

مه مله که تی ماد

د. نه حمده مه حمود نه نخه ليل

مه مله كه تي ماد

وه رگيراني

حه مه سه عيد كه لاري

M U K I R Y A N I

ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION

هه ولير - ۲۰۱۳

خانه‌ی موکریانی بو چاپ و بلاوکردنه‌وه



● مه‌مله‌گه‌تی ماد

- نووسینی: د. ئەحمەد مه‌حمود ئەلخەلیل
- وه‌رگێڕانی: حه‌مه‌سه‌عید که‌لاری
- پێداچوونه‌وه‌ی: رێیوار ده‌لق - ئاری خه‌یات
- نه‌خشه‌سازی ناوه‌وه و به‌رگ: رێدار جه‌عفەر
- نرخ: (٤٠٠٠) دینار
- چاپی یه‌که‌م: ٢٠١٣
- تیراژ: ١٠٠٠ دانه
- چاپخانه: موکریانی (هه‌ولێر)
- له‌ به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتیی کتێبخانه‌کان ژماره‌ی سپاردنی (٩٩٩) سالی (٢٠١١) ی پێ دراوه‌.

زنجیره‌ی کتێب (٧٨٣)

مالپه‌ر: www.mukirvani.com

ئیمه‌یل: info@mukirvani.com

پېرست

- ٧..... به راڼۍ
- ١١..... (١) رۇژئاوۋى ئاسيا: جوگرافيا و گەلان
- ٢١..... (٢) كىيېركى ئارى - سامى
- ٢٧..... (٣) پىكهاته مىدى له پرووى جوگرافيا و ئتولۇژياوه
- ٣٧..... (٤) پادشا (دهياكو) مىدى (يه كه م دامه زرينه)
- ٥٩..... (٥) پادشا "خه شترىت" مىدى
- ٧٣..... (٦) كه خوسرو پادشا مىدى: پزگار كه رى پۇژئاوۋى ئاسيا
- ٩١..... (٧) پادشا "ئستياگ" مىدى و پرووخانى مهمله كه تى ماد
- ١١٥..... (٨) سه ركردى سه ربازى مىدى "مازارىس"
- ١٢٩..... (٩) سه ميردىس "گۇماتا" مىدى و وهسيه ته كه ى كه مبيز
- ١٥٧..... (١٠) شوړشگيرى مىدى "فراوورت"
- ١٧٥..... (١١) "هارپاگ" مىدى و بليمه تى سه ربازى
- ١٩١..... (١٢) داتيس "ى مىدى فه رمانده ى جهنگى ماراتون
- ٢٠٩..... (١٣) ئتروپات "ى مىدى و ئهسكه نده رى مهكه دۇنى
- ٢٢٧..... (١٤) ماد له پرووى كومه لايه تى و شارستانىيه وه
- ٢٤٩..... پيرستى سه رچاوه كان
- ٢٥٣..... باشكوى نه خشه كان

به رايی

نوسینه وهی میژوو شتی که و خویندنه وهی میژوو شتی کی دی، ئه رکی میژوونووس تییینکردن و تۆمارکردن و به دۆکیۆمیئتکردنی پرووداوه کانه و پیوستیشه تۆمارکردنه که ورد و به لگاندنه کهش به ئه مانه ته وه بکریت، بۆ هه لێنجان و به دهستخستنی زانیارییه کانیش ئه گهر نووسهر له سه رده می پرووداوه کانه ژیا بیئت، ئه وا ده شیت خۆی گه واهیده ری پرووداوه کان بیئت و تییینی کرد بیئت، یاخود که سانیک پرووداوه کانیا ن به چاوی خۆیا ن بیینی بیئت و بۆ نووسه ریا ن گیرابیته وه، یاخۆ له ریگه ی به دهسته ئینانی ئه و نووسراوانه ی که میژوونووسه پیشینه کان نووسیویانه، له وانه یه نه خش یا ن په یکه ریکی به ردین، ژماره یه کی قورپن، شتومه کی دهستکردی دیکه بیئت، یا ن ئاسه واریکی هونه ری و نووسین، یاخۆ تۆماریکی فهرمی، یاخۆ ئه و نامانه ی که دهسه لاتداران و فهرمانره واکان بۆ یه کتریا ن نووسیوه و...هتد.

به لام ئه وه ئه رکی خوینه ره بۆ نووسینه میژووییه کان بگه ریته وه و خویندنه وهی قوول و گشتگیرییا ن بۆ بکات و چاودییری پرووداوه کان بکات و راستیه کانی له ناراست و خورافییه کان جودا بکاته وه و دوا ی به شبهه شکردنیا ن، به راوردیا ن بکات و شییا ن بکاته وه، ئینجا ئه و پیوه ندییا نه بدۆزیته وه، که پرووداوه کانی به یه که وه گری داوه، دواتریش به دووی پالنه ر و هۆکاری قه وماوه کانه بگه ریئت، جا ئه و پالنه ر و هۆکارانه خودی بن یاخۆ بابه تی. کۆتاش ئه وهی شایه نی دووپاتکردنه وهیه، دووپاتی دهکاته وه و راستیه کانی به راست له قه له م ده دات و ئه وهشی لۆژیک قیوولی نه کات و له گه ل که تواردا نه گونجاوه، دووری ده خاته وه.

نوسه ری میژوو، خوینه ری میژوو، یه کیک له م دوو که سه ن:

- له نووسین و خویندنه وهدا، یاخو پښه‌ست ده‌بیت به ئایدیۆلۆژیایه‌کی دیاریکراوی وهک (خپله‌کی، نه‌ته‌وه‌یی، ئاینی، سیاسی و...هتد)، بۆیه هه‌ول ده‌دات ئه‌و شتانه بخاته‌روو، که کوکن له‌گه‌ل ئایدیۆلۆژییه‌که‌یدا و خزمه‌ت به ئامانجه‌کانی ده‌گه‌یه‌نیت و ئه‌و رووداو و گیرانه‌وانه‌ش پشتگوێ ده‌خات، که کوک نین له‌گه‌لیدا و پیچه‌وانه‌ی ئامانجه‌کانییه‌تی یاخو به خویندنه‌وه و دیدگه‌یه‌کی مه‌عریفیی بابه‌تیانه‌ی بیگهرد و جوامیرانه ده‌ست پێده‌کات و ئامانجی سه‌ره‌کی له خویندنه‌وه‌که‌یدا خزمه‌تکردنی کولتوری مرۆیی و رۆشنییری مرۆفایه‌تییه به‌گشتی، بۆیه به‌وریاییه‌وه ده‌کوشتیت شته‌کان بزانیته و بی پینچوپه‌نا و فرتوفیل و بی گه‌وره‌کردنه‌وه و بچووکه‌کردنه‌وه، وهک ئه‌وه‌ی هه‌یه، پێشکی‌شیان ده‌کات.

له‌راستیدا، من له‌م کتێبه‌دا خوینه‌ری میژووم و له زانیارییه‌کان ده‌کۆلمه‌وه و به‌دووی زانیی راستییه‌کانه‌وهم وهک ئه‌وه‌ی که هه‌یه. راسته له‌م خویندنه‌وه‌دا من به‌ پله‌ی یه‌که‌م له‌ رۆژئاوای ئاسیادا به‌ دووی میژووی کورددا ده‌گه‌ریم، به‌لام به‌وریاییه‌وه ئه‌م کاره‌م به‌ ئه‌نجام گه‌یاند، تا نه‌که‌ومه داوی (نه‌رگسییه‌تی نه‌ته‌وه‌یییه‌وه) و کوردانه لیکنانه‌وهم بۆ میژووی ناوچه‌که نه‌کردوو و له‌و پێوه‌ندییه پته‌وه‌ی میژووی کورد و میژووی میله‌تانی دی ناوچه‌که چاوپۆشیم نه‌کردوو و هه‌رده‌م نه‌ ویستوو و نه‌ده‌شمه‌ویت له ناوچه‌که‌دا کورد بکه‌مه ناوه‌ندی بزووتنه‌وه میژوویییه‌که و گه‌لی ئه‌کاد و بابلی و ئاشووری و سریان و عاره‌ب و تورک بخره‌مه په‌راویزه‌وه.

راسته ماوه‌ی ده‌سه‌لاتی میدییه‌کان، به‌راورد به‌ لقه‌ دێرینه‌کانی دیکه‌ی پێشینانی کورد (لۆلۆ، گوتی، کاششو، سوپارتو، میتتانی، ماننایی، خه‌لدیی) کورتخایه‌نتر بووه، به‌لام گرینگی مه‌مله‌که‌تی ماد له‌ بینین و گیرانی دوو رۆلدا خۆی ده‌بینیته‌وه: یه‌که‌م یه‌کخستنی ئه‌و پانتاییه جوگرافییه بوو، که پێشینه‌کانی کوردی له‌سه‌ر ژیاون. دووهم: یه‌کخستنی زمان و رۆشنییری گشتی بوو له‌و ناوچه‌یه، که دوا‌یی به‌ (کوردستان) ناسرا.

له‌ میژووی میدییه‌کاندا، من گرینگی ته‌واوم به‌ پاشا‌کانی مه‌مله‌که‌ت و پیاوه ناو‌داره‌کانی داوه و به‌پینی میژووی مردنیان، ناوه‌کانیانم ریک خستوو و له‌سه‌رم

نووسیون. راسته خولقاندنی پروداوه میژووییه‌کان ته‌نیا لای ده‌سته‌بژیره‌کان کورت نا‌کریت‌ه‌وه، به‌لام له‌کوتاییدا راستیییه‌کان پیمان ده‌لین، که له هه‌موو سه‌رده‌مه‌کاندا، به‌تاییه‌تی سه‌رده‌مه‌کونه‌کان، ئه‌وه ده‌سته‌بژیره، که له میژوودا پیشه‌وایی گه‌لی کردووه به‌دهستی ئه‌وان زۆرینه‌ی پروداوه میژووییه‌کان هاتوونه‌ته ئاراوه و جه‌ماوه‌ریان یه‌ک‌خستووه و نوینه‌رایه‌تییان کردووه و هانایان بۆ بردووه.

سه‌ره‌تا ئه‌م کتیبه‌م به‌ده‌روازه‌یه‌ک ده‌ست پیکرد و له‌وێ له‌پووی ئه‌تنی و جوگرافیه‌وه باسم له‌میدییه‌کان کردووه و به‌دوای ده‌روازه‌که‌دا باسم له‌پروداوه‌کان و چۆنیتی دامه‌زراندنی مه‌مله‌که‌تی میدیا و ململانیکی ئه‌م مه‌مله‌که‌ته‌ دژ به‌ئیمپراتورییه‌تی ئاشوور و رۆلی له‌پووخانی ئه‌و مه‌مله‌که‌ته‌ له‌سالی (٦١٢ پ - ز)، که به‌ره‌نجامه‌که‌ی رزگاربوونی رۆژئاوای ئاسیای لێ که‌وته‌وه. ئینجا باسم له‌هه‌ره‌سی خودی مه‌مله‌که‌ته‌که‌، به‌ده‌ستی فارسه ئه‌خمینییه‌کان له‌سالی (٥٥٠ پ - ز) کردووه. له‌کوتاییدا چه‌رده‌یه‌ک زانیاریم، پیوه‌ست به‌مه‌مله‌که‌تی ماد، له‌پووی شارستانییه‌ته‌وه به‌گشتی، خستووه‌ته‌پوو. هاوزه‌مان به‌پیویستم زانی چه‌ند نه‌خشه‌یه‌کی پیوه‌ندار به‌و بابه‌تانه‌ی که ده‌ستم بۆ بردوون، له‌کوتاییدا هاوپیچ بکه‌م، چونکه گومانم نییه له‌وه‌ی که ده‌یلم، هه‌ر قسه‌و باسیکی میژوویی کورت ده‌هینیت و جاری وایش هه‌یه نه‌زۆک ده‌بی‌ت، گه‌ر به‌نه‌خشه‌وه نه‌خریت به‌رباس، چونکه میژووی بی جوگرافیا بوونی نییه، من پیشنیاز بۆ خوینهر ده‌که‌م بروانیته ئه‌و نه‌خشانه‌ی که پیوه‌ستن به‌پروداوه‌کانه‌وه، چونکه ئه‌و کات بابه‌ته‌کان پووتتر دینه‌ پیش چاو.

له‌کوتاییدا سوپاسی (جوان)ی کوپم ده‌که‌م، که نه‌خشه‌کانی بۆ ریک‌خستم و به‌هیوام ئه‌م کتیبه‌، کتیبخانه‌ی رۆژئاوای ئاسیا به‌تاییه‌تی و کتیبخانه‌ی مروّقایه‌تی به‌گشتی ده‌وله‌مه‌ند بکات. خوا پشت و په‌نابیت.

ئهمه‌د مه‌حمود ئه‌له‌خه‌لیل

٢٠٠٩/٩/٩

(۱)

پوژئاوای ئاسیا: جوگرافیا و گەلان

گەوهەری میژوو

میژووی مروڤایەتی لەسەر دوو کۆلەکه بنیات دەنریت، ئەویش: مروڤ و شوینە. هەر بۆیە ناتوانین کەتواریبناوە و ورد لە میژوو بگەین، ئەگەر لە پیوەندی نیوان مروڤ و شوین نەگەین. بۆ دڵنیابوون لەم بابەتەش هیچ پیوستیمان بە بەرچاوخستنی تیۆرەکان نییە و پیوستیش ناکات لە قوولایی فەلسەفەدا خۆمان نقووم بکەین، بگرە هیئە بەسە هیلیکی راست و چەپ بەسەر مروڤ و پووداوەکاندا بهینین و ئەو شوین (جوگرافیا)یەش، کە پووداوەکانی لێ قەوماوە، پەش بکەینەو و بپرسی: ئەڕی لە میژووی مروڤایەتی شتیکیان بۆ ماوەتەو؟ نەخیر، هیچ.

تۆزینەو جیۆلوجییەکان ئەو راستییە دەسەلمین، کە دێرزەمان ئەم گۆی زەوییە وەک ئێستە نەبوو، بگرە جار لە دوا جار بە کەشوهەوایە کدا تیپەرپو، ئەو بارەش ناوی لێ نراوە (چاخە بەفرینەکان). کەشوهەوای بەفرین سەری هەلداوە و پەلی کوتاوە و شوینەکانی باکور و باشووری بەتەواوەتی تەنیوەتەو "پاشان کەشوهەواکە خۆشی کردوو، ئیتر لە هەموو چاخە بەفرینەکاندا بوونەوەرەکان لەبەردەم دوو چارەنوسدا خۆیان بینیوەتەو: یان خۆگونجاندن لەگەڵ گۆرانکارییەکانی کەشوهەوا و بەردەوامیدان بەمانەو و ژیانکردن، یاخۆ بە ھۆی نەگونجانیوە قریان تیکەوتوو و

بەتەواۋى فەوتاون. نمونەى ئەم نەگونجان و قېتىكەوتنەش، بىنېربوونى دەيناسۆر و جورەكانى (مامووس) شايتى ئەو دۆخەن.

تەنيا گۆرانى كەشۈهەوا، چارەنۈوسى زىندەوەرەكانى ديارى نەكردوۋە، بگرە كارەساتە سرووشتييه لەناكاۋەكانى ۋەك زەمىنلەرزە و گرگان و پەتا و تاوون و بەبىابانبوون، ھۆكارگەلىكى دى لەناوچوون بوونە. لەنيو بوونەوەرەكاندا تەنيا ئيمەى مرقۇف بووين، كە لە سەردەمى چاخە بەفرينەكان و لە كاتى پرودانى كارەساتە سرووشتييهكاندا تواناى خۆگونجاندمان ھەبوۋە.

ئەو پىرۋسەى كۆچە (ھەلاتن لە شوينى توقينەر و پەنابردن بۆ شوينى ساز و گونجاو)، زۆرجار دەمانگەينىتە پۇخى رزگارى و رېى بەردەوامبوونمان لە ژياندا بۆ خۆش و دەستەبەر دەكات.

لەژىر پۇشنایى ئەو بابەتانەى خستمانە بەرباس، شەرمى پىناۋىت گەر دانى پىدانبىنين و بلىين: تارادەيەكى زۆر، لە پىداۋىستىي خۆراك لە پىناۋ مانەوەدا، مېژوۋى مرقۇفەكان دەست پىدەكات، لەبەر پۇشنایى ئەم راستىيەش دەكرى بۆ زۆرىنەى چالاكىيە شارستانىيەكانى مېژوۋى مرقۇفەكان، ئاينەكان، فەلسەفەكان، زانست، داھىتانەكان، پىۋەندىيە سياسىيەكان، جەنگ و داگىركارى و زۆر شتى دى، لىكدانەو بەكەين. خۆ ئەگەر رەگەزى مرقۇى نەكەوتايەتە ژىر بارى قورسى پىداۋىستىيەكانى مانەوە، ئەوا مېژوو رېرەۋىكى رېك پىچەوانەى ئەم رېرەۋەى ئىستەى دەگرتەبەر، ئەو راستىيەكە و دەشيت تال و بىزاركەر بىت، بەلام ھىچ چارمان نىيە و دەبىت بە گيانىكى كەتۋارىيانە و زانستىيەو ەرى بگرين و قبولى بەكەين.

ئىتر يەكەمىن مەرجى بەدەستەينانى خۆراك، ھەلھاتن بوو لە شوين (جوگرافيا)ى نالەبار و گواستەو ە بۆ جوگرافىايەكى ساز و لەبار.

ھەر ئەم مەرجەشە لە ئەزەلەو، لەپشت ململانىكانەو ە بۆ بەدەستەينانى شوين (جوگرافيا)ى باشتىر خۆى ەشارداۋە. دەستپىكردنى ئەم زۆرانبازييە لەنيوان تاكەكان و كۆمەلگەكان، خىلەكان، مىللەتەكان، دەولەت و ئىمپىراتورىيەتەكاندا بوونى ھەبوۋە، ئەگەر ئەم بوونەش شىۋەى ەز و ئارەزوۋى لەخوگرتبى، بەلام لە رېگەى جىاجىاۋە ئەم ەزى زۆرانبازييە

گوازاوہ تہوہ بۆ کردہوہ و ھەر جارش بەشیوہ یەک بەرپوہ براوہ، بۆیە لەژێر زەبری ئەم مەرجه سەخت و دژواردا پرۆسەى کۆچ و کۆچى زۆرەملی لە میژووی مروّقەکاندا پرویاندا.

بەھۆی ئەم پرۆسەییەوہ بوو، کە گەلان لەم نیشتوانانەى خۆیاندا، کە ئیستە بوونیان ھەیە، نیشتەجیبوون و لە پێتو پاراستنیدا چەک داھینرا. سەرەتا دار و چەقو و بەرد، شمشیر و پم و تیر و تفەنگ و توپ و تانک تا گەیشتە بۆمبى ئەتۆم.

کەرەتیک (ویل دیورانٹ) گوتى: میژوو کتیییکە دەبیت مروّف لە ناوہراستەوہ دەستى پى بکات^(۱).

ئەمە راستییەکە و دەبى لەتەک میژوودا مامەلەى پى بکریت، چونکە ھیچ بەلگەیکە لەبەردەستدا نییە دەسپیکى میژووی کۆمەلە مروّفیکمان بۆ دیارى بکات، ئیتەر ئەم کۆمەلە مروّقە، خیل بیت یان میللەتیک یان رەگەز بیت، ناچارین لە پێتو دەستنیشانکردنى سەرەتای میژوو تەنیا پشت بە گومان و ئەگەر و دەشیت ببەستین. وا باوہ و دەگوتریت، کە رەگەزى مروّی نیزیکی یەک ملیۆن سالە لەسەر گۆی زەوى پەیدا بووہ، ئەم ژمارەییەش لەژێر پووناکی پشکینە زانستییەکاندا ھەلکشان و داکشان دەکات، دەکریت لیژەدا ئەم پرسیارە لە خۆمان بکەین:

چەند لە رەگەزى مروّقەکان توانیویەتى بەردەوام بیت لە ژيانکردن و ئەو شویئە کۆنترۆل بکات و بیپاریزیت، کە بۆ یەکەم جار تیادا پەیدا بووہ؟
وہلامەکەى ئەگەر نەبەژین ھیچ، ئەوا دەکریت بلێین: چەند رەگەزىکی فرە کەم. لەو زەمانەدا مروّقەکان لە شویئەکانیان ناچار بەخزان و داکشان بوون و بەزیادبوونى ژمارەیان لە پانتایی جوگرافی دیاریکراودا، ئەم داکشانە شیوہى بلأوبوونەوہى لەخوگرتووە، ھاوشان لەتەک سەرھەلدانى مەملانى بۆ دەست بەسەرداگرتنى باشتەرىن شوین، ئەم خزان و بلأوبوونەوہیە شیوہى داگیرکاری لەخوگرتووە.

(۱) ول دیورانٹ: قصة الحضارة، ص ۳۹۹/۲

میژوونووسان گهلانیان به سهر چهند گروویکدا دابهش کرد و گرینگترینیان گهلانی ئاریا (هندو - نهوروپی)یه و گهلانی سامی و گهلانی (حامی) و گهلانی ئوراله تائییهکان و گهلانی باشووری پوژهلاتی ئاسیا و گهلی نهسکیمو.

میژوونووسان گوتویانه، که گهلانی ئاریا پیکهاتوون له نهوروپییهکان و نهمریکیهکان و سلاقهکان و نهرمهن و فارس و کورد و ههنیکی دی.

(جیمس هنری برستد) یهژئ: زاراوهی (ئاریاییهکان) بو لقه پوژهلاتییهکهی گهلانی هندو نهوروپی بهکار دهبریت، نهوانیش: نهرمهن و فارس و میدی و بلووشی و پاشتو و بریکی دیکه لهو گهلانهی که له ولاتی نهفغانستان و باکوری هیند جیگیر بوون، لهکاتیکدا نهوروپییهکان و نهمریکیهکان سهر به لقی پوژئاواییین، واته ئاریاییهکان کوره مامی نهوروپییهکانن، نهک باپیره گهورهیان^(۲).

له زمانی سهنسکریتیدا وشهی (ئاری) به واتای (خانه دان - نهجیزاده) دیت، لهرووی جوگرافیاشهوه، پیکهاتهی ئارییهکان به ناوی (ئاریانا فیجا - فیجو) واتای (نیشتمانی ئاری) دهگهیهنیت، زورینهی میژوونووسان دهلین، که لانکهی گهلانی ئاریایی (هندو - نهوروپی)یه The indo-european کهوتووته ئوراسیا (ناوچهکانی بهیهکگهیشتنی کیشوهری ئاسیاو نهوروپا)، نهو ناوچانهش ریک دهکاته پوژهلاتی دهریای قهزوین. (ویل دیورانت) دهبریت: کتییی پیروزی زهدهشتیان (زهده ئافیشتا) باس لهم نیشتمانه دیرینه دهکات و به "بههشتیک له بههشتهکان وهسفی دهکات"^(۳). پوژهلاتی نهم نیشتمانه به چیای تیان شان و چیای نهلتایی ههریمهکانی ئیستبس، دهست پیدهکات و له ههرد و ههلهتهکانی مهغول جیاان دهکاتهوه.

لهههمان کاتدا نهم چیایانه بهربهستیکی سرووشتی نیوان دوو ژینگه و دوو شارستانییهتی جیاوازن، که نهوانیش: ژینگه و شارستانییهتی توران له پوژهلات و ژینگه و شارستانییهتی ئارییان له پوژئاواوهیه.

(۲) جیمس هنری برستد: انصار الحضارة، ص ۲۴۵-۲۴۶.

(۳) ول دیورانت: قصة الحضارة، ۲/ ۳۹۹.

له گهړان و پشکیندا میری پووسی پییر کروپوتکین (Pierre Kropotkin) له دهشتاییهکان و ناوهراستی ئاسیادا لیږهواریکې بهر فرهوان و وشکی دوزیهوه و بوی دهرکهوت، که له ماوهی سی هزار ساله ی پیش زاین؛ نهو ناوچانه به که شوه وایه کی تووش و سهختدا گوزهری کردووه، واته نهو شوینه (جوگرافیایه) هینده دلرهق و توقینه ر خوی نواندووه، مانهوه و ژیانکردن تیندا نهستم بووه، بویه له پیناو مانهوه و خو پاراستن له مهرگ و فهوتان سرووشتییه خه لکه که نهو (شوینه بکوژه) بهجی بهیلن و بو (شوینی شیاو) بگوازنهوه. بویه بریک له ئارییهکان بهرهو باشوور به ئاراسته ی نیمچه کیشوهری هیندی رهویان کرد و بهشیک دیکه یان بهرهو رږژئاوی ئاسیا ملیان نا، گرووی سیتیهمیان بهرهو باکور و پوژئاوا کوچیان کرد.

ئاشکرایه هه لکه وته ی زالی جوگرافیای ئارییهکان (هندو - نهروپی) دوند و چیا بووه و تخووی شوینه بهر زاییهکانیش دهشت و دهری له خو گرتووه، دهشت و دهریکې به پیت و بهرکهت و دهوله مند به سه رچاوه ی ئاودیږی و له وهرگه ی زوروزوه ند، که بوته سه رچاوه ی ئابورییه کی پشت به ستو و به بهروبوومی شیرمه نی و دانه ویله، بویه دهکریت شارستانییه تی ولاتی ئارییهکان به (شارستانییه تی ئاژهل) ناوزده بکریت^(۴).

له په سنی لانکه ی ئارییهکاندا، بنگارد لیقین ده بیژیت: "به پیی (بیژه ی) هندو نه وروپییه دیرینهکان، که زمانناسان چاکسانزیان تیدا کردووه، ئیکولوجیای ولاتی باباپیری هندو - نه وروپییهکان وینه ی بو کیشرا، په سنی تاییهت به هه لکه وته و که شوه وا و جیهانی گیا و گول و ئاژهل تیادا بهرچاو ده که ویت. دهرهاویشته ی زانستی زمان تاییهت به ژینگه ی ئیکولوژی سه بارهت به نیشتمانی باپیرانی هندو نه وروپییهکان، نه م نیشتمانه ولاتی هه لکه وته ی چیا یی و توپیک دهوله مند به پروبار و که شوه وایه کی له بار و تیکچرژاوی گیا و گول و درهختی سه رسوپهینه ره، که ههردهم له گه ل ناوچه باشوورییه فیتکهکاندا دهست له ملانیته"^(۵).

(۴) رالف لنتون: شجرة الحضارة، ۱۶۲/۲.

(۵) بونغار د - لیقین: الجدید حول الشرق القديم، ص ۲۷۳.

بۆنگارد دريژەى پى دەدات و دەبى ژىت: "هەلکەوتەى چياى نىشتمانى باوباپىرانى هندوئەوروپىيەکان راستىيەکە چەند لىکۆلەرەىک جەختيان لەسەر کردووەتەو، پاش دەرکەوتنى لىکۆلەىنەووەکانى گامکرى ليدزە و ئىفانوف، ئىتر جەختکردنى لىکۆلەرەکانى دى لەسەر راستى ئەو بابەتە هىچ گومانىک هەلناگرى، ئەو لیستە، کە بۆ (بىژەى)ى هندوئەوروپىيە دىرەنەکان پىکىخستن، ئەو برۋايەمان لا پتەو دەکات، کە هندوئەوروپىيەکان نىشتەجى ناوچەگەلىکى چياى يان دوند (لوتکە چيا)، گابەرد، بەردەلان، (چيا و دەشت) (بەرزايى) (داربەروو) (بەرووى چياى) (باى باکورى چياى)".^(٦)

بەلام هەردەو هەلەتى پانوبەرىنى مەغۆلەکان، کە پتر وشک و برىنگ بوو، نمونەى بىبابانى جوبى (Gobi)، کە سەربارى نالەبارىيەکەى، لە هەمانکاتدا هيندە لەوەرگەى لەخوگرنبوو بەشى بەختوکردنى مەرۋمالات و وشتر و ولاخى بەرزە (هەسپ و ماين) بکات. جا چونکە (هەسپ و ماين) گرینگترى ناژەل بوو، ئابوورى ناوچەکە پشتمى پى قايم کردبوو.

بۆيە دەتوانىن ئەو شارستانىيەتە بە (شارستانىيەتى ولاخى بەرزە) ناوزەد بکەين و دەبينىن هەميشە مەلمانى و ناکوکى لەنيوان خيلە ئارىايىيەکان و خيلە تۆرانىيە (مەغۆل)ەکاندا سەرى هەلەدا، لە ئەنجامدا وا دەرەدەکەويت، ئارىيەکان لە تۆرانىيەکانەو فیرى چۆنىتى بەکاربردنى ولاخى بەرزە لە سوراچاکى و شەردا بووبن.^(٧)

تایبەتەندىيەکانى شارستانىيەتى ئارىايى

(ویل دیوران) بەدریژى قسەى لەبارەى ئەو ئارىايىيە کردووە، کە بەرەو باکورى هیند کۆچيان کردووە. ئەوەى ئەو لەمەر ئارىيەکانەو بەسى کردووە، بەگشتى بارودۆخى ئارىيەکانمان لا رۆشن دەکاتەو. ئەو دەگىریتەو و دەلیت: "ئەوان (ئارىايىيەکان) لەشولارىکى پتەو و بەهیز و ئارەزوویەکى بەهیزترى

(٦) هەمان سەرچاوەى پيشوو.

(٧) رالف لنتون: شجرة الحضارة، ١٦٢/٢، هـ، ج. ولز: معالم تاريخ الانسانية، ٣٠٩/٢.

خواردن و خواردنه وهيان هه بووه، ئه وان توانا و بوويريه كي بي وينه يان هه بووه له جهنگدا و به پم و تيروكه وان شهريان كردووه و له شه پركاندا جهنگاوهرى قه لغانپوش و گاليه سكه سوار پيشه نكيان ده كردن، ئه م جهنگاوهره پيشه نكانه، كه له دوژمن نيژيك ده بوونه وه ته وريان وهك چهك به كار دههينا و دووراودووريش پميان دهگرته دوژمن، ئاريايه كان به رهوشتيكي سهره تاي و ناسرابون، كه هه رگيز پي به دوو پووي نه ده دا.

(ويل ديورانته) جاريكي ديكه باس له ئاريايه كان دهكات و دهليت: "ئاريايه كان، كه هيرشيان كرده سهر باكوري هيند و داگيريان كرد، ئيتير دهسبه رداری شه پ و كوشتار ده بن و كشتوكال ده بيه پيشه ي سهره كيان، دواتر خيله كانيان ورده پي به پي دهوله توكه ي خويان دامه زراند و پادشايه كي وابسته به كو توبه ندي ئه نجومه نيك له جهنگاوهران حوكمي ده كرد و هه ر خيليك له و خيلانه (راجا) يهك، يان سهر كر ده يهك كه دهسه لاته كانى له لايه ن ئه نجومه نيكي خيله كيه وه دهستنيشان دهكرا، سهر كر دايه تبي ئه و خيله ي دهكرد و هه ر خيليك له چه ند گروو پيكي لادبي سهر به خو له خيله كانى دي پيك دههات و ني مچه سهر به خو ييه كيان پي ده درا. ئيتير هه ر كومه له ديها تيهك، ئه نجومه نيكي پيكهاتو له سهرهك خيزانه كان حوكمي دهكرد.

دهگيرنه وه، كه ره تيك (بودا) به ها وه له فره نيژيكه كه ي خوي (ئه ناندا) ي گوتووه: "ئه ري ئه ناندا تو بيستووته، كه بهر له يه كلايي كردنه وه ي شتيك (فاجيبه كان) بو پاويژ كردن كوده بنه وه و له هه ر كو بوونه وه يه كي گشتي خيله كانياندا به شداري دهكهن؟ ئه ي ئه ناندا، مادام فاجيبه كان ئا به و شيويه كو ده بنه وه و به شداري ئه و كو بوونه وه گشتيانه دهكهن، كه خيله كانيان سازي دهكهن، چاوهر واني ليك هه لوه شانده وهيان لي ناكريت، بگره سهر كه وتنيان بهرده كه يت"⁽⁸⁾.

پيكهاته ي كومه لا يه تي لاي ئاريبه كان (هندو ئه وروپيه كان) له سهر سي ئاستي جياواز ده ناسرين و جيا دهكرينه وه، كه ئه مانه ي لاي خواره وهن: كاهينه كان، جهنگاوهره كان، به ره مهين (شوانكاره). ههروه ها وهك هه موو

(8) ول ديورانته: قصة الحضارة، 21/3.

کۆمەلگە دیرینه‌کان، سیستەمه کۆمه‌لایه‌تییه‌که‌یان خێله‌کی سرووشت بووه، له‌م ڕووه‌وه (رالف لنتون) له‌باره‌ی پ‌ژێمی خێله‌کی ئاریاییه‌کان ده‌لێت: "به‌لام سه‌رۆک خێلی ئارییه‌کان ده‌وله‌مەندترین و گرینگترین سه‌ره‌ک خێزانی خێل بوو و ماله‌که‌یشی له‌ شیوه‌ی مالی هه‌ر سه‌رۆک خێزانیکی وابوو، به‌لام گه‌وره‌تر و ژماره‌یه‌کی زۆرتر له‌ که‌سه‌ خۆبه‌خشه‌کانی ده‌گرته‌خۆ، که‌ زۆرینه‌ی ئه‌و که‌سانه‌ له‌ که‌سوکاره‌ دووره‌کانی سه‌رۆک خێل بوون، به‌لام زۆری ژماره‌ی که‌سه‌کانی ده‌ورو به‌ری گرینگیی تایبه‌تی خۆی هه‌بوو"^(٩)

(دکتور فلیپ حتی) و هاو‌پێکانی، باسیان له‌ مالیکردنی و‌لاخی به‌رزه‌ کردوه‌ و ده‌لێن: "شانازی مالیکردنی ئه‌سپ و ماین بۆ ئارییه‌کان ده‌گه‌رێته‌وه، له‌ زه‌مانی زوودا ب‌پێک له‌ شوانکاره‌ی هۆزه‌ هندۆئه‌وروپییه‌کان له‌ زه‌وییه‌کانی پ‌وژه‌ه‌لاتی قه‌زوین گه‌رمیان و کۆیستانیان ده‌کردو ئه‌وان یه‌که‌م که‌س بوون، که‌ و‌لاخی به‌رزه‌یان مالی کرد، پاشان کاششییه‌کان و حیسییه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی به‌رب‌لاو هاوردیه‌یان کرد، ئه‌م ئاژه‌له‌ له‌ پ‌یگه‌ی ئه‌وانه‌وه‌ به‌ر له‌ دوو هه‌زار سال پ‌یشت زاین، بۆ ئاسیای پ‌وژئاوا گوازیه‌وه‌و به‌ر له‌ چه‌رخ‌ی زاینی له‌ پ‌یگه‌ی سوریاه‌وه‌ گه‌یشته‌ نیمچه‌ دورگه‌ی عاره‌بی و هه‌کسووس (شوانه‌کان) ئه‌سپیان له‌ سوریاه‌وه‌ بۆ میسر گواسته‌وه‌و لیدییه‌کانیش له‌ ئاسیای بچوکه‌وه‌ گواستیه‌وه‌ بۆ و‌لاتی یۆنان"^(١٠)

به‌لام میژووناس (خ. ه. ج. ولز) له‌م باره‌وه‌ بۆچوونیک‌ی دیکه‌ی هه‌یه، ئه‌و ده‌لێت: "مه‌غۆله‌کانی چه‌رخ‌ی نوێی به‌ردین، گه‌لیکی شه‌روانی ئه‌سپسوار بوون، له‌کاتی‌که‌دا ئارییه‌کانی چه‌رخ‌ی نوێی به‌ردین مانگیان به‌کار ده‌برد"^(١١).

ئهمه‌ش واتای وایه، که‌ گه‌لانی تۆرانی له‌ناویاندا مه‌غۆله‌کان پ‌یشه‌نگی مالیکردنی و‌لاخی به‌رزه‌ بوونه، بۆیه‌ هاوسییه‌تی و مملانیی نیوان ئاریاییه‌کان و تۆرانییه‌کان پ‌ۆلی خۆی بینیه‌ و ئاریاییه‌کان له‌ به‌خێوکردنی و‌لاخی به‌رزهدا چاویان له‌ تۆرانییه‌کان ب‌ریوه، که‌ به‌ ئه‌وروپا و پ‌وژئاوای

(٩) رالف لنتون: شجرة الحضارة، ل ١٥٤. ب‌روانه: صمویل نوح کریم: أساطیر العالم القديم، ص ٣٠٤.

(١٠) فلیپ حتی و اخرون: تاریخ العرب، ص ٤٧ - ٤٨

(١١) ه. ج. ولز: معالم تاریخ الانسانیة، ص ٣١١/٢.

ئاسيادا بىلاوبونەتەو، لەگەل خۆياندا ئەسپ و ماينيان بۆ ئەو ولاتانە گواستەتەو، كە لىي نىشتەجى بوون و لە شەرەكاندا بەكاريان هيتاوه.

لە جوگرافىي پىكهاتن (ئاريانا فيجۆ) زمانى هاوبەشى ئاريابىيەكان سەرى هەلداوه و لە سالى (١٨٠٠ پ - ز) مۆركى هيندوئيرانى ئەم زمانە بەدەردەكهويت. سەرەپاي هەندى ناوى ناسراو لە ئەنادۆل، ئەم مۆركە كاشىيە شۆرياش (سورىاسى هيندى) كە واتاي (خۆر) دەگەيەنيت لەتەك چەندان وشەى هاوبەشدا بەدى دەكرىت. پاش چوار سەدە (دەوروپەرى ١٤٠٠ پ - ز) ناوى خواوەندى ميترا، قارۇنا، ئويندراو ناسايتا دەردەكهون^(١٢).

سالى (١٧٨٦ز) مافەرودەرو پۆژەلاتناسى ئىنگليزى (چۆنس)، لە راپۆرتىكدا، كە لە كۆمەلەى ئاسيائى لە كەلكەتاي هيندى خويندبيەو، هيتا بۆ پيوەندى نىوان سەنسكرىتى و يونانى و لاتىنى و سلتى و گوتى و فارسى كۆن دەكات. هەرودەها پەنجە دەخاتە سەر ئەو گونجانە رىكوپىكە زەوەندە زمانەوانىيە، سەرەپاي لىكچوون لەنىوان رەگ و نەژادەكان، لىكچوونى شيوہ زمانەوانىيەكە بەبى هىچ گومانىك ئەوەمان لا ساغ دەكاتەو، كە ئەم زواتانە دەچنەو سەر يەك چاوكى هاوبەش، كە دەشيت لەم سەردەمەدا بوونى نەبىت.^(١٣)

لە جوگرافىي پىكهاتو بىروباوەرى گەلانى ئاريابى بە شيوہ رەنگاوپرەنگەكانى ميتۆلوجيا سەرى هەلدا، گەر لە دياردە زەقەكانى ئاينى ئاريابى وردبىنەو، ئەوا بۆمان ئاشكرا دەبىت كە لەم ئاينەدا هىچ خواوەندىك لە شيوہى ئازەل و شەيتان بەرجەستە نەبوو. لە ولاتى فارسى كۆندا، ئەوان ويناى زىندەوهرى وەك (گيانى گا) (OX Spirit) بە نائازەلانى پۆلنپان دەکرد. گەلانى ئاريابى ئەو دەم مردووەكانيان دەسووتاند، ئەو كەردارەش نەريتىك بو، تا ئىستەش لە ولاتى هيند پيرەو دەكرىت، بەلام باباوپيرانى ئاريابىكان

(١٢) صمويل نوح كريم: اساطير ألعالم القديم، ص ٢٩٣.

(١٣) بونغار - ليفين: الجديد حول الشرق القديم، ص ٢٥٠.

گۆری لاکیشییان هه‌لده‌کهند و مردوو‌ه‌کانیان له‌سه‌ر پوو و له‌ شێوه‌ی که‌سیکی دانیشتوو ده‌ناشت.^(۱۴)

ئه‌وان باوه‌ریان وابوو، که به سووتاندنی جه‌سته‌ی مردوو‌ه‌کانیان، ئه‌و پیوه‌ندییه‌ی که مردوو ده‌به‌ستیه‌وه به زه‌وییه‌وه یه‌کجاره‌کی وردوخاش ده‌بیت و ئه‌م په‌فتاره‌ش پێ له‌ گه‌رانه‌وه‌ی مۆته‌که‌ ده‌گریت، ئه‌م کرداره‌شیان ئه‌وه‌مان بۆ پوون ده‌کاته‌وه، که ئاریاییه‌کان باوباپیرانیان نه‌په‌رستوو. وا ده‌رده‌که‌ویت، که ئاریاییه‌کان باوه‌ریان به (قه‌زا و قه‌ده‌ر) هه‌بووبیت و شتیکی نابهرجه‌سته‌ی وایان لێ به‌دی کردبیت، که بال به‌سه‌ر گشت خواوه‌ندو مرۆفدا ده‌کیشیت و نه‌ نوێژبوکردن و نه‌قوربانیدان و نه‌ ته‌لیسم، کاری تی ناکات. ئه‌مه و زۆریک له‌ بیروباوه‌ری ئارییه‌کان له‌ ئاینی زه‌رده‌شتیدا بوونی هه‌یه.^(۱۵)

(۱۴) رالف لنتون: شجرة الحضارة، ص ۱۵۸.

(۱۵) ه. ج. ولز: معالم الانسانية، ۲/ ۲۱۳. رالف لنتون: شجرة الحضارة، ص ۱۵۸.

(۲)

كېڭىيىش ئارى - سامى

لە سەردەمى راپووشكار و ئاژەلدارىدا، دەشت و دۆل و دوند و چيا، لەبارترین شوین بوو بۆ ژيانکردن. لەپال زىادبوونى ژمارەى دانىشتوان، مروڤ فيرى كۆکردنەوەى دانەويلە و چاندنى بوو، ئەم ھەنگاۋە گرینگەش كۆمەلگەى مروڤايەتى لە قوناخى راپووشكارەوە گواستەوە بۆ قوناخى كشتوكالى، لەو دەمەوە شوینە دەشتايىيەكان و گۆم و پووبارەكان بوون بە باشتىرەن و بەكەلكتىرەن ھاوپىي مروڤ، ھەربۆيە دەشتايىيەكانى باشوورى ولاتى ميسوپوتاميا (باشوورى عىراقى ئىستە)، كە لە پوژھەلاتەوە ھاوتخوبى زنجيرە چياى زاگروسة^(۱۶) و لە پوژئاۋا و باشوورىيەشەو ھاوشانى ولاتانى عارەبە. ئەم ولاتە دەيتە ئەو شوينەى كە سەرنجى گەلانى چيا و بياپاننىشەكانى دراوسىي بەلاى خويىدا رادەكىشا.

سۆمەريەكان دىڤىنتىرەن و رەسەنتىرەن گەلى چيانىشىن، كە لە ناوچەى پوژئاۋاى ئاسيادا شوين پەنجەيان بەجى ماو. ئەم گەلە زاگروسنىشەن، لەژىر

(۱۶) زنجيرە چيايەكى گەورە و درىژە، كەوتۆتە پوژئاۋاى ئاسياۋە و لە چياى ئاراراتى باكورى پوژئاۋاى (نيوان ئىران و ئەرەمنستان و توركييا) ۋە تانيزىك كەنداۋى فارس لە باشوورى پوژئاۋاى (ناو ئىران) درىژ دەيتەو، ئەم زنجيرە چيايە لەتەك زنجيرە چياى تورۇس، بېرە پىشتى نىشتمانى كوردان پىك دەيتەن.

زەبرى ھۆزىكى ئاريابىيەكاندا بوويىت، ياخۇ گەپان بىت بە دواى خۇراكدا، لە چياكان ھەلگەندران و لە دەشتە بەراويىيە بە پىتەكەى نيوان دۆلى پووبار نىشتەجى بوون. ئەم كۆچ و نىشتەجىيۈنەى سۆمەرىيەكان بە (۳۰۰۰) ھەزار سال پىش زاین^(۱۷) و دەشى زياترىش پرووى دابىت.

مىژوونوسان كۆكن لەسەر ئەوەى كە بە ھىچ كلۇجى، سۆمەرىيەكان سامى نەژاد نەبوون و راستتر وايە بە ئارى نەژاد ھەژمار بكرىن و دەشىت لە پرووى ئەتىكىيەو پىئەندىيان بە كوردەو ھەبىت، چونكە ئەوان بەگشتى وابەستەبوونيان بۇ عىراقى ئارىي ھەبوو و بەسەر پانتايىيەكى جوگرافىيەو ژیاون و لە پرووى زمانىشەو ھەژم ھاوشىو ھەك لەبرى بىژە و دارشتندا لەنيوان زمانەكانياندا بەدى دەكرىت، جا ئەم ھاوشىو ھەيە چ لە بوارى ميتۆلوجىيەو بىت يان لە بوارى ژيانى ئاسايى بىت. بەھەرھال، تەنيا لىكۆلىنەو ھەى وردودرشت لە ئابىندەدا ئەم بابەتە يەكلا دەكاتەو.

لە باشوورى رۆژئاواى ولاتى مىسۆپۇتامىادا، لەو دەشتە پانوپۆرى نىمچە دوورگەيەدا، كە پاشان بە ناوى نىمچەى دوورگەى عارب ناسرا، خىلە سامىيە كۆچەرىيەكان بە دواى لەو ھەرگە و ئاودا وىل بوون، لەو سالانەدا، كە رىژەى بارانبارين لە ئاستىكى باشدا دەبوو، گيا و گول و پنچك، لەپال كانىاو و گوماو ھەكاندا پرووى زەويىيە پان و بەرىنەكەى دادەپۆشى و كۆچەرىيەكان بە ئاسانى ئاژەل و مالاتى خويان تىدا دەلەو ھەران و بەزىادىشەو بەشى دەكرن و پاراو دەبوون، بەلام وردە وردە سال دواى سال لەپال ھەلگەشنى ژمارەى خىل و ھۆزە كۆچەرىيەكان، رىژەى بارانبارينىش دای لە كزى، بىگومان وشكەسالى دەبىتە ھۆى نەمانى لەو ھەرگەى پىويست و وشكردنى كانىاو ھەكان، بۆيە ئەو پانتايىيە زەويىيە، كە لە سالانى رابردودا گەدەى كۆچەريانى تىر دەكر، لە كورتى دەدات و دەبىتە (جوگرافىاي برسىتى). ئاشكرايشە، كە لە مىژوودا برسىتى و نەمانى ئاسايش، دوو ھاوپرى رىگەى دوور و درىژبوونە، لەپال بەرزبوونەو ھەى ژمارەى دانىشتووان و كەمى سەرچاوەى بژىوى، ئەم دوو ھاوپرى دىرىنە، كە (برسىتى و ئاسايشىيە) لە نىمچە دوورگەى عارب

(۱۷) چەرخى دەولەت - شارى سۆمەرىيەكان دەكەوتە نيوان سالانى (۲۸۰۰-۲۳۷۰ پ.ز).

پهیدا بوون. بۆیه لهو دهمه دا ئاسایی بووه، که بری له خیله سامییه کان پوو بکه نه شویته به پیته کان (جوگرافیای تیربوون). ئەو جوگرافیایه که هاوسی ولاتی خویانه، واته ولاتی دوو پووبار، له م کۆچره وهدا، ئەکه دییه کان بوون به پیشهنگی خیله سامییه کان و خزان. ئەم رهوکردنه دهو روبه ری (۲۵۰۰ پ - ز) پوو دهدات، سه رهتا خیله ئەکه دییه کان له پوژئاوای پووباری فورات نیشته جی بوون، ئەو شویته دهکه ویتته ته نیشت شارهکانی ئه ریدو، نیپوور، ئوورو هه ندی شاری تری سه ره به دهوله تی سۆمه رییه کان.

بۆ ریکخستنه وهی خویان، ئەکه دییه کان چاویان له سۆمه رییه کان بری و له رژی می خیله کییه وه گواستیانه وه بۆ رژی می دهوله ت و پاشان له ژیر دهستی (سه رگۆن) دا یه کیان گرت و زۆرانبازیان دژی شارهکانی دهوله تی سۆمه رییه کان دهست پی کرد و داگیریان کرد. میژووی دامه زرانندی یه که م دهوله تی ئەکه دی له ولاتی دوو پووبار دهگه رپته وه بۆ سالانی نیوان (۲۳۷۰ - ۲۲۳۰ پ - ز) و له ویشته وه ئەم دهوله ته په لی کیشا بۆ ئیلام^(۱۸).

ئا لیره وه گهلانی ئاریایی له چیا ی زاگرو س و دهو روبه ری قوت ده بنه وه، ئەم جاره گه لی گۆتی (غوتی - جودی) پیشهنگه و بۆ ماوه ی نیزی که ی سه ده یه ک له (۲۲۳۰ - ۲۱۲۰ پ - ز) و ده سگێرنه وه گوا یه بۆ ماوه ی (۹۱) سال دهست به سه ر سۆمه ر و ئەکه ددا ده گرن، پاشان له ژیر زه بر و پاله په ستوی سۆمه رییه کان و ئەکه دییه نوییه کاند و به سه رکر دایه تی سه رکر ده ی سۆمه ر و ئەکه د ئورنه مو (Ur Nammu) گوتییه کان به ره و چیاکان پاشه کشه ده کن.

شایه نی باسه (ئور- نه مو) سه رکر ده ی سۆمه رییه کان به دامه زری نه ری وه چه ی ئوری سییه م (۲۱۱۲ - ۲۰۰۴ پ - ز) ده ژمی رد ری ت.^(۱۹) کۆچی بری له لقه ئاریاییه کان، یه ک به دوا یه کدا دی ت و له پوژئاوا و باشووری پوژئاوای به رزاییه کان (ته پۆلکه ی) ئاریان و به تایبه تی له چیا ی

(۱۸) رینییه لابات و اخرون: سلسله الاساطیر السوریه، ص ۱۴.

(۱۹) سبتیون موسکانی: الحضارة السامیه القدیمة، ص ۹۶. ویلام لانجر: موسوعة تأریخ العالم، ۵/۱.

دیاکونوف: میدیا، ص ۱۱۰، ۱۱۷ - ۱۱۸

زاگروس و دەوربەریدا دای دەکوئن. هه‌والی دەرکه‌وتنی ئاریاییه‌کان جارجار له سه‌رده‌مه یه‌ک له‌دوایه‌که‌کاندا ده‌یستریت، ئه‌م دەرکه‌وتنه‌ش پێوه‌سته به قوناخیکی میژوویییه‌وه، که لقێک له‌لقه‌کانی ئاریانه‌کان، له‌پرووی سیاسیه‌وه ناوی دهره‌وشیتته‌وه‌و له‌نوسراوه‌ سوّمه‌ری و ئه‌کادی و بابل و ئاشووری و حتی و میسراییه‌کاندا به‌رچاو ده‌که‌ویت.

سه‌ده له‌ دوا‌ی سه‌ده له‌ باکور و باشوور و پوژئاوا و پوژه‌لات و له‌ ناوچه‌کانی کوردستانی ئه‌م‌رو‌دا، لقه‌ ئارییه‌کان تی‌که‌ل به‌یه‌ک ده‌بن، پاشان له‌ پرووی سیاسی و شارستانییه‌وه یه‌ک ده‌گرن و له‌ژێر ئالای بالاده‌ستترین لقدا ده‌وله‌تی به‌هیزی خویان داده‌مه‌زرین.

لێره‌دا ده‌توانین ده‌ستنیسانی لقه‌ به‌هیزه‌کانی ئاریاییه‌کان بکه‌ین، که پێک دێن له: لؤلۆ- گوتی، کاشو (کاسیت) میتانی (Mittani) (حووری)^(۲۰) و سووباریی خه‌لایی (ئوورارتو/ نایری).

کاتی سامیه‌کان ده‌ستیان به‌سه‌ر ولاتی رافیده‌یندا گرت، له‌ (۲۰۰۰- ۱۵۹۵ پ.ز) چه‌رخ‌ی بابل‌ی کۆن ده‌ستی پێ کرد و له‌ نزی‌ک پرووباری فورات (باکوری سوّمه‌ر و ئه‌کاد) شاری بابلیان به‌ پایته‌خت هه‌لبژارد و وه‌ک هه‌میشه‌ بابلییه‌کان په‌لیان به‌ره‌و ناوچه‌کانی پوژه‌لاتی ئیلام و گو‌تیۆم کوتا و ده‌ستیان به‌سه‌ردا گرت. له‌و کاته‌دا کاشیه‌کان (کاسی- کاسیت) له‌ چیا داده‌به‌زن و هێرش ده‌که‌نه‌ سه‌ر بابل و داگیریی ده‌کن، له‌وانه‌یه‌ سه‌رده‌می پادشا ئاکۆمی گه‌وره‌ی کاشیه‌کان (۱۷۲۵- ۱۷۰۴ پ.ز) ئه‌و داگیرکارییه‌ پرووی دابیت، تا سالی (۱۱۶۰ پ.ز)، واته‌ نزی‌که‌ی یه‌ک سه‌ده‌ کاشیه‌کان حوکمی ولاتی بابلیان کرد، تا ئاشوورییه‌کان وه‌ده‌ریان نان و جی‌گه‌یان گرته‌وه.^(۲۱)

ئاشوورییه‌کان له‌ کو‌تایی سه‌ده‌ی (۱۹ پ.ز) و سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی (۱۸ پ.ز) بوونه‌ هی‌زیکی هه‌ریمی. ئاشکرایه‌، که ئاشوورییه‌کان گه‌لیکی سامی نه‌ژادن و له‌ پوژئاواوه (سوریا) وه‌ پرویان کردووه‌ته‌ ولاتی دوو پرووبار. ئه‌مه‌ و

(۲۰) جرنوت فیلهلم: ده‌لێت: مه‌له‌که‌تی مه‌زنی حووری، که له‌ چه‌رخ‌ی (۱۶ پ.ز) دامه‌زراوه، به‌ناوی مه‌له‌که‌تی میتانی ناو‌نراوه‌" پاشان بی‌ژه‌که‌ بو (میتانی) گۆرا. جرنوت میلهلم: الحوریون، ص ۴۸.
(۲۱) دیاکونوف: میدیا، ص ۱۲۷. سبتینو مسکاتی: الحضارات السامیه‌ القدیمه، ص ۶۸.

(۳)

پیکهاته میدی له پرووی جوگرافیا و نه تئولوژیاه

پیکهاته میدی جوگرافی

به بی جوگرافیا میژوو بوونی نییه. زیاده پوی نییه گهر بگوتی، گهره ترین فاکتور له دروستکردنی میژوودا، جوگرافیا.

به رای گوتمان، که ناوچه تهختاییه کانی تخووی چیا زاکروس له پوژه لاته وه، ولاتی عارب له پوژئاواوه مهیدانی کپیهرکی نیوان گه لانی ئاریایی و گه لانی سامی بووه "له هه مان کاتدا گورپانی ململانی ناوه خوییه کانی نیوان لقه جیاجیا کانی ههرتک ره گز بووه. له ناوه راستی سه دهی (۸ پ.ز) دوو هیزی رکابه به در ده کون. هیزی ئیمپراتوریه تی ئاشووری سامی فره نگ و زال و هیزی تازه پیگه یشتووی میدی خاوهن فره نگی ئاریایی.

ئامادهی میدییه کان، گریدراو بوو به گهره ترین دوو زنجیره چیا پوژئاوای ئاسیا:

یه که میان زنجیره چیا زاکروس: ئهم زنجیره چیا له سنووری که نداوی فارس له باشووری پوژه لاته وه دریژ ده بیته وه به رهو باکوری پوژئاوا، له ناو ئهم زنجیره چیا به دا، له بهشی ناوه راستیدا، له ناوه راستی سه دهی ههشتی پیش زاین، میدیای ناوه ندی له دایک بوو و سه ری هه لدا.

دووهمیان زنجیره چیا توروس: له پوژئاواوه له باشووری پوژه لاتی که نداوی ئه سکه نده رو نه وه دریژ ده بیته وه به رهو پوژه لات، له گه ل بهشی باکوری زنجیره چیا زاکروس و نیزیک ده ریچه ی (وان) به یه ک ده گن. له

یه‌کگرتنه‌وهی ئەم دوو زنجیره چیا‌یه‌دا، له باکور و سەرسنووری قەوقازیا چیا‌ی ئارارات پێک دەهێنن، ئەو دەمه چیا‌ی تۆرۆس گەورەترین بەشی له جوگرافیا‌ی باکووری میدیا‌ی گەورە‌ی پێک دەهێنا.

گەر بروانینه جوگرافیا‌ی نیشتمانی کورد (کوردستان)ی ئەم‌پڕۆ بۆمان دەردە‌که‌وێت، که کورد له دەورو‌به‌رو له‌نیوان ئەم دوو زنجیره چیا‌یه (زاگرووس و تۆرۆس) چڕ دە‌بێت‌ه‌وه، ئا لی‌زه‌وه و‌ته‌که‌ی (باسیلی نیکیتن) سەرچاوه‌ ده‌گرێت، که ده‌لێت: "کوردو چیا لێک جودا نا‌کرێت‌ه‌وه".^(٢٣)

ئەم راس‌تییه پێمان ده‌لێت: کورد له سەر هه‌مان ئەو جێگه‌یه (جوگرافیا) ده‌ژیت، که با‌وباپیره میدیه‌کانی له‌سه‌ری ژیا‌ون و له سی‌به‌ری مه‌له‌که‌تی ماددا دوا پێکهاته‌ی سه‌ری هه‌لدا.

جێگه‌ی ئاماژه‌ بۆ کردنه، که له‌م جوگرافیا‌یه‌دا یه‌کیک له‌ کۆن‌ترین شارستانییه‌تی پۆژئا‌وای ئاسیا له‌دا‌یک بوو، ئە‌و‌یش شارستانییه‌تی (حه‌له‌ف - Halaf) بوو. می‌ژ‌ووی ئەم شارستانییه‌ته ده‌گه‌رێت‌ه‌وه بۆ نی‌وان سالانی (٦٠٠٠ - ٥٠٠) سال پێش زاین.^(٢٤)

(جیمس میلارت) ده‌بی‌ژیت: "ئەم شارستانییه‌ته له‌ شی‌وه‌ی که‌وانه، له‌ پو‌وباری فورات‌ه‌وه به‌ ئاراسته‌ی زی‌ی گه‌وره‌ په‌لی کوتا‌وه و سنووری باشووری زۆر به‌وردی ده‌ست‌نیشان کرا‌وه، ئە‌گه‌ری ئە‌وه هه‌یه، که زنجیره چیا‌ی تۆرۆس سنووری باکووری بو‌وبیت و لی‌زه‌و له‌وێ به‌ پێچ و په‌نا‌گه‌لیک له‌ به‌رزاییه‌کانی ئە‌نادۆل و له‌ باکووری ئەم چیا‌یه په‌لو‌پۆی کوتابی"^(٢٥).

(جیمس میلارت) له‌سه‌ر قسه‌کانی ده‌روات و ده‌لێت: "به‌شی‌وه‌یه‌کی تایبه‌تی شارستانییه‌تی (حه‌له‌ف) به‌ یه‌کیک له‌ شارستانییه‌ته چالا‌که‌کان ده‌ژمێردریت، گریمان‌ه‌ی ئە‌وه هه‌یه، که دامه‌زری‌نه‌رانی ئەم شارستانییه‌ته له‌ تازه

(٢٣) باسیلی نیکیتن: الکرد، ص ٨٨.

(٢٤) Mehrdad Izady: The Kurds, P 25 – 26

(٢٥) جیمس میلارت: اقدم الحضارات في الشرق الادنى، ص ١٥٧.

کۆچەرییەکانی ناوچەکانی باکور بن و ئەگەری ئەوەش ھەیە، کە ناوچەى
میسۆپۆتامیای تورکی، نیشتمانی ئەم شارستانییه تەبووێت. (٢٦)

ئەگەر لە جوگرافیای ئەو ناوچەییە، کە شارستانییه تەحەلەفی لەسەر
دامەزراوە بڕوانرێت، بێگومان پوون دەبێتەو، کە ئەو شوێنە - دەکەوێتە
چەقی نیشتمانی مادەکان (کوردستانی ئەمڕۆ)، ئەم راستییەش پێمان دەلێت:
نیشتمانی میدییەکان یەکەم دەقەرە لە ناوچەکانی پوژئاوای ئاسیادا
کۆمەلگەى بەشەرییەتی لەسەر بونیات نراوە. دەنگدانەوێ ئەم راستیەشمان
بە پۆشنی لە (تەورات) دا دێتە بەر گۆی، کە ھێما بۆ بەھەشتی عەدەن دەکات،
کە سەرچاوەی پووباری دیجلەو فوراتی لیوھەلەدەقوێت.

قورئانیش ھێما بۆ چیاکانی جودی دەکات، ئەو چیا، کە ناوەندی
سەرھەلانی ئاوەدانیی و مەروفاھەتی بوو پاش لافاوی نوح. بۆ دانیابوون من
لێرەدا لە خوێنەری بەرپێز دەخوایم بڕوانیتە نەخشەى (شارستانییه تە
حەلەف)، کە لە پاشکۆی ئەم کتێبەدا خراوەتە بەرچاو.

(ھارقی پۆرتەر) لە ژێر ناوێشیانی (سنووری مادەکان و تاییبەتیە
سرووشتییەکەى) دەلێت: "پۆژھەلاتی ئاشوور و باکورى پۆژھەلاتی ئەم
ولایت، کە دەکاتە بەشى باکور و پوژئاوای مەملەکەتى ئێرانى ئەمڕۆ،
سنووری باکورى ولایتى ئەرمەنستان و دەریای خەزەر و چیاى زاگروسى
دەکەوێتە سنووری پوژئاوای و باشوورى نیشتمانى فارسە، سنووری
پۆژھەلاتیشى دەستیشان نەکراوە، چونکە باکورى زەویەکی شۆرەکات و
چۆل بوو و کەسى لێ نیشتەجێ نەبوو، زۆرتەری و باشتەری زەوى
مادەکان چیاى بوو، لەکانى زاگروس لە پۆژھەلاتەو بەرەو بیابان درێژ
دەبنەو، زنجیرە چیاھەک لە پۆخی دەریای خەزەرەو، کە بە ئەلبورز
(ئەلبەرج) ناسراوە، لە باشوورى پوژئاوای دەورەى پووباری داوە بەرەو
باکور پەلۆپ دەھاوێت، لەناو ئەم چیایانەدا بەرزى و ھای تێدا یە دەگاتە
(٣٠٠ پێ)، چیاى وای تێدا یە سالى دوازدھى مانگ بەفرى لێ نابێ، ھەوا

(٢٦) ھەمان سەرچاوەی پێشوو. مەبەست لە (ناوچەى ولایتى میسۆپۆتامیای تورکی) نیشتمانی
کوردە، لە باشوور و پۆژھەلاتى تورکیای پۆژگارى ئەمڕۆ.

له ئەندازه بەدەر ساردە، بەرزاییەکی له پووی دەریاوە دەگاتە نێزیک (٣ هەزار پێ) لەسەر ئاستی دەریا و لەنێوان چیاکاندا دۆلی بەپیت و فیتک بوونی هەیە. بۆیە لەوێش زۆرترین ژمارەى خەلک نیشتهجی بوون^{٢٧}.

بێکەلک نییە لەم بوارەدا سێ زاراوەی جوگرافی لیک جودا بکەینەو:

١. میدیای ناوەند: مەبەست لێی ئەو ناوچەیە، کە جێنشینى شەش خێلە میدییەکە بوو بە ناوی (یەکەتیی خێلە میدییەکان) ناسراو. ئەم یەکەتیە لە سەردەمی پادشای میدی دیاکو، کۆمەلگەی میدیای پێک دەهێنا و لە باکوڕەو بە ئازەربایجاندا درێژ دەبوو، لە باشوورەو دەگەشتە سنووری ئیلام، (ولاتی کوردان لە پوژئاواى ئەمپووی ئێران و زۆرینەى نیشتمانی کوردان لە باکووری عێراقی ئەم پوژگاره).

٢. میدیای گەورە: ئەو ناوچانە دەگرێتەو، کە پیشینانی کوردی تێدا نیشتهجی بوون، ئەوانیش خێلی لۆلۆ و گۆتی و کاشۆ و سووبارتۆ و حۆری (میتانی)، ماننایی و خەلدى و ئۆرارتۆ / نایری بوون. حالیکەز گەلی کورد لە (میدیای مەزن) ژيان دەکەن، هەمان ئەو ناوچانەى کە پیشینەکانی کورد لەسەری ژیاون.

٣. میدیای ئیمپراتۆرییەت: ئەو ناوچە پانوبەرینانەى، کە لەتەک میدیای گەورەدا، ولاتی فارس لە باشووری پوژههلات، سند لە پوژههلات، باکتريا (خوارسان) لە باکووری پوژههلات، ولاتی ئاشوور لە پوژئاوا و ولاتی ئەرمەنستان لە باکور دەگرێتەخۆ.

(٢٧) هارفی پۆرتەر: موسوعة مختصر التاريخ القديم، ص ٨٢.

پیکهاته‌ی نه‌تنۆۆژێ

نوسینه ئاشوورییه‌کانی سه‌ده‌ی نوێی پێش زاین باس له گه‌لیک ده‌کات به ناوی گه‌لی (مید- Medes). ئەم گه‌له پێوه‌ندییه‌کی پته‌وی له‌گه‌ڵ فارسه‌کانی رۆژه‌لاتی و لاتێ ئاشوور هه‌بووه، هه‌ردوو پاشای ئاشووری ته‌غلات پلاسه‌ری سییه‌م 728-747 Tiglathpileser 111 (ز) و سه‌رگونی دووه‌م 705-722 Sargon 11 (پ.ز) باج و خه‌راجیان به‌سه‌ر میدیه‌کاندا سه‌پاندووه. له نووسینه ئاشوورییه‌کاندا ناوی میدیه‌کان به (میدییه ترسناکه‌کان) هاتووه، ئه‌وانیان به گه‌لیکی خێله‌کی وه‌سف کردووه، که له بن ده‌سه‌لاتی هه‌یج پاشایه‌کدا یه‌کیان نه‌گرتووه^(٢٨).

وشه‌ی (ماده‌کان - میدیه‌کان) له زمانی ئاشووریدا به (مادای - Medai) (ئه‌مادای - Amadai) (ماتای - Matai) هاتووه، به‌لام له‌سه‌ر زاری ئیلامیه نوێیه‌کان به (ماتا- په / Mata-pe) گو‌کراوه‌و لای عیبرییه دێرینه‌کان به (مادای) و له‌سه‌ر زاری فارسه‌ کۆنه‌کان به (مادا - Mada) ناویان هاتووه، به‌لام به زمانی یۆنانیه کۆنه‌کان (مادی - میدی - Madoi-Medoi)^(٢٩) و ئه‌رمه‌نییه کۆنه‌کان به (مار- ک / Mar-K) و پارسه‌کان^(٣٠)، به (مات- Mat) گو‌کراوه. (دیاکۆنۆف) وای ده‌بینیت، که له واتادا نیزیکایه‌تییه‌ک هه‌یه له‌نیوان (ئه‌مادی) یان (مادای) و دوو وشه‌ی (مارودی) و (ئه‌مارودی) دا.

ئه‌و ده‌بیژیت: "وشه‌ی مارودی و ئه‌مارودی، له زمانی یۆنانی کۆندا و مارتا له ئاوێستایی (ئافیه‌ستا) ناوه‌ند، هه‌ر هه‌موویان واتای جه‌نگاوه‌ر، یاخۆ شه‌رکه‌ر، یان هه‌لکه‌پاوه و یاخی چیا‌یی ده‌گه‌یه‌نیت."

(٢٨) دیاکۆنوف: میدیا، ص ٧٢. طه باقر و اخرون: تأریخ ایران القدی، ص ٣٧. ه ج. ولز: معالم تأریخ الانسانیة، ص ٣٥٠.

(٢٩) ئەم دوو ناوه به‌و شیوه‌ وه‌رگێژاون، به‌لام راستیه‌که‌ی (مادوویی - میدوویی)یه. (٣٠) پارس، به‌م شیوانه‌ش ناوه‌دیه‌ریت: پارت، فارس، پرس، ئه‌شکان، دکتۆر جه‌مال ره‌شید، ده‌لیت: ئه‌وان جو‌ریکن له ئیسه‌کیت. بروه‌نه: مجموعه‌ من الباحتین: کرکوک، ص ١٦٥.

به پيی ئه و ليکۆلینه وانه ی له مه ر میدیه کان ئه نجام دراو، بۆمان ده رده که ویت، که میدیه کان ده ورو به ری سالی (۱۱۰۰ پ.ز) پرویان له و ناوچه یه کردووه، که له کۆتاییدا له پۆژئاواو باکورو باشووروه به (کوردستان) ناسرا. میدیه کان له یه کگرتنه وه ی شه ش خیل پیک هاتوون، که (دیاکۆنۆف) به Paretaknoi, Boussi, Magoi, Boudloi, Arzantoi, Strouknates ناوی ناو و (هیرۆدۆت) به (بووسسی و پاریتاسیین، سترۆکاتی و ئه ریزانتی و بودی)^(۳۱) و ماجی) ناوی بردوون.

ئهم شه ش خیله یه کگرتووه، به زمانی هاوبه ش ئاخاوتوون، که زمانی میدی بووه. به پینی بۆچوونی (ئرشاک سافراستیان)، له پاشاندا گۆتیوم به میدیا ناسراوه و دوا ییش ناوچه که ناوی (کوردستان) ی لیترا. به پيی بۆچوونی ئه رشاک ئه مه ش ئه وه ده که یه نیت، که میدیا درێژکراوه ی جوگرافی و میژووی و پۆشنبری گۆتیوم بووه، چونکه گۆتییه کان و میدیه کان له هه مان ناوچه دا ژیاون.^(۳۲)

(هارفی بۆرتەر) ده لیت: میدیه کان له پۆژه لاته وه هاتوونه ته ناوچه که ناوی (ئاریانین) یان (ئیرانین) یان له خۆ نابوو. هارفی درێژه به قسه که ی خۆی ده دات و ده لیت: "به ر له ده رکه وتنی ئاشووری و کلدانییه کان، به ماوه یه کی درێژ له سه ده ی هه شت یان نۆی پیش زاین، له ولاتی مادی، مه زنی نه ته وه ی ماده کان ده ستی پی کردووه، بۆیه بوونی له میژینه ی ئه وان هیه گومانیک هه لئاگریت، چون له سفری ته کویندا باس کراوه. له میژووی (پیرۆسووس) میژوونوسی کلدانی، موسا گۆتویه تی^(۳۳)، که مادی کۆپی یافت باپیره گه وره ی نه ته وه ی ماده کانه، سه لمیتراره، که له پۆژگاری ئه ودا بووه. بیرۆسووس باس له ده سته سه رداگرتنی زه وی کلدانه کان ده کات له لایه ن

(۳۱) ناوه که به وشیه هاتوو، به لام راسته که ی (بوودلووی) یه.

