

## مالباتی گهوه رین

(له بن نسیی کوچه نه به دییه که ی دوکتور مه ممه د ئیبراهیمی دا)

نوسین و توژیینه وه: هومر نوریای

کلیله وشه: مالباتی ئیبراهیمی، هیوا قادر، ئاویر، شه پۆل، به نی هه توان، کورد

من به تنها دهمره و مردن ییم دهلی:

پیاوه غه ریه که نه ئیواریه گولیکم لی بکره،

من ده لیم؛ دلۆپه ئاوه کانی سه ر په ره ی گوله کانتیم

پی بفرۆشه، با تونیم نه بی.

ئه فسوس من وه فتم نه ماوه بو کرینی گول.

(هیوا قادر، ل 81)

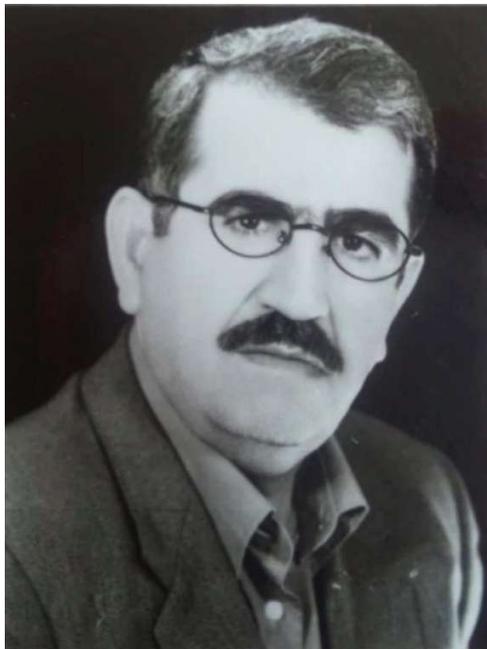


## په یقی به رای:

گه به نیو رووپه ری دیروکی کورددا بگه ریین، سه دان مالباتی فه مفۆر و گه لپه روه رمان  
پن شک دیت که هه ر یه که و له گو شه و سووچیکی نیشتمان که ی کوردان یانژی له  
تاراوگه و غوره ته وه، سه رچاوه ی زاژه و فزمت به رانه ر چاند و زمانی کوردی بوونه و  
هه ولیان داوه زمان و کولتووری کوردی شان به شانی زمان و چاندی نه ته وه کانی سه ر

ئەم گۆی زەھویە پېش بەھویت و ناوی کورد و فەرھەنگە کەیشی ھەردەم ناویکی درەوشاوە و گەشی سەرزاران بێت.

بەدرخاننیکان، جەلیلەکان، جەلیزادەکان، موکریاننیکان، موفتیزادەکان و موددەرپرسەکان، تەنێ ناوی چەند بێمالە یەکی نیشتەمانپەرۆەر دیتە ئەژمار کە بەفتەوەرانیە تا دیتە نمونەیان زیتەر دەبیت. ئەم کورتە نووسینە ناویکی کورت دەداتەوہ لە مالباتیکی تا سەرئیسقانی گەلپەرۆەری دی ھەر لەم پەڕوہندییەدا کە ئەویش مالباتی "ئیبیراھیمی" یە کە چەندان سیمای دیاری تیدا ھەلکەوتووە؛ سەرئۆپەکانیش بریتینە لە مامۆستایان "ئاویر"، "شەپۆل" و "بەنی ھەتوان".



## مالباتیک نەزۆی گەلپەرۆەری:

مالباتی ئیبیراھیمی (مەلا سەعید ناسراو بە "ئاویر" (1932–2004)، مەمەدسالج ناودیر بە "شەپۆل" (1933–2018) و مەمەد بە نازناوی "بەنی ھەتوان" (2024–1947)، یەکیکی دی لەو بێمالە درەوشاوانەیی نۆو میژووی کورد دیتە ئەژمار کە ھەر ھەموو تەمەن و ژینی خۆی بە گەلەکی خۆ بەخشیووە و بەدریژایی سالانی ژیان، زیتەرین فەزەتی بە ڕووبەری زانست، ئەدەب و ڕۆشنبیری نەتەوہکی خۆ کردووە.

