

قانع



(۱۸۹۸-۱۹۶۵)

هه‌لبه‌ستوانی رهنجده‌ران و هه‌ژاران !

ره‌شاد — مسته‌فا سولتانی

خه‌زله‌موری سالی ۲۰۲۱ زاینی

کانی هه‌یه که به ته‌نهایی ده‌توانی تینویتی بی‌شه‌یه‌کی چر بشکینیت . قانع کانیاویکی هه‌زار نوش و هه‌لبه‌ستوانیکی رنالیست و هه‌ژار پاریز بوو . شیعره‌کانی ناسک ، بی‌خه‌وش ، ساکار، شیرین و به‌پیزن . یه‌که‌مین ماموستای زمانی زگماکی من بووه و له‌ریگای دیوانه‌کانی ماموستا قانع‌موه ، زمانی کوردی فیر بووم . ماموستا قانع تاناستیکی به‌رز متمانه‌ی پیم به‌خشی و ، من ئهو شانازییه به‌خوم ره‌وا ده‌بینم .

1 - کۆماری کوردستان و هه‌لو‌یستی قانع :

قانع یه‌کیک له‌شه‌خسیه‌ته‌سیاسیه‌کانی کوردستانه که سه‌بارته به‌کۆماری کوردستان هزر و بیر و هه‌لو‌یستی پیشکه‌وتووی خوی به‌شویه جوراوجور و هه‌ک هاوکاری له‌گه‌ل گوڤاری کوردستان دهر بریوه و پشتیوانی لیکردوه و ، هه‌رگیز گیروده‌ی رینازی دلگیری سات و کات نه‌بووه و ، خاوه‌نی ئیراده‌ی سیاسی، که‌رامه‌تی به‌رز ، شه‌هامه‌تی ئاوارته بووه که بیگومان هزر و بیر قانع میژووی هه‌ژاندوه . قانع بو‌ماوه‌یه‌ک له‌ده‌قهری چۆمی مه‌جید خانی بۆکان و نزیک شاری میاندووناو له‌گوندیکی کورد — تورک نشین به‌ناوی " که‌لب ره‌زا خان " و هه‌ک ماموستای مه‌درسه‌ی ئیشی کردوه . ره‌زا خان ناوی مالک و فیئودالی گونده‌که بووه . له‌ماوه‌دا هاوکاری فره‌نزیکی له‌گه‌ل کۆماری مه‌هاباد و ماسمیدیا و بلاڤوکه‌کانی ئهو ده‌ورانه هه‌بووه . له‌هۆنراوه‌ی " دیتنی ئالا " نمونه‌ی دلۆڤانی و هه‌ستی ناسکی بو‌کۆماری کورت ته‌مه‌نی مه‌هاباد نیشان ده‌دات . له‌ده‌ورانی کۆماری کوردستان له‌ژانویه تا دیسامبری ۱۹۴۶ زاینی له‌ئیداره‌ی فره‌هنگی مه‌هابادکاری کردوه . سه‌باهت به‌یه‌گرتنی ئامریکا و ولاتانی ناچه‌که له‌په‌یمان نامه و ریکه‌وتنی " سه‌عد ئاباد " ۱۹۳۷ زاینی هه‌لو‌یستی بو‌یرانه‌ی بووه . په‌یامه‌کانی ئه‌م هه‌لبه‌ستوانه زیده خو‌شه‌ویسته له‌قولایی دل‌ی رهنجده‌ران و هه‌ژارانی کوردستان ئازین بووه و هه‌لبه‌ستوانانی تر که‌متر له‌ئاستی قانع توانیویه به‌زمانی ساکاری شارۆمه‌ندان شیعر بلین، تا

ئامانجى سياسى و راسپاردەى خۆيان بەخىزىيى بۆ مېتىشك و زەينى شارۆمەندان بگوازنەوہ . زۆربەى شاعيران بە زمانى خويندەوارانى كوردستان ھەلبەستيان گوتوہ ، كە تىگەيشتن لە ديسكۆرس و پەيامەكانيان بۆ رەنجدەرانى كورد فرە ئاسان نەبووہ . ئەگەرچى لە گەورەيى و پىنگەى بەرزى كۆمەلايەتى و سياسى ئەم شاعيرانە ھەرگىزا و ھەرگىز كەم ناكاتەوہ . ئىستاش بۆ من پرسىارە بۆچى ھەلبەستوانى ياساشكىن ، داھىنەر ، سەرگەوتوو و رچە شكىنى بوارى شىعەرى نوئ ماموستا گۆران سەبارەت بە كۆمارى كوردستان سكوتى كردووہ ؟ ئايا كارتىكەرى پارتى شىوعى رووسىاي لەسەر بووہ ؟ ئايا ئايدولۆژىاي ژوزيف ستالين مېتىشكى بىرمەندانى كليل و كلۆم دابوو ؟ شارۆمەندانى رووسيا بۆ سوسىيالىزم و ديموكراسى فيداكارى رىزپەر و بئ وىنەيان كرد و لەو پروسەيەدا سەرنەكەوتن و ، تەجرونە و ئەزمونەكانيان لە كۆمەلگاي ئەمرو پەكەوتە و لە كاروانى مېژوو بەجئ ماوہ . بۆچى سياسەت و پلاتفورمى حىزبى كومونىستى رووسيا لە سەر چۆراوہى ھزر و بىرى بەرئزان : زەبىحى ، پىرە مېرد ، قزلىجى ، ھەژار ، ئىبراىم ئەحمەد و ھىمن كارتىكەرى نەبووہ ؟ پىرە مېرد بەخاترى رمان و ھەرس ھىنانى كۆمارى مەھاباد بە ناوى خوازراوى (ديوانە) و بە ناوى ناھومىدى شىعەرىكى ھونىوہتەوہ ، ھاوكات جەناب ئىبراھىم ئەحمەدش بەخاترى خەيانەت و پىلانى دوژمن و رووسيا بە كۆمارى يازدە مانگەى مەھاباد لە ژىر ناوى (ياران) شىعەرىكى ھونىوہتەوہ و ھەلبەستەكەى پىرە مېرد و ئىبراھىم ئەحمەد لە گۆقارى گەلاوئىژ چاپ و بلاو بوەتەوہ . ديوانەكانى قانع لە دەقەرى موكرىيان ، لە ئاستى بەرھەمەكانى بەرئزان : ھىمن و ھەژار بلاو نەبوەتەوہ . خۆزگە لە كۆنەوہ ناوئەندىكى رۆژنامەوانى ھەبوايە و بە شىوہى يەكسان ديوانى شاعىرەكانى لە ھەموو كوردستان بلاو دەكردەوہ . تا شارۆمەندانى كورد رووناكبىران و شاعىرانى نەتەوہى كوردىيان باشتر ناسىيا . و ديالكتەكانى زمانى كوردى كە گەنجىنەى مەزنى زمانن لە يەك نرىكتز دەكردەوہ .

٢- بوارى مېتافۆر، ئىرونى، ساتىرو تەنز :

قانع لەم بواردەدا ، ھەروەك نووسەرانى بەناو بانگى جىھان : رووسيا (سالتىكۆف شچدرين وگوگول) ، فەرنسا (ئىستىفان شاربونىيە و ئاناتول فرانس) ، ئىران (سەمەد بىپەرەنگى ، عوبىد زاكانى ، جەلال ئال ئەحمەد ، پەروىزى سەياد ، سادىق ھىدايەت ، ئىرەج مېرزا) ، توركيا (عەزىز نىسەن) ، ئامريكا (مارك تواین و سنت مك فارلىن) ، جىھانى عەرەب (خەلىل جبران و فادوا توقان) ، ئالمان (فردىش شىلر و گونتر كونرت) لە ھەندى ھونراوہى بە تەوس و ساتىروہ لە گەل خويندەرانى قسەى كردووہ . ساتىر و ئىرونى چەكىكى بەھىزى بەر خودانە . خامەكەى قانع لە خزمەت گەشەى كۆمەلگا و مروقاىەتيدا دەورى بىنيوہ و سىماى ناشىرىن و نا دلۇقانى نوينەرمەكانى دەسەلات و چىنى ستەمكارى ئاشكرا كردووہ و پەردەى لە سەر ھەلمائىون . قانع بەدلىكى تەژى لە فرىن سنوورى تارىكىەكانى سەرگەوتوانە برىوہ . ئەگەرچى دوو ولاتى داكىركارى كوردستان يانى- عىراق و ئىران- ديوارە تەنراوہكانى سانسورىيان كە لىو رىژ لە كىشە پر ئىشەكان بووہ ، بە سەردا سەپاندووہ ، بەلام قانع دلئى خويندەرانى عەدالەت خوازى گولوا پزىن كردووہ و ، چۆن رىيوار لە تەنكاو و سوار بۆ بواردەگەرىن ، قانعش لە ھەر دەرفەت و مەجالىك بە چەكى دركاوى ساتىر و ئىرونى * لە گەل بئى عەدالەتى و ستەم بەرخودانى كردووہ و لە نووكى خامەكەى گەوھەر بارىوہ . قانع باورى وابوو ، دەردىك كە مروق ناچار بەسكوت دەكات ، زۆر قورس تر و سامناك تر لە دەردىكە كە مروق ناچار بە ھاوار دەكات . ھونراوہكانى كۆچى دوايى ... ئاغا و لادىي و بزىن فرۆشتن و ھەلبىژاردن چەشنىك ساتىرى گرانبەھى ئەدەبىن . تەنز و ساتىر ھەمىشە شىرىن و شادى ھىنەر نىن ، ھەندى جار تال ، تفت و لە كەكرە دەچن و تال ترن . لە نىوان تەنز ، ئىرونى تراژىك ، ساتىر ، لەتفە، بەزلە، مەلحەكە و مەسخەرە سنوورى نەبىنراو و ھەستىارى ئەدەبى ھەيە .

