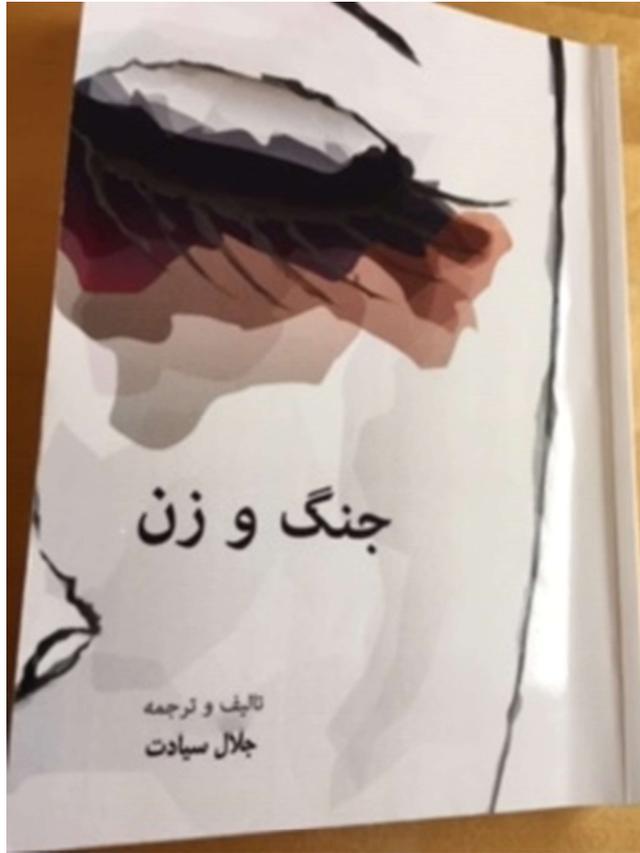


زن ، به ظن تاریخ!

War and woman

By : Jalal Siadat



نگاهی کاوشگرانه از:

رشاد مصطفی سلطانی

اکتبر ۲۰۱۹

سالوادور آلنده رئیس جمهور فقید شیلی گفته است : تاریخ نه با سرکوب سیستم های دیکتاتوری متوقف میگردد و نه با جنایت !

با خواندن و مطالعه کتاب " جنگ و زن " دلتنگ شدم و ، دلتنگیهایم به باران شباهت دارد که می بارد و می بارد و می بارد. بانیان و سازمان دهندگان تجاوز به زنان و دختران ، به سطحی از حقارت ، توحش، رذالت، بیرحمی و دنائت سقوط میکنند که تاریخ از ثبت تراژیدی ها شرم دارد و وجدان بشریت را بشدت آزار میدهد. پرواز فکری سازمان دهندگان و دولتمردان و حاکمان در نگرشی گذرا، که پلانفورم تجاوز به زنان و دختران را تدارک میبینند و آنرا وحشیانه انجام میدهند، بشریت را با شوک هراسناکی روبرو ساخته است . معیار سنجش هایشان همیشه بر مدار "صفر" سفر میکند و بجای مغز ، سرب در کدوی جمجمه دارند . آنها افکار نازل را بهجامعه کلاسیک و سنتی تزریق میکنند . زنان

در تدوین قوانین جامعه‌های کلاسیک و متحجر اساساً نقشی ندارند و مردها، نویسندگان اصلی قوانین ضدزن هستند. در این راستا مردان در برابر سکوت جامعه‌ی بشری و در جهت منافع طبقاتی خویش، بر دین و مذهب و ایدئولوژیهای منحنی تکیه داده و جوامع "مردسالار" را بنیان نهاده‌اند. فضای فکری در چنین شرایطی آنقدر تاریک است که چشم، چشم را نمی‌بیند. با این مختصات زنان در شمار کالای جنسی، مایملک و شرف و ناموس و دارائی آقایان بحساب می‌آیند. و تجاوز بعنوان بازتاب جنگ، یک هدف استراتژی، تاکتیک، ابزار نظامی و هتک حرمت جوامع ارزیابی می‌گردد. تجاوز جنسی به زنان، صاحب کدی بیولوژیک بوده و، پیامی خطاب به جامعه دارد، که گویا "مردان متاهل و صاحب دختر" نتوانسته‌اند از کرامت و شرف و ناموس خویش دفاع کنند. سیستمهای مردسالار و فیئودالی و غیره دمکراتیک و اساساً سیستم سرمایه‌داری، چنان قدرتی به مردان بخشیده که علیرغم تجاوز جنسی، دامنه توحش به بریدن بینی و پستان‌ها، محبوس کردن و اسیدپاشی، بی‌غذائی و گرسنگی، تعزیب و شکنجه و بیماری‌های ایدز خاتمه می‌یابد. زنانیکه مورد تجاوز جنسی قرار می‌گیرند، در اکثر موارد با طرد جامعه و خصوصاً خانواده و فرزندان مواجه شده و همچنین با فشارهای سنگین جسمی و سایکولوژی روبرو میشوند. تجاوز جنسی به زنان و دختران انعکاسی از ایدئولوژی‌های "نژاد پرستانه و راسیستی" بوده که خالق جنایات تاریخی گردیده‌است. در راستای توحش نسبت به "دختران" و، بر اساس داوری‌ها و ارزیابی‌های قبیله‌ای، فیئودالی، سیستم‌های مردسالار و جوامع کلاسیک و متحجر بکارت دختران دارای اعتبار سنگین کلتوری و روانی می‌باشد.

