهبی. بهشداریکردن لهجیاتی خۆراگری: ئیمه دهبی دهست لهوه ههلگرین موسولمان وهك یهکهینیک سهیر بکهین. مروّفی موسولمان گهلنیک هههمه رنگن، تامهزروی جیاوازیان ههیه و روانگهی جیاوازیان لهسەر ولاتی ئالماندا ههیه. ئیمه دهبی ریزیان لی بنین، له پلهی یهکهمدا وهك کس و دووهه وهك هاوولاتییهك به مافی بهرانبهروه، و سههم ئهو مروّفه بیانیانهی له ئالمان دهژین و وهك ههموو مروّفیکتر کار دهکهن و مالیات دهمه به مروّفی پله دوویان دانهنین.

به بی هه‌لاواردن و مافی تاییهتی: تولهرانس واته سه‌بووری و خور‌اگری له کۆمه‌لگادا گه‌لێک گرنگه، به‌لام تولهرانس به شێوه‌یه‌ک له شێوه‌مان به مانای تاقهت هینانه که ده‌کرێ گرووینک زیاتر له‌ویتر هیزی به‌دهستهوه بێ. ئهو ماناکردنه‌وه‌یه نمونیه‌یه‌کی باش و گونجاو بۆ مودیلی کۆمه‌لگایه‌کی سه‌ده‌ی بیست و یه‌که‌م نییه. من نامه‌وی مروفتیتر له هه‌نبه‌رمدا تانیا تاقهت بینن، ده‌مه‌وی هه‌مان ماف و به‌رپرسایه‌تیم هه‌بی که مروفتیکی ئالمانی هه‌یه‌تی.

زۆرینه‌ی مروفی کۆمه‌لگا ده‌بی هه‌نگاو‌ه‌مان و به‌رپرسایه‌تی ئهو باسه له ئه‌ستو بگرن. مروف نابێ به‌په‌له هاوناهه‌نگیه‌ک ساز کا بۆ ئه‌وه‌ی ناشتی و ئارامی ناراسته‌قینه پینکینێ. ئیمه ده‌توانین به توندوتیژی یا به تامه‌زۆبیه‌وه له‌گه‌ل یه‌کترا باس بکه‌ین، به‌لام به ریز و نامانجی باشه‌وه. به هه‌چ شێوازی‌ک نابێ ئهو باسه گرنگه بکه‌ویته ده‌ست ئه‌خلاقه‌گه‌رای چپ یا خه‌لک خه‌لتینێ راسته‌وه. سه‌ره‌رای ئه‌وانه‌ش ناتوانین ئهو دوو لایه‌نه له باسه‌که ده‌ر که‌ین، چونکه ئهو بارودۆخه ناله‌بارانه یارمه‌تیمان ده‌ده‌ن رێگای راست و ئینسانی خۆمان بدۆزینه‌وه.

... حیزبه چه‌په‌کان

ئیمه هه‌م بۆ بونیاتنانی سوسپال دیمۆکراسی و هه‌م بۆ کۆمۆنیزم قه‌رزدار ی به‌ره‌ی سیاسی چه‌په‌کانین. مێشکی بیرمه‌ندانی چه‌پ رێگا‌خۆشکه‌ر بوو بۆ بازاری ئابووری کۆمه‌لایه‌تی و بارودۆخی ئابووری به‌رنامه‌دار پێژراو. ئه‌وان بوون که به‌رگه‌ریان له پره‌نسیپی ئازادی، تولهرانس و پیکه‌وه‌ژیان کرد، به‌لام پشتیوانیشیان له‌و حاکمه زۆرداران‌ه‌ش ده‌کرد که له‌هه‌نبه‌ر سه‌رمایه‌داریدا سه‌ریان دانه‌ده‌ن. به‌تایه‌ت له‌سه‌ر باسی نینتینگراسیوندا ناتوانین چاوپۆشی له پوتنسیالی مروف‌خۆشه‌ویستی چه‌په‌کان بکه‌ین. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش داواکاریی من له ئیوه مروفی چه‌پی خۆشه‌ویست ئه‌ویه که له تاقمێک ویناکردنی ساویلکه‌ی چه‌ند فه‌ره‌هنگی مائناوایی بکه‌ن، چونکه هه‌قالانی چه‌پ: مروفی موسولمان که‌ره‌سه‌ی یاریی ئیوه بۆ دلداریدانه‌وه نین، هه‌روه‌ک ره‌وانناس ئه‌حمه‌د مه‌نسور فورمۆله‌ی کردوه. ئه‌وان پێویستییان به ده‌ستی پارێزه‌ری

ئيوه نېيه. مرؤف دھتوانى ئهو چاومروانېيانھيان لى داوا بكا كه له همموو مرؤفېكى ئهم ولاتھش چاومروان دمكرئ. ئهوه تھنيا ريگايهكه بو ھېنانھدمرى مرؤفى بى حال و ماوه لهو زملھ و تواناييان دھداتى تا چارمنووسى خوڤان له دھستى خوڤاندا راگرن.

رمخنھگرتن له ئايېنى ئېسلام رق و كېنھ لهھنھبھر ئهو ئايېنھ نېيھ: ئهگھر ھھر كھسئك روانگھى رمنھگراھى لهھنھبھر ئايېنى ئېسلامدا ھېبى به نھتھومپھرست دابنرئ، ئهوه ويناگھرى نالھتھاتوويى گوتار و دېسكؤرسھ. نھك ھھر ئالاي بايھخھ ئېنسانېيھكانى وملك نازادى وتار، بھرابھرى و نازادى جېنسى بھرز راگرن، بھلكوو ھھموو مرؤفېك ناچار به بھريومېردنى بكھن.

يھكېھتى خؤتان لهگھل ريكخراوه ھېزدارھكان بوھستېنن، تھنيا بھوھويھى دژ به رؤژئاوان و به وئېھى يھك لايھنھى خؤتان سھبارھت به ولاتى ئالماندا پېداچوونھيھك بكھن. وھدواى ئاشت بوونھوه لهگھل ولاتى خؤتان بكھون، چونكھ ولاتىكى تايېھتھ و پؤتئسئاليكى گھلئك زؤرى ھھيھ. ئيوھ تھنيا له بارودؤخئكدا دھتوانن يارمھتى ئهو مرؤفھ كؤچبھره تازانھ بدن، يارمھتېدھريان بن بو ناسېنى راستھقېنھى ئهم ولاتھ و ھھول بدن بو ئهوهى وملك نېشئمانئىكى دووھھم خؤشيان بوئ و به دانى ئهونازادېيھى كھ خؤتان ھھتانه بو خو گونجاندنئيان يارمھتئيان بدن.