(۳۲) دیاکۆنوف: میدیا، ص ۱۴۳ - ۱۴۶. هیرودوت: تأریخ هیرودوت: ص ۸۰. ارشاک سافراستیان:

الکرو کردستان، ص ۲۴، ۲۵. دیلابورت: بلاد ما بین النهرین، ص ۳۰۸.

(۳۳) رووداوی پیوه ست به پیغه مبه ری عیبرانی موسا، له میسر له نینوان سالانی (۱۲۲۵ - ۱۲۰۰ پ.ز) بووه. ولیام لانجر: موسعة تأریخ العالم، ص ۶۷/۱.

ماده‌کانه‌وه. ئەم دەستبەسەرگرتەش لە سەدهی بیست و سێی پێش زاین بووه، جگە لەوه‌ش (ئەلیۆنانتشیر) باس لە پەلهاویشتی دێرزەمانە‌ی نەتەوه‌ی ماده‌کان ده‌کات، لەگەڵ ئەمانە‌دا نەتەوه‌یه‌کمان بەرچاو ده‌که‌وێت، که له نەوه‌ی ماده‌کان و به‌ر له سەده‌ی بیستی پێش زاین بوونی هه‌بووه، دوا‌ی بزربوونی و لی‌کۆلینه‌وه له ئاسه‌واری کراوه...به‌لام نەتەوه‌ی نوێی ماده‌کان سه‌ره‌تا له سەده‌ی نۆی پێش زاین ده‌رده‌که‌وێت" (٣٤).

گەر مه‌به‌ست له (خاکی کلدانییه‌کان)، ولاتی سۆمه‌رو ئەکاد بێت، ئەوا ئەو ده‌مه له سەده‌ی (٢٣ پ.ز) بیست و سێی پێش زاین، هیشتا بابلییه‌کان (کلدانه‌کان) ده‌رنه‌که‌وتوون، خو ئەگەر دیسان وای دابنێن ئەو مه‌مله‌که‌تی ماده، که له‌سه‌ر زه‌وی کلدانه‌کان دامه‌زراوه، ده‌وله‌تی گۆتی (غۆتی- جوتی) بووبێت، ئەو مه‌مله‌که‌ته‌ی که بۆ ماوه‌ی یه‌ک سەده حوکمی کردووه، ئەوا هیچ گومان هه‌لناگرێ ئەگەر بێژین گۆتییه‌کان و گشت ئەو گه‌لانه‌ی که له چپای زاگرۆس و ده‌وروبه‌ریدا نیشته‌جی بوون، وه‌ک کاشییه‌کان و حۆرییه‌کان (میتانییه‌کان) که ده‌وله‌تیان پیکه‌یناوه، هارفی پۆته‌ر هه‌ره‌مه‌وویانی ناوناوه (ماد- مید).

ده‌بێت ئەوه بزاین، که ناوی (مید- ماد) تاییه‌ت نه‌بووه به‌یه‌ک گه‌ل و یه‌ک خێل، بگره‌ ناویکی جوگرافیاییه‌و سۆمه‌رییه‌کان و ئاشوورییه‌کان به‌و ناوچه‌یان گوتوه، که له کاتی سه‌ره‌له‌دانی میژوو پیشینانی (باوباپیری) کورد، (لؤلۆ، گوتی، کاشۆ، سۆبارتۆ، میتانی، مانتایی، خه‌لدی، (ئۆرارتۆ) کاردۆخی) له‌سه‌ری ژیاون، به‌لام ئەو شته‌ی له سەده‌ی چه‌وتی پێش زاین ریزی لقه جیا‌جیا‌کانی (شه‌ش خێله‌ سه‌ره‌کیه‌که‌) ی یه‌ک‌خست و یه‌که‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و رۆشن‌بیری و سیاسی تۆکه‌مه‌و سفتی لی پیکه‌ینان، یه‌کی‌تی میدیه‌کان بوو، که توانی هه‌ر شه‌ش خێله‌ سه‌ره‌کیه‌که‌ ریک ب‌خات و یه‌کیان ب‌خات.

میدیه‌کان ر‌وبه‌رووی ئاشوورییه‌کان بوونه‌وه و خێله‌ نیشته‌جیا‌کانی نیوان ده‌ریای قه‌زوین و ده‌ریای ره‌ش له باکور و که‌نداوی فارس (عه‌ره‌ب)

(٣٤) هارفی بورتەر: موسعة المختصر التاريخ القديم، ص ٨٤. و علی مقصود ب (اليونانتشسير ما ورد في تراث اغريقی).

له باشوور و ئه فغانستان له پوژه لات و ولاټی دوو رووبار (ئیراقی عاره بی) له پوژئاوا یه کخست و بهردهوام زهبری کوشنده یی که له دوا یی که ئاراسته یی دهسه لات یی ئاشوورییه کان دهکرد، تا له کوتادا به هاوپه یمانی بابلییه کان و سالی (۶۱۲ پ.ز) مهمله که تی ئاشووریان تیکوپیکداو گشت گهلانی نیشته جیی نیوان ئه فغانستان و ده ریای سپی ناوینیان له بن دهست و دهسه لات یی ئاشوورییه دلپه که کان پزگار کرد.

سیاسه تی کاریگه ری میدیه کان کاری خوی کرد، بهرئه نجام گه له دیرینه کان یی زاگرو س و گه له میدیه کان یی دیکه یشی به جوگرافیا و کولتور و سیاسی و ئابوورییه وه لکاند به یه که وه. زمانی میدیه کان (په گویشی کونی زمانی کوردی سهردهم) بو هه موو بوو به زمانی زال و له سایه ی قهواره یه کی سیاسی (مهمله که تی ماد) دا بوو به زمانی کی یه کگرتوو.

شانازی ئه و سه رکه و تنه گرینگه بو هه ر سئ سه رکرده مه زنه که ی میدیا (دهیاکو، خه شتریت، که یخوسرو) دهگه پیتته وه. ئه م سئ سه رکرده بناخه یه کی سیاسی له بارو توکمه یان بو به دهسته یانی که شوه وایه کی له بار هینایه ئاراهه، ئامرازی کومه لایه تی و پو شنبیریان داهینا، ئه وه ش بوو به هو ی یه کخستنی لقه کان له چوارچیوه ی یه که نه ته وه دا، که له کوتاییدا به نه ته وه ی کورد ناسرا.

بو تیشک خستنه سه ر ئه م لایه نه، پاش قسه کردنی، له مه ر لولو و گوتی و کاشو و حوری و ئیلامی و میدی، دیاکونوف دهویت و ده لیت: "سه بارهت به لیکچوون و گونجانی زمانه وانی، له نیوان ئه م نه ته وانه دا ئیمه دان به راستی و دروستی بوچوونه کانداهننن^(۳۵)". دیاکونوف دریزه به قسه کان یی ده دات و ده لیت: "نه ته وه کان یی بن دهسه لات یی ئیمپراتورییه تی میدیای سه ربه خو، داوا یی یه کیتی و یه کبوونیان ده کرد، ئه م ئاره زو وه ش زمانی یه کگرتوویانی به هیزتر کردو به م شیوه یه ورده ورده زمانه نوئییه که (ئیرانی- میدی کون) له گشت ناوچه که دا بوو به زمانی خیله کان و زمانی خو جیییه تی^(۳۶)". ئه م دوخه ی پیکهاته یه، که پله به پله قهواره یی گرت، به ته نیا پیوهست نه بوو به بابا پیرانی

(۳۵) دیاکونوف: میدیا، ص ۱۳۷.

(۳۶) سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۷۲.

کوردهوه، بگره عاره‌ب و فارس و ئهرمه‌ن و تورکانیش دهرهاویشته‌ی چه‌ند
لقی‌کی خیل‌ه‌کی گه‌وره بوون و له‌سه‌ر ده‌ستی سه‌رکرده‌یه‌ک یان چه‌ند
سه‌رکرده‌یه‌کدا کو‌بوونه‌وه، ریزه‌کانی خو‌یانیان ریک‌خست و له‌سایه‌ی چه‌ند
مه‌رجیکی دیاریکراو، جوگرافی و سیاسی و ئابووریدا، له‌ژی‌ر ئالای یه‌ک زمان
و له‌چوارچیوه‌ی یه‌ک قه‌واره‌ی سیاسیدا گردبوونه‌وه. بو‌نموونه‌با باسی
عاره‌ب بکه‌ین، ئه‌وان چه‌ند لقی‌کی خیل‌ه‌کی جیاواز له‌بیروباوه‌ر و شیوه‌زار،
هه‌رده‌م له‌پیناو ئاو و له‌وه‌رگه‌دا، له‌زۆرانبازی‌دا بوون. ئه‌وه‌بوو له‌سه‌ده‌ی
حه‌وتی زاینی، محهمه‌دی په‌یامبه‌ر په‌یدا‌بوو، له‌ژی‌ر به‌یداخی ئیسلامدا یه‌کیان
گرت و بوون به‌یه‌ک نه‌ته‌وه و شیوه‌زاری خیل‌ی قوره‌یش- که زمانی
قورئانه- بوو به‌زمانی یه‌کگرتوو‌یان.

(۴)

پادشا (دهياکۆ) ى ميدى (يه کهم دامه زرينه ر)

(سالى ۶۷۵-۶۷۴ پ. ز مردووه)

ئاشووريه كان و ميدييه كان

له كاتيكدا ئاشووريه كان له رۆژئاواى ئاسيادا هيژىكى زهبروشين بوون،
كاريان بۆ دامه زراندى ئيمپراتوريه تىكى پانوپۆر ده كرد. سياسه تى
فره وانخوازى واى ده خواست ده ست به سه ر چياى زاگرو س و ده ور به ريدا
بگرن، تا كۆنترۆلى (ريگه ى ئاوريشم) بكه ن. ئه م ريگه بازرگانىيه گرینگه ى كه
ئو سه رده مه به و ناوچه يه دا گوزهرى ده كرد، به ده رپرئينكى تر، ده بووايه
ئاشووريه كان په لامارى نيشتمانى ميديا بدن و كۆنترۆلى بكه ن، تا بتوانن
به ئاسانى له گه ل ئاسياى ناوه راست له رۆژه لات و ناوچه كانى ده وروبهرى
قه وقاز له باكور پيوه ندى گرى بدن. ئاخىر هيچ ئيمپراتوريه تىك رازى ده بىت
ئابووريه كه ى له په له قازهى مه رگدا بىت و به ره و خنكان بچىت،
ده سته وه ستان دابنىشيت و لى برونيت؟

زۆرىنەى زۆرى پادشاكانى ئاشوور (بە هاندانى پىاوانى ئاينى- كاهينەكانى خواوهندى گەلى ئاشوور)، كەسانىك بوون هەردەم تەماحى داگىركارى گەورەيان لە مېشكدا بوو. ئەوان بەرامبەر بە نەيارەكانيان (ئەوانەى كە رېگەر بوون لە بەردەم جىيەجىكرەدى پىلانى دامەزراندنى ئىمپراتورىيەتەكەيان) فرە توندوتىژ و درېوون، ھاوژەمان سوپايەكى بەھىز و چالاكى بەگور و تىن و بزىو و ھەلەشە و ئارەزوومەندى و ئىرانكارىيان پىك ھىتابوو. دواجار پادشاكانى ئاشوور ئەو ولاتانەى كە ئەمرو بە (ئىران، ئازربايجان، ئەرمەنستان، كوردستان، عىراق، سوريە و چەند بەشىك لە ئاسىيەى بچووك و رۆژئاواى ئاسىيا) ناسراون، داگىركرد. دوايىش بەرەو باشوور پەلىان كوتا و ولاتى مىسرەيان داگىركرد و ئىمپراتورىيەتى ئاشوورىيان دامەزراند. بەپىتى قسەى (ويل ديورانە) سالى (٨٣٧ پ.ز) لە سەردەمى پادشا شلمانەسەرى سىيەم، ٨٨١ (858-828 Shalmaneser پ.ز) يەكەم رۆوبەروو بوونەو ھەى مىدىيەكان و ئاشوورىيەكان رۆوى دا. ئەم پاشايە لە چىاكانى كوردستان پەلامارى ولاتىكى دا بە ناوى (پارسووا)، لەو كاتەدا لە ولاتى مىدىيا بىست و ھەوت سەرۆك- پادشا، ھوكمى بىست و ھەوت وىلايەتەيان دەكرد. ئەو دەمە دوژمنايەتتەىكى بەردەوام كەوتبوو نىوان ئاشوورىيەكان و مىدىيەكانەو ھەو چەند جارىك ئاشوورىيەكان بەسەر مىدىيەكاندا زال بوون، بەلام پىيان نەدەكرا دەسەلاتى تەواوى خويان بەسەردا بسەپىن.

ھەريەك لە شلمانەسەرى سىيەم وشەمشى ھەدەدى پىنجەم (٨٢١-٨١٠ پ.ز) و تگلاڧ پلاسەرى سىيەم (٧٤٧-٧٢٨ پ.ز) سەرگۆنى دووھم Sargon II (722-705 پ.ز) ئەسەرەدون (680-669 Eserhaddon پ.ز) ئاشووربانىپال (668-626 Asharbanipal پ.ز)^(٣٧) شەرى مىدىيەكانيان كرددوھ. سەرەراى ئەو ھەموو شەروشور و داگىركارىيە، مىدىيەكان ھەرگىز سەريان شور نەكرد، بگرە لەپىناو خو رزگاركردن لە بئەستى ئىمپراتورىيەتى ئاشوورى ھەموو دەرەتەتەكان دەقۆستەو، لەولاشەو پادشاكانى ئاشوور پەيتا پەيتا پەلامارى مىدىيەكانيان دەدا، گوند و شارەكانيان و ئىران دەكرد و زىانى زۆريان لى

(٣٧) ارشاك سافراستيان: الكرد و الكردستان، ص ١٦٣. ولىام لانج: موسوعە تارىخ العالم، ٩٣/١.

دهدان و بهره و ناوچه دووردهسته‌كان زۆرينه‌يان ناچار به كوچ ده‌كردن. نمونه‌ى ئەم كوچى زۆره‌ملتيه، تغلات پلاسهرى ستيه Tiglathpileser به‌رچاو ده‌كه‌ويٽ. ئەم پاشايه شه‌ست و پينج هزار ديلي مدي له چياكان هينايه خواره‌وه و له ده‌قهرى دياله‌ى (ئيسيته‌ى عيراق) نيشته‌جيى كردن، هه‌ر به‌و شيوه‌يه چهند گرووپيىك له‌ گه‌لى لولوى (باوباپيراني كورد له‌ چياكاني زاگروس) و چهند گرووپيىكي تر له‌ گه‌لى نايري (باوباپيراني كورد، نيزيك به‌ گومي وان)ى بۆ سوريا گواسته‌وه و له‌و ناوچه‌يه‌ى كه‌ ده‌كه‌ويٽه‌ نيوان شارى (حه‌ما) و ده‌رياي سبي ناوه‌راست نيشته‌جيى كردن^(٣٨).

ده‌ياكوى دامه‌زرينه‌ر

له‌نيو ميژوونوساندا جوهره‌ كوذه‌نگيه‌ك سه‌باره‌ت به‌ رووداوه‌كاني پيوه‌ست به‌ ماده‌كان به‌دى ده‌كريٽ، كه‌چي له‌سه‌ر ده‌ستنيشانكردنى ميژووى رووداوه‌كان ناكوكي ئاشكرا هه‌يه، به‌لام ئەم ديارده‌ نامويه، بۆ نمونه، كه‌ پيوه‌ست ده‌كريٽ به‌ رووداوه‌كاني تاييه‌ت به‌ بابلي و ئاشوورى و فارسه‌ ئه‌خمينييه‌كان، ئەوا به‌م شيوه‌ ئاشكرايه‌ به‌ديار ناكه‌ويٽ. من واى بۆ ده‌چم، كه‌ فارسه‌كان به‌گشتى و ئه‌خمينييه‌كان به‌تاييه‌تى له‌ پشت بزرکردن و شارده‌نه‌وى ئەنفه‌ستى هه‌ر رووداويكى پيوه‌ست به‌ ماده‌كانه‌وه‌ن، پاشان ئەو ئيمپراتورييه‌ت و مه‌مله‌كه‌تانه‌ى كه‌ حوكمى ولاتى ميديايان كردووه‌ لاسايى پيشينانى خويانيان كردووه‌ته‌وه، ئەو ده‌مه‌ى كه‌ ئه‌خمينييه‌كان ده‌ستيان گرت به‌سه‌ر مه‌مله‌كه‌تى مادداو ده‌ستكه‌وت و شارستانيه‌ته‌كه‌يان وه‌ك ميراتى بۆ مايه‌وه‌و كرديان به‌ مولكى خويان، هه‌ولئى سهرينه‌وه‌ى هه‌موو شتيكى پيوه‌ست به‌ مه‌مله‌كه‌تى ماديان داوه، هه‌ر ئەمه‌شه‌ هۆى سه‌رليشتيوان و به‌هه‌له‌داچوونى ميژوونوسان.

ليزهدا ئەوه‌ى بۆ ئيمه‌ گرنگه‌ رووداوه‌كان و به‌دوايه‌كدا هاتنيانه، ئەم هه‌لكشان و داكشانه‌ ميدييه‌كاني گه‌يانده‌ ئەو بره‌وايه‌ى كه‌ به‌م په‌رشوبلاوييه‌وه

(٣٨) دياكونوف: ميديا، ص ٢٨. طه باقر واخرون: تاريخ الايران القديم، ص ٣٨.

ناتوانن پووبه پرووی ئیمپراتورییه تی ئاشوور ببنه وه، له هه مان کاتدا گه شتته ئه و
 بروایه ی که ته نیا ریگه ی پزگار بوون یه کخستنی ریز و کوکردنه وه ی وزه و
 توانایانه، میژووی مروقه کان پیمان دهلیت، که خواستی گهل بو ئازادی
 سه رکرده یه که ده خولقینی و ویستی ئه و گه له ی تیدا به رجه سته ده بیئت، ئه م حه ز
 و ویستی پزگار بوونه ش له ناخ و رۆحی ماده کاندا چه که ره ی کرد، ئه وه بوو
 (ده یاکو) ئه و سه رکرده زرنگ و بو یور و دلسۆز و دانایه یان تیدا هه لکه وت.

ده یاکو (Daiku) ی کوپی فراورتیس (Phraortes)، ئه م پیاوه به (ده یوکو) ش
 ناسراوه، له سه رچاوه فارس ییه کاندا به (که یقوباد) ناوی ده بن، له بری
 سه رچاوه ی یونانیدا به تایبه ت میژووی هیرو دۆت به (دیوسیسیس - Dioces)
 ناوی هاتوه، دیاکونوف یش به (دایوک) ناوی ده بات.

سه باره ت به ناوی ده یاکو (ده یوکو، دیوسیسیس) راست ییه که هه یه ده بیئت
 له به رچاوی بگرین، ئه و یش پیتی (س) ی تایبه ت به ناوه له لای یونانییه کان،
 ئاشکرایه له گواسته نه وه ی ناو له زمانیکه وه بو زمانیکی تر گۆران به سه ر
 ده نگه کاندا دیت، به عاره باندنی ناوه کان گۆران به سه ر پیته کاندا دیت، بو
 نموونه له عاره بیدا پیتی (ژ- j، چ- C، پ- P، گ- g) بوونیان نییه، هه ر بو
 نموونه له نووسی نی ژین (حیاة) ی کوردی به پیتی عاره بی ناچارین به
 شیوه ی (زین) وشه که بنووسین، ئه مه بو نووسی نی وشه کانی دیکه یش، که
 له پیشدا هیمامان بو کرد راسته. بیگومان لیکچوونی نیزیک له نیوان وشه ی
 (ده یاکو، ده یوکو، ده یوک، ده هۆک) دا، بوونی هه یه.

دکتۆر جه مال ره شید ئه حمه د (پسپۆر له میژووی کۆنی پۆژه لات)
 ده لیت: (ده هووک) وشه یه کی میدیه و واتای خاوه ن هه ریم (پاشای ولات)
 ده گه یه نیت، ئاشوورییه کان به شیوه ی (ده هیاو کوو) تۆماریان کردوه.

له په هله ویدا شیوه ی (ده هاک) یان (ده هیک) ی وه رگرتوه، عاره بیش وشه ی
 (دیهبان) ی لی ده رهیتا و (ده ها قنه) ⁽³⁹⁾ یش کویه که یه تی، ده بینین خزمایه تییه کی
 بیژه یی له نیوان (ده یاکو، دایکو) دا، به دی ده کری و له زمانی کوردیشدا
 دووه مین شیوه واتای (به خشنده، ده سبلاو - سه خی، فره به خش) دیت.

(39) مجموعة من الباحثين: کرکوک، ص 169.

که سایه تی دهیاکوش بهم پهوخته ناسراو بووه. خوزگه زمانزانه کوردهکان لهه بوارهدا ئەم ته مومژه یان دهره واندوهه.

فهرموون با گوئ له (هیرودوت) بگرین و بزانی له مهر ئەم سه رکردهیه چیمان بۆ دهگیریته وه، ئەو ده لیت: "بیستومه، که دیوسیسی کوپی فراورتیس، پیاویکی دانا بووه، بیرى له وه کردووه ته وه، دهسه لاتی خوئ به سه ر دهو روبه ریدا به سه پیتن، دیوسیسی به توندی دهستی کرد به جیبه جیکردنی پلانه که ی خوئ، ئەم پیاوه دهیی نی میدیه کان به په رشوبلاوی له گونده دووره دهسته کاندایان دهکن، ئەو دهیزانی به بی بوونی دهسه لاتیکی ناوه ندی ئاساییه بشیوی و بی سه روبه ری بلاو بیته وه دهره نجامیش زور و سته م بال به سه ر ناوچه که دا بکیشیت، چونکه ئەو ده مه له گونده که ی خویدا ئەم دیارده دزیوانه به زهقی تیی نی دهکران، بۆیه ئەو هه میشه خوئ ماندوو دهکرد تا دادپه روهری له ناو هۆز و که سه کانی خویدا به رقه رار بکات، ئەم پیاوه وای بۆ دهچوو، که دادو سته م پیچه وانه ی یه کدین و به رده وام له مللانی دان، بۆیه ناشیت و ناکرئ پیکه وه بگونجی ترین.

ئەم باوه ره وهک مه زه بی که له ناخیدا پیشه ی داکوتا و بانگه شه ی بۆ کرد، که خه لکی ده یانی نی له یه کلاییکردنه وه ی ناکوکییه کاندایه یارو حوکه کانی پاک و دادپه روهرانه یه، به ره به ره پرویان تیکرد، کاتیک بریاری دا دهسه لاتی به سه ر قه ومه که دا بشکیت، ئەوسا بۆ خه لکه که پوون بووه وه، که ئەم پیاوه دادوهریکی راستگوو پاک و بیگه رده، بۆیه سه رنجی هاوولاتیانی بۆ لای خوئ پاکیشا و ئیتر ناو و ناوبانگی له لای گوندنشینه کانی دهو روبه ر په یادکرد، ئەو گوندنشینه ی که به دریزایی میژوو سته می قورس و زوریان چه شتبوو، که هه والی دیوسیسیان پی دهگات و دلنیا ده بن له دادپه روهری و پاکى بریاره کانی، به کو مه ل له هه موو لایه که وه بۆ چاره سه رکردن و به لاداخستنی شکات و داواکانیان پرویان تیده کرد، تا وای لی هات به بی پکابه ر متمانه ی بی چه ندوچوونی گشت خه لکی به ده ست هینا.

بۆ به لاداخستنی ناکوکییه کانیان، پۆزانه خه لکی پرویان له دیوسیسی ده کرد، که بینیان پیاویکی بی وینه یه له ژیریدا و بیگه رده له دادوهرییدا، ئیتر

متمانەى تەواويان پى بەخشى. لەپال متمانە پى بەخشىنى بى وىنەى خەلکەكەو سەرقالى زۆرى خۆى بەكاروبارەكانىيەو ئەوكاتە خۆيشى ھەستى بە گرىنگى خۆى كرد، بەئاشكرا بە دەنگى بەرز بە خەلکەكەى ھاگەياند، كە لەمۆ بەدواو ھىچ پىئوھەندىيەكى پىيانەو نامىنىت و دادوھرييان ناكات، ئىتر لىيان دابراو ئەو تەختەى بەجى ھىشت، كە پۆژانە لەسەرى دادەنىشت و ناكۆكىيەكانىيانى بەلادا دەخست، پاساوى بۆ ئەم كارەى خۆى ھىتايەو ھو گوتى گوايە ئەو ھىچ بەرژوھەندىيەكى لەخۆ خەرىكەردندا بە چارەسەرى ناكۆكى خەلکەو ھەننى، ناشىوئەت لەمۆ بەدواو كار و فەرمانى خۆى پشتگوئ و فەرماوش بكات، دواى ئەم دەست لەكار كىشانەو ھە دووبارە دزى و جەردەيى و بى سەروبەرى بەزىادەو لە جاران پووى لە دەقەرەكە كرد.

كاتىك شەپ و ئاژاوە و بى سەروبەرى بى ئەندازە تەشەنەى كرد، پىاوماقوول و خودان راوبۆچوونەكان بە دووى چارەسەردا كەوتتەخۆ، ژىرى پىمان دەلەت، كە ئەو كەسانەى پرسى چارەسەريان خستوو تە بەرباس ھاوړى و ھاوھلى دىؤسىس بوونە، ئەوان لە گردبوونەو ھەيەكدا دەنگيان ھەلېرى و شكاتيان لەو ژيانە كردو گوتيان: ئەگەر ئەم نالەبارىيە بەردەوام درىژە بكىشەت لەم ولاتەدا ژيان ناكړى و كەس بەرگەى ئەم نالەبارىيە ناكړىت، باشتروايە كەسەىك بە پاشاى خۆمان دەستىشان بكەين، تا كارى پۆژانەمان بۆ پاى بكات و ھەكو پىويست لەم ولاتەدا سياست بكات و ئىمەش بە كاروبارى خۆمانەو ھەريەك بىين. لە كۆتايىدا بپاريان دا، پادشايەك ديارى بكەن، تا كاروبارى ولاتەكەيان بەپىئە ببات.

دواى ئەم مشتومرە، ئىتر ئاسايە گەل كەسەىك دەستىشان بكات، تا بىتە پاشاى ولات، كە باس گەيشتە سەر ناوى پاشا، دىؤسىس كاندىد كرا. خەلکەكە بە يەك دەنگ كەوتنە پەسن و ستايشى دىؤسىس و ھەموو بەپەلە بپاريان دا، كە ئەم ھاوھەليان پادشايى چاوھەرانكراو، كاتى كە پوويان لى نا پەلى پاشايەتى قبوول بكات، داواى لىكردن كۆشكىكى شاىستە بۆ پاشا بىيات بىين و پاسەوانى تايەتى بۆ دەستىشان بكەن. ئەو ھەى ئەو داواى كرد، مەدەيەكان پەزەمەنديان لەسەر دەرېرى و لەسەر زەوېيەكى ديارىكراو

کۆشکىكى گهوره و قايمان بۇ بونىاد نا. بابەتى پاسەوانى تايىبەتايان بۇ خۇى بەجى ھىشت، تا بە ئارەزووى خۇى لە تاکەکانى گەل ديارى بکات. ھەر کە پادشا لەسەر تەختى پاشايەتى دانىشت، داواى لىکردن شارىكى گهوره و بەرفەرەوان بونىاد بنىن و شارۆچکە و گوندە بچووکەکانى خۇيان چۆل بکەن و لەو شارەى کە چاويان تى بپيوە و لە ئايندەدا دەبىتە پايتەختى شانشىن، نىشتەجى ببن و چاودىرى بکەن.

جاريكى تر مېدىيەکان فەرمانيان بەجىگەياند و ئەوشارەيان بونىاد نا، کە ئەودەم بە (ئەگباتان) ناسرا. شارىک بە شوورەى پۇلايين و پتەو دەورە دراو بە شورەى بازەنى و چين لەسەر چين و بەرەو کەشکەلانى فەلەک بەرزو بلند. بەپىي ئەو نەخشەيەى کە بۇى کىشراپوو، ھەر شوورەيەک (ديوار) يک لەوہى پيش خۇى بلندتر، ئەو زەوييەى کە شارەکەى لەسەر بوونيەت نرا گردىكى بەرزو تارادەيەک گونجا لەگەل نەخشەکەدا، بەلام فاکتەرى تۆکمەيى و قايمى شارەکە، پشتى بە ھونەرى بيناسازيەکەى دەبەست. ژمارەى شوورەکانى شار ھەوت شوورە بوو، کۆشكى پاشايەتى و کۆگەکان دەکەوتنە کۆتاييەوہ.

بازەنى شوورەى دەرەوہى شار بە کەمى جياوازييەوہ ھاوشيوہى بازەنى شوورەى ئەسینا بوو. بەردى ئەو ديوارە سپى بوو، پاشان پريزىک بەردى پەش و قرمزى و شين و پىنجەھەمین پەنگى پرتەقالى، ئەو پىنج پيزە ديوارە بە زەيت پووپۆش کرابوو، بەلام بەردى دوو پيزە ديوارەکەى کۆتايى بە پەنگى زيوين و ئالتوونى پووپۆش کرابوون. ديؤسيس، ئەم ھەموو خۆ قايمکردنەى لە پىتاو پاراستنى خۇى و کۆشکەکەيدا بوو. تاکەکانى گەليش دەبووايە لە دەرەوہى شوورەى کۆشكى پاشايەتى مال و مەسکەن بۇخۇيان دابين بکەن.

لەگەل بە کۆتاھاتنى بونيەتى شارد، ديؤسيس مەرسوومىكى مەلەكى ئامادەکرد، سروشتى پاشايەتى ئەو پىي نەدەدا کەس لىي نىزىک ببىتەوہ، لە پىگەى نامەبەرەوہ پىئوہندى پىئوہدەکرا، چاوپىکەوتنى پووبەپووى لە دارودەستەکەى قەدەخە کرد. لە دەھەمبەريدا ، تف پووکردن و پىکەنينى

قه‌ده‌خه کرد، داهینه‌ری ئه‌م فه‌رمانانه دی‌ؤسیس خۆی بوو، بۆ پاراستنی خۆیشی بوو له هاوه‌له‌کانی، ئه‌و هاوه‌لانه‌ی له پووی نه‌ژاد و په‌سه‌نايه‌تیه‌وه هه‌یچیان له‌و که‌متر نه‌بوو، بۆیه نه‌ی ده‌ویست نۆزیک بیه‌وه لییان و دووره‌په‌ریز راده‌وه‌ستا، نه‌وه‌ک شان به‌شانی ئه‌و، بویری و جوامیری بنوین و هه‌یه‌یه‌ی کال بیه‌وه و خه‌مساردی بنوین و بی گویی بکه‌ن، به‌لام گه‌ر له‌به‌رچاویان خۆی به‌دوور بگریت ئه‌وساکه ناوناوبانگی له دل و ده‌روونی ئه‌وانی ترده‌ه‌رده‌م ده‌زرنگیته‌وه و سامی له‌ ده‌که‌ن و وای لیک ده‌ده‌نه‌وه، که پاشا له‌ قورپکی دی هه‌لشی‌لراوه.

پاش ئه‌وه‌ی فه‌رمان و پینومایه‌کانی په‌گوپیشه‌یان داکوتا، دی‌ؤسیس له‌سه‌ر ته‌ختی پاشایه‌تی دایکوتاو خه‌ریک بوو به‌ کاره‌کانیه‌وه و به‌دواداچوون و گرینگی به‌ کاروباری خه‌لکی ده‌دا و به‌دواداچوونی بۆ ناکۆکیه‌کانیان به‌وردی و توندی ده‌کرد. ئیتر بوو به‌ باو، شکایه‌تکار داوای بۆ پاشا ده‌نووسی، پاشایش ده‌خوینده‌وه و بپاری کوتایی ده‌گه‌یه‌نرایه هه‌ردوو ناکۆک، ئه‌و چاوی به‌ سه‌رتاپای مه‌له‌که‌ته‌که‌یدا ده‌گپرا و هه‌والی هه‌ر ده‌ستدریژی و زیاده‌پۆیه‌کی بیسته‌یه، به‌ دووی سته‌مکاردا ده‌ینارد و به‌رانبه‌ر به‌و گونا‌ه و تاوانه‌ی کردوویه‌تی سزای خۆی وه‌رده‌گرت. دی‌ؤسیس ریزی میدیه‌کانی یه‌کخست و به‌ ته‌نیا حوکی کردن. پاش مردنی، (فراورتیس) ی کوپی جیگه‌که‌ی گرته‌وه.^(٤٠)

(٤٠) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ٨٠-٧٧.

خوێندنهوهیهکی کهتوارییهانه

له راستیدا هیرۆدۆت شایهینی پڕیژلیگرتن و سوپاسه. ئەو یهکهمین و گهوارهترین میژوونووسی یۆنانیه. ^(٤١) ههول و کۆششێ بهپێزی ئەو نهبووایه، زۆر لایهنی شاراووهری گرینگی میژووی پوژئاوای ئاسیا له سهدهی (٨ پ.ز) تا سهدهی (٥ پ.ز) مان بۆ ئاشکرا نهدهبوو. میژوونوسان زۆرینهی زانیارییهکانی پێوهست به مادهکانیان له کتێبهکهی ئەوهوه ههڵینجاوه. سههرهپای ئەم راستیهش دهبیّت بهوریایی و وردبینیهوه نووسراوهکانی ئەم میژوونووسه پایهداره بخوینینهوه. ئەم قسهیهشم بۆ گوناهاپارکردن و تاوانبارکردنی نییه، بگره له بهر ئەم سی هۆیهیه:

یهکهم: هیرۆدۆت، له سهردهمی مهملهکهتی میدیادا نهژیاوه و خۆی له کتێبهکهیدا فهرموویهتی: له گیرانهوهی پووداوهکانی پێوهست به مهملهکهتی میدیا پشتم به **(گیرانهوهی فارسه باوههرهپیکراوهکان)** ^(٤٢) بهستووه، نهک گیرانهوهی میدیهکان.

(٤١) ناوی هیرۆدۆت له دوو برهگه پیک هاتووه (هیرۆ/ هیرا) پهستراو - مهعبود- ی یۆنان، ئەشیت ئەمهش شیوهیهک بیت له شیوهکانی (ئارو/ ئارا)، واته (ئاگر) بهو پێیهی ئاگر له لای گهله ئاریاییهکان پیرۆز بووه، تێبینی دهکریّت، که ناوی (هیرۆ) لای کورد ههیه و له مێینهی دهنریّت، ناوی (هورو)یش له نیر دهنریّت، بهلام برهگی (دوت/ دهوت) واتای (بهخشش/ بهش) دهگهیهنیت، له کوردیدا بهههمان واته بهکار دههینریّت. ناوی هیرۆدۆت (بهخششی خوداوهند هیرۆ/ هیرا) دهگهیهنیت. هیرۆدۆت خهڵکی شاری (هالکارسوس - Halicarnassus)، که یهکیکه له شارهکانی باشووری ئاسیای بچوک (تورکای ئەمرۆ) ئەشیت لهنیوان سالی (٤٨٠-٤٢٦ پ.ز) ژیاپیت و له تهمهنی سی و پینج سالییدا گهشتهکهی دهست پێ کردبیت، واته پاش پووخانی مهملهکهتی ماد به نزیکه یهک سهدهو گهشتهکهی (١٧) سالی خایاندووه، له گهشتهکهیدا سهردانی یۆنان، باکووری ئەفریقا، میسر، سووریای گهوره، ولاتی میزوپۆتامیا و قهوقازیای کردووه: تاریخ هیرودوت، ص ٢٠-

٢٢

(٤٢) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ٧٧

دووهەم: ئەو بە خورافات و ئەفسانەکانیشەو، بەبێ لیۆردبوونەو، خستەبەر لۆژیکى ئەقڵ، ھەرچى بابەتیکى بیستووە خویندووەتەو، گواستووێتییەو.

سێیەم: ئەو نێزیکەى دوو ھەزارو چوارسەد سالی بەر لە ئێستە ژیاو، لەو پۆژەو تا بە ئەمڕۆمان دەگات، زانست و زانستى بەراوردکاریى میژوو، لە ڕیگەى گەپان و شیکردنەو، بەتایبەتى پرۆگرامى لىکۆلینەو، زانستى، بەگشتى پێشکەوتنى بیثومارى بەدەست خستوو.

لەبەر پۆشنایى قسەکانى ھێرۆدۆت و میژوونووسانى دیکە لەمەر سەرھەلدانى مەملەكەتى ماد، گەر خویندەو، ھەیکى کەتوارییانە بۆ پێژەو، میژووییە سرووشتییەكەى بکەین، ئەوا دەکرێت لەم خالانەى خوارەو، دایمەتیی سەرکردەى میدى (دەیاکۆ)مان بۆ دەرێکەوێت:

یەكەم: پێکھێنانى ئاگایى نەتەو: دیاکۆنۆف دەلێت: لە سەرەدەى دەیاکۆدا، میدییەکان لە گوند- دەولەت دەژیان. ئەو درێژە بە قسەکانى دەدات و دەلێت: "بوونى گوندە سەربەخۆکان (کۆمە) ھۆیک بوو تا ناکۆكى و ململانێکان بال بەسەر کۆمەلگەدا بکێشێت و کەسانیک دەرێکەون، کە ئارەزووى پیاوانخوازى و دەسەلاتیان ھەبوو"^(٤٣)، بۆیە ئەركى سەرشانى دەیاکۆ گەلى سەخت و قورس بوو. ئەركى گواستەو، خێلە میدییەکان لە ئینتیمای (خێل- دەولەت) بۆ بارى ئینتیمای (نەتەو- دەولەت).

دەیاکۆ لە دامەزراندنى ھاوپیەمانیتییەكى یەكگرتووى نیمچە فیدرالى نیوان خێلە میدییەکاندا سەرکەوتوو بوو. وا دەرێکەوێت، کە قەوارەیک لە شێو، بەرپێوەبردنى بە کۆمەل، لە سەرکردە خێلەکییەکانى دامەزراندبێت، بەم ھەنگاوێ ژیرانەى خۆى، توانى پەتایەك، کە لە ناخى کەسایەتى میدییەکان و کەسایەتى رەگەزە کوردییەكەدا رەگورپیشەى داکوتا بوو، ھەلبکێشێت. ئەو تاییەتمەندییە زیانبەخشانەى کە سەرەکیترین فاکتەرى لەتەکردنى ناو، خۆى گەلى کورد بوو، لە میژوودا. مەبەستم تاییەتمەندى (سایکۆلۆژیای شاخ). ئەو سایکۆلۆژیایە کە دەبێتە ھۆى پێداگرییەكى سەرسەختانە لەسەر

(٤٣) دیاکۆنوف: میدیا، ص ١٧١، ١٧٠

راوبوچوون و کهله ره قی و هه لویستی توندرویی له ناخی تاک و ناو خیله کاند، به رهنجامیش گوئ نه گرتن له سه رکردایه تی بالاو یه کگرتوو. ئاشکرایه هر نه ته وه یه که له ژیر فه رمانی یه که سه رکردایه تیدا کو نه بیته وه، هه رگیز فاکته ره کانی هیژ و پیشکه وتن نابیته هاوړی.

دووه م: بنیاتنانی پایتهخت: دهیاکو، شاری ئه گباتانای کرد به پایتهختی قهواره سیاسیه نوییه که و پاشان ناوی (ئامدان) ی لئ نرا، ئه م شاره پیش چه رخی میدی ناوی (ئاکاسیا - Akessaia) بووه. ئه م ناوه له وشه ی ئاشووری (کار - کاسی) وهرگیراوه، به واتای شاری کاسیه کان (کاشیه کان) دیت. له پاشان میژوونوو سه موسلماننه کان به (هه مه دان) گویان کرد. له لایه کی تره وه دهگوتریت گوايه دواتر هه مه دان له نیزی که ئه و شاره وه، بوونیات نراوه. ئاشوورییه کان ناویان له ئه گباتانا ناوه (مالی دهیاکو)، که پایتهختی میدیه کان بوو. قسه یه که هه یه گوايه بهر له وهی ئه گباتانا بیته شاری شانشین ناوی (هه نگماتانا - Hangmatana) بووه، واته (شوینی به یه که گه یشتن)^(٤٤).

ئه گباتانا به واتای (جی یه کانگیری ریگه ی زور) یان (ئه نجومه نی کۆبوونه وه) دیت. ئاشکرایه، که لیکچوونی دهنگی و دهلالهت له نیوان بیژه ی (ئه گباتانا و ده برپینی کوردی E gi bi tene یا Yek bi tene، واتا: (تاقانه، بیوینه، نمونه ی نییه، ئاینده) دا هه یه.

ئه م شاره به سه رزه ویه کی به پیت و دیمه ن قه شه نگه وه هه لکه وتوو و به فری تواوهی دوندو چیا نیزی که کانی، ئاوی بو دابین ده کرد. ده ستنیشان کردنی پایتهختی کی یه کگرتوو بو مه مله که تی میدیا به هه نگاو یکی گرینگ دیته ئه ژمار. هه له یانی ئه م هه نگاوه گرینگه، دهلالهت له زرنکی و وریای و ئاستی به رزی سیاسی ئه و سه رکرده یه ده کات. ئاخر پایتهخت ته نیا مال و بازار و فه رمانگه ی ده ولت نییه، بگره هیمايه بو یه کپیزی و سه ربه خویی نه ته وه.

(٤٤) أحمد فخری: دراسات فی تاریخ الشرق القديم، ص ٢٠٦، هامش (١) عبد الحمید زاید: الشرق الخالد، ص ٥٧١

به قسهی (هارفی بۆرتەر) له كۆندا ولاتی (مادهكان) بهسەر دوو بهشدا دابهش بووه: میدیای ئهترۆبهتینهكان، كه بهشی باکور و میدیای مهزن له بهشی باشووری بووهو له بری سهرچاوه ئیسلامیهكاندا، ئهم بهشهی ولاتی میدیا به ناوی (عیراقی عهجهم) ناسراوه. ئهو دهلیت: دوو شار به ناوی (ئهگباتانا) بوونی ههبووهو ئهو زانیارییهش تهنیا ئهو هیمای بۆ کردووه، ئهوهتا دهلیت: (ئهگبهتنا) گهورهترین شاری دیرینهو دهکهوێته مادی مهزنهوه، له پۆژههلاتی چای زاگروس و به ههمه‌دان ناسراوه، دهگوتریت گوايه به ئهندازهی شاری نهینه‌وا گهوره بووه، خه‌لکیکی زۆری لی نیشته‌جی بووه، کۆشکه‌که‌ی له جوانیدا هینده بی وینه بووه زمان له ئاست وه‌سفکردنیدا لال ده‌بیت، پشتینه‌که‌ی یه‌ک میل بووهو خانوو و کۆلان و پایه‌ی زۆری له‌خۆ گرتووه، سه‌ربه‌انه‌که‌ی له‌بری قرمید، به‌ زیو داپۆشراو بووه، پایه‌و پايه‌ل و سه‌رجه‌م داره‌کانی به‌ زیو داپۆشراو بووه، بریکیش به‌ ئالتوون. ئاسه‌واری که‌م ماوه‌ته‌وه، هۆی سه‌ره‌کی و ده‌ردی فه‌وتانه‌که‌شی ئه‌وه‌یه، که‌ به‌شیکی گه‌وره‌ی له‌ دار پیک هاتبوو.

له‌ باکو‌ریشه‌وه‌ شاریکی تر به‌ ههمان ناو ئه‌گبه‌تنا نێزیک به‌ ته‌ختی سوله‌یمان، بوونی هه‌یه‌و به‌پێی ئاسه‌واره‌که‌ی، ئهو شاره‌یه، که‌ هیرۆدۆت وه‌سف کردووه‌و گوتویه‌تی: به‌سەر گردیکه‌وه‌ پۆنراوه، حه‌وت شووره‌ به‌ ده‌وری گرده‌که‌وه‌یه، هه‌ریه‌که‌یان له‌وی دی بلندتر و وه‌ک پێ پلێکانه‌ ده‌رده‌که‌وێت، هه‌ریه‌ک له‌و دیواره‌ به‌ په‌نگیکی تاییه‌ت بۆیه‌ کراوه، به‌ره‌یوانه‌ نێزیکه‌که‌ی سپی، سه‌رووی ئهو په‌ش، سه‌رووتر قه‌رمزی، به‌ره‌یوانی سه‌رووتر شین و سه‌رووتر پرتقالی، به‌ره‌یوانی زیوین دوا‌ی به‌ره‌یوانی ئالتوونی، دیمه‌نی شار چاوی پوانینی پڕ ده‌کردن له‌ جوانی، به‌سەر ته‌پۆله‌که‌وه‌ کۆشکی پاشا و گه‌نجینه‌ گرانبه‌هاکه‌ی به‌و حه‌وت شووره‌یه‌ ده‌وره‌ درابوو^(٤٥).

دوه‌م: ده‌ستنی‌شانکردنی شوینی پایته‌خت: ده‌ستنی‌شانکردن و هه‌لبژاردنی پایته‌خت بۆ ولاته‌کانیان به‌تاییه‌تی له‌ سه‌رده‌می کۆن، له‌لایه‌ن سه‌رکرده‌ی

(٤٥) هارفی بورتەر: الموسوعة المختصرة، التأريخ القديم، ص ٨٣.

گهلانهوه دهستنيشانکردنيکی سهريپيی نهبووه، بگره تاوتوئ کراوهو رپوشوينی زوړی بؤ گيراوهتهبه. لهوانهش لهبهرچاوگرتنی پيئوهندی ههلهکهوتهی جوگرافيی پایتهخت به ناوچهکانی دیکه ی ولاتهوه و خاکيکی بهپیت و ئاوی سازگاری پيويست و کهشوههواي لهبار و سهختی و پتهوی شوينی پایتهخت گرینگی پي دراوه، تا بهرپهچدانهوهو بهرگریکردن له هيرشي داگیرکاران ئاسان بیت، لههمان کاتدا گرینگی ئابووریش له بهرچاو گیراوه.

وا دردهکهویت له ههلبژاردنی شوین و جيگهی پایتهختهکهيدا دهياکو ئه و هموو حساباتانهی لهبهرچاو گرتووه. بهرچاوترینیان له دیدی میدیهکانهوه، ئهگباتانا ناوهنديکی بازرگانی گرینگ بووه بؤ ئه و کاروانه بازرگانينیانهی که هاموشوی پوژههلات و پوژئاوايان له (پيگهی ئاوریشم)وه دهکرد. ئههمهش ئهوه دهگهیهنیت، مهملهکهتی تازه پيگهیشتووی مادهکان له پرووی جوگرافیهوه کونترولی شادهماری بازرگانی پر بهرهمی ئابووری کردوه، له پرووی جیوسياسي و لهسهر ئاستی ناوچهی و ههریمی و جیهانییهوه گرینگی خوی ههبووه. لهم بارهوه دياکونوف يهژیت: **”گرينگترین پيگهکانی کاروانچيان له ئاگباتانا يهکانگیر دهبوون”** (٤٦).

له ئاگباتاناوه پيگهی ئاوریشم له باکوری پوژههلاتهوه بهرهو قهزوین و لهویشهوه بهرهو پوژههلات به ئاراسته ی شاری پهغه Raga (الری) نيزيکی تاران، پایتهختی ئهمرۆی ئيران دهچوو. شاری پهغه وينه ی شاری ئهگباتانا خاليکی گرینگی بازرگانی بووه، چونکه له پهغهوه دووهمین پيگه بهرهو پوژئاوا دهچوو، سيهههمین پيگهش له قهزوینهوه بهرهو تهوړیزو دهشتاییهکان، تا دهگاته دهرياچهی (ورمی - Urmi) یا بؤ ئاشوور دهرویش (٤٧).

پيگهیهکی دی به ئهگباتانادا تی دهپهړی، ئه و پيگهیه به (پيگهی پاشایهتی) دهناسرا. ئه م پيگهیه ئاسیای پوژئاوا به ئاسیای پوژههلاتهوه دهبهستهوه،

(٤٦) دياکونوف: میدیا، ص ١٧٣.

(٤٧) عبدالحمید زاید: الشرق الخالد، ص ٥٨٤.

له‌وێوه پاشاكانی ئاشوور به‌ره‌و پۆژه‌ه‌ل‌ل‌ات ده‌په‌رینه‌وه، هه‌ر به‌و رینگه‌یه‌دا
 دارای سییه‌م له‌ ساڵی (٣٣٠ پ.ز) له‌ ده‌ست ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌كدونی هه‌ل‌ل‌ات،
 هه‌ر به‌و رینگه‌یه‌شدا ئه‌سکه‌نده‌ر په‌رییه‌وه پۆژه‌ه‌ل‌ل‌ات و تا هیندستانی
 داگیرکرد، له‌ ساڵی (٥٥٠ - ٥٥١ کۆچی) به‌ هه‌مان رینگه‌دا پادشای فارسی
 یه‌زده‌گیردی سییه‌م، له‌ ده‌ست عاره‌به‌ موسلمانه‌کان به‌ره‌و پۆژه‌ه‌ل‌ل‌ات
 هه‌ل‌هات، دیسان عاره‌به‌کان به‌هه‌مان رینگه‌دا په‌رینه‌وه و گه‌یشتنه‌ ناوه‌راستی
 ئاسیا، له‌ هه‌مان (رینگه‌ی پاشایه‌تییه‌وه) هۆلاکو به‌ سوپایه‌کی پر چه‌که‌وه
 ئاودیو بوو و ساڵی (٦٥٦ ک، ١٢٥٨ز) به‌غدا‌ی پایته‌ختی خه‌لافه‌تی
 موسلمانانی وێران و خاپوور کرد. (٤٨)

له‌ هه‌لب‌ژاردنی شوین بۆ پایته‌ختی مه‌مله‌که‌ته‌که‌ی، ده‌یاکو ره‌هه‌ندی
 جوانی فه‌رامۆش نه‌کردبوو. له‌راستیدا ره‌هه‌ندی جوانی به‌ تاییه‌ت جوانی
 سرووشت له‌ که‌سایه‌تی پێشینانی کورددا، له‌ دێرزه‌مانه‌وه ره‌گی داکوتاوه،
 ویل دیورانته‌ ده‌لی: "ئه‌گباتانا واتا (جێ یه‌کانگیری رینگه‌کان)، ده‌که‌وێته‌ ناو
 دۆلێکی دیمه‌ن جوان و دلگیری به‌پیت و پاراو به‌ به‌فراوی لوتکه‌ی چیاکان،
 دیۆسیس- یه‌که‌م پاشایان بوو، یه‌که‌م پایته‌ختی بنیاتناو به‌ باره‌گه‌یه‌کی
 پاشایه‌تی جوانتر رازاندییه‌وه، ئه‌و باره‌گه‌یه‌ سییه‌کی میلی چوارگۆشه‌ زه‌وی
 داگیر کردبوو". (٤٩).

چواره‌م: کۆشکی پاشایه‌تی: له‌ ئه‌گباتانای پایته‌خت، ده‌یاکو کۆشکی
 گه‌وره‌ی بنیاتنا. ئه‌م کۆشکه‌، که‌ به‌سه‌ر شاردا ده‌یروانی، بوو به‌ مه‌له‌ه‌ندی
 پاشایه‌تی و ده‌یاکۆی لێ نیشته‌جێ بوو. له‌م هه‌نگاوه‌یدا ده‌یخواست له
 سرووشتی ساده‌و ساویلکه‌ی خێل رزگاری بێت و هه‌نگاو به‌ره‌و پێشکه‌وتن
 و شارستانیه‌ت و بالایی بنیت. دیاره‌ گه‌نجینه‌ی ده‌وله‌ته‌ تازه‌
 پێگه‌یشتووکه‌ی هێنده‌ پاره‌و دراوی تێداوو، بێ ترس و به‌زیاذه‌وه به‌شی
 تێچووی بنیاتنانی کۆشکی و گه‌وره‌ و رازاوه‌ بکات. وا دیاره‌ بنیاتنانی
 پایته‌خت و کۆشکی پاشایه‌تی به‌و گه‌وره‌یی و رازاندنه‌وه و جوانکارییه‌،

(٤٨) وiliam لانجی: موسوعة تاریخ العالم، ٣٥٠/١. الهمدانی: جامع التواریخ، ص ٢٨١/١-٢٨٣.

(٤٩) ول دیورانت: قصة الحضارة، ص ٤٠٠/٢.

نامه‌یه‌ک بوو بیت ده‌یاکو تیايدا ده‌لایت، که مه‌مله‌که‌تی میدیا و شانوشکوی ئهم مه‌مله‌که‌ته هیچی له ده‌وله‌ته گه‌وره و هاوچه‌رخه‌کانی که‌متر نییه و سه‌رکرده‌که‌یشی سه‌روک خیل نییه، بگره سه‌رکرده‌ی گهل و سه‌روکی میلله‌تیکه و پاشای مه‌مله‌که‌ته.

پینجه‌م: ده‌رچو‌واندنی فه‌رمان و یاساکان: بۆ دوو‌پاک‌تردنه‌وه‌و پیداکری له‌مه‌ر گواستنه‌وه له پژی‌می خیل‌وه بۆ پژی‌می ده‌وله‌ت دیاکو، به مه‌رسوم و چه‌ند یاسایه‌ک پیوه‌ندی نیوان ده‌سه‌لات و خه‌لکی ریک خست. له‌م باره‌وه هیرودۆت ده‌لایت: به‌پیی فه‌رمانی ده‌یاکو ریگه به که‌س نه‌ده‌درا پووبه‌روو پاشا بیینیت، بگره هه‌ر که‌سه‌و داواو خواستی خوی راده‌ستی نامه‌به‌ری تاییه‌ت ده‌کرد. پیکه‌نین و تف پوو‌کردنه زه‌وی له حزووری پاشادا بی ئه‌ده‌بی بوو. لیکدانه‌وه‌ی هیرودۆت بۆ ئه‌و فه‌رمان و مه‌راسیم و یاسایانه ئه‌وه‌یه، که ده‌یاکو ویستوویه‌تی "له‌لای ئه‌و که‌سانه‌ی که چاویان پهناکه‌ویت، واخوی نیشان بدات، که سرووشتی ئهم له سرووشتی ئه‌وان جیاوازه".^(۵۰)

ده‌کرا هیرودۆت له روانگه‌یه‌کی تره‌وه ته‌ماشای فه‌رمانه‌کانی بکرایه، وه‌ک هه‌ولتیکی ده‌یاکو بۆ گواستنه‌وه‌ی گه‌له‌که‌ی له پۆشنیری خیل و به‌ره‌لاییه‌وه بۆ پۆشنیری شارستانییه‌ت و دیسپلین و بیناکردنی ئاکاری شارستانییه‌ت، تا له‌به‌ر پۆشنایی ئه‌و ئاکارو نه‌ریته نوییه‌دا ده‌سه‌لات و گهل هه‌لسوکه‌وت بکه‌ن.

شه‌شه‌م: دامه‌زراندنی سوپا: له‌پیناو پاراستنی مه‌مله‌که‌ته تازه هه‌لچووه‌که‌یدا، بۆ به‌ریه‌رچدانه‌وه‌ی هه‌ر که‌س و لایه‌نیک، که نیازی گێچه‌ل و شه‌رف‌روشتنی هه‌بیت، ده‌یاکو سوپایه‌کی پیک هینا، ئه‌و هاوسییه‌تی ئیمپراتۆره در و شه‌رانگیزه‌که‌ی له به‌رچاو گرتبوو، پاشکویه‌تییه‌که‌شی گه‌رچی رواله‌تی بوو، له باجدان و دیاری سه‌پینراودا کورتکرا‌بووه‌وه، به‌لام پاشکویی هه‌ر پاشکویییه، بۆیه هه‌میشه‌جه‌ختی له‌وه ده‌کرده‌وه، که جه‌نگاوه‌ری میدی له پووی هیز و بویری و شاه‌زایی و دیسپلینه‌وه، هیچی له جه‌نگاوه‌ری ئاشووری که‌متر نه‌بیت.

(۵۰) سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۲/۴۰۰.

پروژهای رزگاری

گرینگی دهسکه و ته کانی دهیا کومان بۆ ده رناکه ویت، که دواى خوى خشتريت (فراور تيس/ فراورت) ى کورې ته وای کرد، ئەگەر چاویک به نه خشه هه ریمایه تییه که ى پوژئاوای ئاسیای نیوه ى یه که می سه ده ى هه شتى پیش زاینده نه خشینین. ولاتی میدیای ئەو دهم به چوار مهمله که تی به هینز ده وره درابوو، مهمله که ته کانیش ئەمانه بوون: له باکورى پوژه لات هه وه مهمله که تی ماننایى (دیاکونوف به میتانیا) ناوى ده با، له باکورى پوژئاووه، مهمله که تی ئورارتوو مهمله که تی ئاشوور له پوژئاوا و مهمله که تی ئیلام (عیلام) له باشووره وه. سه ربارى ئەمانه ش دهوله تی ئیسکیت له باکورى میدیاو نئزیک به قهوقازیا، له و نیوه نده دا ئەوه ته نیاوته نیا ولاتی میدیا بوو به بی سایه و سییه رى دهوله تیکى نه ته وه ى.

ده توانین بیژین ئەو سه رکرده میدییه، خاوهن پروژه یه کی رزگاریى گشتگیر بوو، ههنگاو به ههنگاو خه ریکى جییه جی کردنى بوو، به شیوه یه کی سه ره کی (ئەو) کارى له سه ر گورپینى زهین زه نییه تی میدییه کان ده کرد، ئەم گورپانکاریه شى له سه ر په یکه رى ده سه لاتی ئیدارى و پیوه ندیى نیوان ده سه لات و گهل به کرده چر کردبو وه، چونکه گه وره ترین ئامانجى ده یا کو رزگار کردنى میدییه کان بوو له ژیر زه برو زهنگ و ته وژمى ئاشووریه کان، بۆیه ده بوایه ئەو زه نییه ته خیله کییه کوچه ریه، که له زور کاتدا ئەگه رى که و تنه داوى ساویلکه یى و نا ئاگایى له ئارادا بووه، پشتگوئى بخت و ئەو زه نییه ته هۆزگه رایه بگوازیت هه بۆ پیکهینانى زه نییه تی گهل، زه نییه تی نه ته وه، ئەو زه نییه ته ته نیا له سایه ى ده وله تدا پیک دیت و به رجه سته ده بیت. ده یا کو سه رکرده یه کی کورتبین نه بوو، بۆیه (تا ئەسه په که ى نه کرى، ئاخوړى بۆ دانه به ست). ئەو، چونکه هه ستنکى سه رکردایه تیکردنى ته وای هه بوو،

دهیزانی چ بابهت پېش ئه ویدی بخات و کامه بابهت له ویدی گرینگتره، کامیان سهره کی و کامیان لاهه کییه. ئه و له ناوه خووه دهستی دایه و بهره و دهره وه شه قاوی هه له پنا. سهره تا بناخه ی (هیزی خودی) دامه زرانده، ئه و سا به دووی (هیزی دهره وه) دا گه را. پاش پیکه ستنی کاروباری ناو خو، که هه نگاو یکی سهره کی گرینگ بوو هاویشتی، ئه م جاره چالاکیه کانی ئاراسته ی هه ریمه کانی دهره وه کرد، ئیمه ئیسته ده زانین ئیمپراتورییه تی ئاشوور په لوپوی بۆ ولاتانی پانو پۆر کوتابوو، هه ر له سنووری ئه فغانستانه وه بگره تا لیواره کانی ده ریای سپی ناوه راست، جار جاریش سینبهری به سهر ولاتی میسر دا ده کیشا، بویه ده بی پیرسین و بلین: چون ده وله تیکی تازه پیگه یشتوو، که هیشتا که لتووری خپله کی له کۆل نه بوته وه، ده توانیت به تاقی ته نیا له پرووی ئه م ئیمپراتورییه ته خاوه ن ئه زمونده را بوه ستیت و پرو به پروی ببیته وه؟ ئه وی خاوه ن سوپایه کی قالبوو و توانایه کی ئابووری له بن نه ها تووی له به رده ستدایه، ده یاکو گه مه یه کی هاوسه نگ و ئالوزو ژیرانه ی به رپوه ده برد، له نیو مللانی هاوسیکاندا به و پیوه ندیییه دژ به یه که ی نیوان ده وله ته کاندا دزه ی کردو چوه ژووره وه خپله کانی ولاتی میدیای له چوار چیوه ی یه ک ده وله تدا کو کرده وه. سهره تا خو ی به پاشکوی مه مله که تی مانتایی باکوری پوژئاوا وه (ئازربایجان) گری دا، تا له و ریگه یه وه خو ی له ده ستریزی ده وله ته کانی تر، به تایهت ئاشوورییه کان بیاریزیت، هاوپه یمانییه تی له گه ل مه مله که تی ئورارتو له باکوری پوژئاوا به ست، ئه مه و ده بی نیزیکایه تی که لتووری و ئه تنیکی نیوان خپله کانی میدی و مانناو ئورارتومان له بیر نه چیت.

له پشت په رده ی ئه و پاشکوی و هاوپه یمانییه ته وه، ده یاکو خه ریکی پیکه ستنی کاروباری ده وله ته تازه پیگه یشتوو که ی بوو، کاری بۆ به ده ستریزی کردنی پیوه ندیییه کانی کو مه لگه ی میدی ده کرد، ئه و شاری ئه گباتانای کرده پایته خت، تاجی پاشایه تی له سهر خو نا، سوپای دامه زرانده، ئالیره وه ئیتر شتیکی ئاساییه، که هیزه هه ریمایه تییه مه زنه کان (ئیمپراتورییه تی ئاشوور) له ئاست په یدابوونی ئه م مه مله که ته نوییه دا، لیدانی

دلى خۆى بېيوى، چونكه دەسلەتدارانى ئاشوور، لە دەستەمۆکردن و سەرپېشكۆركردنى خىلە كوردییەكاندا ئەزموونىكى تالان ھەبوو، ئەى ئەوسا چۆن دەبیت گەر ئەو خىلانە لە سایەى بەیداخى دەولەتییكى یەكگرتوى خاوەن سوپا و سەرکردایەتى پېشەوايەكى بویرو دلسۆزو خاوەن تەماحى وەك دەياكۆ گرد بېنەو؟!

لەم بارەو دەورانت دەنوسیت و دەلیت: "ئەو پۆزانە لە سایەى ژيانىكى سرووشتى و ئابووریدا، دەست و مەچەكى ئارییەكان لە سەردەمى ئەودا بەهیزتر دەبوو، کاریگەرى ژینگەو نەریتەكەیان، كە دان بەخۆداگرتن و بویریە بېووە پێداویستى جەنگەكان، بۆیە لە سەردەمى دەسلەتای ئەودا هیزىك بالای دەکردو مەترسى و ھەپەشەى بۆ سەر ئاشوورییەكان دروست دەکرد. ئاشوورییەكان جار دواى جار ھێرشیان بردە سەر مادەكان و وایان دەزانى شكستیكى ئابرووبەرانی وایان پێكەوتوو جارێكى تر سەر بەرز ناکەنەو، بەلام دواجار بۆیان دەرکەوت ئەم گەلە بۆ دەسەستى ئازادیى خۆیان لە خەبات و كۆشش كۆل نادەن"^(۵۱)

ھەلگیرساندى شۆرش

دواى دامەزراندنى بەرەپەسەى ناوخۆى توندوتۆل و یەكگرتوو، لەپێناو بەرەنگابوونەو دەى ئاشوورییەكاندا، دەياكۆ بە دووى ھاوپەیمانییەتى ھەریماپەتیدا دەگەرا، ھاوپەیمانیگەلیك بەرژەوئەندى ھاوبەش كۆیان بكاتەو. سەرەتا مەملەكەتى ئۆرارتوى ھەلبژارد، ئەم مەملەكەتە، كە لە باكورەو ھاوسنوورى ولاتى میدیا بوو، لە سەردەستى پاشاكانى ئاشوورى ستەمكارو بیتەزەبیدا جار لە دواى جار زیاتر دەینالاند.

پاش بەستنى ھاوپەیمانیى لەگەل مەملەكەتى ئۆرارتو، دەياكۆ شۆرشى دژ بە ئاشوورییەكانى ھەلگیرساند و سەرەخۆى مادى راگەیان، بێگومان لەم بوارەدا چەند ھەنگاویكى كۆدەیی ھاویشت؛ لەوانە راگرتن و نەدانى باج و

(۵۱) ھەمان سەرچاوەى پېشوو، ۲/ ۴۰۰.

خهراج و دیاری سهپینراو و گوینه دان و پابه ندنه بوون به سیاسه ته کانی
ئیمپراتورییه تی ئاشووری.

به پیی بیرکردنه وهی ئیمپراتورییه، ئاسایی بوو ئاشوورییه کان کار بو
پوخواندنی مهمله که تی مادی دهراوسی بکه، له هه مان کاتدا بو دهاکوش
پووبه پووبوونه وهو به رپه رچدانه وهی گپچه ل و په لاماره کانی ئاشوور کاریکی
ئاسایی بوو، ئەم په لامارو به رپه رچدانه وه زوری نه خایاندو سوپای به هیزی
درو خاوهن ئەزموونی ئاشوور به سهروکایه تی سهروگونی دووه م په لاماری
چیاکانی میدیای داو هاوپه یمانیتی ماد- ئورارتوی تیک شکاند و توانی
شکست به مهمله که تی ماد بهیئت، هه ره لهو شه ردا سالی (۷۱۵ پ.ز) یا سالی
(۷۱۴ پ.ز)، دهاکو به دیلی که وته به رده سستی ئاشوورییه کان و به خوی و
خیزان و ده رباره کانییه وه، پادشای ئاشوور دووری خستنه وه بو شاری هه ما
(هامات) له ولاتی سوریا، پاش ماوه به کی نادیار ئاشوورییه کان دهاکو یان
وهک ده سته به سه ر (دانیشانندی به زور) گه رانده وه ولاتی ئاشوور.

له راستیدا ئەم نه رمونیانی نوانده له ئاست دهاکو به سرووشتی
ده سه لاتدارانی ئاشوور نامویه، چونکه ئەوان فره خراپ و بی به زه بیانه
ره فتاریان له گه ل ئەو سه ره کردانه دا ده کرد، که تووشی سه ره ئیشه ی ده کردن و
وهک دیلیکی زه لیل بو نه یه وایان ده بردن و به درنانه ترین شیوه
ئه شه که نه یان ده دان و زمانیان ده برین و ئەندامی جه سته یان ده قرتاندن و
به زیندوویی که ولیان ده کردن، سه ره براوه کانیان ده کرده سه رنیزه و
تیره کانیانه وه، تا بین به په ندو عیبه رهت بو ئەو که سانه ی بیر له شو رش
ده که نه وه.

پرسیار لی ره دا ئەمه یه: چی رپی له سه روگونی دووه م گرت تا به رانه ره به و
سه ره کرده میدیه، که سوپا که ی سه ره سه ختانه شه ری ئاشوورییه کانی کرد،
به در له قی و درنانه ره فتار نه کات؟! ئەی بو ته نیا به دوور خستنه وهی بو
سوریا کو لی دا؟! له هه مووی سه یرتر، ئەی ئەوه چ هویه ک بوو پالی به
ئاشوورییه کانه وه نا تا دهاکو بگی رنه وه بو ئاشووری دهراوسی و
هاوسنووری ولاتی میدیا؟! ئەم باب ته و بری پرسیاری تریش پیوستیان به

وه لاميگه ليكي د لنيكا ره وه و باوه پيکراو هه يه. له م باره وه راستره و ابيري لي بکينه وه، که مه به ست له هينانه وه ي دهاکو و نيشته جيکردني له ناشووري هاوسبي ولاتي ماد، نه وه يه تا له کاتي پيوستدا هيميني ولاتي ميداي چياي سه ختي پي بپاريژيت و له دامرکاندنه وه ي توورهي و راپه ريني خه لکه ياخي و عاشقه که ي به نازادي، دهاکو کاراکتري کاريگر و فاکتري سهره کي بي، له هه مانکاتدا هاوپه يمان و پشتگيري سياسته کانيان بي، به وپييه ولاتي ميديا له ناوهندي ولاتي ماناي و ئورارتو و ئيسکيتيا و ئيلامدا هه لکه وتبوو، نه م چوار دهوله تش تاوانا توک سهريان له دارپژهراني سياست و جيه جيکاراني ناشووريه کان ده شيواند و هه لي له باريان ده قوسته وه و له هاوپه يمانيه تي و پاشکوي خويان ده دزييه وه.

من له پشت نه رمونياني چاوه پروانه کراوي ده سه لاتداراني ناشووره وه بو دهاکو، هويه کي تر به دي ده کم، نه و يش گرينگي ولاتي ميديا - به تاييه تي نه گباتاناي پايته خته - بو نابوري ناشووريه کان، ناشکرايه نه و ريگه يه ي که بازرگانه کان هاتوچويان پيدا ده کرد، هه مان نه و ريگه يه بو، که پياوه ئايي و ديپلوماتکارو سوپاکاني پيدا تيده په ري (به لي بازرگان و کاهين و ديپلوماتکارو داگيرکهران، هه مان ناراسته يان ده گرت به ر)، نه گه ر نه م راستيه له به رچاو بگري، درک به پيوستي ئيمپراتوريه تي ناشوور ده کين بو کونترولکردني نه م ريگه بازرگانيه جيهانيه، که رورثاوي ئاسياي به ناوه راست و رورثه له ته وه گري ده دا، نه و ريگه (ريگه ي ئاوريشم) به گه وره ترين شاده مار دپته نه ژمار، بگره پتر له ميژووناسيک، (نه گباتانا) به (شوين يه کانگيري ريگه کان) و که ره تيکي دي به (شوين يه کگرتنه وه ي ريگه ي زور)^(۵۲) ناوزه ده کرد.

هوي نه م ناوه ينانه ش له وه وه هاتوه، چونکه لقيکي سهره کي له لقه کاني ريگه ي ئاوريشم، به ولاتي ميديدا به تاييه ت به نه گباتاناي پايته ختدا گوزه ري کردوه. که واته کونترولکردني ريگه کاني بازرگاني له رورثه لاتي ده رياي ناوه راست و به نده ره کاني له پيتاو پيوه نديکردن به نه وروپا له رورثاواوه

(۵۲) ول ديورانت: قصة الحضارة، ۲ / ۴۰۰. طه باقر و آخرون: تاريخ ايران القديم، ص ۴۰.