ئەم مائىباتە، سەرەراي ئىوھى ھەر يەكە و لە گۆشە يەكەوھ لە ھەولى  
بلاوکردنەوھ، پەرەپىدان و پىشخستنى زمان و فەرھەنگەكى فۇدا بوونە، بو فاكەرايى و  
رەوشتبەرزىيش، وىردى سەرزارانە و ھەنووكەيش ئەم نەرىتە و فەسلەتە بلندەى بو  
نەوھى ئىستائىشى گۆيزتووھتەوھ و ھەر ئىستاكەيش ئەم مائىباتە دەيان مروى  
گەلپەرورەى تىدايە كە ھەر كامە و لە رەھەندىكەوھ لە پىناو پىشخستنى دۆزى  
نەتەوھەكى فۇدا فەبات دەكەن.

مائىباتى ئىبراھىمى لە سەردەمىدا پرسى ھەرە ھەستىارى پەرورەدەى لە لا گرینگ  
دەيىت كە تا ئىستائىشى لە گەل بىت، ئەم بابەتە بەبايەفە ئەوھند لە لاي ئىمەى كورد  
ئاورپكى ھەرەقەتى و راستىنەى لى نادرىتەوھ و ھەرگىزىش نەبووھتە پەرۆشكى  
سەرەكى. پەر رەوونە ئەو گەلەى ژىرفانى پەرورەدەى لاواز بىت، كەمتر دەتوانىت لە  
داھاتوودا لە بەرى رۆشنىبرى نەتەوھەكى بچىتەوھ. ھەر بوپە تا چەندە بايەفى فرەتر  
بو پرسى پەرورەدە دا بنرىت، سبەى فاوھنى كۆمەلگەيەكى فەمخورتر بەرانبەر چاند و  
زمانى نەتەوھەكەمان دەبين.

ئىبراھىمىيەكان لە رۆژگارپكى ئەنگوستەچاودا رىيان دەكەووتە گەرەباژىرپكى وەك  
تاران كە بە ھەزارانمان پى شك دىت شەرميان لە ناسنامەى فۇ دەكرد و كوردبوونى  
فۇيان دەشاردەوھ بەلام گەرە و گچكەى ئەم مائىباتە پاش تەمەنىكى دوور و درىژ  
دەلپى ھەر لە نىو چەقى نىشتمانەكى فۇدا گەرە بوونە و پەرورەدەيەكى تەواو  
كوردانە بە ئاكار و كردار و گفە و لفتيانەوھ ديارە و بگرە ھەر درىژەپىدەرى رىگا و  
رېبازەكەى گەرەكانى فۇنە. ھەر بوپە پرسى پەرورەدە ئەوھندە دەورى گرینگ دەبينىت.  
مروف كە شەرەم لە زمانەكى فۇ بكات، بى سى و دوو شەرەم لە فودى نەتەوھ و  
ناسنامەكەيشى دەكات و فۇيشى لە ھەمبەر زمان و نەتەوھەكانى دىكەدا پى نزە و  
نەوى دەيىت. وەك نموونە ئامازە بە مامۇستا شەپۆل دەدەم كە بەردەواھ لە پىناو  
پىشخستن و گەشەپىدانى پەيشى كوردىدا فەباتى دەكرد. جارى واپە لە مەتەرىزى  
رادىوھ ئەو ئەركەى جىبەجى دەكرد و جارى دواترىش سەنگەرى رۆژنامەگەرى كوردى  
ھەلدەبژارد و ھەر ئەوھندە بزائىن كە پاش سەركەوتنى شۆرشى گەلانى ئىران لە سالى  
1979(1357ى ھەتاوى) دووى وەرگرتنى مۆلەتى بلافۆكىكى كوردى دەكەووت و

گۆقاری "گرشهی کوردستان" له تارانوه بلاق دهکاتوهه. ئەم گۆقاره هەر به ههولێ تاکهکسی ئه مرقه نهتهوهپهروهه تا 9 (نو) ژمارهیهکی لی دهردهچیت.

