

به "حەسەن زىرەك" بوون، رەنجى فەرھادى گەرەكە

نووسىن و توڭزىنەو: ھۆمەر نۇرپاوى



شمشالنىك..مرد

ئاوازەكانى چوونە سەر مەزارەكەى

كە سەپرىان كرد:

لق و پۆپى دارتووەكان

بوونەتە"خاوكەر"ى سەوز و

بالندەكانىش بە گۆلى

دارئەر خەوان!

(شمشال، شىركۆ بىكەس، ل499)

وشەى بەرايى:

كورد، نەتەمەيەكى ھەستپاكتژ و زووباوەرە و ھەست و نەست بەسەر ئاومز و ئەقلىدا زالە، ھەر لەم سۆنگەيشەو بەدرىژايى دىرۆك زەر مەند بوو.

بۆ ماومەيەك دەچىت يەك لە ئەستووندەكە سەرەككەكانى موزىك و گۆرانى كوردى، "حەسەن زىرەك" بووتە پرسىكى سەرەكى نىو كۆر و كۆمەلانى خەلك و بگرە كۆمەلەى روشنبىرى كوردى و لە نىو چەقى پرسەكەدايە و لە بن نىسى ئەم گەرە ھونەر مەندەدا ھەر يەكە و بە جۆرىك لە مەيدان و گۆرەپانەكەدا ئامانجەكەى خۆى بەر مويىشەو پال پىو دەنيت. بەلام گەلىك روون و خوياپە وىژدانە بىدارەكان ھەردەم لە مەيدانەكەدا ئامادەنە و كەشىش ناتوانىت تۆسقالنىك لە سەنگ و قورسايى ئەم ھونەر مەندە راستىنەيە كەم

بکاتوه چونکه به شایهتی خودی موسیقا و گۆرانیی ئیستای کوردی، هیشتاکه زۆرینه هەر لهبهری هونهره و الاکهی حسهن زیرهک دهخواتهوه.



دیوی راستینهی پرسهکه:

لهمیژه ئهم رستهیه بووهته بنیشتهخۆشهی سهرزاران که "حسهن زیرهک نهخویندهوار بووه". بهلام کئی بیت و نهزانیته حسهن زیرهک بو موسیقای کوردی دهوری دایک دهبنیت و به خهز نهی ئاواز و میلۆدی کوردی دادهنریت. ئهم هونهر مهنده له ئامیزی هونهری رهنه نهتهومیهکی خودان هونهدا پهرومرده بووه و له بن سنیهری بهخت و چارهنوسهکهی خۆدا بست به بستی خاکی کوردستانهکهی دهگهریت. ئهم گهشت و گهرانه زۆره، سامانیکی فرهوانی ئهوتو دهخاته بهر دهست حسهن زیرهک که کورد نهک ئهمهوه که بهلکوو بو ههتایه ئی بههره مهنده بنیت و شانازییشی پێوه دهکات.

"عهلی مهردان"ی مهزن بهمجۆره باس له زیرهکی نههر دهکات: "تهنیا خودا بو خۆی دهزانی که من چهنده حسهن زیرهک خوش دهویست و به نهمانی زیرهک، گۆرانیهکانی له گهروومدا خنکان. من قهت حسهن زیرهک له بیر ناکهم و ئهو باشترین گۆرانیهی بوو."

ئهمه وهلام و بهرسفیکه بو ئهوانهی نازانم لهبهر چ هۆکاریک دهیانهویت شکۆی هونهری نهتهومیهک بشکینن!

ژهنیاری ههره ناودیاری کورد "موجتهبا میرزاده" که خزمهتهکهی به حسهن زیرهک لای کس شاراوه نییه، سهبارته به هونهری بالای زیرهک دهلی: "حسهن زیرهک ئهرچی نهخویندهوار بوو، بهلام شیهری زۆربهی گۆرانیهکانی ههر ههمان ساتی تومارکردن دههونییهوه، ئهو خاوهنی بیرگه و زهینیکی تیژ و بو لهبهرکردنی شیهر و میلۆدی و مهقام، کهسیکی ناوازه و کهموینه بوو و حسهن زیرهک ئیدی له موسیقای کوردی دا دووباره نابیتهوه، چونکه جوانترین و لهبهردلانتترین میلۆدی و گۆرانی به گۆلجاری گۆرانی کوردی بهخشی."

کاتیک موجتهبا میرزاده بهو چهشنه لهسهر ئاستی وریایی هونهری حسهن زیرهک دهووت ئیدی مرۆ سهری سوور دهبنیت بوچ خودی خۆمان بهردهوام ههله زهقهکه پاته دهکهینهوه و پێومرمان بو خویندهواری تهنی پروانامیهکی روالهتییه که ههزاران پروانامهی بالآ به گهردی بهرپیی بهرهمیکی حسهن زیرهک نابیت!