له لایه ک و پشتگوځستن و کونترول نه کړدنی ئه و ړیگه بازرگانپانه ی که دهیگه یاندنه بازاره کانی ناوهراست و ړوژه لاتی ئاسیا له لایه کی تره وه به گیلیتیپه کی سیاسی بو ئاشووریپه کان دهاته ئه ژمار، خو ئه گهر ئه م ړیگه یه (ړیگه ی ئاوریشم) یان کونترول نه کړدایه، ئه و ئیمپراتوریپه ته که ی خو یان تووشی خنکانی ئابووری و لاوازی سهر بازی و سیاسی ده کړد، ئه م کړده یه ش له ده سه لاتداریتی هیچ ئیمپراتوریپه ټیک ناو ه شیتته وه، که به رده و ام پیو یستی به سوپایه کی گهره ی پر چه ک و کاریگهر هیه له پیناو ده سبه سهر داگرتن و دریژدان به هه ژموونی ته و او ی به سهر گه لانی هاوسیدا. گریمانه ی ئه وه له ئارادایه، که ده سه لاتداریتی ئاشوور، ده یاکو و ده ست و پیوه نده که ی ئازاد نه کړدیت، بگره له گه رانه وه یاندا بو ئاشوور، وه ک بارمته خو ی و خیزانه که ی و سهر کړده میدیپه کانی هاو ه لئ به کار هینراون و بو جیپه جیکردنی سیاست و به رژه وه ندیپه کانپان و له ناوچه که دا پاله په ستویان خستوونه ته سهر، به لگه ش بو راستی ئه م بو چوونه، هیچ سهر چاوه یه ک شک نابهن باسی له هه لگیرساندنی شوړشی میدیپه کان و یاخیوون دژ به ده سه لاتی ئاشووریپه کان له کاتی ده سبه سهر کړدنی ده یاکو بکات. ده یاکو بو ماوه ی په نجاو سی سال حوکمی میدیای کړدووه، دوور نیپه ماوه ی ده سه لاتی که وتیپته نیوان سالانی (۷۲۷-۶۷۵ / ۶۷۴ پ.ز).

پادشا (خه شتریت) ی میدی

دووهم دامه زڕینهەر (سالی ۶۵۳ پ. ز مردووہ)

گەشتی ناوہکان

لە پیناو دامەزراندنی (مەملەكەتی ماد)دا، ھەول و تیکۆشانی دەیاکو بە با نەچوو، ئەو کارە ی دەیاکو پێرانی گەشت، (خە شتریت) ی کوپی بە کوتای گەیاندا. بەرلەوہی لەم بوارەدا باس لە کۆششی ئەم پیاوہ بکەین، لێگەرین با چەند قسە یەك لەسەر گرتی ناو، لە میژووی کوندا بکەین. ئەوہ گرفتیکە بەبی جیاوازی تووشی گشت خوینەریکی میژوو دەبیت، ئەم گرتە نەك ھەر بیزارکەر، بگرە چەواشە کە ریشە، بۆنموونە:

* کورد بەم ناوانەوہ ناسراوہ، (کۆرتەش - kurtash)، کورتیی، کاردۆ، گردا - grda، کاردۆخی، کوردۆئین، چوردیی، ئەکراد.

* میتانییەکان: لق ی گەورە ی پیشینانی کوردە و بە ئەم ناوانە ناسراون (حورییەکان) و حورییەکانیش بە (ھووری)، (حوری)، (خووری) و (خوری) لە تەوراتیشدا بە (حوییم) و (حووریم) ناویان ھاتوہ.

* گووتیەکان: لقیک ی گەورە ی پیشینانی کوردە و بەم ناوانە ناسراون: (کوتیی)، (جووتیی)، (غووتی) و (جوودی). بەم شیوہیەش چیا ی (جوودی) لە قورئاندا ھاتوہ، بەو پێیە ی ئەم چیا ی کەوتۆتە نیشتمانی گووتیەکانەوہ. * ئەزربيجان: لە میژووی کوندا بە (ئەلبانیا و ئەتروپاتیا) ناسراوہ.

* فورس: به (پورس، عهجهه) ناویان هاتوو.

* یۆنان: به (گریک، هیلینى) ناسراوه.

* دهريای سوور: له کۆندا به (دهريای ئه رتيرى) ناسراوه.

* قودس: ناوه کۆنهکانى ئه مانه ن (يه بوس، ئيليا، ئورشه ليم).

* حه له ب: ناوه کۆنهکانى ئه مانه ن: (حه له بۆ، خه له ب، به ره وه يه). له م

پوه وه نمونه ی فرده تر هه س، ئه سته مه بۆ خوینه رى ميژووى کۆن و ليکۆله رى جوگرافياى کۆن به باشى له پروداو و که سايه تيبه کان و شوينه کان تى بگات ئه گه ر له ته ک ناوه کانداه شتيک نه کات و له و گۆرانه کاريبانه نه گات، که له سه ده کانداه سه ره ريدا هاتوو، ئه و گۆرانه کاريبانه ش به ره ئه نجامى برى شتن، که گرينه گه کانى ئه مانه ن:

* جياوازی دهنگه کان له نيوان شيوه زارى يه ک زماندا بۆ نمونه: (کوردي

kordi, کردى kirdi, چورديى chordi, له زمانى عاره بيدا).

* جياوازی شيوه کان له نيوان زمانه کانداه، نمونه (ئه خمينى akhmanish

له عاره بيدا به (عه جهه) نازده کراون و ئه م ناوانه ش به سه ر دانيشتوانى و لاتانى فارس داپراوه و پاشان به سه ر گشت که سه ناعاره به کانداه گشتيتره وه.

* ناوليتانى سه رتاپاى گه ليک به ناوى خيل ياخو که سيکه وه، بۆ نمونه

عيبرييه کانيان ناونا (ئيسرائيل)، ئيسرائيليش نازناوى پيغه مبه رى جووه کان (يه عقوب) بووه.

* سه پاندنى ناويكى نوئ به سه ر ناوليتراويكى ديريندا، بۆ نمونه: عاره ب

(دوورگه ي بۆتان)يان ناو نا، دوورگه ي کوپى عومه ر، هۆسمانييه کان

(ئاميدانۆ/ئامه د)يان ناو نا، ديار به كر. ئه وان ئه م شيوه يان له ناوى

(دياربه كر) خواست، که کاتى خوى عاره به کان ناوچه که يان به م ناوه

ناساندبوو نه ک شارى دياربه كر، به لگه ش بۆ راستى و دروستى ئه م

بۆچوونه مان ناوى (ئامه د - ئاميد) خراوته پال ناوى ئه و زاناو بيرمه ندانه ي

به ر له سه رده مى هۆسمانييه کان نازناوى (ئاميدى) بووه، نه ک (دياربه كرى) -

دياربه كرى)، ديارترين نمونه: ره خنه گرى گه وره (ئه بولقاسم ئه لحه سه ن بن

بیشری ئه‌لئامیدی) له‌دایکبووی (۳۷۰ک/ ۹۸۰ز) خاوه‌ن کتییی په‌خنه‌یی ناسراو (هاوتاسازیی له‌نیوان شیعرى ئه‌بى ته‌مام و بوخته‌رى)دا.

میراتی قورس

قسه‌کانی پیشوومان بو ناوی (خه‌شتريت) راست له جیى خویدایه، بۆیه ئه‌شیت به (خاشتريت) گو بکړی، له هه‌ردوو بارد او له کوردیدا واتای (چالاکترین و به‌خته‌وه‌رتترین) ده‌گه‌یه‌نیت. ده‌بیت له بیرمان نه‌چیت، که زمانی کوردیی هاوچه‌رخ گه‌لی له شیوه و ده‌نگی میدیایی کۆنی له‌خوگرته‌وه، ئه‌وه‌تا ناوی زۆرمان به‌رچاو ده‌که‌ویت، که به‌پرگه‌ی (خاش) ده‌ست پێده‌کات، ئه‌م حاله‌ته‌ش له ناوی ناودارانى میدیه‌کان به‌تایبه‌تى و کورد به‌گشتی ده‌بینرئ، وه‌ک: که‌یخوسرو، که عاره‌ب به (کسرا) گوی ده‌کات و ئه‌شیت له بناخه‌دا (که‌ی خشروه/ خاشرو/ خاش - روو (پاشای به‌خته‌وه‌ر) بووبیت، ئه‌گه‌ر (روو - Ro)، که واتای (پروومه‌ت، پروخسار) ده‌به‌خشیت به Ru گو بکه‌ین، ئه‌وا واتای خشروو (پروخوش) ده‌گه‌یه‌نی، ناوی (خوشناف- خوشناو) khoshnav نمونه‌یه‌کی زه‌قی کوردیه‌یه، که زۆر که‌رته شیوه‌گه‌ی (خوش) (خاش)، که ده‌نگه‌کانی له زمانی کوردیدا جی‌گو‌رکییان پێ ده‌کریٔ، له بری سه‌رچاوه‌دا، (خه‌شتريت) بووه‌به‌گه‌شتريتى و خوشاتريتا khshaturitd، ئه‌گه‌ر بپروانینه نووسین و نه‌خشه‌کانی چیاى به‌هه‌ستوون (بیهستوون)، که له سه‌رده‌مى سییه‌مین مه‌لیکی ئه‌خمینی، دارای یه‌که‌م (۵۲۲- ۴۸۰ پ.ز) هه‌لکۆلراوه، ئه‌و راستیه‌یه‌مان به‌رچاو ده‌که‌ویت. له بری سه‌رچاوه‌دا ده‌بینن، که هیرودۆت به (فراووريس) phraortes ناوی ده‌بات و جارجاریش بو (فرورتیش) ده‌گو‌رپیت. بری له وه‌رگێره عاره‌به‌کان به شیوه‌ی (فراورتيس) نووسیبویانه‌و که‌سانی دیکه‌یش به (براورتیش/ برائورت) ناویان بردووه. دیاکۆنوف به (براورتیش/ فراورت)ی نووسیوه، به‌لام ئیمه به‌باشترمان زانی ناوی ئه‌م پاشایه به شیوه میدیه‌که (خه‌شتريت) گوی بکه‌ین، چونکه (خه‌شتريت) په‌سه‌نترو هاسانتره.

زۆرینه‌ی ئه‌و سه‌رچاوانه‌ی که باسیان له ژياننامه‌ی ئه‌م پاشایه کردووه، به‌ کو‌ری پاشای میدی (ده‌یاکو)یان له قه‌له‌م داوه، که‌چی دیاکۆنوف، به

نەوہی دەیاکووی دەزانیت. خو ئەگەر چاویک بە پەژە زەمەنبیەکی سەر دەمی
هەریەک لە دەیاکوو خەشتەیدا بخشین و بەجیگەیانندی ئەرکە قورس و
زۆرو زەوێندەکانی خەشتەیت لەبەرچاو بگرین، بۆمان ساغ دەبێتەو، کە ئەو
کۆپی دەیاکوو بوو نەک نەوہی.

بە بۆچوونیکی تر ئەگەر بیژین، ئەو پیاوہی لەسەر ئاستی کۆمەلایەتی و
سیاسی و سەربازیدا، ئەو ھەموو ئەرک و کارە گرینگانە پاپەراندووە
پیاویکی کەم و پێگەشتوو و خاوەن ئەزموون بوو، نەک گەنجیکی
ھەرزەکارو سەرکردە و سیاسەتمەداریکی تازە پێگەشتوو.

بەرابری گوتمان: دەیاکوو سەرکردە میدیەکان، یەکەم کەس بوو دەنگی
ھۆزەکانی ولاتی میدیای یەکخست و یەکەم کەس بوو بەوپەڕی پشوو درێژی
و وریاییەو، بۆ گواستەوہی کۆمەلگەی میدی لە پژیتمیکی خیلەکی (گوند-
دەولەت) ھوہ بۆ پژیتمیکی دەولەتی یەکگرتوو بەرگریکار، سەرسەختانە بۆ بنج
داکو تانی ئاگایی دامەزراوہیی لە زەنبیەتی مرووفی میدیدا کاری کردووەو
تیکۆشاوہ.

ئەو درکی بەو راستییە کردبوو، کە زەنبیەتی خیلەکی تەسک و دەمارگیر
ناتوانیت کۆمەلگەییەکی شارستانی پێکەوہ بنیت، جا خاوەنی ئەو زەنبیەتە
خیلەکییە با نەترس و سوارچاک و قوربانیدەر بیت، ھەرگیز ناتوانیت
بەرەنگاری دەزگە و دامەزراوہکانی دەولەتیکی ناوہندی بەدەسلات و خاوەن
بەربەر بیتەوہ، دەسلالەتیکی خاوەن توانای بالا، گشت سەرچاوەکانی مادی و
ھیزی مەعنەویی خۆی لە پێناو گەیشتن و پیکانی ئامانجە دیاریکراوہکانی
دەخاتە کار.

به کۆتاگه یانندی پرۆژەى ڕزگارى

سالى (٦٧٥ - ٦٧٤ پ.ز) دهياكو مردو خەشتريتي كورى دەسەلاتى گرتە دەست، هېچ زانيارىيەك لەمەر ئەم پياوھ لە سەر دەمی باوكیدا لە بەر دەستدا نىيە. لەم بارەو دەياكو ئۆف دەلێت: لە سەر دەمی دوورخستەوھى باوكیدا، خەشتريت لە ولاتى ئاشوور پەرور دە بوو، ئەم میژوونوسە درێژە بە قسەکانى دەداو یەژیت: "ئاشوورىيەکان برۆيان وابوو ئەمیش دەسەلاتدارىكى سەر بە ئەوان دەبێت و بەپێى بەرژەوھندى ئاشوورىيەکان سیاسەت دەکات، چون ئەو کەسانەى لە پابردوودا خۆيان پەرور دەیان کردبوون، لەدوايیدا پاشاو دەسەلاتدارى گوێزايەلیان لى پەیدا بوو"^(٥٣)

لەودەمدا پاشای ئاشوور، سەرگونی دووھم (722-705 Il sargon پ.ز) دەمریت و سەنحاریی (680-704 س.ز) سەنحاریی (680-704 س.ز) کورە جیگرەوھى بە دەستى یەکیک لە کورەکانى دەکوژریت و کورەى دووھمى بە ناوى ئەسەرھەدوون (680-669 س.ز) دەسەلات دەگریتە دەست. وادیارە ئەم گۆرانکارییە لە پێوھندییە سیاسییە ھەریمایەتیە کەدا، خەشتريتي ھان داوھ تا لە ڕیکەوتنەکانى نێوان باوکی و دەسەلاتدارە ئاشوورىيەکان پاشگەز ببیتەوھ، خو دووریش نىيە ھەر خو فاکتەرێكى کارىگەر و یارمەتیدەرى ئەو گۆرانکارییانە بووبیت، چونکە برۆام نىيە خەشتريت پەرور دەھى بئەستى دەياکوى باوکی، ئەو سەرکەردە بەتوانا و بۆیرو ژیرە خاوەن ئارزووھو کۆلنەدەرە لەپێناو دامەزراندنى دەولەتێكى بەھێز خەمساردی نواندبیت لە جێبەجێکردنى پرۆژە ڕزگارىخوێزە کەى باوکی و لەو پێناوھدا خاوەنخوێچک بووبیت.

زانراوھ، کە تا بە ئەمڕۆمان دەگات زۆرىنەى زانيارىيەکانى تايبەت بە مەملەکەتى میدیاو شوێرشى ڕزگارىخوێزى ئیمپراتۆریيەتە مەزنەکەى لە پۆژئاواى ئاسیا لە بن داروپەردوو و وێرانەى قەلاو شارەکانى میدیاى ناوھندا بزرو شاراوھە، ئەم دۆخەش جێى گەیی و داخى زۆرىنەى ئەو

(٥٣) ھەمان سەرچاوەى پێشوو، ل ٢٧٥.

كەسانەن، كە بە دووی ميژووی ميدييەكانەو، بۆيە ھەر بۆشايى و چال و چۆلييەكمەن دېتەپرى، بە گريمانەو ئەشپى گونجاو لەگەل لۆژيكي قەوماوەكانى ئەو سەردەمەدا دەكرىت پرى بکەينەو، يەكيك لەو قورتانەى لەپرىكدا دېتە رېمان ھاوپەيمانييتى خەشترىتە لەگەل پرى لە سەركردە دراوسيكان و ھەلگيرساندنى شۆرشە دژ بە ئاشوورييەكان، لەكاتىكدا ھەمان سەرچاوە، بەتايبەت ھيروڊوت، بە دوورو دريژى بەر لە ھەنگاوانانى بۆ دەرەوھى سنوور و بانگەشەى سەربەخۆيى و جياپوونەو لە ئاشوور باس لەو ھەنگاو و كارانەى خەشترىت دەكات، كە لەسەر ئاستى ناوھخو ھاويشتوونى و بە ئەنجامى گەياندوون.

بەروا ناكەين خەشترىت، ئەو سەركردە ژير و وريايە پاشاگەردانى و بى سەروەرى ميدييەكانى لەناوھخو پشنگوي خستبىت و ھەلپەى دۆزىنەوھى ھاوپەيمانى كردبىت و پەلەى بەستن و گريدانى پەيماننامەى لەگەل دەرەوھدا دايت و دژ بە ئيمپراتورييەتى ئاشوور دەستى دايتە شۆرش. لۆژيكي پووداوەكان وا دەخوازىت بلىين: خەشترىت خۆى لەناو كۆمەلگەيەكى پرى گەرەو يەكگرتوودا بينيوەتەو، ئەو كۆمەلگە يەكگرتووەى كە دەياكوى باوكى كۆلەگەى دامودەزگاو دامەزراوەكانى داکوتا. ئاشكرايە ئەو قەوارە سياسىيەى كە دەياكو بناخەى بۆ دانا قەوارەيەكى سياسى ناوھنديى نەبوو، بگرە قەوارەيەكى يەكگرتووى نيوان ھۆزە ميدييەكان بوو، (بە زاراوھى باوى ئەمپرى پى دەگوتريت، قەوارەى فيدرالى).

لەو قەوارە سياسىيەدا ئەنجومەنىك لە سەرۆك ھۆزەكان پىك دەھات و سەرۆكيكى ژيرو پىگەشتوو و شارەزا بۆ راپەراندنى كاروبارى ئەنجومەنەكە ھەلدەبژيەردا.

پاش ھاتنەوھى دەياكو لە مەنفاو سەرلەنوئ دەستبەكاربوونى، واديارە قەوارە فيدرالييەكەى ميديا ھۆشى بەبەرخۆدا ھاتبىتەوھو بگرە بەھيژترىش بووبىت، چونكە گومانى تيدا نبيە، كە دەياكو دوور لەبزواندى ھەست و توورەكردنى ئاشوورييەكان بەوپەرى وريايى و كپييەوھ كارى بۆ بەھيژكردنى قەوارە سياسىيەكە كردووە، مادام دەياكو بەلئىنى بە

ئاشوورییه‌کان داوه، که پێ له ئاژاوه ده‌گریت و هێمنی ده‌پاریزیت، ده‌کرێ بێژین له‌و کاته‌دا یه‌ک‌گرتوویی و به‌هێزبوونی ئه‌و قه‌واره سیاسیه له به‌رژه‌وه‌ندی ئاشوورییه‌کانیشدا بووێت.

که‌واسا بۆ ئه‌وه‌مه، باشت‌ر وابوو ئه‌و قه‌واره سیاسیه وه‌ک خۆی هه‌یه بمی‌نێته‌وه، نه‌ک به‌یه‌ک‌جاری شیرازه‌ی بې‌چرێت و تی‌ک بچیت، چون‌که له‌ حاله‌تی پارچه‌ پارچه‌بوونیدا، وه‌ک ئه‌فسانه یۆنانیه‌که ده‌لێت: ده‌بی‌ت به‌ (سندووقیکی ته‌ماته) و ماری له‌بندا دیته‌در، ئه‌و کات ماره‌کان به‌ جه‌سته‌ی ئیمپراتوره ئاشوورییه‌که‌وه ده‌دن و په‌کی ده‌خه‌ن.

نابیت ئه‌وه‌مان له‌بیر بچیت، که ده‌یاکو سه‌رکرده‌یه‌کی ئاسایی نه‌بووه، بگره‌ ئه‌و به‌ سه‌رکرده‌یه‌کی ئیستراتیجی پله‌ یه‌ک ده‌ژمێردریت. به‌لێ ئه‌و به‌ سه‌رکرده‌یه‌کی خاوه‌ن پرۆژه‌ی را‌چله‌کینه‌ری وریاکه‌ره‌وه و پزگاریخواز و سه‌رتاپاگیر له‌ قه‌له‌م ده‌دریت. راسته‌ باره‌ هه‌ریمایه‌تییه‌که یارمه‌تیده‌ری نه‌بوو تا هه‌موو ئامانجه‌کانی خۆی بپیکیت، ئامانجی پزگاربوون له‌ بنده‌ستی و گه‌شتن به‌ سه‌ربه‌خوایی، به‌لام له‌ می‌ژووی مرو‌فه‌کاندا به‌لگه‌ی زۆر هه‌ن پیمانه‌لێن: خاوه‌ن پرۆژه‌ گه‌وره‌کان به‌تایبه‌تی ئه‌و پرۆژانه‌ی که‌ گۆرپانکاری ستراتیجی و گه‌وه‌ری له‌خۆده‌گرن، له‌ یه‌که‌مین شکسته‌دا ده‌سه‌برداری پرۆژه‌کانیان نابن، بگره‌ ده‌زانن چۆنچۆنی سوار پشتی شه‌پۆل ده‌بن، یان له‌ کاتی پیو‌سته‌دا پشتی بۆ داده‌نوین و به‌رده‌وام ده‌بن له‌ چاندنی تۆوی سه‌رکه‌وتن و پزگاری له‌ دڵ و ئه‌قلیه‌تی گه‌له‌که‌ی‌اندا به‌رده‌وام ده‌بن له‌ گه‌شه‌پێدانی ئه‌و دامه‌زراوانه‌ی که‌ ده‌سته‌به‌ری پاراستنی پرۆژه‌که‌ ده‌که‌ن و چاوه‌روانی هه‌لیکی له‌بار ده‌بن تا بيقۆزنه‌وه و بگه‌نه‌ ئامانج.

هاوسه نگییه هه ریمایه تییه کان

له م رووه وه شتیك نییه ریگه مان لی بگریت تا چاوه پروانی خیر له سه رکرده ی مه زنی میدی و خه شتریتی کور و جینشینی نه کهین، کوریک له سایه و سیبه ری باوکیکی واداو له ژیر چاودی ری ئه و پیشه و مه زنه دا په روه رده بووبیت، کوریک له ته ک باوکیدا هاوبه شیکی سه ره کی بووبیت له به ره و پیشچوونی پرۆزه ی رینیسانسه میدیه که داو له پیناو توندو تو لکردنی به ره ی ناوخی کومه لگه ی میدیدا خه باتی کردوو و کوشاو و کومه لگه و دامه زراوه ده و له تییه کانی ئاماده کردوو تا له قوناخی نه خشه و پلانه وه پرۆزه راجله کینه ره ئازاد بخوازه که بگوازیته وه بو قوناخی گه شه و جینه جیکردن، ئه و ئه و کور هه چ گومانیکی خرابی لی ناکریت.

بیگومان، ئه و گه یشتبوه و ئه و بروایه ی که به بی گونجاندنی باره هه ریمایه تییه که و هاوپه یمانی به ستن له گه ل هیزه ناوچه ییه کاند، ناتوانی پرۆزه که ی بپاریزیت و جیه جیی بکات.

ئابه و شیوه یه خه شتریت قو لی له لمانی و له ژیر سه رکر دایه تی خویدا زۆرینه ی زوری هۆزه میدیه کانی یه کخست. خه شتریت به وه وه رانه وه ستاو بری هۆزی تری بو لای خوی راکیشا. گرینگترین ئه و هۆزانه ش ئه مانه بوون: سیمیرییه کان (کیمیرییه کان - Cimmerians) و (ئیسکیت - scythians)، ئه مه و هۆزه فارسه کانی رۆژه لاتی باشووری ئیران، ئه وانه ی که له سه ده ی هه شتی پیش زاین نیشته جیی ئه و ده قهره بوون، بو لای خوی راکیشاو کردنی به پاشکوی خوی. هیرودوت ده لیت: کاتی خه شتریت ده سه لاتی گرت ده ست په لاماری پارس (فارس) هکانی داو شه ری کردن. هیرودوت ئه م شه رو په لامار ه مان وا بو لیک ده داده وه: " فراور تیس ته نیا به مه مله که تیکی میدی په تی دلی دانه که وت، بۆیه سوپایه کی به هیزو به هه لمه تی ئاراسته کردن و

پهلاماری دان، ئهو دهيزانی چۆن شهريان دهكات، بۆيه بهئاسانی دهستی بهسەر ولاتهکه ياندا گرت و ملکهچی میدیهکانی کردن^(۵۴).

دياکونوف له زالبوونی خهشتريت بهسەر فارسهکاندا به گومانه، کهچی بۆ پشتراستکردنه وهی گومانه کهی بهلگه ناهينيتته وه.^(۵۵)

له کاتيکدا سه رچاوهی هه لئنجانی زانیارییهکانی هيرودوت، وهک خوی ده لئيت: فارسه باوه پيکراوه کان (الفرس الثقات) بووه.

ئيمه برومان به راست و دروستی قسهکانی هيرودوت ههيه، چونکه له باشووری رۆژهه لاته وه فارس هاوسنووری میدیهکان بووه، له کاتيکدا خهشتريت برياری پهلاماردانی ئاشووری له رۆژئاواوه داييت، بۆ پاراستنی پشتی خوی و مهمله که ته کهی له خهنجهری فارسهکان، ئهوا ئاساييه ئه وهنگاوهی هاویشتييت و ولاتی فارسی داگیر کردیيت، هه ر ئه م بۆچوونه ش راسته، بۆيه له دواييدا ریک وای کرد.

له م باره وه هيرودوت ده لئيت: " له و ده مه دا فراورتيس بوو به پاشای دوو گه لی خاوه ن توانا و به هين، پاش ئه م سه رکه و تنه مه زنه، بۆ ده سبه سه راگرتنی ئاسيا له هه موو هينش و په لاماره کانيدا سه رکه و تنی به ده ست هين، له به رده م زه بروه شانديدا ولات دواي ولات به لادا ده هات و ده پروخا، له کۆتاييدا په لاماری ئاشوورييهکانی دا"^(۵۶).

له سه رده می حوکمرانی جیگره وهی دووه می سه رگونی دووه م، پادشا سه نحاريب (۷۰۴-۶۸۰ پ.ز) به هوی سه رقالبوونی به دامرکاندنه وهی ئاژاوه و ياخيگه رایي له ولاتی بابل و ئیلام و سووریا^(۵۷)، پاله په ستوی ئاشوورييهکان له سه ر ولاتی ئاريان (ئيران) کزوکه م و لاواز بوو، ئيتر هه ليکی له بار بۆ پاشای ماده کان هاتبووه ئاراه، بۆيه له و قوناخه دا خهشتريت ده سه لاتی ته واوی خوی به سه ر ولاتی میدیادا ده کيشييت.

(۵۴) هيرودوت: تاريخ هيرودوت، ص ۸۰

(۵۵) دياكونوف: میديا، ص ۲۶۲

(۵۶) هيرودوت: تاريخ هيرودوت، ص ۸۰، مه به ست له آسيا: رۆژئاوای ئاسيايه.

(۵۷) طه باقر وآخرون: تاريخ ايران القديم، ص ۳۹.

له سهردهمی دهسهلاتی پادشای ئاشووری ئهسهرحهدون (٦٨٠-٦٦٩ پ.ز) جیشین و کوری سهناریب، دهسهلاتی مادهکان بهردهوام بههیزتر دهبوو، لهپال ئه و بههیزبونده، جوره هاوپهیمانییتییهک لهنیوان مهملهکهتی ئاشوورو چهند میریکی ئارییدا هاته ئاراهه.

گریدانی ئه م هاوپهیمانییتییه، له ناوهپوکی دهقی ئه و پهیمانه سیاسییهدا هاتوو، که لهنیوان ئهسهرحهدون و سهرهک ههریمهکانی پاشکوی ئیمپراتورییهتی ئاشووردا مؤرکراوه، ئهودهمهی که دهسهلات رادهستی ئاشووربانیبالی کوری Ashurbanipal دهکات.^(٥٨)

شۆشه مهزنهکه

لهپال خوئامادهکردنیدا بو بهریاکردنی شۆرش بهسهر دهسهلاتی ئاشووردا، سهرهتا خهشتریت لهگهل دوو سهرکردهی هاوسیدا ئهوانیش (مامی تیارشوی خاوهن ولاتی مادای و (دوسانتی) خاوهن ولاتی سباردا، هاوپهیمانیتی گری دا. دیاکونوف دهلیت: ئه م دوو هاوپهیمانه به رهگهز میدی بوون. به م واتایه بی، ئه م دوو هاوپهیمانه حوکمی دوو ناوچهیان دهکرد، بهلام له ولاته یهکگرتووکهی دهیاکودا ریک نهخراون،^(٥٩) ههر سی سهرکرده پیکهوه لهیهک کاتدا دهستیان دایه چالاکي و کارکردن و لهپیناو بهدهستهینانی هیزی زیاترو گوشاری ههریمایهتی زورتدا لهگهل مهملهکهتی ئیسکیت و مهملهکهتی مانایدا هاوپهیمانیتیان گری دا.

به م هاوپهیمانیتی و ههنگاهه گرینگه، ئه و برهوهیان لاپهیدا بوو، که ئیتر هیزیکی وایان پیک هیناوه، دهتوانیت پروبهپرووی سوپای ئیمپراتوری ئاشووری ناسراو بههیزیکی سهرکیش و سهرهپو، ببنهوه^(٦٠).

له مانگی نهوڕۆز / ئازار / مارس سالی (٦٧٣ پ.ز) و به سهرکردایهتی خهشتریت، مادهکان راپهڕین، ئه مەش هیمایه بو ئامادهباشی تهواوی

(٥٨) هه مان سهرچاوهی پیشوو، ص ٣٩٠

(٥٩) دیاکونوف: میدیا، ص ٢٥١-٢٥٧.

(٦٠) هه مان سهرچاوهی پیشوو، ص ٢٥١.

خەشتريت بۆ شۆپشېك، كە لە سەردەمى باوكىيەوہ كارى بۆ كردووه، بەم ھەنگاوش ھەموو شتەكانى سەراوژىر كەردەوہ، دياكونۆف دەلالت: "مىدىيەكان گەمارۆى قوللە و قەلاى ئاشوورىيان دەدا، ئەمەش سەرنجراكىش بوو، ئەم گەمارۆدانە ھىمابوو بۆ شۆپش و راپەپىن نەك جەنگ و كوشتار، ئەم شۆپش و راپەپىنەش ستراتىجىيەت و ھونەرەكانى جەنگى لەپشتەوہ بوو، بۆ نموونە ئەو سوپايە، كە گەمارۆى قەلاى كيشۆى مەلبەندە گرینگەكەى ئاشوورىيان دا، ئەو سوپايە نەبوو، كە سەردەمانىكى زوو خۆى لەپىش سوپاى ئاشوورىياندا نەدەگرت و لەترسا گوندەكانيان چۆل دەكرد و لە چياكاندا خۆيان ھەشار دەدا.

لەراستیدا ئەو ئەزموونەى كە ئارىيەكان لە شەپە يەك لەدواى يەكەكاندا فێرى ببوون، لەوكاتەدا بە پۆشنى بەديار دەكەوت، ئەگەرى ئەوہش لەئارادايە، كە خشتريت تاكتيكە نوويەكانى شەپى لە ھاوپەيمانە بىاباننشينەكەيەوہ فېربووييت، تاكتيكى نووى تيرھاويشتن و راھىنانى سوارەكان بۆ شەپ و سوارچاكي و پەمبازى (غارغارين) و گەلى ھونەرى ديكەى شەپ.

بەم شىوہيە ئاشوورىيەكان قەلاكانيان چۆل كرد و ھەلھاتن و خۆيان شارەدەوہ، لەكاتىكدا سوپاى ئاشوورى ئەو دەمە بەبويژى و ھىز و توانا و پەرچەك ناسرابوو^(٦١).

لەنيوہى مانگى نىسان و سەردەتاي مانگى ئايارى سالى (٦٧٣ پ.ز) ھاوولاتيە ميدييەكانى دانىشتووى ميدياي ناوہند راپەپىن و پەلامارى قەلاكانى ئاشوورىيان داو گەمارۆيان دان. شۆپشگيرەكان كۆليان نەدا، تا سەرتاپاي ولاتى پانوبەرىنى ميديايان رەسگار كرد.^(٦٢)

دياكونۆف دەلالت: سالى (٦٧٣ پ.ز) و لەكاتى بەرپابوونى شەپ لەنيوان ئاشوورىيەكان و ئارىيەكاندا و لەشەپى پاش ئەويش، كە لەنيوان سالى (٦٢٥-٦١٥ پ.ز) ھەلگيرسا، ئەوہ تەنيا مەملەكەتى ميديا نەبوو لەپيناو رەزگاريدا راپەپى، بگرە دەولەتۆكە و مەملەكەتە گچكەكانى ديكەى ناوچەكە،

(٦١) ھەمان سەرچاوەى پيشوو، ل ٢٥٠، ٢٥١، مەبەست لە (بىاباننشين)، ئىسكىتە.

(٦٢) ھەمان سەرچاوەى پيشوو، ل ٢٥٢.

که پاشان به ناوی میدیاوه ناسرا، له پیناو رزگاریدا دهستیان دایه شوړش و راپه پښ و دایانه پال مهمله که تی میدیای بناخه دانه ری ئه و دهمه^(۶۳).

ئهمه ش ئه وه دهگه یه نیت، که دهیاکو و خه شتریت پرژهی سهره لدان و رزگاریان له نیو نه ته وه کانی تری میدییدا بلاوکردبو وه ووه گشتاندبوویان، بویه ئه و پرژهی رزگارییه ببو به داوایه کی جه ماوهری گشتی.

پشت ئه ستور به م هه لومه رجه خودی و بابه تییه، پاشا ویرای بریار بدات و هیرش بکاته سهر نهینه وای پایته ختی ئیمپراتورییه تی ئاشووری و دهسه لاتی ئاشوورییه کان رابمالیت، به لام دهسه لاتداران، خاوه ن ئه زموونی دوورودریژی ئاشوورییه کان، زانیان چون پووبه پرووی ئه م باره ترسناکه ببنه وه، که تووشی بوون، ئه وان دهیانزانی، که باشتترین ریگه بو له باربردنی هیرشی میدییه کان تیکدانی هاوپه یمانیتی میدییه کان و مهمله که ته کانی هاوسنیانه، بویه بریاریان دا، سوپاو هیزی میدییه کان به دوشمنگه لیکی به توانا و شره ته وه سه رقال بکه ن، ئه و هیزه ش ئیسکیته کان بو.

ئیسکیته کان هاوپه یمانی سیمیرییه کان (کیمیرییه کان) ی کونه دوشمنیان بو. ههر ئه وان بوون ولاتی ئاشووریان ویران کرد، ههروه ها زورینه ی شاره کانی ئاسیای بچووک و باکوری سوری و فینیقییه یان کاول کرد و دهستیان گه یشته دیمه شق و فهله ستین^(۶۴)، به لام دهسه لاتدارانی ئاشوور ئیسکیته کانیان دهسه مۆکرد و تیکه ل به ریزی خویانیان کردن و بو به هیزکردنی هاوپه یمانیتی ئاشوور- ئیسکیت، پاشای ئاشوورییه کان (ئاشووربانپال)، کچیکی خوی له مادیا (مادیس- madyes) ی کوری بارتاتوا (پروتوتی- partatua) ماره کرد^(۶۵).

(۶۳) هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ل ۳۵۸.

(۶۴) طه باقر و آخرون: تاریخ ایران القديم، ص ۴۰.

(۶۵) دیاکونوف: میدیا، ص ۲۶۰.

نوشتی (تیکشکان)

ئاشوور بانپيال بریاری تیکشکاندنې ھاوپه یمانی تی میدی - مانتایی وەرگرت و جاری شهرې مانتایی دا. ئەو دەمه مەملەكەتی مانتایی بە مەملەكەتیکی بەهیز و گرینگ ههژمار دەرکرا^(٦٦). مەملانی ئاشووری - مانتایی دەستی پێ کرد. (ئەخسیری) پادشای مانتایی ههولێ دا لە شهو دا هیزش بکاته سەر سوپای ئاشوورییهکان و لەناویان ببات، بەلام هیزشهکە ی شکستی خوارد و ئەخسیری ناچار بە پاشەکشه کرا. دواچار ئاشوورییهکان پایتەختی مەملەكەتی مانتایی ئیزیرتا (سەقزی ئەمروى باشووری دەریاچە ی ورمی)یان داگیرکرد.

لە نووسینهکانی ئاشوور بانپيال، بۆمان دەردهکەوێت، کە ھاوولاتیانی مەملەكەتی مانتایی بۆ پشتگیری مەملەكەتی میدیا راپه پینیکی جهماوهریان ئەنجام دا، بەلام لەکو تائیدا پاشای مانتایی (ئەخسیری) سەری بۆ پالەپەستوی ئاشوورییهکان شور کردو چۆکی بۆ ئاشوور بانپيال دادا و جاری پاشکۆیی دایە بای گوێی خەلکەکە دا، بەلام شورشگیرەکان نەک هەر ملیان بۆ نەدا، بگره پاشا ئەخسیریان کوشت و لەسەر چیا یەکەو ه تەرمەکیان فریدایە خواریوه. هەمان کات ئەو نەجیبزادانەشیان کوشت، کە پشتگیریان دەرکرد، بەرئەنجام (ئەوالی) کورێ پاشای مانتایی ھاوپه یمانی لەگەڵ ئاشوور بانپيالدا بەست و بۆ سەلماندنی نییه تپاکی کچهکە ی خۆی بە دیاری بۆ نارد. سەرەرای نواندنێ ئەو هەموو نییه تپاکییه، بانپيال باج و خەراجی بەسەر گەلی مانتا ییدا سەپاند.

لێرەدا پرسیاریکی گرینگ دێتە ئاراوه، کە ئەمەیه: کاتیک ئاشوورییهکان هیزشیان برده سەر مەملەكەتی مانتایی، خەشتريت لە کوێ بوو؟ ئە ی بۆ بە هانای ھاوپه یمانهکە یه وه نه چوو؟ بەداخه وه لە هیچ سەرچاوه یه کی میژوو ییدا وهلامی تهواوی ئەم دوو پرسیاره دەست ناکەوێت، بەلام هیچ دور نییه، بە

(٦٦) هەمان سەرچاوه، ل ٦١.

فیتی ئاشوورییه‌کان خه‌شتريت و سوپاکه‌ی له‌سه‌ر سنووری ئاشوور- ماد به‌شه‌ری ئیسکیته‌کانه‌وه خه‌ریک بووئیت.

گرینگ ئه‌وه‌یه خه‌شتريت هاوپه‌یمانیکی به‌هیزی له‌ده‌ست چوو و سه‌نگه‌ری شو‌رش و هاوپه‌یمانیی بو کلکایه‌تی و خزمه‌تکردنی ئاشوورییه‌کان گواسته‌وه.

له‌و ده‌مه‌دا میدیه‌کان به‌تاقی ته‌نیا پووبه‌پووی هیزه زه‌به‌لاحه‌که‌ی ئاشوورییه‌کان بوونه‌وه.

دیاکونوف گریمانه‌ی ئه‌وه ده‌کات، که هیچ دوور نییه پاشاکانی مانتایی یارمه‌تیان له ئیسکیته‌کان پێ گه‌شتییت، ئه‌م کرداره‌ش بو هه‌ریه‌ک له ماده‌کان و ئیسکیته‌کانی دانیشتووی باشوور مایه‌ی بیزاریی بووه^(٦٧).

به‌م شیوه‌یه ده‌سه‌لاتدارانی ئاشوور ده‌ستیان به‌سه‌ر مه‌مله‌که‌ته هاوپه‌یمانه‌کانی خه‌شتريتدا گرت و پاشاکانیان به‌زه‌لیلی و سه‌رشو‌ری ناچار کرد. بانیپال به‌وه‌شه‌وه نه‌وه‌ستا و فه‌رمانی به ئیسکیته‌کان کرد تا له‌پشته‌وه به‌سه‌رکرادیه‌تی مادای کو‌ری بارتاتوا، په‌لاماری ماده‌کان بدات.

هیزی ماده‌کان که‌وتنه نیوان دوو هیزی شه‌رته و به‌ئه‌زمونه‌وه، بۆیه خه‌شتريت شه‌ره‌که‌ی دو‌راند و به‌ئه‌نجام ئیسکیته‌کان بو نیزیکی بیست و هه‌شت ساڵ (٦٥٣-٦٢٥ پ.ز)^(٦٨) ولاتی مادیان داگیر کرد. گومانی تیدا نییه ئه‌م داگیرکارییه، به‌ره‌زانه‌ندی ده‌سه‌لاتدارانی ئاشوور ئه‌نجام دراوه، دووریش نییه له‌پاداشتی ئه‌و هه‌موو خزمه‌ته‌دا بو‌ پزگارکردنی ئیمپراتورییه‌تی ئاشوور له‌دا‌رووخان، ئاشوورییه‌کان ولاتی مادیان وه‌ک خه‌لات پیشکیش به ئیسکیته‌کان کردبیت.

ئێتر میدیه‌کان له‌چاوه‌روانی سه‌رکرده‌یه‌کی دیکه‌دا بوون تا بیت و پرۆژه‌ی پسگاری به‌کو‌تا بگه‌یه‌نیت. ئه‌وه بوو سه‌رکرده‌ی چاوه‌پوانکراو په‌یدا بوو، ئه‌ویش که‌یخوسرو (کیاکسار)ی کو‌ری خه‌شتريت بوو.

(٦٧) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٢٦٤.

(٦٨) طه باقر واخرون: تأریخ ایران القديم، ص ٤٠.

(٦)

که یخوسرۆ پادشای میدی
پزگار که ری رۆژاوا ی ئاسیا
سالی (٥٨٥ پ. ز) مردوو

زەبروژەنگی ئیمپراتۆری

زەهنبیەتی ئیمپراتۆری و توندوتیژی دوو هاوپی گیانی بەگیانین. هەردەم زەبروژەنگ لە بن عابای ئیمپراتۆریدا خۆی مەلاس داو. بەبێ توندوتیژی هیچ ئیمپراتۆرییەتیک لەسەر پێی خۆی رانەوێستاو. توندوتیژی لەتەک فەرەهەنگی (سادی)^(٦٩)، که فەرمانرەوای ئیمپراتۆرییەتەکانی پێ پەرورەدە کراو لەلایەک و لەلایەکی ترەو رادە پەتکردنەوێ زولم و زۆری دەسلەلات لەلایەن جەماوەری چەوساوەو، لە شیوەی راپەرین و شۆرش، هەلکشانیکی رێژەیی دەگریتەخۆ، بۆیە تا زەبروژەنگ و چەوساندنەوێ زۆر بێت، بە هەمان رێژە بێزاری و نارەزایی و شۆرش و راپەرینی جەماوەری پتر دەبێت. گریڤراوی توندوتیژی بە زەهنبیەتی ئیمپراتۆرییەتەو، دۆخیکی فرە ئاساییە، چونکە هەر گەل و نەتەوێک حەزی داگیرکاری و بەرفەرەوانکردنی

(٦٩) سادی: نەخۆشییەکی دەروونی، ئەو کەسانە تووش دەبن، کە بە ئازاردانی ئەوی دی ئاسوودە دەبن، ئەمەش پێچەوانەی (ماسۆشییەت)ە. (وەرگیر).

له ناخدا هه بێت و له پیناو دامه زراندى ئیمپراتۆرییه تدا له سهر بناخه ی ئاینی و نه ته وه یی تی بکۆشیت، به ناچار یی ده ستر یژی ده کاته سهر نه ته وه کانی دی، جا با ئه وه نه ته وانه هاو سیی بن یان دووره ولات.

له هه مان کاتدا په نابردنی گه له زولم لیکراوه که، بۆ به رهنگار بوونه وه و به رپه رچدانه وه ی ده ستر یژی ئیمپراتۆرییه ت و به رهنگار بوونه وه ی له پیناو پاراستنی نیشتمان و پیناسه ی نه ته وایه تی، کار یکی سرووشتییه.

هاوکات سرووشتییه هیزه داگیر که ره درنده و ویران که ره که له سۆزو به زه یی دابشوریت و به ئاگرو ئاسن و زه بروزه نگ در یژه به داگیر کارییه کانی خوی بدات.

بۆ ماوه ی پینج هه زار سال، گه لانی رۆژ ئاوا ی ئاسیا بوون به قوربانی توندوتیژی ده ستی ئیمپراتۆرییه ته جیا جیا کان، ئه وه ئیمپراتۆرییه تانه جاریک به ناسنامه ی رۆژه لاتیی ه وه جاریکی تر به ناسنامه ی ئه وروپییه وه په یدا ده بوون، بۆیه توندوتیژییه کهش که ره تیک وهک به ره می رۆژه لات ی ره سه ن و جاریکیش رۆژ ئاوا یی ها ورده (نا ره سه ن) بالی به سه ر ناوچه که دا ده کیشا. له هه ردوو باردا به لای ئیمپراتۆرییه ته کانه وه، که له سه ری مرۆف وهک میوه ی گه یو دهاته به رچاوان و ده بوایه بچنرایه وه له سه ر یهک که له که بکرایه. ئه ی ئه وه نییه هه جاجی کور ی یوسفی سه قه فی (یه کیک بوو له کۆ له گه کانی ئیمپراتۆرییه تی ئه مه وی)، له مزگه وتداو له وتاریکدا به خه لکی شاری کوفه ی عیراقی وت: "چه ند که له سه ریکی گه یو ده بینم کاتی لیکردنه وه یان ها تووه و منیش ته نیا خۆم خاوه نیانم؟!"

سه یر له وه دایه، ئیمپراتۆرییه ته رۆژه لاتیی ه کان له مه یدانی به ره مه یه تانی توندوتیژی به رنامه بۆ دار یژ راودا ده سپیشخه ر بوون، له وهش سه یروسه مه ره تر، ئه م توندوتیژییه رۆژه لاتیی ه به رده وام به (مه رجه عه ئاینیی ه کان) پشت ئه ستوور بووه و به ناوی خودا و له پیناوی خودا دا پی ره و کراوه و به ئه نجام گه یه نراوه.

جی ئاماژه بو کردنه، که هه ری هک له ئیمپراتۆره کانی ئه وده م به شیوه ی هک وینای (خودا) یان ده کرد، که له چوار چیوه ی توندوتیژییه کی ئاوه هادا له گه ل

سرووشته سادییه که ی خویاندا ساز و گونجاو بیت. به لئ هه رده م سته مکاره کان له میژوودا به ئاره زووی خویان وینه ی (خوداوه ندیان) کیشاوه. خوینه ری میژووی رۆژه لات ئه و راستیه ده زانیت، که ئیمپراتورییه تی مه غۆل به سه رکردایه تی جه نگیزخان و کورپه کانی له ئاست گهلانی مه غۆلدا درنده ترین و توندوتیژترین و ویرانه رترین ئیمپراتورییه تی سه ده ی سیانزه ی زاین بوو، نه ک ته نیا له پیناو داگیرکاری ولاتان و به تالانبردنی سه روه ت و سامانی گهلاندا، بگره کاری توندوتیژیان وه کو بیروبواوه پو په یامیکی خودایی له لا چه سپابوو. ئه م بیروبواوه په شیان له په یامه که ی شامان (راهیب) ی گه وره هه له نجاوو، که ئاراسته ی جه نگیزخان و جینشینه کانی کردبوو، هه ربویه له کاتی داگیرکردنی شاره کاندا جه نگاوه ره مه غۆله کانیان پابه ند ده کرد به ملپه راندنی مروّقه کان و ده بوو هه ریه که یان که لله سه ریک، یاخۆ چه ند که لله سه ریکی په ریندراو به یینه وه تا هه ره میکی لی دروست بکه ن، هه ره میک پوخساری سه رپه ریندراوه کان بو ده ره وه ده یانروانی، ئیتر خوْشی و شادی سه رکرده و سه ربازه کانی مه غۆل مه پرسه، کاتی له و هه ره مه که لله سه رانه یان ده روانی، هه ره می سه دان که لله سه ری مروّقا!!.

سه ربیرین و که وئکردن

نیزیکه ی هه زار سالیک گهلانی رۆژئاوای ئاسیا به ده م توندوتیژیی ئیمپراتورییه ته رۆژه لاتیه که نه وه نالاندیان. سه رکرده کانیان، سه رکرده ی ئه م ئیمپراتورییه تانه له نواندنی توندوتیژی و درنده ییدا هیچیان له مه غۆله کان که متر نه بوو. مه به ستم لیژده ئیمپراتورییه تی ئاشووره. ئیتر به هه مان باو و نه ریته رۆژه لاتیه که و پشت ئه ستوو به مه رجه عیه ته ئاینیه کان، ده ستیان داوه ته کوشتوب و توندوتیژیی که م وینه یان ئه نجام داوه.

فرمانرله وای ئیمپراتورییه تی ئاشوور خوی به کورپه زا و خوْشه ویستی خواوه ندی ئاشوور به خه لک و جیهان ده ناساند، گوایه ئاشوور به لگه نامه ی پیروزو تاهه تایی و کراوه ی پی به خشیوووه به پیی ئه و به لگه نامه یه، ئیمپراتور بو ی هه بوو به هه ر چوارلادا ولاتان داگیر بکات و به فه رمانی خوداوه ندی

ئاشوورو لە پیناوەندى ئاشووردا كوشتوبەر و تالان و برۆ و كاولكارى ئەنجام بدات.

ئاشوور ناسەرپالى دووهم (٨٨٤-٨٥٩ پ.ز) يەكێك بوو لە بەهێزترین پاشاكانى ئاشوور. ئەم پاشايە دەسەلاتى خۆى بەسەر ولاتى دوو پروبار (ولاتى رافیدین) و كوردستان و سوریای گەورەدا سەپاندبوو. بروانە ئەم پاشايە لە بواری توندوتیژیدا چۆن شانازی بەخۆیەوه دەكات.

- لەو نازاناوانەى كە بۆ خۆى تەرخان كردبوو: "من ئاشوور ناسەرپال، ئەو میرە گوێپرایەلەم، كە خواوەندى مەزن دەپەرستم، من ئەژدیهای دێم، داگیركەرى گشت شاران و چیاكان، شای شاهان و گەمارۆدەرى خەلكى سەرسەختم، تاجى مەزنایەتیم لەسەرە، نەبەز لە شەپدا و قارەمانى سەربلند، بى بەزەیی، دنەدەر و سەرسامى زۆرانباژیم" (٧٠)

- ئاشوور ناسەرپال شانازی بەو ژێدەر و مەرجهعییەتە خوداییەوه دەكات، كە لە ئارەزووە ئیمپراتۆرییەكەیدا پشتى پى بەستوو.

"كاتیک ئاشوور- پەرەردگارى گەورەم، بەناوى خۆمەوه بانگی كردم و بالادەستى پەهای پى بەخشیم بەسەر پاشاكانى هەر چوارلادا و ناوى مەزنى بالاتر كردم، چەكى دلرەقى خۆى بەهەردوو بازووى پاشایەتیم بەخشى- فەرمانى تووندى دامى تا فەرمانرەوایم و ولاتى چیا و شوێنە بەرز و سەرکەشەكان بخەمە بئەستى خۆم و حوكمیان بكەم" (٧١)

- ئەو هێرشىكى لە ناکاوى خۆى بۆ چیاكانى كوردستان باس دەكات و دەلالت: "بە شمشیر جەستەى (٢٠٠) لە پیاوه جەنگاوەرەكانیانم لەتوپەت كرد و خەلكى زۆر لە دیلەكانیانم وەك میگەل دایەبەر و بە خوێنیان، وەك خورى سوور، چيام رەنگ كرد" (٧٢)

ئاشوور ناسەرپال، پەلاماریكى لەپەرى دیکەى بۆ سەر كوردستان ئاوا پەسن دەدات: "بە شمشیر ٢٦٠ سەربازى جەنگاوەریانم لەتەت كرد، سەریانم

(٧٠) البرت كیرك کریسون: الكتاب الملیکة لاشور ناصرپال الثانی، ص ٢٢

(٧١) هەمان سەرچاوه، ل ٢٤. مەبەست لە (چیاو شوێنە بەرزو سەرکەشەكان) كوردستانە.

(٧٢) هەمان سەرچاوهى پێشوو، ل ٢٥.

په پاندو گردیکم لئ دروست کرد... شاره کانیانم له گه ل زه ویدا تهخت کرد، کاوالم کردو سووتانديانم ئه و شارانه ی که که وتبوونه سهر به رزاييه بلنده کان، دوايي هیزه زوره هه لپاتووه که یانم دابه زاندو له بهر پیمدا کرنوشیان برد، سهرانهم به سهریاندا سه پاندو کاری سه ختم پئ ئه نجام دان، حاکمی شاری نیشتون (بووی کورپی (بابوا) م به دیل گرت و به زیندوویی که ولم کرد، له شاری ئه ربیل پیسته که یم به سهر دیواردا هه لواسی" (۷۳).

- هیزشیکي تری بو ناوچه ی پووباری خاپوور له کوردستان باس دهکات و ده لیت: "به پشتوپه نای ئاشوور و (ئه ده دی) خوداوهند، ئه و دوو خوداوهنده مه زنه ی ده سه لاتی منیان په ها کرد، گالیسکه و سهر بازه کانم کو کرده وه و به ره و پووباری خاپوور ملم نا (ئازی-ئیلی) م به نوینه ری خۆم ده ستیشان کردو کردم به فرمان په روا به سهریانه وه، له بهرده م ده رگه یه کدا گردیکم له که لله سهر پیکه وه نا. پیستی نه جیبزاده یاخییه کانم که ندو به سهر کرده که وه رامخست، بریکم به سهر که لله سهره کانداهه لخت و بریکی ترم به کو له که داکوتراوه کانی ناو که لله سهره کانداهه بریکی تریشیان به کو له که ی چوارده وری ته پو له که سهر برپاوه کانداهه لواسی، بریکی دیکه یانم بو ولاتی خۆم هینا و که ولم کردن و پیسته کانیانم به سهر شوره ی شاردا دا" (۷۴)

گه ره له کو ی شانازییه کانی ئه م پیاوه بروانین، ده بینین هه ره هه مووی باس له هیزش و کوشتوبری گهلانی ئه و ولاتانه دهکات، که په لاماری داو، تیکی شکاندوون و تالانی کردوون. باس له و دیارییه دهکات، که به زهبری هه ره شه و چاوسوور کردنه وه دهستی که وتووه، چهند شاری سووتاندووه و ویزانی کردوون، ئه و سهر کردانه ی که پیستی گوورون، ئه و دیلانه ی وهک میگهل داونه تییه به ره کوشتوونی و سووتاندوونی، یان بو سوخره و کاری زوره ملی هیشتوویانییه ته وه. ئه مه و به ته نیا ئاشوور ناسه رپال نه بووه، که چه زو ئاره زووی تووندوتیژی له ناخیدا په گورپیشه ی داکوتاوه و به کرده وه به رجه سته ی کردووه، بگره به ره له م و دوا ی ئه ویش، پاشاکانی ئاشوور

(۷۳) هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۵-۲۶.

(۷۴) هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۷.

هه مان درېندايه تيبان نواندووه. شالاوی زهبروزهنگ و (شهلم کویرم، نابویرم) سرووشتی هه موو پاشاکانی ئاشوور بووه، که پهلی بۆ گشت ناوچه و دهقه رهکانی پوژئاوای ئاسیا کوتاوه. هه ره له ناوچه رگه ی ولاتی فارسه کانه وه بیگره له پوژهه لاته وه تا دهگاته ولاتی میسر له پوژئاوا، له بن چه کمه و زهبرو زوریاندا نالاندوویانه.

زۆرتین پشکی ئەم توندوتیژییه ی پاشاکانی ئاشوور بهر گهلی میدی له چیاکانی کوردستان و گهلی بابلییه کان له دهشتاییه کان ولاتی دوو پووبار کهوتووه. وادیاره شالاوه یهک له دوای یه کهکانی ئاشوور زیاتر پووه و کوردستان ئاراسته کراوه. دهبینین بهردهوام باس له په پینه وه له پیره وه سهخته کان و هه لگزان به چیا تووش و پکه کان، سه رکه وتن به ره و ئەو شاناره ی که کهوتوونه ته نیزیک لووتکه و دوندی چیا سه رکه شه کان دهکات، ئەمهش ئاساییه، چونکه داگیرکردنی شاره دهشتاییه کان ئاسانتربووه له داگیرکردن و به سه ردادانی چیانشیننه کان. له بهر پوژشایی ئەو قسه و باسانه ی کردمان و له سه ر زاری پاشاکانی ئاشوور گێرمانه وه، بۆمان ده رده که ویت، که هۆزه کورده کان، ماده کان یا کردوخییه کان زۆرتین شوپشیان دژ به ئاشوورییه کان به رپا کردووه، له به رنه نگاربوونه ودا خوڤاگر و به توانتر بوونه، هه ربۆیه زۆرتین به شی تۆله کردنه وه و توندوتیژیان به رکه تووه.

که یخوسرو ی نه خشه دارپژهر

له خویندنه وه ی ژیاننامه ی دهیاکو دا بۆمان ده رده که ویت، که میدیه کان جار له دوای جار دژ به پاشاکانی ئاشوور شوپشیان هه لگیرساندووه. ئەو دهمه دهیاکو یه کهم شوپشی مه زنی هه لگیرساند، به لام بینیمان شوپشه که ی سه رکه وتن یه که جاره کی به دهست نه هینا. پاش دهیاکو خه شتریت (فراورتیس) ی کوپی دژ به دهسه لاتی ئاشوورییه کان بۆ ماوه ی (۲۲) سال درپژه ی به شوپش دا، به دوای ئەو دا که یخوسرو Kai-Khosru ی کوپی دهسه لاتی گرته دهست (رهنگه له نیوان سالانی ۶۲۵- ۵۸۵ پ. ز فه رمانه وایی

کردبیت)، له بری سهرچاوهی میژووییدا ناوی که یخوسرو به شیوهی (کهی ئەخسار - Cyaxares) هاتوو. دیاکونوف دووهمین برگهی به شیوهی (Exsear - ئیخسار) و (خسارت - Xsart) گو کردوو. ئەو دەلیت: "واتای ئەم ناوه ئازایهتی و بویری دهگهیه نیت".^(٧٥)

به لام هیرودوت ناوی که یخوسرو به شیوهی (سیاشاریس) گو کردوو. هارفی بورتهریش به (کیکسارس) گو کردوو. ویل دیورانت به (سیاخسار، سیاکزارس) ناوی بردوو به (ئوفاخشهنترا - ouvakhsnatra) یش ناسراوه. له هه مان کاتدا له بری سهرچاوهدا به شیوهی (ئکسرکیس) ناوی هاتوو. ده بی ئەوه بلین: جیاوازی ناوی ئەم سهرکردهیه بۆ جیاوازی ئەو لایه نانه دهگه پێته وه، که باسیان کردوو، ئیتر ئەو لایه نانه بابلی بن یا ئاشووری، یونانی بن یا فارس، ئەرمینی بووینتن یاخو سریان و عارب، له کاتی گواستنه وه کهیدا له زمانیکه وه بۆ زمانیکی تر ئەم گۆرانکارییه شتیکی ئاساییه، که به سهر ناودا دیت، بۆیه له سهرچاوه میژوویییه کۆنه کاندایا و ئاشکرایه^(٧٦).

هیچ دوور نییه ناوی (که یخوسرو) له بناخه دا نازناو بووینت، چونکه له پوژناوی ئاسیاداو له نیو پاشاکاندا نازناو باو بووه، ئەشی ئەم ناوه له بناخه دا، (کهی خاش پوو)، واته (پاشای به خته وه) یا (پاشای نه مر) بووینت، چونکه وشه ی (کهی) واتای (پادشا) و (خاش) واتای (شیرین، به ختیار، زیندوو، نه مر) دهگه یه نیت، بۆیه فارسه کان، ناوبانگی ئەم پاشایه یان بۆ خویان قوستوته وه له سهرچاوه عاره بییه کاندایا به شیوهی (کیسرا) هاتوو، ئاشکراشه پیتی (س، ش) له دهنگه کاندایا جیگورکی ده که ن و له کاتی گواستنه وهی وشه که له زمانیکه وه بۆ ئەوی تر ئەم جی ئەویان دهگریته وه، نمونه ش وشه ی (شاپووری) فارسییه، که له کاتی گواستنه وهدا بۆ سهر زمانی عاره بی به (سابوور) گو ده کریت.

(٧٥) دیاکونوف: میدیا، ص ٣٥٧. طه باقر و آخرون: تاریخ ایران القديم، ص ٤٠

(٧٦) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص، هارفی بورت، موسوعه مختصر التاريخ القديم، ل ٨٦. ول دیورانت: قصه الحضاره، ص ٤٠١.

كەيخوسرو گەورەترىن پاشاي مېدييەكان بوو. ئەو بەرزترىن و ديارترىن ئاكارى تاييەتمەندىي پيشەوايى لە خەشترىت (فراورتىس)ى باوكىيەوھ بۆ بەجىما.

كەيخوسرو سەركردەيەكى قالبوو و بەجەرگ و پياويكى مەزنى دەولەت بوو. خۆى تەرخان كەردبوو بۆ بەجىگەياندىنى پرۆژە ئازادىخووزەكەى دەياكوى باپىرە گەورەى (پرۆژەى پسگارى مېدييەكان). ئەو پرۆژەيەى كە خەشترىتى باوكى چەند ھەنگاويكى بۆ ھاويشت. بلىمەتتى ئەم سەركردە مېدييە لەوھدا بوو، كە پووبەرووى كوئترىن قەوارە و ھىزى سىياسى و سەربازى بوويەوھ، لە رۆژئاواى ئاسيا، لە ئەنجامدا تىكوپىكى شكەند. ئەو ھىزەش ئىمپراتورىيەتى ئاشوور بوو، كە كەيخوسرو لەبازنەى كارىگەريى سىياسى و كارد، لە رۆژئاواى ئاسيادا وەدەرى نا.

كەيخوسرو بە خاوەن ديدگەيەكى ستراتيچى بەرفرەوان و ھەستىكى سىياسى واقىعيانەو سەركردەيەكى تاييەتمەند ناسرابوو. ھەموو ھىزو تواناى خۆى كو كەردبووھو بۆ رزگاركردىنى مېدييەكان و گشت گەلانى رۆژئاواى ئاسيا، تا لە بندەستى دەسەلاتى ئاشوورىيەكان وەدەريان بەيئى.

بۆ گەيشتن بە ئامانجەكەى، سى دەسكەوتى گرىنگى بەدەست ھىنا، خۆ گەر ئەو سى ھەنگاوى نەنايە، سەركەوتنىكى واى نەدەبوو بە نسيب، كە شاينى باسكردن بىت.

دەسكەوتى يەكەم: بەرفراونتر لە باوك و باپىرەى، لەژىر يەك بەيداغدا ھۆزە مېدييەكانى گلێر كەردەوھ و ئاراستەى يەك ئامانجى كەردن، ئامانجى رزگاربوون لە پاشكۆيەتى مەملەكەتى ئاشوور، بۆ ئەم مەبەستەش سەرھەتا خيلە كۆچەرييەكانى نىشتەجى كەرد و كاروبارى بۆ رېكخستن و كۆمەليك ياساى داناو لەپىناو بەدەستخستنى ھاوسەنگى لەگەل سوپاي ئاشووردا لەسەر بناخەيەكى مۆديرن سوپاي رېكخست. بۆ ئەم رېكخستەش سوودى لە شيوەو چۆنيەتى شەرى ئىسكىتەكان وەرگرت، نمونەى تىژى جوولە و تاكتىك و پىكھيتانى دەستەى سوارچاكي تىژرۆ و جياكەردنەوھى تىرھاويژان

له سوارهكان، دواچار شاری (ئەگباتانا)ی وەك پایتەختی هەمیشەیی دەستنیشان كرد.

دەسكەوتی دووھەم : كۆتاییهێنان بە مەترسی ئیسكیتەكان. راستە لە ڕابردوودا توانی نینۆکی ئیسكیتە هیژشەبەرەكان دەر بكیشیت و جۆرە بەلێننامەیەکیان پێ مۆر بكات، بەلام كە یخوسرۆ حیزفرسەتی ئیسكیتەكانی لە یاد نەچووبوو، ئەو دەیزانی هەر هەلیکی لەبار دەقۆزنەو و پەلاماری مەملەكەتی میدیا دەدەن و بێ دودلی خەنجەری خۆیان لە پشتەو دەوەشین، هەر چۆن لە ڕابردوودا لە سەردەمی خەشتریتدا، زیاد لە جاری دەستی خۆیان وەشاند.

بۆ ئەو هی ئیسكیتەكان نەبە لەمپەر لەبەردەم جێبەجێکردنی پلانەكەیدا، كە لە بۆردان و تیشكانی دوشمنە سەرسەخت و گەورەكە (ئیمپراتۆرییەتی ئاشوور) خۆی دەبینییەو، كە یخوسرۆ بریاری دا ئیسكیتەكان لە غا و بكات و مەملەكەتەكەیی خۆی لە مەترسی پیاڕیزی، ئەو بوو پۆژیک هات و گشت سەرۆك و سەركردهكانی ئیسكیتی داوێت كرد، سفرەیی بە خواردنی زۆر بەتام و لەزەت و خواردنەو هی سەرخۆشكەر ڕازاندەو، ئەو پۆژە ئیسكیتەكان هیندەیان خواردو خواردەو تا تەواو سەرخۆش بوون و لالوێال لێی كەوتن، ئیتر زانی كاتی جێبەجێکردنی پلانەكە هاتوو، كە یخوسرۆ فەرمانی بە جەنگاوەرەكانی خۆی داو لەویدا هەر هەموویانی كوشت و لەناوی بردن. دواي ئەو ئیسكیتەكان بەبێ سەركردهی كارامە مانەو، بۆیە سەریان لێ شێواو هەستیان بە لاوازی كردو بەرئەنجام پەرت و بالاو بوونەو، ئیتر ڕیگەیی لە غاوكردن و كۆنترۆلكردنیان لای پاشا خۆش و ئاسان بوو.

دەسكەوتی سێھەم: بەستنی هاوپەیمانییەتی لەنیوان میدیا و ئیلام لە باشوور و لەنیوان میدیا و بابل لە پۆژائاوا، گرینگترین هاوپەیمانییەتی ستراتیجی لەتەك پاشای بابلی (كلدانی) نابوپولاسەر–nabopolasser دا بوو، تەنانەت بە هاوسەرگیری ئومید (ئەمیتس)ی كچی لەگەڵ نەبوخەزەنەسەر (بەختونەسر)ی

كوڤى نابو بۆلاسەر^(۷) رازى بوو. ھەر نەبوخەزنەسەر بوو (باخچەى ھەلواسراو)ى ناودارى بۆ كچە مېدى بونيات نا. بەر لە پاشاى ئاشوورى، ئاشووربانپال نابوبۆلاسەر فەرمانرەواى بابل بوو، بەلام ئۇ ھەمىشە ئارەزووى سەربەخۆيى ولاتەكەى لە مەملەكەتى ئاشوورى لە مېشك دەرنەدەچوو، لەم ھاوپەيمانىتيبەدا، كەيخوسرۆ بەتەنيا ھىزىكى تازەى رانەكىشايە پال خۆى، بگرە ھىزىكى گەورەى لە ئاشووربىيەكان كىشايەو، كە دەشيا رۆژىك لە رۆژان دژ بە مېدىيەكان بەكارى بھىتى.

که یخوسرۆی رزگار که ر

ئەم سەرکردە مەدەنىيەت ھۆشيارو بەئەڭگايە، دەريانى تەنبا ھەيزى گەورە دەتوانى ھەيزى گەورە ھاوشەيدى خۇي تەڭ بىشكىنى و بۇرى بەت. ئەو دركى بەو راستىيەش كەردبۇو، كە بۇ سەرکردەيەكى ئازادىخواز تەنبا ئارەزوو بەس نىيە، بگرە دەيت و پەيويستە سەرکردە تەنبا بەرجەستە كەردنى ھەزو ئارەزوو ھەيەت و ئامانچ و پلان و بەرنامە كەنى لەسەر ئەرزى واقع شەيوى جەيە جەيە كەردن بىن. ئەو پەي بەو راستىيە بەردبۇو، كە ھەر نەتەو ھەيك گەيە ھەيە ناكۆكى ناوخۆي و لەتەتەو بونى پەشەن بىرى و سەياسى بونىيەت و فرە لەيە نىيە لە بەريارەندا بونى ھەيەت، ئەو گەمانى تەيدا نىيە لە سەيە باريكى ئاوادا، نەدەتەو نەيت و لات بەزگار بەكەيت و نەدەكەيت بەريەرچى ھەيش و پەلامارى دەرژەن بەرئەتەو.

به‌لئ، که‌یخوسرو درکی به‌و هه‌موو راستییانه کردبوو، ره‌وشتی پیشه‌واییکردن و سیاسه‌ته راست و دروسته‌که‌ی به‌لگه‌ی حاشاه‌لنه‌گری ئه‌و راستییه‌ن، ئه‌و ده‌یزانی ئاماده‌کردنی که‌شوه‌ه‌وای سیاسی هه‌ریمایه‌تی له‌بار پئویسته، بۆ گه‌شتن به‌ ئامانجه‌ چاوه‌رنکراوه‌که‌ی، پاش کوتاه‌ییانی ئاماده‌یی سه‌ربازی و گرێدانی هاوپه‌یمانی‌تی له‌گه‌ل ده‌ره‌وه‌دا، له‌ سالی (٦١٥.پ.ز) هه‌رشێ برده‌ سه‌ر مه‌مله‌که‌تی ئاشوورو ئه‌رابخا (کرخینی-

(۷۷) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۸۳. طه باقر واخرون: تأریخ ایران القدیم، ص ۴۱.

که رکوک) ی بۆ پینگەى کارە سەربازییەکانى هەلژارد و لەوێوە سوپاکەى
پووەو شارى (نەینەوا) پایتەختى ئیمپراتۆرییەتى ئاشوور ئاراستە کرد، بەلام
ئاشوورییەکان بەو پەرى هیز و سەرسەختییەو پووبەپوویان بوونەو.