دوابه دواي ئهوهی له نهوه دهکانی ههتاوی به ملاقوه (2012) روه له شاری سنه نا، له سای نزیکیهتی دهگل بنه مالهی ماموستا شهپۆل له تاران، هەر زۆر زوو دهگل فودی دوکتۆر "مهممه دی" برای و دوکتۆر شیرکۆی کوری ماموستا مهممه د ئاشنایه تیج پهیدا کرد و ئهوهی چاوه روانیج دهکرد راست هەر به هه مان شیوه ده رچوو و ئەمانیش راست نمونه بالاکهی گه لپهروه ری و خاکه رایین. له دهیان کۆر و دانیشتندا دهگل دوکتۆر مهممه د ئیبراهیمی له سه ر فم و په رۆشکان پیکه وه بیر و رامن گۆریوه ته وه. لێره وه په ی به و گرینگه ده به یین که هەر له که قنه وه په رۆشیکی سه ره کیی ئەم مالباته، زمان و کولتوری نه ته وه که ی بووه و دوکتۆر مهممه دیش وه ک گه وه کانی پیش خوی له هه مان پیناودا فیهاتی کردوه؛ هەر بۆیه ناوی هه رده م له میژوهی کورددا وه ک فۆری به یان دره وشاوه ده ییت.

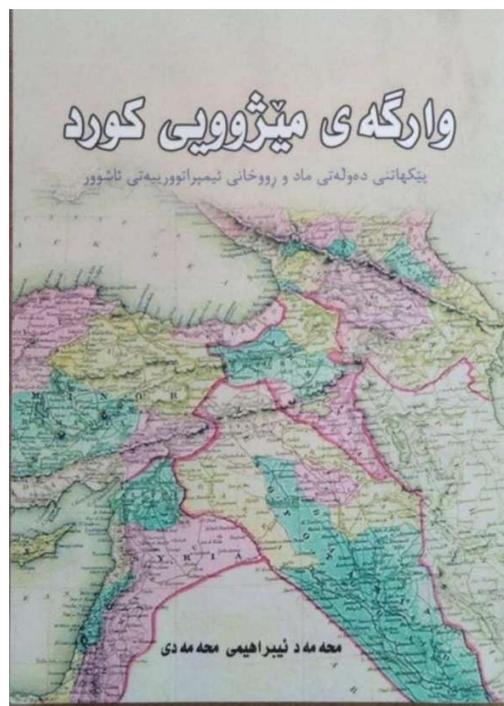
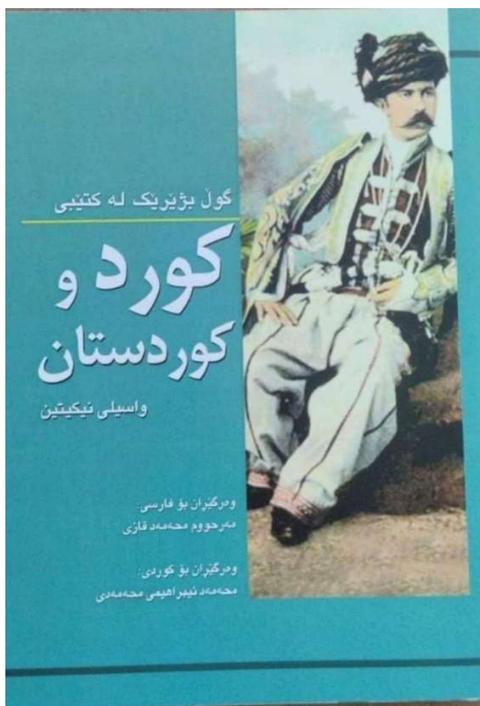
## له ئامیزی ژياندا:

دوکتۆر مهممه د ئیبراهیمی ناسراو به "به نی هه توان"، سالی 1326 ی هه تاوی (1947 ی زایینی) له شاری مه هاباد له دایک ده ییت. "مهممه د ئیبراهیمی مهممه دی"، برا بچوه کی ماموستایان دوکتۆر مهممه د سه عید ئیبراهیمی ناسراو به ئاویر و دوکتۆر مهممه د سالع ئیبراهیمی ناسراو به "شه پۆل" ه و بنه ماله یه کی گه وه ره ینه که هەر له کۆنه وه تا هه نوکه بۆ دلسۆژی به رانه ر نه ته وه که ی فۆ و یردی سه رزارانه.