موزیکزان و ژنیاری هه ره به توانای کورد "ع.ج.سهگر مه" یش بهمجوره و هسفی زیرهک دهکات: "حسهن زیرهک لووتکهی گورانی کوردی له سدهی بیستم دایه."

ئهمه تهنیا را و بۆچوونی چهند گهوره سیمایهکی هونهری کوردی لهسه حسهن زیرهک بوو که کورد گوتهنی "هه کسهی کسه، حهرفیکی بهسه".

کسه نییه حاشا لهه راستیه بکات که حسهن زیرهک بهراستی زیرهک و وریا و بلیمهت بووه و له سهخهتترین رۆژگاری ژیندا ههگیز یاری به هونهری نهتهوهکهیهوه نهکردوووه و قهت له دووی گیرفان ناخنین نهبووه و بهرانهر میللهتهکهی تا سهر ئیسقان راستیژ بووه.

تا باسی حسهن زیرهک دیته ناراه، دهگوتریت نهخویندهوار بووه کهچی سامانی هونهریی و بهر ههمهکانی ئهم هونهرمهنده بۆ خوی بهلگه و شایهتن بۆ ناستی بالای وریایی و وشیری.

حسهن زیرهک له سهردهمیکدا داهینهر و پینسهنگ بووه که کورد خاوهن میدیا و دهنگی خوی نهبووه. بهلام حسهن زیرهک دهرفته چکۆلهکانی بهردهم خوی به باشترین شیواز بۆ پیشخستنی هونهری نهتهوهکهی قۆستوووتهوه و سهرباری کهند و لهنده بهرفهوهانهکانی بهردهم، بهویهری تواناوه خزمهتی هونهری نهتهوهکهی کردوووه؛ راسته دهیان سیمای خهمخور و لیهاتووی وهک موختهبا میرزاده، عهلی مهردانی مهزن و ... دهینه پالپشت و یارمهتیدهری بهلام حسهن زیرهک بۆ خوی ههگبه هونهریهکهی لئوریزی مینلودی و ستران بووه.

حسهن زیرهک لهپریک و گۆتره و تهنی له سای بههرهی دهنگخوشیهوه نابیته حسهن زیرهک. ئهم هونهرمهنده سهرانسهر نیشتمانکهی دهگهریت و ناشنا به ههموو سووچ و قوژبنه هونهریهکانی نهتهوهکهی بووه و دهگهل سهدان هونهرمهندا دادهنیشیت و کار دهکات.

ئهم هونهرمهنده له سهردهمیکدا دهبیته حسهن زیرهک که ئامیرهکانی تهکنولۆژیا وهک ئهمرۆ ئهونده پیشکهووتوو نهبوونه که ههه نوزمهیهک به ناوی هونهرهوه فهخر به میللهتهکهی بفرۆشیت و له مهیدانیکی ئاماده و بهرفهواندا لهه سامانه زهنگینه هونهریه بههرمههند ببيت و بگره بهنارهوايش تهراتینی تیدا بکات.

ئهمه ههه له هونهره بهرزهکهی حسهن زیرهک دهوهشینتهوه ههکه گۆببستی گۆرانیهکی دهبيت، راست دهتباتهوه تا نیو خودی شاخ و داخ و دۆل و بنار و چپای نیشتمان چونکه ناخی سیخناخه به بهرامهی ئاواز و مینلودییه رهسهنهکانی گوند، شار، شاروچکه و یهک به یهکی ناوچه و دهقههکانی کوردستان و ئهمههیش دهههجمای ئهممونه دهولهمهنده هونهریهکهی ئهم هونهرمهندهیه.

له نیو پرووبهری هونهری کوردیدا کهم گهروو و قورگی هونهریبت پی شک دیت ئهوندهی حسهن زیرهک بیخهوش و پاکژ بیت و ماف و حهقی تهواوهتی به وشه کوردیههکان بدات و وهک خۆ بیژهیان بکات.

ئهو پنهوندیهی ههموو چین و توژیکی کۆمهل به گۆرانیهکانی حسهن زیرهکهوه دهیگریت له کهمتر هونهرمهندیکدا دهبینریت. هوکاریش ئهوهیه گۆرانی زیرهک دهلیی له گهرووی خودی جووتیار و شوان و ... کوردهوه دهههچیت.

حسهن زیرهک بهسهه سهدان پردی گچکه و گهوهی هونهردا دهپهریتهوه و له ئاواز و مینلودی ههه ناوچه و دهقههکی کوردستانهکهی تویش بههیهک پر دهکات و له سای لیزانی و کارامهیی خۆیهوه پتر له

1500 گۆرانىي رەسەنمان پى دەبەخشىت كە ھونەر مەندانى ئەم سامانە ھەر لە دوئىئوۋە تا سبەيەكى دور دور لە بەرەكەى دەخۆنەو و سەرپاكىش قەرزبارى ئەم گەورە ھونەر مەندەن.