سەرچاوە هەوالییەکان هۆى سەرنەکەوتنى کە یخوسرۆ لە داگیرکردنى
نەینەوادا بۆ پووبەپووبوونەوئى ئیسکیتەکان دەگێرنەو، کە ئەودەم پاشکۆى
ئاشوورییەکان بوون^(٧٨).

بەرئەنجام کە یخوسرۆ پووی لە شارى ئاشوور کرد، ئەو شارەى کە بە
پایتەختى ئاینى ئاشوورییەکان دادەنرا و پەرسنگەى خواوەندى ئاشوورى لى
بوو، ئەو بوو هیزشى کردە سەر شارەکە و داگیرى کرد.

لەم بارەو دەیاکۆنۆف یەژیت: "سوپای مادەکان پیاوانى کاربەدەست و
پاویژکارەکانى دەولەتى ئاشووریان لە شارەکە کوشت و پەرسنگەکانیان
تالان کردو دەستیان بەسەر سەرۆت و سامانیکی زۆردا گرت، ئەو
سەرۆت و سامانەى بەرئەنجامى جەنگە یەک لەدوای یەکەکانیان دژ بە گەل
و نەتەوەکانى ناوچەکە بەرپایان کردبوو، کۆیان کردبوو^(٧٩)."

لەو شەپەدا سوپای کە یخوسرۆ شارى ئاشوورى خاپوور کرد، بەلام
نەبۆبلاسەرى پاشای کلدان و هاوپیەمانى مەملەکەتى ماد، سیاسەتى
هەلپەرسنانەى پێرەو دەکرد، وا دەردەکەوێت لە چاوەپوانى بەرئەنجامى
شەپەکەدا سەرى خۆى کزکردیبت، تا بزانیبت شەپەکە لە بەرژەوئەندى کام
لادا دەشکیتەو، پاشان لەبەر پۆشنایى ئەنجامەکیدا بپاریک بدات، کە لە
بەرژەوئەندى خۆیدا بیبت، ئەو بەم هەلوێستەى گەرەکی بوو بۆ بەرژەوئەندى
خۆى، کە یخوسرۆ وەک ئامرازیک بەکاربهێنێت، دیاکۆنۆف دەنوسێت:
"پادشای ئەکەد (بابل) و ئەو سوپایەى کە ئامادەى کردبوو تا بەدەنگ و هانای
میدیەکانەو بچێت، نەچوو و بەشداریى شەپەکەى نەکرد... بە گشتى پلانى
دواکەوتنى نابوولاسەر بە ئارەزووى خۆى بوو، دووریش نییە لە ئەنجامى

(٧٨) طه باقر واخرون: تاريخ ايران القديم، ص ٤١ .

(٧٩) دیاکونوف: میدیا، ص ٢٨٧.

پیکه و تنیکی نهی نیوان گوره پیاوان و کاهینه ئاشوورییه کانی بابل بوویتی،
ئهم ئه گهرهش فره به هیژه" (۸۰).

له گێرانه وه که ی دیاکونوف بۆمان دهرده که ویت، که نابوؤ لاسهر له بواری
پۆشنیبریدا هاوسۆزی دهولهتی ئاشوور بووه، ئه وهسا پاشای بابلی (کلدانی)
له نووسینه کانییدا دهلیت: "چونکه نه چوه هانای په رستگهی ئاشووره وه، فره
بی تاقهت بوو بۆیان، به رادهیه که له سه ر دهم خۆی دا به زه ویدا" (۸۱)، به لام ئه و
له پووی سیاسیه وه دوژمنایه تی ئاشووری ده کرد و بۆ پزگار بوون له بن
ده ستیان تی ده کۆشا، بۆیه به ناچاری پووی کرده ئاشووری کاولکراو و
له گهل که یخوسرۆدا هاوپه یمانیتی هاریکاری و هاوپه ییه تی گری دا، وه ک
باسمان کرد، له پیناو به هیژتر کردنی ئه و هاوپه یمانیه تییه دا خوازیینی که که ی
که یخوسرۆی بۆ کوره که ی کردو هاوسه رگیری له نیوان کوره پاشای بابلی
و که چه پاشای میدیدا پیک هات.

سالی (۶۱۲ پ.ز) هه ردوو هاوپه یمانی میدی و بابلی جاریکی دی هیژشیا
کرده سه ر نه یه و، که گهلانی هاوسج ناوی (شاری خوین) یان لی نابوو (۸۲)،
به لام داگیر کردنی پایته ختی ئیمپراتورییه تی ئاشوور کاریکی ئاسان نه بوو،
بگره جه نگاوه ره ئاشوورییه کان به سه ختی پووبه پووبوونه وه سین شاریش
کون (ساراک) پاشای ئاشووریان و کوری ئاشوور بانپیل سه رسه ختانه
به رگری له شاره که کرد، وا دیاره تیپی هیژشبه ر به ئاراسته ی شووره پان و
پته وه کانی شاردا ئاوی پووباری دیجله ی به ردایته وه و به و هۆیه وه به شیکی
گه وره ی دیواره که ی ده پووخت و پای ده مالیت، دوا ی شه پکی سه خت و
ئابلووقه دانی شار، پاشای ئاشوور ههستی کرد فه وتان و له ناوچوونی نیژیک
بووه ته وه، بۆیه ژنه کانی خۆی کۆ ده کاته وه و گریان تی به ر ده دات و پاشان

(۸۰) طه باقر و آخرون: تاریخ ایران القديم، ص ۴۱. دیاکونوف: میدیا، ص ۲۸۷.

(۸۱) دیاکونوف: میدیا، ص ۲۸۸.

(۸۲) سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۸۰.

خۆیشی دهاوێته ناو ئاگرهكهوه و ههموویان دهسووتین و کۆل و کۆیان دادهمرکێتهوه^(۸۳).

هیرۆدۆت له نووسینهوهی میژووهکهیدا پهنجه بۆ سههرکهوتنهوکانی میدیهکان رادهکیشیت و دهلیت: "میدیهکان یاخیبون و چهکیان هه لگرت و شهپیان کردو کۆت و بهندی کۆیلایهتیان پساند و پرزگارییان به دهست هێتا، ئهم سههرکهوتنهیان وانهیهک بوو نه تهوهکانی تری ناوچهکه بۆ به دهستخستنی پرزگاری سوودیان لێ بینی".

بهم شیوهیه شوپش تهشه نهی کردو گه ل و نه تهوهکانی ناوچهکه له پال خێروبیتری سهربهخوێیدا کاروباری پوژانهی ئاسایی خۆیان به پێوه دهبرد^(۸۴).

له مه پ هێرشێ دووقولیی میدیهکان و بابلیهکان و کهوتنی شاری نهینهوا، پیغه مبهری عیبرییهکان، ناحووم (له نهینهوا دیل بوو) باس له شادومانیی گهلانی بندهستی ئاشوورییهکان دهکات و دهلیت: "پاسه وانه کانت باویشکیان دها ئه ی پاشای ئاشوور، پیاوه مه زنه کانت هه لاژان، گه له که ت په رته وازه ی چیاکان بوو، که سیک نییه کۆیان بکاته وه. شکسته که ت جو بران ناکرێ (ناگیریته وه)، برینه که ت سارپێژ ناکریت، گشت ئه و که سانه ی هه والت ده بیستن دژت چه پله لێ ده دن. ئاخر پریشکی شه په به رده وامه کانی تو به ر کێ نه که وت؟! "^(۸۵)

راسته هاو په یمانیه میدی - بابلیه که له ده سه لاتدارانی ئاشوور پرېبون و به شیک له شاری نهینه وایان کاول کرد، به لام پیچه وانه ی ئاشوورییهکان، ئه وان له ئاست جه ماوه ری ئاشووردا توندوتیژیان نه نواند و نه یان کردنه ئامانج و سووکایه تییان پێ نه کردن، دیاکوئۆف ده نووسیت و دهلیت: "نه ته وه دیل و ژێرده سه ته کانی ئاشوور، له چاوه پوانی پوژیکێ وادا پشوویان سوار

(۸۳) هارفي بورتز: موسعه مختصر التاريخ القديم، ص ۶۸

(۸۴) هيرودوت: تاريخ هيرودوت، ص ۷۷

(۸۵) العهد القديم، الاصحاح ۳، الاية ۱۸، ۱۹ و ههروهها بېروانه: أبرهه مالمات، حاييم تدمر- العبرانيون وبنو اسرائيل، ص ۲۹۴.

بوو، ئەوان پېښان چاك بوو لەو پوژەدا، لە جێی مست، پێلهقه ئاراستەى سەمكاران بكریت، لەبرى ئەو گشت كارەساتەى لەسەر دەستى ئاشووریان تووشى بوون، هەمان كارەسات بەسەر سەمكاراندا بهێنریت، ئەوان تەپو وشکیان پێكهوه سووتاند، ئاگریان لە گوند و قەلاکانیان بەردا، مندالی ساویان سووتاند، ئەى كۆشك و پەرستگەکانیان نەپووچاند؟ ئەى وێنەو پەیکەرى خواوەندەکانیان وردوخاش نەکرد؟ ئەى بە جلو بەرگی دپاوهوه ژنەکانیان بە دیل نەبرد؟ ئایا گشت ئەو رەفتارانەى بۆ ئاشووریەکان حەلال و پەوا بوو، بۆچی بۆ خەلکە داخ لە دلەكە حەرام و ناپەوا بێ؟

سەرەپای ئەوانە هەر هەموو ئارییەکان و هاوپەیمانهەکانى دەستیان فرە سوکتر و کەمتریان دژ بە ئاشووریەکان ئەنجام دا، ئەو ئاشووریانەى دژ بە گەلان و نەتەوهەکانى دەفەرى پوژئاواى نێزیک گەورەترین تاوانیان ئەنجام دا^(٨٦). دیاکونوف دەلالت: میدییهەکان دەستیان بۆ هاوولاتییه ئاشوورییهەکان درێژ نەکرد، نە خوێان و نە کولتوورەكەشیان نەکردە ئامانج. " لەپراستیدا گەلى ئاشوور بنېر نەکران، ئەوان لە نەینهواى وێرانە و شارە نێزیکەکانى تر دەژیان، تا سالانى دواییش هەر خواوەندى ئاشووریان دەپەرست"^(٨٧).

پراستە میدییهەکان خەلکیكى یەكجار زۆریان لە ئاشوورییهەکان لە شەپدا بە دیل گرت، "بەلام نە لە ئاست دیلەکان و نە لە ئاست هاوولاتیانى ئاشوور توندوتیژییان نەواندو سەمیان لى نەکردن"^(٨٨). دیاکونوف رەفتارى میدییهەکان پوون دەکاتەوهو دەلالت: "ئامانجى میدییهەکان لەم سەرکەوتنەیاندا تەنیاو تەنیا پزگارى بوو و بەس، ئەمەش پراستییهەكى حاشا هەلنەگرە، پووچان و کۆتاییهاتنى ئیمپراتۆرییهەتى ئاشوور فاکتەرى دەستەبەرکردنى بەختەوهەرى بوو بۆ هەموو ولاتانى ئاسیای پوژئاوا"^(٨٩).

(٨٦) دیاکونوف: میدیا، ص ٢٩٠-٢٩١ و مەبەست لە پوژههلاتى نزیك، پوژئاواى ئاسیایه.

(٨٧) هەمان سەرچاوهى پێشوو، ل ٢٩١.

(٨٨) هەمان سەرچاوهى پێشوو، ل ٢٩١.

(٨٩) هەمان سەرچاوهى پێشوو، ل ٢٩٣.

پاش دهستبه سهر داگرتنی نهینه وای پایتهخت جهنگی میدی - ئاشووری کۆتایی نهات، لهو سهر وهخته دا بهشیک له سوپای ئاشوور توانی له نهینه و پاشهکشه بکات و به سهرکردایهتی ئاشوور بالیت (ئاشوور ئوبالیت) مامی پادشا (ساراک)ی ئاشوورو برا بچوکی ئاشوور بانپیل ڤوو بکاته شاری هه ڤان^(۹۰) و لهوئ له پشت شوورهکانی ئه و شاره خۆی قایم بکات. هه ڤانی ئه ودهم گه ورهترین شار بوو له باکوری نیوان دوو ڤووبار و نیمچه سهر بهخۆ و هاوپهیمانی ئاشووریهکان بوو. ئه م ئاشوور بالیته، سهردهمی دهسهلاتی ئاشوور بانپیلی برای، کاهینی خوداوهندی (سین)ی هه ڤانییهکان بوو.

ئه م خوداوهندهش بۆ سوریو ولاتی نیوان دوو ڤووبار فرهپایه دار بوو هه ر به م هویه شه وه بالیت پیوهندییهکی به هیزی له گه ل دانیشتوانی هه ڤاندا پهیدا کردبوو^(۹۱).

پایزی سالی (۶۱۲ پ.ز) ئاشوور بالیت له شاری هه ڤان، له سهر تهختی پاشایهتی دانیش و پاشماوهکانی ئاشوور له سهرکرده و پاله پاشکۆکانی له دهو ر گردبوونه وه. پلانی درێژخایه نیان بۆ درێژدهان به جهنگ و بهرگری له پیناو پاراستنی ئه و پاشماوه که مه له زهوی و خاکی مه مه لکه تی ئاشوور دارشت، له پیناو مانه وه و پاراستنی پاشماوهی مه مه لکه ت، هیوای گه وره یان له سهر هاوپهیمانیی فییره و نی میسر (نه خو - نخا و ی دووهم) هه لچنی بوو، له هه مان کاتدا چاویان بری بووه پالپشتی مه مه لکه تی ئورارتو، که له ئاکامی جهنگیدا له گه ل ئیسکیتهکان بی هیزو لاواز ببوو، ئه و مه مه لکه ته ی له ترسی میدیه کاندایه هه مان شیوهی سهردهمی جاران هاوڤیه تی له تهک ئاشووریه کاندایه پاراستبوو^(۹۲).

له ولایشه وه هه ردو و هاوپهیمانی میدی - بابلی دژ به و هاوپهیمانییه دوشمنکاره یان له پارێزدا بوون تا رێگه له هه لسانه وهی دهو له تی ئاشوور بگرن و کاریکی وابکه ن جاریکی دی نه که ویتته وه سهر پیی خۆی، بۆیه له

(۹۰) (هاران)یشی پین دهگوتریت و دهدریته پال ناوی هۆزی هورری (خووری)یهکان.

(۹۱) دیاکونوف: میدیا، ص ۲۹۴

(۹۲) هه مان سهرچاوهی پیشوو.

سالی (٦١٠ پ.ز) هەردوو سوپای میدی و بابلی ڕوویان لە شاری حەرانی کرد، ناچار ئاشوور بایلیت و هاوێڵە میسراییەکانی شارەکانیان چۆڵ کردو. پەنایان بۆ شاری کرکمیش (قرقمیش)ی ئەو بەری ڕووباری فورات برد. هاوێڵەمانە میدیە بابلییەکان بە ئاسانی دەستی بەسەر شاری حەراندان گرت و ئیتر ئەو شارە بوو بە بەشیکی لە مەملەکەتی کلدان، پاشان سوپای مادەکان پاشەکشەی کردو گەڕایەوێ بۆ باوەشی نیشتمانی دایک^(٩٣)، بەلام لەو لاوە پەلامارو بەگژداچوون و شەر لەنیوان هەردوو لادا، تا بەهاری (٦٠٩ پ.ز) درێژە دی کێشا.

لە حوزەیرانی هەمان سالدا سوپای فیرعەون گەیشتهجی و لەتەک هیزی ئاشوور پەلاماری حەرانیان دا. وا دەرەکهوێت هیژیکی کەمی بابلی بەرگری لە شار دەکرد. لە مانگی ئەیلوول هیژەکانی نابوپیۆلاسەر بۆ شکاندنی ئابلوقەیی حەرانی گەشتەجی، لەو دەمدا ئاشوور بایلیت هەولێ پێوەندییکردنی بە ئۆراتقووە دەدا، بەلام میدیەکان گۆرزیکی کوشندەیان ئاراستەیی ئۆراتقو کرد و دەستیان گەشتە (تۆشپا)ی پایتەختی نیزیک دەریاچەیی (وان) و مەملەکەتی ئۆراتقویان کۆنترۆڵ کرد. سالی (٦٠٥ پ.ز) هیژە هاوێڵەمانەکەیی میدی- بابلی شاری کرکمیش و هیژە ئاشووریە میسراییە مۆلخواردوووەکانیان ئابلوقەداو کۆنترۆلیان کرد، چونکە شاری کرکمیش کەوتبوووە نیزیک ڕووباری فوراتەو، بۆ ئاسانکاریی گواستەوێ گرینگی خۆی هەبوو، لەهەمان کاتدا ڕیگەیی کاروانەکانی نیوان سووریاو ولاتی نیوان دووڕووبار لەو شارەدا یەکیان دەگرتەو، کۆنترۆڵکردنی ئەو شارە بە سوپای بابلی سپێردراو کەوتە بەر بەشی بابل و نەبوخەزنەسر زۆر بە ئاسانی بەبێ ئەزیتیکی ئەوتۆ چووێ ناو شارەکەو^(٩٤).

بەو شێوە خۆری یەکیک لە گەورەترین ئیمپراتۆرییەتی جیهانی کۆن تاهەتا ئاوابوو و ڕۆژئاوای ئاسیا بەسەر چوار دەوڵەتدا، کە ئەمانەیی خوارەوێ بوون دابەش بوو:

(٩٣) هەمان سەرچاوەیی پیشوو، ل ٢٨٤-٢٩٥.

(٩٤) هەمان سەرچاوەیی پیشوو، ل ٢٩٦.

مەملەكەتى مېديا، مەملەكەتى بابلى نوئ، مەملەكەتى لىدىا له ئاسىيى
 بچووك و مەملەكەتى مىسر. سەبارەت به كهوتنى مەملەكەتى ئاشوور
 عەبدولەحمىد زاید، دەلیت: "چوار ھېز، مېديا، كلىدا، لىدىا، مىسر، پوژائاواى
 نىزىكىان له نىوان خوياندا دابەش كرد، بەلام دەكرى تەنيا مېديا به
 ئىمپراتورىيەت بژمىردرېت"^(۹۵).

كه يخوسرۇ بلىمەت

بلىمەتى كه يخوسرۇ له رووخاندنى ئىمپراتورىيەتتىكى مەزن و بەھىزدا
 كورت ناكرىتەو، له گۆرەپانەكانى جەنگىشدا قەتيس نابىت، بگرە له مەيدانى
 بەرپۆەبردن و سىياسەتدا به روونى خوى دەنوئىت. ئەو ئىمپراتورىيەتتىكى
 مەزنى دامەزراند. ئىمپراتورىيەتتىك له پوژائاواو به ئەفغانستاندا شوپ
 دەبوو، وە بۇ سنوورى لىدىا (ناوہپاستى توركىاي ئەمپۇ)، تا دەگەشتە
 كەنارى باكورى پوژەھلاتى دەرياي سىپى ناوہپاست له پوژائاوا، له باكورەو
 له دەرياي قەزوئەو، وە بۇ باشوور تا تەنگەى ھورمز له كەنداوى فارس
 (عارەب). ئەو يەكەم سەركردە بوو؛ گشت گەلە ئارىيەكانى له پوژائاواى
 ئاسىيا يەكخست و له سايەى يەك دەولەتدا كۆى كردنەو.

راستە به رووخانى ئىمپراتورىيەتى ئاشوور، ئىسكىتە ھېرشبەرەكان
 دۆستىكى گەورەيان له كىس چوو، سەرەپاي پەروبالكرديان به دەستى
 پاشاي مېدىي و پەلكىشكرديان بۇ ژىر دەسلەتتى خوى، بەلام ئىسكىتەكان
 ھەمىشە ھەليان دەقۇستەو، و شەپى مېدىيەكانيان دەكرد، بۆيە كه يخوسرۇ
 ھېرشى برە سەريان و تىكى شكاندن و ناچارى كردن بەرەو پوژائاوا
 ھەلئىن و پەنابەنە بەر مەملەكەتى لىدىاي ھاوسىي مەملەكەتى مېديا. ھىلى
 سنوورىي نىوان ئەم دوو مەملەكەتە رووبارى ھالىس (قىزىل ئىرماق) بوو.

(۹۵) عبدالحميد زاید: الشرق الخالد، ل ۵۸۵.

که یخوسرو، داوای له ئیلیاتتس - ی پاشای لیدیا کرد، تا ئیسکیتە هەلاتووەکانی رادەست بکاتەو، بەلام ئیلیاتتیس دەستی بەپروویەو و ناو داواکە ی رەت کردەو.

بۆیە سالی (٥٩٠ پ.ز) میدیا شەری لیدیای راگەیانوو که یخوسرو سەرکردایەتی سوپاکە ی کردو بەرەو ناوەندی ئەنادۆل چوو.

لیدیەکان هانایان بۆ هاوپەیمانه فریجیەکان و چەند هیزیکێ دی ئاسیای بچووک برد. لەم لایشەو که یخوسرو داوای هاوکاری لە نابو پۆلاسی بابلی هاوپەیمانی کردو جەنگ بۆ ماوەی شەش سال درێژە ی کیشا، بەلام هیچ لایەکیان شەرەکیان نەبردەو. بەپیکەوت پوژیک خۆر گیراو تاریکی بالی کیشا بەسەر ناوچەکەدا، هەر دوولایەنی شەرکەر گەشتنە ئو و برۆایە ی که ئەم خۆرگیرانە توورەبوون و غەزەبی خوداوەندە، چونکە شەش سالی خوینەرشتن بیزاری کردوو، بۆیە ئاشتیان راگەیانوو هاوپەیمانیان مۆرکردو بۆ بتهوکردنی ئو و هاوپەیمانیانیش (ئاستیاگ) ی کوری که یخوسرو و (ئەریینس) ی کچی ئیلیاتس، هاوسەرگیریان پیکهینا.

هەردوولا بۆ درێژەپێدان و بەهیزکردنی ئو و پێوەندییە، که هاتبوو ئاراو، ئارەزووی زۆریان نواند، بۆ ئو مەبەستەش هەردوولا بە خوینی خۆیان پەیمان و بەلێنان بۆ یەک تازە کردەو و هەریەک لە که یخوسرو و ئیلیاتتس مەچەکی خۆیان بریندار کرد و ئەم زامی ئو و ئەویش زامی ئەمی بە زوبان لستەو^(٩٦).

پاستترین میژووی ئەم رووداوە سالی (٥٨٥ پ.ز) بووو و لەو سالەدا، که که یخوسرو کوچی دوا ی کردو ئەستیاگی کوری لەسەر تەختی پاشایەتی دانیشت.

(٩٦) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ٦٣-٦٤. دیاکونوف: میدیا، ص ٣٠٢. هارفی بورت: موسوعه مختصر التاريخ القديم، ص ٨٧.

(۷)

پادشا (ئەستياگ) ى مىدى و پروخانى مەملەكەتى ماد

(دواى سالى ۵۵۰ پ.ز مردووه)

خويندنه‌وى ميژوو

بۇ خويندنه‌وى ميژوو پىيازى فرە ھەن، كە خوينەر پىرەويان بكات. خوينەر ھەيە لە گوشەى مەعريفى و پشكيني قەوماوەكان دەست بۇ كتيبە ميژوويەكان رادەكيشيت و ئارەزووى گەرانه بەدووى راستيەكاندا، ئەم جۆرە خوينەرە دەخوازيت پەي بەو پروداو و گرفت و ململانيانە بەريت، كە لەسەر زەوى گوزەراوہ.

بريكيش لە گوشەنيگاي زانستی فەلسەفيەوہ ميژوو دەخويننەوہ؛ دەخوازيت ئەو فاكتەرە راستەوخۆو ناراستەوخويانە ئاشكرا بكات، كە دەستيان ھەبووہ لە خولقاندنى ميژووداو حەزيەتى پەنجە بخاتە سەر پالئەرە شاراوەكاني پشت پروداوہكاني و دەكوشيت ھۆو ئەنجامەكان بەيەكەوہ گري بدات و پىرەوہ گەرەكان و ئاراستەكاني رەوتى نەتەوہكان و بير و بۆچوونەكاني دەستنيشان بكات.

بريكي ديكەيش لە گوشەى ئاشنابوون بە ئاكار و رەوشتى پيشينان و تەماي پەندوەرگرتن، ميژوو دەخويننەوہ. ئەو گەرەكيتى چاكە و خراپە و

سوود و زیانه‌کانی ره‌فتاری دیرینه‌کان بزانت و له چاکه‌ی چاکه‌کاران برونیت و له خراپه‌ی خراپه‌کاران وردبیته‌وه تا له‌ئه‌نجامدا وهک وانه له کار کرداری میژینه‌یانه‌وه شتیک فیربیت، که‌سانیکی دیکه‌یش هه‌ن میژوو ده‌خویننه‌وه و به دوا‌ی ناسنامه شیوینراوه‌کان، ره‌چه‌له‌که بزربووه‌کان، نیشتمان و خاکه زه‌وتکراوه‌کان، فره‌ه‌نگه دزراوه‌کان و مافه پیش‌لکراوه‌کاندا ده‌گه‌رین تا چه‌وتیه‌کان راست بکه‌نه‌وه و په‌واییان پی به‌خشنه‌وه و پرووی ئه‌و تاوانانه هه‌ل بمالن، که دژ به باوباپیران ئه‌نجام دراوه و پیروزییه‌کان، که له ریگه‌ی دروکردن و بوختان هه‌لبه‌ستنه‌وه بی نویژ و ناشیرین کراوه، ئه‌و بیسمیلیان بکاته‌وه و به پاک و خاوینی بیانخاته‌وه به‌رچاو.

خه‌لکی واش هه‌یه له گوشه‌نیگای نه‌رگسییه‌تی ره‌گه‌ز په‌رستییه‌وه میژوو ده‌خویننه‌وه، ئه‌م جوړه که‌سه به‌دووی ئه‌و رووداوه‌دا ده‌گه‌ریت، که پیوه‌سته به هۆزکه‌ی یاخۆ میله‌ته‌که‌ی یان ئاین و ریپازه‌که‌ی خویه‌وه، ئه‌گه‌ر ریږه‌وی رووداو و ئه‌نجامه‌که‌ی به دل بوو، ئه‌وا ده‌یپرازیته‌وه و گه‌وره و جوانی ده‌کاته‌وه و خوی پیوه هه‌ل‌ده‌کیشی، له‌هه‌مان کاتدا به‌دووی میژوو که‌سانی تردا ده‌گه‌ریت تا کاره چاکه‌کانیان بشاریته‌وه و جوانیه‌کانیان بزر یاخۆ بچووک و گرگن بکاته‌وه. با بپرسین و بزانین ئه‌م ته‌رزه که‌سه بۆ وا ده‌کات؟

ئو چاوی به‌رای نادات بوونی ئه‌وانی دیکه ببینیت، مادام ناییه‌رستن و کلکایه‌تی بۆ ناکه‌ن و ئه‌و به‌گه‌وره نازانن و گوڤرایه‌لی نابن.

که‌سانیکی تریش هه‌ن به زه‌نییه‌تی ئیمپراتورانه میژوو ده‌خویننه‌وه، ئه‌م جوړه که‌سه شه‌یدای دۆزینه‌وه‌ی سه‌روه‌رییه مه‌زنه‌کان و هه‌لپه‌ی کاویژکردنی رووداوه خویناوییه‌کانه، ئه‌و رووداوانه‌ی که سه‌ری تیدا په‌پیتراوه و لا‌تانی تیدا کاول کراوه، ئه‌م که‌سه پیی خۆشه ئه‌و سه‌رده‌مه پیروژ بکات، که باوباپیرانی شمشیریان هه‌ل ده‌کیشاو نه‌ته‌وه‌کانیان له‌ناو ده‌برد و لا‌تانیان داگیر ده‌کرد و سته‌میان به‌سه‌ر خه‌لکدا دابه‌ش ده‌کرد و

سامانی ئهوانی دیکهیان به تالان دهبرد و دهد و به لایان به سه ریاندا
دهبارندن و ژدهریان پی دهنوشین.

سه رده مانیکی به سه رچوو

بروامان وایه باشتین خویندنه وه بۆ میژوو ئه و خویندنه وهیه، که هزی
تیگه شتن و دۆزینه وهی شاراوهکانی له پشته وهیه، خویندنه وهیه که
پووداوه کانمان وهکو خۆی پی بناسینی و یارمه تیمان بدات له جیاکردنه وهی
چاکه له خراپه و پووداوه سوودبه خشه کانمان له زیانبه خشه کان بۆ ههلاویژ
بکات، بهرئه نجامیش ناسنامه و شکومهندی و تام و بۆی رۆشنیری و
حورمهتی جوگرافیای نه ته وه جیا جیاکانی تیایدا پاریزراو بیت.

دهکری خویندنه وهی میژوو دوور له زهنییهتی رهگه زپه رستی و هز و
ئاره زووی داگیرکاری ئه نجام بدریت و ببیته هۆی پته وکردنی پیوهندی
راست و دروستی نیوان گه لان و پردی پیوهندی نیوان نه ته وهکان و
کتلوره کانیان و یارمه تیدهر بیت له پهروه رده کردنی نه وهی نوێ له سه ر
بناخی خۆشه ویستی و ریزگرتن و دیدگی مروڤدۆستانه. خویندنه وهیه که
له سه ر پاراستنی بوون و ناسنامه ی نه ته وهکان دوور له ناشیرینکردن و
په تکرده وهی ئه وی دی پیدابگریت.

به لێ، له م سه رده مه دا شمشیر راوه شانندن و چه پۆکان و حيله ی ئه سپ و
کریگریه تی و جاشایه تی و داگیرکاری و چه وساندنه وهی گه ل و نه ته وهکان و
دامه زاندنی ئیمپراتوریه تی نه ته وهی و ئاینی و مه زه بهی به سه رچوو، هۆش
و ئاگایی مروڤی چه رخی بیست و یهک، ئیتر ئه م خه ونه نه رگسی و
په تاهه لگه ری پی قبول نییه و بۆ هه رس ناکریت.

ئه ری، له م چه رখে دا سه روه ری و شکۆ ته نیا بۆ زانست و ماریفه ت و
شارستانیه ته، ئه و کاره ی که ده شیت شانازی پیوه بکریت، کاریکه
گواستنه وهی گه لانی دواکه وتوو چه قیوی نیو تاریکی بۆ نیو سه رده می

پیشکەوتن و ژياندوستی و ئاساییش دەگوازیتهوه، تەنیا شانازی و شکۆمەندی بۆ مرۆف گواستنهوهی مرۆفە ستمەدیدهکانە لە دۆخی هەژاری و برسێهەتی و ئازارچەشتنهوه بۆ سەردەمی چاندنی قووی هیوا و ئاسوودەیی لە دل و دەروونیاندا، ئەم پوژگارە پوژگاری پەسمکردنی زەردەخەنەیه بەسەر پووخساری چەوساوەکانەوه.

لە خویندەنەوهدا بۆ میژووی پوژائاوی ئاسیا راستییەکی فرە تالم بۆ ئاشکرا بوو، لێرەدا هەول دەدەم چری بکەمەوه.

ئیمە ی گەلانی ئەم ناوچەیه، بە فارس و عەرەب و کورد و کلدان و سریان و ئاشووری و سوبی (مەنداییەکان) و ئەرمەن و ترک و... هتد، هەر هەموو لە دارووخانیکەوه بۆ دارووخانیکی تر ملمان ناوه، لە سەربوون و خەویکی قوولی چەرخێ ناوەراست بە ئاستەم بەئاگا هاتین و لە چەرخێ نویدا بە توندی دەستمان دایە یەکتەر پەشکردنەوه و شیواندنی میژووی یەکدی. ئەو شانازی بە ئیمپراتۆرییەتی باوبایرانییەوه دەکات و بەرانبەرەکی بچووک و بستەبالا نیشان دەدا، یەکیکی تر نەتەوهکە ی خۆی بە گەورەو سەرداری هەموو دنیا دەزانی و هەموو گەلانی ناوچەکە لە چوارچێوەی پرسی خێلەکە ی یاخۆ نەتەوهکە ی یان ئاینەکە ی یاخۆ ئاینزایەکی خۆیدا گرد و بچووک دەکاتەوه، جا (ئەویدی) ئەم گردکردنەوهی بەدل بیت یان نە، دەبیت گوێرایەل لە خزمەت نەتەوهی بالادەستدا هەردەم دەست لەسەر مەشتی خەنجەر بۆ خزمەتکردن ئامادە بیت، ئەگینا بێ پینچوپەنا بە دوژمن و ناپاک، دەستە و تاخمی یاخی و بەکریگراو تۆمەتبار دەکریت، ئیتر جگە لە پەراویزخستن و پشتگوێخستن و سزادان هیچ مافیکی دیکە یان نییە، خۆ ئەگەر نووزەیهکی نارهزایەتیان بەرز بێتەوه، ئەوا شمشیر بەسەر سەریانەوه سیبەر دەکات و هەر شمشیریشت دیتەگو.

ئەوسا لە خۆم دەپرسی: ئەری ئەوه چی بوو وا ئەم بەلایە ی بەسەردا هیناین؟

پاش پشکنین و پامانیکی زۆر، بۆم پوون بوووهوه، کە پرسەکە پێوەندی بە چۆنییەتی خویندەنەوهمانەوه بۆ میژوو هەیه، کەواتە ئیمە ی پۆشنبیر

بەتاييەت، دەبىي لە كام گۆشەنيگاوه ميژووي پوژئاواي ئاسيا بخوينينهوه؟
 ئايا لە گۆشەي رەگەزپەرستی و ئيمپراتوريانه بيخوينينهوه ياخو لە
 گۆشەيهكي زانستی رەوشتمەندييهوه ئەو کاره بکەين؟ ئايا پيکهايه
 ميژووييهکه بابەتيانه شى بکەينهوه يا لە پشت پەرەدى نەتەوهو ئاين و
 مەزەهەوهو ئەو کردەيه ئەنجام بەدين و ئەو بابەتانهش، که بەدلما نيين
 پشتگوياي بکەين و بيانشارينهوه. ئايا دەستپاکیيهوه پووداوهکان
 بگوازينهوه، ياخو بەخواست و ئارەزووي خویمان بيانشيوينين؟

بروام وایه بەر لە سەرکۆنەکردنی سیاسەتمەدارانی نەتەوهکان، پێويستە
 رۆشنبیرهکان سەرزنەشت بکەين.

من وای دەبينم، ئەو سیاسەتمەدارانەي ئەجیندای ئيمپراتوريەت لە
 ئەقلىيەتياندا چەسپاوه، قوربانی دەستی ئەو رۆشنبيرانەن، که نەوهي نوياي
 بە رۆشنبيري وەلاوەناني ئەويتر پەرەدرە کردووه، هەر وای بۆ دەچم، که
 هەنگاو هاويشتنی راست و شياو بۆ بەرەوپيښچوونی گەلان، سەرەتا لە
 نووکی پینووسی رۆشنبيرانەوه دەست پي دەکات.

یەكەم هەنگاو و نوتق بۆ رزگاري گەلان، لە کوشتبەر و ناکوکی و
 دوشمنکاری و گومان خستنهسەر و تۆمەتبارکردنی ناکوتا، لە زار و زوبان و
 نووکی قەلەمی پووناکیبەرەکانەوه دەست پي دەکات.

نازانم چي ئەم هەموو ختوورانەي بە زینەندا هینا، لەکاتیکیدا من خەريکی
 باسکردنی - ئەستياگ - ی میدییم؟

ئەشي نیازی خستنهپووي ميژووي ئيمپراتوريەتيکی کۆنی پوژئاواي
 ئاسياي سەدهي شەشي پيښ زاین بیت، رايکيشاييتمە ئەو مەیدانەوه!

يا ئەو ترس و بيزاريەيه، که لە قولايی ناڤاگاییدا خوێ شاردووەتەوهو
 ئیستە دەژیتەوه، تا نەکەومە داو و دواي زەهنيەتي ئيمپراتوريەتەوه، ئەو
 زەهنيەتەي که ئەشي بری لە رۆشنبیرانی پوژئاواي ئاسيا گیرۆدەي بووبیتن
 و لە ئایندەدا تووشی ببن، دووریش نییه ئەو بيزاری و رقه خوړسکەي ناخم
 بیت لە ئاست هەر مەيليکی ئيمپراتوريەت، بەو واتايەي که بروام وایه بی
 توندوتیژی و زۆرداری و پاوانخوازی و خوڤسەپاندن ئيمپراتوريەت ناژیت؟

ھەر چۆنیک بیت له پوژئاوای ئاسیا بەشی کورد له سەردەمی
 ئیمپراتۆرییەتدا له ھەزار سال بەر لەدایکبوونی مەسیحەوہ بیگرە تا بە
 ئەمرومان دەگات، واتە بەدریژایی سێ ھەزار سال ھەر ھەمووی بەسەر
 یەکەوہ، نێزیکە ی سەدەو نیوکی خایاندووە، بەپێی قسە ی ھیرۆدۆت^(۹۷)،
 مەملەکەتی میدیا نێزیکە ی (۱۲۸) سالی تەمەن کردووە، بەلام لەم تەمەنەیدا
 ئیسکیئە ھێرشبەرەکان مەملەکەتی میدیا و ولاتە ھاوسێکانی بۆ ماوہی (۲۸)
 سال داگیر کردووە، واتە میدییەکان لە ماوہی ئەو سەد سالە ی نیوان (۶۱۲-
 ۵۵۰ پ.ز)؛ شەست سال حوکمی ئیمپراتۆرییەتیان کردووە، لەنیوان سالەکانی
 (۱۱۷۵-۱۲۵۰ پ.ز) واتە بۆ ماوہی ھەفتا و پینج سال، لە سەردەمی
 ئەویوییەکانیشدا، کورد حوکمی ئیمپراتۆرییەتی کردووە.
 ئێستە با بگەڕینەوہ لای ئەستیایگی دوا پاشای ئیمپراتۆرییەتی ماد و با
 بزانی ئەو پیاوہ کێ بوو؟ ئە ی مەملەکەتی میدیا چۆن پووخا؟

پاشا ئەستیایگ

لە لاپەرەکانی پێشوو دا گوتمان؛ لە پوژئاوای ئاسیا مادەکان پاشکۆیەتی
 ئیمپراتۆرییەتی بەھیز و شەرتی ئاشووریان بەسەردا سەپابوو. زانیتمان،
 کە دەیاکو (دیوکۆ) ی سەرکردە ی میدییەکان، یەکەم کەسایەتی بوو ھۆزە
 پەرتوبلاوہەکانی میدیای گلێر کردەوہ و تاکەکانی لە زەھنییەتی (خێلەکییەوہ)
 گواستەوہ بۆ زەھنییەتی (نەتەوہ) و شاری ئەگباتانای پایتەختی بونیادنا،
 کۆشکیکی پاشایەتی دروست کرد، بە فەرمانی پاشایەتی و دەرکردنی یاسا
 کاروباری کۆمەلگە ی پێکخست. پاش دامەزراندنی دامودەزگە ی دەولەت دژ
 بە دەسلەلاتی ئاشووریەکان شۆرشی ھەلگیرساند، بەلام لە یەکەم
 بەگژداچوونەوہ ی ئاشووریان شەرەکە ی دۆراندو لەتەک خیزان و بریکی
 زۆر لە دەرباری کۆشک بۆ شاری (حەما) ی سوریا دوورخرایەوہ، ئینجا پاش
 ماوہیەک ھینرایەوہ بۆ ئاشوور و وەک بارمەتە لە ئاشوور دەست بەسەر کرا.

(۹۷) ھیرودوت: تاریخ ھیرودوت، ص ۹۳.

باس و خواسی خه‌شتريت (فراورتنيس) ی ژیر و دانامان زانی، که پاش ده‌یاکوی باوک ده‌سه‌لاتی گرته ده‌ست و له‌گه‌ل ده‌ستبه‌کاربوونیدا که‌وته خو و جاريکی تر هوژه میدییه‌کانی گلیر کرده‌وه و ته‌واوی مه‌مله‌که‌ته‌که‌ی وه‌ک جاري جاران له پرووی هیزو سه‌ربه‌خوییه‌وه بونیات نایه‌وه‌و بریک له خیله ئاریاییه‌کانی تری وه‌ک سیمیرییه‌کان Cimmerians و ئیسکیت Scythians و ماننايیه‌کان mannaean، ئوراتو ourartens و فارسه‌کانی خسته ژیر پکیتی خو‌ی و باج و خه‌راجیشی له ده‌وله‌تی ئاشوور گرته‌وه تا دواچار هه‌ره‌شه‌ی لی کردو به‌گژیدا چوو، له‌و به‌گژداچوونه‌وه‌شدا زوری نه‌مابوو به‌سه‌ر ئاشوورییه‌کاندا زال بیت، به‌لام ئیسکیت هیرشبه‌ره‌کان دووری خه‌شتريتیان له ناوه‌ند قوسته‌وه و له‌پشته‌وه په‌لاماری مه‌مله‌که‌ته‌که‌یان داو داگیران کرد، بویه به‌ناچاری پاشه‌کشی به‌سوپاکه‌ی کردو گه‌رايه‌وه بو مه‌مله‌که‌ت.

دوای مه‌رگی خه‌شتريت که‌یخوسرو‌ی کوری ده‌سه‌لاتی گرته ده‌ست و له‌سه‌ر ده‌ستی ئەم که‌له‌می‌رده سکیته‌کانی تیک شکاند و میدیا پسگاری بوو. دیارو ئاشکرایه، که هه‌ر به‌هول و کوششی که‌یخوسرو بوو ئیمپراتورییه‌تی ئاشوور پوو‌خا، هه‌روه‌ها زانیشمان، که له سه‌رده‌می حوکمرانی ئەودا میدیا له ده‌وله‌تیکی ئاساییه‌وه بوو به ئیمپراتورییه‌تیکی مه‌زنی پوژئاوای ئاسیا.

پاش کۆچی دوایی که‌یخوسرو له سالی (٥٨٥ پ.ز) ئەستیایگی کوری، که به ئەستیایگز (ئەستیایجیس - astuages) ناسراوه جله‌وی ده‌سه‌لاتی گرته ده‌ست و له‌نیوان سالی (٥٨٤-٥٥٠ پ.ز) حوکمرانی کردووه.

میژوونووسی ئەرمه‌نی موساخوورینی ئەستیایگی به (ئەزده‌هاک) ناو هیناوه، به زمان و له‌سه‌ر زاری ئاریایی کون به (ئەریشتقاگا - arishtivaiga) ناوی هاتووه، که واتای (تیرهاویژ) ده‌گه‌یه‌نیت، ئەمه‌ش ناویکی کوردییه‌و واتای (ئەو که‌سه‌ی تیر ده‌هاویژ - recht avaije) دیت.

هه‌ر له‌م باره‌وه (میهرداد ئیزیدی) ده‌لێت: "ئەستیایگز، ئازهی ده‌هاک (ئەژی ده‌هاک - Azhi Dahak) هه‌و له سه‌رچاوه ئیسلامییه‌کاندا به ناوی (زوحاک)ی سته‌مکار ناسراوه. دوور نییه عاره‌به موسلمانه‌کان، ئەم زانیارییه‌یان له سه‌رچاوه فارسییه‌کانه‌وه هه‌لێنجابیت، له‌راستیدا ئەو زانیارییه‌ی که له

سەرچاوه فارسییه کانه وه وهرگیراون و پیوهستن به پاشاکانی ماد، به گشتیی نابابه تیین و دوورن له دهسپاکیی میژوویی.^(۹۸)

له راستیدا زۆریی ناوی پاشاکانی رۆژئاوای ئاسیا له سەرچاوه میژوویییه کانه به پلهی یهک دهگه پێته وه بۆ تیکه لکردنی ناو و نازناو. ئاخر ناو یه کێکه و نازناو هه زار، ئه مه نه ریتیکی ئاساییه، چونکه پاشاو گه وه پیاوانی رۆژهه لات به گشتی زۆریان هه ز لئ بووه! خراپ نییه لێردها بری نازناوی خه لیفه و وه زیر و گه وه زاناکانی سهردهمی ئیسلام بخه یه نه بهرچاو.

که م کهس ده زانیت خه لیفه ی عه باسییه کان، مو عته سه م بیللا ناوی (ئیسحاق) بووه و ناوی ئه لناسر سه لاهه دین (یوسف) بووه.

نێزیکترین نمونه له م باره وه ئه و هه موو نازناوه یه، که دواپاشای ئێرانی چه رخی نوێ، حه مه ره زای په هله وی بۆ خو ی دایتاشی بوو: (شاهنشاه = مه لیکی مه لیکه کان) و (ئوریامیهر) واته خو ری ئارییه کان.

هه له کوشنده کان

ئه ستیاگ مه مله که تیکی به هیز و پانوپۆری به میرات بۆ به جیما، مه مله که تیکی دامه زراو و پته وی لێو پێژ له خێر و به ره که تی زۆر و زه وه ند، که له ته ک ده وه له تی بابلی دابه ش کرد بوو. مه مله که تیک له رۆژهه لات ه وه و له که نداوی فارس (عه ره ب) ه وه شو ر ده بو وه به ره و رۆژئاوا تا ده گه یشته ده ریای سپی نا وه راس ت و ولاتی فارس و کوردستان و ئازربایجان و ئه رمه نستان و باکوری سو ریای له خو گرت بوو، به به راورد به ده سه لاتداریی ئیمپراتۆرییه ته کۆنه کان ده بو وایه ئه م پادشایه ده وه له ته که ی له جا ران فره به هیز تر بکر دایه سامانه که ی به کاری پر و پوو چ به فیرۆ نه دایه و بیپاراستایه تا له و رینگه یه وه مه مله که ته که ی چاکتر پێشخستایه و گه شه ی پێ بدایه، به لام شته کان پێچه وانه که و تنه وه و کار له کار تراز، که و اسا با هه له کانی ئه ستیاگ

(۹۸) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۳۳ و ههروهها Mehرداد lazady: Thekards, P43

بنووسینه‌وه و ئه‌و دیارده زیانبه‌خش و خراپانه ده‌ستنیشان بکه‌ین، که دوومه‌لئاسا وه‌ک شیرپه‌نجه له جه‌سته‌ی کومه‌لگه‌ی میدیدا به‌ده‌رکه‌وتن و بوون به‌هۆی پرووخانی مه‌مله‌که‌تی ماد:

یه‌که‌م: ژیاننامه‌ی ئه‌ستیگ پیمان ده‌لیت ئه‌و پادشایه‌کی به‌توانا و دووربین نه‌بووه و له‌ دادپه‌روه‌ری و خۆنه‌ویستیدا نه‌یتوانیوه بپیته‌ پێشه‌نگی گه‌له‌که‌ی، پیچه‌وانه‌ی ناوه‌که‌ی (تیرهاوێژ) ئه‌و پاشایه‌کی بیزار له‌ سه‌رکردایه‌تی سوپا و جه‌نگ و هه‌رده‌م مه‌یلی به‌لای رابواردن و خۆشگوزهرانی‌دا چووه و له‌ناو چوار دیواری کۆشکی پاشایه‌تیدا شه‌وی داوه‌ته‌ ده‌م پۆژه‌وه و به‌سه‌ر گه‌نجینه‌ی لیوانلیو له‌ دراو و زیر، هۆشی له‌ده‌ست داوه و چاوی ئه‌قڵی کوێر بووه تارا‌ده‌یه‌ک دیوران‌ت ناوی لێناوه "سته‌مکاره ژنانییه‌که‌ی ئه‌گباتانا"^(۹۹).

دووه‌م: ئه‌ستیگ بناخه‌یه‌کی ده‌ستووری هه‌له‌ت‌ه‌کاند، بناخه‌یه‌ک، که‌ بۆ کومه‌لگه‌ی میدی یه‌کجار گرینگ بوو، ئه‌ویش ده‌رچوون له‌ کۆده‌نگی و پێره‌وی تاکره‌ویی له‌ به‌پێوه‌بردنی ده‌سه‌لات‌داو سه‌پاندنی ده‌سه‌لاتی ناوه‌ند به‌شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ به‌سه‌ر گشت جومگه‌کانی ده‌وله‌ت‌دا، له‌کاتێک‌دا باوه‌گه‌وره‌ی خانه‌واده‌ی میدیای فه‌رمان‌په‌وا، پاشا ده‌یاکو، شاره‌زاییه‌کی فره‌ باشی له‌ سایکۆلۆجییه‌تی چیا هه‌بوو، ئه‌و سایکۆلۆجییه‌ته‌ی که‌ په‌گورپیشه‌ی له‌ ناخی که‌سیتی گه‌لی میدیدا داکو‌تابوو، بۆیه‌ له‌ به‌پێوه‌بردنی وڵات‌دا تاکره‌ویی و پاوانخوازی به‌لاوه‌نا و ده‌وله‌تیکی لامه‌رکه‌زی و فره‌یی دامه‌زراند به‌شیوه‌یه‌کی وا، که‌ هه‌موو سه‌رکرده‌ی لقه‌ میدییه‌کان و سه‌رکرده‌ی گه‌لانی سه‌ر به‌ مه‌مله‌که‌تی میدیا له‌ په‌سم و جێبه‌جێکردنی سیاسه‌تی بالا به‌شداری کارایان ده‌کرد، هه‌ر ئه‌م سیاسه‌ته‌ ژیرانه‌ی ده‌یاکو بوو ده‌وله‌تی به‌زیندوویی و به‌هێزو یه‌کگرتوو هێشته‌وه.

سێیه‌م: ئه‌و پایه‌ گرینگه‌ ستراتیجییه‌ی که‌ باوباپیرانی بایه‌خی زۆریان پێ ده‌دا، پایه‌ی ئه‌و هاوپه‌یمانیتیه‌، که‌ هاوسه‌نگی نیوان هێزه‌ هه‌ریمایه‌تییه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی راگرتبوو، ئه‌ستیگ هات و پوخاندی.

(۹۹) ول دیوران‌ت: قصه‌ الحضاره، ص ۴۰۲/۲.

ئەودەم، مەملەكەتى بابلىيەكان (كلدان) بەھیزترین ھاوپەيمانی مەملەكەتى ماد بوو. ئەگەر ھاوپەيمانیىتى نيوان پاشای میدى كەخوسرۆ و پاشای كلدانى نابویۆلاسر نەبووايه، لەوانەيه روخاندنى ئىمپراتۆرىيەتى ئاشوور بە دەستى كەخوسرۆ قورس بکەوتايەتەوه. ئیتر ئەودەم گەلانى رۆژئاواى ئاسیا تا ماوہیەكى ناديار لەژیر زەبرزەنگ و سەرکوتکردنى ئاشوورییه درندەکاندا بیان نالاندایه، گەرەترین ھەلەى ئەستیگ بەرپاکردنى ململانى دژ بە مەملەكەتى كلدان بوو. پاشای میدى بەوہشەوہ نەوہستا ھەللى کوتايە سەرى و لە ھاوپەيمانیكى خزم و خۆشەويستەوہ بۆ دوشمنیكى تۆلەسین و سەنگەرلیگرتووی گۆرى، تا لە رۆژانی دواییدا وای لى ھات چاوہروانى ھەلیكى لەباربوو تا زەبرى کوشندەى لى بوەشینى و تۆلەى خۆى لى بکاتەوہ. ئەمە و بە ھەلسوکەوتە گیلانەکەى دەسەلاتدارانى ئەرمەنستانی دۆست و دەرەووسی مەملەكەتى مادى ئالۆز کرد.

چوارەم: پەندىكى كۆن ھەيە دەلیت: "خەلكى لەسەر ئاینى پاشاكانیانن" (۱۰۰)، گەرە پیاوانى میدیا ھەمان پەندیان پیرەوکرد، ئەوان پشتیان لە کۆشان کردو لە خۆش رابواردن و بەزمگیران و شەونشین و خۆشگوزەرانى و لوتبەرزیدا ریک لاسایی پاشا ئەستیگیان دەکردهوہ. ئەم ھەموو بەرەلایى و تەخشان و پەخشانکردنە لە سەرودت و سامان و گەنجینەى پر و دەولەمەندى کۆمەلگەى میدى خەرچ دەکرا.

ویل دیۆرانت باس لە لایەنىكى ئەم خۆشگوزەرانىیە دەکات و یەژیت: "دەرەوخانى میدییهكان لە رینیسانسەکەیان تیژو گورجتر بوو، ئىستیاچیس، نیشتەجیى سیاخسارى باوکى ئەو شتەى سەلماند، کە میژوو بەر لەو سەلماندوویەتى، کە پاشایەتى سەرکیشییەکە ئەنجامەکەى باش ناکەوێتەوہو ژیری زیادو شیتی لە میراتگری مولک و مالەوہ فرە نیزیك دەبنەوہ، بەوپەرى دانیایى و ئاسوودەییەوہ دەستى گرت بەسەر میراتەکەداو چێژى لى دەبینى، ئیتر نەتەوہش لاسایی پاشای خۆیان کردەوہ.

(۱۰۰) پەندىكى کوردی دەلیت: "گەرە ئاو دەرشینیت و گچکە پێى تى وەرەدات" (وەرگێز)

په‌وشتی په‌ق و توندیان دۆراند، شیوه‌ی ژیاڼه زبر و سه‌رسه‌خته‌که‌شیان، چونکه سامانه‌که‌یان زۆر به‌په‌له به‌پیره‌وه هات و خاوه‌نه‌که‌یشی نه‌یزانی چاکی به‌کار به‌یئتیت، چینه بالا‌کان بوون به‌کۆیله‌ی ژیاڼی شیوه تازه و خۆش‌گوزهرانییه‌که، پیاوه‌کان شه‌روالی چنراو و پازاوه‌یان له‌به‌ر ده‌کردو ژنه‌کانیش به‌بۆیه و ئالتوون خۆیان جوان ده‌کرد و ده‌پازانده‌وه، ته‌نانه‌ت ئه‌سپ و ماینه‌کانیان به‌زێر ده‌پازانده‌وه، له‌کاتی‌کدا شوانه سادهو دلسافه‌کان، فره‌ دلخۆش ده‌بوون کاتی سواری گالیسکه‌ی نایاب و نوێ و گه‌وره و به‌نرخ ده‌بن و له‌م داوه‌ته‌وه بۆ ئه‌و داوه‌ت ده‌چوون^(۱۰۱).

پینجه‌م: به‌فیرۆدان و خۆش رابوراردن هۆیه‌کی گرینگی ده‌رکه‌وتنی ناکۆکی ناوخۆ بوو له‌ لووتکه‌ی (هه‌ره‌م)ی ده‌سه‌لاتدا، له‌ که‌شه‌وه‌ایه‌کی ئاوادا تۆوی خۆپه‌رستی ده‌تروکیت و خۆپه‌رستی نه‌شونما ده‌کات و هه‌لپه‌ی پاره په‌یدا‌کردن زیاد ده‌کات و پله‌وپایه بۆ مه‌رامی که‌سیتی به‌کار ده‌هینریت و شوینی شیاو به‌که‌سی ناشیاو ده‌سپێردریت.

شه‌شه‌م: له‌ که‌شه‌وه‌ای ده‌سه‌لاتخوازی پاوانکارانه‌دا، خزم خزمینه‌و ناسیاری په‌رده‌سینیت و دادپه‌روه‌ری پاشه‌کشه ده‌کات و جیاوازی چینه‌یه‌تی له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا قوول ده‌بیته‌وه و سته‌م زیاد ده‌کات، له‌بری یه‌که‌زی و پووبه‌پووبوونه‌وه‌ی پووداوه نه‌خاوازه‌کانی ناوه‌خۆ و ده‌ره‌وه، گه‌ل به‌سه‌ر دوو گرووپدا دابه‌ش ده‌ییت، گرووپیکی خۆسه‌پین، که ده‌سه‌لات و سامان بۆ خۆی قۆرخ ده‌کات و بۆ پاراستنی ده‌سکه‌وته تاییه‌ته‌کانی توندوتیژی به‌کار ده‌هینیت. گروویی دووه‌میش بۆ پزگاربوون له‌ جه‌ورو سته‌م به‌هه‌موو شیوه‌یه‌ک کار ده‌کات.

هه‌هه‌مه‌م: هه‌ر که‌سیک توانی دژ به‌ نیزیکه‌کانی خۆی سته‌م بنوینی، ئه‌وا گۆمانی تیا‌دا نییه ئه‌و که‌سه به‌رانبه‌ر که‌سه دووره‌کان له‌ سته‌م‌کردندا سه‌ره‌پۆترو بو‌یتر ده‌ییت. من وای بۆ ده‌جم، که پۆژیک ئه‌ستیاگ بو‌ییت به‌ سته‌م‌کار، خه‌می گه‌وره‌ی ئه‌م پاشایه چ‌رک‌دنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات بو‌وه له‌ناو هه‌ردوو ده‌ستیدا، تا له‌ دوا‌ییدا خه‌لکه‌که سه‌ری بۆ شو‌ر بکه‌ن و ملکه‌چی

(۱۰۱) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ل ۴۰۱/۲-۴۰۲. سیاخسار، هه‌مان کيخسرو‌یه.

هموو فرمانه کانی ببن. ئیتر ئاساییه ستم سهر بکات و لئی برژیت، بهرئه نجام دهستی گه لیکي پی بگات، که تا دوینی ملکهچی مهمله که تی میدیا بوو، دیاره ئه ودهم فارس به هیترین گهل بووه له ناوچه که دا.

لیکدانه وهی ئه فسانهیی

هیرو دوت به شیوهیه که باس له روخانی مهمله که تی ماد دهکات، که به ئاشکرا لیکدانه وهیه کی ئه فسانهیی بالی به سهر پرو وداوه کاندای کیشاوه، ئه مهش کورتهی گیرانه وه که یه تی: ئه ستیاگ دواي که یخوسرووی باوکی له سهر تهختی پاشایه تی دانیشته. شهویک له شه وهکان خهونیکی سهیری بینی، که تایبهت بوو به ماندانای^(۱۰۲) کچی. موغهکان (مجوس) خهونه که یان بو لیکدایه وه، گوايه که که ی شوو دهکات، مندالیکي ده بیته و تهختی پاشایه تی لئ زهوت دهکات، جا چونکه ئه ستیاگ سووسه ی خراپی له گه وره پیاوانی پکابه ری ده کرد، ئه و پیاوانه ی له ره سه نایه تی و ماقوولیدا هیچیان له و که متر نه بوو، بویه بریاری دا که که ی نه داته هیچ یه که له پیاوه نه جییزاده میدییه کان، چوو که که ی دا به قه مبیز (که مبیز - کمبوجیا) ده سه لاتداری فارس.

وا دهر ده که ویت ئه م ده سه لاتداره فارسه پیاویکی لیوه شاوه و لئ هاتوو بوو بیته، بویه ئه ستیاگ هاوسه رگیریه که ی به لاهه په سه ند بووه. ده شیت ئه م خزمایه تیکردنه ی ئه ستیاگ بو راکیشانی که مبیز بوو بیته بو به ره که ی خوی تا هاوسه نگییه که دژ به گه وره پیاوانی میدی به ده ست به ییت. ئه و گه وره پیاوانه ی بو گه شتن به تروپکی ده سه لات، به سه ختی ململانیه یان ده کرد.

ماندانا له میژده فارسه که ی کوپکی بوو ناوی کورشی دووه می kursh⁽¹⁰³⁾ ی لئ نرا.

(۱۰۲) ماندانا: (بهخششی ماند) دهگه یه نیت، به و پنیه، که (ماند - مه ند) ناویکی پیروژه و ده شیت ناوی خوداوه ندیک بوو بیت، ئه مهش له کولتوری کوردیی کوندا تانیستا بوونی هیه و له کولتوری ئایی نی یزیدیدا ماوه ته وه.

(۱۰۳) کۆش، قۆش، سیروس cyrius و به که یخوسرووی گه ورهش ناسراوه.

شکاتیان برده لای ئهستیگ. ئهستیگ فهرمانی دا میترا دات - ی شوان و کورپهکهی بۆ بهیینه کۆشک. شوانه له گهڵ کورپهکهدا له کۆشک ئاماده بوو. پاشا روانیه منداڵه که و وینهی کورشی له رووخساریدا بینی. شوانه ی هه لپچاو هه رپه شه ی ئه شکه نه دانی لی کرد، شوانه دانی به راستیه که دا نا. پاشا منداڵه که ی له کۆشکدا گلدایه وه جارێکی دی راویژی به گه وره موغه کان کرد، موغه کان بینیان مه ترسیه که به سه لامه تی تیپه پیه. چون کورپه که له گه مه کانیدا پۆلی پاشای بینیه. هه ر ئه مه ش بووه، که خه ونه که هیما ی بۆ کردووه، بۆیه هیچ بیانوویه ک نییه بۆ کوشتنی.

ئهستیگ برۆای به لیکنه وه ی موغه کان کرد و کورشی گلدایه وه، به لام بریاری دا تۆله له هارپاگ بکاته وه، چونکه فهرمانی به جی نه گه یاندووه، تۆله که شی به م شوویه بوو: داوی له هارپاگ کرد کورپه هه رزه کاره که ی خوی بهیینه کۆشک تا بیته هاوپی کورش، که هارپاگ کورپه که ی هینایه کۆشک پاشا فهرمانی دا به نهینی کورپه که بکوژن. پاشان میوانداریه کی گه وره ی سازکردو داوه تی هارپاگی کرد. له و داوه ته دا هارپاگ تا پیی کرا له گوشتی برژاوو کولای نۆش کرد، که تیری خوارد پادشا پیی گوت: "ئه وه ی خواردت گوشتی کورپه که ت بوو"، ئه م ره فتاره شی، سزای سه رپیچی و جینه جی نه کردنی فهرمانی پاشا بوو، هارپاگ سه ری په زامه ندی بۆ پاشا له قاند، هاوزه مان له پاشا دوور نه که وته وه و به رده وام چاوی به دووی نهیینه کاند ده گیرا، ئیتر له و پۆژه وه بریاری دا کار بۆ خستنی ئهستیگ بکات و له تۆله ی ئه م سته مه دا له ناوی ببات.

بى ئاگايى و پىلان

لەكاتىكا پاشاى مىدى لەلايەكەو بە رابواردن و خوشگوزەرانىيەو سەرقال بوو، لەلايەكى دىكەيشەو سەتم و سىياسەتە ھەلەشەكانى پېرەو دەکرد، لەولايشەو لە ساپە دەسەلاتى كەمبىزدا ولاتى فارس پېشكەوتن و گەشە گەورەى بەخووە دەبىنى. دواى كەمبىزى باوك، كۆرش دەسەلاتى كەوتە دەست، ئەشەت ئەم پىاو بەنەينى پلانى بۆ سەربەخوۋى ولاتەكەى دارشەتەت. دووريش نىيە ھارپاك ئەم مەيلەى لە كۆرشدا خویندەتەو، بۆيە برپارى دا ھاوپەيمانى لەگەلدا بەسەتەت، تا تۆلە لە ئەستياگ بكاتەو. ھەرموون با بزەنن ھىرۆدۆت لەم بارەو چ دەلەت: "قۆرشى لاو پېشكەشت، لەنىو قارەمانەكانى فارسدا ناوبانگى دەركرد و خەلكى خوشيان دەويست، ھارپاجوسى تىنوى تۆلە، پىوھەندى پىوھەندى كرد و لەپىگەى نامەو ديارى ناردەو لى نىزىك بوو، ئەو دەيزانى بەبى يارمەتى لاينەتەى دى ناتوانى سزاي پاشا بدات، كاتى بىنى قۆرش لەخەم پەسكاو، بۆ بەدەستەتەننى پشەتگىرى تىكۆشاو گوتى: ئەمىش ھەك ئەو تووشى كۆمەلەى بەلاو مەينەتى بوو، بۆ بە ئەنجامگەياندى پلانى رەوخاندنى ئەستياگ پىوھەندى بە گەورە پىاوانى مەيدىيەو كەردو پشەتگىريانى مەسكەر كەرد. ئىتر پىگە خوشە بۆ لەكارخەستنى ئەستياگى زۆردارو لەپى لادەرو لە جياتى ئەو قۆرش لەسەر تەختى پاشايەتى مەملەكەتى مەيدىا دابنەشتەت.

ئەو پلانەكەى ئامادەيەو خەزىەتى قۆرشى لى ئاگەدار بكاتەو، بەلام بە ھوى دوورى پىگە بۆ گەشتەن بە ولاتى فارس و پاسەوانى زۆرو توندكردنى بازگەى سەر پىگەوبانەكانى دەرەو شەر، كە ئەستياگ قوتى كەردوونەتەو، ئەم لەمپەرەنە ھەموو، پەيوھەندىكردنى بە قۆرشەو قورس و مەترەسدار كەردو، لە

کاتی تاوتویکردنی ئەم بارودۆخەدا بیرو هۆشی کەوتەکارو فیلێک زایە
 مێشکییەوه، بۆیە گەیشتە ئەو باوەرەهی کە لە پێگەی ئەو فیلەوه دەکریت قۆرش
 لە پلانەکەی ئاگەدار بکاتەوه. فیلەکەی بەم شیوەیە بوو: کەرویشکیکی کتویی هینا
 و سکی هەلدپی، بێ ئەوەی تووکهکەی لێ بکاتەوه، ئەو قاقەزەهی کە پلانەکەی
 تیادا نووسیوو ئاخنییە ناو سکییەوهو جوان دوورییەوه، خزمەتکاریکی
 باوەرپێکراوی بانگ کرد و کەرویشکەکە و توپێکی راوی دایە دەستی، توپ و
 کەرویشک و راوچی، ئیتر کێ گومانی لێ دەکات و پای دەگرێ؟ کەس.

راوچی بە ئاراستەیی ولاتی فارسدا کەوتە پێ، واش پێنمایی کراوه، کە
 دەبێت کەرویشکەکە بگەیهێتە دەستی قۆرش خۆی و بە دەستی خۆی و
 تەنیا بە ئامادەبوونی خزمەتکارەکە، زگی کەرویشک بکاتەوه.

کارەکە بە دلی هارپاجوس چوو پێشەوه. قۆرش زگی کەرویشکی
 کردەوهو نامەکەی دەرھێناو ئەمەیی خوارەوهی خوێندەوه:

هۆق کوپی قەمبیز، خواوەند چاوەدێری کردیت و خۆشی ویستی، ئەو
 نەبوایە تۆ نەدەگەیشتیتە ئەم ناز و نیعمەتەیی ئێستە، ئیتر کاتی ئەوه
 هاتوو قەرزەکەی ئێستیاگ ببژێریت، ئەگینا ئەو دەیکوشتیت، ئەوهی ئەو
 حەزی لێ بوو بۆی بچوایەتە سەر ئێستە تۆ مردبووی، کەواسا تۆ لەم
 سەرکەوتنەدا قەرزازی خواوەندو منیت، بێگومان تۆ دەزانیت ئێستیاگ چ
 پلانیکی دژ بە تۆ داڕشتبوو، ئەو پاداشتی من چ دەبوو کاتی لەبری کوشتن
 رادەستی شوانەکەم کردیت، ئەوهی من پێتدەلیم تۆ بەجێی بگەیهنەو
 مەملەکەتی ئێستیاگیس هەمووی بۆ تۆ دەبێت. فارسەکان ئامادەیی شوێرش
 بکە و بکەوهرێ بۆ پووبەپووبوونەوهی میدییەکان، زیانت پێ ناگات ئەگەر
 من یان هەر کام لە فەرماندەکان سەرکردایەتی ئەو سوپایە بکات، کە پاشا بۆ
 پووبەپووبوونەو هەت دەینێریت، چونکە نەجیزادە میدییەکان یەکەم کەس
 دەبن پشت لەو بکەن، بە هەر جورێ بێ پێوەندییت پێوە دەکەن و هاوبەشت
 دەبن لە کۆششدا بۆ پووخاندنی و لە کۆتاییدا سەرکەوتن بۆ تۆیە. ئێمە

هه موومان ئاماده‌ی کارکردن، به پیتی ئاموژگارییه کانم هه لسوکه‌وت بکه و له کاردابه و ده سپیشخه‌ربه" (۱۰۵).

هیرودوت درێژه به قسه‌کانی دهدات و ده‌لیت: "ئه‌و نامه‌یه کاری خوی کردو بیروبو‌چوونی زور به می‌شکی قورشنا هات، بۆ دۆزینه‌وه‌ی سه‌رکه‌وتووترین و ئاسانتترین پێگه ده‌گه‌پا، تا فارسه‌کانی پێ پازی باکات و دژ به ده‌سه‌لاتی میدیه‌کان پاپه‌ن. ده‌یان بیروکه‌ی به می‌شکدا هات و سه‌رکه‌وتووترین بیروکه بۆ جێبه‌جێکردنی پلانه‌که‌ی ئه‌مه‌یه، که ده‌یگێرپه‌وه: له‌سه‌ر لووله قاقه‌زیک شیوه فه‌رمانیکی گوايه فه‌رمانی ئه‌ستیاگه و وه‌کو سه‌رکرده‌ی سوپای فارس ده‌ستنی‌شانی کردوه، نووسییه‌وه‌و ئاماده‌ی کرد. پاشان له پوژیکی دیاریکراودا گشت سه‌رکرده فارسه‌کانی بانگیشت کرد و فه‌رمانه ده‌س هه‌لبه‌سته‌که‌ی خوی بۆ خویندنه‌وه و سه‌رباریش وتی: ئیسته ئه‌وه‌تا ئه‌مه فه‌رمانه‌که‌یه، بۆیه ده‌بی هه‌ریه‌ک له ئیوه سبه‌ی به داسی‌که‌وه ئاماده‌ییت" (۱۰۶).

هیرودوت روونتر ده‌دویت و یه‌ژیت: "ئه‌ته‌وه‌ی فارس کومه‌له خیلێکن، ئه‌وانه‌ی له ده‌وری قورش کۆبوونه‌وه و به هه‌لگیرساندنی شو‌پش پازی بوون، هۆزی باسارجادای و مارفیان و ماسیبیان بوون، له نێو ئه‌م هۆزانه‌دا هۆزی باسارجاداییه‌کان به نه‌جیبزاده ناسراون، نه‌ک هه‌ر ئه‌وه‌نده، بگه‌یه‌ژن پاشا ئه‌خمینییه‌کان هه‌موو سه‌ر به‌وانن و تیره‌یه‌کن له باسارجاداییه‌کان. هۆزه فارسه‌کانی تری وه‌ک (بافتیالیان، دیروسیایان و جیرمانیان) ه‌کان، ئه‌م هۆزانه هه‌ر هه‌موویان له‌سه‌ر خاکی خۆیان ده‌ژین، به‌لام هۆزه‌کانی دیکه؛ (دان، ماردیا، درۆبیکان، ساجراتیان)، ئه‌مانه خیلی ره‌شمان‌نشین کۆچه‌رین" (۱۰۷).

(۱۰۵) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ل ۹۱-۹۱.