... حېزبھ راستھكان

تھنھنھت ئهگھر فرانس يؤزف شتراوس "Franz Josef Strauß"^{۳۱} يش به شئوازئىكئترى بېنيوه: من پئموايھ حېزبى راست و حېزبھكانئيرئش دھبى بوونئيان ھېبى تا ئهو جئگايھى له چوارچئومپھيھى دئموكراتئكدا ھھلس و كھوت بكھن. رھنگھ زؤربھى مرؤف بو ھاتنى حېزبى "AfD" بو ناو پارلھمانى ئالمان زؤر رازى نھبن بھلام ئهوه ئھزموونى ھھلئزاردنئ دئموكراتئكھ. لهو روانگھيھوه پارلھمانى نوئ لهوانھيھ رھوتى كؤمھلگا به ھھموو كئشھكانېيھوه به شھفافيھتئىكى باشئر له رابردوو

^{۳۱} سئاسھتھوانى حېزبى سوسئال مھسئچئيھكانى ئالمان بوو (۱۹۱۵ - ۱۹۸۸).

بهریو بهرئ. تا ئیستا هیچ حزبیکی راست بهقرا حزبی "AfD" نهیتوانیوه له هلبژاردنهکاندا فزایهکی ناوا کراوهی بو پڼک بی. نه ههموو نهندامانی ئهو حزبه و نه ههموو دهنگدرانیان مروقی زیدمروی راستن، و نه خوین به رزگار کهری روژ ناوا دادهنین و بهو شیوهیهش که تا قمنیک له حزبهکانیتر پڼیانوايه، هینده مهترسیدار نین. له کومهلگایهکی دیموکرتیکدا دهبی دهرمتانی ئهوه ههبی خوړاگری لهههنبهر ئهو چهشنه حزبانه دا بکری که دیاره کاریکی هاسانیش نییه، و ههلس و کهوتی بونیاتنهرانهیان لهگهلدا بکری.

بهلام نهگهر کهسینک بیهوئ مروف گویرایهلی له نیاز و نیگهرانییهکانی بکا، دهبی خووشی فیربی گوی لهوانیتر بگری. تهواو بهو هوپیهی من ئهو حزبه و لایهنگرهکانی به جیددی وهردهگرم پڼمخوشه پڼیان بلیم:

رهخنهی شیواوی قهبوولکردن لهسر ئایینی ئیسلام و موسولمانان لهم ولاته پاساو بو پراویزکردنی گروپهکانیتر نییه. ئیمه له سیستمیکی دیموکراتیکدا دهبی فیربین له نیوان خهک و ئیدیولوژییهکاندا جیاوازی دابننن. ههموو مروقیکی ئیسلامی تیروریست یا دستدریژ کهر نییه. ههر موسولماننیک قورعانی رڼینو لهسر دوو قاچ نییه. زوربهی موسولمانان و تمنانته تا قمنیک باومرداری توند و تیژیش مروقی دیموکراتن.

مروقیکی باومردار لهسر ئهو بوچوونهیه که خوداکهی پاریزگاری لی دهکا. مروقیکی زیدمرو به پڼچهوانه لهسر ئهو پروایهیه که خوی دهبی خوداکهی پاریزگاری بکا. جیاوازی نیوان نیشتمان پهرور و مروقیکی زیدمروئ نهتهوپهرست شیوازیکی هاوچهشنی ههیه. یوهانس راو "Johannes Rau" بهرپرسی سیاسی پڼشووی ئالمان دملی: "نیشتمان پهرور کهسینکه که ولاتهکهی خووش دهوئ، نهتهوپهرست کهسینکه که نیشتمانی ئهوانیتر به سووک دادهنی." زوربهی موسولمانان نیشتمانپهرورنیکي راستهقینهی ئالمانین. پوانکردنی چهمکی نیشتمان و لهبهرچاونهگرتنی ئهو مروفانه کاریکی نادیموکراتیکه.

هەر وەك چلۆن چاوەروانی له موسولمانان و چهپهكان دهكهم له مروفي راديكال و زیدمروى ناو خویان مهودا بگرن و لئیان بکشینهوه و تا ئهوجیگایهى دمتوانن بهتهنیایان بیلنهوه، له ئیومش داوا دهكهم لهناو سهفی خۆتاندا خۆراگری لهههنبهر رق له بینگانه و گیرهشیونی بکهن. چونکه ئهوه دهنگانهى لهرووی ترس و گیرهشیونی به حیزبێك دهدرین، دواتر دژ به خودی حیزبهكه دهمستن. ههر كهس سووكکردنى سیاسهت، خۆراگری لهههنبهر تیئوری پیلان له میدیاکان و بلاوکردنهوى رق و كینه له ریزی حیزبهكهیدا بکا، نابئ پئی سهیر بئ كه ئهوه باسه، سۆزداری حیزبهكهى بخاته ژیر پرسیارو رمخنهوه.

ئالمان گۆرانی بهسهردا دئ. رینگای گهرانهوى بۆ نییه. نیمه دهمانهوى ئهم و لاته لهههنبهر ئهوه هیزانهدا پاریزگاری بکهن كه دوژمنایهتى لهههنبهردا دهكهن. ئهوه ئامانجه تهنیا ئهوكات دمتوانئ پێك بئ كه ههموو دیمۆكراتهكانى ناو حیزبهكان جیاواز له بهستینی سیاسى، باومر و ئایین، پێكهوه یهك بگرن و بۆ ئهوه ئامانجه هالیكاری بکهن. ئهوه لیهاتووپییه كه سههرای جیاوازی بون دژ به رق و كینه کاریكى هاوبهش پێكبینین، شیاوی ریزلینگرتنه.

... میدیاکان

له شیوهى ئیدیالی خۆیدا ئهركى سههركى رۆژنامهوانى زانیاریدان به خهلكى و نینوجیگهرى نیوان سیاسهت و كۆمەڵگا، زانستی پشكین و كۆمەڵگایه. چونکه ههر مروفيكى ناو كۆمەڵ توانایی لیحالییوون له بهستینی ئالۆزى تهوهرسیاسیهكانیان نییه. له بوارى هونهرى و فهرهنگیدا میدیاکان وەك چیژهر یاخود تامكهر عمهمل دهكهن و كاری تایبهتیی ئهدهبى یا هونهرى به بینهر یا خوینهر پێشنیار دهكهن.

بهتایبهت لهم سههردهمدا زیاتر له ههر كاتیکیتز نیازی پئویست بهو رۆله نینوجیگهرییه و لیكدانهوه رۆژنامهوانیه ههیه. نیمه پئویستیمان به راھینان نییه بهلكوو پئویستیمان بهو رۆژنامهوانانهیه كه خوینساردیی خویان رادهگرن و له شهرى ناو خهندمقی ئیدیۆلۆژییهكاندا بهشدارى ناكهن. بهختهوهرانه هینشتا تاقمێك له میدیاکان

