

## زاراوه جۆراوجۆرهكانى زمانى كوردى

زمانى كورديش وهك تهواوى زمانهكانى ديكه، خۆى خاوهنى زاراوهى جۆراوجۆره كه به گویرهى بۆچوونى ليكۆله رهوان و زانايان، چوار لقى ئه و به تهواوى پوون و ليك جياوازنو بریتين له: 1- کرمانجى 2- گۆرانى و هه ورامى 3- لۆرى 4- كهلهپورى يا کرماشانى. به لام ئه م چوار زاراوهش هه ر كام چه ند چلى گچكه تری لى ده بیته وه كه به كورتى ئاماژه یان پى ده كه ين.

### الف . گۆرانى يا هه ورامى

ئه م زاراوه له ناوچه جۆراوجۆرهكانى وهك هه ورامان، ژاوه رۆ، كه ندۆله، پاوه و جوانپۆو له توركيه ش وهك درسیم، ئه رزنجان، وان، ئه رزپۆم و چه ند به شى گچكه ی كوردستانى عیراق په واجى هه یه و به شه كانى ئه م زاراوه بریتين له:

(1) زاراوهى زازا كه زیاتر زاراوهى كورده كانى توركيه و به تايبه تى خه لكى ناوچه ی درسیم و ئه رزه نجان،

(2) زاراوهى هه ورامى، زمانى خه لكى ناوچه كانى هه ورامانى ته خت و لهۆنه،

(3) زاراوهى ژاوه رۆ تايبه تى خه لكى ئه م ناوچه یه،

(4) زاراوهى پاوه و جوانپۆ، له م ناوچه نه دا باوه،

(5) زاراوهى گۆرانى قه دیم، كه به تايبه تى له نپۆ ئه هلى خه قدا به زاراوى

نووسین ناسراوه كه لقیك له م زاراوه به ناوى "ماچۆ ماچۆ" به ناوبانگه كه تايبه تى ئه هلى حه قه و له نپۆ ئه وانیش به هى سادات و پیره كانیان ناسراوه و له زیكرى ئایینیدا كه لكى لى وه رده گیرى.

(6) زاراوهى كه ندوله و باجه لان: زاراوهى باجه لانى تايبه ته به خه لكى

سنوورنشینی عیراق له ناوچه سنوورییه كانى ئیران. به وته ی كه سانى كه به م زمانه

قسه دهكەن و هەروەها بە پێی وتەى هیندیك له نووسەران و لیکۆلەرەوان، قەدیمیتەر له هەموو زاراوەکانی گۆرانی، بەشی گۆرانی قەدیمە. شوینەواری ئەدەبی و ئایینی زۆر بەم زاراوە هەن که پابردوویان تا پینچ سەدە بەر له ئیستا پوونە<sup>(2)</sup> و شتیك که دەبێ سەرنجی بدریئێ ئەوێه که له زۆریه شوینەکانی کوردستان، گۆرانی باو له ناو خەلکاو هەروەها له حنە له تیف و سەرنج پراکیشەکان به گۆرانی ناو دەبرین و له سەر بنەمای زەمزمە کردنی ئەو شیعر و گۆرانییە فولکلورانە، موسیقایی کوردی دەوڵەمەند بوو و خەلکیش بەم خۆش خوینییهی گوتوێ گۆرانی.

(7) زاراوەکانی بێشکەیی، کورەجوئی، بیونچی و قەلاگەل قەدیم، زاراوەی گۆرانەکان و خەلکی باکووری پۆژئاوای کوردستان، به گوێرهی لیکۆلینەوهی "ئاندیس" زاراوەی زازا له زمانی دەیلەمییه قەدیمییهکان جیا بۆتەوه که به وتەى هەورامییهکان که دەبێ پاستیش بێ<sup>(3)</sup> و "أ. مان" یش جهختی له سەر دهكاو دهلی: زمانی گۆرانی یا زاراوەی گۆرانی یا زاراوەی زازا کوپییه که له زاراوەی هەورامی<sup>(4)</sup>

## ب. زاراوەی لۆری

ویکچوونی زمانی فارسی و زاراوەی لۆری بۆتە هۆی ئەوهی که هیندیك کهس ئەوان به کورد زمان نەزانن، که چی وای نییه و ئەم پوانگه له لایەن میژووناسان و پۆژەلاتناسانەوه سەرنجی نەدراوێ، چۆنکوو کورد بوونی لۆرهکان شتیك نییه که گومانی تی دا بێ.