نوه سه ر و توێژه ر، دوکتۆر مهممه د ئیبراهیمی، ته مه نیکی دوور و درێژ له ری وانه و تنه وه وه بوو بوو به سه رچاوه ی فزمه ت. ئەم که سایه تییه خودان سه نکه، ماموستای چه ندان زانستگه بوو و ته مه نیکی له و رۆپنه یه وه فزمه تی چه ند بواریکی وه ک فیزکاری و په روه رده، زمان و چاندی کوردی ده کرد. ده یان نوه سینێ له

گۆڤار و رۆژنامه‌کاندا بۆ بوهه‌توو که له بینه‌دا ده‌کریت ئیشارهت بدهینه "سیروان" و "ئاسۆ".

ئهم نووسهره خاوه‌نی چه‌ندان به‌ره‌می به‌پیزی وهک "وارگه‌ی میژووی کورد"، وه‌رگیزانی گۆلبژیکی له "کتیبی کورد و کوردستان" ی "قاسیلی نیکیتین" (1960–1885) بۆ سه‌ر زمانی کوردیه، وه‌له‌ ده‌یان کۆنفرانس و کۆنگره‌یشدا ده‌وری کارا ده‌بینیت.



ئهم مری رۆمسه‌وه‌که، نازناوی "به‌نی هه‌توان" ی بۆ هه‌لبژاردبوو که له‌به‌ر فۆشه‌ویستی به‌رانبه‌ر مه‌لا مسته‌فا بارزانی (1903–1979) فۆی به‌و نازناوه‌ ناودیز ده‌کرد چونکه بارزانی نه‌مری به‌ باوکی مه‌رهمه‌ و ساریژکه‌ری برین و زامی کوردان داده‌نا.

دوکتۆر مه‌مه‌د ئیبراهیمی هه‌ر به‌ ته‌مه‌نی گه‌نجی ئه‌و شانازییه‌ی پێ ده‌بریت سالی 1979، له‌ کاتی ئه‌سپه‌رده‌کرانی ته‌رمه‌که‌ی بارزانی نه‌مردا له‌ شاری شنۆ، له‌سه‌ر گۆره‌که‌ی شیعر ب‌فۆینیته‌وه‌ و ته‌لقینی داداوه‌.

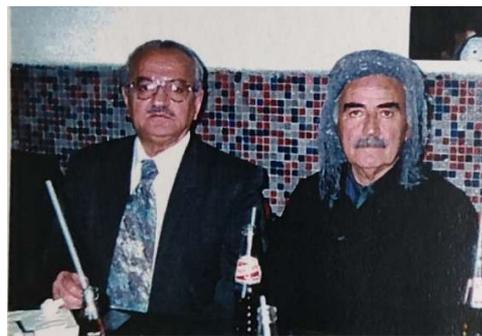
سەرەنجامیش لە دواڕۆژانی پاییزی ڕەنگالەیی نیشتماندا (ڕۆژی چوارشەممە، 28ی سەرماوەزی 2724) 18ی دێسەمبەری 2024) لە شاری سنە کۆچی دوایی کرد و (ڕۆژی پێنجشەممە، 29ی سەرماوەزیش فاکێ پیرۆزی نیشتمان بوو بە دواوەواری.

شاری سنە کە هەمیشە باوەشی بوو گەلپەرورەران ئاوەلا بوو، بەو پەڕی میهرەبانییەوه ئامیزی لە ڕووی ئەم مەڕۆ فاکەراییەیش کردووه و لە بەشی هونەرماندان و ناودارانی ئارامستانی بەهەشت مەممەدی ئەم شارەدا مالۆچکەیکەکی بوو تەرخان کرا و تەرمەکی بوو هەمیشە لە باوەشی فاکێ نازەنینی ئەم بەشی نیشتماندا ستاری گرت؛ لێرەوه ئەم کردە و هەلۆیستە بلندەیی دەستەیی ڕیزان لە ناودارانی کوردستان بەرز دەنرفینم و ئەم هەنگاوەیان جی پیزانین و دەستفۆشی فرەوانە.