فەزایەکی خاوینی رۆژنامەوانییان پێشە کردوو و بە وێژدانەوه پشکنینی کۆمەلایەتی سیاسی دەکەن و وەداوی سەلمانندی راستییەکان کەوتون. بەلام تاقمیکیشیان ماوەیەکی زۆرە شیوازی کەمتەر خەمییان هەلبژاردوو و وەک بلیندگۆی ئەم یا ئەو عەمەل دەکەن. لە هیچ تەمەریکیتردا بە رادە تەمەری ئیسلام، پەنابەر و نینتینگراسیون ئەو بارودۆخە بە روونی سەیر ناکرێ. هاوکات لەگەڵ ئەوەیکە تاقمیکیان کێشە و مەترسییەکانی کۆمەلگا بە کەم دادەنێن و چاوپۆشی لێ دەکەن، تاقمیکیتریان کاتی باس لەسەر کێشە و مەترسییەکانی ناو کۆمەل دەکرێ لێرە بەدەر زێدەرۆیی تێدا دەکەن. لە کاتی کەدا تاقمیکیان لەسەر مەرقەبە سوریایی دەنووسن کە لەسەر شەقام کیفی پارە دۆزیوەتەوه و جوامێرانە رادەستی ئیدارە پۆلیسی کردوو، بریکیتریان بە تامەزۆییەوه لەسەر دەسدریزی سینکسی مەرقەبە ئێفغانی دەنووسن کە ترس و خۆفێکی زۆری خستۆتە ناو خەڵکەوه. دیارە هەردووکیان هەن، بەلام نە ئەم و نە ئەویان نمونە بۆ زۆرینە پەنابەرەکان. سەرەرای ئەوەش مەرقەبە دەتوانێ لە هەر دووک رووداوێک بە شیوەی جیاواز کەلک و مەرگێ و شوین لەسەر بۆچوونی خەڵکی دانێ.

تەواو لەسەر تەمەری پەنابەر و مەرقەبە بیانی داب و نەریتیکی تاییبەت بەخۆی هەیە. بۆ وینە رۆژنامە ئاوی "Spiegel" سالی ۱۹۹۱ ئەو تەمەری لە ژێر ناوی "هیرشی هەژاران" رایگەیان. بەلەمەکە هەر ئەو سەردەمەش پێ بوو، سالی ۲۰۱۵ ئەو دروشمە کۆمارخوێمان لە سەرمانای دەیهی ۱۹۹۰مان لەگەڵیدا رووبەر و بوونەوه، رینسانسیکیان لێ پێکەینا. جاروبار ترس و خۆف لە هەنابەر جیگۆرکی بەکۆمەل پەنابەری درۆیی، باندی شەرخواز و تیرۆریست بەرز دەکرێتەوه، ئینجا هەر رەخنەیکە لە حکوومەت قەدەغە دەکرێ و ئیزن بە مەرقەبە نادری لەسەر هەلوێستی حکوومەت کە بەردەوام دوویاتی دەکاتەوه و دەلی "ئێمە دەرەقەتی ئەو کارە دێین"، شک و گومان بکری.

لێکدانەوهی رەخنەگرانە بەو مانایەیکە بە شیوەی راستگۆیانە لەسەر کێشە، کەموکۆری و پاشەکشەکردنەکان باس بکری. ترس لەوەیکە نەکا بالی راست لەو زانیارییانە بۆ بەرژموندی خۆیان کەلکی نابەجێ وەرگرن، بۆچوونیکە بێ بنەرەت

و پووجه. چونکه تهنیا ئهوكات زۆرینهی كۆمهل و میدیاكان خۆ لهو باسه بکیشنهوه،
رهنگه راستهكان بتوانن بۆ بهرژموهندي خویان كهلكی لی وهرگرن.

سروشستییه که میدیاكان به بی سازکردنی بۆچوونیکي ئیدیالی دهبی باس لهسهر
سهرکهوتوویی ئینتیگراسیۆن بکهن. ههر بهو شیوهیهی میدیاكان لهسهر
کهموکورپیهکانی لیکۆلینهوهی رهنهگرانه لهسهر ئایینی ئیسلام و ئینتیگراسیۆن
بهریومهبن که هیچ سازگاریهکی لهگهل ستاندارده زانستییهکاندا نییه، دهبی
ستانداردیکي هاوچیشن بهریومهبن که بتوانی ئیمه بئینتته سهر ئه و قهناعهته
ئینتیگراسیۆن سهرکهوتوه و ئایینی ئیسلام ماوهیهکی زۆره ریفۆرمی بهسهردا
هاتوه.

... ریکخراوه ئیسلامیهکان

سهرهراي ئهوهی خۆم به چاوی رهنهوه سهیری ریکخراوه خۆپاریزه ئیسلامیهکان
دهکهم، بوونیان لهم کۆمهلگایهدا به رهوا دهناسم. ئهوان نوینهری مروقیکی زۆری
ئیسلمین و مافی خویانه له چوارچیهی یاسای بنهرتی ئالماندا داوای بهرژموهندي
بۆ نهئندامهکانیان بکهن. پینداگری زیاتر لهسهر لایهنگرهکانیانه چونکه زۆرینهی ئه
موسولمانانهی لیره ژیان دهکهن به هیچ شتوازیك ریک و پیک نین. ههر بهو هویهوه
ریکخراوهکان مافیان نییه لهژیر ناوی ههموو موسولمانان یا لهژیر ناوی ئایینی ئیسلام
ئاخافتن بکهن.

دیاره ئه ریکخراوانه دهیانهوئ به شیوهی فهرمی له لایهن دهولتهی ئالمانهوه بناسرین،
بهلام: به فهرمی ناسین به خۆرایي نابئ: ههر گرووپ یا دهستهیهك بیههوئ له لایهن
حکوومهتی ئالمانهوه به فهرمی بناسرئ نهك ههر دهبی ریز بۆ بایهخه ئینسانیهیهکانی
ئهم ولاته دابنئ، بهلكوو دهبی ئه بایهخانه بپاریزی و به لایهنگرانی بسپیرئ. ئه
كسانهی ئیدیعا بۆ وهرگرتنی یارمهتی مالی دهکهن دهشبئ خویان له کۆمهلگا
سهرمکیهکه نیزیک کهنهوه و تینیدا چالاک بن و کاتی وهرگرتنی پارهی یارمهتی تهنیا
بزهی لئوئیک کارگیر نابئ.

كونترولۍ گرووپ وړېكخراوه ناپېښېهكان له لايمن ولاتانی بيانېهوه بومستېنن:
 نېمه لیره له ئالمان ژيان دهكېن و پېشنيار بؤ موسولمانانی ناو ولاتنی ئالمان دهبې له
 لايهكهوه لهگهډ ژيانی راستهقېنهى موسولمانان يهك بگړيتهوه و له لايهكيتريشهوه
 راستهقېنهكانى ئهم ولاته لهبهرچاوبگړى. بهستراوهيى به بارودوخى مالى ولاتانى
 بيانى و بهتايهت پېرموى له رهوتى كلاسيكى ناپېنى ولاتى توركيا، ميسر و ولاتى
 سعوديا دهيتته هوكار بؤ وهستان و راډيكالېونهوهى زياترى مروقى موسولمان.
 دملاللى و نېونجېگړى بؤ ناومروكى ناپېنى ناپې ديوارىكى مزنى نهخلاقى و واتايى
 له نېوان موسولمانان و نهندامانترى كومهلگا دروست بكا، بهلكوو دهبې ريگا چاره
 بؤ ناشتى و پېكهوهژيانى ناپېنى لهههنبهر رنك وپنكيى سرهكى كومهلگاي سېكولارى
 و نازادى هيرمى كهسېى مروقهكان بدوزينهوه.