سکوت جامعه‌ی بشری و افکار عمومی از دیدگاه نویسنده !

چرا جامعه‌ی بشری قفل خاموشی را بر لب‌هایش زده است؟ تفسیر و ترجمه‌ی چنین روندی از تاریخ توحش، برای انسان‌های شریف و باوجدان آسان نبوده و بشریت در این رهگذر عاجز و ناتوان است. هیچ چیز باندازه‌ی "سکوت" جنایتکاران را قدرتمند نمی‌کند. لازمست آزادیخواهان و شهروندان دنیای گلوبال، با سیمای سیاه، سفید، زیتونی، زرد و قهوه‌ای متحد و یگانه شوند و بر علیه تجاوز به دختران و زنان مواضع جدی اتصاد نموده مبارزه کنند. و در بستر مبارزاتشان پیام‌های قانون شکن و سنت شکن را بگوش جهانیان برسانند. در این مقطع تاریخی از تمدن انسان، هیچ کس و هیچ وجدان آگاهی نمی‌پذیرد که ناله‌ها و فریادهای دختران و زنان در برهوت گم شود و پژواکی در سطح جهان نیابد. تازمانیکه زنان، قوانین مدون مردان را بعنوان اعلامیه‌ی حقوقشان ارزیابی کنند، غلام و برده‌ی مردان و سیستم مردسالاری هستند. دیکتاتورهای حاکم و رهبران ارتشها و میلیشیاها که جنایات می‌آفرینند، به خاطر سرمایه‌های کلان‌شان و هم چنین بخاطر افکار منجمد و پوسیده و منفورشان باید محاکمه شوند. اگر استادان موسیقی در مخالفت با تجاوز به دختران و زنان سمفونی دلنشین و گیرائی می‌ساختند، که فریاد و خشم آنها را پژواک میداد و، نوید پایان این تراژدی را بارمغان می‌آورد، فریاد بشریت بسوی خورشید گردن میکشید.

جنایات بشری بر اساس دیکومینت‌های کتاب!

روند خشونت‌های جنسی در کشورهای: لهستان، فرانسه، شوروی، آلمان، بوسنیا، کراوسین، سیرالئون، ترکیه، کویت، رواندا، ژاپن، بنگال، شرق کنگو، سودان و منطقه‌ی دارفور، سنگال در کردستان، نیجریه توسط بوکوالحرام، روئینگیان در برمه و در سوریه توسط ماشین جنگی و ارتش انجام گرفته‌است. پدیده‌ی "تجاوز" به زنان و دختران از کانال‌های پاک سازی سرزمین، ژنوساید، پلاتفورم مشخص، آپارتاید جنسی، استراتژی معین و اهداف نژاد پرستانه و بدستور حاکمان دولتی و ماشین سرکوب، ارتش و میلیشیا‌های متنوع که هوای کرانه‌های ذهنشان مه‌آلود است، انجام گرفته و می‌گذرد.