## دەرەنجام:

دیرۆک شایەتی ئەوه دەدات کە مالباتی ئیبراھیمی، یەک لە بنەمالە هەرە ڕەسەنەکانی نیو کورد دیتە ئەژمار کە بەشی فرەیی تەمەن و ژینیان لە پینا و بلاوکردنەوه، پەرەپیدان و پینشستنی زمان و چاندی کوردیدا تیپەرپوه و ئەم نەوه، ئەم وانە گرینگەکی بوو نەوهی پاش فۆی گویژتووهتەوه و هەر هەموو (گچکە و گەرە) بە بی جیاوازی ڕەگەز بوو گەلپەرورەری سەرئۆپن. ئەوهی لە نیزیکی هە ئاشنا بەم مالباتە نازەنینە بی، دەزانیت پەرۆشیکێ سەرەکی لە لای بنەمالەیی ئیبراھیمی، پاراستن و پینشستنی کولتور و زمانی کوردییە بە گویزەیی سەردهم. فاکەرایی، ڕەوشتبەرزی و گەلپەرورەری، سێ تایبەتەندی هەرە دیاری نیو ئەم مالباتە گەرەنە دیتە ئەژمار. هەر بۆیە گەر ئاوپیک لە تاکە تاکەیان بدریتەوه، ئەو راستییەت لە لا دەرەکەویت و پراي فۆتەیارکردن بە زمانی زانست، فەمفۆرییەکیشیان بەرانبەر نەتەوهکیان لە بالاترین ئاستدایە. دیارە ئەم پرسیارە بوو ژیرفانیکی بەهیزی پەرورەدەیی دەرەگەریتەوه و ئەو راستییەمان لە لا فویا دەکات تا چەندە لە سەر بنەمای پەرورەدەیکە کوردانە دەرۆن و ڕاژە و فزەتکردنی چاند و کولتوری کوردییان هەتا چەندە لە لا گرینگە. لێرەوه تیدەگەین لە لایەکی هە باریانی زارۆک لە سەر بنەمای پەرورەدەیکە کوردانە و دواتریش گرتنەپینشی ڕیازی زانستی بوو بلاوکردنەوه، پەرەپیدان و پینشستنی چاند و

زمانی کوردی له لای ئەم مالباتە بەهەند وەرگیراوه. هەر ئەوەندە بلیخ کور و کچی نیو ئەم بنەمالە گرانقەدرە له چەندان مەتەرزی وەک دەروازە زانست، وەرگیران، نووسین و میدیا و راگەیانندی کوردی سەرقال و مژولی راژه و فزمت بە زمان و کولتورەکی فون. ئەم مالباتە بە دریزایی تەمەن، هەردەم رەوناکایی بو گەلەکی بوو و له هەر وشە، نووسین، ئاخوتن و دەرکەوتنیکدا، تەنی هەر یەک پەیف فو دەنوینیت و بەس؛ ئەویش ناوی پیرۆزی "کوردستان" ه.



## ژێدەر:

- دیوانی هیوا قادر، چاپخانەی هاوولاتی، 2012، کوردستان
- باوکی فوشەویستم، مالتاوا، نامەێ دیاکو ئیبراھیمی بو کۆچی دوایی باوکی کە لەسەر قەبرەکی له لایەن ئازاد ئیبراھیمی (1979)، نووسەر و میداکاری ناسراوی کوردەوه فوندرایەوه.
- کورتە باسیک لەسەر ژبانی مامۆستا مەلا سەعید ئیبراھیمی، ئازاد ئیبراھیمی، مالمپەری هاژە، فاکەلیووی 1401 ی هەتاوی
- دوو چلە نیرگزی نیشتمان و تەمەنیک فزمت، هۆمەر نۆریاوی، دوو مەوتە نامەێ لووتکە، ژمارە 30، مارتی 2018