بؤ ئهو كاره پېويستيمان به ئيلاهيياتىكى نوى دهبې كه له رهوتى ئيلاهياتى كهون
 پېرموى نهكا كه سهدان سال بېر لهمرؤ بؤ كومهلگاي ئهو سردهمه كهلكى لى
 ومريگراوه. نېمه پېويستيمان به ئيلاهيياتىكى چشنى يههوديهكانه كاتى حكومتمتى
 بابيلون له ناو پارسهكان پهرميان پى درا. بؤ ئهوهى هيچ كيشهيهك پنك نهيه پرنسيپى
 " dina de malakhuta dina " (ياسا ياساى حاكمانه) بهرپومچوو. ئهو پرنسيپه له لايمن
 زاناي ئهو سردهمه مار شومل "Mar Schmuel" وهك راهينېرى روانگهى تلموود
 "Talmud" راگهينرا و پرونى دهكاتوه يههوديهكان له يهكهم ههنگاودا نركى
 سهركييان بهرپومبردى ياساى ئهو ولاتانهيه كه لى دهژين. هاوكات بهو مانايشه كه
 له بارودوخىكى تايهتيدا تهناهت له سهرووى ياساى يههوديهكان واته "Halacha"
 دهمستى. له سهدى ههژدهدا پروناكبيرى يههودى موسا مندلسون " Moses
 Mendelssohn " مروقى يههودى بؤ خوگونجانديان له ولاتى ئالمان هان دها. ئهو
 پنى گوتن: "له ژووريدا يههودى بن و لهسر شهقامهكان ئالمانى". ئامانجى
 ريفورمىستى ناپېنى يههودى هاسكالا "Haskala" نهك هر خوگونجاندى مروقى
 يههودى له نوروپا بهلكوو بلاوكردنهوهى ئيدهى پروناكبيرى نوروپا له نيو
 يههوديهكان بوو. له سهدى نوزدهدا قهشه و فېلهسوفى دانماركى نيكولاي فريديريك
 "Nikolai Frederik Severin Grundtvig" هاوولاتيانى بؤ سيكولارېون به گوتهكانى

خوی هان دا: "له پېش هه مووشتیکدا مروّف بن، ئینجا مەسیحی." زانا پانی ئیسلامیش له سەدەدی نۆزده ئەو سەردەمەدی کەوتنە ژێر حوکمی ئایینی مەسیحی نەمسا – مەجارستان، شیوه ئایینیکی نوێیان پێکەینا. ئایینیک ناسنامە ئایینی خوی رادەگرئ و هەولئ کێشه و ناخۆشی لەگەڵ حاکمانی وڵاتەکه نادا و ئایینیک که زیاتر پێداگری لەسەر مانا و واتای ئایینەکهی دەکا و مروّف نازاد دەهێلئیتەوه خوی بریاری خواردن یا پۆشین و خۆشەویستی بەدا. ئیمامیکی بوسنیایی که له سارایئۆ "Sarajevo" چاوم پێی کەوت کێژیکئ هەیه رووپۆش بەسەریدا نادا و دۆستیکئ کورپیشی هەیه. پرسیارم لئ کرد چلۆن ئەو کاره لەگەڵ بایەخه ئایینەیهکانی گری دەدا. وەلامەکی گەلێک روونکەرەوه بوو: "گرنگ ئەومیه کچهکەم لەگەڵ وێژدانی خوی سازگار بی. من تەنیا دەتوانم ئاخافتنی بۆ بکەم و بایەخه ئایینیهکانی بۆ روون کەمەوه، ئەو کارە خوی دەیکا پەيوەندی به خۆیەوه هەیه." کەوابوو موسولمانانی ئوروپایی بۆ ریفۆرمی ئایینی پۆبیسیتیان بە مارتین لوتەر "Martin Luther" نییه، بەلکوو تەنیا کەسانیکئ وەک مار شومل "Mar Schmueel"، قەشە گرونتفیک "Grundtvig" و ئیمامی مروّفخۆشەویستی بوسنیایی بەس دەبن.

خو له خوقوربانیکردن بیاریزن: بەلئ، زۆرینهی موسولمانان بارودۆخیکئ باشی ئابووریان له کۆمەلگادا نییه، و بەلئ پێکەتەهی هەلاواردن لەناو کۆمەلگادا بوونی هەیه. بەلام خو بەقوربانی دانان رینگا چارهی کێشهکه نییه. لکاندنی بارودۆخەکهیان به چه مکی نەتەوه پەرەستی، نەتەوه پەرەستی راستەقینه کەم مەترسی دەکاتەوه و هیچ کێشهیهک چاره ناکا. هەر وهها ئەو روانگهیه لاوانی ئیسلامی له کۆمەلگا دور دەخاتەوه و رینگایان بۆ چوونه ناو گرووپه رادیکالەکان بۆ خوش دەکا.

... کلیساکان

کلیسا مەسیحیهکان نابێ خویان شەریکی کێشهی سیاسی ئایینی ئیسلام لەم وڵاتە بکەن. زۆر جار ریکخواه ئیسلامیهکان خویان له پشت کلیساوه دەشارنەوه، بۆ ئەوهی خویان لەم وڵاتە زیاتر بسەلمێنن و پارەهی زیاتر وەرگرن. ئەوان له لایەن کلیساوه

پشتیوانی دهمکرین و پلهی خویانی له کۆمهڵگادا پێ بهرز دهکهنهوه. له روانگهی منهوه ئهوه کارهساتیکه کاتێ بۆ وینه کلیسا پشتیوانی له ریکخراوهی تورکیی "DITIB" دهکا و ئهوه راستییهش دهزانن ماوهیهک بهر له نییستا روون بۆتهوه ئیمامهکانی ئهوه ریکخراوهیه جاسووسی له ههنبهر دژبههرانی ئوردوغان له ئالممان دهکهن. له پهناشیدا ریکخراوه ئیسلامیهیهکان گوشار بۆ کلیسا دینن له قوتابخانهکان نایینی ئیسلامی به فهرمی فیری قوتابیان بکری. لێرهدا داوای مافی ئهوه دهمکرێ که ئهوه ریکخراوانه به فهرمی بناسرین، له پلهی کلیسا دابنرین و وهک کۆمهڵیکی نایینی چالاکی راستهوخۆ بکهن.

دیاره دیالۆگ و باس لهسهه نایینهکان گهڵیک گرنهگه بهلام زۆرجار ئهوه باسه لهگهڵ مروۆفی ناشیاو بهریومهدهچی. زۆرجار دووپاتبۆتهوه کلیساکان بهدوای باس و لیکۆلینهوهی نایینی لهگهڵ ئهوه مزگوتانهدان که له لایهن ریکخراوهی پارێزگاریکردنی مافی مروۆف و یاسای بنهرهتیهوه چاومدیری دهمکرین وهک مزگوتی دارالاسلامی شاری برلین. ئهوان بۆ باس و لیکۆلینهوه، بانگهێشتتی ئهوه مهلاپانه دهکهن که دژ به ئینتییگراسیۆن کار دهکهن، بۆیه ئهوه چالاکیانه دهبی زۆر به پله بوهستیندری.