میژووی هەلبژێردراو که زانیارییهکی زۆر باشی له سەر کوردستانی کۆن تێدایه دهلی: لۆرهکان له دۆلی "مان رود" له نیزیك شارێك به ناوی "لوریا اللورنا"

(2) سەرەتای میژوو و جوغرافیای کوردستان، شکرالله سنهیی، دکتەر حشمت الله طیبی ل 24

(3) کورد و کوردستان، محمدتەمین زەکی، ل 314

(4) تەبدیل سیماکان له کوردستان و نەلجەزیرە، میجیرسون، ل 382

نیشته جین و هەر به ناوی ئەم شارەشەوه ناوی "لۆریان" له سەر دانراوه. هەر وهك "ئیسەخری" ییش له سەر ئەم باوه پەیه<sup>(1)</sup>.

یاقووت حەمەویش به پاشکاوێ لهم بوارهدا دەنووسی: لۆرهكان له خزمهكانی كوردن و له نیوان خووزستان و ئیسفههان دادهنیشن و زمانیان كوردییه و خۆشیان به كورد دهزانن و خاكه كهشیان به لورستان ناودێر كراوه<sup>(2)</sup>. هیندیک دهلێن له بهر ئەوه زاراوهران له فارسی نیزیكتره، وی دهچێ فارس بن.

دیاره ئەوه گومانه و له گهڵ ئەگەر تیکه لاوه، چۆنكوو "لهك" هكان كه لقی سه رهکی لۆرهكانن زمانیان كوردییه و خۆشیان به كورد دهزانن و جیاوازی بهیان له نیو لۆرهكان و كوردی سلیمانی یا کرمانجی، هەر به قهدهر تۆفیری كوردی کرمانجی و كوردی بادینییه<sup>(3)</sup>.

دوکتۆر فریچ كه له م بابهتهوه لیکۆلینهوهی کردوه دەنووسی<sup>(4)</sup>: لۆرهكان كوردی ئیرانین و كوردهكانی ئیران له باری بهیانهوه دوو بهشن، 1- كوردی زمان و 2- لۆری زمان، دیاره پۆژهه لاتنسان و لیکۆلهوه رانی وهك "سرجان ملکم"، "لوریه"، "هاسل" و "ادوارد براون" ئەوهیان قبوول کردوه و گالته دهكەن به وانهی له كورد بوونی لۆرهكاندا گومان دهكەن.

"محەممەد ئەمین زهکی" دهلی: له ساڵی 1916 به بۆنه‌ی مه‌ئوریه‌ تیکێ په‌رسی چووبوو له لورستان، له گه‌ڵ لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی كه له سەر مه‌سه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌یی و كۆمه‌لایه‌تی كردم، زیاتر ه‌ زمانێ كوردی قسه‌م ده‌كرد، وی‌پرای ئەوه‌ی له قسه‌ی وان حالی ده‌بووم مه‌به‌ستی خۆشم تی‌ده‌گه‌یاندن و به‌م ئاكامه‌ گه‌یشتم كه جیاوازی لۆری و

(1) نه‌بوو ئیسه‌حاق ئیبراهیم كوری محەمەد ئیسه‌خری له ساڵی 307ی كۆچی واته نیزیك به 1107 ساڵ بهر له ئیسه‌تا كتیبه‌ی (الاقليم)ی نووسیوه.

(2) نه‌بوو عه‌بدوللا شه‌هابه‌دین یاقووت حه‌مه‌وی له دایك بووی 564ی كۆچی و خاره‌نی كتیبه‌ی "معجم البلدان".

(3) نه‌نسكلوییدی ئیسلام (دایرة‌ المعارف اسلامي) مینۆرسکی.