انعکاس اوج خشونت ها در بطن کتاب : اهم نمونه‌های وقیح و شرم آوری که بازتاب جهانی داشته‌اند عبارتند از : جنایات سربازان آمریکائی به زنان آضاده و قهرمان ویتنام ، جنایات شوینیستی صرب های یوگسلاوی نسبت به زنان بوسنی و کروات که سالن ورزشی پارتیزان در بوسنی محل تجمع زنان و دختران بوسنی بودو سیستمایک مورد تجاوز قرار میگرفتند . جنایات داعش در سرزمین کردستان ودر شهر سنگال که برآیندی از تفکرات آپارتاید جنسی و مذهبی بود و قساوت و جنایت را نسبت به زنان و دختران آزادهی ایزدی به شیوه‌های وقیحانه انجام دادندو خرید و فروش زنان و دختران ایزدی افکار عمومی جهانیان را بی نهایت آزار و شکنجه‌داده واین توحش پژواک جهانی یافت . تجاوز ارتش نازی که محتوی ایدئولوژی و برتری نژاد آریائی و آنتی سمیتیزم در بطن خود داشت به‌زنان یهودی در آلمان ، بلاروس ، لهستان ، اوکراین ، روسیا و سرزمین های اشغالی وحشتناک بود . که مولوتوف وزیر خارجه شوروی تجاوز سربازان نازی به شهروندان روسی را تایید کرده‌است . جنایات ارتش سرخ بعد از پیروزی در کشور آلمان مرزی نمی شناخت . جنایات ارتش عثمانی در حق به ملت شریف ارامنه و یونانی ها و کردها که ژنوساید آشکاری بود، بر تفکرات دینی و مذهبی و شوینیستی تکیه داشت. و در شهرهای دمشق و موصل ترکهای عثمانی اوج بیشرمی و وقاحت را نسبت به زنان ارامنه نشان دادند . ژاپنی ها اردوگاه‌های بنام " پایگاه های رفاه و آسایش " را متشکل از بردگان جنسی در هنگام اشغال کره ، تایوان ، مالزی ، چین ، اندونزی و فیلی پین دایر کرده‌بودند . در رواندا تجاوزهای سیستماتیک و ژنوساید و قتل عام با تایید دولتمردان و توسط میلیشیای انتراهاموه که به قوم " هوتو "تعلق داشت و بر علیه زنان و دختران قوم " توتسی" صورت گرفته‌است . در کنگو بدستور حاکمان و دولت سرکوبگر ، علاوه بر سربازان دولتی و میلیشیا‌های مزدور ، سربازان حافظ صلح نیز جنایات مرتکب شده‌اند. که گاها پروسهی تجاوز با دادن مواد غذایی به مادران گرسنه صورت گرفته‌است . در سودان و ایالت دارفور ، تجاوز قبایل عرب که متکی به حکومت و ارتش بودند به زنان و دختران قبایل غیره عرب که استثمار و تحقیر میشدند به اوج خود رسید. مهاجمان و میلیشیای قبایل عرب، دختران و زنان غیره عرب را بالفاظی مانند سیاه افریقائی ، گوریل ، برده و زشت تحقیر می نمودند.

فاکتورها و پژواک و بازتاب های اجتماعی تجاوز !

اصطراب و دلهره ی همیشگی ، بیزاری ، کنارگیری ، خمودگی ، روان پریشی ، کوچ اجباری ، رفتار های عصبی و جنون آمیز ، برخوردهای هیستریک ، خودکشی ، سقط نوزاد، طرد شدن از فضا و کانون گرم خانوادگی ، پرخاشگری ، احساس شرم و گناه ، اختلالات روانی،سقوط عزت نفس و اعتماد بخود، و فشار سنگین روانی و تراوما مییابد . دختران و زنان مور تجاوز به شیوهی سیستماتیک بیرحمانه از دایرهی " تولید و کار مفید" و شبکهی گستردهی روابط اجتماعی ، بسرعت به مدارهای خارج از جامعه پرتاب میشوند . بنیان گذاران سیستم های فناتیک و ضد زن مانند قالی میمانند که باید آویزانشان کرد و آنقدر چوبشان زد تا گرد و غبار فکریشان بریزد .

نویسنده و مترجم کتاب !