هاوکاتیش دهبی دیالۆگ و باس لهسهه لیکۆلینهوهی زانستی نایینی ئیسلام لهگهڵ مروۆفی بهرپرس و بی لایهن دامهزری. باسهکه گونجاو نابێ ئهگهر تهنیا بانگهێشتتی مهلا و ئیمامی خوپاریز بکری و لهسهه بایهخه گشتیی و هاوبهشهکان لهگهڵاندا لیکۆلینهوه بکری. چونکه کیشهی سههرهکی نیوان کلیسا و ئیمامه ئیسلامیهیهکان پهیوهندهیهتی نیوانیان نییه، بهلکوو پهیوهندیان لهگهڵ جیهانی سیکۆلارییه. ههروهها مروۆف بۆ باشتکردنی ژبانی هاوبهش لهم کۆمهڵگایهدا دهبی لهگهڵ مروۆفی رهنهگری نایینی مهسیحی و ئیسلامیش ناخافتن و باس و لیکۆلینهوه بکا.

باس و گفت و گوێ نیوان نایینهکان دهبی گهڵیک شهفاف و راستگۆیانه بهریومهچی. لهراستیدا لیدوانی پاپای مهسیحی بنیدیکتی چارده "Benedikt XIV" له سالی ٢٠٠٨ له رینگسبورگ "Regensburg" هاندهریکی باش بوو بۆ ناوهرۆک و راستهقینهبوونی باس لهسهه خودا و گومانی پۆتینسیالی توندوتیژی و شهرخوازی نایینی ئیسلامی و

مەسیحی. ئەو ھەلە بەداخەمە بەھۆی توورەیی موسولمانان و لاواندەمەوی بېرئیک لە بەرپرسیانی ئایینی مەسیحی لە دەست چوو.

... تاقیگاکی مەرۆفی میگرانت

پشکنین لەسەر بارودۆخی مەرۆفی بیانی لە رابردوودا روانگەییەکی گەلێک گرنگی پیشکەش کردووە. ھاوکاتیش زۆر جار رووبەرەوی رەمخەییەکی زۆر ھاتوووە کە ئیزن دەدا خۆی لە سیاسەتدا بتوینتەمە بۆ ئەمەوی کاردانەمەوی چاومکی ناتەمەوی لێ نەکەوتنەمە.

ھەموو ئەو کەسانە لە بواری پشکنیندا چالاکن دەبێ سەرئەج بەدەنە ئەمەوی کە نابێ تەنیا پەیمەندیی لەگەڵ نامانجی پشکنینەکەمی خۆیان بگرن. ئەو ھەری پشکنینەران نییە ترس لە مەرۆفدا بێن یا ترسیان لێ بستیننەمە. تەنیا بەس دەبێ ئەگەر مەرۆف راستیەکان بەو شیوەییە ھەمە وینا بکا و ئیتر نیازیک بە مەحکوومکردن یاخود پارێزگاریی لە مەرۆفی کۆچبەر ناکا. بەلام ھاوکاتیش دەبێ رەھەندی راستەقینەمی تەمەرئیک بە سیاسەتوانان نیشان بدرئ تا ئەوان بتوانن تیکۆشان و ھەنگاوی دروستی بۆ ھەلئیننەمە.

ئەو شتەمی ئیستا بوونی نییە، بەلام بۆ باسەکە گەلێک گرنگە، تاقیکاریی و پشکنینێکی راستەقینە لەسەر بارودۆخی ژنانی ئیسلامی لەم ولاتەمە بە تاییەت لە پەیمەندیی لەگەڵ بێیاردانی سەر بەخۆ و نازادیی ھەریمی کەسیی ژنان. سەرەرای ئەمەش پنیویستیمان بە پشکنین و تاقیکاریی لەسەر ئەم لاوە ئیسلامیانەمە کە زۆر زوو بە تاییەت لە قوتابخانەمە دەکەونە داوی رادیکال بوونەمە. لەم پەیمەندییەدا دەبێ ئەو پرسیارە روون بکەیتەمە چلۆن ھێزە رادیکالەکان دەتوانن ئاوا زوو خۆیان بگەیننە سەر ئەو مندالانە و شوینیان لەسەر دانین و دایک و باوکیان لەم ناویدا چ رۆلێک دەگێرن؟

هسروهه له كۆتاييدا پڤويستيمان به پشكيني بارودوخي پهناهران له ولاتي ئالمان ههيه، نهك ههر لهسهر ئهو مروقانهي له سالي ۲۰۱۵ هوه هاتونهته ئالمان بهلكوو بو وينه بارودوخي ئهو مروقانهي ۱۵ سال پيش له عيراقهوه هاتن چلونه؟ چ ژماريك لهو مروقانه توانيويانه به باشي خويان لهگهل ئهم كومهلگايهدا بگونجيني؟ چهند كهسيان گهراونهتهوه بو ولاتي پيشووي خويان؟ چلون يارمهتي دراوون و له چ شونينيك ئارمزووي پشتيواني ليكرديان بووه؟ ئهو چهشنه تاقيكاريي و پشكينيانه دهتوانن ئهمومونيك گهلنك گرنك بن بو ئهو پهناهرانهي له داهاتوودا دينه ئهم ولاته.

... پهناهران

له نيشتماني ئيوه شهر، توندوتيزي و چهوسانهوه حاكمه. زوربهي ئيوه ههموو سامانتان فرؤشتووو يا خوتان قهرزدار كردووو بو ئهوهي خوتان بگهيننه ئيره. زوربهي ئيوه به بي بنهمالهكمتان كوچتان كردووو. بارودوخيكي گهلنك دژواره. سههرمراي ئهوانهش دهتوانن خوتان بهختهوهر ههست پي بكن. هاوكات لهگهل ئهوهي زوربهي هاوولاتياني ئيوه هيشتا ههر له بارودوخي شهر و لهژير بومباردوماندا ژيان دهكهن لانيكهم ئيوه ليره پاريزراون. زوربهي مروق له ولاته عهزمبهيكان ئيرمييتان پي دهبن كه ئيوه ئيستا ژيانتيكي پر له ناسايش و نازاديتان ههيه. ههول بدن له روانگهي ئهو خاله ئهرينيانوه سهبري بارودوخهكمتان بكن و توشي خاوبونوه نهيهن تهناهت ئهو كاتهي ههست به وهستاني كات دهكهن. لهگهل نيشتماني نوي خوتان سهبرتان ههبي ههر ورك ئهويش دهبي سهبري له ههنبهر ئيوهدا ههبي.

ههناسهي نازادي و ديموكراتي ههلكيشن، ئهوان باشترين خهلاتيكن كه ئهم ولاته به ئيوه دهدا. ژياني بنهمالهكمتان مهخهنه مهترسييهوه و ئهو نهخوشييه كومهلايتيانهي نيشتماني پيشووتاني پي كاول كراوه مههينه ناو ئهم ولاتهوه. زيدهرويي، ناتولهرايسي، شهرخوازي خيلهكي و دژ به مروقي يههوودي ليره شويني گونجاويان بو نيه.