(4) كتیبه‌ی كورد و لور كه له پێشدا له لایهن مه‌جمعی زانستی رۆژه‌ه‌لات له بی‌رلین چاپ كراوه و دوايه‌ش مه‌كته‌بی مودیریته‌ی كۆچه‌رانی توركیه وهریان گێراوه و له ساڵی 1334ی كۆچی به ناوی كوردلەر = كورده‌كان بلاوی كردۆته‌وه.

زاراوهی کرمانجی پۆژههلات زیاتر له تۆفیری نیوان کرمانجی پۆژههلات و کرمانجی پۆژئاوا نییه و ژۆربهی ئه و وشانهی که لورهکان هه یانه له گه ل وشه گه لی خه لکی سلیمانی نیزیکتره تا فارسی ئه مرۆیی<sup>(5)</sup>.

به هه ر حال لور به چوار لق دابه ش کراوه: 1- لورپی گچکه یا فه یلی 2- مامه سه نی (مه مه سه نی) 3- کۆکیلویی (کۆگه لوویی) 4- به ختیاری. به لام بۆ ئه وهی و یچوون و نیزیکی ئه م زاراوانه له گه ل فارسی و کوردی بزانی و ئه وهی که زیاتر له کامیان نیزیکن، سه رنج بده نه ئه م چه ند نموونه ی ژیره وه و بزانی وشه گه لی لورپی زیاتر له هی کوردی ده چن یا له هی فارسی؟ و ئه گه ر وشه گه لیکی وه ک "خانه" ی فارسی که له لوریدا "خونا" ی پێ ده لێن و یا لورهکان به مرۆف "ئاده م" ده لێن "ئادوم" و به "میده م" (دهیده م) ده لێن (ئیده مه م) زیاتر به هۆی تیکه لاوییه که که له دراوسییه تیدا پێک هاتوه.

فارسی	کوردی	لورپی	فارسی	کوردی	لورپی
برخیز	هه لسه	ئه لس	برو	بچۆ	بچو
اسب	ئه سپ	ئه سپ	نمیدانم	نازانم	نازانم
بالا	سه روو	بان	مویز	میژ	میژ
این را گرفت	ئه میگرت	یوناگوت	گوسفند	مه پ	مه ی
ئینها	ئه وان	ایگال	گلابی	هه رمی <sup>(1)</sup>	ئه مروود <sup>(1)</sup>
میخرم	ئه یخرم	ئه یخرم	میده م	ئه یده م	ئه یده م
			هندوانه	شووتی	شامی

## ج . زاراوهی کرمانجی

(5) میژووی کورد و کوردستان، محمدهمه مین زه کی، لایه رده کانی 322 و 323.

(1) ته مروود تورکییه و هه ر به مانای هه رمییه که له ناکامی تیکه لاویدا چۆته ناو لورهکان.

1- کرمانجی

ئەم زاراوەش بە دوو لقی دابەش دەبێ:

2- کرمانجی پۆژئاوایی و باکووری.

1- کرمانجی پۆژئاوایی و باشووری، ئەم زاراوە لە ناوچهکانی نیوان زێی گەرە و دەورو بەری سیروان و هەرۆهە لە مەلێبەندی موکریدا پەواجی هەیە، زاراوەیەکی ساف و پەوان و زۆر دەولەمەند و تا پادەیهێک زمانی گشتی کوردانە. ئەو ناوچانەی بەم زاراوە قسە دەکەن بریتین لە شارەکانی باشوور، باشووری پۆژئاوای گۆلی ورمی لە ئێران تا پۆژئاوای کرماشان و لە عێراقیش شارەکانی سلیمانی، کەرکوک، هەولێر، مووسل، پەواندۆز، شارەزۆر. ئەو زاراوانەیی که لێی جیا دەبنەوێ بریتین لە کرمانجی عێراق، کرمانجی موکری، کرمانجی سنە<sup>(2-3)</sup>.

