

دوو سیمای زۆر خوښه ویست :

رهشاد - مستهفا سولتانی

سیهه می ئاگوستی ۲۰۱۷



لەم وینەیهدا ، لە راستەوه جەناب دوکتور ئیبراھیم یونسی و لای چەپەوه شاعیری مەزنی گەلی کورد جەناب شیرکۆبیکەس پیشان دەدات کە لە تاران ساڵی ۱۳۸۰ یەکتریان دیدار کردووہ .

۱- شیرکۆبیکەس ئاستیکی بەرز و رچەپەکی مودیپرن و تازەیی لە ھەلبەست و کۆپلە شیعری، ئەدەبیاتی کوردیدا شکاند . پراسپاردەیی تایبەتەکانی بو ھەزاران لە ھەلبەستەکانیدا، شەپۆل دەدا . ھەمیشە بە داخەوہ بوو کە پارتەکانی کوردستان ناتوانن جەماوەر ریک بخەن و ، ھەر خەریکی حیزبایەتین و میعمارانی بە توانای دیوار حیزبیش بیری نوێ و ریفورم خواز دەکوژن و ناراستەوخۆ خزمەت بە داگیرکاران دەکەن . لە باخچەیی زمانی کوردی وشەیی ناسک و جوانی ھەلگرتوہ و نەبھیشتوہ گەنجینەیی زمان ، کە چەندە شیرین و بە پێزە لە بیر بچینەوہ . دیوانەکانی شیرکۆ پاسەوانی ھەمیشەیی زمانی کوردین . بو ھەموو تراژیدیایکانی کوردستان ، لە فورم و شیوہی ھەلبەست ، ھەلوێستی مروقدۆستانە و رادیکالی خۆی پیشکەش کردووہ . بە تایبەت سەبارەت بە یاسا بەکەلک نەھاتوہکانی سەردەم وئەو کەسانە بانگەواز بو پیاوسالاری و داسەپاندنی ئایین و ئائین زاکان بە سەر کۆمەلگای سەدەیی بیست و یەکدا دەکەن ، بە دەنگی بەرز و بویرانە ھاوار وئییعتراز دەکات . لە ھەلسەنگاندنەکانی جەناب شیرکۆبیکەس ، دین و مەزھەب تەنیا پەپوھندی خسووسی مروقەکان لە گەل کردگارە . و ئاواتە خوازی دیزانیکی نوێ بو رۆژھەلاتی ناوہراست بوو کە تیدا قەوارەیی جیوگرافیای دەولەتی کوردی دیاری بکری شیرکۆو ھەک پەنابەر لە ولاتی سوید گیرسایەوہ . لە لایەن ئینگوار کارلسۆن سەرۆک وەزیرانی سویدەوہ ، قەدردانی لیکرا و خەلاتی وەرگرت کە ، بە ھیمەتی جەناب ھومەر شیخمووس ریگاگە ھەموار

کرا. شیرکو ههلبهستیکی به ناو "بهیان" که کچه پيشمه رگه یه کی ناو ریزه کانی کومه له بوو، هونیوه ته وه و چله پوپه ی ههلو یستی رادیکالی شاعیریک پيشان ده دا. له زانستگای ستوک هؤلّم شیعری "زام پیوان" ی به بونه ی یادی سی ساله ی کاک فوئاد پيشکەش کرد، که یادگاری یادگار هکانه. ههلبهسته کانی شیرکو تيمانده گه یه نیت چ تارماییه کی رهش و به سام و مۆته یه کی خوین مژ هه ره شه مان لیده کات. ئاسکه ون بوه کان چاره نوسی هه ژده کچی گهنجی گهرمیانه که له لایهن حکومه تی ده رنده ی به عس هوه، دیل و ئه سیری کران و ناجوامیرانه به ولاتانی عه ره بی فرۆشران. ده بوا حکومه تی هه ریمی باشور په یکه ی ئه م شاعیره مه زنه له شاره کان دامه زرینیت و زانکو ی ئه ده باتی سلیمانی و هه ولیر به ناوی شیرکو وه ناو بنرین.

۲- جه ناب ئیبراهیمی یونسی: یه کیک له گه وره وه رگیره کانی رۆژه لاتی ناوه راسته، که له نیوان فره ههنگه پيشکەوتوه کانی دونیا پردی په یوندی بوو. خزمه تیکی به نرخى به فره ههنگ و ئه ده بیات کرد. زور به ره هه می به نرخ و جیهانی بو سهر زمانى فارسى ته رجومه کردوه ته وه. له شاری بانه له دایک بوه، له سه قز دیپلومی وه رگرتوه و پاشان له زانکو ی ئه فسهری وه رگیراوه. له سالی ۱۳۳۳ دیل و زیندانی بوه. و سالی ۱۳۴۱ ئازاد کراوه. له زیندان زمانى فره انسا و ئینگلیزی فیّر بووه. سالی ۱۳۵۶ له زانستگای سوربونی فره انسا له زانستی ئابوری دوکتورای وه رگرتوه. ئه م کتیبانه ی ته رجومه و یا نوسیوه: ئاره زوه گه وره کانی چارلز، ئیسپار تا کۆس، خه یاتی جادوو کراو، بیره وه ریه کانی

خورو شچوڤ ، هونهري داستان نوسي، ميژووي ئه ده بياتي پروسيا، يونان ، ئافريكا، شهري گه وري وهتني (كه ده وري ئه رته شي سوور پيشان ده دا) گورستاني غه ريبان ، دادا شيرين ، كلاو لارو قه ره چي . دوكتور يونسي پيئي وايه هه لبه ست له ئيران ريگاي نورمالي خوي پيو اوه ، به لام داستان و چيروك ئه و ريگايه ي هيشتا به چاكي نه پيو اوه . ده لئيت و هرگير ده بي نيمچه نووسه ريک بيت . و ده لئيت زماني شاعر نا راسته خويه به لام زماني په خشان راسته و خويه . و ئاميري تله فيزيون كو سپيكي گه وري بو خويندنه وهي "كتيب " خولقاند وه . چونكو تله فيزيون ئاميري دهستي ديكتاتور و حكومه ته كانه و بانگه واز بو ده سيلات ده كات . نوسيني رومان تازه له ئيران دهستي پيكر دووه وله دايك بووه و خه ريکه پيره وي خوي ده دوزيته وه . دوكتور يونسي مروقيكي راديكال ، زانا ، خون هويست، زمان زان ، كومه لناس و خه مخواري هه ژاران و بيكه ساني كومه لگا بو .

به داخه وه بيوگرافي جه ناب " محمد قاضي " م ده ست نه كه وت ئه گينا ئه و يش يه كيكي تر له گه وري وه رگيره كاني روزه ه لاتي ناوه راست بو .

ئيوه له بير نه كراوه كاني ميژوون !

(ر - م س) سيهه مي ئاگوستي ۲۰۱۷