مەسخەرە ، ھەجۇ ، مەزھەكە ، تىر و توانچ ، تەوس و لەتەفە شىۋەكانى دەر بىرىنى ساتىرو تەنزن . قانع چلە پۆپەي ئىرونى و ساتىرى لە شىعەرى مأل بەش كىردن لە گەل براكەم ، بەكار ھىناوہ و شاكارە تەنزىكى لە شىۋازى دەر بىرىنى بى عەدالەتى ھۇنيوہتەوہ .

لە دەرگاي ھەوشە تا وەكو سەربان - دابنى بۇمن سەرپاك ھۆدەكان
ئەمما لەسەربان ھەتا ئاسمان - ھەمووى بۇ تو بى ، بى كەسرى و نوقسان .
لە ھۇنراوہى شاخى ھەورامان ، لە ساتىرىكى ناسكدا بارودۇخى كۆمەلايەتى ئەو ھەرىمە شى دەكاتەوہ ،
جى كشت و كالم تا بلى كەمە - بەلام پىرچ و ريش تابلئى ھەمە
لە ھال و شەوہ و خىوى سەركانى - جنوكەي زل زل ، دىوى شەيتانى
مەكتەبىك نە بوو ! ئەمانە لابات - زانينى راستى تىدا پەيدا كات
ئەگەر لە ناو من ، لابەي نەزانين - ئەبم بە بەھەشت سەراسەر زەمىن .

Tragic Irony - Satir ' - Ironi

۳-روانگەي نىو نەتەوېي و عەدالەتخووازي:

يەكېك لە شاكارە جوانەكانى قانع كە لە وەنەوشەي نىو پەرزىن و دەنكى ھەنار و ئاسكى چاۋ مەست دەچىت لە شىعەرى "قەلاچوى دوژمن" دەرى بىرئوہ و نواندويەتى .
با ، ھەموو جووتيار و پالە و رەنجەران - يەك گرن ، تادەبنە ھىز و پشتىوان
ھەلگرن يەكسەر دروشمى ھاوبەشى - بى جياوازي لە سەر رەمز و نیشان
ھەلگرن پاچ و چەك و بىل و قەلەم - ھەر لە رۆشنىر ھەتا شوان و سەپان
ھەلتەكىنن ئەم نىزامە بۆگەنە - دابىرئىن كۆشكى يەكسانى ژيان
تىكى بشكىنن وزەو نامانجى بەگ - تەفرو تون كەن ، ريشە كيش كەن ، مير و خان
كاكى كۆلاك دەس لە گەردن ھەل بەسە - تا بلين ھا ! يەكيتى دەستى شكان
ئەرز و ناو بۇ چىنى جووتيارى ھەزار - بەرھەمى نۆش كا ، وەكو نۆشى گيان
ئىوہ شۆرشگىر بن ، پىشەرەوتان ھەيە - يەكيتى چەن كۆشكى شاھانەي رمان
كۆمەلى سۆشاليزم بنىات بنين - تا وەكو بىنە نمونە بۇ جىھان
كۆمەلىك بن ، پىر لە بىروا يەكيتى - ئاگرىك بن بۇ گيانى زالمان
نۆكەر و سەرمایەدارى چاۋچنۆك - شار بەدەر كەن ، دەر بەدەر كەن ، بى وچان
ئەو كەسەي خوينى ئەنۆشەين وەك شەراب - سەر نىگون كەن بىكەنە پەندى زەمان
قەت لە باروت و گوللە و شەستىرو خوين - سل نەكەن ، تا ئەچنە ھەوارگەي گەلان
ئىوہ بنچىنە و بناغەي كۆمەلن - نەزرى شانى ئىوہەي ، ئەركى ژيان

تئى خروشىن، تئى بكوشتين، كۆل نەدەن - تا، بە زۆر بى ھېننە دەس مافى رەمان نوكى پاچ و ،ببىرى ورد و ،ھىزى لەش - ببىنە بوركانىك لە گيانى دوژمان رىكى خەن ، ياسا و نيزامى ھاوبەشى - با، برۆخى شاه و تەختى خائىنان بەگلەر و ،سەرمايەدار و ، خان و مير - پەت بکەن ، رايان بکيشن بۆ نەمان ئەو حەلەمى كاتى ولات رزگارى بوو - پياو و ژن ، پير و جوانتان، شان بەشان ھەول بەدەن بۆ ئاوەدانى و مەعرفەت - تا كو بىنە ريزى پيشكەوتوى جيهان ئەو دەمەش ، رۆلەمى "پرۆليتار" ى كورد - دەبنە رابەر، بۆ ولاتى كوردستان كاشكى ياسايەكى تازەم ئەدى - پر لە سوود بى بۆ گەل و بۆ نىشتان چارەنووست خۆت ئەبى ديارى بکەى - نەك تەمايەر بى كە بۆت كەن ھەندەران قانعا ، سا تۆش لە گەل لاوانى كورد - روو كەنە مەيدان وەكو شىرى ژيان !

۴-ژير بىژى وشەپۆلى نوپخووزى :

قانع بارودۆخى خويندن لە حوجرەكانى كوردستانى زۆر بە دل نەبوو و لە پىقاژەى زەماندا ، بەپىچەوانە مەسىر و جولانى رووبار ، بريارى يەكجارى دا و قەد ئارەزوومەندى ئىشى "مەلایى" نەبوو. قانع خۆى ھەلۆ گير و گيرۆدەى سيستمى كۆن و كلاسىك نەكرد . بۆيە بەخاترى خاتران و بۆ دابىن كردنى بژيوى ژيان ، تەقريبەن ھەموو ئىشەكانى سەردەمى قوناعى كۆمەلگای تاقى كردمە و لە زۆر بواردە وەك رەنجەريك كارى كرد. ماوەى زۆر تر لە دوازەسەل ئاشەوان بوو . لە درمختەكانى كۆمەلگا و ھەر باخىك كە ميوەكانى تام و بۆنى خۆشى ھەبوو ، رىبويە و شارۆى كردوو . وەك نوپخووزىكى مروفدۆست دياردەكانى ھال ، شەو ، خىو و جنۆكەى بە دەسكردى نەزانين و ببىرى بەردناساى وشكە برواكان زانىو و فرە خىرا ئەو باورە دارزيو، كۆنباو، تەسك بوار و كات بەسەر چوانەى جىھىشتو . و شەپۆلى تازەگەرى و نوپخووزى باو كردوو . رەوتى ببىرى سياسى قانع ھەلكشان و داكشانى زۆرى ببىنو ، لە سەردەمى شەرى جيهانى يەكەم لاينگرى لە ناين و ناين زاكان كردوو . پاش شورشى ئۆكتوبرى ۱۹۱۷ زاینى كە بولشفيكەكان ھىژمونی سياسى رووسيايان بە دەستەو گرت ، وەرچەر خانىك لە بنەمافەكرىەكان قانع پىك ھات . ببىر كردنەوہیەكى نوئ لە كردار و ژيانى قانع دەستى پىكرد . ھەلوپستەكانى دژى كولونىيالىزم و دەورانى فېئودالى بوو ، بەئاشكرا لە سيستمى سوسىيالىزم پشتيوانى كرد . بۆ چارەسەر كردنى ئاريشە و كيشەكانى كۆمەلگای كوردستان سوسىيالىزمى وەك بەدیل و ئالترناتيف ناساندو و بە چاكى زانىو . لە بنەما فەكرى و ھەلوپستەكانى قانع ، تەنبا رىگای رزگارى لە كۆت و بەندى كولونىيالىزم و كۆمەلگای فېئودالىزم " سوسىيالىزم" بوو . كاتىك كە تارىكى لە شەو زەنگ ئالابوو ئىستېدادى رۆژەلەلەتى * لە لاين حكومەتى توتالېترى شای ئىرانەو و لە قەسرى قەجەرى تاران لەسالى ۱۹۶۳ زاینى زىندان كراو و قانع بەشەھامەتەو رەزى شكىنى ، كود شكىنى و تابوو شكىنى دەكات و ، چلە پۆپەى متمانە و باوەر و نىرادەى سياسى وەك مروفقىكى ئەسىر و بویرانە بە گژ دوژمانى كورد دەچىتەو . شىعەرى " لە بەندىخانەدا " كە فرە ناسكە و خەيال تىدا دەفرى دەھۆنیتەو . لەو كاتانە دەرمەوہى زىندانى قەسرى قەجەرى تارىكستانىك بوو ، كە بزە و شادى لە سەر لىو توراوو و تارىكى تەور نەيدەبىرى . شەو زەنگ و دىكتاتورى پەرزىنىك بوون كە بە چوار دەورى باخى ئازادى و ديموكراسيدا كيشرابوو ، ئەم ھۆنراو قەشەنگە لە زارى شەكر بارى قانع ھاتوتەدەر و ، شاكارى ھونەرى . قانع لەشى لە زىندان بوو ، ئەمما لە بەندىخانەى ھزرىدا خۆى بەند نە كردوو . قانع لە سالى ۱۹۵۸ تا ۱۹۶۱

زاینی له عێراق و ئێران زیندانی بووه . راسپاردەى ئەم شیعەرە ئەویە کە لاوان گەش بین بن و له بەرانبەر تەگەرە و کۆسپەکانی داگیرکاران و کولۆنیخوازن سل نەکەن . لەم شیعەرەدا هزر و بیرى قانع سنوور شکین و ریسا بەزینە و رەنگە ئەم بوێریە له هیمەتی بەرز و خاکەرایى قانعەوه بنهوانى هەلگرتنیت .