2- کرمانجی پۆژئاوایی و باکووری، ئەم زاراوە بە کرمانجی ئەسلی دەزانن و خەڵکی ناوچهکانی بۆتان، تووعابدین، شەمزینان و باروکی، دەورو بەری ئارارات، ماردین، دیاربەکر، بادینان، هەکاری، ورمی، ئەرزۆم، مەریوان و ئەنەتۆل یا ئەنەدۆل و کوردەکانی خوراسان بەم زاراوە دەئاخەون. جگە لەم ناوچانە تایفەکانی هەری، شکاک، جەلالی، میلانی، حەیدەری. . لە ئێران و کوردەکانی ئەرمەنستان، ئازەربایجان و سووریە، هەرۆهە کوردەکانی ئاکری، عمادیە، دھۆک، زاخۆ سەرەنجام بەم زاراوە دەدوین<sup>(4-5)</sup>.

---

(2) دەبی بلیین کوردەکانی موکری لە بابانەکانی سلیمانی کوردستانی عێراق یا فەیزوللا بەگییەکانی ئەوین که بۆ ئەم مەلێبەندە کۆچیان کردووە.

(3) etudes philologique surle langue kurde: kudouzok 1857.

(4) dialect of sulaimaniya collected in paris 1807.

(5) kurden: o. mun berlin 1906.–die mundart der mukri

## زاراوهی که لهوپی یا کرماشانی

ئەم زاراوه تاییبەتە بە زۆرینەیی خەلکی دەوهری کرماشان و زیاتر بە زاراوهی که لهوپی زەنگەنە ناوبانگی دەر کردووە. عەشیرەتگەلی ئەم مەلەبەندە که زیاتریان هەلگری بیرو بروای ئەهلی حەق و شیعیەشن بەم زاراوه دەدوین. ئەوانە گۆران، که لهوپی، سەنجاوی و خەلکی ئیلام، پەوانسەرو کهنگاوەرو قەسری شیرین. ئەوهری جیگای سەرنجە ئەوهری که له ناوایییەکانی پۆژئاوای کرماشان ئەوانەیی سونین بە زاراوهی کرمانجی و شیعیەکانیش بە زاراوهی که لهوپی یا کرماشانی قسە دەکەن<sup>(6)</sup>. ئەم زاراوانەیی که له لقی که لهوپی دەبنەوهر بریتین له: 1- گۆرانی 2- سەنجاوی 3- که لهوپی 4- کولیایی 5- سەحنە و هەرسینی. پێویستە بڵێین ژمارێک له لیکۆلەرەوان

---

<sup>(6)</sup> سەرەتای جوغرافیا و میتۆری کوردستان، دوکتۆر حەسەن حەسەن - شکرالله سەندجی ل 23.

به شیوه گه لیکي دیکه زمانی کوردییان دابهش کردوه که دهکری ئاماژه به دابهش کردنه که ی دنیاگه ردی ناودار "اولیا چلبی" بکهین. ناوبراو زمانی کوردی کردۆته 15 بهش بهم شیوهیه: زازا، لۆلۆ، ههکاری، عوه نهیکي، مهحموودی، شیروانی، جزیرهیی، پسیانی، سهنجاری، ئهرده لانی، سۆرانی، خالتي، چکوانی، عمادی و پۆزیکي. له م دابهش کردنه دا ئهوهی که سهرنج پراکیشه بوونی لقهکانی لۆلۆ خالتيه که خوی په یوهست بوونی تهواوی ئه مان به قه ومهکانی دیرینی دانیشتووی ئه م دهوهره (لۆلۆیهکان و خالديهکان) دهسهلمینئ، ئهوهش وهلامیکه بۆ ئه کهسانه ی که برویان وایه کوردان له سه رهتای سالهکانی له دایک بوونی مهسیح هاتوونه ته ئه م ولاته<sup>(1)</sup>، ئهوهش مستوگه ر بوونی پارێزراوی زمانی دیرینی ئه وانه.

له سالانی دوایدا لیکۆلینه وهیهکی زۆر له سه ر زمانی کوردی کراوه، زۆربه ی ئه و پروانگانه ی که له پابردودا به شیوه ی نادر ووست هاتبوونه گۆرپ ئاراست بوونیان ده ر کهوتوه و په ت کراونه وه. یهکیک له م بۆچوونه په ت کراوانه نه ناسین و نه زانیینی کوردهکانی ناوچه جۆراوجۆرهکان له گه ل زاراوه ی یهکترو له یهکترو حالئ نه بوونیانه. چۆنکه به تهواوی ده ر کهوتوه که کوردیکي خه لکی سلیمانی یا یهکی مه هابادی - موکریانی به باشی له زمانی کرمانجی باکوورو زاراوه یهکی ئیلامی یا دیاربه کری حالئ ده بی.