(۱۰۶) سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۹۱.

(۱۰۷) دیاکونوف، ساگارتیان - Sagartian له‌نێو ئه‌و خێلانه‌دا ده‌ژمی‌ریت، که به‌سه‌ر خاک و زه‌وی ماده‌کانه‌وه ده‌ژیان، ده‌شلیت، که سه‌رچاوه‌ کونه‌کان دانشتوانی زیگی‌رتو و ساگارت سه‌ر به یه‌ک ره‌گه‌زن و ناوی زیگی‌رتو له زه‌مانی کوندا به به‌شی باکوری پوژه‌هلای ریره‌وی رووباری قزل ئوزون (رووباری سپی) له باکوری میدیا ده‌گوترا (دیاکونوف: میدیا، ل ۹۳، ۲۱۴)، به‌لام ئه‌رشاک

هۆزەکان فەرمانیان بەجێ گەیاند و لە شوێنی دەستتیشانکراو پیاوه داسبەدەستەکان گێژبوونەوه و گوێیان بۆ ئەم فەرمانە قورش شل کرد: ئەم زەوییە دەرکاوییە، کە پانتاییەکی سی هەزار و شەش سەد یاخو چوار هەزار یاردەیه دەبێ بدوورنەوه (دروە بکەن) و دەرک و دالەکی کۆ بکەنەوه، کە پیاوهکان لە دروینە دەرک و دالەکە بوونەوه، قورش فەرمانی دانی و داوای لێ کردن، سبەی لەهەمان شوێندا ئامادە بن، بەلام ئەم جارە خۆیان ششتییت. بۆ سبە قورش هەرچی مەپو بزن و گاگەلی باوکی شک دەبرد سەری برین و سوپای فارسی هەموو داوێتی سەر خوانی پازاوه بەخواردنی بەتام و لەزەت و خواردنەوه کرد."

پۆژی دواوی میوانەکانی هەر هەموو کۆکردەوه و لەسەر پووش و پەلاشی ئەو دەشتە بۆ سەر خوانی پازاوهی فەرمووی لێ کردن، ئەو پۆژە، کە لە خواردن و خواردنەوهی پاشایانە لێ بوونەوه، قورش لای کردەوه پێی وتن: لەم دوو کارە دوینێ و ئەمڕۆ کامیانتان لە لا خووش و بەدل بوو؟ کاری پڕووکێتەری دوینێ یان کەیف و سەفا و چێژی ئەمڕۆ؟ هەموو بە یەک دەنگ وەلامیان دایەوهو گوتیان عەزاب و مەشەقەتی دوینێ و چێژ و تامی

سافراستیان لەسەر زاری میژوونووسە گریکییەکانەوه دەلێت: لەوانەیە خێلی (شکاکی) کورد نەوهی ساکارتیان بن. دیسان لەسەر زاری هەمان ئەو میژوونووسانەوه، دەلێت: تاکەکانی خێلی ساکارتیان بە زمانی فارسی قسەیان دەکرد، بەلام جلۆبەرگیان لەنیوان جلۆبەرگی فارس و بەختی Pactycan دا بوو. (ارشاکی سافراستیان: الکرد وکردستان، ص ٤٠). (باسیلی نیکیتین) لەمەڕ ساگارت، نووسیویەتی: سالی (١٨٢٨) هیزز فیلدی هاوڕیم، لە ئۆکسفۆرد پێی گوتم: ئەکریت ئەمانە بە پیشینانی کورد بژمێردرین. ئەو برۆای وابوو، کە ناوی شاری (سەعدی) سەر ڕووباری دیجلە، لە ناوی ئەوانەوه وەرگیرابێت. (ئەسکارتا) یان (ساکارتەکان)، سەرەتا لە شاری (سیستان) = سەحستان لە باکوری پۆژەلاتی ئێران، بەپێی سەرچاوە عەرەبییەکان} لە سەرەدمی ئاشوورییەکانداو لە ولاتی میدیدا بە ناوی (زیکیر) یا (زاکرتی) هاتوو. (ستریک، المجلد الرابع عشر، ص ١٤٦). لە سەرەدمی فەرمانڕەوایی دارویش پایتەختەکیان دەکووتە دەشتایی ئەرپالاوه، ئەودەم دارویش تشبیر ئەنتاکهای پاشایانی لە قەنارە دا، وێنە هەلکۆلراوەکانی سەر بەردی بیستوون، وێنای نمونەییەکی کوردییە (کنک، لە نەقشی بیستوون، بە زمانی ئینگلیزی)، باسیلی نیکیتین: الکرد (دراسه سوسیولوجية و تاريخية)، پەرەوین، ١٣، ٥٤ ل ٥٥.

وا دیارە لیکچوونیکێ دەنگی و واتایی ئاشکرا لەنیوان (ساگارت) و (زاغارت) و وشە کوردی سەرەدمە (زوغورت/ زوگورت) دا، بوونی هەیهو لە زمانی ڕەشۆکی سوریادا بەربلاوهو واتای بوین، نەبەرد، بەغیرەت، کە هیچ زەوی و زاری نییهو بەدەست و بازووی خۆی بژوویی پەیدا دەکات.

خواردن و خواردنه‌وهی به‌له‌زه‌تی ئه‌مپۆ (کوجا مه‌رحه‌با)؟ هه‌ر به‌راورد
ناکړی!

قۆرش چاوه‌پوانی وه‌لامیکی ئاواهی بوو، ئیتر هه‌لی قۆزته‌وه و له
وتاریکدا مه‌به‌ستی خۆی بۆ پوونکردنه‌وه و وتی: کوپگه‌لی فارس، گویم بۆ
شل بکه‌ن و پێنماییه‌که‌م بییستن و ئازادیی خۆتان ده‌سته‌به‌ر بکه‌ن. من ئه‌و
پیاوهم، چاره‌نووس هه‌لیبژاردووم تا پزگارتان بکه‌م، دلنایام ئیوه له‌ جه‌نگدا
هاوتای میدیه‌کانن، هه‌رچۆن له‌ بواره‌کانی تریشدا هیچتان له‌وان که‌متر نییه‌،
پاستیه‌که‌ی ده‌لیم دوودل مه‌بن و پاپه‌پن و گه‌ردنتان له‌ کۆت و به‌ندی
ئه‌ستیاچیس ئازادکه‌ن، هه‌ر ئیسته" (١٠٨).

هیرودۆت درێژه‌ی پێ ده‌دات و ده‌لێت: "قه‌سه‌کانی قۆرش له‌ گوێی
ئاماده‌بوواندا ده‌نگی دایه‌وه، چونکه‌ فارس پقیان له‌ ژێرده‌سته‌یی میدیه‌کان
ده‌بووه‌وه، ئه‌وه‌تا ئیسته‌ سه‌رکرده‌یه‌کیان لێ په‌یدا بووه به‌ره‌و پزگاریی
ئاراسته‌یان ده‌کات، ئیتر جگه‌ له‌ وتی، (به‌لێ قوربان فه‌رمانته) هیچی دیکه‌یان
بۆ نه‌ماوه‌ته‌وه" (١٠٩).

سالی (٥٥٣ پ.ز) کۆرش بانگی شوپشی دا به‌ گوێی فارس (پارس) له‌کاندا.
کۆرش بارودۆخه‌ هه‌ریمایه‌تییه‌که‌ی ئه‌و ده‌می قۆسته‌وه، هاوپه‌یمانییه‌کی
پته‌وی له‌ گه‌ل پادشای کلدانی (نابونید)، دژی میدیه‌کان به‌ست، به‌ر له‌م
گۆرانکارییه‌نه، ئه‌وه ئه‌ستیاگ بوو په‌لاماری بابلی دابوو له‌ هاوپه‌یمانه‌وه
کردبووی به‌ دوژمن، به‌لگه‌ش بۆ سه‌لماندنی ئه‌م پاستیه‌ ئه‌وه‌یه، که‌ له‌و
کاته‌ی ئه‌ستیاگ و میدیه‌کان پوویان له‌ (پسار) کرد و له‌ جه‌نگی فیه‌
سه‌ختدا و له‌ سالی (٥٥٣ پ.ز) هه‌ردوو سوپای میدی و فارس چنگاوشی
یه‌کدی بوون، نابونیدی پاشای بابل به‌ هیژیکه‌وه پووی له‌ شاری هه‌ران
کرد، ئه‌و شاره‌ی که‌ ئه‌ستیاگ له‌ بن ده‌ستی کلدانییه‌کان ده‌ری کرد و لکاندی
به‌ مه‌مله‌که‌ته‌که‌ی خۆیه‌وه، نابونیدی بابلی ده‌ستی به‌سه‌ردا گرت (١١٠).

(١٠٨) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ٩٢.

(١٠٩) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو: میدیا، ص ٩٣.

(١١٠) دیاکونوف: میدیا، ص ٣٩٤.

لهه مانكاتدا كورشي دووهه م، هاورپي ديگراني يه كه م و كورپي يه روانت، حاكمي ئهرمه نستاني بن دهسه لاتي ميدى بوو، ئه و كاته ي كورش شورشي دژ به ميدييه كان هه لگيرساند، هاوپه يمانيه كي پته وي له گه ل يه روانتدا به ستبوو، به م شيويه له ئاستي هه ريمايه تيدا دهستي نابووه بيني ئه ستياگ و به وه شه وه رانه وه ستا تا هاوپه يمانيتيه كي ژيراوژيري له گه ل ناودارترين سهركرده ي ميدييه كان له ئه گباتانا گري دا، به تاييه تي له گه ل هارپاكي فرمانده ي گشتي سوپاي ميديا، دياكونوف يه ژيت: "هارپاكي نه جيبزاده و سهركرده ي گشتي سوپاي ميد و بريكي ديكه له سهركرده كانى سوپا، پاليان به كورش وه دا و چوونه پيزي سوپا كه يه وه" (۱۱۱).

هارپاگ، به نهيني سهركرده ميدييه كانى دژ به ئه ستياگ هاندا و كه سايه تي شيواند. به پيي گيرانه وه كه ي هيرودوت، هارپاگ بري له موغه كانى بو ناو گروهه پيلانگيره كه ي دژ به ئه ستياگ راکيشا و ژيراوژير پيونه نديي كرد به كورش وه و پيي راگه ياند، كه دuxe كه له باره بو خورزگار كردن له ئه ستياگ.

رووخانى مه مله كه تي ماد

ئه ستياگ هه والي شورشه كه ي كورشي پيگه يشت. نامه يه كي هه ره شه ئاميزي بو نووسي و تييدا چاوي لي سوور كرده وه، له هه مان كاتدا بو تيکشكاندن ي شورشه كه ئاماده باشي كرد، له م باره يه وه هيرودوت ده ليت: "به په له هه وال دواي هه وال گه يشته ئه ستياجييس. به دواي كورشدا ناردى و به نيردراوه كه يدا هه ره شه ي لي كردو به لينى دا، كه له كاتي پيويستدا ده گاته سهرى، جگه له كوركردنه وه ي ميدييه كان هيچي تري له پيشدا نه مابوو، خه لكى گلير كرده وه و له شكري ئاماده كرد، به لام ژيري خيانه تي لي كرد، ئه و له بيري چوو بوو چ ستميكى له بيرنه كراو و كوشنده ي دهره ق به هارپاجوس كردبوو، بويه هارپاجوسي به سهركرده ي گشتي هيزه كان ده ستيشان كرد. هه ر ئه م په فتاره ناله باره ي بوو واى كرد، كه مترين ژماره ي سهر بازه كانى سوپا به شداريي

(۱۱۱) هه مان سهرچاوه ي پيشوو، ص ۳۹۲.

پلانه که نه بن و سهرسهختانه بجهنگن، کهچی له گهرمه ی جهنگدا زۆرینه ی زۆری جهنگاوه ره میدیه کانیا ن به دهم لاشه پره وه له گۆره پانه که کشانه وه و ئیتیر یاخۆ هه لاتن یان پالیا ن دا به سوپای فارسه وه".^(۱۱۲)

سهره پای شکسته سهربازییه که ی، ئهستیگ نهک ههر نه په شوکا، بگره برپاری بهرگریکردنی داو ری به کۆرش نه دا به ئاسانی سهرکه وئ، هیرۆدۆت ده لیت: "هه والی تیکشکانه شهرمهینه ره که ی سوپای میدی وره ی ئهستیاجیسی نه پوو خاند، سویتندی خوارد نه هیلیت قۆرش به هاسانی سهرکه ویت له شه پره که دا، دهستی دایه په شبگیری و چهکی به سهر گه وره و گچکه دا دابهش کرد، هاوزه مان به نیزه (نووکه پم) ئه و مووغانه ی کوشت، که دواخه و نیا ن بۆ لیکدایه وه، ئه و لیکدانه وه، که ئازادکردنی قۆرش ی به دوودا هات، له شه پرگه که دا سهر بازه کانی هه موو کوژران ، له کۆتایشدا ئهستیاجیس گه مارۆدراو خۆی به دهسته وه دا"^(۱۱۳).

دوا ی ئه و زۆرانبازییه سهخت و قورسه ی دژ به کۆرش، که سهرسهختانه بهرگری له تهختی پاشایه تی و گه له که ی کرد، له هه لۆیسته کانیدا پروو ن ده بیهته وه، که ئهستیگ درکی به راستیه کی تال کردو وه، له و هه لۆیسته نه یدا زرنکی ئه و بۆ خویندنه وه ی ئاینده ههست پین ده کری، به لام دوا ی چی؟ دوا ی ئه وه ی کارله کار ترازابوو، هیرۆدۆت یه ژیت: "ئهستیاجیس دیل کرا، هارپاجوس هاته لای و به نیازی پیسوا کردنی دهنگی لی هه لپری، زیافه ته که ی ئه و شه وه ی بیر هیتایه وه، که گوشتی کوپه هه رزه کاره که ی خۆی ده رخوارد داو لیتی پرسی، ئه وی پاشای چه ند سات بهرله ئیسته ، دیلی و که ساسی ئه م ساته وهخته ی خۆی چۆن لیک ده داته وه؟

ئهستیاجیس چاوی تی بری و به پرسیاریک وه لامی پرسیاره که ی دایه وه، که ئایا هارپاجوس له م کرداره ی قۆرشدا هاو به شه؟ وه لام به ئه ری بوو، به دلنیا ییه وه ئه و بوو نامه ی بۆ قۆرش نارده و هانی دا تا شوپشی به سهردا بکات. له ویدا ئهستیاجیس گووتی: که واسا له ناو مروقه کاندای تو نا په سه نترین که سی،

(۱۱۲) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ۹۳.

(۱۱۳) هه مان سهرچاوه ی پیشوو.

بگره گه مژه ترين پياوټ، خو ئه گهر پاستيت ئهم کاره تو پټکت خستوو، بو تو رهواتر بوو ببټ به پاشا، که چی دهسه لاته کهت به که سيکی تر به خشی، ئهم کاره شت به ئاشکرا نانه جيبيتی توی سه لماند، چونکه به هو ی ئه و ئتواره داوه ته وه، کوتوبه ندی کویلايه تیت کرده گهر دنی میدییه کان، ئه گهر هر مه به ست بوو ته ختی پاشايه تی پادهستی که سيکی تر بکهیت، واشیاوتر بوو ئهم دیارییه ت پیشکیش به میدییه ک کردبا، نه ک به فارسیک، به لام له م باره ی ئیسته دا ئیتر میدییه سه ربه ست و ئازاده کان ژیرده ستن و بوون به کویله ی فارسه کان، ئه و فارسانه ی تا دوینی کویله و خزمه تکاری ئارییه کان بوون^(۱۱۴).

به کورتییه که ی فاکته ری زور به سه ریه کدا که له که بوون، تا له کوتاییداو له سالی (۵۵۰ پ.ز) مه مله که تی میدیا تووشی ئه و کاره ساته بوو. له و فاکته رانه: گه مژه یی ئه ستیاگ له چاره سه رکردنی پرسه کاندای سته مکاری و هه له شه یی له سیاسه تی هه ریمایه تییدا، ناکوکی و دووبه ره کی له لووتکه ی دهسه لاتدا کاری خو ی ده کرد، له پال ئهم فاکته رانه دا ئاره زوی گه له جیا جیاکانی تر بو پزگار بوون له بندهستی و ده رکه وتنی سه رکرده یه کی فارسی وریا و ژیر و نه ترس، مه مله که تی مادی به و چاره نو سه گیاندا.

(که تیاسس) برۆای وایه، که "هو ی سه ره کیی سه رکه وتنی کۆرش، ناپاکیی گه وره پیاوان (خانه دانه کان) ی ناو سوپای ماد بوو، که هارپاگ فه رمانده ی گشتی هه ره موویان بوو"^(۱۱۵).

دیاکونوف ده لیت: "کۆرش فه رمانی کوشتنی ئه ستاگی نه دا، ئه و به دوورخستنه وه بو هیرکانیا (باشووری ده ریای قه زوین - باکوری ئه مپرو ی ئیران) کۆلی دا"^(۱۱۶).

(۱۱۴) هه مان سه رچاوه ی پیشوو.

(۱۱۵) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۹۳.

(۱۱۶) دیاکونوف، ده لیت: هیرکانیا ناوچه ی ئیستای ئرسترابادی کراسودسکیه. دیاکونوف: میدیا، په راویزه کانی پیشه کی (۱۱۵)

لهوئ له لایه ن فه رمانړه وای هیرکانییه کانه وه، به پړیزه وه پیشوازی لی کړا، دواپی بانگ کړا بؤ بیننی کچکه ی. سه رکرده یه کی به ناو (بتسیاک) بریدی به بیابان و لهوئ له برسان و له تینویه تیدا مرد^(۱۱۷).

په سه ندر وایه بیژین: بریاری له ناو بردنی ئه ستیاگ خودی کورښ داویه تی و بتسیاک ته نیا جیبه جیکاری بووه. ئاساییه کورښ ترسیک له میښکیدا چه که ره ی کرد بیت، ترس له ئه گه ری هه ولدانی ئه ستیاگ و لایه نگرانی بؤ به دهسته ننه وای ته ختی پاشایه تی، ئو زانیویه تی باشتیرین هو بؤ ریگه گرتن له م شیوه هه ولانه، له ناو بردنی ئه ستیاگ خو یه تی.

فارسه کان مه مله که تی ئه ستیاگیان داگیر کرد، به لام به مه شه وه نه وه ستان و دلایان ئاوی نه خواردده وه، له سه رده می ئه خمینییه کان و به دوا ی ئه ویشدا به مه به ست، هه ولی شیواندنی ناوبانگی ئه ستیاگیان داو ناویان لینا - به یوه راسب - و به ئه ژده هاکیان به خه لکی ناساند و چیروکیکی سه یریشیان بؤ هه لبه ست^(۱۱۸)، گوايه دوو مار به سه ر هه ردووشانییه وه پرواوه و ئه م دوو ماره دانه ده مرکانه وه تا هه موو پروژیک مؤخی سه ری دوو لویان دهرخوارد نه دایه، ئه م کرداره شی خه لکی تووړه و بیزار کردوه، تا (ئریاییل) ی ژنه وه زیر، یا (ئهماییل) ی ژنه ئاشپه ز، بیر ی له ریگه یه ک کرده وه بؤ پرزگارکردنی یه کیک له و دوو گه نجه و ئیتر پروژی یه کیکیانی ده کوشت و مؤخه که ی له گه ل که لله ی مه ریکا تیکه ل ده کردو دهرخواردی دوو ماره که ی سه ر شانی پاشای دهاو ئه و گه نجه که ی تری به ره لا ده کرد، به مه رجیک گه نجه پرگاربووه که دوو ر بکه ویته وه و له به ر چاوی خه لکی خو ی بزر بکات. ئیتر گه نجه پرزگارکراوه کان پرویان له چپای سه خت و به رده لان و قوولایی بیابانه کان ده کرد و له و گه نجه پرزگاربووانه نه ته وه ی کورد که وته وه!! پاشان

(۱۱۷) هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ص ۳۹۶-۳۹۷

(۱۱۸) تا سالانی هه فتای سه ده ی پابردوو، چیروکی (کاوه ی ئاسنگه ر و زوحاکی خوینمز) له باشووری کوردستان باو و بلاو بوو. ته نانه ت سروودیکی نیشتمانیش ده بیسترا، که تیدا ده گوترا: (ئو نه ته وه ی کاوه ی دلیر) و له شاری سلیمانیش په یکه ریک بؤ کاوه ی ئاسنگه ر به چه کوشه که ی سه رشان و که له سه ری زوحاک به ده ستنیه وه، دروست کرابوو، به لام له و سالانه ی دواپیدا په یکه ره که لا بر!! (وه رگیر)

به سهرکردایه‌تی کاوه‌ی ئاسنگهر، جه‌ماوهر دژ به ئه‌ژده‌هاک راپه‌رین و له‌ناویان برد^(۱۱۹).

شی‌واندنی راستیه‌کان له‌م ئاسته‌دا راناوه‌ستن، بگره‌ ئه‌ستیگ کرا به (ئه‌ژده‌هاک - ئه‌ژده‌هاک = ئه‌ژدیها) و له‌ سه‌رچاوه‌ عاره‌بییه‌ ئیسلامیه‌کانیشدا ناوی به‌ زوحاک (الضحاک) هاتوه‌.

ده‌بی رۆلی میژووناسه‌ فارسه‌کان و وه‌رگێره‌ سریانییه‌کانمان له‌ به‌رچاوه‌ بی‌ کاتی له‌ هه‌لبه‌ستنی چیرۆکه‌ خه‌یالییه‌کانیان له‌مه‌ر په‌چه‌له‌کی کورد پشتیان به‌ په‌رده‌ ده‌نگیه‌کان به‌ستووه‌ و وه‌ک راستیه‌کی میژوویی ده‌رخواردی خوینه‌ریان داوه‌.

له‌ سه‌ده‌ی (٤٠ / ١٠ز)، شاعیری ناوداری فارس ئه‌بولقاسمی فیردوسی - په‌یدا بوو، له‌ (شانه‌مه‌) که‌یدا^(۱۲۰) کاره‌که‌ی خراپتر به‌لاپیدا برد. ئه‌و ده‌لیت: زوحاک کوپی مه‌لیکی عاره‌ب بووه‌ و بۆ پزگارکردنیان له‌ ده‌ست سته‌می جه‌مشیدی پاشا، فارسه‌کان هانایان بۆ بردووه‌ و ئه‌ویش به‌ ده‌م داواکه‌یانه‌وه‌ چووه‌ و زوحاک جه‌مشیدی کوشتووه‌ و خۆی له‌سه‌ر ته‌خت دانیشوووه‌ و بووه‌ته‌ پادشا.

له‌ شوینیکی دیکه‌ی شانه‌مه‌که‌یدا فیرده‌وسی یه‌ژیت: "به‌لام زوحاک نازناوی بووه‌، ئه‌ - به‌یوه‌راسب - ی کوپی مرداسی پاشای عاره‌ب بووه‌ و که‌له‌که‌ی خۆش ویستوووه‌ له‌ ده‌سه‌لاتداریدا به‌ پیاو چاک ناسراوه‌". فیرده‌وسی پاشان دیت و چیرۆکی هاوپیته‌تی شه‌یتان و زوحاک و دوو ماره‌که‌ی سه‌رشانی و چیرۆکه‌که‌ تا کۆتایی ده‌گێڕیته‌وه‌^(۱۲۱).

له‌ نووسینه‌وه‌ی ئه‌م چیرۆکه‌ خه‌یالییه‌و ئه‌م تیکه‌ل‌کردنه‌یدا، جگه‌ له‌ شی‌واندنی ناو و ناوبانگی پادشای میدی هیچ مه‌به‌ستیکی دیکه‌ی نه‌بووه‌.

(۱۱۹) بۆ زانیاری زیاتر بڕوانه‌: المسعودی: مروج الذهب، ۱۲۲/۲-۱۲۳. المقدسی: البدء و التاريخ ۱۴۳/۳ الزبیدی: تاج العروس، مادة (الکرد).

(۱۲۰) الفردوسی: الشاهنامه، ص ۱۰

(۱۲۱) هه‌مان سه‌رچاوی پیشوو، ص ۱۰-۱۲

(۸)

سەرکردەى سەربازىي مېدىي (مازارىس)

(نيزىك سالى ۶۶۵۶.ز مردووه)

پېشەوا

دەستەبژىر مېژووى گەلان دروست دەكات. دەستەبژىر رېپرەوى گەلان بە باش يا خراپ ئاراستە دەكات و ھەر ئەويشە نەتەوھەكى بەرەو لووتكەى رۈوسوورى و شەرافەتمەندى دەبات، يا بەرەو پاشكۆيى و كۆيلايەتى لىي دەخوړئ. بەلئ، سەرکردەى مەزىم بەرەو، تا نەتەوھەكى مەزىت پى بېخشم. ئەم دەرېرېن و بۆچوونە پېچەوانەكەشى راستە.

ئەگەر بخوازين و واقعىيانە مېژوو بخوښينهوه، خوښندنەوھەك دوور لە خەيالپلاوى و ھەلخەلەتاندن و تېكەلاوكردن، ئەو كاتە پەى بە راستىيەكان دەبەين، بەلام ئەوھى پى دەگوترى جەماوهرى پېشەنگ، جگە لە شتواندى راستىيەكان شتىكى تر نىيە. ئەوھ ويناكردنى مېژوويەكە، كە لە برى ھەردوو قاچى لەسەر سەر راوہستاوہ. (وابزانم كارل ماركس جارى شتىكى واى نووسىبوو).

ئەو ھى دەيلىم ئۇشى بېيتە مايەى ناوزەدكردنم بە كۆنەپەرست، يان بە بەخوداكردىنى پېشەواو پەراويزخستنى تواناكانى جەماوەر لىك بدريتهوہ. ئەو ھىش دوورە لە راستىيەوہ، چونكە من ئەو ھەقىقەتە دەزانم، كە لە ھەموو بارىكدا (رەبەر - سەركرده) كۆپى جەماوەرە و لە جەماوەر پەيدا بووہ و لەو ىشەوہ فېر دەبىت و جەماوەر ىش پېيدەگەيەنېت ئەوسا دەبىتە پېشەواو سەركرده، بەلام ئەو شتەى رەبەر لە تاكەكانى دى جيا دەكاتەوہ تايبەتمەندىيە بالاكانى سەركرده، ئەو تايبەتمەندىيانەش ئەمانەى لای خوارەوہن:

يەكەم: دەتوانى بە قوولى ئىلھام لە رۆحى نەتەوہ وەربرىت و راستگويانە نوینەرايەتى بكات.

دووہم: خاوەن دیدگەيەكى وابىت ھەموو كات بتوانى بژاردە راست و دروستەكان دەستنىشان بكات.

سىيەم: خاوەن ويستىكى بەھىز و خودان برپارى يەكلاكرەوہ و لە كاتى پىويستدا خاوەن ھەلوئىست و بە جەرگ و بوئىر بىت، ئەمانە و خاوەن كەسايەتییەكى كاريگەر و لەخۆبوردو بىت، بەرئەنجام ئەم تايبەتمەندىيانە دەيكاتە پېشەنگى نەتەوہ.

چار: زگى بجەرپىنى و سادە بژىت، نازناو لە خۆى نەنېت و خۆى ھەلنەكىشىت. لاف و گەزاف لى نەدات و لە ژياندا بۆ خۆشگوزەرانى ھەلپەنەكات، شەيداي رەبواردن نەبى و لە جىبەجىكردى ئەركەكانىدا چوست و چالاک و لە رۆوبەروو بوونەوہى لەمپەر و گرافتەكاندا خاوەن برپار و سەرسەخت بىت.

پىنج: باوہرى بە توانا ھىزى جەماوەر پتەوبىت و بە چاوى سووك و كۆيلايەتى لىيان نەروانىت و سەرکوتيان نەكات، لە ھەمان كاتدا ھەستى بەھىزبوون و شانازى بەخۆوہكردن لە ناخ و رۆحياندا بچىنيت، شكۆى جەماوەر بە بەشىك لە شكۆى خۆى بزانىت و لە پۆشاك و خواردن و خواردنەوہو شىوہى ژيانكردندا خۆى لە جەماوەر جيا نەكاتەوہ.

شەش: جەماوەرەكەى پشتگوئى نەخات، ھەزى خۆدزىنەوہو خۆبەكەم زانىن لە رۆحياندا بكۆژىت و باوہرەخۆبوونيان لا بەھىز بكات و جەماوەر لە چنگ مۆتەكەى ناؤمىدى دەربھىنى و ھىواى ژيانىكى شايستە لە ناخىدا

بچینی، ئامانجى بالايان بۇ ديارى بکات و پڭگى پزگارى له بهر پيتياندا خوش بکات و پتيان نيشان بدات.

حهوت: له پرووى رۇخى و فيكرى و رهوشته وه جه ماوهر هانى پيشكهوتن ديدات و له كيتپرکيى بيكه لك له پيناو دهسكهوتى تاكه كه سيدا رۇحيه تى جه ماوهر پزگار دهكات و هيلانهى كونده په پووى كويلايه تى له زهنييه تى جه ماوهر دا دهر وخيتيت و هيزو تواناى يهك دهخات، بۇ گه يشتن به ئامانجى وينه بۇكتيشراو، تواناى جه ماوهر به شيويه كى ديراسه كراو دهخاته كار. ئهوانه ديار ترين تاييه تمه ندييه كانى سهر كرده (رابه ر)ن. ههر بهم تاييه تمه ندييه وه پيشه وا مه زنه كان ميژووى نه ته وه كانيان دروست كرده وه.

ئاھورامەزدا و ئەھرىمەن

دهشى دهسته بژيريى له كه سيكدا وينا بكرى، نمونهى سهرگوڤى ئه كه دى، ئه ورناموى سۆمهرى، هه موراى بابلى، رهعه سيس - ي دووه مى ميسرى، بانيپالى ئاشوورى، كه خسروى ميدى، كورشى ئه خمينى، ئه سكه ندهرى مهكدونى، هانيپالى گريكى و زورى دى. له لايه كى ديكه وه دهكرت له دهسته يه كدا له گرووپيكا، كه سايه تيه كى له م نمونانه خوى بنوينى. ئه م دهسته يه يهك ديدگه كوڤان دهكات وه و باوه رگه ليكى هاوبه ش ئاراسته يان دهكات و له پيناو يهك ئامانجا تى دهكوشن و له نيو خوياندا كه سيكيان وهك سهر كرده تيدا هه ل دهكه ويت و ديدگه ئه وانى دى به رجه سته دهكات. ئه م كه سايه تيه چاوه روانى ئه وهى لى دهكرت له پيناو به دهسته ينانى خواست و هيوكاندا، تواناكاني خوى بخاته كار، ئيتر كه سى دهسته بژير، دهسته بيت ياخود تاكه كه س، ئه و جه ماوهرى نه ته وه راده كيشيت و له دور خوى گليريان دهكات وه و رپره وى پاشه رۆژيان بۇ ديارى دهكات و به ره و ئاينده پيشره ويان دهكات.

به دهربرینیکی دی، ئەو دەسته‌بژێره، به چاک یا خراپ، ڕوون یا تاریک، چاره‌نووسی نه‌ته‌وه دروست ده‌کات. لێ‌رده‌دا من له ڕوانگهی میژووی راستینه (که‌توار)یه‌وه، نه‌ک له ڕوانگهی ئاینیه‌وه باس له چاره‌نووس ده‌که‌م.

به‌دریژایی میژووی باوباپیرانی کورد، له ڕووی ده‌سته‌بژێری دڵسۆزو پاک و بیگهره، بلیمه‌ت و به‌جهرگ، نه‌ک ههر ده‌ستکورت نه‌بووه، بگره‌ گهر ئەو ده‌سته‌بژێره نه‌بووایه، نه‌ته‌وه‌ی کورد به سه‌لامه‌تی له‌و گشت به‌لا گهره‌و یه‌ک له‌دوايه‌کانه، که به‌سه‌ریدا هاتوون، به‌لای داگیرکاری و توانده‌وه‌و قهرکردنی به‌کۆمه‌ل (ئه‌نفال)، دهربازی نه‌ده‌بوو.

به‌ داخه‌وه، که ده‌لێم: له‌هه‌مان کاتداو به‌دریژایی میژوو له‌و دهره‌و به‌لا گه‌ورانه‌ی که له‌سه‌ر ده‌ستی نوخبه‌ی خۆپه‌رست و گیل و ترسنوک به‌سه‌ریاندا هینا ڕزگاری نه‌بوو.

له‌ میژووی کورده‌دا، ئەم دوو دیارده‌ دوو هیلێ هاته‌ریب و تاهه‌تاین، به‌لام پێچه‌وانه و دژ به‌یه‌کن:

یه‌که‌میان: به‌ره‌و لووتکه‌ی جوامیری و شکۆمه‌ندی هه‌ل ده‌کشێ و بالا ده‌کات.

دووه‌میان: به‌ره‌و قوولایی ئابرووچوون و ڕیسوایی سه‌ر به‌ره‌و خوار گلۆر ده‌بیته‌وه.

تو بلێ زه‌رده‌شتی په‌یامبه‌ر، په‌یامبه‌ری نه‌ته‌وه‌ی میدیی له‌م ڕووه‌وه هه‌ستی به‌ شتیک نه‌کرد بیته‌، کاتی که بیروب‌اوه‌ ڕه‌که‌ی له‌سه‌ر زۆرانبازییه ناکۆتاکه‌ی نیوان دووانه‌ی ئاهورامه‌زدا (خواه‌ندی ڕووناکی) و ئەهریمه‌ن (خواه‌ندی تاریکی) ڕونا؟ کێ ده‌زانێ؟! ده‌شی وابێ!

هه‌شتا قسه‌مان له‌سه‌ر ده‌سته‌بژێره داخ له‌دل و خۆپه‌رست و ناپاککاره میدیه‌کانه. ئەو که‌سانه‌ی که چاره‌نووسی نه‌وه‌کانیان ڕاده‌ستی که‌سانی بی به‌زه‌یی کرد.

زانیمان ئەو که‌سه‌ی که له‌ سه‌رده‌می ده‌سه‌لاتی ماده‌کاندا کړنووشی بۆ ئەهریمه‌ن (خودای تاریکی) بردو دژ به‌ ئەسته‌یاگی دوا پاشای میدیه‌کان ده‌ستی له‌گه‌ل کۆرشی سه‌رکرده‌ی فارسدا تیکه‌ل کرد، (هارپاگ)ی میدی

بوو. ناپاکییه که ی پووخاندنی مهمله که تی ماد و دیلکردن و تیاچوونی پادشا ئەستیایگی به دوای خۆیدا هینا.

له راستیدا له ئەنجامدانی ئەو ناپاکییه دا هارپاگ ته نیا نه بوو، بگره که سانیکی تر له سه رکرده بالاکانی میدی له ناپاکی و پیلانگیریه دا به شاربوون، ئەو ته له نامه نهینییه دا، که بۆ کۆرش ناردوویه تی، هارپاگ هینا بۆ ئەو راستیه تفت و تاله دهکات و به کۆرش یه ژیت: "فارسه کان ئاماده بکه بۆ شوێش و بکه وه پێ بۆ پووبه پووبوونه وه میدیه کان، زیانت پێ ناگات ئەگەر من، یان هر کام له سه رکرده کان، سه رکردایه تی ئەو سوپایه بکات، که پاشا بۆ پووبه پووبوونه وه دهینیریت، هه رچۆنی بی سه رکه وتن بۆ تویه، چونکه نه جییزاده میدیه کان یه که م که سن پشت له و دهکەن و پێوه ندیی به تۆوه دهکەن" (۱۲۲).

پێی تی دهچیت، (مازاریس) یش یه کیک بوو بیت له و سه رکردانه ی که ناپاکیان له ئەستیای کردووه، یاخۆ پشتیان تی کردووه، که واسا با بزانی ئەم پیاوه کتیه؟ هه ول و کۆششه کانی له خزمه تکردنی مهمله که تی ئەخمینی خۆشه و یست و پاشای گه ورهیدا چ بووه؟

چهنگ و پینوسه کان

له راستیدا له قوناخی ئەو پیلانگیریه دا، که هارپاگ دژ به ئەستیای بهرپای کرد، ناو و ناوبانگی مازاریس ناکه و یت به رگویمان. دیاره میژووی میدیه کان شاردراره ته وه و ون کراوه. گومانیشی تیا نییه، که ئەخمینی و ئەشکانی و ساسانییه کان له پشت ئەم بزکردنه وهن، چونکه له بزربوونی میژووی میدیه کاند، ئەوان زۆرترین قازانجیان بهرکه وتووه. راستروایه بلین: مازاریس، له ته مه ندا له هارپاگ گه وره تر بووه، دوور نییه له سوپای ئەخمینییه کاند پله و پایه ی له هارپاگ بهرتر بوو بیت، به لگهش بۆ راستی ئەم بۆچوونه مردنیه تی، که به چه ند سالیکی زۆر دهکه و یته پیش مه رگی

(۱۲۲) هیرو دوت: تاریخ هیرو دوت، ص ۹۰-۹۱.

هارپاگهوهو پاش مهرگی ئەو، هارپاگ له ئاسیای بچووک سهرکردایهتی سوپای فارس دهکات.

به‌لئ، پيش هيرشه‌که‌ی کۆرش بۆ سهر مه‌مله‌که‌تی لیدیا له سه‌رووی پوژئاوای ئاسیای بچووک و به‌رله‌وه‌ی له سالێ (٥٤٧ پ.ز) (ساردیس) پایته‌ختی لیدیا داگیر بکات و کورۆیسوس (قارون)ی پادشای لیدی به دیل بگرئ، ناوی مازاریس له ناواندا بوونی نه‌بووه. له‌م باره‌وه سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کیمان، بگره‌ ته‌نیا سه‌رچاوه، میژووی هیرۆدۆته، ئەو به دوورودریژی باس له پۆل و سهرکردایه‌تی هارپاگ له پووخاندنی ده‌سه‌لاتی میدی دهکات، به‌لام مازاریس له‌وئ به‌دیار ناکه‌وێت، تا پووداوه‌کانی پاش پووخان و دامه‌زاندنی مه‌مله‌که‌تی ئەخمینی. به‌تایبه‌ت پاش شوڤشی مه‌زنی لیدییه‌کان دژ به پژیمه‌ داگیرکاره‌که‌ی فارس له ولاتی لیدیا.

(باکتیاس) ناوی ئەو سهرکرده‌ بوو، که له ولاتی لیدیا دژ به داگیرکهری فارس شوڤشی به‌ریاکرد. ههر که کۆرش به سوپاکه‌یه‌وه لیدیای داگیر کرد، به کروی‌سوسی نیمچه دیله‌وه گه‌رایه‌وه بۆ ولاته‌که‌ی خۆی. پاکتیاس که‌وته خۆی و ده‌ستی کرد به هاندانی لیدییه‌کان، ئەو هه‌رچی پارو پوول و ئالتوونی شک ده‌برد، هه‌مووی خسته‌ خزمه‌تی شوڤشه‌وه، خه‌رجی جه‌نگاوه‌ره‌کانی دابین ده‌کردو سه‌ره‌تا لیواری ئاسیای بچووک، که ده‌یروانییه سهر ده‌ریای ئیجه‌ داگیری کردو خه‌لکه‌که‌ی رازی کرد تا پشتگیری لی بکه‌ن، پاشان پووی له (ساردیس) پایته‌خت کردو له بن ده‌ستی فارسه‌کانی ده‌ره‌یناو ئابلقه‌ی توندی خسته سهر فه‌رمانه‌روایی فارس - تیالوس - که به‌هیریکه‌وه خۆی قایم کردبوو، که کۆرش به‌ره‌و میدیا و فارس ده‌گه‌رایه‌وه هه‌والی شوڤشی پیگه‌شت، به‌م هه‌واله‌ تووره‌ بوو پووه و مه‌لیکی لیدی نیمچه دیل - کروی‌سوس - وه‌رچه‌رخا و پییوت: "وا دیاره ئەم لیدیانه سه‌رئیشه‌م بۆ دروست ده‌که‌ن و به‌لا به‌سه‌ر خۆشیاندا ده‌هینن، بپوام وایه باشت‌ترین په‌فتار، که من بینوینم ئەوه‌یه، بیانگرم و له بازاری کۆیله‌کاندا بیانفرۆشم" (١٢٣).

(١٢٣) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ١٠٣.

له هر شوین و جیگهیهکی ترسناک و تاریکدا بیت بهگشت نالهباریهکییهوه سهرکردهی رهسهن ههمیشه دلسۆز و خهمخۆری گهلهکهی دهبیت. کرویسوس نمونهی ئهو سهرکردانه بوو، چ له سهردهمی فهزمانپهوايي کهمبیز یا کۆرشی کۆری، ناوبانگی دهرکردبوو، که ئهو پادشایهکی داناو ژیر و وردینه و کهتواریبانه ئیسته و ئایندهی به ئاگییهوه خویندوتهوه. ئهو دهیزانی گهلانی ئاسیای بچوک هینده پهرتوبلاون و له ئینتماو بهرژهوهندیدا هینده لیک دوورو جیاوازن، ناتوان رووبهپووی ئیمپراتورییهتیکی وا بههیز و زهبعلاح ببنهوه، بۆیه له کاولکردنی ساردیسی پایتهخت و سمبولی لیدیا ترس دای گرت، ترسا لیدییهکان بکرین به کویله و له بازاری جامبازاندا بفروشرین و له جیهاندا پهرتوبلاو ببنهوه و پاش چهند نهوهیهک به یهکجاری گهلی لیدی تووبر بیت. ئهمهش ترسناک و به سامترین کارهساتی میژووه، که نهتهوهکان تووشی بوون.

لهلایهکی دیکهوه کرویسوس بهوردی له زهینی ئیمپراتورییهکی کۆرش حالی ببوو. دهیزانی ئهو زهنیهته چی پی خۆشهو به چی قهلس و تووره دهبیت، چی بهلاوه پهسهندهو چ ناپهسهنده، بۆیه داواي لی کرد، ههموو گهلی لیدیا سزانهات، بگره دانایی ئهو وا دهخوازیت تهنیا باکتیاس سزادات، چونکه ئهو پلانی بو شوپش داپشتوووه دژ به پژییمی فارس سهرکردایهتی شوپشهکهی کردوووه، بۆیه چارهسهریکی دی پیشنیار کردو زانی ئهم پیشنیارهی بهلاوه پهسهنده: "پای من وایه چهک هه لگرتنیان لی قهدهخه بکهیت و له مهودوا پیاوهکانیان عابا و سهروپوش بپوشن و نهعلی پاژنه بهرز لهپی بکن و فهزمانیان پی بکه فیری ژهندنی چنگ بین، ئهگهر ئهم بهرنامهیهتان پیرهو کرد، ئهی سهرورهم— ئهوا زور زوو پیاوهکانیان دهبن به ژن، که وایان لی بهسهرهات، ئیتر جیی مهترسی نابن" (١٢٤)

کۆرش پیاویکی بلیمهت و زرنگ بوو، به قسهی ویل دیوران (لهو فهزمانپهوايانه بوو، که تهنیا بو فهزمانپهوايي خولقابوو). (١٢٥)

(١٢٤) ههمان سهرچاوهی پیشوو، ل ١٠٣-١٠٤.

(١٢٥) ول دیوران: قصة الحضاره، ص ٤٠٣/٢.

ئەو ۋاپاۋچوونەكەى كرۆيسوسى بە شياوتر و بى زياتتر بينى.
 بە كۆيله كىردنى گشت تاكهكانى يەك گەل، پەرچەكردارى بەدوادا دىت و بۆ
 بەرگىكردن لەخۆ پەنا بۆ شۆرش دەبەن و برپارى توندو بىبەزەبىيانەى لەو
 جۆرە ھانى دانىشتوانى شارەكانى ئەغرىقى و دراوسىكانى لىدىي و
 ئەرخەبىلى ئىجەو ولاتى يونان دەدات، رىزەكانيان يەك بخەن و لە ۋووى
 دەسەلاتە ناوچەبىيە داگىرەكەى فارسدا ۋاپاۋەستىن.

لەپستىدا كۆرشى خاۋەن زەينى ئىمپىراتورى ۋاپاۋىكى ژىر بوو، ۋەكو ئەو
 كەسايەتتىيە مېژووبىيانەى كە خاۋەنى ھەمان زەھنىيەت بوون، دركى بەۋە كىردبوو،
 كە نەتەۋەيەك، ۋۆلەكانى لەبرى شمشىزو قەلەم شەيداي ھەلگرتن و ژەندى
 چەنگ (قىئارە) بن و گشت ۋۆژەكانى تەمەنيان بە ۋاپاۋاردن و خۆشگوزەرانى و
 كات بە فېرۋدان بەسەر بەرن، ئەو نەتەۋە ۋىگەى ئازادى و سەرفرازى ون
 كىردوۋەو ھوكمى ۋاشكۆيى و لاۋازىي و كۆيلايەتى بەسەر خۆيدا سەپاندوۋە،
 ھەر ئەم بارە نالەبارەى گەلى لىدىا، خواست و ئارەزووى كۆرش بوو، بۆيە
 برپارى جىبەجىكردنى دا.

كۆرش بە ۋىنۆيتىيەكەى كورويسوس دلخۆشى دەربرى، ئەو دلنباۋو، كە
 ئەم ئامۆژگارىيە ھى ۋاپاۋىكى سىياسى دانايە، بۆيە برپارى دا كارى پى بىكرى،
 بەلام ئەبىت كەسىكى شىاۋ و كەسىكى دلسۆز لە دارودەستەكەى خۆى ئەم
 نەخشەيە بخاتە بۋارى جىبەجىكردنەۋە، بۆ ئەو مەبەستە، لەنىۋ ھەموو
 سەركىردەكاندا مازارىسى مىدى ھەلېژارد تا ئەم كارە گرىنگ و ھەستىارە
 بگىرئە ئەستۋ، ھىرۋدۆت دەلئىت: "ناردى بەدۋاى مازارسىداۋ داۋاى لى كىرد
 ئەو فەرمانەى كە لەسەر ۋىنمابى كوريسوس داپىژراۋە و خالەكانى تىدا
 دەستنىشان كىردوۋە، بۆ لىدىيەكانى بخوئىتتەۋە ۋاشان ئەو كەسانە
 بفرۆشئىت، كە دەستيان لە ھىرشكردنە سەر ساردىس ھەبوۋە، ھاوزەمان لە
 ھەموو بارىكدا ژيانى ۋاكتىياس بپارىزئىت و ۋاپىچى لاي ئەۋى بىكات" (۱۲۶).

دۋاى ئەۋەى كۆرش بەرەو ولاتى فارس درىژەى بە گەپانەۋەى خۇدا، لە
 گىرپانەۋەو بىستىنى ئەم دەنگ و باسەدا دوو شىتمان بۆ ۋوون دەبىتتەۋە:

(۱۲۶) ھەمان سەرچاۋەى پىشۋو، ل ۱۰۴.

• له کاتی ئەم ږووداوه دا ئەشی مازاریس له ولاتی ماد و فارسدا به ږاپه ږاندنی ئه ړک و فه رمانیکی پاشایه تی خه ریک بوو بیت بو جیبه جیکردنی ئەم فه رمانه، کوړش به دویدا نار دیت.

• یا له کاتی پاشه کشه ی سوپادا له لیدیاوه بو ولاتی فارس، مازاریس له ته ک کوړشدا بوو بیت، ئەمه ش ږی تی ده چیت.

به هه ر حال، مازاریس له ته ک کوړشدا بوو بیت یا نا، ده ستنی شاگردنی ئەو بو ږاپه ږاندنی ئەم ئه رکه قورس و هه ستیاره نیشانه ی باوه ږی کوړشه به دلسوزی و لیته اتووی ئەم سه رکرده میدییه.

ئوده م لیدییه کان گه لیکي جه نگوهر بوون و ولاته که یان ده که و ته په ږی ږوژئاوای ئاسیاوه، واته ئه وسه ری ږوژئاوای ئیمپراتورییه تی ئوده می فارس و ئەو به نده ره باز رگاننیانه ی که ئیمپراتورییه تیان به به لقان و ولاتی یونان و ده راوسیکانی، له ږیگه ی ده ریای ئیجه به یه که وه ده به سته وه. ئەو ولاتانه ی به بی داگیرکردنی لیدیا ئه سته م بوو فارسه کان ده ستیان پی بگات، سه ره ږای ئه مانه ش، لیدیا نیژیک بوو له دوشمنه سه ره کییه ئه وروپییه که ی ئه وسای فارس، که ئه ویش ولاتی یونان بوو.

بابزانین، مازاریس فه رمانی پاشایه تی، چو ن جیبه جی کرد؟

پراوهدوونان

بهوپه پى تواناوه مازاريس پووبه پرووى ئهركهكهى بووهوه، بۇ لابردينى ئابلوقه سهپينراوهكهى سهر فهرانپرهواى فارس و سهربازهكانى له قهلاو بزگاركردينى سارديسى پايتهخت له چنگى ليدهكان. مازاريس سوپاكهى ئاراستهى ئهويندهر كرد. هيرودوت واى باس كردوه: "باكتياس، كه زانى سوپاكه پراوهدووى دهنيث و له سهنهركهكانى نيزيك بووتهوه، ترس داى گرت و بهرهو سايمه (cyme)⁽¹²⁷⁾ ههلاهات. لهو كاته دا مازاريس به بهتاليونيك له سهربازهكانى قورپش ملى بهرهو سارديس نابوو"⁽¹²⁸⁾.

ئهمه يهكه م قوناخى پلانهكهى مازاريس بوو.

ئهى دووهم قوناخ چون بوو؟

پاش كونترولكردينى سارديس، دهبووايه مازاريس ئهو نهخشه ئيمپراتورييه ته جيپه جى بكات، كه دلى كورشى خوش دهكرد، ئهويش كوشتنى ويستى ئازادى بوو له پوحي ليدىيهكانداو لهبيربردهوهى سوارچاكي و ريگهى رابواردن و گورانپوتن و ژهندنى ئاميرى موسيقايان نيشان بدات، هيرودوت وتى: "كه ديتى باكتياس و هاوهلهكانى ناوچهكهيان چول كرد، يهكه م ههنگاو سهپاندنى فهرانهكهى كورش بوو بهسهرپاندا، ئهو ههنگاوهش سهرتاسهري وهرچهرخانيك بوو له ژيانى ليدىيهكاندا"⁽¹²⁹⁾.

سيته م ههنگاوى مازاريس، لهناوبردنى سهركردهى شوپش بوو. دهزانين، كه باكتياس سهركردهو ئهقلى كاراى شوپشهكه بوو و بهپي فهرمانى كورش دهبيت دهستگير بكرى و پهوانهى لاي وى بكرىت. لهو كاته دا باكتياس پهناى بردهبووه

(127) شارپكى سهر كه نارهكانى دهرياي ئيجيه.

(128) هيرودوت: تاريخ هيرودوت، ص 105.

(129) هه مان سهرچاوهى پيشوو.

دوورگه‌ی (سایمه)، هیروډوټ ده‌لایت: "پاشان نامه‌یه‌کی بۆ سایمه نارد و داوای له خه‌لکه‌هه‌ی کرد تا باکتیاسی راده‌ست بکه‌ن" (۱۳۰).

بیگوومان مازاریس وه‌ک له نه‌ریتی دیبلۆماسی سه‌رده‌مدا پیتی ده‌گوتری، نامه‌هه‌ی مازاریس نامه‌یه‌کی توندوتیژی بووه. دوور نییه له نامه‌هه‌یدا هه‌ره‌شه‌ی داگیرکردنی شاره‌هه‌ی له سایمه‌کان کردییت، ئه‌گه‌ر به‌زووترین کات باکتیاس ده‌ستگیر نه‌که‌ن و راده‌ستی نه‌که‌نه‌وه.

ئه‌و دم ده‌بوایه سه‌رکرده‌کانی سایمه بریاریکی زۆر گونجاویان بدابایه و چاره‌سه‌ریکیان بۆ گرفته‌که بدۆزیابیه‌ته‌وه. ئه‌وان دوو بژارده‌یان له‌به‌رده‌ستدا بوو، شیرینترینان تال بوو، یان پشتگیری شو‌رش و ره‌تکرده‌وه‌ی داواکه‌ی مازاریس یاخۆ چاوه‌روانی زه‌بروه‌شاندن و تۆله‌ی ده‌ستی فارسه‌کان بن، یان نه‌ریتی باوی گه‌ل پشتگوی بخه‌ن و باکتیاس راده‌ستی مازاریس بکه‌ن.

با خوداوه‌ند ناو‌بژیوان یی‌ت

لیدییه‌کان دابه‌ش بوون به‌سه‌ر دوو گروپی هاوسه‌نگدا. گرووپیک راده‌ستکردنی باکتیاسیان به‌ریگه‌چاره‌ده‌زانی، ئه‌و گرووپ راده‌ست نه‌کردن و به‌ره‌ئه‌نجامه‌که‌شی به‌هه‌ر باریکا بکه‌ویت ده‌بی‌ت قبول بکری‌ت، به‌لگه‌ی هاوسه‌نگی هه‌ردوو گرووپ، په‌نابردنیان بوو بۆ کاهینه‌کانی خواوه‌ند (پیاهه ئاینیه‌کان) تا ناکوکییه‌کانیان بۆ به‌لایه‌کدا بخت. ئه‌م جو‌ره په‌نابردنه‌ش کو‌نه باوبوو، تا به‌ئه‌مرۆشمان ده‌گات له‌نیو بری له‌نه‌ته‌وه‌کاندا بره‌وی هه‌ر ماوه. هیروډوټ ده‌لایت: "خه‌لکی بریاریان دا راویژ به‌کاهینه‌کانی په‌رستگه‌ی برانشیدای بکه‌ن. تا بزائن خواوه‌ند چ ریگه‌چاره‌یه‌کیان پێ نیشان ده‌دات، پوو‌به‌پوو ببه‌وه یان خۆبه‌ده‌سته‌وه‌ به‌دن. په‌رستگای برانشیدای ده‌که‌وته

(۱۳۰) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو.

دهقەرى ملتیه^(۱۲۱) ی نئزیک به لهنگەرگه ی بانورموس. ئهوی پەرستگه یه کی دیرین بوو، فرهجار ئایونییهکان و ئهویلیونییهکان هانایان بو دهرد^(۱۲۲).

کابرای جادووگەر و ههسیره ناس له بهرژه وهندی گرووی رادهست خواستی پاکتیاس پرسه که ی به لاداخست، به لام گرووی دووه می سایمه، رادهستکردنه وه ی پاکتیاسیان به کاریکی شهرمهینه رهقه له م داو ناکوکییه که قولتر بوویه وه. له ئهجامی مشتومریکی زور، ههردوو گرووپ چاره سه ریکی مامناوهندیان دۆزییه وه، ئهویش دوورخستنه وه ی باکتیاس بوو بو مهیتلانه mytilene ی لیواری ده ریای ئیجه له باکوری شاری سایمه^(۱۲۳).

مازاریس لی نه دهگه را پاکتیاس هه ناسه یه کی ئوخه ی هه ل بکیشیت. بهردهوام بهدوایدا بوو و راوی دهنا. له پال هه ره شه و گوره شه دا مازاریس به لینی چه وری پی ده دان و پاره یه کی زوری خشتی خسته بهردهستی ئه و که سه ی که پاکتیاسی بو دهگریت و رادهستی دهکات. وا دهردهکه ویت سه رکرده میتلانییهکان به و دهستکه وته چه وری مازاریس رازی بوویتن، چونکه به لای ئه وانه وه به دهسته یانی پاره یه کی زورو مشه، فره خاستره له کاولکردنی شاره که یان، له هه مان کاتدا په یان به و راستیه بردبوو، که له توانایاندا نییه پووه پرووی سوپای فارس ببنه وه. پاکتیاس درکی به مه ترسی کردو به ره و شاری خیوس هه لات و په نای ئه بهر پهرستگه ی ئه سینا برد، هیرودوت یه ژئ: "له شاری خیوس و له ناو پهرستگه ی خواوهندی پاریزراوی ئه سینا، باکتیاسیان په لکش کرد و رادهستی فارسهکانیان کرد، نرخه ی ئه و رادهستکردنه شه، هه ری می ئه تارنیوس بوو پیان به خشر، ئه و هه ری مه ی که پارچه زه ویه کی وشک و برینگی (لیس پوس) بوو، ئا به و شیوه یه پاکتیاس دهستگیرکراو ره وانه ی لای کورشیان کرد."

(۱۲۱) عاره بهکان وایان وهگرپراوه، رهنگه شاری میلتوس - Miletus ی سه ر به که نارهکانی ده ریای ئیجه بئ، نهک شاری (مهلاتیه) به ناوبانگی ئه نادول.

(۱۲۲) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ۱۰۵.

(۱۲۳) هه مان سه رچاوه ی پیشوو.

پاش دەستگیرکردنی پاکتیاس، مازاریس بریاری دا تۆلە لە گریک و لیدییهکان بکاتهوه. لهوانهش، که هاوبهشی بوون له شوێنیدا، بۆیه ئابلۆقهی تابلۆس و قهلاى ساردیسی دا، ئەو به شیوهیهکی فره درێندانه مامهلهی کردن. ئەو مامهله وهحشیگهزانهی که ههمیشه یهکیک بوو له سیماکانی سیاسهتی فارسه داگیرکهرهکان.

هیرۆدۆت دهلێت: "دانیشتوانی بییرنهی له بازاری کۆیلهفرۆشاندا ههراج کرد، پاشان پهلاماریکی بهربلاوی ناوچهی ماجنیسیا (مهغنیسیا) دهشتایی مهیانگیری داو ههموو شتیکی دزی و تالانی کرد، لهو دهمهدا مازاریس نهخۆش دهکهویت و نیزیک سالی (٥٤٦ پ.ز) دهمریت و پاش ئەو هارپاگ جیی دهگریتهوه".

(۹)

سمیردیس (گوماتا) ی میدی

(سالی ۵۲۲ پ. ز کوژرا)

خویندنه وهی میژوو

له خویندنه وهی میژوو کوندا، ده بیت چوار شت له بهر چاو بگیری: ۱- ده بی بزانیی چ نیازیک له پشت یاداشتکردن و ئاراسته کردنی زانیارییه که وه ئامادهیه. له گشت باریکا نیازیک له پشت نووسینه وهی میژوو وه بوونی هیه. له هه موو سه رده مه کاندای میژوونووس ئینتمای بو رۆشنیرییه ک، دیدگه یه که هه بووه به توریک له پینوهندی کومه لایه تی، یان ئاینی یاخو نه ته وهی یاخود خیله کییه وه وابسته بووه. بیگومان سرووشتی ئه و ئینتمایه له سه ر شیوه ی باسکردنی زانیارییه کان و شارده وه یان و چۆنییه تی شیکردنه وهی رووداوه کان کاریگه ری خو ی هیه، له راستیدا له میژوو کۆن و نویدا گه واهی فره زۆر هه ن دهیسه لمینن، که له نیوان نیازی شاراوو گیرانه وهی میژوودا پیوه ندیی پته و هیه.

۲- بژارکردنی رووداوه میژوویییه کان له خورافه و رووداوی هه لبه سترای و قسه ی پرپوچ و رزگارکردنی له ته متوومانی میتافیزیکی، پاشان له رووی ژینگه ی رۆشنیری و سیاسی و کومه لایه تی و ئابوورییه وه بخریته سه ر

رېگه‌ی راسټه‌قینه‌ی خوی، گه‌روا نه‌کړیت و نه‌خړیته سهر راسټه رېگه، نه‌وا له دهره‌وه‌ی میژوو رېگه ویل ده‌که‌ین و سهر‌گه‌ردان ده‌بین و به‌هه‌له‌دا ده‌چین. له‌هه‌مان کاتدا ده‌که‌وینه ژیر کاریگه‌ریی وه‌هم و وا ده‌زانین، که له‌ناو میژوودا ده‌بزوین، له‌م باره‌یه‌وه زانست سه‌لماندویه‌تی، که ههر کاریک به‌هه‌له ده‌ست پی بکړیت نه‌نجامه‌که‌ی هه‌له‌ی لی ده‌که‌وینته‌وه.

۳- سهره‌رای نیازه شاراوه‌کان و گپړانه‌وه‌ی چه‌واشه‌کارانه و نه‌فسانه‌یی، ئاشکرایه میژوونووسه کوته‌کان بؤ به‌دواداچوون و ساخکرده‌وه‌ی باسه‌کانیان ئامیزی پیشکه‌وتووی هاوشیوه‌ی ئامیزه‌کانی نه‌م چه‌رخه‌یان له‌به‌رده‌ستدا نه‌بووه، بویه باس و پرووداوه‌کانیان وه‌کو خوی نووسیوه‌ته‌وه، به‌رنه‌نجام پرووداوه‌کان پچر پچر به‌ده‌رده‌که‌ون و به‌ئاسانی به‌یه‌که‌وه گری نادرین، هه‌ربویه خوینه‌ر به‌ره‌و تاریکی و ناحالیوون په‌لکیش ده‌کات و نایگه‌یه‌نیته کوتاییه‌کی دلنیاکه‌ره‌وه‌و پوخت و راست و لوژیکی.

۴- دياره هه‌موو نه‌و میژووه کوته‌وه‌ی نووسراونه‌ته‌وه، به‌رده‌ستی ئیمه نه‌که‌وتوون. میژوونووسانی کوته‌زانیاری و قه‌وماوه‌کانیان له‌سهر (قاهه‌زی زه‌ل و ته‌رکه‌و قامیش و گلی سووره‌وه کراوه و پیستی ئاژهل و په‌یکه‌ری به‌ردین... هتد) تومار کردووه. نه‌م که‌ره‌سته سهره‌تایانه‌ش به‌رگه‌ی مانه‌وه‌یان بؤ ماوه‌یه‌کی زور نه‌گرتووه. سهرباری هه‌موو نه‌وانه‌ی که باس‌مان کرد له ئاکامی شه‌ر و شو‌ر و داگیرکاریه‌کان، شاره‌کان که‌وتوونه‌ته به‌ر سووتان و کاولکاری و له‌نه‌نجامدا تومارگه‌ی لایه‌نی دو‌راو فه‌وتاوه‌و تیاچووه، نمونه‌ی زه‌قی نه‌م فه‌وتانه‌ش له سهرده‌می نه‌سکه‌نده‌ری مه‌که‌دویندا پرووی دا.

نه‌وده‌مه‌ی که نه‌سکه‌نده‌ری مه‌که‌دوینی سالی (۳۳۱ پ.ز) دارای سییه‌می پاشای نه‌خمینی تیکشکاندو گشت په‌رستگه (ئاته‌شگه)کانی زه‌رده‌شتیانی خاپوور کردو موغه (هه‌ربید)ه‌کانی هه‌موو کوشت و ئاقیستا، کتیبی پیروزی زه‌رده‌شت پیغه‌مبه‌ر، که له‌سهر دوانزه هه‌زار پیستی مانگا تومار کرابوو^(۱۲۴)،

(۱۲۴) (هه‌ربید)ه‌کان، موغه‌ی ئاته‌شگاکان بوون. شیوه‌ی ئاریه‌که‌ی (ئاربید)ه، واته داگیرسینه‌ری ئاگر یان ئاگرخو‌شکه‌ر.

هەر هه‌مووی سووتاند. شایانی باسه ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌که‌دونی، قوتابی ئه‌رستوی گه‌وره‌ فه‌یله‌سووفی به‌ناوبانگی یۆنانی بووه. به‌لێ، چاوه‌پوان ده‌کرا، که به‌وپه‌ری ریزه‌وه‌ هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌ل که‌لتووری گه‌لانی ژێرده‌سته‌دا بکردایه.

جا ئه‌گه‌ر قوتابییه‌کی ئه‌رستویی وه‌ک ئه‌سکه‌نده‌ر ئه‌م کاره‌ی لیوه‌شایه‌ته‌وه، ئیتر چاوه‌پوانی چ خێرێک له‌ پاشا جاهیل و نیمچه‌ خۆینه‌واره‌کان ده‌کریت؟!

ئهم هه‌موو شته، چ ده‌گه‌یه‌نی؟!

که باس له‌ سه‌میردییسی میدی و زۆرانبازییه‌ تال و تفته‌که‌ی نیوان فارسه‌ ئه‌خمینییه‌کان و میدیییه‌کان ده‌که‌ین، ده‌بیت ئه‌م چوار شته‌ له‌به‌رچاو بگرین. بۆ هه‌لێنجانی زانیاری، سه‌ره‌که‌یت‌ترین سه‌رچاوه‌ له‌م باره‌یه‌وه، نووسینه‌کانی میژوونووسی یۆنانی هیرۆدۆته، ئه‌و ده‌لێت: هەر هه‌موو زانیارییه‌کانم له‌ زاری (فارسه‌ باوه‌رپیکراوه‌کانه‌وه) بیستووه. ئه‌وه‌ی جێی سه‌رسوهرمان و پرسیاره‌ ئه‌مه‌یه: له‌و سه‌رده‌مه‌دا چ شتیک رێی له‌ هیرۆدۆت گرتووه‌ تا په‌نا بۆ که‌سایه‌تییه‌ میدیییه‌کان نه‌بات و له‌ زاری ئه‌وانه‌وه‌ گوێییستی ڕووداو و قه‌وماوه‌کان نه‌بیت و تۆماریان نه‌کات؟! راسته‌ مه‌ملکه‌تی میدیا له‌سه‌ر ده‌ستی کۆرش ڕووخواو کۆتایی پێ هێنرا، به‌لام خۆ کۆتایی به‌ میدیییه‌کان نه‌هات؟ نه‌ک هەر ئه‌وه، بگره‌ له‌نیو سوپای فارسدا که‌سان و که‌سایه‌تی زۆری میدیییه‌کان پله‌ی بالایان پێ سپێردرابوو و ده‌کرا هیرۆدۆت وه‌ک (میدییه‌ باوه‌رپیکراوه‌کان) گوێی بۆ شل کردبان و زانیاری راست و دروستی چنگ بکه‌وتایه!!

ئهمه‌و داموده‌زگا خۆجیییه‌کانی ده‌وله‌تی ئه‌خمینی ژماره‌یه‌کی زۆری میدیییه‌کانی له‌خۆگرتبوو!!

هه‌رگیز راست نییه‌ گه‌ر بیژن هیرۆدۆت لایه‌نگری فارسه‌ ئه‌خمینییه‌کان بووه، چونکه‌ ئه‌و پیاوه‌، کاریبی نه‌ژاد بووه‌و له‌هه‌مان کاتدا ولاته‌که‌ی له‌پال

ولاتانی گریک له ئاسیای بچوو کدا (پوژئاواى ئەمپووى تورکيا) له لایەن ئەخمینییه کانه وه داگیرکرا بوو، ئینجا خو هیروڊوٽ مندالی و هه رزه کاریى له سه رده مى ململانیکانى نیوان فارس و یونان نه گوزه راندوو وه و تیییدا نه ژیا وه، به تایبه تی سه رده مى ده سه لاتى ئەحشه ویره شی پاشای ئەخمینی!!

من وای بو ده چم، که (فارسه باوه پینکرا وه کان) - وهک خو ده لیت- ئەوانه ی که زانیارییان به هیروڊوٽ دا وه، به شیک بوونه له دیارده یه کی میژووی درێژخایه ن، ئەوهش خواست و پینداگیری لایه نه هه ریمایه تییه کان بوو، بو شارده نه وه ی میژووی دوو هه زار و پینچ سه د ساله ی باوبا پیرانی کورد. ماوه یه کی میژووی دوو رو درێژ، که دیروکی نه ته وه یه کی دیرینی پوژئاواى ئاسیای تیا بزرکرا وه. نه ته وه یه ک، که به زوری زو ردارى فری درا وه ته ده ره وه ی میژو وه وه. ئالێره دایه مه ترسییه گه وره که، مه ترسییه ک به ته نیا له سه ر نه ته وه ی کورد نا، بگره له سه ر هه موو مرو قایه تی به گشتی و له سه ر گه لانی پوژئاواى ئاسیا به تایبه تی، چونکه ئەو که سه ی به م شیوه یه و به رو حیه تی ره شکردنه وه وه هه لکیشانی بنج و بناوانی نه ته وه یه ک کار بکات ئاماده ی ئەوه شی تیا دایه ئەگه ر هه لی بو هه لکه ویت، به هه مان زه نییه ته وه مامه له له گه ل سه رجه م گه لانی دنیا دا بکات.

قه سه کردن له سه ر دیارده ی شارده نه وه ی میژووی کورد و بوونی کورد تازه نییه، ئەوان کوردیان به وه چه ی جرو جانه وه رو بوونه وه ری خورافى و ئەفسانه له قه له م دا بوو، ئەمهش باسی ئیمه نییه، بگره باسی ئیمه له مه ر پووداویکی راسته قینه یه، پووداویک تا نیوه ی یه که مى چه رخی بیست له کتیبخانه کانی پوژئاواى ئاسیادا به زه قى بوونی هه یه، ئەویش سه دان کتیبه، که باس له میژووی فارس، عاره ب، تورک و ئەرمه ن ده کات، ئەم نه ته وانه ی که ده راوسیی له میژینه ی نه ته وه ی کورد بوون، به لام سه باره ت به میژووی کورد جگه له بری پوژه لاتناسی پووس و گه ریده بیانییه کان، که لێره وه له وى شتیان نووسیوه وه له پال ئەم نووسه ره بیگانانه دا مه گه ر نووسه ره کورده کان له ژیر ناوی خا زرا و و به نهینی شتیکیان نووسی بیت، ئەگینا کتیبگه لیکی میژووی وا به نرخ له سه ر کوردو میژو وه که ی به رچا و نا که ویت!

ئەمانە ھەموو چ دەگەيەنن؟ تۆ لە پەشە خەلکەکان گەپى، ئەى بۆ زۆرىنەى زۆرى پۆشنبىرە عارەبەکان شتىكى ئەوتۆ لەبارەى کوردەوھ نازانن؟! لىيان گەپى، بەلام بېرسە، بزانه جگە لەبىرى قسەى بېسەرۆبەرى راگەياندن، کە پيشەى سەرەکیيان ناوزپاندنى نەتەوھى کورد بوو، چ کارىكى تريان ئەنجام داوھ؟ ئاخىر ئەوان لە ھىچ بارىکدا پشتيان بە لىكۆلینەوھىيەكى بابەتییانەى زانستى و لۆجىكى نەبەستووھ.

لەرۆژئاواى ئاسيادا دەزگەى راگەياندن بە درىژايى نيو سەدە خەرىكى ئاژاوەگىرى و ھاندانى ئەم نەتەوھ دژ بە ئەويدى و ھەردەم خەرىكى چاندنى تۆوى ناکۆكى و دووبەرەكى بوونە!!