بیری ئازادیم له زیندانا فراوان تر ئهیبی،
قوربەسەرئەو دوژمنه ، هیوای به بەندیخانیه !
گەر به ئازادی نەژیم ، مردن خەلاته بۆ لەشم ،
نۆکەری و سەر دانەواندن ، کاری نامەردانیه !
(قانعم) ئەمڕۆ له زیندانا ، بەئازادی دەژیم ،
سەد هەزار لەحنەت له وهی وا نۆکەری بیگانیه !

لەدەس قانونی پیسی میر و ناغا - له هەر لا بم ، بەدەس زۆلم و ئەنالم ،
حەقی جوتیار و پالە و رەنجبەرانم - حەقی چەوساننەوهی خۆم و منالم ،
چ خوشە هیزی رەنجبەر را بمالی - قەلا و زیندانی ناغای بەد فەسالم .
له بوارو پێقاژەى دەنگ دان وله هونراوهى هەلبژاردن ، وهسفیکی نایابی سەبارەت به سیستمه
گەندەلەکان و پێ شیلکردنی دیموکراسی باس دەکات .
نوینەری شەری له کونجی بەندیخانه توندکران
تاقمیکی هەرچی پەرچی ، دوژمنی گەل دانران
با برۆخی ئەم نیزامه بۆگەنه فاشیستی یه
پشتیوانی گەل برایەتی و ، یهکیتی و سەربەستی یه !
بۆچی کوفره کوردی نووسینت - باسی باپیر و حوکمی دیرینت
شاپەرستی بنیره ژیر پیلانو - دەک به لەحنەت بی شا و تەختی گلاو !

* Oriental despotism

٥- تان و پوی چینایەتی و ستەمی تۆخی نەتەهواپەتی :

قانع به راشکاوێ کۆمەلگای کوردستان وهک کۆمەلگایهکی چینایەتی و بهپێوهره ریاڵیستیەکان هەڵدەسەنگینیت . بەشەهامەتەوه ئەو توێژ و گوروپانه که کۆسپ و تەنگەژە بۆ کۆمەلگا دەخولقینن ، دەداتە بەر چهکی رخنە و پەردە له ئاکار و هەلۆیستی کۆن ، کلاسیک و دوواکەتوویان لا دەبا . دیسکۆرس و پەيامەکانی بۆ کۆلکه خویندەوورار و ئەو کەسانە نیه که کەللی سەریان لەباتی مێشک ، پیره له ئاسنەوآله . رەخنەکانی هەمیشە سازینەر بووه و پروخینەر نەبووه . بیگومان خویندەواری بی هەلۆیست له واقیعدا زپه درمختی بی بەره و هیچ ریشیک بۆ سەرکەوتن پلەکان و قالدەرمه نیه . هونراوهکانی قانع له کاتی کدا گوتراوان که تاریکی بەردەوام له هیرش کردندا بووه . له شیعەری " چوار چوار " راستهوخۆ ئاماژە به

دهسه لاتدارانی کۆمه‌لگا یانی: خان ، سهردار، به‌گزاده و ئاغا کردووه و راسپارده و په‌یامه‌که‌می له شیوازی بآنده‌ی باز باس دهکات که شانمونه‌ی هه‌لۆیستی قانع بووه.

مه‌نعی پینشکه‌وتن ئه‌که‌ن ، له‌م خاکمانه چوار گرو ،
خان یه‌ک ، سهردار دوو ، به‌گزاده سی ، ئاغا چوار !
(باز) بووم بآلی شکانم ، چوار به‌لای نه‌حسی خراب ،
خانقا یه‌ک ، ته‌کییه دوو ، عه‌مامه سی ، عابا چوار !

بی قه‌زا بی ، مامه‌سۆفی ... تابی ریش پان ئه‌کا
قل به‌ فل حالی بووه ، چی ئیدیعی ویزدان ده‌کا .
وا دراوسی که‌شفی مانگ و روژ ئه‌که‌ن ، ئیمه‌ش شوکور
کاکه‌ ده‌رویش وا خه‌ریکه ، که‌شفی دۆله‌ی نان ئه‌کا ،
هه‌لکه‌وته‌ی جیوگرافیا، به‌ئاشکرا ئاین و ئاین زاکان بو شارۆمه‌ند دیاری ده‌که‌ن ، له‌ چ جیگایه‌ک له‌ دایک بووی ، ئه‌و شوینه‌ ئایننت بو دیاری و ته‌رخان ده‌کات .

له‌ هۆنراوه‌کانی چه‌کی یه‌کیته‌ی ، تۆله‌ سه‌ندن ، هه‌ژاری، خۆمان یه‌ک خه‌ین ، چۆن نه‌گریم ، خۆت بناسه‌، له‌ گه‌ل شاخی هه‌ورامان ، هه‌لێژاردن ، کۆتری ئاشتی ، ریشی پان ، مآل به‌ش کردن له‌ گه‌ل براکه‌م و شیوه‌نی نیشتمان نمونه‌گه‌لێکن که‌ قانع چاوه‌دیری به‌ توانای بواری کۆمه‌لناسی بووه . له‌ هۆنراوه‌ی ریشی پان دوو رییازی سۆفیگه‌ری و ده‌رویشی ، وه‌ک کۆسپ و له‌مپه‌ر له‌ پینقاژه‌ی گه‌شه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و پینشکه‌وتن باس کردووه هه‌لسه‌نگاندووه و به‌شپوه‌ی زانسته‌بانه‌ خه‌تاب به‌ شارۆمه‌ندان په‌یام ده‌رده‌بری و جه‌ماهر و شارۆمه‌ندان راسته‌وخۆ هان ده‌دات که‌ له‌ ئه‌ندیشه‌ی و هه‌لۆیستی کات به‌ سه‌رچوی کۆلکه‌ مه‌لاکان و دوو رییازی سۆفیگه‌ری و ده‌رویشی دووری بگرن. له‌ راستیدا وشکه‌ سۆفی و ده‌رویشی پرچاوی و وشکه‌رو و توند نازوکانی مه‌زه‌به‌ی ، شوینی نه‌زانین که‌وتوون و ره‌وا به‌ ناره‌وا داده‌پۆشن و به‌ خۆشیشان نازانن . دیارده‌ی دیمه‌گۆژی * (فریودانی کآل فامان) کارتیگه‌ری نیگه‌تیقی له‌ ئاستیکی به‌رز له‌سه‌ر ره‌وتی گه‌شه‌ی کۆمه‌لگای کورده‌واری داناوه . ئاین و ئاین زاکان له‌ راستیدا ، په‌یوه‌ندی شه‌خسی نیوان تاکی مرو‌ف و کردگار و یه‌زدانه . ئاین و ئاین زاکان ئیستا له‌ بواری ره‌وتی سیاسی که‌وتون و ، به‌ لای باری نازانستی و نالۆژیک و مه‌رسوراوون و بوون به‌ جندرمه‌ و پۆلیس و سانسورچی بیر جیاوازه‌کانی ئه‌م سه‌رده‌مه . له‌م بارودۆخه‌دا له‌ سه‌ر هه‌لۆیست و روانگه‌ و باوه‌ری خه‌لک ، شوفا‌ری و سیخۆری ده‌که‌ن . قانع به‌ راشکاوی به‌ خۆینه‌ر ده‌لێت : وه‌ک هه‌لۆی تیژ په‌ر بفره‌ و له‌ گه‌ل عاشقانی رینگای راستیدا، روو بکه‌ره‌ عیلم و زانست . ئایا ئه‌وانه‌ی دژایه‌تی هه‌لۆیسته‌کان قانع ده‌که‌ن بیرمه‌ند ، زانا ، تیگه‌ه‌شتوون و ره‌خنه‌کانیان له‌ جیگای شیوازی خۆیاندا گو‌تراون ؟

پرچ و به‌رمآل و سیواک و ریش و که‌شکۆل و عه‌با
بو سوا‌ن، که‌ی ئه‌مه‌ ئه‌سیابی ژین و حورمه‌ته .

*Demagogy

٦- پهيوهندی وټوره کومه لایه تیهکان:

قانع له بواړی پهيوهندیه کومه لایه تیهکان ټوریکي بهر بللوی ته نیووه ، که ئهم ټوره سنوور هکانی دهسکر دیشی تیپه راندبوو . له باشوری و روژ ه لاتی کوردستان و له نیو دهریای جهماوهردا ، ده ژیا . قانع بیري نوی خواز که چه قو و تیغی سانسوریش هموو چوراوه فیکر په کانی سرده می و هزری نوی داده پاچی و ناسه واری نه ده هیشت بللوه ده کرده . له پیران و به سال اچوانی بنه مالهم بیستوه که شیعره دهس نوسه کانی ، له کورو کومه ملی ناسایی به بیسیران ده گه یاند . و یا له گهل دوستان و ناشنایان به نامه په یوهندی ده گرت و شیعره کانی بللوه ده کرده . چهند نامه ی ټو مامه کانم و باو کم نوسیوه ، که گوزهری زهمان و سانسور و ده زگای ټوقینه ری ساواک * ، ناسه واری نه هیشتن و به هزار چهره سره یی یهک دانه لهو نامه خزانای پاییزیش نه یفو تاند . قانع جار و بارهات و چوی ناوایی " نالمانه " ی ده کرد . له گهل مامه کانم و باو کم (همه عهلی بهگ ، همه شهریف بهگ و همه رهشید بهگ " پاش ناو هموو یان مسته فاسولتانی ") نال و گوری نامه ، دیدار و چاوپنیکه وتنیان هه بووه . یه کتیک لهو نامه به هیمه تی براگه و ره و ریزدار جهناب کاک سه عید که ئارشیوی بنه مالهمی وهک گلینه ی چاو پاراستوه له مریوانه وه ټو منی رهوانه کرد . ئهم نامه به به خه تی خودی قانع که له گوندی " نی " ژیاوه نوسراوه و به خاتر نرخی میژوویی لهم وتاره دا ، دانراوه . ریکه وتی نوسینی نامه که پیده چیت سالی ١٩٤٢ زاینی بوو ییت ، چونکوو ناوی جهناب همه عهلی بهگی نوسیوه که له زیندان نازاد بووه و هیشتا کوچی نه کرده وه . نامه که ی قانع ی پایه بهرز و ریزدار ، دیکومینت و سه ندیکي ناوارته ، میژوویی و گرانبه هایه . کاتیک به بیرخانه ی میثکمد ده چمه وه و قانع ته شرفیان ټو گوندی نالمانه ده هینا ، سیما و گفتوگو و هه لسو که وت هکانی وهک بیرمه وری دهورانی مندالی هه له بیرمه . له کاتی کئی برکئی که به نامیری شیعر خویندنه وه دیاری دهکرا ، ئهو که سانه ی لیها توو تر و له بواړی شیعر دا به ده س لآت تر بوو ټو (موشاعیره) نامه ده بون . قانع له بواړی موشاعیره له گهل فه قیکان و خوینده وارانای نالمانه وهک که سایه تی سر به خو به شداری ده کرد . گه نجهکان زور فیزیان ده کرد و لووت بهر زیان نیشان ده دا ، جار و بار توانای بهر خودانیان هه بوو ، به لام قانع له هونینه وه ی شیعر که به پیتی (ژئ) دهس پنیکا ، و له دیوانی شاعیره کانی کورد زور که مه ، فره شارها بوو و هموو یانی ده به زاند و شکست ده دا . به پتیک لهو شیعرانه که قانع له گوندی نالمانه ولهو بواره دا ، به زمانی هه ورامی فه رموی ئاوا بوو :

ژنن ژاوه رو ، ژریزه و ژیاور -- شیعرت په ی ماچوو ، که روت گرفتار !*

* قانع لهم نامه یه دا ، که به زوری به زمانی فارسی و له هه ندیک شوین وشه و دیری کوردی نوسیوه ، له هه لو یستی کومه لایه تی و سیاسی ده سه لاتدارانی ناوچه نارازی بووه و ، لهم نامه یه دا ناویانی نوسیوه . به خاتر ریز گرتن له ستاتوسی مه زنی قانع ، ناوه کانیان به شپوه یهک داپوشرا که دیار نین . نامه که خیتاب به سی کوری حاج فره ج الله بهگی نالمانه به ناوه کانی : همه عهلی بهگ (وینه ی ١) ، همه شهریف بهگ (وینه ی ٢) و همه رهشید بهگ (وینه ی ٣) وهک دوستانی نزیکي خوی که له نامه که دا عینوانی " کوردخواه " ی ټو هه لېزار دوون ، نوسراوه .



یا پاجان درگاه ایزد

مغفور سردان و دو نعمتان بزرگواران دانشمندان لایقان علی بیگ و محمد شریف بیگ و
محمد رشید بیگ اولاد با زبان خشک و شکم گرسنه یاد آور خسرو و عا خانم رزبند سوآل
بفرمایند اول بهار و ذلیفه که داشتم از سر را پوره کرده اند که

رزبند میداد قطع شد و معاشم در گور ارفق حال خدایی بر حقت
میگزرا نم زیرا هر چه داشتم بید جفت گاورادم که بر ایند ایند عمر خود را در
هو هو و بر بر صرف غایم دگر از خدمت کورده که توبه چنانچه خدمت

نویشتم گرو هر و ک کور و گابعدن وان که کور دستان اگر و حشی نبم
بوخوم که اینی و حشیانم چی حالیه دور از حضور حضرتان عالمات سال

عمر عزیز از ارج و مرج صرف کردم اه بگزار باند بملقاته بیچ فخم ندارم
فخم گندم محمد رشید خان بانه برایم فرستاده لاکنه جو رز سر کاران میجمعیم

چون نه پول و نه مطلق ندارم غیر از شعر نباشد آنها رز رشیه زاهدان

به قیمت تر و زخمی شده در رواج ترست حال اینست که بزرگواران
که نفر و نعمت و کورد خواهند بهر که یکبار جو برار خشم که تا سال دیگر
از پناه احمد و محمود نجات باجم بریم ارسال فرمایند اگر که بیان چه میشود
اگر سه روز اولدغ بیان جو کمد فزود و کار اینجا نبیند درست
شود هر وقت پول داشته بر بیان میفرستم که خردم میدانم

پایین غایر باشد پول نه از پل دور خافاه معدوم الحجم
ترست دیگر بسته بغیرت و گا و کیم را

احالیه اگر از بی قوی معطل

اگر بسته بغیرت است

نشوند حقیقت

فلاح به خشم قانع نه

چه رضا بد ندارد والا زحمت نمیدادم

۷- کولتوری باو، پیڼگه و ستاتوسی کچان وژنان :

کارل مارکس دهلیت : دین دهرمانی سرکهری شارۆمه‌ندانه .

له شیعری ژبانی کچ ، قانع ، ناوا پیڼگهی کۆمه‌لامه‌تی که‌نیشکه‌کان باس دهکات :

که له‌دایک بوو، ئاهه‌نگی نیه - ئه‌لین : نای کچه . فایده‌ی چیه ؟

بۆ ئیشتی ناو مال ، بۆ هاتوچوی دهر - ئه‌میش پێویسته له جیی کاره‌کهر .

نابی نان بخوا تا هه‌موو خیزان - ئه‌چینه‌ته دواوه له سه‌ر سه‌ره‌ی نان .

بۆچی کۆمه‌لی حیمایه‌ی حه‌یوان - ناپرسن له حال ژبانی کچان ؟

ئه‌ر ئینسانیش نین ، مه‌علوم حه‌یوانین - بۆچی بی خه‌مخۆر، له پرووی جیهانین !

له ئاینی یارسان ، کچ و کور و ژن و پیاو یه‌کسانن و یارسانیه‌کان به‌شیه‌یه‌ک له دیموکراسی ریزیان گرتوه . له ئاینی زه‌رده‌شتیدا ، کاتی ماره‌ برینی کچان وا بووه هه‌وئل له کچه‌که پرسیار کراوه ، نایا ئه‌م پیاوه‌ت وه‌ک می‌ردی خۆت به‌ دلّه و په‌سه‌ندی ده‌که‌یت ؟ له روانگه‌ و دیدی کورت بینانه‌ی کۆمه‌لگای چینایه‌تی و فیئودالی ، ژنان له کوره‌ی دۆزخی پیاوسالاری و له هه‌موو مافیک بی به‌ش و مه‌حررومن . هه‌لو‌یست ، لیکدانه‌وه و توژینه‌وه‌ی بارو دۆخی ناله‌ بار و دیموگرافی ژنان له‌شار و دیهات و کۆمه‌لگای پیاوسالار و چینایه‌تی کوردستان ، بواریک له پرووباری سووری بی بواری بووه که‌قانع لیبیراوانه و شاره‌زایانه له شیعره‌کانی باسیان ده‌کات . قانع به‌ ئیما و ئیشاره و به‌سرکه‌ سرک په‌یامه‌کانی خۆی بانگه‌واز ناکات . قانع له هۆنراوه‌کانی ناراسته‌خۆ و له هه‌لو‌یسته‌کانی له بزوتنه‌وه‌ی فیمینیزم * ئه‌گه‌رچی ئه‌وکاتانه نه‌زانراوه و باو نه‌بووه و کۆمه‌لگا له ره‌وه‌ندی توخی پیاوسالاریدا بووه ، پشتیوانی ده‌کات . بزوتنه‌وه‌ی فیمینیزم که به‌رابه‌ری خوازی کۆمه‌لایه‌تی ، سیاسی و ئابوری ژنان به‌ شیه‌یه‌یه‌ک داوا ده‌کات ، که ئه‌و به‌رابه‌ری خوازیه‌ ریک له ناستی پیاواندا بیت . ئیستاش له کۆمه‌لگای کورده‌واری فیمینیزم کرچ و کال ، کز و لاوازه و یا زۆر به‌ که‌می هه‌یه . قانع بروای به‌ خه‌مخۆری پوه‌نتی داگیرکار نه‌بوو و جه‌ختی له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌کرده‌وه که پلاتفورمی دوژمن دهردمان ، دهرمان ناکات . و زه‌ره‌رووناک بێر ونوسه‌رانی شوینیست، زمان لووسانی زمان له هه‌سان دراو له باره‌گای شا و مه‌لیک زبیر و زیویان له سه‌ر یه‌ک نا و تالاو و ژه‌هراو وه‌ک که‌کره‌ به‌ قه‌لمیان دینه‌ خواره‌وه ، و، راسته‌خۆ مافی گه‌لی کورد و خویندی به‌ زمانی کوردی حاشا ده‌کهن . ره‌نگه‌ درۆ نه‌بیت که قانع یه‌کیک له‌ پرووناکبیره هه‌ره‌تیه‌گه‌شته‌وه‌کانی کوردستانه‌ که قه‌در و پیڼگهی کۆمه‌لایه‌تی و ستاتوس و ره‌نجی نه‌ پیاوای ژبانی کوردستانی به‌ راشکاوی باس کردوه . ئاستی ناعه‌داله‌تی ، داب و نه‌ریتی فیئودالی ، یاسا و ریساکانی کلاسیک ، پرتووکاو و دارزیوی ناین و ئاین زاکان ، که کۆسپی سه‌ره‌کی و له‌مپه‌ر و زه‌نجیری قورسی کۆمه‌لگان و به‌راشکاوی ژنانیان له که‌مه‌ند خسته‌وه و مافی ژنانیان به‌ ئاشکرا و نه‌پنی له ژبیر پێ ناوه ، له شیعره‌کانی قانع باس کراوه . قانع دژی بێر و ئه‌ندیشه‌ ژاراوی پیاوسالاریه . یای(خاتون) ئولمپ دووگۆژ ، که له ژبانی شوپرشگیری فه‌رانسا بووه "به‌یاننامه‌ی مافی ژنان" ی نویسه‌وه ، که به‌تاوانی ئازادخوازی و پشتیوانی له مافی ژنان له سالێ ۱۷۹۳ زاینی ملیان به‌ تیغی گیوتین سپارد و کوژرا .