رفیق جلال سیادت ، پیشمرگ اسبق " کومه‌له" و یکی از انقلابیون سرزمین کردستان ، برای استقرار آزادی ، دمکراسی و سیستم های عدالتخواهانه با سعهی صدر و بشیوهی صادقانه و تحمل دشواریهای مرئی و نامرئی سالها از زندگی خویش رابر طبق اخلاص نهاد و در این راستا سربلند بوده و شایستهی احترام است . اخیراً کتابی بنام " جنگ و زن " را ترجمه و تالیف نموده،که چاپ دومش سال ۲۰۱۹ میلادی در کشور سوید و شهر اپسالا منتشر شده‌است . شیوه نگارش باتحلیلی رالیستی به شیوهی هوشمندانه و خردمندانه به وصف موقعیت زنان در پروسه های جنگ پرداخته است . ایشان در بستر ابراز حقایق تاریخی شجاعتی ستودنی را نشان داده است . در مجموع ۲۴۰ صفحه و چاپش نفیس و

آرایش صفحات در سطح ایده‌الی بوده و زیر نویس ها به صفحات کتاب، نظم قشنگی بخشیده اند. لذا مطالعه این کتاب ارزنده و مشحون از سرنوشت تلخ تر از تلخ زنان و دختران را، به همهی انسان ها که وجدانشان از این جنایات آزار می بیند توصیه میگردد .

اطلاعات و تفسیرهای وزین کتاب :

در پاره‌ای از جوامع ، زنان و دختران بشیوه‌های انقلابی و رادیکال در تشکیلات و احزاب سیاسی سازماندهی یافته‌اند ، که مستقیماً تجاوز جنسی را تحت تاثیر گذاشته و در این راستا زنان و دختران ستاتوس و پایگاه اجتماعی شایسته ای یافته‌اند . تشکیلات کومه‌له در بخش شرقی کردستان و پارت کارگران کردستان در بخش شمالی کردستان دو حزب انقلابی و سیکولار و همزمان مورد اعتماد زنان و دختران بوده که بطور داوطلبانه به صفوف مبارزه به این دو حزب پیوسته‌اند . این دو حزب بر خلاف تفکرات منجمد و فرهنگ عقب مانده و بینش کلاسیک جامعه ، ظرفیت و توانائی و پتانسیل مبارزاتی زنان را بخدمت گرفتند . و در مبارزات عدالتخواهانه و صلح طلبانه‌ی جنبش پروای ملت کرد سازمان یافته و در مبارزات مدنی و مسلحانه بگونه‌های شکوهمند و حماسی شرکت نموده‌اند .

دو ارگان انقلابی و منسجم بنامهای " ی پ ژ " و " پ ی د " در غرب کردستان (پوژئاوا) با شرکت زنان پیشرو ، که در مبارزاتشان خالق دستاوردای عظیم تاریخی و ایجاد سیستم های مدرن و انقلابی " کانتون " ها میباشند . جنبش زنان در پولیزاریوی مراکش ودر السوادور و زاپاتیست های مکزیکی نمونه‌های درخشان اراده‌ی قاطع و مصمم زنان و دختران در بستر مبارزات بر علیه مرد سالاری و خرافات و قوانین کهن و متحجر و پوسیده نظام های جوامعشان می باشند. نقش و شرکت زنان در پروسه‌ی جنگ ویتنام و شکست ارتش و دلار آمریکا، در تاریخ ثبت بوده و جایگاه ممتازی توأم با احترام افکار عمومی جهانیان دارد . هوشی مین رهبر کبیر، زنان را به "رزمندگان موبلد" لقب داده‌بود. اراده‌ی راسخ و مصمم زنان آلمانی بعد از جنگ دوم جهانی که کشور آلمان ویرانه‌ای بیش نبود و همه‌شهرها را خس و خاشاک فراگرفته بود ، توسط زنان بازسازی و زندگی نورمال را به شهرهای آلمان برگرداندند ، تاریخ آلمان تحت عنوان " اسطوره‌ی زنان ویرانه " از آنها یاد میکند. در کتاب منابع و آدرس های فراوان انترنیتی ذکر گردیده که منابعی استثنائی و وزین می باشند و یکی از محاسن و نقطه قوت های کتاب است .

تولد کانتون ها و نقش زنان رزمنده !