چەند نموونەيەك لەسەر چاندنى تۆوى پق و بېزلىبوونەوھ لەنيوان گەلانى پۆژئاواى ئاسيا:

بىرى لە عارەبە ناسيۆنالىست و موسلمانەکان، ناوى (مەجوس)يان لە فارس نا. وشەى (مەجوس) بەلای عارەبەوھ، کافرو بى دىن دەگەيەنى. بىرى لە تورکەکان بە عارەب يەژن (بىس مىللەت)، واتە (نەتەوھى بېس)، بۆ؟ چونکە لە جەنگى يەكەمى جىھانیدا دەستەبژىرە عارەبەکان بە سەرکردايەتى شەریف حوسەين (والى مەككە) دژى ئىمپراتۆرى عوسمانلى ھاوپەيمانىتییان لەگەل ئىنگلیزو فارس بەست و خۆيان پزگار کرد، ھەروا تورکەکان ناوى (تورکە چىايیەکان)يان لە کورد نا، واتە (تورکە دواکەوتووھکان)، تۆ بپوانە تورکەکان (کورد)يان کردووھتە تورک و بەوھشەوھ نەوھستاون بە دواکەوتووش ناويان زپاندوون! ئىتر ئاواھى...لە زانکۆ ھەر کاتىک بە قوتابىيەکانم دەلیم: (من کوردم) سەرسام و شوک دەبن، وەك ئەوھى بوونەوھرىكى سەرسوورھینەر و نامۆيان دىتبیّت، کە لە ھەسارەيەكى دوورەوھ ھاتبیّت تيم دەپوانن و جارىكى تریش تيم دەپواننەوھ، چونکە بەلای ئەوانەوھ سەیرە لە پۆژھەلاتى ناوھراستدا نەتەوھىيەك ھەبى بە ناوى (کورد)ەوھ بناسریت، تەنیا کاتىک ناوى سەلاحەدىنى ئەیوبى و میرى شاعیرانى عارەب ئەحمەد شەوقى و چەند کەسایەتییەكى ناودار دەھینم و پىيان دەلیم: ئەوانە کوردبوونە، ئەو کات سەرى ئەرىم بۆ دەلەقینن!!

به دريژايي سدهدى بيست، تا به ئهمرۆمان دهگات، دهبينين نيوهى گرفته گه ورهكانى جيهان، شهرو مملانينكانى وهك جهنگه نه ته وهى و ئايينى و مه زهه بيه كان، له رۆژهلالتى ناوين و رۆژئاواى ئاسيا به تاييهت روويان داوه، له كاتيكا پانتايى ئهم ناوچهيه ده يهكى پانتايى جيهانه و له وانهيه كه مريش بيت! ئايا جگه له زهنييهتى سه رگوم كردن، بنبر كردن و ره شكردنه وهو حيساب بو نه كردنى ئهوى دى، هيچ هويهكى ديكه له پشت ئهم ئاكامه ترسناكه وه بوونى ههيه؟

پرسياره گرنگه كه ئهمهيه: ئهوه كى بوو له پشت شار دهنه وهى ميژووى كورده وه راوه ستا بوو؟ وه لام: فارسه كان بوون. ئهوى بو ئهم رۆلهيان بينى؟ چونكه وه سيه ته كهى (كه مبين) يان جيبه جى كرد. ئهوى كه مبين كى بوو؟

وه سيه ته كهى كه مبين

سايكۆلوجيهى چيا ديكتاتورييهت و ستهم و تاكړهوى پى قبول ناكړ، له بهر رۆشنای ئهم بۆچوونهش دهكړى چاو له شاره دهوله تدارهكانى سۆمه ر بكهين، كه له و سه رده مه دا به هيچ جوړيك دهوله تيكى ناوه ند بهرچاو ناكه وييت! به ويته سۆمه ريه كان گه ليكى چيان شينى ره سه ن و له (كورده ستان) وه له زنجيره چياى زاگرو سه وه شوڤر بوونه ته وه بو باشورى دوو ده ريا و له وي نيشته جى بوون، هه مان حاله تيش لای گه لى يونانى كو ن بهرچاو ده كه وييت، ئه و گه لهى كه هه ميشه له سياسه ته داره زالم و خو سه پينه كان بيزار بوونه و به رده وام له شوڤر شدا بوون و كو مارى شاره كانيان دامه زرانده وه.

ميديه كان به پله يه ك چيان شين بوونه و سايكۆلوجيهى چيا به سه ريا ندا زال بووه، هه ر بويه له سه ره تاي دامه زراندى مه مله كه تى ماده و سته مكارى تيا هه لئه كه وتوو، ته نانه ت سه رده مى ئيمپراتورييه تى ميديا، پاش رووخانى ئيمپراتورييه تى ئاشوورو له سالى (٦١٢ پ.ز) ئه و دۆخه يى لى به دى ناكريت، بگره ئيمپراتورييه تى ماد له بيست و هه وت فيدرالييه تى خيله كان پيك هاتوو. ئهم حاله ته ش (ويل ديوران ت) پشت راستى ده كاته وه، كاتي ك ده ليت: مه مله كه تى

میدیا له بیست و هوت قهواره‌ی سیاسی خاوه‌ن حوکمی لامهرکه‌زی پیک هاتیوو. ئەم باری لامهرکه‌زییه‌ته له دهسه‌لاتداو له سهرده‌می فهرمان‌په‌وایی ده‌یاکوو خه‌شتريت و که‌یخوسرو‌دا بوونی هه‌بووه، به‌لام له سهرده‌می دهسه‌لاتی ئەستیادا گۆرانی به‌سهر‌دا هاتوو و ده‌وله‌ت له حوکمی لامهرکه‌زییه‌وه گۆرا بۆ مه‌مله‌که‌تی سته‌مکار و توتالیتار.

سته‌مکاری ئەستیاد له به‌پێوه‌بردنی مه‌مله‌که‌ت و خۆخه‌ریکردنی به‌ رابواردنه‌وه، له‌پال ناکۆکی و دابه‌شبوونی سهرکرده‌ میدیه‌کان و کێپێکی له‌ پیناو به‌ده‌سته‌هێنانی دهسه‌لات و لادانه‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌ی میدی به‌ره‌و خۆشگوزهرانی و ناپاکی گه‌وره، سهرکرده‌کانی میدی نمونه‌ی هارپاگ، گرینگترین فاکته‌ری پوو‌خانی مه‌مله‌که‌تی ماد بوو، ئەگینا کۆپشی دووه‌می فارس، به‌و گشت بلیمه‌تی و داناییه‌ی خۆیه‌وه پێی نه‌ده‌کرا مه‌مله‌که‌تی ماد بروخینیت و له‌سهر کاو‌لگه‌ی ئەو مه‌مله‌که‌ته‌ ده‌وله‌تی ئەخمینی دامه‌زرینیت.

گومانی تیا نییه، که کۆپش پیاویکی وریاو زرنگ بووه‌و له‌ پیناو پێگه‌خۆشکردن بۆ کۆنتروڵکردنی میدیه‌کان، سهره‌تا فره‌نهرمونیان بووه، هۆی ئەم نه‌رمونیانییه‌ش ته‌نیا و ته‌نیا له‌ پیناو لغاوکردنی ئەواندا بووه، نه‌ک شتیکی دی. دیاکونوف یه‌ژیت: "کۆپش ده‌سکاری مه‌مله‌که‌تی میدیای نه‌کرد و له‌ په‌گورپیشه‌ هه‌لینه‌کیشا، بگره‌ وه‌ک خۆی هه‌شتیه‌یه‌وه، تا گومانی خراپی لێ نه‌کرئ، له‌پال هه‌شتنه‌وه‌ی ناوی خۆی وه‌ک پادشای فارس، خۆی به‌ پادشای مه‌مله‌که‌تی میدیاش به‌ خه‌لکی ناساند، تا سهرده‌می فهرمان‌په‌وایی داریوش پادشای فارس و میدیا بوو، له‌هه‌مان کاتدا نووسراوه‌ فهرمییه‌کان به‌ ناوی (پادشای میدیا و فارس) ده‌نووسرا"^(١٣٥).

ئە‌ی ئە‌وه‌ چیه‌، که‌ زیره‌کی و دانایی کۆر‌شمان بۆ ده‌سه‌لمی‌تی؟ ده‌بینین له‌سهر توندوتۆڵی پێوه‌ندی خۆی و میدیه‌کان، جه‌ختی کردووه‌و به‌رده‌وام ئە‌و پێوه‌ندییه‌ی پاراستوو و سوودی له‌ توانا و لی‌هاتوویی سهرکرده‌کانی بینیه‌ و پله‌و پایه‌ی سهر‌بازی به‌ بێک له‌ گه‌وره‌ پیاوانی سپاردوو. له‌و پیاوه‌ ناودارو لی‌هاتووانه‌ش هارپاگ - ی میدی بووه.

(١٣٥) دیاکونوف: میدیا، ص

(ویل دیورانٹ) یه ژیت: "میدییه کان به پروخاندنی پاشا سته مکاره که یان فره دلخوش بوون و رازی بوون به وهی کۆرش بووه به پاشایان و هیچ دهنگیکی نارەزایه تییان لی بهرز نه بووه وه" (۱۳۶).

(دیاکونوف) پرونتر ددویتی و دهلیت: "سیاسه تی بهرده وامی کۆرش هیچ گۆرپانکارییه کی به سهردا نه هات، سیاسه تی پیکه وتن و ته بایی له نیوان خوی و (خانه دانه) میدییه کان، تا سهرنجیان بۆ لای خوی رابکیشیت و پشتگیریان به دهست بهینیت، ئەم سیاسه تهش له وهدا رهنگی دهدایه وه، که ئەو پاشایانه ی له نه ته وهی مادبوون و به دیلی بهردهستی دهکوت نهیده کوشتن" (۱۳۷).

پلانه که ی کۆرش له سنووری دلراگرتنی دهسته بژیره میدییه کاند قه تیس نه بوو، بگره به پنیوستی دهزانی رینگه ی هه موو ئەگهریک بپریت، که دهشیا له ئاینده دا بپیته ته گهره وه ره شه بۆسهر دهسه لاته که ی و نه خشه ی دهسته به سهرراگرتنی یه کجاره کی دهوله ت و خاک و گه لی ماد. یه کیک له ترسناکترین ئەو هه ره شانەش، مانه وه ی ئەستیای بوو به زیندوویی، چونکه دهیزانی مانه وه ی ئەو، ئەگهر وهک دیلکیش بیت، ئەوا واتای هیشتنه وه ی سومبولی مهمله که تی مادو شکۆمهندی میدییه کانی دهگه یاند، ههر بۆیه برپاری له ناوبردنی دهرکردو گونا هه که شی خسته ئەستوی به تسیایک.

به لām کوشتنی ئەستیای مه ترسییه که ی به یه کجاری نه په واند وه، چونکه هه ره شه یه کی تر له هه ره شه که ی ئەستیای مه ترسیدارتر له ئارادابوو، ئەویش میراتگره که ی پاشا بوو. راسته ئەستیای کۆری له پاش به جی نه مابوو تا جیگه ی بگریته وه، به لām له م حاله ته دا به پیی یاسای میدییه کان زاوای پاشا مافی میراتگری پی دهدرا و ئەو ره وایه تییه ی پی ده به خشرا تا له سهر ته ختی پاشایه تی دابنیشیت. ئەوده م (ئامیتیدا)ی کچی ئەستیای میردی به (ئەسپیتام)ی خانه دان کردبوو. وهکو باسمان کرد، یاسای میدییه کان ئەو مافه ی به ئەسپیتام به خشی بوو، تا جیگه ی پاشای کۆچکردوو بگریته وه و کۆرشیش ئەو راستییه ی باش دهزانی، بۆیه ئەسپیتامی کوشت و ئامیتیدای

(۱۳۶) ول دیورانٹ: قصه الحضاره، ص ۴۰۲/۲.

(۱۳۷) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۹۷.

بئوھژنى كچى ئەستياگى ماره كرد، بەم پېئەش رەوايەتى دەستوورى بۇ خۆى زامن كرد^(۱۳۸).

بەم سىياسەتەى، كۆرش دوو ئامانجى پىكا:

يەكەم ئامانج: زوبانى دەستەبژىرە مىدىيەكانى بەست و ناراستەوخو پېئى گوتن، كە دەولەت دەولەتى خويانە، چونكە دايكى ئەو (ماندانا) كچى ئەستياگە، واتا مىدىيەكان خالوى ئەون و لەھەمان كاتدا لە كۆشكى پاشايەتيدا گەرەبوو و پەرودەدەكراو و پۆشنىرى مىدى كارىگەرىي لەسەر كەسايەتى داناو. ھەر كەسش، شارەزايى لە كۆمەلگەى كوردى ھەبىت، دەزانىت كورد چ سۆزو خۆشەويستىيەكى بۇ كچەزاو كورەزا ھەيە.

نمۇونەى ئەم سۆزو خۆشەويستىيەشى لە پشتگىرى كورداندا بۇ (ئەبى ئەلھىجاء عەبدولابن ھەمدان)، كە دايكى كورد بوو، دەبىنن. كاتىك ناوبراو دژ بە عەباسىيەكان، لە سالى (۳۰۱ ك) لە شارى موسل شۆرشى بەرپا كردو پاش ئەویش ھەمان سۆزىان بۇ (سەيف ئەلدەولەى ئەلھەمدانى)ى كورپى دەرپرى، بەوپېئەى كە دايكى كورد بوو^(۱۳۹).

دووەم ئامانج: كەلگ وەرگرتن لە ھىزو تواناى سەربازى و ئابورى گەلى مىدىا لە كاتى داگىركردنى مەملەكەتى بابل لە باشورى پوژئاواو مەملەكەتى لىدىا لە باكورى پوژئاواو لە كاتى ھەلگىرساندنى شەپ دژ بە گەلى ماسساجىتاي massagetae ئەودەمەى كە ولاتەكەيان لە (پوژھەلاتى قەزوين) داگىر كرد.

بەلام پاش كوشتنى كۆرش لە شەپرى دژ بە گەلى ماسساجىتا لە سالى (۵۳۰ پ.ز)، بارەكە گۆرا و بەلايەكى دىكەدا كەوت، چونكە لە گەرمەى دەسەلاتى كۆرشد، فارسەكان دەستىان بەسەر كاروبارى دەولەتدا گرت و وردەوردە مىدىيەكانىان دوورخستەو و پەراويزيان خستن. فارسەكان كاتى ئەم كارەيان ئەنجام دا، برى لە سەركرەدە مىدىيەكان بەھۆشدا ھاتن و دركىان بەو ھەردە، كە بىتدەنگىيان لە بەرانبەر فارسەكان بارى پاشكۆبى و كۆيلايەتى

(۱۳۸) ھارفى بورتر: موسوعە مختصر التاريخ القديم، ص ۸۷. دياكونوف: مىدىا، ص ۳۹۶.

(۱۳۹) ابن خلدون: تاريخ ابن خلدون، ۵۲۰/۷. احمد عدوان: الدولة الحمدانية، ص ۱۱۱.

به سهر خوياندا دهسه پيښن. (ويل ديورانټ) يه ژيت: "له چاو تروكانيكدا، گهلى ماد بهرانبهر به فارس گه وره يى له ده ستدا و بوو به ژيرده سته و فارس يش بوو به گه وره ي ميديا. هاوزه مان فارس له ئاماده باشيدا بوو تا بيه ته گه وره ي هه موو دنيا ي پوژئاوا ي نيزيک" (۱۴۰).

له سه رده مى فه رمان په وا يى كه مبيزى كور ي كور ش (۵۳۰-۵۲۲ پ.ز) ده سه لاتي تا كره ويى فارس په گ و ريشه ي ته واو داکوتا، تا سالى (۵۲۵ پ.ز) كه مبيز په لامارى ولاتي ميسرى داو داگيرى كرد. پاشا كه مبيزى كور ي كور ش له پال توشبوونى به نه خو شى فى، دهم دهم هه لچوون و توو په بوونيكى شيتانه ده يگرت و كارى زور ئا بروو به رانه ي له ده ست ده قه وما.

ئهو كار ه ئا بروو به رانه ي چ ده ره ق به ميسرى به كان يا خو له گه ل خودى فارسه كان جيگه ي باسه. بو نمونه: گور ي پاشا كانى ميسرى هه لده دايه وه و مردو وه كانى ده دايه بهر قامچى و فه رمانى ده دا كاهينه كانى خوا وه ندى (ئه بيس) له ميسر داركارى بكن و فه رمانى دا، كه هه ر ميسرى به ك ئاهه نگ بو جه ژنى ئهو خوا وه نده بگير ي له قه ناره بدر يت.

سه ره پا ي ئه مانه ش فه رمانى به (بركسا سبيس) ي ها ور يى دا، تا له ميسره وه بگه ر يته وه بو (سوس) ي پا يته ختى فارسه كان و (سه ميرديس) ي برا كه ي خوى بكوژ يت، چونكه خوى بينى بوو و له خونه كه يدا كا برا يه ك به ناوى برا كه يه وه (سه ميرديس) جيگه كه ي گرتو ته وه. ئه مه و له كار ه ئا بروو به ره كانى دى، (پوكسانا) ي خوشكى خوى ماره كرد، له كاتيكدا به پنى ياسا ي فارس ئه م كار ه حه رام بوو. پاشان دو وه مين خوشكى ماره كرد و كو شتى، چونكه په خنه ي له په فتاره خو يتر يژ ييه كه ي گرتبوو. جاريك كور يكي به ركسا سبيسى ها ور يى به پيش چاوى باوكيه وه به تيريك و به ده ستى خوى كو شتى له كاتيكدا كوره كه هيج گونا هيكى نه كردبوو. جاريكى تر فه رمانى دا دوانزه پياو له سه ركر ده كانى فارس سه ره به ره و خوار زينده به چال بكن،

(۱۴۰) ول ديورانټ: قصه الحضاره، ۴۰۲/۲.

چونکه بری تۆمه تی بی واتایان درابووه پال. ئەم قسانە، هیرۆدۆت پشتراستی کردوونەتەووە^(١٤١).

کاتیک کەمبیز لە ولاتی فارسەووە بەرەو ولاتی میسر کەوتە ری، بەرپۆەبردنی کوشکی بە موغیکی مەجوسی بەناوی پیرتزییس (هیرۆدۆت بە باتیزییس ناوی دەهینیت) سپارد. ئەم پیرتزییس ناوە، ئاگەداری کوشتنی سەمیردیسێی بۆی کەمبیز بوو، لە کاتیکدا کەمترین کەس ئاگەداری ئەو کوشتنە بوون و جەماوەری فارس لەو بپوایەدابوون، کە سەمیردیس زیندووە. پیرتزییس بۆی بەناوی سەمیردیس هەبوو^(١٤٢)، ئەم سەمیردیسە بە گوماتا (گوماتا)ش ناسرابوو. دیاکونوف دەلێت: ئەم ناوە بە واتای (شوانە ئاقلەکە)دیت، وا دەردەکەوێت ناویکی رەسەنی ئاریاییە، چونکە لە دەقە ئاویستاییەکاندا بەشیوەی (هۆگ)hogo واتە (خودان گای باش)لە^(١٤٣).

میدیەکان لەو باوەردا بوون، کە گوماتا کۆری ئامیتیدا کچی ئەستیاگە و لە ئەسپیتامی یەکەم مێردیتی، نەک لە کۆرش. ئەم گوماتایە هاووشیوەی سەمیردیس (بردیای کۆری کۆرش (بۆی کەمبیز) بوو و فارسەکان بە (بردیای ساخته) بانگیان کردووە، پیرتزییس پووداوی کوشتنی سەمیردیسێی ئەخمینی قۆستەووە و قەناعەتی بە گوماتای بۆی کرد تا لەسەر تەختی پاشایەتی دابنیشیت، هیرۆدۆت دەلێت: "بەیاننامەیەکی بۆ هیژەکان لە ولاتی فارس و میسر نارد، تیادا داوای لێ کردبوون: لەمپۆ بەدواوە بپارەکانی سەمیردیس جێبەجێ بکەن، نەک بپاری قەمبیز).

ئەودەم کەمبیز لە سوریاوە بەرەو فارس دەگەرپایەووە، دانەیهک لە بەیاننامەکی بەدەست دەگات، بۆیە پوو لە برکساسییس دەکات و پێی دەلێت:

– کەوابوو، فەرمانەکەمت ئاوا جێبەجێ کرد؟!

(١٤١) هیرودوت، تاریخ هیرودوت، ص ٢٣٣، ٢٣٤.

(١٤٢) لەوانەیە شیوە یۆنانییەکی (سمیردیس) لە شیوەی ئاری (شاه مەرد)هوە وەرگیرابێت، کە مانای (پاشای پیاووەکان/ پێشەوا) دەگەینێت.

(١٤٣) دیاکونوف: میدیا، ص ٣٦٦.

برکسابیس پئی ده لیت:

- سه روه رم، ئه وهی بیستت درۆ و هه لبه ستراره، سه میردیی برات لیت هه لنه گه راوه ته وه، بۆیه هیچ هۆیه ک نییه تا بکه ویته ناکۆکییه وه له گه لیدا، من فه رمانه که تم به جی گه یاندو وه تهرمه که ی به م دوو دهستی خۆم شارده وه. ئه گه ر مردوو زیندوو بیتته وه، ئه و له و باوه په دابه، که ئه ستیاخیسی میدی ده گه پیتته وه و دژی تو جه نگ به رپا ده کات. من پینومایی ئه وه ت ده که م، که ئه م په یامه پتته ره (نامه بهر) بگریت و پرسپاری لی بکهیت تا بۆت پوون بیتته وه و بزانیته کئ فه رمانی پتته وه کردنی سه میردیی پاشای داوه تی^(۱۴۴).

که ممیز فه رمانی دا و کابرای نامه هینیان ئاماده کرد، که ممیز هه ره شه ی لی کرد تا راستی پی بیژی: "سه میردیس خۆی ئه م نامه یه ی دایتی، یان که سیکي نیزی که به ئه و؟ کابرا له وه لامدا وتی: له و پۆژه وه، که قه ممیزی پاشا له گه ل سوپا کهیدا به ره و میسر هاتوه، من به م دوو چاوه ی خۆم سه میردیی قۆرشم نه دیوه و ئه و مه جوسه ی که قه ممیز کاروباری کۆشکی پی سپاردوه و ئه م به یان نامه ی پیدام و گوتی: سه میردیس نووسیویه تی^(۱۴۵).

ئاله ویدا بۆ که ممیز ئاشکرا بو، که موغه مه جوسییه که و براکه ی لئی هه لگه راونه ته وه و ژبانی براکه ی خۆیشی به فیرو چوو. بۆیه فره تووره بوو. به نیازی گه رانه وه ی بۆ ولاتی فارس تا پیلانگیران له ناو ببات، خۆی هه لدایه سهر پشستی ئه سه په که ی که به سه ر زینه که وه خۆی قایم کرد شمشیره که ی له کیفه که ده رچوو و نووکی چه قییه لاراندیا و به و هۆیه وه نه خۆش که وت. پاش بیست پۆژ ههستی کرد مه رگی نیزی که بووه ته وه. سه رکرده سه ربازییه کانی فارسی کۆ کرده وه و له ویدا و تاریکی بۆ دان و گوتی: "هۆ پیاوانی فارس، ئه م باره ی که منی تیادام وام لی ده خوازیت نه پتیه کتان لا بدرکینم، که زۆر کۆشام بیشارمه وه. پاشان خه ونه که ی خۆی

(۱۴۴) هیروودوت: تأریخ هیروودوت، ص ۲۴۶. ولیام لانجز: موسوعة تأریخ العالم ۱/ ۹۳.

(۱۴۵) هیروودوت: تأریخ هیروودوت، ص ۲۴۶. دیاکونوف: میدیا، ص ۳۹۰.

و بهر نه‌نجامه‌کەشی که فرمانی کوشتنی سه‌میردییی براکە ی لئ که‌وته‌وه،
هه‌مووی بۆ باسکردن و ئیستەش ئەوان ژێردەستە ی مه‌جووسیه‌کانن" (١٤٦).

که‌مبیز درێژه به‌ وتاره‌که‌ی دهدات و یه‌ژیت: "له‌کاتێکدا من
له‌سه‌ره‌مه‌رگدام، به‌ ئه‌رکی سه‌رشانمی ده‌زانم ئەو شته‌تان بۆ پروون
بکه‌مه‌وه، که‌ ده‌خوازم ئەنجامی بدن. به‌ ناوی ئەو خواوه‌نده‌ی که‌ ئاگای له
خیزانی پاشایه‌تیمانه، فرمانتان پێ ده‌که‌م، به‌تایبه‌تی ئەو ئەخمینیانه‌ی که‌
لێره ناماده‌ن، به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک پێ نه‌ده‌ن ئارییه‌کان ده‌سه‌لات به‌ده‌ست
به‌یتنه‌وه، ئەگه‌ر هات و له‌ پێگه‌ی غه‌درو ناپاکییه‌وه ده‌سه‌لاتیان گرته‌وه
ده‌ست، ئێوه‌ش به‌هه‌مان چه‌ک لێانی وه‌ربگره‌وه، خۆ ئەگه‌ر به‌هێز وه‌ریان
گرته‌وه ئێوه‌ش پیاوین و به‌هێز لێیان زه‌وت بکه‌نه‌وه، ئەگه‌ر ئەم فرمانه‌ی
منتان به‌جێ گه‌یاند، ئەوا بۆتان ده‌پارێمه‌وه، که‌ زه‌وی له‌ خێرو به‌ره‌که‌تی
خۆیدا نو‌قمتان بکات و مندالی زۆرتان پێ ببه‌خشیت و مه‌رومالاتان زۆر
زیاد بکات و تا دنیا دونه‌ییه‌ به‌ ئازادی و سه‌رفرازی بژین. خۆ ئەگه‌ر له
به‌ده‌سته‌یتانه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتدا سه‌رکه‌وتوو نه‌بوون، ئەوا به‌ر نه‌فره‌تی من
بکه‌ون و چاره‌نو‌ستان پێچه‌وانه‌ی داخو‌ازیه‌کانی من بێت، که‌ بۆتان
پارامه‌وه. سه‌ره‌پای ئەوه‌ش کو‌تایی هه‌ر فارسیکی کلۆل و نه‌گه‌ت وه‌کو ئەم
کو‌تاییه‌ی من بێت" (١٤٧).

گریانی به‌کۆل و بارانه فرمی‌سکی به‌خو‌ری چاوی پاشا، کاری له
سه‌رکرده‌کانی فارس کرد. یه‌خه‌ی خو‌یان داد‌پی و شیوه‌ن و زارییان به‌ره‌و
ئاسمان به‌رز بووه‌وه. که‌مبیز نه‌خۆشییه‌که‌ی زۆری بۆهیناو به‌ و‌چاخکو‌یری
(بی کو‌رو کچ) سه‌ری نایه‌وه‌و مرد.

(١٤٦) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ٢٤٧، ٢٧٩.

(١٤٧) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو.

راستییه‌کان، نه‌ک قسه‌ی پروپوچ

ئوه وه‌سیه‌ته‌که‌ی که‌میز بوو بۆ سه‌رکرده بالا‌کانی فارس. ئیمه له خویندنه‌وه‌ی وه‌سیه‌تنامه‌که‌ی پاشای فارس‌ه‌وه، ئهم شتانه‌ی خواره‌وه‌مان بۆ پروون ده‌بیته‌وه:

یه‌ک: پاش ئه‌وه‌ی چه‌ند سال‌یک‌ی که‌م به‌سه‌ر حوکی فارس‌ه‌کاندا تیپه‌ری، میدیه‌کان به‌هۆش خۆی‌اندا هاتنه‌وه‌و لایان پروون بووه‌وه، که‌هاوبه‌شیی میدی- فارسی له‌سه‌رکرده‌یه‌تی ده‌وله‌ته‌تازه‌که‌دا، جگه‌ له‌ده‌مچه‌ورکردن زیاتر شتیکی تر نه‌بوو و نرخ‌ی ئهم پاشکویه‌تییه‌ش دۆراندنی ئازادییه‌کان بوو، بۆیه‌ له‌پیتاو به‌ده‌سته‌هینانه‌وه‌ی مه‌مله‌که‌ته‌که‌یاندا ده‌ستیان دایه‌ تیکۆشان.

دوو: فارس‌ه‌کان به‌گشتی و ئه‌خمینییه‌کان به‌تایبه‌تی، ترسیان لێ نیشتبوو، ترس له‌هه‌ول‌ی میدیه‌کان بۆ به‌ده‌سته‌هینانه‌وه‌ی ده‌سه‌لات و فه‌رمانه‌ه‌وا‌یکردنی فارس و گه‌لانی تری پۆژئاوای ئاسیا. ئهم ترس و ده‌راوکێیه‌ سه‌رکرده فارس‌ه‌کانی نیگه‌ران ده‌کرد، به‌تایبه‌تی پاش هه‌لسوکه‌وتکردنیان له‌گه‌ل چه‌ند هه‌ول‌یک‌ی میدیه‌کان بۆ به‌ده‌سته‌هینانه‌وه‌ی ده‌سه‌لات و زیندووکردنه‌وه‌ی شکۆی خۆیان و ده‌وله‌ته‌که‌یان.

سی: به‌ر له‌دوو هه‌زارو پینج سه‌د سال له‌لایه‌ن بالا‌ترین سه‌رکرده‌ی ده‌وله‌تی فارس‌ه‌وه، ب‌ریاریک ده‌رچوو، تیایدا داوا له‌فارس‌ه‌کان ده‌کات، که‌به‌هه‌موو هی‌زو توانای خۆیان‌ه‌وه‌ تینکۆشن و پ‌ی له‌دووباره‌ دامه‌زراندنه‌وه‌ی ده‌وله‌تی میدی بگرن، ئیتر گرینگ نییه‌ ئه‌و هی‌زه‌هی‌زی چه‌ک بیت یان هی‌زی فریودان و له‌خشته‌بردن. به‌واتایه‌کی دی، بۆ ئه‌وه‌ی تاهه‌تایه‌ کورد له‌ژێر چه‌پۆک و بنده‌ستی فارس‌دا بمینیتیه‌وه، ده‌بیت فارس‌ه‌کان پ‌ی به‌دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی کوردی نه‌دن. ئالیه‌ده‌دا هه‌ر که‌سیک له‌پێوه‌ندی پانزه‌ سه‌ده‌ی رابردووی نی‌وان فارس و کورد وردبیتیه‌وه، به‌ئاشکرا کاریگه‌ریی ناوه‌پۆک و پۆح‌ی وه‌سیه‌ته‌که‌ی (که‌میز) و سیاسه‌تی ده‌وله‌تی فارس له‌مه‌ر کوردانه‌وه، بۆ پروون ده‌بیته‌وه.

چوار: بۆ بزرکردن و شاردنه‌وه‌ی میژووی دیرینی کورد و فره‌نگ و ناسنامه نه‌ته‌وايه‌تییه‌که‌ی له‌ناو گه‌لانی پۆژئاوای ئاسیا و جیهان و هه‌ولدان بۆ له‌بیربرده‌وه‌ی کۆی کولتووری کورد، وه‌سیه‌تنامه‌که‌ی که‌مییز بوو به‌ به‌ردی بناخه‌ی ئەو پڕۆسه‌یه.

پینچ: وه‌سیه‌ته‌که‌ی که‌مییز له‌پشت شیواندنی وینه‌ی کورده‌وه‌ راوه‌ستاو. ئەگەر کتیبه‌ میژوویییه‌کانی پۆژئاوای ئاسیا بخوینینه‌وه، ئەوا ئاشکرا ده‌بی‌ت، که‌ ره‌چه‌له‌ک و نه‌ژادی فارس و تورک و عاره‌ب و ئهرمه‌ن هه‌ر هه‌موویان بنیاده‌می هاوهرنگ و هاوتان، به‌لام نه‌ژادی کورد.. نا!!

له‌و کتیبانه‌دا جارێ کورد به‌ نه‌وه‌و وه‌چه‌ی جنۆکه‌ له‌ قه‌له‌م دراوه‌ و تاوکی دی به‌ نه‌وه‌ی جاساد (جسد) شه‌یتان ناو‌زه‌د کراوه‌ و که‌ره‌تیکی دیکه‌ش به‌ به‌ره‌می پێوه‌ندی هه‌رام (هه‌رام‌زاده‌)ی نێوان که‌نیزه‌ ئه‌وروپایییه‌کان و دیو و درنجه‌کانی سلیمان پیغه‌مبه‌ر (پیغه‌به‌ری جووله‌که‌) له‌ قه‌له‌م دراوه‌.

به‌کورتی و پووختی و به‌ کوردیییه‌که‌ی، ئەو سه‌رچاوانه‌ گوتوویانه، که‌ نه‌ژادی کورد له‌بنه‌په‌تدا بنیاده‌م، مرقف (به‌شه‌ر) نه‌بوون، بگره‌ به‌ ره‌گه‌زی مرقف نامۆن. سه‌ره‌رای ئەمانه‌ش هه‌ر هه‌موو، له‌شان و شکۆیان که‌م کردۆته‌وه‌و به‌ خه‌لکانی سه‌ره‌تایی و شوان و گاوان ناویان زپێنراوه‌.

من ئەم بۆچوونه‌م له‌سه‌ر خه‌یال و وه‌هم بونیات نه‌ناوه‌. دیاره‌ ئەو زانیارییه‌ خورافیانه‌ی پێوه‌ست به‌ نه‌ژادی کورد له‌ سه‌رچاوه‌ میژوویییه‌کانی میژووناسه‌ موسلمانانه‌که‌نه‌وه‌ هه‌لێنجاوه‌، جا پرسیاره‌ هه‌ستیاره‌که‌ ئەمه‌یه‌: ئایا میژووناسه‌کان ئەم زانیارییانه‌یان له‌کوێوه‌ ده‌ست که‌وتووه‌؟ ئاخ‌ر نه‌ له‌ قورئان و نه‌ له‌ فهرمووده‌ باوه‌رپێکراوه‌کانی پیغه‌مبه‌ری ئیسلامدا، شتی‌ک له‌مه‌ر کوردو نه‌ژادی کورد باس نه‌کراوه‌، ئی خۆ به‌رله‌ ئیسلامیش عاره‌ب میژوونووسی تیا هه‌لنه‌که‌وتووه‌ و له‌ که‌له‌پووری سه‌رزاره‌کیانی‌شدا هه‌یج شتی‌کیان سه‌باره‌ت به‌ کورد نه‌گوتووه‌، به‌لام له‌ سه‌ره‌هلدانی ئیسلامدا زانا به‌ره‌چه‌له‌ک عاره‌به‌کانی نمونه‌ی (مه‌مه‌دی کوپی سائیب ئەلکه‌لبی (١٤٦ک- مردووه‌)، ئەبول یه‌قزان سوچه‌یم کوپی خه‌فس (١٩٠ک- مردووه‌)، هاشم

کوری محمەد کوری سائیب ئەلکەلی (٢٠٤ک- مردوو) گوتوویانە گوايه، نهژادی کورد عاره‌به، کهچی به هیچ جوړیک باسیان له و زانیارییه خورافیانه نه‌کردوو، که پشتیان پێ به‌ستوو.

که‌وابوو ئەو سه‌رچاوانه‌ی باس له په‌چه‌له‌ک و نه‌ژاده خورافییه‌که‌ی کورد ده‌که‌ن سه‌رچاوه‌ی عاره‌بی نه‌بون، له هه‌مووی سه‌رنج‌راکێشتر، له هیچ یه‌ک له سه‌رچاوه‌و نووسراوه‌کانی سه‌رده‌می ئەمه‌وییه‌کانی (به‌ر له سالی ١٣٢ک) زانیارییه‌که‌مان له‌وباره‌وه به‌رچاو ناکه‌وێت، بگره‌ ئەو جوړه زانیاریانه هه‌ر هه‌مووی له سه‌رده‌می فه‌رمان‌په‌وایی عه‌باسیه‌کاندا نووسراوه‌ته‌وه، دیاره ئەو که‌سه‌ی که میژووی چه‌رخ‌ی زی‌رینی عه‌باسیه‌کان (١٣٢-٢٣٢ ک/ ٧٤٩- ٨٤٧ ز) بخوینێته‌وه، بالاده‌ستی فارس و سریان (هاوپه‌یمانی فارسه‌کان) له بزووتنه‌وه رۆشنیارییه‌که‌ی ئەوده‌می لا ئاشکرا ده‌بێت و رۆلی گرینگیان له چالاککردنی بزوتنه‌وه‌ی وه‌رگی‌راندای بو‌ ده‌رده‌که‌وێت.

ئهمه‌و ده‌ستبه‌سه‌رداگرته‌ی فارس و هه‌واداران‌ی رۆشنیاری فارسی به‌سه‌ر زۆرینه‌ی وه‌زاره‌ته‌کاندا لا ر‌وون ده‌بێته‌وه، ئەمه‌ش ئەو بو‌چوونه‌مان پشتراست ده‌کاته‌وه، که یه‌ژین، (ئهمه‌سعودی ٣٤٦ ک مردوو)، گشت زانیارییه‌ پ‌روپو‌وچه‌کانی (خورافی) له‌مه‌ر بنج و بناوانی کورد له‌ کتیبی (مروج الذهب) دا تۆمار کردوو، له سه‌رچاوه‌ فارسییه‌کان یاخو‌ سریانییه‌که‌نه‌وه هه‌لێنجاوه‌و وه‌رگی‌راوه‌نه‌ ته‌ سه‌ر زمانی عاره‌بی، هه‌ر ئەوانیش بوون ئەو سه‌رچاوه‌ فارسیانه، که هه‌ولێ شێواندن و سو‌ککردنی میدیه‌کان و کوردانی نه‌وه‌ی مادیان داوه، وه‌رگی‌راوه‌ته‌ سه‌ر زمانی عاره‌بی.

رپړه‌وی کوده‌تاکه

لینگه‌رین با بپرسین میدییه‌کان چۆن له ده‌سه‌لات هه‌لگه‌پانه‌وه؟ له‌وده‌مه‌یدا، که که‌مبیز مرد، سه‌رکرده فارسه‌کان به ئه‌قلیاندا نه‌ده‌چوو، سه‌میردیس‌ی میدی و - پیرتزی‌تیس - ی برای ده‌ستیان به‌سه‌ر ده‌سه‌لاتدا گرتبیت. ئه‌م بر‌وایه‌یان پته‌وتر بوو کاتیک برکساسییس به‌توندی کوشتنی - سه‌میردیس - ی کوری که‌مبیزی ر‌هت کرده‌وه. ئه‌م ر‌ه‌تکرده‌وه‌شی له‌کاتیکدا هات ترسا له‌وه‌ی که پاش مردنی که‌مبیز فارسه‌کان سزای بده‌ن و تۆله‌ی لی وهر‌بگرنه‌وه. ئه‌وه بوو سه‌میردیس‌ی میدی بۆ ماوه‌ی حه‌وت مانگ ده‌سه‌لاتی گرته ده‌ست. له ماوه‌ی ئه‌و حه‌وت مانگدا گرینگی به ئازادکردنی گه‌له چه‌وساوه‌کانی بن ده‌سه‌لاته سته‌مکاره‌که‌ی فارس داو باج و خه‌راج و باربووه زۆره‌که‌ی له‌سه‌ر لادان و بریاری دا له‌وه‌و پاش رۆله‌کانیان ر‌ه‌وانه‌ی به‌ره‌ی جه‌نگه یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کانی ئیمپراتورییه‌ت نه‌کات. له‌م باره‌وه هیرودوت یه‌ژیت: "له‌سه‌رده‌می فه‌رمان‌په‌وایی مه‌جوسیه‌کاندا، گه‌له بنده‌سته‌کان قازانجی زۆریان کرد، هه‌ر بۆیه جگه له فارسه‌کان، هه‌موو گه‌له بنده‌سته‌کانی ده‌وله‌تی فارس مه‌رگی ئه‌و پیاوه، ئیشی پێگه‌یاندن و دایان به‌چۆکدا بۆی، ئه‌و هه‌ر که له‌سه‌ر ته‌ختی پاشایه‌تی دانیشته، گشت نه‌ته‌وه ژێرده‌سته‌کانی بۆ ماوه‌ی سی‌ سال له خزمه‌تی سه‌ربازی بواردو له باج و خه‌راجیشی به‌خشین، به‌لام دوای حه‌وت مانگ له فه‌رمان‌په‌وایی بارودۆخیک هاته ئاراوه ئیتر شته‌که ئاشکرا بوو و پووی راسته‌قینه‌ی هه‌ل‌مالرا" (۱۴۸).

به‌رانبه‌ر به‌م کوده‌تایه، سه‌رکرده فارسه‌کان ده‌ست له‌سه‌ر ئه‌ژنو دانه‌نیشتن و زۆر زوو به‌وردی به‌دواداچوونیان بۆ کرد، ئه‌وه‌ی که زۆرتر به‌م کاره‌ی سه‌میردیس‌ی میدی ر‌اچله‌کا و ترسی لی نیشته، ئوتانیسی کوری فرناسیسی گه‌وره ده‌وله‌مه‌ندی فارس بوو. یه‌که‌م شت، که تییینی کرد ئه‌وه بوو، که سه‌میردیس له رۆژی ده‌سه‌کاربوونییه‌وه شوینه قایمه‌کانی پایته‌ختی به

(۱۴۸) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ۲۴۹.

جینه هیشتووهو نه چووته دهره وهی کۆشک و له هیچ دانیشتنیکی تایبه تی خۆیدا ته نیا بۆ جاریکیش، که سیککی له خانه دانه کانی فارس چاو پی نه که وتوو، ههروه ها دهستی به سهر هه موو شاژنه کاندای گرتوو و لیکی جیا کردوونه ته وهو هه ریه کیکیانی به ته نیا له کۆشکی کدا دوور له یه که نیشته جی کردوو.

ئه مه و - فیدم - ی کچی ئه وتانیش یه کیکی بوو له ژنه کانی پاشا، بۆ دنیایی خۆی ئوتانیس له (فیدم) ی کچی پرسى، که ئایا ئه و سه میردیس، کورکه ی کۆرشه یان نا؟

کچه که ی گوتی: ئه و ناتوانی لیکیان جیا بکاته وه، چونکه تا ئیسته سه میردیسى کورپی کۆرشى چاو پی نه که وتوو.

ئوتانیس دهیزانی جاریک له جاره کان کۆرش له گوماتا (سه میردیس) ی میدی رقی هه لساوه و وهک سزایه ک هه ردوو گوێچکه ی بریوه، بۆیه نامه یه کی بۆ کچکه ی نووسى و تیایدا وتی: "ئه وه ی پیت ده لیم ده بی بیکه یت، هه ر شه ویک بۆ رابواردن ها ته لات، به وردی بروانه تا خه وى قول ده بیاته وه، پاشان ده ست به گوێچکه کانیدا به یت، ئه گه ر گوێکانی به رده ستت که وتن، ئه وازنه میژده که ت سه میردیسى کورپی کۆرشه، خۆ ئه گه ر گوێیه کانی پێوه نه بوون، ئه وازنه میژده که ت سه میردیس مه جووسییه" (١٤٩).

شه وى جووتبوون، سه میردیسى پاشا هات و فیدیم داواکه ی باوکی جینه جی کردو دنیابوو، که پاشا هه ردوو گوێچکه ی برآوه، که واسا پاشا کورپی کۆرش نییه، ئیتر زۆر به په له و بۆ به یانییه که ی باوکی لی ئاگه دار کرده وه. به و پێیه ئوتانیس دنیابوو، که پاشاکه یان، پاشا سه میردیسى میدییه، نه ک سه میردیسى کورپی کۆرش. ئینجا بۆ رووبه روو بوونه وه و کوشتنی دوو برا میدییه که و به ده سته پێنانه وه ی ته خت و تاجی ئه خمینی، له گه ل شه ش که س له گه وه ریه پیاوانی فارسدا ریک که وت. دارا (داریوش) ی کورپی هایستاسبیس (هه شت ئه سپ) یه کیکی بوو له ناودارترین ئه و حه وت که سه. شایه نی باسه دارا (داریوش) (کورپی فه رمانرهبوای هه ریمی فارس بوو)، هه ر حه وت هاوپی سویندیان بۆ یه ک خواردو تاوتویی ئه و پلانه یان کرد، که ده بیت جینه جی

(١٤٩) هه مان سه رچاوه ی پێشوو، ل ٢٥٠.

بکهن. بریاریان دا زۆر به پهل کوده تا پینچه وانه که جینه جی بکهن، به لام ده بیت زۆر به وریاییه وه ههنگاو بنین و بۆ پاراستنی نهینییه که یان هه موو ئه گهره کان بهرچاو بگرن، بۆیه دارا پیداکری له سهر زوو ئه نجامدانی پلانه که ده کرد و دهیخواست ههر ئه و پۆژه جینه جی بکهن.

مشتومرپیکی توند له نیوان ههوت که سه که دا پرووی دا. ئوتانیس به بریاره که ی دارا نارازی بوو. ئه و دهیگوت: به ناو ئه و هه موو پاسه وانه دا، که هه موو کون و که له بهرێکیان ته نیوه چۆن ده کری بجینه ناو کۆشک و ده ستمان بگاته پاشا؟ به لام دارا له سهر قسه که ی خوی سوور بوو و گوتی: پاسه وانه کان بی دوودلی ریگه یان ده دهن، چونکه ئه وان له سهر کرده بالاکانی فارسن. ئه و زیاتر بابه ته که ی پروون کرده وه پیی گوتن: "سه ره پای ئه وانه، من بیانوییه کی گونجاو و ماقولم به ده سه ته وه یه، یه ژم من له فارسه وه هاتووم و نامه ی باوکم، که فه رمان په وای فارسه، پییه بۆ پاشا، ئه ی ئه گهر درۆ پیویست بیت، بۆ نه یکه م؟! ئیمه هه موومان یه ک ئامانجمان هه یه، جا چ درۆ بکهین یان راست بیژین" (١٥٠).

جۆبریس (١٥١) یه کینک بوو له ههوت سه ره کرده فارسه که، زۆر لایه نگری پلانه که ی داریوش بوو و گوتی: "هاوپییانم ئایا هه لیگمان بۆ هه لده که ویت له م هه له له بارت، تا ته ختی تیا پزگار بکهین؟ خو ئه گهر سه رنه که وتین، ده با ههر ئیسته بمرین، ئایا په وایه مه جوسییه کی گوپیرواو حوکی فارس بکات؟ ههر

(١٥٠) هه مان سه ره چاوه ی پییشوو، ل ٢٥٢.

(١٥١) ئه رشاک سافراستیان ده لیت: به پشته ستن به سه ره چاوه باوه پییکراوه کان جۆبریس (گوبریاس - Gobryas)، سه ره کرده ی میدی (ئوگوبارو - Ugbaru) بووه، که پیشهنگی جهنگاوه ره گوتیه که کان (پییشانی کورد) بووه، که له داگیرکردنی شاری بابلدا له سالی (٥٣٨ پ.ز) یارمهتی کورشی دووه میان داوه. ههر ئه وانیس یه که م کهس بوون چونه ناو شاره که وه. ئه و به (گوبارو - Gubaru) یش ناوی بردووه و له پای خزمهتکردنی له بوازی سه ربازییدا خه لاتی کردووه و به فه رمان په وای ئه و شاره دايمه زرانده وه و دواي ئه وه یش به جیگری پاشای ئه و بهری پروباری فورات و پاشای سوریواو فه له ستین دايمه زرانده، به لام (د. محمه د به ییومی مه هرا)، ده لیت: (گوبارو/ گوبریاس - Gubryas) فه رمان په وای بابلی ئه ژاد بوو و به لای کورشدایا شکانییه وه. به وانه: آرشاک سافراستیان: الکرد وکردستان، ص ٣٨. محمد بیومی مه ران: تأریخ العراق القديم، ص ٤٦٥.

کهسیک له ئیوه له کاتی سه‌ره‌مه‌رگدا له‌پال که‌مبیزه‌وه پاوه‌ستایی،
له‌عنه‌ته‌که‌ی له‌بیر ناچیته‌وه، نه‌فره‌تی له‌و فارسه‌ کرد، که له‌پیناو پزگارکردنی
ته‌ختا تی نا‌کۆشیت... ده‌ی با به‌په‌له‌ پوو له‌ کۆشک بکه‌ین و په‌لاماری
مه‌جووسییه‌کان بده‌ین. هه‌موو به‌ پێشنیازه‌که‌ی پازی بووون".^(١٥٢)

(١٥٢) هیروودوت: تأریخ هیروودوت، ص ٢٥٣.

کوشتوب و نه‌نجام

وا دهرده‌که‌ویت، که له و دهمه‌دا به‌دگومانی له ناسنامه‌ی سه‌میردییسی میدی زیادی کردبیت، بویه بۆ خۆپ‌زگارکردن، هه‌ردوو برا بیریان له‌پینگه‌چاره‌یه‌کی ئاسان کرده‌وه، سه‌ره‌تا بریاریان دا پێوه‌ندی به (به‌رک‌ساسبیس)‌ه‌وه بکه‌ن و بۆ لای خویان رای بکێشن؛ چه‌ند هۆیه‌کیش له‌پشت ئهم بیرۆکه‌وه بوو، یه‌که‌میان که‌مبیز زۆر دل‌ره‌قانه ساتوسه‌ودایی له‌گه‌لدا کردبوو و کورپه‌که‌ی کوشتیوو. دووهم ئه‌و تاکه‌که‌س بوو، که ده‌یزانی سه‌میردییسی کورپی کۆرش له‌ژياندا نه‌ماوه‌و کوژراوه. سێیه‌م له‌ناو کۆمه‌لگه‌ی فارسدا پیاویکی ناودار و ناسراو بوو، بویه بانگیان کردو له پای پشتگیرکردنیان ته‌ماحیکێ باشیان خسته به‌رچاوی و بۆ بێده‌نگکردنی پاره‌یه‌کی مۆلیان خسته به‌رده‌ستی. برک‌ساسبیس به‌داواکه‌یان پازی بوو، بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ش هه‌ردوو برا جه‌ماوه‌ری فارسیان بانگیشتی دهره‌وه‌ی شوره‌ی کۆشک کرد، تا برک‌ساسبیس وتاریان بۆ بدات و پێیان رابگه‌یه‌نیت، که پاشاکه‌یان سه‌میردییسی کورپی کۆرشه‌و جگه له‌و که‌سیکی تر نییه، هه‌ر به‌م جوړه‌ش گومانی جه‌ماوه‌ر دهره‌وێته‌وه.

له کاتی دیاریکراودا پیاوانی فارس گردبوونه‌وه‌و برک‌ساسبیس له‌سه‌ر لووتکه‌ی (تاوه‌ر)‌ه‌که راوه‌ستا، تا گه‌واهی بۆ پاشا بدات، به‌لام پێچه‌وانه‌ی ئه‌و به‌لێنه‌ی که به‌هه‌ردوو برای دابوو، له وتاره‌گه‌رم و به‌جۆشه‌که‌یدا ریک دژی خواسته‌کانی ئه‌وان هاته‌گۆ و باسی له‌شه‌جه‌ره‌ی ره‌چه‌له‌ک و نه‌ژادی کۆرش کردو پاشان به‌شانوبالی باوه‌گه‌وره‌ی ئه‌خمینی ئه‌ودا هاته‌خواره‌وه. ئه‌و له وتاره‌که‌یدا په‌نجه‌ی خسته سه‌ر گشت ئه‌و خزمه‌ته‌ زۆرو زه‌وه‌نده‌ی که کۆرش پێشکیش به‌ فارسی کردووه‌و باسی له‌وه‌ش کرد، که چۆن له‌ژیر فشاری که‌مبیزی پاشادا سه‌میردییسی کورپی کۆرش به‌ده‌ستی خۆی کوشتوو. "ئێسته ولات له‌ بنده‌ست مه‌جووسییه‌کاندايه، له‌ کۆتاییشدا دوعای کرد و پاراپه‌وه، که فارسه‌کان قه‌ت خۆشی له‌ ژيانی خویان نه‌بینن ئه‌گه‌ر

تهختی پاشایه تی نه گێژنه وه ژێر دهستی خۆیان. پاشان هەر لهو بهرزاییه وه به بێ هیچ دوودلی خۆی ههڵدایه خواره وه^(۱۵۳)، کتوپر گیانی ده رچوو.

هاوپهیمانه ههوت کهسییه فارسه که، بێ ئاگا لهو پروداوهی ناو کوشکی پاشایه تی، ههنگاویان دهنه. له نیوهی رێگه دا بوون به رهو کوشک ههوالی دانپادانانه کهی برکساسیسیان پێگه یشت. پاش راگۆرینه وهیه کی سه رپیتی و به په له ناکوکییه کانیا ن به ژۆرینه ی دهنگ به لای را که ی دارادا برانده وه و به بێ ئه وه ی پاسه وانه کان رێگه یان لێ بگرن چوونه ژووره وه، به لام پیاوه خه سینراوه کانی کوشک رێگریان لێ کردن، به لام ئه وان بۆچوونه ژووره وه ژۆریان به کارهینا و به خنجیر پیاوه خه سینراوه کانیا ن له توپه ت کرد، ئا له و کاته دا، که هه ردو و برا میدیه که له ئه نجامی ناکوکی برکساسیسی ده کوڵینه وه، گوێیان له هات و هاواری خه سینراوه کان بوو، به په له به رهو لایان چوون، به لام زانیان تازه کار له کار ترازاو وه ده بیته خۆیان بۆ پرو به پرو و بوونه وه ئاماده بکه ن، له و پێکدادانه کتوپر دا دوو کهس له دهسته ههوت کهسییه که بریندار بوون. له ئه نجامدا جوت تبرا ی میدی شه ره که یان دۆراند. ئه م پرودا وه له سال ی (۵۲۲ پ.ز) قه و ما وه. هیرودۆت ده لیته: "دوا ی کوشته ی مه جووسییه کان، پینچ پیلانگێر که سه ریان له لاشه یان جیا کرده وه و به دوو سه ری برا وه وه و به دم به رپا کردنی هه را و هوریا یه کی ژۆره وه پرویا ن له خه لکی کرد و باس و خوا سه که یان بۆ گێژانه وه. ئینجا قۆلیان لێ هه لمالی و هه ر که سیکی مه جووسییا ن به دم پێوه ده بین ی په لاماریا ن ده دان و ده یا نکوشتن. خه لکه کهش، که به خیانه تی دوو برا و قاره مانیتی فارسیا ن زانی ژۆر به په له چاویا ن له پینچ که سه که بری و ده ستیا ن کرد به مه جووسی کوشتن. ئه و پۆژه ئه گه ر تاریکی و شه وی به سه ردا نه هاته یه، ئه و فارسه کان، مه جووسییه کانیا ن تا قه بر ده کردو قریا ن تی ده خستن. ئیتر ئه و پۆژه له سالنامه ی فارسدا بوو به پۆژیکی دیا رو هه موو سال ی که به ناوی کوشته ی مه جووس ئه ههنگیا ن ده گێژا و رێگه نه ده درا له و پۆژدا هیچ مه جووسییه که ده ربکه ویت. بۆیه له ماله کانیا ندا هه ر هه موویا ن خۆیا ن هه شار ده دا و ده رنه ده چوونه ده ر^(۱۵۴).

(۱۵۳) هه مان سه رچاوه ی پینشو، ص ۲۵۴.

(۱۵۴) هه مان سه رچاوه ی پینشو، ص ۲۵۵ - ۲۵۶.

له وردبوونه وهمان بۆ ئه و كوده تا ميدييه، ئه م ئه نجامانه مان بۆ دهرده كه ويّت:

- يهك: سرووشتييه هه ولى دوو برا ميدييه كه بۆ به دهسته يه نه وهى ده سه لات به فيرۆ بچيّت، چونكه پشتيان به جه ماوه نه به ستبوو. به پيى قسه ي هيرودۆت و ديورانّت، هيج كه سايه تيه كه مىدى له گه ل پيرتزيّتس و گوماتاى برايدا به شدارى كوده تا كه يان نه كردوو، به تاييه تى ده بينين له ناو پايته ختى مه مله كه تا ژماره يه كه زۆر له ميدييه كان بوونيان هه بووه، به به لگه ي ئه وهى رۆژى كوشتنى دوو برا ميدييه كه، خه لگيكي زۆر له ميدييه كان به كوشت چوون.

- دوو: سه ركرده فارسه كان پيداگيريان له سه ر جتيه جيكردى وه سيه تنامه كه ي كه مبيز كردوو ته وه و برياريان داوه به وه پهرى بويرى و باوه ربه خو بوونه وه و به رۆحيكى پر له فيداكاريه وه ده سه لات له ده ستى ميدييه كان وه ربگر نه وه.

- سى: له باره ي گوماتاوه، ديورانّت ده ليّت: "ئه و كا براهه كه توندپه وي سه ر به رپيازي مه جوسى كۆن بوو هه رده م ده كو شا ئاينى زه رده شتى، كه ئاينى ده وه لتي فارس بوو له ناو ببات، بۆيه له دژى ئه و شوپرشيكى تر به رپابوو و ته خت و تاراجيان تيكوپيكت دا"^(١٥٥). ئه مه ش ئه وه ده كه يه نيّت، كه ناكو كى و ململانتيكه ته نيا سياسى نه بووه، بگره ئايدۆلوجيش بووه.

ئايا مه جوسه كان مىدى بوون؟

گيژانه وه كه ي هيرودۆت له مه ر كوده تاى ميدييه كان، ئه و پرسىاره ي سه ره وه مان له لا ده ورووژينيّت، تا وه لامان به ده ست بكه ويّت ده بيت به په له چاو يك به ئاين و بيروباوه رى گه لانى ئاريى پيش زه رده شتييه تا بخشينيّن. ئه و ده مه قه ومى ميديى و فارس و باقى گه لانى ئارييه رۆژه لاتيه كان ئاينى مه زدايى و ميترايى Mithraism يان پيروه ده كرد، ئه مه و ئاينى ميترايى ده درايه پال خواوه ند ميترا (متر/ ميترو/ مترا)ى خواوه ندى په يمان و داد و

(١٥٥) ول ديورانّت: قصه الحضاره، ص ٤٠٦/٢.

ستم، ئارياييه پوژھه لاتىييه كان خورىان به سيمبولى ئو خواوهنده داده ناو پاشاو خه لکه ره شوکييه کهش دهيان کرده پيشناوى خويان، نمونه ي متراداتيس (مترادات - به خششى ميتراى خوداوهند) بوو^(۱۵۶).

به گشتى دهکرى بلين: مه زدايى و ميترايى دوو ديړينترين بيروباوه پرى ئاينى ئاريايىن له جيهانى گوندا و چينىک له موغى ميدى به فهرمى ئه م پله وپايه ئاينىييه ان به ميراتى بو دهمايه وه و سه رپه رشتى نويز و تاعه ت، په رستن و فهرمانه ئاينىييه كانيان دهکرد، ئه مه و پياوانى ئه م چينه ئاينىييه به رچه له که ده چوونه وه سه ر خيلى ميديى ماغويى (ماغويى magoi)، ئه م خيله ش به يه کيک له شه ش خيله سه ره کييه که ي نه ته وه ي ماد ده ژميردرى ت. ئاشکرايه، که پاشکوى (س) له تاييه تمه ندى ناوه يونانييه کانه و هيرودوت به زورينه ي ناوه کانه وه لکاندوويه تى.

به م پييه ش ناوى (ماغويى - magoi) ميدي گورا بو وشه ي (magos) ي يونانى و (موغه) زهرده شتييه کانى سه رده مى ئه سکه نده ريان به م ناوه ناساند. ئه م وشه يه ش به لاي يونانييه کانه وه واتاى (مه زن، فره) ي ده که ياند، چونکه مه جوسه کان (موغه کان) له بواري دانايى و کارى جادوويى سه ير و ته رده ستيدا داهينه ر بوونه. عاره به کانيش وشه ي (مه جوس) يان له ناوى (ماجوس) وه رگرتووه و له زمانى ئينگليزىدا وشه ي¹⁵ (magic)، سيحر ده که يه نى، ده بيت ئه وه ش بلين، که چينى مه جوس هاوشيوه ي چينى که هه نوتى عيبرانى به تاييه ت نه وه ي سيته کان و هاوشيوه ي چينى که هه نوته بته ره سته کانى عاره به مه که ييه کانى سه رده مى جاهيلى سه ر به (به نى عه بد مه ناف) بوون.

ئاشکرايه، که زهرده شت (زهرتوشت، زهرته شت، زراده شت، زاراتوشترا، زراووستر) له ئه تروپاتين¹⁵⁸ atropautene نيزىک ده رياچه ي ورمى له دايک بووه و له نيوان سالانى (۶۶۰-۵۸۳ پ.ز) ياخو (۶۳۰-۵۵۳) يان (۶۲۸-۵۵۱) پيش زاین ژياوه.

(۱۵۶) جفرى بارند: المعتقدات الدينيه لدى الشعوب، ص ۱۲۵-۱۲۶.

زهردهشت، له تهمه نی چل سالیډا بانگه شه ی پیغه مبه رایه تی کرد و داوای له نه ته وه که ی خوی (میدیه کان) کرد تا بیته سهر ئاینه که ی، به لام میدیه کان دهستان به پرویه وه ناو به رهنکاری بوونه وه، بویه زهردهشت پروی له هریمی باکتريا (باختريا) کرد. باختريا ناوچه یه که ده که ویته روزه لاتی ئاریانا (که ئیسته دابهش بوو ته سهر باشووری تاجیکستان و باکوری نه فغانستان)، نه ودهم (ههشت ئه سپ - فشتاسپ) hystaspes ی فرمانر وه ای باکتريا ئاینه که ی قبول کرد. ئه مه و له پتر له یه که سهر چاوه دا هاتووه، که هیستاسپ باوکی دارا بووه^(۱۵۹).

ئاینی زهردهشتی له نیو گهلانی ئاری نه ژاددا بلاو بوو وه، به تاییه تی له هریمی فارس و به ره به ره تهنگی به بیرو باوه ری مه زدایی هه لچنی، به لام مه زداییه وهک بیرو باوه ریکی سهردهمی مهمله که تی ماد پیره وه دهکرا، که چیی له سهردهمی فرمانر وه ایی ئه خمینییه کاندئا ئه م وینه یه روشن نییه، نه وه بوو که م به ره له ئیسته، وه که ی دیورانتمان باس کرد، که ده لیت: "سهر به مه زه بی مه جوسی بوو"^(۱۶۰)، بیوچان بو له ناو بردنی زهردهشتییه، ئاینی فره می ده وله تی فارس تی ده کوشا".

هر له سهر ئه م بابه ته دیورانت ده لیت: "دارای یه که م بویه ئه م ئاینه نوییه ی قبول کرد، پهنگه ئاینه که ی به هانده ریکی باش بو گه له که ی له قه له م داییت، هر له سهره تای ده سه لات گرته ده ست، جهنگیکی سهختی دژ به پیره وه که ران و موغه مه جوسییه کان به رپا کرد و ئاینی زهردهشتی به ئاینی فره می ده وله ت قبول کرد"^(۱۶۱).

له در یژه ی ئه م باسه دا بومان پروون ده بیته وه، که ئاینی زهردهشتی، ئاینی فره می ده وله تی ئه خمینییه کانی سهردهمی که مییز نه بووه، به لگهش بو ئه م

(۱۵۹) صمویل نوح کریم: اساطیر العالم القديم، ص ۲۹۴. حامد عبدالقادر: زرادشت بین قدامی الایرانین، خ ۲۹. دیاکونوف: میدیا، ص ۲۴۰. ولیم لانجر: موسوعه تاریخ العالم، ۹۱/۱-۹۰، ولز: معالم تاریخ الانسانی، ۳۵۸/۲. احمد فخری: دراسات فی تاریخ الشرق القديم، ص ۲۳۰.

(۱۶۰) دوور نییه، که مه بهستی بیرو باوه ری مه زدایی بوو بیت.

(۱۶۱) ول دیورانت: قصه الحضاره، ۴۲۶/۲.

بۆچۈنە مان ئۇەيە، كەمبىز موغە پىرتزىتىسى مەجوسى بە ئەمىندارى كۆشكى پاشايەتى دەستىشان كىرەبوو. ئۇ موغەيە، كە لەسەر ئاينى مەجوسى كۆن (مەزدائىيە - ئەزدائىيە) بوو، لە سەرگوزەشتەكەى دىورانتهو بو مان دەرەكەوئىت، كە لە دەمى فەرمانرەواىى داراى يەكەمدا زەردەشتىيەت بووئە ئاينى فەرمى دەولەت.

رەنگە ئاينى مەجوسى كۆن (مەزدائى - ئەزدائى) ئاينى بەربلاوى سەردەمى مەملەكەتى ماد بووئىت و ئۇ دەمە پىگە فەرمى و جەماوهرىيەكەى لەسەردەمى فەرمانرەواىى كۆرش و كەمبىزدا لەدەست نەدايىت، بەلام ئاينى زەردەشتى پرسەكەى بەلادا خستىيەت، ئەم يەكلايىكرنەوئەش بە مەرگى ھەردوو برا مەدەيەكە بە ئەنجام گەشتوو. ديارە نىزىكتىر پىگەش بۆ لەناوبردى دەسەلاتەكەيان سەرنگونكردى بىروباوەرەكەيان و پىكرنەوئەى ئۇ بۆشايە بە بىروباوەرەى زەردەشتى نەيارى وەك ئاينى فەرمى دەولەت، كۆتايى بە پرسەكە ھىنايەت.

وا دەرەكەوئىت، كە مەملانىي نىوان مەدەيەكان و فارسەكان تەنيا سىياسى نەبوو، بگرە مەملانىي ئايدۆلۇجىش بوو، بۆيە ھەريەك لەو دوو گرووپە، كە لە سىتەرى ئايدۆلۇجىيەكدا تىكۆشاوان، كە رەواىى سىياسى پى بەخشيون، ئەوئەتا داراى يەكەم بە شانازىيەو دەلەت: "ئۇ پەرستگايانەى كە گۇماتا وئىرانى كىردن مەن وەك ئەوئەى ھەبوون بونىاتم نانەو، ئەو شتەش گۇماتاي موغە دەستى بەسەردا گرتبوو، مەن بەدەستم ھىنايەو" (۱۶۲).

لەو رۆژەوئەى كە ئايدۆلۇجىيە مەزدايى دۆراندى و ئايدۆلۇجىيە زەردەشتى سەركەوت، ئىتر مەدەيەكان (باوبايرانى كورد) لە رۆژئاواى ئاسيا رۆلى رۆشنىرى و سىياسى خويان دۆراندو مېژوو، تەنانەت بوونىشان بەر ھىرشى بىزكرىد و شىواندن كەوت. مەن واى بۆ دەچم، كە ھەردوو موغە مەدەيەكە پىرتزىتىس و سەمىردىس، كاريان بۆ گىرپانەوئەى دەسەلاتى مەزدايى و لەغاوكردنى زەردەشتىيەت كىرەيەت، بەپىتەى كە ئاين و ئايدۆلۇجىيە

میدییه‌کان بووه، ئەم کارەشیان ڕینگەخۆشکەر بوو بۆ گێڕانەوهی دەسەلات و مەملەکەتی ماد.

لێردا دەبێت بڵێن: گرینگە بەوردیی لە سرووشتی پێوهندی نیوان مەزدايي و زەردەشتی ٻرۋانين و ئەو ٲووداوه سیاسییە یەک لەدۋای یەکانە بخویننەوه، کە لەتەک دەرکەوتنی زەردەشتی لە رۆژئاۋای ئاسیا ھاتنە ئاراوه، چونکە ھیچ بزوتنەوہیەکی ٲۆشنییری لە بزوتنەوہی سیاسی جیاناكریتەوہو خویندنەوہی سەرھەلانی ئاینەکان بەدوور لە ٲووداوه سیاسییە کۆمەلایەتییە ئابوورییەکانی ھەر سەردەمێک خویندنەوہیەکی ناتەواۋ و نەزۆک دەبێت.

(۱۰)

شۆرشگېرى میدى (فراوورت)

(سالى ۵۲۱ پ.ز. كوزرا)

باوكهكان و كورهكان

سى كەس بە كەلكى سەركدایەتى نەتەوہ نایەن: ستەمكار، گەمژە (ئەحمەق) و گیل.

ستەمكار، كەسكى بیر تەسكەو لە گۆشەنىگای بەرژەوہندییەكانى خۆیەوہ مامەلە لەگەل واقع و ڕووداوہكاندا دەكات و خۆپەرستانە سیاسەت دادەریژیت، سەرەرای ئەمانەش بەچاوى گومانەوہ لە كەسایەتییە ھۆشمەندو خاوەن ئەزموونەكان دەروانىت و ڕاوبۆچوونیان بەھەند وەرنەگريت و سوودیان لى نایینیت و تواناو ھیزی داھێنانیان یەك ناخات، ھەریوہ كۆمەلگە دەبیتە دوو بەشەوہ: بەشە گەورەكەى لە كەسانى داسۆزو بەرھەمھێن پیک دیت، بەلام توورەو تۆلەسین، چونكە ڕیی پى نادریت لە بونیاتنان و پێشخستندا بەشداریكى كارابیت. ئەو بەشەكەى تر، كەمینەییەكى ھەلپەرسەت و گەندەل و ڕووخینەرە. بۆیە ئەم دابەشکردنى كۆمەلگەییە دەبیتە ھۆى ململانى و گەندەلى و ناكۆكى و لاوازی و بەرئەنجام مالویرانى بەدواى خۆیدا دەھینیت، بەلام ئەحمەق (گەمژە)، چونكە زور ڕوای بە خۆیەتى، پەى بەھیزو

توانای خوئی نابات و نازانیت چ شتیکی پی هه‌له‌سورپیت و چ کاریکی پی ناکریت. ئەو له هه‌لسوکه‌وتیدا هه‌له‌شه‌یه‌و هه‌لسه‌نگاندنی بو شته‌کان ناواقعییه‌و به‌ لوجیکی قازانج و زهرەر له‌ میژوو ناروانیت، بگره‌ بریاره‌کانی به‌ دیدگه‌یه‌کی شیوه‌ نمونه‌یی (میسالی) وه‌رده‌گریت و خوئی به‌ که‌سیکی له‌ پاده‌به‌ده‌ر به‌ توانا ده‌زانیت و ئاره‌زووه‌کانی به‌سه‌ر دانایدا زال ده‌بیت و تاکره‌وانه‌ بریار ده‌دات و له‌ بریاروه‌رگرتندا به‌په‌له‌و تیژپه‌وه‌. راسته‌ که‌سی ئەحمه‌ق تائه‌وپه‌ری به‌رئه‌ات دلپاک و ئازاو به‌جهرگه‌و فره‌ زوو هه‌له‌ده‌چیت، سه‌خی ته‌بیعه‌ته‌ تا پاده‌ی ده‌سبلاوی و تا ئاستی له‌خوباییبونی‌ش شانازی به‌خوویه‌وه‌ ده‌کات و تا سنووری لوتبه‌رزی هه‌ست به‌ گه‌وره‌یی ده‌کات، له‌ فریاده‌رسی و به‌ده‌نگه‌وه‌چوونه‌وه‌ به‌ره‌و مه‌رگ هه‌نگاو ده‌نیت، به‌لام ئەمانه‌ هه‌مووی نابنه‌ له‌مپه‌رو رێگر له‌به‌رده‌م هه‌له‌ی گه‌وره‌و کوشنده‌، هه‌له‌یه‌ک خوئی و گه‌له‌که‌ی و نه‌وه‌کانی ئاینده‌ش تووشی کاره‌سات و به‌لای قورس و مالویرانی ده‌کات.