یاساکان ونوسراوه‌کان له لایه‌ن پیاوانه‌وه نوسراون که سه‌رجه‌م دژی مافی کچان و ژبانی جیهانه . له کۆمه‌لگای دواکه‌وتوو چاره‌نوس و سه‌ر به‌ستی ژنان له لایه‌ن پیاوانه‌وه بیریاری له‌سه‌ر ده‌دریت و دیاری ده‌کریت . له هونراوه‌کانی قانع دیاره‌ی پیاو سالای ، ده‌وری پیاوانی ئاینی ، کولتوری جی ماو له مودرنیزم ، و سکوتی به‌رده‌وامی خودی ژنان به‌شیه‌یه‌کی لۆژیک و مه‌نتیقی باس ده‌کریت . بی که‌تمان

ماموستاکان و مهلاکانی خاوهن هیمهت و کهرامهتی بهرز، که سهر بهرزانه له کۆمهڵگای کوردستان دهژین و پینگهی کۆمه‌لایهتی به نرخیان ههیه زۆرن و ، له مافی گهلی کورد به‌شێوهی جۆراوجۆر پشتیوانی دهکهن و بیگومان هه‌لوێستیان شیاوی ریز و ئیحترام و قه‌مه‌ردانیه . له هۆنراوه‌کانی په‌روینه کچ ، بۆ کچان ، شوخی جوان ، ره‌شه‌له‌ک له جه‌ژنیی لادئ ، دا،ژیانی کچ ، مازوچینی لادئ ، ژن ماره‌برینمان و هۆنراوه‌کانی دل‌داری لادئ ، وتهی خه‌یالی له گه‌ل دار توو و ده‌مه ته‌قیی که بۆ ئوپیراو شانۆگه‌ری پوتانسیل و ناوه‌رۆکی بهرز و گونجاویان هه‌یه ، به‌خاتری پینگه و ستاتوسی مرۆفدۆستانه بۆژنان ته‌رخان کراون .

مازو چینی لادی ، گه‌نجینهی کولتوری پیشکه‌وتوو و دوور له خورافاتای دینی ئاوا ده‌ده‌بریت . تیکه‌ل ئه‌بن کچ و کور - به‌چه‌شنی میخه‌ک و سمل

ده‌س ئه‌گرن به تیکه‌لاو - کچی شوخ و کوری لاو

دووباره چه‌شنی کهو بار - ئاژین ئه‌بن ، له نزار

له هۆنراوهی ژن ماره برینمان ، چله پۆپه‌ی ئانتاگونیزم و بی‌عه‌دالته‌ی و هه‌لوێستی سامناک به نیه‌سه‌ت کچانی بیکه‌سه‌وه ، وه‌ک دۆخناسیکی کۆمه‌لایه‌تی پسپۆرانه لیک ده‌داته‌وه .

وهختی ئامۆزا پاره ئه‌بینی - ره‌حم و ئینسافی له لا نامینی

ئهلئى : ماموسا ، مارهی بیره - با ، دابمه‌رزى ئه‌م ده‌له شپیره

ئهمجا کچ ئهلئى به‌خوا شوو ناکه‌م - خۆم ئه‌خنکینم ، قه‌ت ئیزن ناده‌م

نهمکر دووه و نایکه‌م ، ئه‌گه‌ر له‌ت له‌ت بم - یاخۆ بال به‌سته‌ی گوریس و په‌ت بم

خه‌نجهر دهر دینی ، فیشه‌ک تی ئه‌خا - به‌ لووله تفه‌نگ ، جار جار لی ئه‌دا

به زه‌جر و به‌داخ ، به‌ خه‌نجهر لیدان - ئه‌یکیشی هه‌تا دینیتیه مه‌یدان

فیشه‌ک گو‌له‌ کۆل ، ئه‌نیته تفه‌نگ - مشتی بۆ ئه‌گرئ ، بی سهدا و بی ده‌نگ

کچ هاوار ئه‌کا ، ئهلئى : کاک مه‌لا - په‌نام پینی هانیت ئه‌ی مه‌ردی خوا

ماره ، ببری منه‌ت به گیانم - زۆر زۆر مه‌ممنوونم ، به‌نده فه‌رمانم

مه‌لا ده‌ک کویر بی ، بۆ زه‌هد و وه‌رعت - ده‌ک پشتت شکئی بۆ ئیجراى شه‌رعه‌ت

ژنای کورد به‌ پیه‌ری سایکۆلوژی و کۆمه‌لناسی ، له‌ بواری فه‌ره‌نگی و کولتوری و له‌ به‌ستینی ره‌دووکه‌وتن* ، ره‌شه‌له‌ک ، هه‌رموزو گه‌ل ، نه‌بوونی عه‌با و په‌چه به نیه‌سه‌تی درواسیکانی ولاتی کوردستان گه‌لێک پیشکه‌وتوون. له هۆنراوه‌ی وسیه‌ت بۆ وریا ئه‌زمونی خۆی باس ده‌کات و راسپارده‌ی به‌نرخ‌ی به‌ وریا گوته‌ :

نه‌شێخ ، نه‌سۆفی ، نه‌ کۆله‌ مه‌لا به - ئاره‌ق بریژه ، روو له هیوا به .

رۆله ! سه‌د ده‌خیل مه‌لایی مه‌که - ئیشی چاو شویری و ریسوایی مه‌که .

درو و ده‌له‌سه‌ی خۆرای مه‌که -- خۆت به مه‌حکومی ئاوی مه‌که .

رۆله ! نوکه‌ری بۆ ئاغا مه‌که -- کړنووش بۆ خانم ، بۆ کوێخا مه‌که !

۸- سیستهمه‌گانی سانسور و زمانی زگماکی

سالوادور ئالینده ده‌لئیت : میژوو نه به‌سکوت و نه به‌خیانتهت راناوه‌ستیت ! نه‌تهوهی کورد قهرزرداری هیج ده‌له‌تیکه‌ی رۆژ‌ه‌ه‌لانی ناوه‌راست نیه ، تا سزاواری دیکتاتوری بی شهرمانه بیت . تاوانیک له‌مه گهوره‌تر و قورس تر که به‌نیسه‌تی گه‌لی کورده‌وه به‌رپوه چووه ئه‌وه‌یه که داگیرکاران کۆده‌کان و سیستهمی بیر کردنه‌وه‌ی تاکی کوردیان به‌ زمانه‌گانی تورکی ، عهره‌بی و فارسی ریک خستوه و دارشته‌وه . ئایا تاوان له‌مه سامناک تر هه‌یه؟؟ شاعیران و ستران بیژان دوو فاکتوری سه‌ره‌کی بو پاراستنی زمانی کوردی بوون و هه‌ن . دیوانی شاعیره‌کان فیرکارن و له هه‌مان کاتدا فیرخوازن . ئه‌گه‌ر چی داگیرکاران به‌ چه‌ک و شمشیری تاوان ، کتیب و به‌ره‌می فیکری نوپان داپاچی و داپلۆسی و سانسوریان کرد ، به‌ هه‌موو چه‌کی له‌ش کوژ و بیر کوژ و ده‌زگای داپلۆسینه‌ری که‌م هاوتا و بی‌ری ژه‌نگ هه‌لگرتوو دژی زمانی کوردی شه‌ریان کردوو ، به‌لام به‌گه‌له‌ کۆمه و پیلانی سه‌ده‌ساله‌و هاوبه‌شیان هه‌ر نه‌یانته‌وانی زمانی کوردی له‌ گۆر نین . هه‌موری سیاتاو ، نه‌یتوانی به‌ر به‌ خۆره‌تاو بگرتیت ! ئه‌مما زله‌یزه‌ه‌کان له‌ گه‌لی کورد و له‌ بواره‌ جو‌راو‌جو‌ره‌کانی میژوویی وه‌ک پیاده‌گانی سه‌فحه‌ی شه‌ترنج که‌لکیان وه‌ر گرتوه . قانع به‌ هه‌زاران کوله‌ مه‌رگی به‌ر هه‌مه‌گانی که‌ سه‌رچاوه‌ی مۆرال و وزه و توانسته‌تیکه‌ی به‌هادارن ، له‌ میلیتاریزمی به‌ربلاو ، کو‌له ، ته‌رزه ، سن و لافاوی دوژمن پاراستوه . ئه‌گه‌ر چی سانسوری سیاتر له‌ سیا له‌ سه‌ر چاپه‌مه‌نی و کتیبی کوردی له‌ ولاتانی سوریا ، تورکیا و ئیران داسه‌پابوو ، به‌لام دیوانه‌گانی قانع که‌ له‌راستیدا‌ه‌زری پیشکه‌وتوون و تاریکی کون ده‌که‌ن و ، به‌ راستی له‌ چوار چپه‌یه‌کی ته‌نگه‌به‌رده‌ قسه‌ی نه‌کردوو ، هه‌میشه‌ خه‌مه‌روینی رۆژانی تال و تفتی جه‌ماوه‌ر بووه و هیوا به‌خش و باری دل‌یانی سووک کردوو .