زۆربەى مەروڧ لە ئالمان بە درىژايى تەمەنيان كاريان كردوو و ئىستا لە بارودۆخى خانەنشينيڧا كەمتر لەو پارەيه وەردەگرن كە ئيوە بۆ بژيوى ژيانتان، بيمەى دەرماني و پارەى منڧال لە دەولەتەكەيان وەردەگرن. كە وابوو بى خەيال و ئارام پالى لى مەدەنەوه و كار لەسەر خۆتان بكن و بەشداريى چالاكانەى ئەم و لاتە بكن با لە داھاتووشدا بتوانن مەروڧى پەنابەر ھەر وەك ئيوە دەرمەتاني دۆزىنەوهى شونينكى ئارام و دوور لە شەر و شەر خوازبان بۆ مسووكەر بكرى.

ژمارىكى زۆر مەروڧى خۆبەخشكەر بە درىژايى چەندىن مانگ يارمەتى ئيوەيان داوہ بۆ ئەوهى لە ھەنبەر رق و كينە و خەلك خەلەتينيڧا پارىزگاريتان لى بكن. ئيوە دەبى ئىستا ئەم و لاتە لە ھەنبەر رق و كينەى ئىسلامىستەكان بپارىزن. مەھيلن ئەو مەروڧە توورانە لەژىر ناوى ئايين شوننتان لەسەر دابنن. ئەوان بوونەتە ھوى كاولكردنى نىشتمانى پيشووتان و دەيانەوى رق و كينەى خويان لە ئوروپاش بلأو بكنەوه. ئەو مەروڧە توورانە و جيهادىستانە ئاشكرا بكن وا لە ناو ئيوەدا خويان شاردۆتەوه و رادەستى پولىسيان بكن و منالەكانتان لە ھەنبەر تەبليغات و شوشتنەوهى مئشكيان لە لايەن ئەو مەروڧانەوه بپارىزن.

زمانى ئالمانى فير بن چونكە زمان باشتريين كليلە بۆ كردنەوهى دەروازەى ئينتېگراسيۆن. ريز لە ياساكانى ئەم و لاتە بگرن و نازايەتى ئەخلاقيتان لە ھەنبەر ئەو كەسانەدا ھەبى كە لە سنوورى خويان تتيپر دەبن. ريز بۆ ھاوسىكانتان و چەشنى ژيانيان دابنن. ھەولى سەيركردنى ئەم جيهانە لەرئىگەى چاويلكەى ئايينەوه مەدەن و لە روانگەى ئەخلاقىيەوه خۆتان لەوانيتر بە سەرتەر دامەنن. ژيان بكن و لى بگەرين ئەوانيتريش ژيانى خويان بكن، ئەموش كليليكتيرى كردنەوهى دەروازەى ئينتېگراسيۆنە.

چاوپېخشاندنېك به داهاتودا

بۆ ئهوهى ئىنتېگر اسیۆن سهر كهوتوو بى - ههر ورك پېشترېش ئاماژهمان پىي كرد - پىويستېمان به هېزېكى گهلىك مهزنى ههموو ئاكتهرهكانى بهشدار لهو پرؤسهيهدا دهى. له بهشى پېشودا ئاماژهم به هېندېكيان كرد. تاقمېك لهوانه دمكرى بهرپوهبچن، ههنديكيشيان لهوانهيه بكهونه ههلاذېرى چوارچېوهى رؤمانتېزمى كؤمهلايهنئيهوه. تاقمېكېترېشيان رهنهه ههر گوئيان له گوتهكانى من نهى.

بهلام من پىموايه روونه كه ئيمه لهسهر دوورپىانئىكى گهلىك گرنگ وهستاوين: ئيمه دهموانين ههر ورك پېشوو لهسهر نېشانهكان تاقىكارى بكهين، ياخود دهموانين بوئرانه هوكارهكانى بناسين و چارههيان بكهين و سهر كهوتوو پىهكان و شكان و نسكوكان بهروونى بناسين و ئهزمونيان لى وهربگرين.

بهستراوه بهوهى كه دوو سنارىؤ دهموانى پىك بى، من ئهوه به مهدينهى فازيله يا بههدهرچوو و خراپى دادهنيم. سهرمراى ئهوش هيوادرم مهدينهى فازيله ئىتر نهمنئيهوه.

مهدينهى فازيله

حكومته ستروكتوورىك پىك دىنى كه مروقى بىانى باشر بهشدارى كؤمهنگا بكا و ئهوپىكهاتانهى كه تا ئىستا لهمپهريان لهسهر رىگاي بهشداربوونيان داناهه، لهناو بهرى. حكومته سىستهمىكى راهىنان و بهلگهى كارى به پله و ژيانئىكى باشر بؤ لاوان گونجاو دهكا. بهرپرسانى حكومته يارمهتى لاوان ددهن بؤ ئهوهى قاچيان بكهوتته ناو بازارى ئابوورپيهوه و ههلاواردن و راسىسى رؤژانه دهمهستى. سىاسهتئىكى هاوبهشى ئوروپايى دهموانى سنورى و لاتهكانى كونترؤل و پارىزگارى بكا و بىتته هوى وهستانى كوچى بهكؤمهل. له كؤتايدا ياسايهكى كوچبهرى لهسهر

ریځگای مروڤی کوچېر دانری بۆ ئهوهی مروڤ بۆ وینه بۆ هاتن بۆ ئالمان ریځگایهکی نادیارو ئالوز هه‌لنه‌بژیری. مافی په‌نابهری وه‌ک پېشوی دهمینته‌وه، ئه‌وه که‌سانه‌ی ده‌بی پاریزگاری بکرین گورجتر به کارمه‌یان رابگن و وه‌ریان گرن و به‌رپرسانی په‌کیه‌نی ئوروپا پیکه‌اتنیک له‌گه‌ل ئه‌وه ولاتانه‌ی په‌نابهری لئوه دین ببستی.

به‌رپرسانی سیاسی و ئابووری پیکه‌وه له‌گه‌ل قوتابخانه‌کان پلانیکي راهینان دمخولقینن. قوتابیان زور زوو و له‌ ته‌مه‌نی گه‌نجیدا له‌گه‌ل پېداوېستیه‌کانی جیهانی دیجیتالی ئاشنا ده‌کرین به‌لام هاوکاتیش فیر ده‌کرین ئه‌وه جیهانه‌ جوانه‌ نوئیه به‌ بی جیهانه‌ کونه‌که ناتوانی دریزه به‌ ژيانی بدا. شورشی دیجیتالی نه‌ک هه‌ر شوینی کاری مروڤ له‌ناو ده‌با به‌لکوو کاری نویش له‌به‌ر ده‌ست مروڤ داده‌نی. قوتابخانه‌کان دژمه‌ده‌وه له‌خویان پېشان ده‌دن و پلانیکي نوئ بۆ فیربوون و راهینانی زانستیانه‌ی مندا‌لان دروست ده‌کن.