هه‌رچی که‌سی گێله‌، ئەوا چونکه‌ کورتبین و کۆلکه‌ پۆشنییه‌، به‌گۆیه‌ی پێویست درک به‌ شته‌کان ناکات و له‌ توانایدا نییه‌ پشت په‌رده‌ ببینیت و له‌ خویندنه‌وه‌یدا بو‌ پووداو و که‌سه‌کان بی‌ تواناو کۆله‌. پووداو و که‌سه‌ ناوخوئی و هه‌ریمایه‌تی و جیهانییه‌کان به‌وردی و قوول ناخوینیت‌وه‌ و ساحیب بیرکردنه‌وه‌یه‌کی پووکesh و ساده‌ له‌وح و نائه‌قلانییه‌ و له‌پووی شاره‌زایی و ئەزموونی سیاسی و ئیدارییه‌وه‌ ده‌ستکورت و هه‌ژاره‌، که‌سی شیاو له‌ شوینی شیاو دانانیت و بریاری گونجاو له‌ کاتی گونجاودا وه‌رناگریت و که‌سیکی خوشباوه‌ره‌و هه‌ر خوئی ساحیب کردارو په‌رچه‌کرداره‌. به‌رئه‌نجام شکست دینیت و خوئی و گه‌له‌که‌ی تووشی دارپووخان و ترازان و لاوازی و دۆران ده‌کات.

جا ئەگه‌ر هه‌ریه‌ک له‌و که‌سانه‌ی که‌ باسمان کرد، حالێ وابیت، ئەی حالێ ئەو که‌سه‌ چۆن ده‌بیت، که‌ له‌یه‌ک کاتدا سته‌مکار و ئەحمه‌ق و گیلش بیت. به‌ واتایه‌کی دی ئەگه‌ر ئەو سی په‌سنه‌ له‌ سه‌رکرده‌یه‌کی وه‌ک ئەستیگی پاشای ماددا کۆبیت‌وه‌، ده‌بیت چ پوو بدات؟

ئىمە لىزەدا مەبەستمانە قسە لە ئەستياگ بکەين. ئەستياگى پاشاي مەملەكەتى ماد، كە بەرپۆەبردنى ئىمپراتۆرىيەتتىكى لە ئەستۆدا بوو. ئىمپراتۆرىيەتتىك لە بارودۆخىكى ھەرىمايەتى ئالۆز و دەورەدراو بە دوشمنگەلىك، كە چاويان لە مولك و تاجەكەى برىبوو، ئاخۆ لەودەمەدا دەبىت حال لە چ بارىكدا بووبىت؟!

بەلى، ئەمە پروانىنى سەرەتايى ئىمەيە، كاتىك باس لە مېژووى ژيانى ئەستياگ دەكەين. ئىمە لىزەدا ئەو قسانە دەگىزىنەو، كە پىمانگەيشتوو، يان راستتر وايە بلىم: ئەو ھەوالە دەست ھەلبەست و قسە ھەلواسراوانەى كە بە مەبەست و نيازەوہ بۆ نەوھكان گوازاوہتەو، لەم كاتەدا، كە ئەم بابەتە دەنووسمەو، ئەم پەندەم دەكەويتەوہ بىر، كە دەلىت: (ئەگەر بەران بەلادا ھات چەقوبەدەستان زوو دەگەنە سەرى)، ئەم نمونەيە سەبارەت بە ئەستياگ شياوہ.

دواى ئەوہى ئەستياگ بەرانبەر بە كۆرش جەنگ و مەملەكەت و تەخت و تاراجى دۆراند، ئىتر بوو بە ئامانج و بەلايەنى كەمەو، لە سى بەرەوہ تىرباران كرا:

بەرەى يەكەم: فەرمانرەوا فارسەكان بەگشتى و دەسەلاتدارە ئەخمىنيەكان بەتايبەتى، ھەولى ناوزراندنى ئەستياگان داوہو گەرەكيان بووہ لەبەرچاوى نەوہى گەلانى رۆژئاواى ئاسيا، وەك ستمەكار ويناى بکەن. ئەوان دەلین: ئەم پاشايە (ئەژدىھا) بووہو فەرمانى داوہ رۆژانە دوو گەنجى بۆ بکوژن و مۆخى سەرى ئەو دوو گەنجە دەرخواردى دوو مارەكەى سەرشانى بەن، تا ئازارى بشكىت و كەفوكولى دەررونى دابمركىتەو، ئەنجامى ئەم قسە پرۆپوچانە، پاكانەكردن بووہ بۆ پرووخاندنى و دەسگرتن بەسەر ئىمپراتۆرىيەتى ماددا.

بەرەى دووہم: ئەو سەركرەدە مېديانە بوون، كە رقيان لى ھەلگرتبوو و ململانييان دەكرد، تا گەشتە راڊەى يارمەتيدانى كۆرش و ناپاكىكردن لە پاشاو مەملەكەت و چارەنووسى نەوہى گەلەكەى خويان. نمونەى بالاي ئەو ناپاكىيەش، فەرماندەى بالاي سوپاي مېدى، ھارپاگ بوو. من واى بۆ دەچم، كە سەركرەدە ناپاكەكانى مېدى لەبوارى ناشرىنكردنى ناو و ناوبانگى

ئەستياگ هيچيان له فارسهكان كه متر نه بوو و هيندهى فارسهكانيش به كهوتنى مهمله كهت و مهليكه كهيان دلخوش بوون.

به رهى ستيه: ئەو ميژونوسانه بوون، كه ئەستياگان به كه بخوسروى باوك و خه شترىتى باپيرو دهياكوى باوهگه وه به راورد ده كرد. ئەم ميژوناسانه جياوازيه كي گه وه زوريان له نيوان ئەم و ئەواندا به دى ده كرد. ئەوان، كه له پياوى به تواناو يه كلاكه روه له مهيدانى جهنگدا، پياوانى پيشه واو سياسه تمه دارى ليزان و به توانا، دامه زرينه رو بونيدانه، كه چى ئەستياگ، پياوى شهيدا به رابوردن و خوشگوزهرانى و كوشك، گيله پياويكى ئەحمه ق و ناسياسى و به رپرس له راده ستكردى ئيمپراتوريه تى ماد به فارسهكان.

راسته ئەستياگ له هيچ رويه كه وه به باو باپيرانى به راورد ناكريت، به لام راست نيه گوناھى روو خانى ئيمپراتوريه ته كه هه ر هه مووى بخريته ئەستوى ئەو، راست نيه ليكه له لوه شانده وه له تله تبوون و لاوازي و ئايندهى تاريك و ونبوونى كومه لگه ي ميديى به تاكي ته نيا ئەوى پى تاوانبار بكرىت. هيچ گوماني تيدا نيه، كه له ناو ميدييه كاندا سه ركرده ي وهك هارپاگى فه رمانده ي بالاى سوپا بوونيان هه بووه، كه هاوشانى ئەستياگ له هه لسوكه وت و ربه تاردا كاريگه رى خوئ به جى هيشتووه، به لام بو ناله بار كردن و خراپ به لاداخستنى بارى ناوخو و دهره وه ي مهمله كه ته كه، ئەستياگ كاريگه رتر بووه و پشكى شيرى به رده كه وىت.

به كورتى، باوكه كان تفتوتالييان چه شت، به لام كورپه كانيان جارپس بوون و باجه كهيان دا، هه رچون سه ميرديس (گوماتا) و پيتزيتيسى براى، يه كه مين دوو كه سى ميدي بوون راپه رين و باجه كهيان دا. ئيمه ليره دا باس له ميژووى كورپه ميدييه كي دى ده كه ين، كه باوانى ئەو تفتوتالييان چه شت و ئەم يه قى كرده وه و باجى دا. ئەو كورپه ش (فراوورت - phraortes) ي ميديى شوڤشگير بوو.

پروژەى نيمپراتورى

بەر لەئىستە گوتمان دەبیت بەورىاییه وه میژوو بخوینریتە وه، بە خویندنه وهیه کی که توارى و پروون و زانستیانه لیکۆلینه وهى له سەر بکریت و بە زهنیه تیکى بابە تیانه، هاوسهنگى تیا دا بپاریزریت و له سەر بنه ماى راست و پهوان دوور له نیازی شاراو وه نارپهوا خویندنه وهى بۆ ئەنجام بدریت و دوور له لیکدانه وهى پرپووچ و مه به ستى نارپهوا، به تاییه تی له کاتی خویندنه وهى میژوو یه کدا، که لایه نیکی دی نووسی بیته وه و به شانوبالیدا هه لدا بیت و زیاده پهی تیا دا کرد بیت یاخو شیواند بیتى و ساخته ی تیا دا کرد بیت. لێره دا من به و په پى جورته وه دوور له درێژدادری هه ق به خۆم ددهم جارى کی تر چاو به و سه رگوزه شته ئەفسانه ییه دا بخشینمه وه، که سه باره ت به دۆراندنى پاشا ئەستیاگی میدی و سه رکه وتنى کۆرشى ئەخمینی دا پێژرا وه.

بە بۆچوونی خۆم و به و پێیه ی لۆژیکی میژوو قبوولی دهکات، پرسه که جگه له ململانی نیوان دوو گه لی هاوسى و سه ربه یه ک رهگ و ره چه له کی دیرین، که ئەوانیش (فارس و میدی) بوونه شتیکی تر له ئارادا نییه و نه بووه:

- گه لی فارس له سه ر جوگرافیا و خاکیکی هه ژاری که م پیت و به ره که ت، ژیا نیکی سه ختی گوزه راندو وه و پاشکو و ژێرده ستیه دهوله تی مادی هاوسى بووه. بۆیه بیرى له خۆده ربازکردن له (جوگرافیاى برستی) و داگیرکردنى (جوگرافیاى به پیت) کردو وه ته وه و چاو هروانى هه لیکی گونجاو و له بارى کردو وه تا ئازادى به ده ست به یئیت و خۆى حوکمی خۆى بکات، بۆ هه نگاوانان و گه یشتن به م ئامانه ش پێویستی به پێشه وایه کی ژیر و ئازا و وریا و به توانا هه بوو. سه رکرده یه ک توانای ئەوه ی هه بیت تاکه کانی گه ل له و په پى په رتوبلاوییه وه پزگار بکات و یه کیان بخات و به ره و به ده سته یئانی سه ربه خۆی و سه روه ت و سامانی باش ئاراسته یان بکات، تا له دوا جاردا

ئەو سەرکردە چاوەروانکراوەیان بۆ پەیدا بوو، ئەویش کۆرشی دووھمی کۆری کەمبیزی یەکەم بوو.

لەولاشەوھ گەلی میدیی خۆی لە (جوگرافیا یەکی دەولەمەند) دا دەبینیەوھ. جوگرافیا یەک (پێگە ئاوریشم) پێگە ی بازرگانی جیھانی بەناودا تی دەپەری و لە سایە ی سەری سەرکردە بەناوبانگەکانی وەک (دەیاکو، خەشتریت و کەیحوسرو) دا، لە چەند ھۆزو خێلێکی پەرتوبلاو و ناکوکەوھ ببیت بە نەتەوھ یەکی سەربەخۆ و خودان دەولەتێکی بەھیز و ئیمپراتۆرییەتی ئاشوور بۆر بدات و بیروخێنیت، لەدواییشدا ببیت بە بەناوبانگترین ئیمپراتۆرییەتی رۆژئاوای ئاسیاو لەپال ئەو باج و خەراج و دەسکەوتە زۆر و زەوھەندەدا، کە پاشاکانی بەدەستیان دەھێنا ئاسوودە و بەختەوھەر بژیت، بەلام ئەم نەتەوھ تووشی بەلایەک بوو، کە لە پاشا ئەستیگ و چەند سەرکردە یەکی بیرتەسک و خۆپەرستدا بەرجەستە بوو. دەرەو بەلایەک، یەکگرتوویی ئەم نەتەوھ یە ھەلۆھشان دەوھ دوا ییش زەمینە ی کۆمەلایەتی و سیاسی، ناکوکی و ململانیکانی ھێندە قوول کردەوھ تا وەک خۆرە بەربووھ جەستە ی کۆمەلگە کە ی و شی کردەوھو لیکی ترازاند.

ئێتر زەمینە خۆش و لەبار بوو، تا گەلی فارس بچولیت و ئازادی و سامانی زۆر بەدەست بەییت، بەلام گرتی کۆرش لەویدا زەق بوویەوھ، کە بە پزگارکردنی گەلە کە ی دلی ئاو ناخواتەوھو رازی نابیت، بۆیە بزوتنەوھە لە شۆرشێکی نیشتمانییەوھ دەگۆریت بۆ فەرمانرەواییەکی ئیمپراتۆری و حەزو ئارەزووی داگیرکاری بەسەریدا زال دەبیت و وەک ھەژموونگەرایەک بەرەو مەملەکەتی بابل و پاشکۆکانی لە سوریای گەورە پەل دەھاویت و داگیری دەکات.

کۆرش بەوھشەوھ رانەوھستاو مەملەکەتی لیدیای باقی دەولەتەکانی ئاسیای بچووکی داگیر کرد. ئەم داگیرکارییانە کە میدییەکان ھەنگاویان بۆ ھەلھینا و پێیان نەکرا، کۆرش بە ئەنجامی گەیاند.

دوای جەنگ و داگیرکارییەکی زۆر، کۆرش پەلاماری مەملەکەتی ماسساجیتیای massagete ی (پۆژھەلاتی دەریای قەزوین) دا، دواجار لەو ی

دۆراندی و سەری خۆیشی لەسەر دانا. هیرۆدوت لەم بارەیهوه دەلێت: جەنگەکه کۆتایی هات، تۆماریس (ژنە پاشای گەلی ماسساجیتای) فەرمانی دا، لەنیۆ تەرمی کوژارەوهکاندا بەدوای تەرمی کوژشدا بگەڕێن و بۆی بهێتن، کە تەرمەکهی کوڕشیان هینایە بەردەستی، کەللە سەرەکهی هاویشته ناو مەنجەلیکی پڕ لەخوینەوهو پڕ بە گەرووی هاواری کرد و گوتی: "دەمی هیندە خوین بخۆرەوه تا تینوویتیت دەشکی" (١٦٣).

لە بواری داگیرکاریدا، کەمبیز لە کوڕشی باوکی کەمتر چاوچنۆک و تینوو نەبوو. ئەم پاشایە ولاتی میسری داگیر کردو چاوی بڕییە ئەسیوبیای باکووری ئەفریقا. پاش کەمبیز نۆرەدی دارای یەكەم هات. دارا هیندە چاوچنۆک بوو لە تەنگەی بسفۆر پەڕییەوه ئەوبەر و لە باکووری دەریای ڕەش، ولاتی ئیسکیتی داگیر کردو بە نیاز بوو پەلاماری ولاتی یۆنانیش بدات، بەلام (ئەحشویرەش)ی کوڕی، پرۆژە داگیرکارییە ئیپراتورییەکهی تەواو کرد. ئەوه بوو ئەسینای داگیر کردو ئەکرۆپول، کە کۆمەلگەی ئاینی گریکی پیرۆزی لەخۆگرتبوو، ئاگر داو سووتاندی.

وریابوونەوهی دەستەبژێری میدییەکان

چاوچنۆکی و چلیسی ئەخمینییەکان و قۆرخکردنی هەموو جومگەکانی دەسلەلاتی ئیمپراتۆری، میدییەکانی بەگشتی و سەرکردهکانی بەتایبەتی بەئاگا هینایەوه و زانیان خراپ تووش بوون. ئاخەر هەر ئەوان بوون دەسبەرداری پاشاکەیی خۆیان (ئەستیایگ) بوون و لە پیناو پزگاربوون لە سەتم و زۆرداری پشتی کوڕشیان گرت، چونکە کوڕش لەناو کۆشکی پاشا ئەستیایگی میدی باپیریدا، پینگەیشت و لە کانیایوی فەرھەنگی میدی پاراو و لەناو دامەزراوە سەربازییەکهیدا وەک سەرکردهیهک هەلسوکهوتی کردبوو. ڕەنگە ئەمانە هەموو پیکەوه سەرکرده بالاکانی میدی نمونەیی هارپاگی هان دابیت تا ئەو برۆایەیان لا بچەسپیت، کە مەملەکەتی میدیا وەک خۆی دەمیتیتەوهو

(١٦٣) هیرودوت: تاریخ هیرودت، ص ١٣٠.

سەرکرده میدیه‌کان له لووتکه‌ی ده‌سه‌لات لاندیرین و مه‌مله‌که‌ته‌که‌شیان له ناوه‌رۆک و شیوه‌دا نابیته مه‌مله‌که‌تیک‌ی ئەخمینی فارسیی ږووت و په‌تی. له سەرده‌می فه‌رمان‌په‌وایی کۆرشد، به‌رپا‌بوونی هیچ شو‌رش و راپه‌رینیکی میدیه‌کانمان به‌رگوت ناکه‌وئ. ئەمه‌ش به‌لگه‌ی ئەوه‌یه، که کۆرش وه‌ک پادشای میدیا حوکمی کردوه، نه‌ک وه‌ک پادشای فارس، هه‌ر ئەم هۆیه‌ش وای له‌ شاژنی ماس‌ساجیتای و هی دی کردوه تا له‌ نامه‌کانیاندا کۆرش به‌ (پاشای میدیه‌کان) ناوه‌رن. هه‌ر هه‌مان هۆ سوپای میدی و سەرکرده‌کانی نمونه‌ی مازاریس و هارپاگی هان داوه تا به‌وپه‌ری دلسۆزیه‌وه له‌ژیر فه‌رمانی کۆرشد بجه‌نگن و له‌ داگیرکارییه‌کاندا یارمه‌تیده‌ری کارابن.

به‌لام له‌ سەرده‌می فه‌رمان‌په‌وایی که‌میزدا، شته‌کان گۆران و ده‌وله‌ت به‌ دل و به‌ گیان بوو به‌ ده‌وله‌تی فارس و هه‌موو پله‌ بالا‌کان و گشت سامانی مه‌مله‌که‌ته‌که‌ له‌لایه‌ن ده‌سه‌لاتداره‌ فارسه‌کانه‌وه قۆرخ کرا، هه‌ر ئەم وه‌رچه‌رخانه‌ بوو سەرکرده‌ میدیه‌کانی به‌ئاگا هینایه‌وه.

سەرکرده‌ میدیه‌کان، که‌ چاویان کردوه به‌سه‌ر راستیه‌کی فره‌ تا‌لدا که‌وتن، ئیتر بۆ خۆ‌ر‌ز‌گار‌کردن له‌و باره‌ ناله‌باره، که‌ خۆیان و گه‌له‌کیان تینی که‌وتبوون، له‌پیناو به‌ده‌سته‌ته‌ینه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتدا که‌وته‌خۆو یه‌که‌م هه‌ولی کوده‌تا به‌ سەرکرده‌یه‌تی هه‌ردوو موغه‌ی برا سه‌میردیس (گوماتا) و پیرتزی‌تیس به‌رپا کرا، به‌لام داراو هاو‌پ‌یکانی وه‌سیه‌تنامه‌که‌ی که‌میزیان جیه‌جی کردو ږووبه‌ږووی میدیه‌کان بوونه‌وه و نه‌یان‌ه‌یشت کوده‌تا که‌ سەر بگری‌ت، ئەنجامه‌که‌شی کوشتنی هه‌ردوو برا میدیه‌که‌ و کوش‌تار‌گه‌یه‌کی که‌م وینه‌ی ده‌ره‌ق به‌ میدیه‌کانی لی که‌وته‌وه.

لۆجیکی ږووداوه‌کان پیمان ده‌لی‌ت: داراو هاو‌پ‌یکانی له‌ سه‌رتاپای میدیادا پاک‌تاو‌یک‌ی به‌رفه‌روانیان ئەنجام داوه‌و هه‌رچی سەرکرده‌یه‌کی میدیایان به‌ر چنگ که‌وتبیت و سووکه‌ گومان‌یک‌یان لی کردبیت، که‌ ده‌شیت ږۆژیک له‌ ږۆژان بی گویی‌ان بکات و له‌ قسه‌ی ده‌سه‌لاتداره‌ ئەخمینییه‌کان ده‌ربجیت، کوش‌تو‌یانن. هه‌روه‌ها لۆجیکی ږووداوه‌کان جاریکی دی یه‌ژیت، ده‌شیت دارا

کۆلەكەى ئىدارى سەربازى و ئابوورى و پۆشنىبرى و داکوتابىت، بەتەواوى پىي لەبەردەم فارسەکان خۆش کردىت تا هەرچى دامودەزگەى گرینگى دەولەت و کۆمەلگەى هەيه، هەمووى خستىتە بندەست و چنگى خۆيانەوه، هەر ئەم سىياسەتەش پىيەپى میدىيەکانى پەراویز خست و لە گشت بواره جىاجىاکاندا لەبەرچاو بزرى کردن، تا لەکوتاییدا و بەدریژایى دوو سەده لە گۆرەپانى هەرىمايەتى و جیهانىشدا، ناوبانگ و بوونيان پشتگوى بخريت.

باشترین بەلگە بۆ راست و دروستى بۆچوونەكەمان ئەوهيه، لە سەردەمى پارسەکان (٢٤٩ پ.ز- ٢٢٦ز) دەبينين، وردەوردە باس و خواسى میدىيەکان لە كەمى دەدات و لە سەردەمى ساسانىيەکان (٢٢٦-٦٥١ز) بە يەكجارى ناويان لەبەين دەچيت و لە بازنەى شارستانىيەت وەدەردەنريت، بۆيه ناچار خۆى دادەبريت و بەرهو چىاکان هەلەكشيت و لەوى دەگىرسيتەوه. پاشان وەك سالانى پيش دامەزراندنى مەملەكەتى ماد دەست بە ژيانى ئازەلدارىي خۆى دەكاتەوه. ئيتر لەو دەمەوه ئەركى ئەم نەتەوه پىکردنى گەنجينەى ئىمپراتورىيەتە يەك لەدواى يەكەكان دەيت و سوپاكەشيان بە جەنگاوهرى بەتواناو ئەسپى پەسەن و بەهيز دەولەمەند دەكات. بەلئى، ئيتر ئەم نەتەوه لەو دەمەوه ناوونابانگى وەك (ميدى) لەدەست دەدات و ناوى نووى (كوردى) شوانكارەو سەرەتايى و پاشكەوتوى لئى نرا. تەنانەت ئەگەر پاشايەكى فارس بىويستايە بە سووكى بانگى كەسيك بكات، ئەوا نازناوى (كوردى) لئى دەناو دەيگوت: (ههينى تۆ، كوردى لەژێر پەشمالى كورداندا گەوره بوو). ئەم دەربىنەش لە نامەيەكى پاشاي بەرسى (ئەشگانى)دا هاتوو، كە بۆ ئەردەشىرى كورى بابەكى ساسانى ناردويەتى^(١٦٤).

رَپَه رَپَين

پاش كوده تا سهرنه گرتووه كه ی موغه سمیردیس (گوماتا) و براكه ی، و دیاره دووهه مین نه وه ی سهركرده میدیهه كان له سایه ی سیاسه تی فارسه كاندا پتر زهره رمه ند بووبیتن و زیاتر ههستیان به جه ورو سته م کردیت. یه كیک له سهركرده به ناوبانگه كانی ئەم نه وه یه، (فراوورت - phraortes) (فرئوورت، فراوورتیس، فراوورتیش) بووه. به پیی ئەو زانیاریانه ی له باره ی ئەم سهركرده له به رده ست دایه، بۆمان ده رده كه ویت، كه ئەو كه سیكه له چینه خانه دانه كانی میدی سهر به خیزانی (پاشا ده یاكو) و نازناوی خه شتریت (گه شتریت) ی بۆخوی هه لبژاردووه. ئەمه ش هه مان ئەو نازناویه، كه فراوورتی دووهه م بناخه دانه ری مه مله كه تی میدی بۆ خوی هه لیژاردبوو. بهر له وه ی باس له رَپَه رَپَینه كه ی بكریت، با چاوێك به بارودۆخی ولاتی میدیاو فارس و به شه كانی تری ئیمپراتورییه تی فارسدا بخشینن.

ئاشكرایه، دارای یه كه م هیزکی فارسی دژ به كوده تای دوو برا میدیهه كه، سه میردیس (گوماتا) و پیرتزیس پیک هینابوو. راسته توانی بچیته كۆشكه وه و دوو برا میدیهه كه بكوژیت و كوده تاكه كپ بكاته وه، به لام ئەوه ته نیا میدیهه كان نه بوون له ژیر باری قورسی ده سه لاتی فارسدا ده یاننانا، بگره گه ل و نه ته وه كانی تری بنده ستی فارس، ئاره زووی ئازادی و پرزگاریی له ناخیاندا چه كه ره ی کردبوو، بۆیه له مانگی تشرینی دووه م و سه ره تای مانگی كانوونی یه كه می سالی (۵۲۲ پ.ز)، رَپَه رَپَینیکی سه رتاپاگیر به رپا بوو. له باشوره وه، گه لی ئیلام به سهركردایه تی (ئه شین) ناویك رَپَه رَپَی و له باكوره وه، شوڤش له ئه رمه نستان هه لگیرساو له پوژئاواوه، گه لی بابلی به سهركردایه تی (تی دین توبل) شوڤشی به رپا کرد. شایه نی باسه، ئەم سهركرده بابلییه كورپی نابونیدی دواپاشای بابلی بهر له داگیرکاری فارسی سالی (۵۳۸ پ.ز) بوو. له پوژه ه لاته وه و له (مرغیانا)، كه به شیک بوو له ولاتی باکتریا (باختریا)ی پوژه ه لاتی ده ریای قه زوین، رَپَه رَپَین به

سهرکردایه تی (فرادا) ناویک رووی دا. ههروه‌ها له سالی (۵۲۲ پ.ز) له ولاتی میسر و بری به‌شی تری ئیمپراتورییه‌تی فارس ئالای شوڤش هه‌لکرا^(۱۶۵).

وهک تاک، ئه‌شی بری که‌س بیرى کۆل بیت، به‌لام بیره‌وه‌ری گه‌ل هه‌رگیز کۆل نابیت و پرووداوه‌کان له بیره‌وه‌ری کۆمه‌لگه‌دا به‌زیندوویی ده‌میننه‌وه. ئاساییه کوشتن و سه‌ره‌په‌راندنی موغه سه‌میردیس و براکه‌ی، به ده‌ستی سه‌رکرده فارسه‌کان پوچی تۆله‌ی لای میدیه‌کان به‌گشتی و سه‌رکرده‌کانیان به‌تایبه‌تی جوولاندبیت، یا به‌لایه‌نی که‌مه‌وه چه‌ند که‌سیکی وروژاندبیت. دیاره سه‌میردیس و براکه‌ی سه‌ر به‌ چینی نه‌جییزاده‌و دوو موغه‌ی به‌ناوبانگ و ناسراوی ناو دامه‌زراوه ئاینیه‌که‌ی مه‌زدائییه‌ت یا زه‌رده‌شتییه‌ت بوون، (ئه‌م شته‌ فره‌ پوون نییه)، که‌واسا خه‌لکێک هه‌بووه پشتگیر و هه‌واداریان بووبیت، چونکه‌ بی پشت و په‌نا ناچیته‌ عه‌قله‌وه سه‌میردیس توانییتی بۆ ماوه‌ی حه‌وت مانگ حوکمی ئیمپراتورییه‌تی فارس بکات! بۆیه به‌دوور نازانریت داوای هاوکاری له هه‌وادارانی کردبیت و لوجیکی سیاسه‌تیش پیمان ده‌لیت بۆ ڤیگه‌خۆشکردن له‌به‌رده‌م رامالینی سه‌رکرده فارسه‌کان و زیندووکردنه‌وه‌ی مه‌مله‌که‌تی ماد، ورده‌ورده له‌ناو داموده‌زگه ده‌وله‌تییه‌که‌دا، خه‌ریکی دامه‌زاندنی که‌سایه‌تییه‌ میدیه‌کان بووبیت.

بیگومان سه‌رکرده فارسه‌کان له نیزیکه‌وه چاودیری بارده‌وخه‌که‌یان ده‌کردو زیندوو بوونه‌وه‌ی مه‌مله‌که‌تی میدیا و له کیسچوونی ئه‌و هه‌موو ده‌سکه‌وته‌یان، که له سه‌رده‌می کۆڤش و که‌مبیزدا بۆ فه‌راهه‌م بوو، نیزیک ده‌هاته به‌رچاو. بۆیه زۆر زوو و به‌په‌له حه‌وت سه‌رکرده، که دارا چاوساگیان بوو، که‌وته‌نه‌ خۆو له‌وه‌مه‌ته‌دا ته‌نیا به‌ کوشتنی دوو موغه ئارییه‌که نه‌وه‌ستان، بگره بۆ تۆله‌سه‌ندنه‌وه له میدیه‌کان، ئه‌و پۆژه کوشتارگه‌یه‌کیان دامه‌زاندو ده‌ستیان دایه کۆمه‌لکۆژی، هه‌ر ئه‌م کۆمه‌لکۆزییه بووه مایه‌ی بیزاری و توورپه‌بوونی میدیه‌کان و زه‌مینیه‌ی ڤاپه‌رینی له‌ دڵ و ده‌روونی میدیه‌کاندا خۆش کرد، به‌وپیتیه‌ی که که‌سانیکێ به‌رچاو له‌ خانه‌واده میدیه‌کان وشیارتر و زه‌ره‌رمه‌ندترین که‌سی ئه‌و

(۱۶۵) دیاکونوف: میدیا، ص ۴۰- ۴۰۸.

رۆژگارە تال و پڕ لە ستم و سوێنه بوون، بۆیه هاوبهشی کارای پهژاره و توورپهیی جهماوه رهکهی خۆیان بوون.

فراوورت، ئەو نهجیبزادهیه، که به رهچه لهک دهچووه سهر خانه وادهی پاشا دهیاکو، سهرجه م ئەندامی خانه واده میدیه کان له دهوری کۆبوونهوه، تا ئەودهمه بیره وهری میدیه کان لیۆرپژبوو له وینهی جوامیزی و شکوی باوباپیره میدیه کانیا (دهیاکو، خهشتريت و کهیخوسرو)، ئەوان ههردهم چاویان بری بووه ئەو بنه مالهیه، که له هۆز و خێله میدیه کان ئیمپراتوریه تیکی مهن و پڕ خیریاں دامه زراند.

ئەوه بوو فراوورت سهرقالبی دارای له سهرکو تکردنی گهلی بابلیدا قۆسته وهو سهرکرادیه تی راپه پینه مهنه کهی کرد.

دیاکونوف دهلیت: فراوورت له پال جهماوه ری میدیدا هاوولاتیانی بارسیا (رۆژه لاتی فارس) و هیرکانیا (باشووری دهریای قهزوین، باکوری ئیرانی ئەمپرو) و ئەرمه نستانی بۆ لای خۆی راکیشا^(۱۶۶).

ئهم ههنگاه ژیرانهی فراوورت، واته هاوپی گرتن و هاوپهیمانی بهستن له گهله گهل و نهته وه دهراوسی و چهوساوهکاندا، وانه و پهندیکی گرینگ بوو له دامه زریته رانی مه مه لکه تی ماد فیری ببوو، له کاتی پێویستدا دژ به دهسه لاتی فارس سوودی لی بینی.

هاوشانی میدیه کان له ههریمهکانی رۆژئاوا به چاوساگی (وهه یزدانه)ی سهرکرده، جهماوه راپه پی. شایه نی ئاماژه پیکردنه، له ههچ سهرچاوه کهدا زانیاری وردو دروستمان سه بارهت بهم سهرکردهیه له بهرده ستدا نییه، نازانین ئایا فارس بووه یان میدی یان سهر به ئەتنیکیکی دی، به لام سه بارهت به راپه پینی (فراوورت و وهه یزدانه)، دیاکونوف هه والیکی سهرنج راکیشمان ده داتی و دهلیت: "ئامانج لهو دوو راپه پینه زیندو کردنه وهی یاسای به ردییای ساخته (گوماتا) بوو، که پژی می داریوشی یه کهم له ناوی برد"^(۱۶۷).

(۱۶۶) دیاکونوف: میدیا، ص ۴۰۸.

(۱۶۷) هه مان سهرچاوهی پیشوو، ل ۴۰۷.

مەبەست لە (ياسای گۆماتا) ئەو بریارە بوو، کە سەمیردییسی میدی (گۆماتا) لە سەرەتای دەسەڵاتە حەوت مانگە کەیدا دەری کرد، کە لە دوو بواری گرینگ و لە ئاستی جەماوەریدا خۆی دەبینییەوه:

یەكەم: خۆشبوون لە هەموو ولایەتەکانی بێدەستی ئیمپراتۆرییەت، لە خزمەتکردنی بەزۆری سەربازی بۆ ماوەی سێ سال.

دووهم: خۆشبوون لە هەموو ولایەتەکان لە باج و خەراج و سەرانی ئاژەل، کە ئیمپراتۆرییەتی فارس بەسەریاندا سەپاندبووی.

پەنگە (وەهەیزدانە) سەر بەخێڵیکی میدیی هەریمەکانی پۆژەلات بووبیت، یان سەر بە خێلە ئاریاییە نەفارسەکان بووبیت، چونکە بڕوا ناکرێت ئەگەر فارس بووایە دژ بە دەسەڵاتی دارای پاشای فارس بجەنگایە.

دارووخانەكە

رەپەرینەکان تەشەنەیان سەند. رەپەرینی فراوورت لە ولاتی میدیا و رەپەرینی (وەهەیزدانە) لە هەریمەکانی پۆژەلات بۆ دوو شۆرشێ جەماوەری بەجۆش و خڕۆش پەریان سەند. لە نەخش و نیگاری چیاى بێستووندا هاتوو، دەلیت: هاوولاتییه شۆرشگیرەکانی کۆمەلگە رەپەرین و پێوهندییان بە فراوورتیش (فراوورت) کرد^(١٦٨).

بەلام دارا پیاویک نەبوو بە ئاسانی چۆک دابدات. ئەو سەرکردەیهکی بەتواناو ژێرو بویر بوو، بۆیه بەوپەڕی چاوەکراوهیی و داناییهوه هەلسۆکهوتی کردو بە سەرکردایهتی فەرماندهی ئەرمانی (دادریشیش) سوپایهکی بە ئاراسته‌ی ئەرمانه‌ستاندا ره‌وانه کرد.

بەپیتی قسه‌ی دیاکۆنوف، دارا سوپایه‌کی تری به‌ سەرپه‌رشتی (ویدارنا)ی نێزیکترین هاوڕێی خۆی، بۆ پووبه‌پووبوونه‌وه‌ی فراوورت ره‌وانه‌ی میدیا کرد. دەبێت ئەوه‌ش ب‌لێن: شوناسنامه‌ی (ویدارنا) ئاشکرا نییه، کە ئایا به‌ رەگه‌ز فارسه‌ یان میدی؟ چونکە ئەو دهمه‌ش سەرکرده‌ و جەنگاوه‌ری میدی

(١٦٨) هەمان سەرچاوه‌ی پێشوو، ل ٤٠٧-٤٠٨.

له سوپای فارسدا بوونیان هه‌بووه. هه‌رچۆنیک بیت ده‌ستینشانکردنی هاوڕێیه‌کی نێزیکێ خۆی بۆ ڕووبه‌ڕووبوونه‌وه‌ی فراوورت، ئه‌وه‌مان پێ ده‌لێت، که قۆلی میدیا گه‌وره‌ترین هه‌ره‌شه‌ی سه‌ر ده‌سه‌لاتی فارس بووه^(١٦٩).

له ١٢ی کانونی دووه‌می سالی (٥٢١ پ.ز) شه‌ر له‌نیوان سوپای ویدرانا و سوپای ماده‌کان، که فه‌رمانه‌یه‌کی نێزیک له‌ فراوورت سه‌رکرده‌یه‌تی ده‌کرد، له‌ ڕۆژئاوای میدیا به‌ریا بوو، به‌لام ویدرانا هیچ سه‌رکه‌وتنێکی به‌ده‌ست نه‌هێناو گه‌شته ئه‌و بره‌وايه‌ش، که ناتوانی شو‌رشه‌که دابمرکێتیه‌وه، بۆیه چاوه‌ڕێی پالێشتی و به‌هاناها‌نتی دارای کرد.

دارا په‌ی به‌ راستی ئه‌و زانسته سه‌ربازیه‌ی برده‌بوو، که ده‌لێت: په‌رت و دابه‌شکردنی سوپای دوشمن به‌سه‌ر چه‌ند به‌ره‌یه‌کدا، تیکشکاندنێ ئه‌و سوپایه‌ له‌جه‌نگدا ئاسانتر ده‌بێت، به‌وێیه‌ی که دارا سه‌رکرده‌یه‌کی سه‌ربازی به‌ ئه‌زموون بوو له‌ جه‌نگی ستراتیجیدا، بۆیه په‌نای بۆ ئه‌و تاکتیکه‌ برد.

ماوه‌یه‌ک به‌ر له‌ هه‌لگیرساندنێ ئه‌م شو‌رپ و ڕاپه‌ڕینه، دارا هه‌شتاسپ (ویستاسپ - hystaspes) ی باوکی به‌ فه‌رمانه‌وه‌ی هه‌ریمی بارسیا له‌ ڕۆژه‌لاتی میدیا دامه‌زراندبوو، بۆیه سه‌رووشتیه‌ی له‌وێ به‌ره‌یه‌کی دیکه‌ی جه‌نگی کردبێته‌وه. له‌ ئازاری سالی (٥٢١ پ.ز) چنگاوشی شو‌رپشگیره‌ میدیه‌یه‌کان بووه‌وه. له‌م باره‌وه‌ دیاکۆنۆف ده‌لێت: "فراوورت ناچار کرا له‌ دوو به‌رده‌دا بجه‌نگیت"^(١٧٠).

له‌ مانگی نیسانی (٥٢١ پ.ز)، دارا جه‌نگی بابلیه‌یه‌کانی له‌ به‌رژه‌وه‌ندی خۆی یه‌کلا کرده‌وه، کۆنترۆلی دۆخه‌که‌ی کرد. ئینجا ڕووی سوپاکه‌ی به‌ره‌و وڵاتی میدیا وه‌رچه‌رخاند و له‌هه‌مان کاتدا به‌شیک له‌و سوپا تاییه‌ته‌ی که له‌ فارس و میدیه‌یه‌کان پیک هاتبوو به‌ره‌و ڕووی وه‌هه‌یزدانه و سوپاکه‌ی له‌ باکتریا ئاراسته‌ کرد و له‌ ده‌وره‌یه‌ری مانگی شوباتی سالی (٥٢١ پ.ز) فه‌رمانه‌ی سوپای وه‌هه‌یزدانه‌ی به‌ دیل گرت و له‌ مانگی حوزه‌یرانی هه‌مان سالدا وه‌هه‌یزدانه‌ی خۆی به‌ده‌سته‌وه‌ دا. ئیتر ڕینگه‌ له‌به‌رده‌م دارا خۆش بوو تا

(١٦٩) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ٤٠٩.

(١٧٠) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو.

هیزیکی زهبروهشین ئاراسته‌ی هیژه‌که‌ی فراوورت له (کوندورو - kunduru) ی سهر وولاتی میدیا بکات^(۱۷۱).

به‌م شیویه فراوورت له دوو لاهه ته‌نگی پی هه‌لچنرا. سوپای دارا له پوژئاو سوپای هیشتاسپ له پوژه‌لاته‌وه. دیاکونوف ده‌لێت: "له‌م جه‌نگانه‌دا فروورتیس تیکشکاو له‌گه‌ل ژماره‌یه‌کی که‌م له سواره‌کانیدا به‌ره‌و ئه‌ولای سنووری وولاته‌که‌ی -میدیا- بۆ په‌غه (په‌ی) پاشه‌کشه‌ی کرد. ئه‌و بۆ یارمه‌تیدانی، هیوایه‌کی زۆری به‌هیرکانیا و بارت هه‌بوو"^(۱۷۲).

تا حوزه‌یرانی سالی (۵۲۱ پ.ز) دارا نه‌یتوانی ئاگری شو‌پشی میدیه‌کان دابمرکینیه‌وه. بۆ رێگرتن له‌و یارمه‌تیانه‌ی که ده‌کرا، له وولاتی ئهرمه‌نستانه‌وه، بگاته میدیه‌کان و دوایش کۆتاییه‌تان به‌ شو‌پش، له‌ قو‌لی ئهرمه‌نستانه‌وه هه‌ردوو سه‌رکرده (وافومیسارا) و (دادرشیش) له‌ جه‌نگدابوون، به‌لام شو‌پش هه‌ر به‌رده‌وام بوو، بۆ پالێشتی هیژه‌کانی له‌ به‌ره‌ی شه‌پدا، دارا به‌ناچاری سوپایه‌کی به‌هیزی تری پیکه‌وه‌ناو پووی له وولاتی میدیا کرد. ئه‌و ده‌یزانی په‌نابردنی فراوورت بۆ بارتیاو هیرکانیاو مانه‌وه‌ی له‌و واتی به‌رده‌وامی شو‌پش ده‌گه‌یه‌نیت، بۆیه‌ بپاری دا سه‌رکرده‌کانی شو‌پش له‌ناو به‌ریت، بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ش تیپیکی سه‌ربازی تایبه‌تی په‌وانه‌ی ئه‌وی کرد.

دیاکونوف ده‌لێت: "ئه‌و تیپه‌ جه‌نگاوه‌ری که‌ داریوش بۆ په‌غه‌ی نارد، توانی له‌کۆتایی مانگی ژوئین^(۱۷۳)، فراوورت به‌ دیل بگریت، پاشان داریوشی یه‌که‌م تیپیکی په‌وانه‌ی په‌غه (په‌ی) کرد تا یارمه‌تی -هشتاسپ- ی باوکی بدات و له‌ جه‌نگی (باتی کیان) له‌ خاکی بارت و له‌ پوژی ۱۲ ی ژوئیه^(۱۷۴) ی

(۱۷۱) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو.

(۱۷۲) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۴۱۰. ئاسه‌واری شاری (په‌ی)، ده‌که‌ویته‌ نزیک تارانی پایته‌ختی ئێرانه‌وه. زۆریک له‌ ناوداران به‌ناوی ئه‌م شاره‌وه ناسراوان، نمونه‌: الرازی پزیشک، الرازی خودان لیکدانه‌وه‌ی قورئان. نیزیکایه‌تییه‌ک له‌نیوان (په‌غو) وشه‌ی (Raïke) ی کوردیدا هه‌یه، که‌ واتا که‌ی (په‌گه) ده‌گه‌یه‌نیت. ده‌بیت ئه‌وه‌شمان له‌بیربیت، که‌ (په‌ی) دووریانی پێگه‌شنتی ئه‌و کاروانانه‌ بووه، که‌ له‌ باکوری وولاتی ئاریانا (میدیای کۆن)ه‌وه، ده‌هاتن.

(۱۷۳) ئه‌شه‌ی مانگی حوزه‌یران یان پاش ئه‌و بیت.

(۱۷۴) نازانین مه‌به‌ستی له‌ کام مانگه، به‌لام بیگومان پاش حوزه‌یرانه.

سالى (۵۲۱ پ.ز) ئەم تىپە ھاوپەيمان و يارىدەرانهى، فراوورتى بە يەكجارى تىكشكاند" (۱۷۵).

دياكۆنوف پترى لەسەر دەروات و دەلّيت: "فراوورتىش ماوہىەكى زۆر خۆى پاگرت، لە دەوروبەرى مەملەكەتى داريوش، حەوت مانگ لە غوتاما پتر خۆى پاگرت، بەلام لەكۆتاييدا دۆراندى" (۱۷۶).

فراوورت جەنگەكەى دۆراند. دەى بابزانين كۆتايى خۆى چۆن بوو؟ لە خویندەنەوہى ھەلکۆلراوہكانى كىوى بىستونەوہ، كە دارا باس لە شكۆو سەرکەوتنەكانى خۆى دەكات، ئەو پاستىيەمان بۆ دەردەكەويت و دەلّيت: "فراوورتىش يان بۆ ھىنام، من لووت و گويم كرد و زمانيم برى و ھەردوو چاويم ھەلکۆلى و لە كۆشكەكەى مندا دەست و قاچيان بەستەوہ، تا ھەموو ھاوولاتىيە ئازادەكان بيبينن، دوایى فەرمانم دا لە ئەگباتانا تىربارانى بکەن و ئەو كەسانەش، كە لەسەرەتادا پشتگيرىيان لى دەکرد، لەناو قەلاکەدا ھەر ھەموويانم كوشت" (۱۷۷).

ئەم تۆلەسەندەوہو دلرەقييە ھەمان شيوہى رەفتارى فەرمانرەواكانى ئاشوورەو دارا پىرەووى کردووہ. سزادانى سەرکردەى پاپەپىنەكان بەم شيوہ وەحشىگەرايە، بۆ تۆقاندن و كۆتکردنى ئىرادەى ئازادىخوازان و ئەو كەسانە بوو، كە پووبەرووى داگيركەرە زۆردار و ستەمكارەكان دەبوونەوہ و ھەولدانە بۆ دەستەمۇکردنى يەكجارى گەلان. سەرەپاى ئەم گشت زەبر و زەنگ و كوشتنى فراوورت و سەرکردەكانيان، بەلام ميدييەكان نەبەزين و چۆكيان دانەدا. دياكۆنوف دەلّيت: "سەرەپاى ئەوہش شۆرپشى ميدييەكان كۆتايى پى نەھات و خيلى ساگارتىيەكان خويان بە دەستەوہ نەداو پياويكى ترى ئەم ھۆزە وەك پاشاو بە يەككە لە نەجيبزادەكانى خىزانى كياكسار خۆى ناساند. ئەم پاشايە ناوى چىتران تەخمە بوو" (۱۷۸).

(۱۷۵) دياكۆنوف: ميديا، ص ۴۱۰.

(۱۷۶) ھەمان سەرچاوہى پيشوو.

(۱۷۷) ھەمان سەرچاوہى پيشوو.

(۱۷۸) ھەمان سەرچاوہى پيشوو.

بۆ خامۆشکردنى يەكجارەكى ئاگرى شۆرش، دارا پەنای بۆ شىۋازىكى دى
برد، ئەۋىش لىدانى شۆرش بوو لە ناوڭۆۋە. كورد دەلىت: (دار كرمى لە
خۆى نەبىت ناكەۋىت).

دارا وىژدانى برى لە نەجىبزادەكانى مادى كرى (ئەو خانەدانانەى كە لە
مىژۋوى كورددا ھەمىشە لەپال شۆرشەكاندا بوون) و بەلىنى پلەۋپايەو
پاداشتى چەورو مفتى دانى، بە مەرجىك لە تىكشكاندى شۆرشەكەى چىتران
تەخمەدا ھاۋكارى بكن.

ئاشكرايشە كەسە ھەلپەرسىت و خۆپەرسىتەكان بەرانبەر پلەۋپايە و
سەرۋەت و سامان ھەر زوو لىكاو بە دەمياندا شۆر دەبىتەۋە. لىكاۋى دەمى
ئەو نەجىبزادانەش زۆر زوو بە لالغاۋياندا ھاتە خوارەۋەو دژ بە گەل و
نەتەۋەكانىيان بەلىنى پىشتىگىرى داريوشيان دا، نەك ھەر ئەۋە، بگرە زۆر لەۋە
شەرمەنتىرو خراپتر، يەككىك لەۋ كەسايەتییە خانەدانانەى كە ناۋى (نەما
سپادای) بوو سەركردايەتى سوپاى فارسى كردو پەلامارى مىدىاى داو
كۆتايى بە شۆرش ھىئا. ھاۋزەمان چەتران تەخمە لە شارى ھەولیر
دەسگىركراۋ لە تۆلەى سەركردايەتى شۆرشدا ھەر لەۋى تىرباران كرا.

(هارپاگ)ی میدی و بلیمه تی سه ربازی

(پاش سائی ۵۱۵ پ.ز مردووه)

رینوینی کیمیاگه ریک

نرخ و به های ناسنامه و که سایه تی خۆت گوم مه که و به پرووی جیهاندا بکریوه. دوور له نه رگسییه تی تاکه که سی و نه ته وه یی به های ناسنامه و که سایه تیت بپاریزه. ئەمه یه ئەو هاوکیشه ورد و گران و گرینگه له ژیانی تاکه کان و نه ته وه کاندان.

بۆ جیه جیکردنی ئەم هاوکیشه یه ده بیت (خودی خۆت و (ئهویدی) یش بناسیت و بتوانیت سرووشتی پیوه ندیی نیوان (خود) و (ئهویدی) دیاری و ده ستنیشان بکه یت. ههروه ها له م بواره دا پیو بستیت به پیره وکردنی رینومایی ئەو کیمیاگه ره دیرینه هه یه، که به قوتابییه که ی گوت: "وهک پیو بست وهر بگه ره، وهک پیو بست تی که له بکه، ئەوه ت ده ست ده که ویت، که مه به ستته". به لئ، پرسه که ریک ئەوه یه، که بتوانیت له هه موو بارودوخیکا (وهک پیو بست) ساتوسه ودایی بکه یت.

له بهر پوښنایې خویندنه وه کانم و به پيی شاره زاییم له ئه مړودا بوم
دهرکه وتووه، به دريژایې ميژووی کون و نوی، که سایه تیه کورده کان له
هه لسوکه وتیاندا نه یان توانیوه به پيی په ندی (وهک پټویست) مامه له بکه و بؤ
بريکیان په ننگه زاراوه ی (بیگانه په رست و کاسه لیس) پر پیستان بیت.

په ننگه ئه م ديړه، که شاعیريکی کونی عارهب خزميکی خوی پي پیناسه
کردووه، بؤ بری که سایه تیه کوردیش گونجاو بیت، که ده لیت:

"که سی وا هه س، له سایه ی ماندووبوونیدا بیگانه، کورپه پاشایه

بؤ که س و خویش، هه تا ده مریت دهر دو میحنت و به لایه"

من بهش به حالې خوم له ناو گه لانی پوژناوای ئاسیادا گه لیکم نه ناسیوه
پیاوه کانی ئه وه ندی پیاوی کورد، به دلسوزیه کی بی وینه خزمه تی
به رژه وه ندی گه لانی بیگانه ی کرد بیت و له بیگانه په رستیدا زیانی زوری به
نه ته وه که ی خوی گه یان د بیت. ئه م دیارده سه یرو نامویه شایه نی له سه ر
وهستان و شیکردنه وه یه.

ئیمه لیړه دا باس له چند که سایه تیه کی ناوداری کورد ده که ین، که پوځی
خوپه رستی زال بووه به سه ریاندا و به رژه وه ندیه تاکه که سییه کان کویریانی
کردووه و دژ به گه له که یان راوه ستاونه ته وه و گه وره ترین خزمه تیان به
دوژمن و داگیرکری گهل و نیشتمان کردووه.

یه کیک له و که سایه تیه ناپاکانه ش، هارپاگی سه رکرده ی میدی بووه. با بزانی
ئهم کابرایه چون و له چ بواریکدا خزمه تی کرد و پیشکیشی به کی کردووه؟

نه خشی سیاسی پوژناوای ئاسیا

به لای خویندنه ی ئه م کتیبه وه هارپاگ harpage ی میدی نامو نیه. به رایې
گوتمان: هیرو دوت، که باس له ئه ستیاگی میدی ده کات، ناوی هارپاگی
به شینوه ی (هارپاجوس - harpagos) هیناوه. ئه وده م گوتمان په ننگه ناوی
راسته قینه ی (ئارپاک - Ar Pak) بوو بیت. ده شزانی هارپاگ به لای گه لی
میدییه وه پیاویکی ناموباره ک بووه، چونکه جلوه ی خوی دایه ده ست قین و
ته ماح و له ته ک کورشی ئه خمینی پیلانی دژ به دواپاشای میدیه کان گپرا و

برې له گه وره سهرکرده کانی میدی بو ریزی خیانه تکاری ږاکیشاو
به رنه نجامیش نه ستیاگ، دژ به کورشی نه وه و دوژمنی سهرسهخت،
جه نکه که ی دوړاند و به دیل گیرا.

نیر کورس له دروازې نه گباتانای پایته خته وه چوه ژووره وه و
مهمله که تی مادی پوخاند و به سهر ویرانه که یه وه مهمله که تی نه خمینی فارسی
دامه زراند.

زیاده پوی ناکه م نه گهر بیزم به دریزایی میژوو باوبا پیرانی کورد باجی
قورس و تالی نه و پیلان و ناپاکیه ی هارپاگیان داو ته وه.

هارپاگ، که سیکی ناسایی نه بوو، بگره نه و سهرکرده یه کی میدی گه ورو
ژیرو وریا بوو. خو نه گهر وانه بووایه، چون پنی دهکرا پیلانکی وا ئالوز
دابریژیت و نیمپراتوریه تیکی مه زن بروخینیت؟ بویه ناسایی به رانه بر نه و
خزمه ته گه وریه، کورس پاداشتیکی گه وریه پله وپایه و مالی هارپاگی
هاوپه یمانی بداته وه، له هه مان کاتیشدا به رده وام سوود له توانا
سهر بازیه که ی ببینیت و له پیناو پته وکردنی پایه ی دهسه لاته که ی و
به رفرو وانکردنی قه له مره ویی و داگیرکردنی نیشتمانی گهل و نه ته وه کانی دیکه
و تالانوبړ و به کویله کردنی خه لکانی نه و گه لانه، هه ول و کوششی هارپاگ و
که سایه تیبه میدیبه کانی دی بخاته خزمه تی خویه وه.

به ره وه ی باس له خزمه ته سهر بازیه کانی هارپاگ له ناو سوپای کورسدا
بکه ی، با چاوئ به بارودوخی گشتی هریماهی ته پوژاوی ناسیای به رله
پووخانی مهمله که تی مادو دامه زرانندی دهوله تی فارسدا بخشینن. به ره له
پووخانی مهمله که تی ماد له پوژاواوی ناسیا و له گوشه ی باکوری
پوژه لاتی نه فریقدا، چوار هیزی هریماهی ته پایه داربوونیان هه بوو، که
نه مانه ی لای خواره وهن:

۱- مهمله که تی ماد: دهسه لاتی نه م مهمله که ته له پوژه لاته وه له
نه فغانستانه وه دهستی پنه دهکرو به ره و پوژاوا به پووباری هالیس (قرل
نیرماق) ی ناوهندی نه نادولدا دریژ ده بووه وه و به نیرانی نیسته و
کوردستان و به شیک له باکوری سوریدا تیده په پی. له باکوریشه وه

سەرسنوووری قەوقازیاو بەرەو باشوور تا دەگاتە لیوارەکانی بەندەری فارس (عارەب)ی دەگرتەخۆ.

۲- مەملەکەتی بابل: لە پۆژەهەلاتەو و ناوچەیه لە کەنداوی عارەبییه و بەرەو پۆژئاوا درێژ دەبوو و دەگەیشته کەنارەکانی دەریای سپی ناوەرەست و عیراق (جگە لە ناوچەکانی پۆژەهەلاتی پووباری دیجلە) و سوریای مەزن (سوریا، ئوردن، فەلەستین) ھەر ھەمووی لەژێر قەلەمپەوی ئەم مەملەکەتەدا بوو. لەھەمان کاتدا ھەرەشەیی لە ولاتی میسریش دەکرد.

۳- مەملەکەتی لیدیای: دەستی بەسەر پۆژئاوای ئاسیای بچووکدا گرتبوو، سنوووری ئەم مەملەکەتە لە پووباری ھاليس (قزل ئیرماق) لە پۆژەهەلاتەو بەرەو کەنارەکانی دەریای ئیجە و تەنگەیی دەردە نیل و بسفۆر لە پۆژئاواوە درێژ دەبوو و.

لیدییهکان گەلیکی دێرینی پۆژئاوای ئاسیا بوون. کاتی خۆی بەر پەلاماری سیمیرییهکان (کیمیرییهکان - Cimmerians) کەوتن، ئەم گەلە (سیمیرییهکان) ھۆزێکی کۆچەری ئاریایی سەردەمی پاشای لیدی جیجیس بوون و جیجیس و کورەکەیی لەتەک نەوەکەیدا، بە ھەول و کوششێکی زۆر بەرپەرچیان دانەو.

ئیلیاتس (ئیلیاتتیس)ی نەوێ جیجیس لە ھەریمەکەدا و لە بەھیزکردنی لیدیادا دەستیکی بالایی ھەبوو. ئەم پیاوێ ھەوت سال فەرمانرەوایی مەملەکەتەکەیی کرد و بە دەولەمەندترین پاشای ئاسیا ناوبانگی دەرکرد.

پاش ئەو، (کروویسوس - Croesus) (قاروون)ی کورێ جیگەیی گرتەو و لەسەردەمی ئەودا مەملەکەتی لیدیای بە دەولەمەندترین و بەھیزترین مەملەکەت دەناسرا. جیکەوتەیی مەملەکەتی لیدیای لەپووی بازەرگانییەو فرەگرینگ بوو، چونکە پردی پیوھندی نیوان ئەوروپای پۆژئاوا بەتایبەتی و پۆژەهەلات بەگشتی پێک دەھینا. ئەم مەملەکەتە یەکەمین دەولەتی دنیا بوو، کە دراوی ئاسنی داھینا (ھوتیل)ی بۆ گەشتیارە بازەرگانیکان بونیات نا^(۱۷۹).

(۱۷۹) ھ. ج. ولز: معالم تاریخ الانسانی، ۲/ ۳۴۵-۳۴۷.

۴- مەملەكەتى مىسر: جىكەوتەى ئەم مەملەكەتە گۆشەى باكورى
 پۆژھەلاتى ئەفرىقاىە. راستە لە پووى جوگرافىيەو مىسر ولاتىكى ئەفرىقاىيە،
 بەلام چونكە ھاوسنورى ئاسياىە، بۆيە فەرمانرەواكانى گرىنگى زۆريان بە
 پىۋەندىيىيە سىياسى و سەربازىيەكانى دەولەتانى پۆژئاواى ئاسياى سەردەمى
 كۆن دەدا. ئەودەمە مىسر لە كاتى بەھىزىدا پەلامارى ناوچەكانى ئاسياو
 بەتايىبەتى سوريانى مەزن و جارناجارىك ئاسياى بچوكى دەداو لەكاتى
 لاوازىدا لەلايەن پاشاكانى پۆژئاواى ئاسياو پەلامار دەدرا، نمونەش
 (داگىركردنى سوريانى مەزن و ئاسياى بچوك لەسەردەمى فەرمانرەواىي
 رەعسىسى دووھەم و پەلامارى ئاشوورىيەكان و فارسەكان بۆ سەر مىسر
 بوو). لە زۆرىنەى كاتەكاندا مىسر ھاوپەيماىنتى سىياسى لەگەل ئەم دەولەت و
 ئەو دەولەتى زلھىزدا دەبەست، نمونەش (ھاوپەيماىنتى مىسرىيەكان و
 مىتانىيەكان لە دژى حوسىيەكان بەرچاوه).

ھاوپەيماىنتىيە ھەرىمايەتىيەكان

لە لاپەرەكانى پىشوو دا گوتمان؛ كەيخوسروى مىدى و نابوپولاسەرى
 پاشاى كلدانى (بابلى) ھاوپەيماىنتىيان بەست و بۆ پتەوكردنى ئەم
 ھاوپەيماىنتىيەش، نەبوخوزنەسر (بەختەسر) كۆرى نەبوپولاسەرو ئامىدى
 كچى پاشاى مىدى ھاوسەرگىرييان پىكھىناو سالى (۶۱۲ پ.ز) ھەردوو
 ھاوپەيمان مەملەكەتى ئاشوورى دوژمنى سەرسەختيان تىكشكاندو
 ولاتەكەيان بربەش كرد. بەشى باكورو پۆژھەلات بۆ مىدىيەكان و بەشى
 باشورو پۆژئاوا بەر بابلىيەكان كەوت. ئەوھى لەو نىۋەندەدا مايەوھە گەلى
 (ئىسكىت - scythians) دوشمنى ھاوبەشى مىدىيەكان و بابلىيەكان بوو.

ئىسكىت (Scythians) (ئىسكىزەكان/ ئەشقوزىيەكان)، گەلىكى كۆچەرىي
 جەنگاۋەرو شپەت و دپو ژمارە زۆر، كە بە سەردا دادان و تالانوبروى
 گەلانى ترى كردبووھ پىشە. نىشتمانى ئەم گەلە دەكەوئىتە باكورى دەريانى
 رەش (ئۆكرانىي ئەمپرو و دەوروبەرى) و بەنىو پووبارى دانوب لە پۆژئاوا
 و پووبارى دوون لە پۆژھەلاتەوھ شوپ دەيىتەوھ. ئەو دەمە ئىسكىتەكان

شه‌پړيكي سه‌خت و دژواريان له‌گه‌ل (سيمميرييه‌كان - Cimmerians) ده‌سدایه‌و زالبون به‌سهریاند، بویه سیممیرییه‌كان به‌رهو ئاسیای بچوك هه‌لهاټن و له كه‌ناره‌كاني پروباری هالیس (قزل ئیرماق)ی ناوه‌ندی باكوری تورکیای ئه‌مړو گیرسانه‌وه، به‌لام ئیسکیته‌كان له کولیان نه‌بوونه‌وه، به‌نیازی تیڅكساندنې یه‌كجاره‌کي هی‌رشیان کرده‌سهر.

ولاتی ئیسکیته‌كان ده‌شتاییه‌کی گه‌لی سارد و هه‌ژار و دوور بوو له‌پړیگه‌ی بازرگانیه‌وه و وا ئیسته‌ خو‌یان به‌سهر خاکیکی یه‌كجار به‌پیت و كه‌شوه‌وايه‌کی خو‌ش و سازگار، كه‌ ده‌كه‌ویته‌ سهر گرینگترین دوو پړیگه‌ی بازرگانی جیهانی، كه‌ ئه‌وروپای به‌ ئاسیاوه ده‌به‌سته‌وه، بینوده‌ته‌وه. ئه‌و دوو پړیگه‌یه‌ش، پړیگه‌ی ئاوریشم و پړیگه‌ی بخوور (مخور) بوون. به‌م بارودو‌خی خو‌شگوزهرانییه‌وه دل‌یان دانه‌كه‌وت و به‌رهو قوولایی په‌لاماری ئوراتو (ئهرمه‌نستان)یان داو به‌رهو باشوور ملیان نا، تا گه‌شتنه‌ پوژه‌ه‌لاتی میدیا (پوژه‌ه‌لاتی کوردستان) و له‌گه‌ل میدیه‌كاندا پروبه‌پرووی شه‌پړيكي سه‌خت بوونه‌وه. به‌م پییه‌ش ئاساییه، كه‌ ئیسکیته‌كان له‌گه‌ل ئاشوورییه‌كاندا هاوپه‌یمانی به‌ستن، تا كار گه‌یشته‌ هاوسه‌رگیری له‌نیوان كچه‌ شازاده‌كاني ئاشوورو پړيك له‌سهرکرده ئیسکیته‌كاندا. ئه‌مه‌و له‌ لاپه‌ره‌كاني به‌رايیدا باسمان کرد، كه‌ به‌سهرکرده‌یه‌تی كه‌یخوسرو، ماده‌كان هه‌لیانکوتایه‌ سهر مه‌مله‌كه‌تی ئاشوورو ئابلوقه‌ی نه‌ینه‌وای پایته‌ختیان دا، به‌لام ئیسکیته‌كان ئه‌و هه‌له‌یان قو‌سته‌وه‌و له‌پشته‌وه په‌لاماری ولاتی مادیان داو ده‌ستیان به‌ههر شوینیک گه‌یشت، خاپور و ویرانیان کرد، به‌ناچاری ماده‌كان ده‌سبه‌رداری شاری نه‌ینه‌وا بوون و به‌په‌له‌ بۆ به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی ئیسکیته‌كان سوپا‌كه‌یان ئاراسته‌کردن. ئاشکرایه، كه‌ ناکوکی نیوان گه‌له‌ میدیه‌كاني ده‌راوسی له‌ به‌رژه‌وه‌ندی ئاشوورییه‌كاندا بووه‌و هه‌میشه‌ کاریان له‌سهر ئه‌و ناکوکی و ململانییه‌ کردووه. (ه‌ ج. ولز) له‌م باره‌یه‌وه ده‌لیت: "جارجار پاشا‌كاني ده‌وله‌تی ئاشوور ئاشوب و ناکوکیان له‌نیوان گه‌لانی نژیک به‌یه‌ك ده‌نایه‌وه، کیمیرییه‌كان، ماده‌كان، فارسه‌كان و ئه‌سکیزه‌كان ده‌دا به‌ گژ یه‌کدا" (۱۸۰).

به‌کورتی، ئەودەمە لە پوژئاوای ئاسیادا دوو هیزی دژ به‌یه‌ک بوونیان
هه‌بوو:

۱. ئیمپراتۆرییه‌تی ئاشووری هه‌ژمونگەر، له‌پالیدا ولاتی میسر، که له‌ سالی
(٦٧٤ پ.ز) هه‌لیان کوتایه‌ سه‌ری و داگیران کرد، له‌پال ئەواندا گه‌لی ئەسکیته
شه‌ره‌نگیزو مه‌مله‌که‌تی لیدیا، به‌وپییه‌ی پاشا جیجیس و دامه‌زیننه‌ری خیزانی
مرمنا‌دای هاوپه‌یمانیته‌ی له‌گه‌ل ئاشوور بانیپال به‌ستبوو^(١٨١).

۲. مه‌مله‌که‌تی تازه‌ پیگه‌شتووی ماد: له‌ته‌ک ئەم مه‌مله‌که‌ته‌دا گه‌لی ئیلام و
فارس، که به‌شیک بوون له‌ مه‌مله‌که‌تی ماد، هه‌روه‌ها بابل، که به‌وپییه
هاوپه‌یمانی مه‌مله‌که‌تی ماد بوو و هاوشیوه‌ی ئەو. ئیمپراتۆرییه‌تی ئاشوور
زیانی زۆری پێ گه‌یاندبوو.

که له‌ سالی (٦١٢ پ.ز) به‌ ده‌ستی مادو کلدان (بابل)ی هاوپه‌یمان،
ئیمپراتۆرییه‌تی ئاشوور به‌یه‌کجاری تیکشکاو دارووخا، هاوسه‌نگیه‌
هه‌ریمایه‌تییه‌که‌ی پوژئاوای ئاسیا لاره‌سه‌نگ بوو.

مه‌مله‌که‌تی مادی تازه‌پیگه‌شتوو ده‌ستی له‌ بینی ئەسکیته‌کان گیرکردبوو،
ئەوانیش له‌ هه‌لیک ده‌گه‌ران تا جاریکی تر په‌لاماری ماد بده‌نه‌وه، بۆیه‌ که‌یخوسرو
هه‌لیکوتایه‌ سه‌ریان و تیکشکاندن، به‌ناچاری به‌ره‌و پوژئاوا هه‌له‌هاتن و په‌نایان بو
مه‌مله‌که‌تی لیدیای دراوسێی مه‌مله‌که‌تی ماد برد تا په‌نایان بدات.

که‌یخوسرو داوا له‌ پاشای لیدیا ئەلیاتس ده‌کات، تا ئەسکیته‌کانیان
را‌ده‌ست بکاته‌وه، به‌لام لیدییه‌کان داواکه‌یان په‌ت کرده‌وه. ئەمه‌ش کاریکی
ئاسایی و چاوه‌پوانکراو بوو، چونکه‌ نا‌کریت ئەو هاوپه‌یمانه‌ی که هانایان بو
بردوووه‌ را‌ده‌ستی ده‌وله‌تیکی به‌هیزی بکه‌نه‌وه، هه‌ژیک ده‌ستی گرتوووه‌ به‌سه‌ر
(رێگه‌ی ئاوریشم)دا، ئەو رێگه‌یه‌ی که به‌ ناوه‌راستی ئاسیادا تیده‌په‌ریت و
پێی ده‌کریت نه‌ک هه‌ر هه‌ره‌شه‌ له‌ مه‌مله‌که‌تی لیدیا بکات، بگره‌ له‌ ئاسیاو
ئه‌وروپاشدا بپیته‌ مه‌ترسی بو سهر‌ پرۆژه‌ بازراگانییه‌کانی.

له‌ لاپه‌ره‌کانی پێش‌هو‌دا، ئەوه‌شمان زانی، که شه‌رێکی شه‌ش ساڵه‌ له‌نیوان
مه‌مله‌که‌تی میدیاو لیدیا هه‌لگیرسا و پاش خۆرگیرانه‌که، به‌ ناو‌بژیوانی

(١٨١) ویل دیورانت: قصه‌ الحضارة، ١٨٤/٢. ویلام لانج: موسوعة تاریخ العالم، ٨٥/١

(خوداوهند) و پاشای بابل (نابوبولاسەر) کوتایی پی هات و هەردوو لای نأشت کردەوهو پاشان بە هاوسەرگیری ئەستیاگی کوپی کەخوسرو و ئەرینسی کچی ئیلیاتسی پاشای لیدی، نأشتبونەوهکە سەری گرت و ڕیکەوتنەکەیان بەهیزتر کرد. پاشان هەر سێ مەملەکەتی (میدیا و بابل و لیدی) هاوپەیمانییەکی سێ قۆلییان بەست و نأشتییەکی بەرفەرەوان بآلی بەسەر ناوچەکەدا کیشا. پاش ئەو گۆرانکارییە بەرچاوە، جولەیهکی بازرگانی چالاک لەنیوان هەرسێ مەملەکەتەکەدا هاتە ئاراو. لەکاتیئێکدا ئەم ناوچەیە (پۆژئاوای ئاسیا) لەودەمەدا گرینگترین ناوچەی بازرگانی جیهانی بوو، هەربۆیە گەلانی ئەو سێ مەملەکەتە لە سنێهری ئاسایش و ئارامیدا بە خوشگوزەرانییەوه ژیاڵیان دەکرد.