با بنووسم شیعی کوردی ، تاکو خه‌لکی تی بگات ،

شیعی کورد شیرین تره ، تاشه‌کر و هه‌نگوین و نه‌بات .

۹- ده‌سه‌لانی مه‌زنی هونه‌ری :

له‌ به‌ستینی تی هه‌لکیش و پینج خسته‌کی و هونینه‌وه‌ی شیعی له‌ گه‌ل فایه‌ق بی‌که‌س ، ره‌شید سدقی ، حافزی شیرازی ، مفتی پینج‌وینی ، هه‌مدی ساحیب قهران ، ئه‌حمه‌د موختار جاف ، فه‌ریق و خاتو خورشید پسپۆرانه ، کارناسانه‌و لیزانانه ، پینج خسته‌کی رازاندوه‌ته‌وه و ده‌سه‌لانی هونه‌ری و ئه‌دیبانه‌ی خۆی چ به‌ ناشکرا و چ به‌ نه‌ینی نیشان داوه . شیعیکی بی‌نوخته‌ی له‌ مه‌هاباده‌وه سالی ۱۹۴۷ ی زاینی بو ریزدار فایه‌ق بی‌که‌سی نارده‌وه و مژده‌ی هه‌لکردنی ئالای کوردستانی پی‌راگه‌یانده‌وه . له‌م شیعه‌دا ده‌سه‌لانی مه‌زنی هونه‌ری نیشان ده‌دات و هه‌موو وشه‌کان بی‌نوقته‌یه . په‌یامه‌که‌ی له‌ ئاخیرین دیری شیعه‌که‌دا ئاوا گوتوه :

کاکه ! ئه‌م ئالا مه‌ره‌می ده‌رده - مه‌ره‌می لاوی دل‌سپ و سه‌رده

هه‌ر که‌س له‌ هه‌ر لا وڤ و سه‌رسامه - راکا ، ئه‌م (ئالا) کۆگای مه‌رامه !

له‌ شیعی تور ، دیسان ده‌سه‌لانی هونه‌ری ده‌نوینیت .

سسپواک و

بو نه‌جاتی هو هو هۆزم ، له‌له‌ باتی تنه‌نگ ،
رپریش و که‌که‌شکۆلی شکاو .

کوکو کوردم ، ززوانم ، له‌له‌ لاله ، ته‌ته‌واو ،

نههزانی ، ممالی ، ککر دم خراو !

قانع له ههلبهستی رهشبهلهکدا ، جهخت له سهر یهکسانی ژن و پیاو و نرخ دانان بو کولتوری پیشکوهوتوی کومهنگا و دهوری پوزیتیفی ژهنیارهکان ، دههول کوتهکان و زورنا ژهنهکان دهر دمخات و بهجوانی باسیان دهکات . وهک تابلویهکی رهنگین ههلبههکی کوران و کچان نیشان دهکات . ئامانجی قانع زیندوو راگرتتی کولتوری دهولههمندی رهنجیهران بووه ، که به راشکاوای کارتیکهیری دوواکهوتوانهیی ئاین و ئاین زاکان له سهر ئهم کولتوره بزر و گومه .

له شیعری گورانی شیوهن ، ئاوا پهیمهکه له شیوازی نامیرهکانی ژهندن: وهک چۆپی چههمیری ، مقامی وهی وهی ، تهموره (ئامیری سرودی یارسانهکان) و نهقارهپیشککش دهکات .

شومشال ژهن! شل که پهنجه له سهر نهی - چۆپی چههمیری مقامی وهی وهی

تهمورهی ناله و کهمانچهی گریان - دههولی چهسرهت ، عودی ئهلفوغان

سا بدهنه یهک ، بهزمی نهقاره - ئارامتان نهبی سوپج و ئیواره .

قانع پسپورانه و لیزانانه ، دیسکورس و خیتابهکانی به زمانی ساکاری کوردی راگهیاندوه و بیسهران و خوینهسانی قانع شارۆمهندانی ههژار و فهقیری کوردستانن که ئاستی خویندنی بالاییان نیه و زۆربهی ههر زۆری شارۆمهندان له شیعرهکانی تیدهگهن و پیویستی به لیکدانهوهی دژوار و سهخت نیه . ئهو جوهره که ریزدار " نالی " لههزارهکانی تیباق ، تهناسوب ، تهشابههی ئهتراف ، تهورییه ، حوسنی تهعلیل ، موبالغه ، تهشبییهی مقلوب ، لهف و نهشر و جوهرهکانی جیناس و تهلیمیح کهلکی وهر گرتوه ، قانع له ناخواتن وزمانی زۆرینهی جهماور وههلبهستهکانی بو زۆربهی ههر زۆری جهماوره گوتوه و لهه پینقاژیهدا فره سهرکهوتوو بووه و ئامانجهکانی پیکاهه . ئهگهر چی قانع شارمزا و زمانهوان بووه ، بهلام لهی دیاردانه که نالی له هونراوهکانی دایرشتهوه تا رادهیهک خوی پاراستوه . هونراوهکانی قانع دهردی دلی مرووف باس دهکات و بو دلی پهشئوو ، هیلاک و ماندوو ههتوانن .

سئ شتن لهم دهورهدا ، ههچ شوهرت و ناویان نیه ،

عهیبهی دهولههمند و شیعری قانع و مهرگی ههژار ،

سئ نهخۆشی کهوته دنیا ، ههچ دهواو چاریان نیه ،

کیبر یهک ، بهرتیل دوو ، سئ موخلیسی پاره و دینار .

۱۰- سروشت و ژینگه ی کوردستان :

قانع ، دهستی بو کاری گهوره بردووه و تهناهت سهبارهت به چوار کهژی سأل ، گۆمی زریوار (زریبار) ، شاخی ههورامان ، وهر چهرخانی کهش و ههوا ، روانگه و ههلوپیستی دلگیر و جهماور پهسهندی ههیه . له ئاستیکدا سروشت و ژینگهیی کوردستان نرخه تایبهتی ههبووه که وهک هیمایهک له بهستینی ناوی ههریمهکانی کوردستان ، بژاردهی ئاوارتهی کردووه و ، لئوهشاهه ، پسپورانه و لیزانانه ناوی کتیهکانی له ژینگه جوان و دلرفینهکانی کوردستان وهر گرتوه . نمونه شاخی ههورامان ، گولآلهی مهریوان ، چوار باخی پینجوین ، دهستی گهرمیان و باغچهی کوردستان . کتیهکانی وهک سیوی میخهک ریژ ، قهشهنگ و بۆن خۆشن . چاوی شوخ و شهنگی ، وهک رهمزی جوانی له شیعری مهریوانم ئاوا شارمهزایانه دهر بریوه .

له ناو ئهو دهشتهدا ، گۆلی زریبار - نمونهی چاوی لهیلی عاشقانه !*

وشه‌کانی شاخ ، گولاله ، باخ ، دهشت و زریبار بژارده‌یه‌کی ساکارانه نیه ، به‌لکو لهو بژارده‌یه ، ژینگه و ئیکۆسیستمی ولات بو خۆینه‌رانی کوردستان شی ده‌کاته‌وه که هه‌ر هه‌ریم و ده‌قه‌ریکی کوردستان ژینگه‌یه‌کی تایه‌تی خۆی هه‌یه . له چهند هۆنراوه‌دا ، ده‌سه‌لاتی هونه‌ری قانع سیحر ناویه و وه‌ک ئۆپیرایه‌کی ساکار ، نرخه‌ی به‌رزیه‌ی هه‌یه که بێ شک بو شانوگه‌ری چاکن و بیگومان بینهران جیژی لی وه‌ر ده‌گرن . شیعره‌کانی له سه‌ر لیری‌کای سروشت و ناسک وێژی و ، باسی چوار وه‌رزی سال ده‌کات . له‌م دوو به‌یته‌دا ، ئاماژه‌یه‌کی دلگیر و دلرفین به‌ بناری کۆیستان و پروباریک به‌م جووره ده‌کات .

گرده‌لان* هازه‌ی سه‌یلی دیاره – هه‌مووی له هه‌مه‌ت سه‌خای به‌هاره ،

قه‌له‌به‌رد* ، بی دهرده‌هه‌له‌دا به‌یداخ -- کۆنه هه‌وارگه‌ی یاری پر ده‌ماخ !