"سرجان ملک" ده نووسی: ئه م عه شیره تانه ی که له دهوهرهکانی کرمان و فارس و یا عیراق و کوردستان نیشته جین گه ورهترین هۆ که پیکه وهیان ده به ستیته وه زمانه که یانه که زاراوه یهکی په وانی په هله ویه و هه ر چه ند زاراوهکانیان جیاوازیان له گه ل یهکترو هیه به لام نه یهتوانیوه ببیته هۆی له یهکترو تی نه گه یشتنیان<sup>(2)</sup>.

چاوخشان دیک به سه ر پاشه واری زمانی په هله ویدا که هه شتا و دوو کتیب و ریساله یه ده توانئ سه لمینه ری ئه م پیوه ندیه بی، به تایبهت خوینه ر کاتیک ناوهکانیان

(1) له بهشی ره گه زناسی ئه م کتیبه بروانه.

(2) میژووی ئیران، سرجان ملک، بهرگی دووهه م لاپه رده ی 5 تا 61.

دهخوینیتتهوه دهزانی که ئهوه کوردییه. بۆ نمونه سهرنج بده که ناوی یه کیک له کتیبهکانی "دین کریت" بۆ کهسی که کوردی دهزانی ماناکه ی به تهواوی پروونه که له دوو بهشی 1- دین 2- کریت، کریتو پیک هاتوه که دین کورده، دین کریت که دهقه که ی دهگه پیتتهوه بۆ میژووو ئهدهبو مهسهله ی نایینی زهردهشت له سهده ی سیهه می کۆچی به زمانی پهلهوی نووسراوه.

تاقمیک وپرای دهبرینی وهک یهک چوونی زمانهکانی کوردی و پهلهوی (ئهویستایی، زهند) رادهگه یه نن چۆنکوو کۆنترین ئاسهواریک له کوردی به دهستهوه ماوه له گه ل ئاسهواری زمانی ئهویستایی یا پهلهوی ماوه یهکی زۆریان بهینه ناتوانین ئه و گۆرانکاریبانه ی که له و ماوه دا به سهر زمانی کوردی هاتوون تا گه یوه ته وه زعی ئه مپۆ. موتالا بکهین<sup>(3)</sup> ئه م وته یه دیسان ئه وه له ی پیشتر ئاماژه یان پئ کرد دووپات دهکاتهوه، واته به م ئه سله نازانن که زمانی کوردی زمانیکی جیا له زمانی پهلهوی یا ئهویستایی نیه و، ئه گهر بمانهوی گه شتی گه شه کردنیک که زمانی کوردی له م ماوه دا به خۆیه وه دیوه راقه بکهین ده بی هه مان زمانی پهلهوی یا ئهویستایی موتالا بکهین چۆنکه کوردی ههر زمانی پهلهوی یا فارسی قه دیمه، دریزه ی ماوه و تیکه لاوی له گه ل قه ومگه لی دیکه و وه رگرتن و تیک کردنه وه ی وشه و پیتگه لیک له زمانهکانی قه ومگه لی هیرشبه ر یا دراوسی یه کان هیندیک ئالوگۆری تی دا پیک هیناوه و بۆته زمانی ئه مپۆیی. ئه گهر ئیمه له به راورد کردنی ته واوو تیرو ته سه لی که مالی زمانی کوردی له گه ل زمانی کوردی پیشوو یا پهلهوی و ئهویستایی و یا زهندو فارسی قه دیمو. . جیاوازیمان به رچاو ده که وی، ههر به و ده لیله یه که له سه ره وه باس کراو هیچی دی<sup>(4)</sup>. ده نا به گویره ی موتالا و راقه گه لی که کراوه ئیمه به چه ند نمونه یه که له وان ئاماژه مان کردوه، زمانی کوردی له بواری شکل و فورمی بنه په تی

(3) سه ره تاي کتیبی جوغرافیا و میژوری کوردستان، شکرالله سه نه یی و دوکتۆر حشمت الله طیبی لاپه ره ی 20.