حەسەن زىرەك ھۆبە بە ھۆبە، دىومخان بە دىومخان و ھەوار بە ھەوارى نىشتمانەكەى پشكنىوۋە تا زىرەكى لى دەرچوۋە كەچى بە سەد داخەوۋە ئەمروكە ژمارەيك مرۆى كالفام و ھەلپەرسى بەناو دەنگخۆش دەيانەوئىت لە رىي ئەم سامانە فرەوانە ھونەرىيەوۋە لەپرىك بىن بە كورىك و دووكانىك بۆ خاپاندنى جەماور بۆ خۆ بكنەوۋە، راستە جەماور ھىشتاكە بە ھەست و نەستەوۋە بىر پار دەدات لى شوكر ھەنووكە ئاستى وشىارىي ھونەرىي خەلك بەرز بووئەوۋە و ھەست بە جىاوازيەكان دەكات.

ھەرگىز دژ بە بەھرە و تواناى كەس نەبوۋمە و نىم و ناشىم بەلام گەيشتن بە ئاستە والا ھونەرىيەكەى حەسەن زىرەك شەرخوونىيەكى زور و رەنجى فەرھادى گەرەكە.

حەسەن زىرەك يەكە و قەتەش پاتە نابىتەوۋە. رەنگە بە ھەزاران سەوداسەر و رىيوارى قوتابخانە و رىبازە ھونەرىيەكەى بن بەلام ھەمووان تەنى لەبەرە ھونەرىيەكەى زىرەكى مەزن دەخۆنەوۋە و سامان زىرەك، ئىحسان زىرەك و ... تەنيا تامى خودى خويان دەدەن و نە زىتر.

ئاي چەندە بەختەوۋە زىرەكى نەمەر تا دىت رىيوار و شەيداي ھونەرە رەسەنەكەى سەر لە ئاسمان دەسوئت!!!

دوا پەيف:

يەكەم: پتر لە 50 سالى بەسەر مەرگى جەستەيى حەسەن زىرەك دا تىدەپەرىت كەچى ھىشتاكە زوربەى بەناو ھونەر مەندى ئەمروكەى كورد قەرزبارى ھونەرە بەرزەكەيەتى و ھىشتايش پەنا بۆ ئاواز و مىلۇدىيە رەسەنەكانى ئەم ھونەر مەندە دەبەن.

دووم: حەسەن زىرەك، زادەى دەقەرىكە سىخناخ و لىورپىژ بە تۆرە و ئەدەبى كوردى؛ ھەر بۆبە ئەم سامانە ئەدەبىيە دەبىتە گەورەترىن پالپشت بۆ حەسەن زىرەك و زووتر پىدەگات.

سنىيەم: ئەوانەى پىيان وايە تەنيا لە ساي بەھرەى دەنگخۆشىيەوۋە دەتوانن كتوپر بەسەر پەيزەكانى ھونەر دا سەر بگەون و ھەر بە شەوئىك يەك بە يەكى قوناخە ھونەرىيەكان بىرن، تەواو لە ھەلەدان و ھەرگىز ھونەر مەندىكت پى شك نايە لەپرىك بووئىتە كورىك.

چوارەم: حەسەن زىرەك، خاوەنى بىرگە و زەينىكى تىژ بوۋە و ھەر كە جارىك شىعەرىكت بۆ خوئىدبايەوۋە، دەستبەجى لەبەرى دەكرد و بە بى ھەلە و پەلە و بە زمانىكى پارا، بەرگى گۆرانى بەوەر دا دەكرد.

پىنجەم: حەسەن زىرەك، نەك حەوت مەنزەل بەلكوۋ ھەفتا قوناخى ھونەر دەبىرئىت تا دەبىتە ئەو زىرەكەى كورد تا ھەتايە شانازى پئوۋە دەكات و نەوۋە لە دواى نەوۋەيش پتر شوئىن ھونەرە والاكەى دەگرئىت. چونكە حەسەن زىرەك مەكى نەتەوۋەيەكە و ھەرگىز ناتوانىت بە شار يان دەقەرىكەوۋە بىيەستىتەوۋە.

شەشەم: حەسەن زىرەك رەنجى ھەزار فەرھاد دەكئىشئىت و سەدان لەمپەرى سەررى لا دەدات تا ئەو حەسەن زىرەكەى لى دەر دەچىت كە كورد و ناكورد پەسنى دەدات و رىز لە ھونەرە بەرزەكەى دەئىت.