۱۱- عیلم و زانست و دهرپازبوون له دوواکه‌وتوویی :

نایا به پێی پێوانه‌کانی ئابوری ، سیاسی و کۆمه‌لناسی بێ ده‌وله‌تی ، نیشانه‌یه‌ک له دوواکه‌وتووی و تراژدییه‌کی سامناک نیه ؟

قانع نه‌فره‌تی له شه‌وه‌زنگ و تاریکی کرد و ، چرایه‌کی داگیرساند و سه‌لماندی خامه و قه‌لم له تانک و توپ به‌هه‌زتره . قانع هه‌رگیز له گه‌ل درۆ و دراو نه‌بووه و ، باورپێکی نه‌له‌قیوی به عیلم و زانست هه‌بووه . قانع خاوه‌ن باورپێکی پته‌و و وزه‌یه‌کی به‌رز بووه و دژی خۆ نزم بینینی تاکی کورد بووه . شیعره‌کانی قانع شارویه‌ک له باخچه‌ی ئه‌ده‌بی ریالیستیه و له هه‌میرپێکی تایه‌ت شیلارون ، که جار و بار غه‌زله‌ن و له شیعری لیری کورت ده‌چن . غه‌زله‌کانی ناویه‌یه‌کی بالاروان و تیشکاویژی بارودۆخی کۆمه‌لگان ، که به زمانپێکی ته‌وساوییه‌وه ژان پر و ژان شکینه ، که له‌سه‌ر کۆبیری جه‌ماوه‌ری کارتیکه‌ری پۆزیتیفی به‌رزی هه‌بووه . قانع دژی هه‌ر دوو سیسته‌می فیئودالی و سه‌رمایه‌داری بووه . له هه‌ندی له شیعره‌کانی دیاره‌ی ئافۆریزم ، که هه‌لووستپێکی پر له بیرمه‌ندی و کورته‌، به‌رچاو ده‌که‌ویت . خامه هه‌میشه چه‌کی بێ فیشه‌ک و گرانبه‌های قانع بووه و وه‌ک ئامیرپێکی کارتیکه‌ر و ئال و گۆر پێک هینه‌ری مێشکه نه‌ جو‌لاو و دوگمه‌کانی جه‌ماور ، ده‌وری بینیه و قه‌لمی له سه‌ر تینوس داناوه . له سه‌نگه‌ری خامه و به‌چه‌کی هۆنراوه له گه‌ل سیسته‌م داڕزیو و پورتوکاوه‌کانی حاکمانی داگیرکاری کوردستان ، نه‌زانین ، و چه‌قه‌ستووی بیر و فیکری جه‌ماور شه‌ری بێ سنووری کردووه . له کرده‌وه‌شدا نرخه‌ی هه‌موو ئه‌م به‌رخودان و به‌ر هه‌له‌ستکارپانه‌ی خۆی به‌ تاقی ته‌نیا داوه . و له بری خه‌باته بێ وچانه‌که‌ی به ره‌و رووی دوورخسته‌وه ، کۆچ ، زیندان ، سانسوری چۆراوه‌ی هزر و بیری ، دهربه‌ده‌ری و سوکایه‌تی و ئیهانه‌ت بووه . له روانگه‌ی قانع به‌رپرسیانی حکومه‌تی هه‌رز و وێژانی شو‌قار و ده‌هۆل کۆتن ، که شیاوی تف بارانن و ئه‌وان له بار و دۆخی وه‌ستاو پشتیوانی ده‌کهن . له هۆنراوه‌کانی " له گه‌ل زانین " ، " له گه‌ل قه‌لم " و " خۆیندن " بێ په‌روا هه‌لووست ده‌گریت و رینۆنییه‌کانی پێشکه‌ش ده‌کات . خۆیندن له حوچه‌کانی مزگه‌وت بو کاراکتری قانع زۆر ته‌نگه‌به‌ر و سنووردار و شیوه‌یه‌کی کلاسیک و سوننه‌تی و کات به‌سه‌ر چووی هه‌بووه ، بۆیه خه‌یرا ئه‌و دیاره‌ و داب و نه‌ریته کۆنه‌ی جێ هه‌شت و ته‌نانه‌ت ، جل و به‌رگی مه‌لایی په‌سه‌ند نه‌کرد و له‌و پرۆسه‌یه‌دا بیزاری و نه‌فره‌تی خۆی به‌ ده‌یان شیوه دهربریه .

رۆله ! لافی فیله‌سووفی لی نه‌ده‌ی هه‌رگیز به‌ده‌م ،

نۆکه‌ری هه‌رگیز نه‌که‌ی ، بو حاکمی رۆم و عه‌جم .

رۆله‌که‌م ! خۆیندن بخۆینه مه‌کته‌به دهرمانی کورد ،

تیگه‌یشتن مهره‌مه ، بۆ زامی بی سامانی کورد.

شوین

کوردینه ، ئیتر خزمه‌تی ئه‌غیار هه‌تا که‌ی ؟

که‌وتنی بیگانه‌یی خونخوار هه‌تا که‌ی ؟

دلپاکی له گه‌ل عه‌قره‌بی چز دار ، هه‌تا که‌ی ؟

هه‌لگرتن و ماچکردنی ره‌شمار ، هه‌تا که‌ی ؟

۱۲- ئاشتی خواز و بیزار له ناکۆکی و شه‌ر

له غه‌زله‌ی هاواری دایک به وره‌ی به‌رز و هه‌لو‌یستی بو‌یرانه قانع دژی ده‌سه‌لاتی دۆلار ، ناکۆکیه‌کان و شه‌ری خویناویه . و به شیوه‌یه‌کی شیاو و ناسک و ئیژی له لایهن دایکانه‌وه ، کۆمه‌لگا به‌ره‌و سولح و ئاشتی هان ده‌دا .

ئیمه نو مانگ و نو روژ ئه‌کیشین - به‌سه‌د ناله و دهر د ، به‌سه‌د نه‌خۆشین

کور په‌یدا ئه‌که‌ین ، به‌هه‌زار کیشه - به‌و ناله ناله‌و ، به‌و دهر د و ئیشه

گولله‌ توپ بدا ، له په‌ره‌ی دلی - کام دل ؟ ئه‌و دله‌ی وه‌ک په‌ره‌ی گولی !

چاوی نازاری پر بی له خویناو - باله‌ته‌پی کا ، وه‌ک که‌وی کوژراو

نامه‌وی کورم چاو بکا له که‌س - خه‌لم بۆ بگری و بیکا به ژیرده‌س

نامه‌وی کورم بۆ بکه‌ن به‌ په‌ن - فیری کوشتاری ناو فرۆکه‌ی که‌ن

فه‌قیر و هه‌ژار بۆمبارمان کا - یا خود پیاده‌ بی و خه‌لکی تالان کا

هه‌ی داد هه‌ی بی‌داد ، ئه‌ی ئه‌هلی ویزدان - ئه‌مه کام دینه و ، ئه‌مه‌کام ئیمان

من کور به‌خۆی که‌م به‌ دلێک ته‌نگ - به‌ زور رای کیشین بۆ مه‌یدانی جه‌نگ !!

بۆ سوودی مه‌ردوم ، سه‌ری بیرن - به‌ نووکی نیره زکی هه‌لدرن

بیکه‌ن به‌ قوربان ، بۆ کۆشک و ته‌لار - بیکه‌ن به‌ فیدایی سنووقی دۆلار

دایکان پر به‌ دم خۆتان ، هاوار که‌ن په‌که‌ده‌نگ - بلێن کور خۆمان نانیرین بۆ جه‌نگ

ئیر هه‌ر بژی ئاسایش خواهان - بژی ئاسایش له‌ هه‌موو جیهان !

۱۳- پولیمیک و ناکۆکیه‌کانی چین و تویره‌کانی کۆمه‌لگا

له هۆنراوی لادیی و بزنی فرۆش ، قانع نوکی تیژی خامه‌که‌ی له‌ سینگی سیسته‌می درۆ و ده‌له‌سه و ره‌وتی هه‌ل‌بژاردن ده‌کا ، که‌ چۆن جه‌ماوه‌ری خه‌لک به‌ هات و هاوار و پروپاگنده‌ ده‌خه‌ته‌تین . پولیمیکی ره‌نجبه‌ری گوند و کورپیکی شاری که‌ له‌م هۆنراوه‌ روانگه‌ی بیر کردنه‌وه‌ی دووچینی جیاوازی ورده بورژوا و ره‌نجده‌ر نیشان ده‌دات ، زور دل‌رفین و جوانه .

شاری : خه‌ریکه‌ن ره‌یی ئه‌ده‌ن بۆ نوینه‌ر - تویش برۆ ره‌ئیت بخه‌ره ده‌فته‌ر

ره‌نجبه‌ر : من هه‌موو روژیک دیم بۆ بازار - بۆ ره‌ئیم نه‌دی لای حاجی و توجار ؟

بەدەستە ئەیدەن

ئاخۆ بە مەترە یا بە کێشانه ؟ ئاخۆ بەرتەسکه یا بەر پانه؟

یا خۆ بەدانه ؟ نرخى گرانە یا خۆ ھەرزانە ؟

شارى : رھئى بۆ پياوى (مندوب) دانراوه – لە وولاتى يەكئى ديارى كراوه

(مندوب) يەكئىكە ئەچىتە بەغدا – بۆ ناتەواوى ھەولمان بۆ ئەدا

ئەمان پارىزى چون ھەقدارمانە – لە خۆمان چاتر ئەو ھەمخوارمانە

گوندى: ئەر مەندوب ھەبە ، بۆ دەسەى زۆردار ؟ ھەر رۆژ نەروژى ئەم بەن بۆ بىگار

ئەر مەندوب ھەبە و غيرەت ئەنوئى ؟ ئاغا جەرىمەم بۆ لى ئەسئى ؟

نە رھئىم ھەبە و نە مەندوبم ئەوئ – بىزىم لە مەندوب زۆر خۆشتر ئەوئ !