پلانیکي نوئ بۆ دروستکردنی ئاپارتمان هه‌واپه‌کی تازه‌ ده‌خاته‌ ناو دانیش‌توانی ناوچه‌ بیانییه‌که‌نه‌وه و ده‌بینه‌ هۆی تیکه‌لاوی کۆمه‌لگا جیاوازه‌کان. کارتیکه‌ری خیلايه‌تی له‌سه‌ر به‌مه‌اله‌کان که‌متر ده‌بینه‌وه و ژماره‌ی هیزه‌ تاوانکاره‌کان که‌متر ده‌بنه‌وه. به‌ر به‌ره‌مکانی چالاک له‌ هه‌ن به‌ر له‌مه‌په‌ر دانهرانی نینتینگراسیون وه‌ک نه‌ته‌وه‌په‌رسته‌نی راسیستی تورک و هاندهرانی زیده‌رووی ئایینی که‌ به‌رده‌وام رق و کینه‌ له‌ناو کۆمه‌لگاگاندا بلاو ده‌که‌نه‌وه به‌ریو‌ده‌چی.

کیژ و لاوانی موسولمان خویان له‌ ئیسلامی زیده‌روو دوور ده‌خه‌نه‌وه. تاوان و جینایه‌تی به‌ریو‌ه‌چوو له‌ لایه‌ن داعش ده‌بینه‌ هۆکاریک بۆ موسولمانانی گه‌نج نارمزی خه‌لافه‌تی ئیسلامی و یاساکانی شه‌ریعه‌ت پووجه‌ل بکه‌نه‌وه. لایه‌نی سیاسی – کۆمه‌لايه‌تی ئایینی ئیسلام روژ به‌ روژ گرنگایه‌تی خۆی له‌ ده‌ست ده‌دا و لایه‌نه‌ ماناییه‌که‌ی باه‌خی زیاتری پئ دهری. ناخپه‌ر و نیمامه‌ نوئیه‌کان له‌ نیلاهیات و سه‌ر په‌رشتی سیاسی ولاته‌کانی پېشوی خویان داده‌برن و په‌ره به‌ نیلاهیاتیکي که‌مینه‌ ده‌دن که‌ ئیتر له‌مه‌په‌ر له‌سه‌ر ئازادی که‌سه‌کان دانانی و له‌گه‌ل راسته‌قینه‌ و نیازه‌کانی ژيانی گه‌نجانی موسولمان و کۆمه‌لگایه‌کی مودېرن خۆی ده‌گونجینی. به‌وه‌ شیوه‌یه

موسولمانانى دیندار به بى نیاز به دوور بوونهوهی تهواو له ئایینهکەیان شوپنیکى ئایینی و واتایی گۆنجاو بوخویان دەدۆزنهوه.

ئیتز تەنیا کاتى ھەلئازارنەکان باس لەسەر بەھا ئینسانییەکان لە سندووقى کۆن ناھیندریته دەر. بە شپۆهى بەردەوام، روون و راستگۆیانە – باسەکە نەك دژ بە موسولمانان بەلکوو لەگەڵ ئەوان بەرپۆه دەچى. ئەو گەرنگترین بنەمای پیکەوژیانى ناشتخوازانیە. لە مەدینەى فازیلهى من لە ولاتى ئالمان خۆناسینی مرۆف پەردەستینى و مرۆف بە رنگى پینست و ئایینی جیاوازه دەتوانن ئالمانى بن یا خویان وەك ئالمانى ھەست پى بکەن کاتى کە خویان لەگەڵ ئەم ولاتە بگۆنچینن و بەھا ئینسانییەکانى ئەم کۆمەلگایە بە بى مەرج بسەلمینن. ئیتز خەتیکى جیاکەرەو لە مابەین مرۆفى بیانی و ئالمانى، موسولمان و مەسیحى بەدى ناکرى بەلکوو زیاتر سنوورى نیوان مرۆفى دیموکرات و نادیموکرات دیارى دەکرى.

ئیمە شاھیدی شۆرشى مرۆفى شیاو دەبین. مرۆفى دیموکراتى ناو کۆمەلگاکە، موسولمان، مەسیحى، یەھوودى و مرۆفى غەپرى ئایینی پیکەو لەگەڵ زیدەرۆیانى ئیسلامى، چەپ و راست بەر بەرەکانى دەکەن. بەھۆى ئەو باس و تیکەلچوونانەو مرۆف ناسنامەیکى ھاوبەش دەدۆزنەو و پەرە بە مانایەكى نوپى گشتى دەدەن کە نەك ھەر بەرژەوندیى گرووپە کەسییەکان بەلکوو لە پلەى یەكەمدا بەرژەوندیى کۆمەلگا لەبەر چاودەگیرى. ئەگەر ئەو کارە سەرکەوتوانە بەرپۆه بچى و ناسنامەیکى تا رادەپەك قايم پیک بى، بارودۆخیک و ئوستورەیکى بنەرەتساز دەخولقى کە لە سنوورەکانى نەتەومبى تپپەر دەبى. ئیمە دەتوانین بیسەلمینن ھیزی سەرکەوتن بەسەر جیاوازییەکانماندا ھەبە – دیارە بەھۆى باسنى راستگۆیانەو نەك بەھۆى بى دەنگ مانەومان. ئیمە دەتوانین نیشانى بەدین خەلکى ئەم جیھانە دەتوانن لە پەنا یەکتەر ژيانىكى ناشتخوازانیان ھەبى، ئەگەر نەك ھەر باومریان بە نازادى ھەبى بەلکوو ھەموو پیکەو چالاكى بۆ پاریزگارى و پیکەانتى نازادییەکە بکەن.

دېستوپى "Dystopie" ۳۲

ئىمە ھەموو شتەكان لە بارودۆخى كۆنى خۆياندا دەھىلئىنەو ە ياخود بەو ە رازى دەبىن بە زاراو ەگەلى جوان بىيانر ازىننەو ە. لىكدابران، جىابوونەو ە، رادىكأل بوونەو ە و جىاوازىدانان پەره دەستىنن و شىوازى ەلس و كەوتى مرؤف لەگەل يەكتەر دىارى دەكەن. سىياسەت و بارودۆخى ئابوورى ناتوانن گۆران بەسەر ئەم جىهانە و كۆمەلگاكاندا بىنن. بارودۆخى سىياسى ئەودىوى دەرياي ناو ەراست بەرەو خراپى دەروا. شەرى بەردەوام دەبىتە ەوى تووناكردنى بارودۆخى ئابوورى ولاتان و لەناوچوونى نىشتمان و جىي ژيانى مرؤف. مرؤفى بىيانى زياتر روودەكەنە ئورووپا و كارتىكەرى و گۆرانكارىيەكانى لە سنوورى سىياسەت و ئابوورى ولاتانى ئورووپايى تىپەر دەبى. سەرەراى ئەو ەش جىهانى دىجىتالى و گلوبالى ئەمروپى، گۆران بەسەر رەوتى ئابوورىدا دىنى و زۆربەى پىشەكان لەناو دەبا. ئەو كار و پىشانەى پىشتر مرؤفى بىيانى و ئالمانى بژىوى روژانەى ژيانىان پى دابىن دەكرد ئىتر بوونىان نابى. ئەو كارە دەبىتە ەوى و ەرىخستنى شورشىك لە لاىەن ئەو كەسانەو ە كە دەبى لە جىهانى پىشووى خۆيان مألناوايى بكەن و ەاوكات ناشتوانن لەگەل جىهانى نويدا خۆيان بگونجىنن. شوپنە مىگرانتهكان بە پىي كات بو ئىسلامىستەكان و مرؤفى تاوانكار زياتر خۆش دەكرىن و پەره دەستىنن.