(4) نووسهر زۆر له مه و پیش هیندیک راقه ی له سهر زمانی کوردی و ریشه یی ئه م زمانه ده ست پئ کرده و بۆ ئه م مه به سه ته له که سانی لیزان و کارناس له زمان ناسی یارمه تی ده خوازم و هیوادارم بیته کتیبیکی به سوود که ئه گهر بگاته چاپ وه لامی به شیک له م پرسیارانه که له گۆزی دان ده داته وه.

زمان، سەرفو شکلی فعلەکانەوه، لە گەڵ هەموو زمانەکانی ئاریایی نۆزیکەو شوباریان دەدا، ناتەبایی جووری فعل و مەسەدەر و سەرفەکەیان لە گەڵ زمانەکانی پەهلەوی و فارسی قەدیم ئەوەندە کە مە کە هیچ کەس ناتوانی ئەم زمانە لە زمانەکانی پەهلەوی و ئەوێستایی و فارسی ئەمڕۆ جیا کاتەوه و حاشا لە نۆزیکە زۆرو خزمایەتیان بکا<sup>(5)</sup>. هەر ئەوەندە بەسە کە ئاماژە بەم نووسراوانە بکەین کە بەم دواییانە لە کوردستاندا بە زمان و خەتی پەهلەوی دۆزراونەوه<sup>(4)</sup> کە باشترین دەلیل بۆ نەبوونی ناتەبایی و جیاوازی لە نۆوان زمانەکانی کوردی و پەهلەوی و فارسی قەدیم. لە ژێرەوه سەیری یەکیەک لەوان بکەن:

دەقی کوردی نووسراوەی سەردەمی هێرشێ سوپای عەرەبە موسلمانەکان بۆ

### سەر ئێران

هۆرمزگان پەمان ئاتران کۆژان	ویشان شارەوه گەوره گەوره کان
زۆرکاری ئەرەب کردنە خاپوور	گنای پالە هەتا شارەزور
شنۆو کنیکان و دیل بشینا	میرد ئازاتلی و پووی هوینا
زەوشت زەردشتەر مانەوه بی کەس	بزیکا نیکا هۆرمزو هیوچە کەس

پێویستە سەرنج بەدەینە وشەکانی ئەم شیعەرە کە هەموویان لە کوردی ئەمڕۆشدا هەن بەلام ئەوانە وەک ئاتران یا ئاگران کۆژان، کوشتە، گەوره گەوره کان لە فارسی دانین.

ئەگەر ئەو کەسانە کتیبیان بە زمان و خەتی پەهلەوی لە بەر دەست دایە ئەم بەلگەیه کە تەواو کوردی ئیمپۆیه لە گەڵ دەقی ئەوان بەراورد بکەن لە پوانگە ئیمە حالی دەبن. (نووسراوەی ناوبراو هی ئاخیریەکانی سەردەمی ساسانیان و سەرەتای ئاشکرا بوونی ئیسلام، واتە هی 1400 سال لەمەو بەره کە دەزانی ئەو کات خەت و

(5) زاراوەکانی پۆژناوای ئێران، نووسینی دوکتۆر محمد موکری، لاپەرە 50 تا 53

(4) لە ریزی ئەم ناسەواوەی دۆزراونەوه پارچە پیتیکە کە لە سەردەمانی هێرشێ عەرەبان لە سەرەتای ئاشکرا بوونی ئیسلام کە شیعەرگەلێک بە زمان و خەتی پەهلەوی لە سەری نووسراوه. ئەو پارچە پیتە لە سلیمانی کوردستانی باشوور دۆزراوه تەوه.

زمانی خەلکی ئێران پەهلهوی بووه و وهك پوون و ئاشکرایه له گه‌ڵ کوردیی ئه‌مپۆ هه‌یچ  
جیاوازییه‌کی نیه‌.