پوليمىكى كۆلكە شىخىك و مەلھوانىك ، كە پەردە لەسەر فرۆ فىلى كۆلكەشىخ لادەبا و ھەك مەروفيكى مئىش بەردىنى كۆمەلگا ، كە كأل فامان ئەخەلەتئىت ، لە شىواز و فورمى ئال و گورئ فىكرى دوو ھاوسەفەر ھەك شانۆگەرى سادە نیشان دەدات ،

شىخ : من زگى ژنى نەزۆك پىر ئەكەم – بەدەعا مار و دوو پىشك قىر ئەكەم

خىوى سەركانى و جنۆكەى ھەردان – ھالى ناو زگ ژن ، شەوھى منالان

بە كورتى ياشىخ لە گەل مەلھوان – رۆين گەيشتنە ئاوى فراوان

مەلھوان : كابرا كە زانى ياشىخ ترساوھ – لە ترس ئاوەكە ، ھوشى نەماوھ

وتى: ياشىخ گيان كوانى نوشتەكەت ؟ كوا جنۆكە كوژ و توشووى پشتەكەت ؟

بەدوعا و نوشتە و حىلەى ناو دەفتەر – دەى خۆت نەجات دە ، لە گىژى خەتەر !

١٤- ژيان و بەسەرھات لە گوزەر و تىپەر بوونى مئىژوودا :

كۆرئۆلۆژىيائى ژيانى قانع ، قوناخ قوناخە ولەگەل شاخ و باخى ولات ژياوھ و بۆيە ھىژموني كۆمەلاپەتى بەرزى ھەبوھ . سىماى رئووف ، دلوفان و ئومانىستى قانع لە تاسەخانەى دلئى مەروف ، جىگائى تايپەتى خۆى ھەبە . قانع ھەرگىز قازانج وىست و پلە خواز نەبووھ ، مەروفيكى مەزن ، زانا و خۆش بىژ ، خۆ نەوىست ، نەفس بەرز ، دۆخناس ، زانايەكى خاكەرا و بئى فىز بووھ . بە راشكاوى و ئاشكرا باسى ھەستىار ترين و ورد ترين پەيوەندىە سىاسى ، كۆمەلاپەتى و ئابورىەكانى كۆمەلانى كرىكار و رەنجدەر و جەماوهرى خەلك و سىستەمە ھارەكان و نامىرەكانى ئەو سىستەمانەى كردووھ . رەنج و مەينەتى كرىكاران و رەنجدەرانى كوردستانى بەشيوەيەكى لۆژىك و شارەزايانە باس كردووھ . دياردەى نانتاگۆنىزم و ئىختلاف نىوان كرىكاران و رەنجدەران و تەوہزەلكان و رەنج نەدەرانى شى كردوھتەوھ . قانع خاوەنى سامانى گۆيزراو و نەگۆيزراو نەبووھ ، بەلام تائاستىكى بەردلگر خاوەنى ستاتوس و پىگەى بەرزى كۆمەلاپەتى و سىاسى بووھ . خامەكەى قانع تا ئەورۆژەى ژيا ، ھەرگىز و ھەرگىز لە گۆ نەكەوت . بەچەكى خامە دژى ناكۆكى چىنەكانى نىو كۆمەلگا وشوئىنىمى پاوان خواز و رەگەز پەرسەت كە ھەك گورگى ھاردەيان لوران ، ھونراوھى ھونىوہتەوھ . قانع لە ھەرىمى سلئىمانى و بنارى شارەزووور و گوندى "رئىشئىن" چاوى بەژئىن پشكوتوھ . ھەر لە دەورانى مندالى باوك و داىكى نەمان . لە ئاويى چۆرى ناوچەى مەريوان ولە حوجرە بە شيوە ومىتودى كۆن و كلاسىك دەرسى خوئندووھ . بۆ ناسىنى كۆمەلگائى كوردستان ، ھەموو ناوچەكانى كوردستان گەراوھ ولە بوارى كۆمەلناسى ئەزمون و شارەزايى

٦-گرده‌لان : ناوی رووباریکه ، که له نزیک گوندهکانی چۆر ، نهنه ، ئالمانه و هه‌لوژان تێپهر ده‌بیت و به‌ره‌و سیروان پێچ و شاخ و دۆل و کێو ده‌بیریت و پاشان تیکه‌ل به‌ سیروانی خه‌مگین ده‌بیت .

٧- قه‌له‌به‌رد : کویستانیکی به‌رزی هه‌وار نشین بووه که له رۆژه‌لاتی گوندهکانی ئالمانه و چۆر هه‌لکه‌وتوو . شاعیری پایه به‌رزی کورد ریزدار شیرکو بیکه‌س له هۆنراوه‌یه‌کی سه‌باره‌ت به‌ گۆرستانی تاله‌ سواری ئالمانه ، نامه‌زه به‌ شاخی قه‌له‌به‌رد ده‌کات و ، حیکایه‌تی مه‌رگه‌ساتی گوندیک ، ولاتیک و تراژیدییه‌کانی بنه‌ماله‌یه‌ک ده‌گێرته‌وه . قه‌له‌به‌رد و تاله‌سوار رازه‌ه‌لگری تراژیدییه‌کانی بزووتنه‌وه‌ی رزگاربخوازی گه‌لی کوردن .

٨- ره‌دووکه‌وتن : شیوه‌یه‌ک له تاکتیک‌ی ژنان بو رزگاری له سیسته‌می پیاوسالاری بووه و، ره‌نگه‌ مه‌زن ترین سه‌رکێشی و به‌ره‌نگار بونه‌وه و بویری ژنان و کچانی کورد له میژوودا بووه . له کۆمه‌لگا ئه‌م ساتیر و ته‌هنزه جێ خۆی کردووته‌وه . نه‌گه‌ر به‌ره‌می خواز بینی کچ ، دژایه‌تی و نه‌دان بیت، بو ره‌فاندن (ره‌دووکه‌وتن) ده‌رمان نه‌بیت !

٩- گوندی ئالمانه : له سنووری نیوان هه‌ورامان و مه‌ریوان هه‌لکه‌وتوو . کویستانه‌کانی سیمای شاخ و داخی هه‌ورامان و دیالکتی کۆنی دانیشته‌وانی هه‌ورامی بووه، به‌لام نیستا دیالکتی زال و جێ که‌وتوو سورانیه . سه‌وزه‌لانی و دار و ده‌من و دارستانی له جیوگرافیا‌ی مه‌ریوان ده‌چیت . له کاتی میرات به‌ش کردنی سه‌روه‌ت و سامانی "مسته‌فا سان" له نیوان کورمه‌کانی که له ئاوی کهرناوا کراوه ، ئاوییه‌کانی ناو و ئالمانه به‌ فهرج الله به‌گ دراوه که له ئالمانه نیشته جێ بووه .

.....
بو که‌لک وهر گرتن وزانیاری زۆر تر ، کوردی:

١-ژیان و شیعهره‌کانی قانع ، بورهان قانع ، چاپ دووه‌م ، ناشر کتاب فروشی محمدی سفز سالی ١٣٦٨

٢-زمان ، ئه‌ده‌ب و ناسنامه - دوکتور هاشم ئه‌حمده‌ زاده ، چاپی یه‌که‌م، کتاب هه‌رزان سوید ٢٠١١

٣-هه‌رچی هه‌یه‌ه‌ راقیه ، دوکتور هاشم ئه‌حمده‌ زاده چاپی یه‌که‌م ١٣٩٩ ، چاپخانه‌ی گوتار سه‌قز

٤-ره‌هوتی خوداناسی له میژوودا ، دوکتور حسین خه‌لیقی ، چاپی یه‌که‌م سوید ٢٠٢١

٥-زمانی کوردی له ناستانه‌ی سه‌رده‌میکی تازه‌دا ، دوکتور فه‌ره‌اد شاکه‌لی چاپی یه‌که‌م ، چاپخانه‌ی ره‌نج سلیمانی سالی ٢٠٠٩

٦- دیوانه‌کانی به‌ریزان : مه‌وله‌وی ، ناری (کاکه‌ه‌می بیلوو) ، گوران ، پیره‌میزد ، هه‌یمن ، هه‌زار ، شیخ ره‌زای تاله‌بانی ، شیرکو بیکه‌س

٧-نیشتمان ، بلاو که‌روه‌ی بیرری کۆمه‌له‌ی ژ - ک نامه‌د کردنی عه‌لی که‌ریمی

فارسی:

١-نگاهی گذرا به تاریخ و فلسفه‌ی یارسان ، دوکتور گولمه‌راد مرادی ، چاپ اول ١٩٩٩ سوید ، کتاب فروشی ارزان

٢- جنگ و زن ، تالیف و ترجمه جلال سیادت . چاپ دوم ٢٠١٩ چاپخانه‌ی ایوان گرافیک اپسالا- سوید

۳- شقایق ها بر سنگلاخ ، زندگی و زمانه‌ی یک زن کرد از کردستان ایران ، نویسنده

گلرخ قبادی، چاپ اول ۲۰۱۵

۴- راهی که تاریخ پیمود . رشاد - مصطفی سلطانی ، چاپخانه‌ی نینا ، ایسالا - سوید ، سالی ۲۰۱۷ میلادی
به‌دنیایه‌وه ، ئەم وتاره هەرگیز ناتوانی شەخسیەتی کۆمەڵایەتی و سیاسی جەناب ماموستا قانع ئەو
جۆره‌ی که شیاوی بەرپزیانه ، له هه‌موو گۆشه‌نیگایه‌که‌وه باس بکات . جا له خوینه‌ران و شاره‌زایان
تکا ده‌کهم ، هه‌لۆیست و بیر و رای خۆیان به‌مه‌به‌ستی ته‌کمیلی وتاره‌که ، به له به‌رچاو گرتنی
پرنسیپه‌کانی ماسمیدیا و رۆژنامه‌گه‌ری بنوسن ، که راسته‌و خۆ به حه‌قیقه‌ت و من یارمه‌تیا‌ن داوه و
سپاسبۆر و فره‌ریز و قه‌دریا‌ن ده‌گرم .

کۆتایی