ناوچەكۆنترۆلكراو ەكان لە لاىەن مرؤفى زىدەرؤى ئىسلامىيەو ە خۆيان گەورەتر و بەربلوتر دەكەنەو ە. لە شارە گەورەكانى وەك برلىن ناوچەى "نوى كۆلن" پەره دەستىنن، لە شارى دوىسبورگ "ماركسلو" گەورەتر دەبىتەو ە، لە شارى بۆن "بادگودسبىرگ" دەكەوتىتە ژىر كونترۆلى تەواوى ئەو مرؤفە زىدەرؤيانەو ە و لە شارەكانى ەامبۆرگ، فرانكفورت و شتوتگارت و ... سنارىؤيەكى ەاوچەشن

۳۲ دىستوپى برىتية لە گىراو ە ياخود چىرۆكىكى خەيالى كە لە داھاتوودا رىك و پىكىيەكى چاوەروان نەكراو ە كومەلگادا پىك دىنن. دىستوپى لە راستىدا دژمۆينەى مەدىنەيەكى قازىلەى نەرىنپىيە.

بەرپوهدمچې. ئىسلامگەرايانى زىدمرؤ خەرىكى و مړىخستنى دژکردوهمهك لهههنبەر ئىسلامى فولكلورىك و نەرم و نىانى رۆژئاوايىن و دەيانەوى مرؤف بگەرنهوه بؤ دابو نەرىتى كۆن و پاشكەوتوى پىشوى ئايىنى ئىسلام. گەرانهوه بؤ ياساكانى شەرىعت و مك لەنگەرى كۆتاييه لهههنبەر جيهانئىك كه چواچپوهكمى لئىك هەلومشاوه. ئىستا ئىتر ئەوان ناچار نىن ئىديعا بكەن كه شەرىعت لهگەل ديمؤكراسى سازگارە چونكه ئەوان ئىتر هېچ نىازىكيان به خالە ئەرئىبىهكانى سىستەمى ديمؤكراسى نامىنى. لەبەر ئەوهى ئەوان باشتەر له جاران خويان راھىناوه و ستروكتورىكى باشتريان هەمىه زياتر له جاران گەنجى دلشكاو و ناھومىد كه ناتوانن خويان لهگەل جيهانى نويدا بگونجىنن، بۆلاى خويان رادەكيشن. بەرەيهكى ھاوبەش و بەھىز لهگەل توركه نەتەوهپەرستەكان و باندە تاوانكارەكان پىك دىنن. تەنەت گەنجە مىگرانتەكانىترىش كه پەيوەندىيان به ئايىنى ئىسلامهوه نىيه لىيان نزيك دەبنهوه بؤ ئەوهى پىكەوه لهههنبەر بەرەى راستەكان كه بەردەوام بەھىزتر دەبنهوه، باشتەر و گونجاوتر بەر بەرەكانى بكەن.

بەرەى راست سەنگەرەكانى خويان له شارە بچووكەكان، ئەو شوئىنانەى مرؤفى مىگرانتى كەمى لىيه و مرؤفى نەتەوهپەرستى لى كۆبوونەتەوه، رادەگرن. مرؤفى ناسايى ئالمانىش ھەر وەك پىشتەر كه لهههنبەر كىشەى نىنٹیگراسىون بىدەنگ مابوونەوه لەههنبەر بەرزبوونەوه و پەرسەندنى راسىستىشدا بىدەنگ دەمىننەوه. ئەم و لاتە خوى بەسەر چەندىن ناوچەى بچووكدا دابەش دەكا كه ئىتر هېچ پەيوەندىيەكيان به يەكەوه نامىنى. حكومەت ناتوانى كۆنترۆلى شاروهندانى و لاتەكەى بكا كه دەمىكە متمانەى خويان له هەنبەر حكومەتەكە لەدەست داوه. رەخنەگران، رق و كىنە و توورپى بارودۆخى سياسى و پىكەوژيانى مرؤف ديارى دەكەن. تەغىا ئەو مرؤفانە گوئىيان بؤ شل دەكرئ كه خويان به گرووپىكى تايبەتەوه ھەلواسىوه— ئەوىش له لايەن ئەندامانى گرووپەكەوه. ھەموو مرؤفەكان له چوارچىوهمەكى ديارىكاراودا خؤ دەجوولئىننەوه، دەنگى سەربەخؤ ئىتر نابىسرى. من بؤ و لاتى تونىس كۆچ دەكەم، ئەو شوئىنەى ھىشتا سكوئارىزم و نازادى بوونى ھەمىه و چىرۆكى و لاتىكى باشى وەك ئالمان له قاومخانەكاندا بؤ خەلكى دەگىرمەوه. و لاتىك كه ماومەك پىش ئىستا سىستەمىكى

بهكارهاتوو و چالاکى ديموكراتىكى تيدا بهريوه دمچوو، بهلام هموو شتىكى لهدهست دا چونكه ئيتير نهيانويست پاريزگارىي له بهها ئينسانىيهكانى ناو كۆمهلگاي خويان بكهن.

دياره من به ئانقەست لهو سنارىۆيهدا زيدهروويم كردوه بهلام ئهگەر به چاوى كراوهوه سهيرى كيشهكانى ناو كۆمهلگا بكهين، زيدهروويهكى ناراستهقينهش نيه. پسيورانى تههرى كۆچبەرى، زانايانى كۆمهلايهتى و پشكىنهزان به ئهگەرى زۆر دمتوانن نوسخهيهكى نهرم ونيانى ئهو سنارىۆيه به بهلگه و ئامارهوه بسهلمينن. بۆ ئهوهى ديستۆپى پىنك نهيه و ئينتییگراسیۆن هەر لهسەر كاغەز نهميننیهوه، بهلكوو له كردهودا سهركهوتوو بى، دهبى ئاكتهرهكانى ناو كۆمهل چالاكانه دهست به كار بن. هموو كهسنىك دهبى له جیددى بوونى بارودۆخى كيشهكانى كۆمهلگا ئاگادار بكریتهوه و هەر مرۆفنىك هەر كاریكى لهدهست بهردى دهبى بهريوهى بهرى. ئيمه لهمرودا ئهو دهرفتهمان ههيه سهردهميكي نوئ پىنك بينين كه له رابردوودا نهماننوانيوه بهريوهى بهرين ياخود به ههله بهريوهمان بردوه. ئيمه لهمرودا ئهو دهرفتهمان ههيه له ههلهكانى رابردوومان دهرس وهربگرين بهو مهرجهى بتوانين قامك لهسەر ههلهكانى رابردوومان دابنئين و بيانناسينين. ئيمه هيشتا دهرفتهى بهريوهبردى ئهو باس و گفتم و گۆيهمان ههيه بريار بهدين له كام چهشن كۆمهلگادا ژيان بكهين. ئيمه دهبى ئهو كاره زۆر جیددى بهريوه بهرين.

تهواو