کانتون ها شکلی از رهبری موفق بوده و از دایره‌ی تنگ دولت – ملت بسرعت خارج گشته و تصمیمات و اداره‌ی جامعه را بعهده‌ی شوراها گذاشته‌است. تار و پود و بافت کانتون ها با تفکری راسیونالیستی بنیان نهاده شده که در واقع محصول تلاش زنان انقلابی "پوژئاوا" با تفکرات اومانیستی بوده ، بگونه‌ای که در این سیستم زندانی سیاسی ، مطلقاً وجود ندارد . بنیان نهادن کانتون ها در حقیقت پروسه‌ی همکاری های گسترده‌ی شهروندان غرب کردستان بوده که در آن نقش صمیمانه و انسانی و رهبری مردان و زنان تبلور یافته و در تاریخ ثبت و جاویدان است . زنان در پوژئاوا سکاندار سفیه‌ی تاریخ میباشند و دارای قلبی غنی از جرعه‌های احساس و انساندوستی هستند. این دوارگان سیمای تشکل های مدرن و دمکراتیک را منعکس ساخته و، ظرفیت های والای حکومت داری و پتانسیل فراوان سازماندهی همه‌ی شهروندان غرب کردستان اعم از: مسیحی ها، ایزدیها ، آشوریها، ترکمن ها ، کرد ها، زردشتی ها، ارامنه، اعراب ، چچن ها، کولی ها و شهروندان رنگین کمان مناطق تحت نظارتشان را دارا هستند. اگر جمهوری مهاباد در شرق کردستان و کمون پاریس بخاطر توطئه‌های جهانی آفتاب عمرشان غروب کرد ، بدو شک کانتون های پوژئاوا و جمهوری مهاباد و کمون پاریس از دستاوردهای عظیم بشری بحساب می آیند . اکنون اهداف حملات فاشیستی ترکیه و سکوت وقیحانه‌ی قدرتهای جهانی ، برای در

هم شکستن دستاوردها و سیستم های مدرن بشری در غرب کردستان است . سیستم های مدرن غرب کردستان از گذار سختی عبور کرده اند .

.....

نکات حساس در عرصه های دیگر چاپ کتاب !
نکاتی که به آنها ارج کافی گذاشته نشده و برجسته نگردیده اند . اما معتقدم در سطح بالائی از اعتبار کتاب نمی کاهند .

۱- اساساً در زمینه منابع معتبر و موثق به زبان کردی هیچگونه اشاره ای نشده، در حالیکه منابع کردی اگرچه فراوان نبوده اما در عین حال کم هم نیستند. اطلاعی از محتوای لینک ها ندارم . آیا در مورد منابع کردی مطالبی در لینک ها نوشته شده است ؟ تعدادی از کتاب های کردی ، مطالب گرانبها و ارزشمندی را در زمینه جنایاتی که در حق زنان و دختران صورت گرفته ، منعکس ساخته اند . از جمله:

- * ژن - ریواس ئەحمەد
- * له سەر شەرفی فاتیمة ، ئوننی فیکان ، تەرجومه ئەحمەد ئەسکەندەری
- * هەرگیز له ژن بوونم پەشیمان نیم . دوکتور رویا تلوعی
- * ئوقیانوسیک له تاوان . خەندان حەمه جەزا

۲- جنایات بر علیه زنان در شبکه های اجتماعی و انتیرنیت یکی از جاذب ترین و حساس ترین و پیر بیننده ترین سوژه هاست. در این کتاب حتی یک تصویر و عکس از زنان قربانی در آن دریای جنایات منعکس نشده و وجود ندارد.

۳- دقت حروف چین و احساس مسئولیت در پروسه ی کنترل ، در سطح بالائی نبوده و کلمات بندرت و گاه ها با کمبود و یا ازدیاد "حروف" مواجهند. که نمیتوان این کمبودها را بعنوان ضعف بزرگی ارزیابی نمود .

۴- اساساً جاداشت بخاطر اهمیت و نقش و جایگاه زنان و دختران در مقاطع مختلف تاریخی ، و گویا نمودن دامنه وسیع جنایات، از مکانهای جغرافیائی و کشورهای که در آنها جنایات صورت گرفته ، در بطن کتاب و صفحات، نقشه های جغرافیائی همراه می بود . که بدون تردید به جذابیت و گویائی کتاب می افزود. زیرا تصویرها خواننده را انتخاب میکنند تا مطالب را بفهمد.

(ر - م - س) اکتبر ۲۰۱۹

پایان

.....

روشنگری های لازم :

۱ - پایگاه های رفاه و آسایش که توسط ژاپنی ها دایر گشته نامیده میشدند

comfor women

۲- سیمین دوبوار در سال ۱۹۴۹ میلادی کتابی بنام جنس دوم ، در مورد

زنان منتشر کرده است .

The Second Sex by : Simone de beauvoir