بلیمەتی هاریاک لە ڕووی سەربازییەوه

لەگەڵ دەسگیرکردنی ئەستیاگی زاوای کورویسوس و سەرکەوتنی کۆرشی ئەخمینی و کەوتنی مەملەکەتی ماد و دامەزراندنی مەملەکەتی فارس^(١٨٢) هاوسەنگی هەریماهیەتی لە پۆژئاوای ئاسیادا تیکچوو. لە بەرانبەر سەرەلانی هیزی تازەهی فارسدا، کورویسوس ئەو پاشایەکی کە لە سەردەمی ئەودا مەملەکەتی لیدی لە لووتکەیی هیزو شکۆمەندیدا بوو، ترسی لی نیشت "بۆیە هەموو ڕینگەیهکی دەگرتە بەر تا ئەم هیزە تازەپینگەشتووی فارس زیاتر بەهیز نەبێت و بالا نەکات"^(١٨٣).

کورویسوس لەگەڵ میسرییەکان و لاکیدیمنە ئەغریقییەکان Lacedemoians هاوپەیمانی بەست و لە پووباری هالیس (قزل ئیرماق)، کە میدیا لە لیدی جیا دەکاتەوه پەڕییەوهو پەلاماری ولاتی میدیای ژێر دەستی ئیمپراتۆرییەتی فارسی دا. لە ناوچەی (پتیریا) یاخۆ (پتیریا) سوپاکەیی لەگەڵ سوپای کۆرش ڕووبەڕووبونەوه. هیرۆدۆت دەلێت: "شەپەکە سەخت بوو،

(١٨٢) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ٦٣-٦٤.

(١٨٣) ه.ج. ولز: تاریخ الانسانیە، ٣٥٢/٢.

خوینی زۆر پڑاو ژماره‌یه‌کی زۆر له جه‌نگاوهران کوژران، تا شه‌و داهات شه‌ر هه‌ر به‌رده‌وام بوو، به‌لام هه‌چ لایه‌ک سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌ست نه‌هیتا^(۱۸۴).

کورويسوس هۆی سه‌رنه‌که‌وتنی بۆ که‌می ژماره‌ی جه‌نگاوهران ده‌گه‌تپه‌وه. دووه‌م رۆژ کۆرش هه‌رشه‌ی نه‌کرد. کورويسوس به‌ره‌و ساردیسی پایته‌خت له رۆژئاوای ولات سوپاکه‌ی کشانه‌وه، به‌نیازی کۆکردنه‌وه‌ی هاوپه‌یمانه‌کانی، به‌تایبه‌تی هاوپه‌یمانه‌ میسرپییه‌کان، که به‌په‌ی رێکه‌وتنه‌نامه‌یه‌کی له‌گه‌ڵ ئه‌مادیسى پاشای میسر به‌ستبووی، هه‌روه‌ها به‌ نابونید (نه‌بونید)ی پاشای بابل و ئه‌سپارته‌کان له ولاتی یۆنان په‌نوه‌ندی کردو ئه‌و سوپایه‌ی که زۆرینه‌ی جه‌نگاوهره‌کانی کریگرته‌ بوون به‌ره‌لا کرد، به‌نیازی به‌رده‌وامیدان به‌شه‌ر دژ به فارس بریاریان دا له وه‌رزى به‌هاردا هه‌زه‌که‌ی له‌ته‌ک هه‌زه‌ هاوپه‌یمانه‌کاندا یه‌ک بخت، "بئ‌ئوه‌ی به‌ خه‌یالیدا بیته‌، که پاش ئه‌و شه‌ره‌ بئ‌ئه‌نجامه ئه‌شه‌ی کۆرش سه‌رکێشی بکات و به‌ره‌و ساردیس بکه‌ویته‌ پئ‌"^(۱۸۵).

ئه‌و دهمه‌ کۆرش به‌وردی جموجۆله‌کانی کورويسوسى خستبووه ژێر چاودێرییه‌وه، چونکه‌ بریارى دابوو مه‌مله‌که‌تی لیدیای هاوپه‌یمانی میدیا تیکبشکینیت تا ده‌ستی بگاته‌ که‌ناره‌کانی ده‌ریای ئیجه‌و ئیتر له‌ویوه‌ به‌ئاسانی کۆنترۆلی گشت رێگه‌ بازرگانییه‌کانی رۆژئاوای ئاسیا بکات و له‌و رێگه‌یه‌شه‌وه‌ په‌نوه‌ندی راسته‌وخۆ له‌گه‌ڵ کیشوهری ئه‌وروپادا به‌ستیت، بۆیه زۆر چاوه‌روانی نه‌کردو نه‌یه‌یشت کورويسوس خۆی کۆ بکاته‌وه، به‌په‌له‌ په‌لاماری ساردیسی پایته‌ختی دا، هه‌رۆدۆت ده‌لێت: "به‌په‌له‌ که‌وته‌پئ‌، ته‌نانه‌ت خۆی یه‌که‌م که‌س بوو، که به‌ پاشای لیدیای گوت، ئه‌وا که‌یشتم"^(۱۸۶).

هه‌رشه‌ی کتوپری فارسه‌کان کورويسی راچه‌له‌کاند. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش زوو خۆی و هه‌زه‌که‌ی کۆکرده‌وه‌و نێزیک به‌ ده‌شتی ساردیس هه‌ردوو سوپا پووبه‌رووی یه‌کتر بوونه‌وه. دیاره‌ جه‌نگاوهره‌ لیدییه‌کان به‌ ئازایه‌تی و

(۱۸۴) هه‌رودوت: تاریخ هه‌رودوت، ص ۶۵. بروه‌نه: ه‌ا.ج.ولز: معالم تاریخ الانسانیه، ۲/۳۵۳-۲۵۳-۳۵۳

وليام لانج، موسوعه تاریخ العالم ۸/۸۶.

(۱۸۵) هه‌رودوت: تاریخ هه‌رودوت، ص ۶۶.

(۱۸۶) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۶۷.

نەترسى ناسرابوون. كاتىك كۆرش پۈۋانى لىدىيەكان رېزەكانيان رېك دەخەن و ئامادەى جەنگن، ئەو دىمەنە ھەلۋەستەى پى كىردو راي گىرت، چۈنكە شەپەكانى پىشوو ئەۋەى سەلماندىبو، كە زالبوون بەسەر سوارچاكەكانى لىدىادا ئاسان نىيە.

لەراستىدا گرىنگى چەكى ئەسپسوارى لە جەنگەكانى سەردەمى كۇندا لە چەكى تانك و زىيۋشى ئەم سەردەمە كەمتر نەبوو، چۈنكە ئەۋدەم چەكى سوارەكان شەپيان يەكلايى دەكردەۋەو زۇرچار ئەم چەكە سەركەۋتنى مسۆگەر دەكرد، خۇ ئەگەر ئاشوورىيەكان، كە بە ژمارە كەم بوون، ئەم چەكە كارىگەرەيان شەك نەبردایە، ئەۋا ھەرگىز پىيان نەدەكرا ئىمپىراتورىيەتىكى گەۋرەى ۋەك ئەۋەى خۇيان ئاۋابكەن، چۈنكە چەكى ئەسپسوارى بە تىزپەۋى و ھىزو جۈلەى گورج دەناسرا، ئەى ئەگەر ئەم چەكە گرىنگە نەبوۋايە، كە مىدىيەكان لە ئىسكىتەكان سوديان ۋەرگىرت و ئاشناى بوون و لە شەپەكاندا بە باشى كەلكيان لى ۋەرگىرت، ئاىا كەىخوسرۋ دەيتۋانى سوپاى ئاشوور تىك بشكىنىت؟ كۆرش بىرى لە رېگە چارەيەك كىردەۋە تا بەسەر نەيارە لىدىيەكاندا زال بىت لە مەيدانى جەنگدا و سوارچاكەكانى بە چۇكدا بەيىت، كە باس دەھاتە سەر ئالۋزى و تەنگ و چەلەمەكانى شەپ، ئەۋدەمە كۆرش لەگەل فەرماندە سەربازىيەكاندا كۆ دەبوۋەو راپوۋزى پى دەكردن، بۇ خۇدەربازكردن لەۋ تەنگەژە سەربازىيە، كە بەدەست سوارەكانى لىدىاۋە تىي كەۋتبو پىشنىارەكەى ھارپاگى مىدى فرىاي كەۋت، پىشنىارەكەى ھارپاگ ئەمەبو؛ "بە نىازى پشوو پىدانى ۋشترە بارەلگەرەكانى بەرەى جەنگ، بارەكانيان بخەن تا كەمىك دەحەسىنەۋە، پاشان ھەر جەنگاۋەرېك و سوارى پشنى ۋشترېك بىت و بکەۋنە پىش سوپاۋەو پوۋبەروۋى ئەسپسوارەكانى لىدىا بىنەۋەو پىادەكانيان بەدۋادا برون و بەدۋاى ئەۋانىشدا سوارە جەنگاۋەرەكان بکەۋنە رى، ھىرۋدوت دەلىت: "بەلام ھۋى چى بو، كە كۆرش ۋشترەكانى پوۋبەروۋى ئەسپسوارە لىدىيەكان كىردەۋە؟ چۈنكە ئەسپ لە جەستەى ناقۇلا و نامۇ و بۇگەنىى دەمى ۋشتر سلى دەكردەۋە و لەبەرى

هه‌لدهات و ئهم ترساندنه‌شی قۆسته‌وه تا سواره‌کانی له مه‌یدانی جه‌نگ
دوور بختا‌ه‌وه‌و سه‌رکه‌وتن مسۆگه‌ر بکات^(١٨٧).

پیشنیاره‌که‌ی هارپاگ جێبه‌جێ کراو سه‌ری گرت. بۆنی ناخۆش و ترس له
حوشتر، په‌وه ئه‌سپی له به‌ره‌ی جه‌نگ په‌وانده‌وه و پاشه‌وپاش کشایه‌وه.
بۆیه سواره‌ی لیدییه‌کان ناچار بوون وه‌ک جه‌نگاوه‌ری پیاده‌ پووبه‌پووی
سوپای فارس ببنه‌وه. سوپایه‌ک، که چه‌کی سواره‌ی میدیه‌کان هیشتا وه‌ک
هیزو چه‌کی یه‌کلاکه‌ره‌وه به‌رچاو بوو، سه‌ربازه‌کانی لیدیای راوده‌نا و
تیکیشکاندن.

سه‌ربازه هه‌لاتووه‌کانی سوپای لیدیا پاشه‌کشه‌یان کردو خۆیان له‌پشت
دیواره‌کانی ساردیسی پایته‌خته‌وه‌هه‌شاردا، پاش چوارده‌ رۆژ ئاب‌لۆقه، شاری
ساردیس خۆی به‌ده‌سته‌وه‌ داو کوریسیوسی پاشای لیدیا به‌ دیل گیرا و سالی
(٥٤٧ه‌.پ.ز) کۆرش بوو به‌ یه‌که‌م گه‌وره‌ ده‌سه‌لاتداری رۆژئاوا‌ی ئاسیا.

دوا جه‌نگه‌کانی هارپاگ

پووداوه‌کانی دوا‌ی رووخانی مه‌مله‌که‌تی لیدیا، پیمان ده‌لیت، که کۆرش به
بلیمه‌تی هارپاگ سه‌رسام بووه، هیچ گومانیشی له دلسۆزی ئهم فه‌رمانده‌ له
خزمه‌تکردنی پاشاو مه‌مله‌که‌تی فارس نه‌بووه، بۆیه پاش ئهو جه‌نگه‌ کارو
ئه‌رکی سه‌ربازی وای به هارپاگ سپاردووه، که هاوشیوه‌ی ئه‌رکه
سه‌ربازییه‌کانی خۆی بووه، پاش ده‌سته‌به‌سه‌رداگرتنی ساردیسی پایته‌ختی
لید، کۆرش بریار ده‌دا، درێژه به‌ داگیرکارییه‌که‌ی بدات. بۆیه به‌ نیازی
گه‌یشتن به‌ که‌ناره‌کانی ده‌ریای ئیجه‌و ده‌ریای په‌ش و ته‌نگه‌ی بسفۆر له
باکور، روو ده‌کاته رۆژه‌لاتی نیزیک (رۆژئاوا‌ی ئه‌مرۆی تورکیا). ئه‌رکی
داگیرکردنی به‌شی باشوری رۆژه‌لاتی نیزیک به هارپاگ سپاردو خۆیشی
ده‌ستی به‌سه‌ر هه‌ریمه‌کانی باکوردا گرت^(١٨٨).

(١٨٧) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٦٨.

(١٨٨) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١١٣-١١٤.

هارپاگ ئەرکەکانى سەرشانى زۆر بە رېكوپىتى رادەپەراند. (مازاريس)ى
مىدى فەرماندەى بالا مردو بۆ تەواکردنى کارەکانى لە باشوورى ئاسىي
بچووک، هارپاگ جىگەى گرتەو. هيرۆدۆت دەلەت: " کە بوو بە فەرماندەى
سوپا، بەرەو ئەيونىا مىلى ناو شارەکانى يەك لە داوى يەك داگیر کرد. سەرەتا
ئابلوقەى جەنگاوەرەکانى ناو شورەى شارى دەداو لە دەرەو بە خۆل گردى
توورەکەپژى دروست دەکردو جەنگاوەرەکانى سەردەخست، بەم شێو
بەسەر شاردا زال دەبوو" (۱۸۹).

ئىنجا هارپاگ بەرەو شارى فوکای ئەغریقى مىلى نا، ئەو شارەى کە بە
شورەى قايم و پتەو دەرە درابوو. هيرۆدۆت دەلەت: "ئەم فەرماندەى
ئابلوقەى شارەکەى داو داوى لە خەلکەکەى کرد، کە يەك تاوەر لە
تاوەرەکانى شارو بەشیک لە بەرەستەکەى بپوخین تا ئابلوقەيان لەسەر
هەلبگریت و زيانى زیاتر نەکەن و نەبن بە کۆيلە. خەلکى شار داوى يەك
پوژ مۆلەتيان کرد، تا بیری لى بکەنەو، بە مەرچیک هارپاگ سوپاکەى بە
مەودايەکى باش بکشیينتەو. هارپاگ لە نيازىان گەشتبوو، بەلام مەرچەکەى
قبول کردن، کە سوپای فارس کشایەو، فوکيەکان مال و منداليان لە
پاپۆرەکان بارکردو بەرەو خيوس هەلەاتن، ئا بەم شێوئە فارسەکان چوونە
ناو شارىکى چۆل و هۆلەو" (۱۹۰).

پاش داگیرکردنى شارى فوکای ئەغریقى، هارپاگ سەرچەم شارەکانى
ترى ئەيونىاي داگیر کردو پەلامارى شارى تيوس Teos ى دا (شارىکى سەر
کەنارى دەريای ئىجەيە). هارپاگ بەهەمان رێگە و تاکتيكى شەپى پيشوو
دروستکردنى گردى توورەکەپژ و خەلکى شاريش، بەهەمان رێگەى خەلکى
فوکای، بە پاپۆر هەلەاتن.

ئەيونىيەکان مەردانە بەرگرييان لە شارەکەيان دەکرد، بەلام لەکۆتاييدا نەيانتوانى
خۆيان لەبەردەم شالاولى سوپای فارس و هارپاگدا رابگرن، بۆيە سەرتاپای

(۱۸۹) هەمان سەرچاوە، ل ۱۰۶.

(۱۹۰) هەمان سەرچاوە، ل ۱۰۷.

ولّاته که یان که و ته به ردهستی فارسه کان. ته نانهت دورگه نشینه کانیش پاش داگیرکردنی شارو و شکانییه کان، ترس به سه ریاند زال بوو و خو یان به دهسته وه دا^(۱۹۱).

پاش دهست و پی به سستی سه رتا پای ولّاتی ئه یونیا، هارپاگ په لاماری کارینه کان (نه ته وه که ی هیرودوت) و کاو نییه کان و لیسبییه کان باشوری دا. دیاره سوپاکه ی هارپاگ تیکه له یه که بوو له خه لکی ولّاته داگیرکراوه کان رپوژئاوای ئاسیای بچوک، له وی گه لی کاری خوی به دهسته وه دا و گریکییه کان هیزی به رگریان له دهست داو پاشان گه لی (کندیان) ی نیشته جی ئه و ناوچه یه ش خو یان رادهست کرد. دوا هه نگاو له م شالا وه دا دهشتاییه کان (زانتوس) بوو، چهند شه پکی دژ به لیسبییه کان ی ئه و دهشته هه لگیرساند، هیرودوت یه ژیت: "ژماره ی سوپاکه ی له هی ئه وان زورتر بوو، سه ره پای ئه وه ش له شه په کاند ئازایه تییه کی که م وینه یان نیشان دا، پاش شه پکی دریژ دوراندیان و هه لّه اتن، بویه هارپاجوس فشاری خسته سه ریان و ناچاری کردن بکشینه وه بۆ پشت دیواره کان، له وی هه رچی مال و ژن و مندا ل و کویله یان هه بوو له قه لاکه دا هه موویان کورنده وه، ئاگریان تی به ردان و له چاوتروکانیکا هه ر هه موویان کولوکویان دامرکایه وه، پاشان پیاهو هکانیان سویندیان خوارد تا سه رکه وتن یان نه مان بجه نغن، ئه وه بوو له پپینکا ده رکه وتن و پووبه پووی دوژمن بوونه وه. له کوتاییدا گورپانه که بوو به کوشتارگو هه ر هه موو له وی تیاچوون و قریان تیکه وت، ته نانهت یه که که سیان لی پزگار نه بوو"^(۱۹۲).

خزمه تکردن تا کوتای

وا ده رده که ویّت ماوه ی خزمه تکردنی هارپاگ له ناو ئیمپراتورییه تی فارسدا دریژه ی کیشاوه و لای ده سه لاتداره ئه خمینییه کان فره جیگه ی باوه ر بووه، ته نانهت له ده می کوده تاکه ی دوو برا موغه میدییه که، پیرتریس (باتیزیتیس) و سه میردیس (گوّماتا) له کوتای فره مانره وایی که ممیز، له سالّی (۵۲۲ پ.ز)، ته نانهت پاش بزوتنه وه تو له سیته که ی ئه خمینییه کان، هارپاگ نه باوه ر و نه

(۱۹۱) هه مان سه رچاوه، ل ۱۰۹.

(۱۹۲) هه مان سه رچاوه، ل ۱۱۳.

پله و پایه که ی خوی له دهست نه دا، ته نیا هوی سهره کی ئەم نه دۆرانه ش نواندنی دلسۆزی بی وینه ی خوی بووه له ئاست گهرهکانیدا. ئەمه و دژایه تیکردنی هه می شه یی یاخیبووه میدیهه کانی هاو خوین و هاو نیشتمانی خوی، وهک پیاویکی وریاو رق له دلی دژ به نه ته وه و مهمله که تی میدیا، فاکته ریکی تری مانه وه ی بووه.

تا سهره تای ده سه لات ی پاشای فارس، دارا (داریوش) ی سییه م، هارپاگ له ناو تیمی سهر کردایه تی سهر بازیی فارسدا مایه وه. پاش دامرکانه وه ی شه ره یهک له داوی یه که کانی دژ به ئیمپراتۆرییه تی فارس و پاش داگیر کردنی بابل، دارا بریاری دا ولاتی ئیسکیته کان داگیر بکات "به نامه به ره کانیدا فه رمانی پاشایه تی بۆ گشت ولاته ژێرده سه ته کانی نارو تیا دا داوی کردبوو، هه ندیکیان به سهر بازو بریکیان به پا پۆر کۆمه کی سوپای ئیمپراتۆرییه ت بکه ن و داوی له بریکی تریان کردبوو بۆ ده روستکردنی پرد به سه ر ته نگه ی بسفۆره وه کریکاریان بۆ بنێرن" (١٩٣).

له و په لاماره سهر بازییه دا ناوی هارپاگ ناکه وینه به رچاو. دوور نییه له و ده مه دا دارا ئه رک ی پاراستنی ئارامی و سه قامگیری ولاتی لیدی او ناوچه کانی ده ور به ری پێ سپارد بیته، چونکه ناوچه ی ئاسیای بچوک، گرینگی تایبه تی خوی هه بوو و له ده ستدانی ئه و ناوچه یه واته ئابلۆقه دانی دارا و سوپاکه ی له لایه ن ئیسکیته کانی باکو رو ئه غریقه شوڕشگیره کانی باشو رو گرتن و برینی ریگه ی گه رانه وه یه تی بۆ ولاتی فارس.

ئه و هۆیه ی که وای لی کردین تا بلێن: هارپاگ به شداری ئه و شالاره سهر بازییه ی نه کردووه، که بۆ دامرکانه وه ی شوڕشه کانی گریکه کان له ئاسیای بچوک، فارسه کان ده ستیان دا بوویه، ئه وه یه که فه رمانده یه ک به ناوی هه ستیا یوسی ملتی (میلیسی) سهر کردایه تی ئه و هه لمه ته سهر بازییه ی کردووه و هه ر ئەم فه رمانده یه بوو، که به شالارو بردنه سه ر ولاتی ئیسکیته کان خزمه تیکی گه وره ی دارای کردبوو، به تایبه تی له کاتی شکسته سهر بازییه که ی سوپای

فارسداو پاشه‌کشنه‌کردنی بۆ ئاسیای بچووک، ئه‌وده‌م دارا، هستیاوسی وه‌ک نیمچه ده‌سبه‌سه‌ریک له‌ته‌ک خۆیدا بۆ (سوسا)ی پایته‌خت هه‌تایه‌وه‌.

به‌لام هستیاوس به‌مانه‌وه‌ی له‌ریزی سوپای ئیمپراتورییه‌تی فارسدا، دلخۆش نه‌بوو، بۆیه‌نامه‌یه‌کی نه‌ینی بۆ بری له‌فرمانده‌ئه‌غریقیه‌کان نارده‌ داوای هه‌لگیرساندنی شو‌پشی لی کردن. پاشان دارای رازی کرد، که ته‌نیا که‌سیک بتوانیت ئه‌و شو‌پشه‌دابمرکینیته‌وه‌، ئه‌وه‌و به‌س. بۆیه‌دارا به‌ داواکه‌ی قایل بوو، ئه‌و ئه‌رکه‌ی به‌هستیاوس سپارد، به‌لام که‌گه‌شته‌ولاتی ئه‌غریق له‌دارا هه‌لگه‌پایه‌وه‌و دژی فارس ده‌ستی دایه‌شو‌پش.

ئه‌وده‌م هارپاگ پله‌یه‌کی بالای وای هه‌بوو شانبه‌شانی ئه‌رتفرنسیسه‌ی فرمانه‌روای ساردیس و زه‌برای دارا حسابی بۆ ده‌کرا، هه‌ر له‌وده‌مه‌دا هستیاوس له‌ناوچه‌ی کیکوسی میسی (له‌سه‌ر ده‌ریای ئیجه) سوپاکه‌ی خۆی مۆل دابوو، هیرودۆت یه‌ژیت: "به‌ریکه‌وت هارپاجۆسی فرمانده‌ی فارس به‌سوپایه‌کی گه‌وره‌وه‌له‌هه‌مان ناوچه‌دا ئاماده‌بوو و سوپاکه‌ی له‌گه‌ل هه‌یزه‌ئه‌غریقیه‌که‌به‌سه‌رکردایه‌تی هستیاوس، پووبه‌پووبوویه‌وه‌ و له‌مالینای سه‌ر به‌ئه‌تانیوس شه‌پ هه‌لگیرسا، بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر شه‌پ درێژه‌ی کێشاو له‌و شه‌په‌دا هه‌ردوو سوپا هاوسه‌نگ بوون، به‌لام هه‌یزی سواره‌ی فارسه‌کان گه‌شته‌شه‌په‌که‌، که‌ئیترا شه‌پ له‌به‌رژه‌وه‌ندی فارسدا شکایه‌وه‌و ئه‌غریقیه‌کان دۆراندیان. زۆرینه‌ی جه‌نگاوه‌ره‌کانیان کوژران و ئه‌وه‌ی مایه‌وه‌هه‌له‌ات، به‌لام هستیاوس له‌و بره‌وايه‌دا نه‌بوو داریوش بیکوژیت، بۆیه‌بۆ دواچاره‌ه‌ولی خۆ پزگارکردنی دا، له‌وکاته‌دا، که‌به‌ نیازی هه‌له‌اتن بوو، پیاویک له‌فارسه‌کان که‌وته‌دوای و له‌وه‌دا بوو تیریکی تی بگریت، هاواری کردو وتی: من هستیاوسی ملتیم"^(١٩٤)

هستیاوس دیل کرا. هیرودۆت وای بۆ ده‌چیت، که‌دارا لێی خۆش ده‌بوو. ئه‌و ده‌لیت: "به‌لام له‌پراستیدا ئه‌رتفرنسیس مرزبان"^(١٩٥)، ساردیس و هارپاجۆسی فرمانه‌روا ده‌سگیریان کردو بریاریان دا بیکوژن تا جاریکی دی له‌کۆشکی

(١٩٤) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ٤٣٩.

(١٩٥) زاواوه‌یه‌کی ئیداری ئاریانی کونه، واتا: (فرمانه‌روای هه‌ریم).

داریوس پله و پایه ی خوی به دهس نه هیئتیه وه، بویه به ته ور کوشتیان و ئینجا سهریان له لاشه ی جیا کرده وه و مومیا یان کرد و که لله سهره که یان بۆ داریوش، له سوسا، نارده وه" (۱۹۶).^(۱۹۶)

سهرکه و تنه سهر بازیه کانی هارپاگ له باشووری پوژئاوای ئاسیا، به لگه ی بلیمه تی هارپاگ له پرووی سهر بازیه وه دهسه لمینیت. بهرچاوترین لایه نی بلیمه تی ئهم فهرمانده یه، داهینان و دۆزینه وه ی ئه و ریگه یانه بوو، که هیزی بهرانبه ری تیگ دهشکاندو هاوکیشه که ی له گوهرپانی جهنگدا سفر ده کرده وه. داهینانه بهرچاو و کاریگه ره که شی له پووچه لکرده وه ی کاریگه ری و تیکشکاندن هیزی سواریه دوشمنداو دروستکردنی گردی خۆل (توره که ریژ) بهرانبه ر به قه لای دوژمن و پووچه لکرده وه ی کاریگه ری قه لای شوره کانی بوو.

پاش ئه و گشت سهرکه و تنانه ی له جهنگه کانی ئه و په ری باشووری پوژئاوای ئاسیا، ئیتر ناو و دهنگوباسی هارپاگ بهرگویی ناکه ویت. دیاکونوف ده لیت: گوایه هارپاگ پاش داگیرکردنی ئه یونیا (پوژئاوای ئاسیا) ئاره زووی گه رانه وه ی نه بووه بۆ ولاتی میدیا و له ئاسیای بچووک دهستی گرتووه به سه ر موک و زهوی و زاریکی زۆرو زه وه نداو له وئ به یه کجاری نیشه جی بووه. له چه ند کتیییکدا، که به زمانی لیک و یۆنانی نووسراون، ناوی یه کیک له نه وه کانی بهرچاو که وتوو (۱۹۷).^(۱۹۷)

به له بهرچاوگرتنی سالی هاتنه سه ر ته ختی پاشایه تی له سالی (۵۲۲ پ.ز) دارا سی یا چوار سال به دامرکاندنه وه ی شوړشی بابله وه خه ریک بووه و ولاتی ئیسکیتی داگیر کردوووه گه راوه ته وه بۆ سوسا، وا ده رده که ویت هارپاگ له دوای سالی (۵۱۵ پ.ز) مردوووه.

(۱۹۶) هه مان سه رچاوه ی پینشو، ل ۴۹.

(۱۹۷) دیاکونوف: میدیا، ل ۳۹۷.

(۱۲)

(داتیس) ی میدی

فهرماندهی جهنگی ماراتون

(دوای سالی ۴۹۰ پ.ز مردووه)

کیپرکی ماراتون! ئایا کهسیک هیه گرینگی به وهرزش بدات و ناوی ئهم کیپرکینییه نه بیستیت؟ ئهشی برئ له ههوادارانی وهرزش بزانی، میژووی ئهم کیپرکینییه دهگه پیتته وه بو نیزیکیه (۲۵۰۰) سال بهر له ئهمرو، که پیکهوتی سالی (۴۹۰ پ.ز) دهکات و پیوهندی به یهکیک له گه ورهترین شه پهرکانی ئاسیا و ئه وروپای نیوان فارس و ئه غریقه وه هیه. ئهم شه پهر له دهشتی (ماراتون) ی (۴۰) کم نیزیکی له ئه سینا پرووی داوه و فهرماندهی سوپاکه ی فارس له و شه پهر دا، گه وره فهرماندهیه کی میدی، به ناوی (داتیس) میدی بووه. با که می باس له داتیس و شه پهری ماراتون بکهین. یاخو با بزانی شه پهری ماراتون بوچی پرووی دا؟

دروستکردنی ئیمپراتورییه ت

بۆ زانینی ھۆی ھەلگیرساندنی شەری ماراتۆن و نمونەى ئەم شەپە یەکلاکەرەوھە لە میژووی مروڤایەتیدا بەگشتی و لە میژووی ئاسیا و ئەوروپا بەتایبەتی، دەبیت پێشەکی قسە لەسەر (ئیمپراتورییه ت) و چۆنییه تی سەرھەلانی بکەین.

وا دیارە ھەموو ئیمپراتورییه تەکان لەسەر چوار کۆلەکە دادەمەزریت:

۱- سەرکردە یەکی ئارەزوومەندی گەردوونی، خاوەن کەسایەتی یەکی کاریزمایی میکافیلی (پراگماتی) یە و کەسیکی ژیر و وریاو خاوەن ویست و بەتوانایە، بەوردی بارودۆخی گەل و کەشوەھوای سیاسی و ئابووری و کۆمەلایەتی و ھەریما یەتی جیھان بەوردی و دروست دەخوینی تەو و پیاوی شیاو لە شوینی شیاو دادەنیت و بریاری گونجاو لەکاتی گونجاو دا وەر دەگریت.

ئەو چاوی لەسەر ئامانجە و بۆ پێگەشتن بە ئەو ئامانجە دەکوشیت و لەگشت باریکدا گۆی ناداتە ژمارە ی بریندار و کوژراوەکانی ھیچ لایەک، نە لای خۆی و نە لای دوژمنە کە ی.

۲- گەلیکی کەللە پەق و سەرکیش، کە بۆچوون و دیدگە ی سەرکردە کە ی تیرو پاراو دەکات و بیروباوەرە داگیرکاری یە کە ی بە ھێزتر دەکات. ئەم گەلە باوەر ی بە ئامانجی داگیرکاری سەرکردە کە ی ھە یە و بی دوودلی سەر بۆ پرۆژە کە دەلە قینی و گوێرایە لی فەرمانەکانی دەبیت و بە سەر و مال لە خزمە تیدا دەبیت.

۳- سوپایەکی جەنگاوەر و خاوەن دسپلین و کارامە و بە ئەزموون و دپ، پرچەک بە ھەموو تفاقى جەنگی کوشندە. سوپایەکی گوێرایە ل، کە کوێرانی فەرمانەکانی سەرکردە جیبە جی دەکات و بە بی گوێدانە ھیچ بە ھایەکی مروڤایەتی و دوور لە ویژدان؛ دەبری ت و دەکوژیت و خوین دەریژیت.

۴- سەرۆهت و سامانی پئیویست، داهاتی پئیویست بۆ جیبه جیگردنی پرۆژه داگیرکارییه که ی سەرۆک فراهام بکات و له توانایدا بیت به ئاسانی موچه ی جهنگاوه ران و پارهی کرینی چهک و جبه خانه ی کوشنده ی پی دابین بکات. سهره پای ئەمانه به تهنیا بوونی سهرکرده ی بلیمهت و کاریزما بهس نییه بۆ دروستکردنی ئیمپراتورییهت، بگره فاکتهری زۆر گرینگی دیکهیش پیویسته، ئەو فاکتهرانهش (پووبه پووبوونه وه وه لامدانه وه)، ههروهک چۆن میژوونووسی به ریتانی (ئەرنۆلد توینی) له پێداچوونه وه ی میژووی ئیمپراتورییه ته گه وره کانی دونه ی کوندا فاکتهری پووبه پووبوونه وه وه لامدانه وه ی له پیشه وه ی هۆکاره کانی دیکه وه داناوه، که له ده سپیکی سهره لانی ئیمپراتورییه ته پیویسته. له وانه پووبه پووبوونه وه ی هه ژاری ولات و بی پیتی خاک و که می سهرچاوه ی ژیان، یاخۆ ده سته به سهر داگرتنی ولات له لایه ن ه یژیکی هه ژموونگه رای سته مکار، یان هه ردوو فاکتهر له یه ک کاتدا پیکه وه بوونیان هه بیته.

خۆزگه خوینه ر له بارودۆخی کاتی سهره لانی ئیمپراتورییه ته کونه کان و تازه کانی ئەکه دی، بابلی، ئاشووری، میدی، فارسی، مه که دۆنی، پۆمانی، عاره بی، مه غۆلی، عوسمانی، پووسی و به ریتانی برۆانیایه. من له و باوه رده دام فاکتهری (پووبه پووبوونه وه وه لامدانه وه ی وه ک به رچاوترین و کاریگه رترین فاکتهر له ده می نه شونما کردنی ئیمپراتورییه ته کاندایه رچاوه ده که وت.

جوگرافیای فارس

بابه تی سهره کیمان لیڤه، ئاواکردنی ئیمپراتورییه تی ئەخمینی فارسییه. له م سۆنگه وه هه ر نووسه ریک باسی له نیشتمانی یه که می گه لی فارس له باشوری ولاتی فارس (باشوری پۆژئاوای ئیرانی ئەمپۆ) کردبیت، گوته یه تی، که به شیکی گه وره ی نیشتمان هه کیه یان ده شتاییه کی بی پیت و له پووی سهرچاوه ی ژیا نه وه هه ژار بووه، گه لی فارس له و ده مه دا کۆچه ری بوون و مه مره و مه ژێ ژیا نیان گوزه راندوووه. ئەوه تا هیرۆدۆت له م بواره دا باس له پلانه که ی پاشای لیدی کوریسوس ده کات، که پۆژیک له پۆژان بیرێ له

هیرشکردنه سهر ئیمپراتورییه تی ئه خمینی کردووه ته وه، هیرودوت دهلیت: "کاتی کورویسوس برپاری دا هیرش بکاته سهر فارسه کان، ساندانیس یه کیک له داناکانی لیدیا نه سیحه تی دهکات و یه ژیت: ئه ی پاشا ده بینم خوت ئاماده دهکیت هیرش بکه یته سهر گه لیک نهک ههر شهروالی پیست ده پویشن، بگره سهرتاپا پیستپویشن. ئه وان به ئاره زووی خویان ناخون، بگره له سهر زهوییه کی بی پیت ده ژین. ئه وان له بری شه راب ئاو ده خو نه وه. ئه وان نه هنجیرو نه هیچ له میوه خو ش و به تامه کان ناخون. ده ی باشه، که تو باری ناله باریانت زانی ئیسته له حال و مالیان ئاگه داریت، گهر چوویت و زال بوویت به سهریاند چیت پی ده بریت؟ خو ئه گهر ئه وان تویان بو رداو شکستیان پی هینایت ده زانیت زیانیکی گه وره دهکیت! ئه و ده مه ی زال ده بن و تام و له زه تی ژیان ده چیژن و مه چه کمان با ده دن، ئیتر له کولمان نابنه وه، ئه گهر تو له من ده پرسیت و رام وهر ده گریت، من سو پاسگوزاری خوا وه ندیم، چونکه هانی فارسه کانی نه داوه بو داگیرکردنی لیدیا" (۱۹۸).

هیرودوت پی له سهر هه ژاری و ناله باری ژیانی فارس داده گریت و له هه مان کاتدا باس له خیره به ره کهت و خو شگوزهرانی و سه رچاوه ی ده و له مه ندی نیشتمان و گه لی میدیه کان دهکات و دهلیت: "له راستیدا فارسه کان بهرله داگیرکردنی ولاتی ماد، واتای خو شگوزهرانیان نه ده زانی و تامی خو شی ژیانان نه کردبو" (۱۹۹).

له مه ر هه مان پرس (هارقی بو رته ر) دهلیت: "ولاتی فارس بو داگیرکه رانی ته نگه به ره، پوه به ره که ی به حال ده گاته (۱۰۰۰۰۰) میل چوارگوشه، له باکوره وه مادو له پو ژه لاته وه بیابانیکی شو ره کات و له باشوره وه که نداوی عه جه م^(۲۰۰)، له پو ژئاوا وه هه مان که نداو و سوسیانا، ئه مه و نیوه ی ولاته که یان بیابانه و بو هیچ ناشی، ئه وه ی ده میتیته وه خاک و خو لی نیو چیاکانه، جگه له گونده کانی سهر ده ریا، ولاتیکی ته نگه به رو یه کجار گه رمه سیژه و بریکی بو

(۱۹۸) هیرودوت، تاریخ هیرودوت، ل ۶۲.

(۱۹۹) هج. ولز: معالم تاریخ الانسانیه، ۳۵۳/۲.

(۲۰۰) که نداوی فارس (عاره ب).

کشتوکال دهشیت، به لām زهوییه چیا ییه کان هەرچۆن باسماں کرد وهک زهوی ماد وایه، دۆله کانی پرووباری گچکهی پیا دا تی دهپه پیت و زهوی و زاره کهی به پیت و چه ند هه ریا چه یه کی بچوکی شۆری تیا دایه^(۲۰۱).

که واسا هه ژاری و لاتی فارس له پرووی سه رچاوهی ژیاں و بنده سته ییان له ژیر رکیفی ماده کانی دراوسیداو کۆله مه رگی و سک گوشین، فاکته رگه لیک بوون ئاماده ی کردن تا له گه لیکی سته مدیده و خاو و خلیچکو راپاوه، بگۆرین بۆ گه لیکی ده سپۆشیتوو و بۆ ماوه ی نێژیکه ی هه زار سالیک فه رمانر هه وای رۆژئاوای ئاسیا بن. ئه وده م ته نیا یه ک شتیان که م بوو ئه ویش ده رکه وتنی سه رکرده یه کی کاریزما، ئه و سه رکرده یه ش کۆرشی دووه می کۆری که مبیزی یه که م بوو.

بازرگانی و داگیرکاران

به ره مه یته ری میژووی مروّفانی کۆن، کۆچه ری و جوتیار و بازرگان بوون. ئه مه ش له بهر دوو هۆی سه ره کییه، که ئه مانه ی لای خواره وهن: **یه که م:** له پرووی زه نییه تی سایکۆلۆژییه وه (کۆچه ری) له (بازرگانه وه) نێژیکتره تا له (جوتیار). سه خت و قورسه کۆچه رییه ک بتوانیت ببیته جوتیاریکی کارامه یا پیشه وه ریکی لیژان، به لām ئاسانه ببیته بازرگانیکی به توانا یا چالاکه وان له داموده زگایه کی بازرگانی هه ریما یه تی یاخۆ جیهانی هه ژمونگه ر.

دووه م: دیدگه ی داگیرکاری، به ره مه ی رۆشنییری کشتوکالی نییه، بگره ده رهاویشته ی رۆشنییری کۆچه ری و بازرگانیه. به لی، جوتیار پیویستی به داگیرکاری نییه، چونکه سه رچاوه ی بژیوی له بهرده ستدایه، جا با که میش بیت، به لām کۆچه ری پیویستی به داگیرکاری و هه لکوتانه سه ر ئه وی دی هیه تا درێژه به ژیا نی خوی بدات. له هه مان کاتدا بازرگان پیویستی به

داگیرکردن و ده‌ستبه‌سهرداگرتنی شمه‌ک و بازاره‌کان هه‌یه‌و کۆنترۆلکردنی
 ڤیڤه‌ی بازرگانییه‌هه‌ریمایه‌تی و جیهانییه‌کان بۆ ئه‌و پێداویستییه‌کی ژیاریه‌یه.
 نالێم ئه‌م حاله‌ته‌ بناخه‌یه‌کی هه‌میشه‌یی دامه‌زراندنی ئیمپراتۆرییه‌ته‌کانه،
 به‌لام وای ده‌بینم، که له‌ میژووی گشت ئیمپراتۆرییه‌ته‌ کۆن و تازه‌کاندا، ئه‌م
 بابته‌ بناخه‌یه‌کی سه‌ره‌کی بێت.

من له‌ میژووی ده‌وله‌تی ئه‌خمینییه‌کاندا شتی‌ک له‌ راستی و دروستی ئه‌م
 بناخه‌یه‌ به‌دی ده‌که‌م. گه‌لی فارسی کوچه‌ری، گه‌ر به‌ گه‌لی ماد به‌راوردی بکه‌ین،
 ئه‌وا ده‌بینین ئه‌وان به‌سه‌ر خا‌ک و زه‌وی ولاتیکی بی پیته‌وه‌ ژایانیان به‌سه‌ر
 بردووه‌و ولاته‌که‌یان له‌ ڤیڤه‌ بازرگانییه‌که‌نوه‌ دوور بووه‌. دوا‌ی
 ده‌ستبه‌سهرداگرتنی مه‌له‌که‌تی ماد (ئه‌فغانستان تا ده‌ریای سپی ناوه‌راست)،
 ئیتر فارسه‌کان به‌ زاراوه‌ی سه‌رده‌م بوون به‌ (ئیمپریالی) و له‌م ڤیڤه‌یه‌وه‌ توانیان
 کۆنترۆلی بازرگانی هه‌ریمایه‌تی و جیهان بکه‌ن و ده‌ست به‌سه‌ر ده‌روازه‌ی ڤیڤه‌
 بازرگانییه‌ جیهانییه‌که‌ (ڤیڤه‌ی ئاوریشم) ده‌ابگرن و له‌ویوه‌ بگه‌نه‌ ئاسیای ناوه‌ندو
 له‌ویشه‌وه‌ بۆ نیمچه‌ کیشوهری هندو به‌ره‌و پۆژه‌ه‌لاتی نێزیک.

به‌لام به‌پێی حیسابات‌ی ئیمپراتۆری ئایا ئه‌وه‌ به‌س بوو؟

نه‌خێر، ئیمپراتۆرییه‌ته‌ ئه‌گه‌ر کۆنترۆلی ته‌واوی گشت ڤیڤه‌ بازرگانییه‌کان
 نه‌کات، ئه‌وا له‌ ڤیڤه‌ی ئابووری و سه‌ربازی و سیاسیه‌یه‌وه‌، هه‌ره‌شه‌ی خنکانی
 له‌سه‌ره‌. راسته‌ فارسه‌کان کۆنترۆلی ئه‌و ڤیڤه‌ بازرگانییه‌یه‌کان کردبوو، که له‌
 پۆژئاوای ئاسیاوه‌ به‌ره‌و پۆژه‌ه‌لاتی دوور ده‌چوو، به‌لام هێشتا ده‌ستیان
 نه‌گرتبوو به‌سه‌ر ڤیڤه‌ بازرگانییه‌کانی سووریاو ئاسیای بچوکدا، بۆیه
 ده‌ستیان نه‌ده‌گه‌شته‌ به‌نده‌ره‌ گرینگه‌کانی که‌ناری پۆژه‌ه‌لاتی ناوین، هه‌ر ئه‌م
 هۆیه‌ش بوو پالی به‌ کو‌رشه‌وه‌ نا، تا هێرش بکاته‌ سه‌ر که‌ناره‌کانی
 پۆژه‌ه‌لاتی ده‌ریای ناوه‌راست و ده‌ست بگرێت به‌سه‌ر به‌نده‌ره‌کانی
 سووریاو فینیقییه‌کان (پیشه‌نگه‌کانی ده‌ریا له‌ پۆژئاوای ئاسیا) بخاته‌ ژێر
 ڤکیفی خۆیه‌وه‌. دیارترین ده‌سکه‌وتی کو‌رش له‌م بواره‌دا، ده‌ستبه‌سهرداگرتنی
 که‌شتیه‌ ناو‌داره‌کانی فینیقییه‌کان، بۆ گواسته‌وه‌ی بازرگانی، بوو. له‌هه‌مان
 کاتدا بۆ په‌لاماردان و داگیرکارییه‌ ده‌ریاییه‌کانی که‌لکی لی وهرده‌گرت.

جاریکی تر ئەم دەسکەوتانەى بەس نەبوو، چونکە تا ئەو دەمە مەملەكەتى لیدیای (لەرپووی ئەتتیکى و پۆشنیرییه وه نیزیك له گریکهکان) پێگر بوو له گەشتنى دەولەتى تازه پێگەشتووی فارس، به بەندەرەکانى پووی دەریای ئیجەى سەر هێلسپونت (دەردەنیل) و تا ئەو کاتە گریکهکان دوورگەکانى دەریای ئیجە و پۆژەهەلاتى دەریای ناوینی لەبن دەستدا بوو. کۆرش دەیزانى تا دەست بەسەر ئەو بەندەر و دوورگەکانە نەگرت نەتوانی کۆنترۆلى تەواوى (پێگەى ئاوریشم) بکات و بپەڕیتەوه بۆ قوولایى کیشوهرى ئەوروپا.

پروژه فرەوانخوارییهکەى فارس

پروژه فرەوانخوارییهکەى فارس به سى قوناخدا تێپەرى. **قوناخى یهکەم:** بەردى بناخەى ئەم قوناخە کۆرش دای نا، کاتیک له سالى (٥٤٧ پ.ز) هێرشى کردە سەر مەملەكەتى لیدیا، له ئاسیای بچوک، ئەمەش نەتەنیا به هۆى هاوپەیمانیى لیدیاو مەملەكەتى مادى (پەكابه‌رى فارس) و نە به‌هۆى هێرشى كورویسوس پاشای لیدی بۆ سەر دامودەزگای ئەخمینییه‌كان له پۆژەهەلاتى پووبارى هالیس (قیزیل ئیرماق)، بگره ئەم مەملەكەته پێگر بوو له‌بەردەم كۆرشدا بۆ گەشتن به بەندەرەکانى دەریای ئیجەو هێلسپونت، له‌وێشه‌وه پێگەى له‌بەردەمدا خوش دەبوو تا ولاتى گریك داگیر بکات و کۆنترۆلى گشت ئەو بەندەرە زۆروزەوه‌ندانە بکات، که به پێگە بازرگانییه‌کانى کیشوهرى ئەوروپاوه گری درابوون، هەر به‌و پێگەیه‌ش دەیتوانى تەنگ به ئەوروپا هەلبچنیت و چۆكى پى دابات. دیاره هەر ئەمەش پلانى ستراتیجى کۆرش بوو.

قوناخى دووهم: پاشای دووهمى ئەخمینی کهمبیزی کورپى کۆرش ئەم قوناخەى جیبه‌جى کرد، وهك هەموو داگیرکەرەکانى پۆژئاواى ئاسیا، کهمبیز دەیزانى به تەنیا کۆنترۆلکردنى پێگە وشکانییه‌کانى بازرگانی جیهان، (مەبه‌ست پێگەى ئاوریشمه)، که به‌ره‌و پۆژئاواى ئەوروپا و ولاتى چین دەچیت و به پۆژئاوا و ناوه‌راستى ئاسیادا تى دەپەڕیت به‌س نیه، بگره دەبیت دەست به‌سەر دەسته‌خوشکه‌که‌یدا (پێگەى بخور) بگریت. ئەو پێگەیهى

که به بهنده‌ره‌کانی سوریاو میسری سەر دەریای ناوەرەستدا تێدەپەڕیت و بەرەو باشور بە ڕۆژئاوای نیمچە دورگەی عەرەبدا گوزەر دەکات، هاوتەریب لەگەڵ دەریای سوور و لە بهنده‌ره‌کانی یەمەنی سەر (دەریای عەرەب) کۆتایی دێت و لەوێوە پێوەندیی بە بهنده‌ره‌کانی ڕۆژھەلاتی ئەفریقا و باشووری ڕۆژھەلاتی ئاسیاوە دەکات.

وەک ھەر داگیرکاریک، کەمبیز دەیزانی بەبێ کۆنترۆڵکردنی دەریای سوور ناکرێت ڕینگەیی بخور کۆنترۆڵ بکرێت، چونکە بەشە دەریاییەکی ئەو ڕینگەییە بە دەریای سووردا تێدەپەڕێت، ھەرچۆن پیش ئەو، ئاشوورییەکان، مەکەدۆنییەکان، ڕۆمانییەکان، عەرەب و ھۆسمانییەکان لە کۆندا و داگیرکارە فەرەنسی و ئینگلیزەکان لە سەر دەمی نوێدا، دەیانزانی بەبێ دەستبەسەرداگرتنی دەریای سوورو بەبێ کۆنترۆڵکردنی ولاتی میسر، ئەستەمە بگەنە ئامانج، کەمبیزیش ھەمان ئەو راستییە دەک کردبوو، ھەربۆیە لە سالی (٥٢٥ پ.ز) ھەلی کوتایە سەر میسرو داگیری کرد. پاشان بە نیازی داگیرکردنی ولاتی نۆبەیی باشور (ئێسستە بەسەر باشوری میسر و باکوری سوودان) دا دا بەش بوو، تا لەو ڕینگەییەو دەسەلاتی بەسەر بەشە باشورەکی دەریای سووردا بکێشێت، کە تەنگەی (باب المندب)ی دەکەوێتە سەر.

کەمبیز پەلاماریکی بەرفەرەوانی دا، بەلام سوپاکەیی لەناو لمی بیاباندا ڕینگەیی گوم کردو نەگەشتە ئامانج^(٢٠٢).

لەم ھێرش و پەلامارانەدا، ئامانج فرەوانکردنی قەلەمڕەوی فارس بوو لە جوگرافیا ئاوییەکانداو دەستگرتن بوو بەسەر کەنارەکانی باشوری دەریای سپی ناوەرەستدا (باکوری ئەفریقا).

بەپێی ئەم پلانی، ئیمپراتۆرییەتی فارس، ناوەندە بازەرگانییەکانی ڕۆژئاوای ئاسیاو باکوری ئەفریقا کۆنترۆڵ دەکات و ئەمەش دەبێتە ڕینگەخۆشکەر بۆ دەستبەسەرداگرتنی جیهانی گریکی بەھیزو پێشکەوتووی ئەوسای ئەوروپا، بۆ ئەو مەبەستە کەمبیز ھیزیکی دەریایی بۆ پەلاماردانی قەرتاجە (قەرتاجە) و کۆلۆنیالە فینیقییەکانی باشووری ئەفریقا (کەنارەکانی تونسێ ئەمڕۆ)

(٢٠٢) ھیرودوت: تاریخ هيرودوت، ص ٢٢٩.

ریکخست، چونکه بوونی هیزیکی ده‌ریایی رکا‌بەر له ده‌ریای ناوه‌راست، پئ
له به‌ره‌وپیش‌چوونی ئیمپراتورییه‌تی فارس ده‌گریت و به‌ره‌ئە‌نجام ده‌ستی به
خاک و سه‌روه‌ت و سامانی گه‌لان ناگات.

بۆ داگیرکردنی قه‌رتاجه‌، که‌مبیز داوای یارمه‌تی له‌ گه‌له‌که‌شتی فینیقییه‌کان
و ده‌ریاوانه‌کانی پاشکۆی ئیمپراتورییه‌ته‌که‌ی خۆی کرد، هیرودۆت ده‌لێت:
"به‌لام فینیقییه‌کان داواکه‌یان ر‌ه‌ت کرده‌وه‌، چونکه‌ پئوه‌ندییه‌کی به‌هیز،
فینیقییه‌کانی به‌ قه‌رتاجیه‌که‌نه‌وه‌ ده‌به‌ست و شه‌رکردن دژ به‌وان تاوان و
به‌لایه‌و ناشیت ئه‌وان ئه‌نجامی بده‌ن، چونکه‌ هیزه‌ ده‌ریاییه‌کانی دی به‌بی
به‌شداریکردنی فینیقییه‌کان توانای په‌لاماریکی له‌و جو‌ره‌یان نه‌بوو، به‌م شیوه‌
قه‌رتاجه‌ له‌ده‌ست فارسه‌کان ر‌زگاری بوو"^(۲۰۳).

قوناخی سینیهم: ئه‌م قوناخه‌ سینیهم پاشای ئه‌خمینی، دارای یه‌که‌م (داریوش)،
داوای داگیرکردنی میسر جییه‌جیی کرد. ئه‌و په‌لاماری ئه‌غریق‌ی دا. سه‌ره‌تا
دورگه‌ ئه‌غریق‌یه‌کانی ده‌ریای ناوه‌راستی داگیرکردو پاشان په‌لاماری ئه‌سیناو
ئیسپارتای دیزین و به‌هیزترین کۆماره‌کانی گریکی دا. دارا وه‌ک نه‌ریتیکی
تایبه‌ت به‌خۆی له‌ سه‌رکرده‌ی ئه‌و گه‌لانه‌، که‌ نیازی داگیرکردنی ولاته‌کانیان
هه‌بوو، وه‌ک هیمای سه‌ردانواندن و ر‌ازیبوون به‌ پاشکۆیی، داوای ده‌کرد ب‌ر‌ی
ئاو و خۆلی بۆ بنێرن، ئه‌مه‌ش هه‌مان ر‌فتار بوو به‌رانبه‌ر به‌ گریکییه‌کان نواندی،
له‌هه‌مان کاتدا فه‌رمانی بۆ شه‌اره‌کانی سو‌ریا و ولاتانی ئاسیای بن ده‌سه‌لاته‌که‌ی
نارد، تا به‌ پاپۆری شه‌رو ئه‌سپ پشتگیری بکه‌ن.

له‌ کاتی خۆ ئاماده‌کردندا بوو بۆ هیزشه‌ چاوه‌روانکراوه‌که‌ی، له‌لایه‌ن ب‌ر‌ی له‌
شه‌ره‌ گریکه‌کان وشکانی و ده‌ریاییه‌وه‌ ئاو و خاکی پیگه‌شت، به‌لام فه‌رمانه‌ده‌کانی
ئه‌سیناو ئیسپارتا داواکه‌ی پاشای فارس‌یان ر‌ه‌ت کرده‌وه‌و به‌وه‌شه‌وه‌
ر‌انه‌وه‌ستان و که‌سی نێردراو (نامه‌به‌ری) دارایان گرت و هاویشتیانه‌ ناو چالیکی
قووله‌وه‌. خه‌لکی ئیسپارتاش نامه‌به‌ره‌کانیان فر‌ی دایه‌ ناو بیریکی قووله‌وه‌ و
پیتیان وتن: "ئا له‌وئ ئاو و خۆلتان چنگ ده‌که‌وێت بۆ پاشاکه‌تان"^(۲۰۴) و ب‌ریاریان

(۲۰۳) هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۲۲۶.

(۲۰۴) هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۵۳۶.

دا سزای ئه و لایه نه گریکه بدهن که ژیردهستهیی فارسیان قبول کردبوو، له و کاته دا بری له پیاوهکانی لایه نه سهرشورکردوو هکان، که له سوپای پایتهختی فارسدا له خزمهت پاشادا بوون، بۆ پهلاماردانی ئه سینا و ئه سپارتا، دنه ی پاشا دارای یه کهم یان دا، ئه م هاندانهش فره دلی دارای خوش کردبوو، هیروودوت یه ژیت: "سهره پای ئه وهش داریوش به داوی به هانه یه کدا ده گه را تا په لاماری ئه و شاره ئه غریقینه (گریکه کان) بدات، که پرتیان کردبووه ئاو و خولی بۆ بنیرن، بهرئه نجامی شکسته سهربازییه که ی، دارا ماردونیو^(۲۰۵) ی له سهر کار لابردو له بری ئه و، دوو فرمانده ی بۆ ئه و سوپایه ی که دهستنیسانی کردبوو هیرش بکاته سهر ئیریتریا^(۲۰۶) ئه سینا، دهستنیشان کرد، ئه و دوو فرمانده یهش داتییسی میدی و ئه رتقرنیسی کوری ئه رتقیسی برازای بوو و^(۲۰۷) داوی لیکردن دانیشتوانی ئه سینا و ئیرتريا دهستگیر بکه ن و وهک کویله بۆی بنیرن^(۲۰۸)."

خاییکردنه وهی بیره وهی

له راستیدا و بهر له شه ری ماراتون، ئیمه هیچ شتیک له باره ی داتیسی میدی نازانین. ئیمه له مه و بهر ئاماژه مان به که می زانیارییه میژوویه کان له مه ر میژووی میدی به تایبهت و میژووی کورده دیرینه کان به گشتی کرد. سهره پای پۆلی کاریگه ری میدیه کان له پوژئاوای ئاسیا به دریا ی سه ده و چاره کی، که له سالی (۶۱۲ پ.ز) گه وره ترین کوده تایان دژ به هه ژموونگه رای ئیمپراتورییه تی ئاشوور به رپا کرد و گه لانی ناوچه که یان له بندهستی رزگار کرد و به سهر ناوچه یه کی به رفره وانی زور، که له ئه فغانستانه وه درێژ ده بووه وه، تا ده گه یشته ده ریای سپی ناوه راست قه له مه رویان کرد.

(۲۰۵) نه وه ی دارا، له که به که ی فرمانده یه کی بالای فارس.

(۲۰۶) Eretria شاریکه له باکوری ئه سینا.

(۲۰۷) برازای داریوش.

(۲۰۸) هیروودوت، تاریخ هیروودوت: ص ۴۶۶.

پرسیاره گرینگه که ئەمەیه: ئایا ماقولە مەملەکه تیکی وهک مەملەکه تی میدیا بتوانیت به سه رزاره کی کاروباری گه له که ی خوی و گهلانی دی ژێردهستی به یوه ببات و هیچ نووسراو و تۆمارێکیان له پاش به جی نه مینیت؟ ئایا عه قل ده گریت زانیاری تهواو له سه ر سو مه ری و ئەکه دی و ئاشووری و ئەمهوی و ئارامی و ئەخمینی و پارس و ساسانییه کانی له به رده ستدا بیت، له هه مان کاتدا شتیکی وا یا زۆرجار هه ر هیچ شتیکی پیوه ست به میدیه پیشینه کانی کوردو باوباپیرانی له به رده ستدا نه بیت، له کاتێکدا ئەم گهلانه هه ر هه موویان له یه ک ناوچه دا ژیاون؟! ئایا ئەم دیاردهیه فره نامۆ نییه؟!

له لاپه ره کانی پیشوودا گوتمان، ئەم دیاردهیه بزکردنێکی به رنامه بۆ داریژراو بووه و سه رکرده ئەخمینییه کان نه خشه یان بۆ کیشاووه به وه په ری تواناوه پێیان له سه ر به جیگه یاندنی داگرتووه و دوايش ئیمپراتۆرییه ته فارسییه کانی تر له ترسی زیندووبوونه وه ی بیروهه ری (به ئاگاها تنه وه ی هۆشی) گه لی میدی، یه ک له دوا ی یه ک پی ره ویان لی کردووه، به درێژای میژووی کۆن و نوێ دامه زرینه رانی ئیمپراتۆرییه ته کان گرینگیان به (خالیکردنه وه ی بیروهه ری) گهلانی ژێردهسته داوه و نێزیکترین پێگه بۆ به تالکردنه وه ی زهینی گه ل له دوو شتدا خوی بینوه ته وه:

یه که میان: شار د نه وه ی میژو وه که ی. دو وه میان: له بیر برد نه وه ی زمانه که ی. با بگه رپینه وه بۆ لای ئەو که سایه تییه، که هیرۆدۆت به داتسی میدی ناوی بردو وه و شه ی (س) (S) پاشکوی لی لابهین، ده بینین ناوه که به (دات) Dat ده مینیت ته وه. ئەم ناوه ش له زمانی کوردیدا واتای (به خشه ش، پیدان) ده گه یه نیت، به لām ئایا باوکی داتیس کییه؟ با پیری کییه؟ نازانریت.

سپاردنی فه رمانده یی سوپایه کی زه به لاح بۆ تیکشکاندنی گه لی گریکی سه ره سخته و شه یدای ئازادی، که گۆره پانی کرداره سه ربازییه که یه کجار دووره و که وتۆته پۆژئاوای ئیمپراتۆرییه تی فارسه وه، به که سایه تییه کی میدی چ ده گه یه نیت؟

لوژیک پیمان ده لیت: ئەم برپاره زیاد له واتایه ک هه ل ده گریت:

• یه که میان: داتیس گه وه فه رمانده یه کی سه ربازیی سوپای فارس بووه.

- دووه‌میان: ئەم کەسایەتیە خاوەن تاییەتمەندییەکی سەرکردایەتی و ئەزموونیکی سەربازی بالای هەبوو.
- سێیەمیان: یەکێک بوو لە فەرماندە میدییە دڵسۆزەکانی سەرکردە ئەخمینیەکان.
- چوارەم: بەشداری نەکردوو لە کودەتاکە (گۆماتای میدی، دژ بە ئەخمینیەکان).

کشان بەرەو ئەسینا

هەردوو فەرماندە داتیس و ئەرتفرنیس، ولاتی فارس و مادیان بەجی هێشت و بە سوپایەکی هێرۆدۆت واتەنی (زەبەلاح و پرچەک) بەرەو باکورو رۆژئاوا پوویان کردە دەشتاییەکانی ئالیان لە ناوچەی (کیلکیا²⁰⁹ Cilicia) و لەوێ سوپا دای کوتا و بری هیزی سەربازی دەریایی لەتەک ئەو برە ئەسپەدا، کە بە فەرمانی دارای یەکەم لە ولاتەکانی دی لەبری باج و خەراج دەستی بەسەردا گیرابوو گەشتەجی. پاشان ئەو هیزانە هەر هەمووی بە دەریادا پەوانەیی ئەیونیا (ئەوپەری رۆژئاوای تورکیای ئەمرۆ) کرد. ئەم هیزە پێک هاتبوو لە (٦٠٠) شەش سەد پاپۆری سی سەولی.

کەشتیگەل بەرەو تەنگەی هیلسپونت (دەردەنیل) و تراکیا ئاراستە نەکرا، بگرە بەرەو دورگەی (ساموس - Samus) ی کەناری دەریای ئیجە (بەری لای تورکیای ئەمرۆ) و راستەوخۆ بە دەریای ئیکاری و دوورگەکاندا بەرەو دورگەی (ناکسوس - Naxos) ئاراستە کرا. ئەم دورگەیە، لە پەلاماریکی پێشووی فارسەکان بۆ داگیرکردنی شکستی خوارد، کە پەلامارەکە گەشتەسەر ناکسوس "دانیشتوان هیچ بەرگرییان نیشان نەدا و بەرەو هەردوو هەلەتەکە هەڵهاتن. فارسەکان توانییان بریکیان لێ دەسگیر بکەن و بیانکەنە کۆیلە و پاشان شارەکیان بە پەرستگەکانییەوه ئاگر تێبەردا و

(٢٠٩) وەرگێڕە عەرەبەکە، لە (تاریخ هیروودوت) ناوی بە (قیلیلیه) بردوو.

به ته‌واوی سوتان‌دیان. ئینجا به ږیگه‌ی ده‌ریادا ږوویان کرده دورگه‌کانی تر^(۲۱۰).

له‌و کاته‌دا، که سوپای فارس دورگه‌ی ناکسووسی داگیر ده‌کرد، دورگه یونانییه‌کانی تر ټو به‌رگری ئاماده‌باشیان ده‌کرد، که دانیش‌توانی دورگه‌ی (دیلوس - Delos) ی نئزیک ناکسوس له باکور هه‌ستیان به مه‌ترسی کرد، ږووه‌و باکورو به‌ره‌و دورگه‌ی (تینوس - Tenos) هه‌له‌اتن. له‌و دهمه‌دا، که که‌شتیگه‌لی فارس پیش‌ږه‌ویان ده‌کرد، داتیسی میدی فرمانی دان، که له دوورگه‌ی دیلوس لانه‌دهن، بگره به‌ره‌و دورگه‌ی ږینایای به‌ران‌به‌ر پیش‌ږه‌وی بکه‌ن، کاتیک ده‌ستنیشانی شوینی دیلیان (دانیش‌توانی دیلوس) ټو کردو دلنیا‌بوو، که له‌و لایان داوه، نامه‌یه‌کی ټو نووسین و ږیزی خوی ټو ږیروزییه‌کانیان ده‌ربرې، به‌پنی گټ‌رانه‌وه‌که‌ی هیروډوت، داتیس له‌و نامه‌یه‌دا نوسب‌وو: "که‌وره‌و به‌ږیزان، ټو هه‌لدین؟ ئه‌و ټو‌چوونه نامویه چیه، که هه‌تانه‌و پالتان ږیوه ده‌نی تا له‌به‌ر چاوان خوتان ون بکه‌ن؟ به‌دلنیا‌یه‌وه من هینه‌دانا‌یی و ژیریم هه‌یه‌و ږیوستم به فرمانه‌کانی پاشا نییه‌و ده‌توانم دوورگه‌که‌تان، که ئه‌پول‌وو ئه‌رلمیس^(۲۱۱) ی تیادا له‌دایک بووه بږیږم، هیچ ږه‌فتاریک نه‌که‌م، که زیان به‌وان و گه‌له‌که‌یان بگات. ټویه تکاتان له‌ ده‌که‌م بگه‌ږینه‌وه سه‌رمال و دورگه‌که‌تان"^(۲۱۲).

هیروډوت، زیاتر ده‌دویت و ده‌لیت: "پاش ږه‌وانه‌کردنی نامه‌که‌ی داتیس، نئزیکه‌ی سی سه‌د مسقال بخور له په‌رستگای دیلوس ده‌سوتینیت، تا له خوداوه‌ند نئزیک بیته‌وه. پاشان دورگه‌که‌ی جی هیشت و به ږیگه‌ی ده‌ریادا پیش هیزه‌که‌ی که‌وت و ږووی له ئیریتريا کرد و ئایونه‌کان و ئه‌یولینه‌کان، که دابویانه پال فارس له‌گه‌ل خویدا بردنی"^(۲۱۳).

(۲۱۰) هیروډوت: تاریخ هیروډوت، ص ۴۶۷.

(۲۱۱) له گه‌وره خوداوه‌نده‌کانی یونان.

(۲۱۲) هیروډوت: تاریخ هیروډوت، ص ۴۶۷.

(۲۱۳) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیش‌وو.

هیزی فارس به فرماندهیی داتیس به‌رهو دورگه‌ی ئەتیکا (باشوری یۆنان، که شاری ئەسینای لی هەلکه‌وتوو) پیش‌په‌ویی کرد. فارس‌ه‌کان ده‌گه‌شته هەر دورگه‌یه‌ک داویان له خەلکه‌که‌ی ده‌کرد، که ده‌بیت بارمه یا جه‌نگاوهریان بده‌نی، تا شه‌ری گریکه‌کان و به‌تایبه‌ت خەلکی ئەسینای پی بکه‌ن. ئەوان گه‌مارۆی ئەو دورگه‌یه‌یان دده‌ا، که داواکارییه‌کانیانی ر‌ه‌ت ده‌کرده‌وه‌و ده‌غل و دانه‌کانیان ده‌سوتاندو خەلکه‌که‌یان ناچار ده‌کرد بۆ داواکانیان مل که‌چ بکه‌ن.

شه‌ری ماراتۆن

پاش داگیرکردنی دورگه‌ گرینگه‌کان، فارس‌ه‌کان پیش‌په‌وییان کردو شاری ئیرتریاان کۆنتروڵ کرد. به‌پیی فه‌رمانه‌که‌ی دارا خەلکه‌که‌یان وه‌ک کۆیله له‌گه‌ل خۆیاندا برد، هیرۆدۆت یه‌ژیت: "پاش داگیرکردنی ئیرتریا و سه‌رکو‌تکردن و به‌کۆیله‌کردنی دانیش‌توانه‌که‌ی، فارس‌ه‌کان چه‌ند پ‌وژیک چاو‌ه‌پ‌وان بوون، پاشان به‌ده‌م نه‌ش‌ئ‌ه‌ی سه‌رکه‌وتنه‌وه به‌ ده‌ریادا به‌رهو ئەتیکا چوون، به‌و نیاز‌ه‌ی وه‌ک ئیرتریا سه‌ودایی له‌گه‌ل دانیش‌توانه‌که‌ی بکه‌ن، له‌وئ ده‌شتی ماراتۆنیان هەلب‌ژارد، چونکه ئەتکیا ن‌یزیک‌ترین شوین بوو له ئیرتریا، سه‌ره‌پ‌ای ن‌یزیک‌یه‌که‌ی، ماراتۆن گ‌و‌پ‌ه‌پ‌انیکی له‌بار بوو بۆ پ‌م‌بازی و جووله‌ی ئەس‌پ‌س‌واره‌کان"^(٢١٤).

که دانیش‌توانی ئەسینا زانیان ه‌یزه‌کانی فارس به‌رهو شاره‌که‌یان ده‌چ‌یت، خەلکه‌که‌ی خۆیان گل‌یر کرده‌وه و ده‌ستیان کرد به‌ به‌ربه‌ست دروست‌کردن و ه‌یل‌ی به‌رگرییان دامه‌زراندو له‌ته‌ک هاوپه‌یمانه گریکه‌کاندا بۆ ر‌و‌به‌ر‌بو‌ونه‌وه‌ی فارس‌ه‌کان ر‌و‌ویان له‌ ده‌شتی (ماراتۆن) کرد، له‌وئ به‌ در‌ی‌ژ‌ایی ه‌یل‌ی جه‌نگه‌که تیک‌ر‌ژان به‌یه‌ک‌دا. هیرۆدۆت باس له‌ ئازایه‌تی ئەسیناییه‌کان ده‌کات و ئاماژه‌ش به‌ ه‌یه‌به‌تی فارس‌ه‌کان له‌ د‌ل و ده‌روونی ئەواندا ده‌دات و ده‌ل‌یت: "له‌ناو گریکه‌کاندا ئەوان یه‌که‌مین که‌س بوون، که

(٢١٤) هه‌مان سه‌رچاو‌ه‌ی پیش‌وو، ل ٤٦٩.

به‌دهم ږاكردنه‌وه ږمیان ده‌هاویشته و یه‌كه‌م كه‌س بوون كه وږایان له
جلوبه‌رگی فارسه‌كان ږروانن، یا ږووبه‌ږووی ته‌و ږیاوانه بښه‌وه به‌بڼ ته‌وه‌ی
ترس دایان بگرځیت، چونكه تا ته‌و ږوژه هیچ گریكك نه‌بوو كه گوځی له
وشه‌ی (فارس) ببوايه و ترس دای نه‌گرتایه^{۲۱۵}.

له‌نیوان هه‌ردوولادا شه‌ږیكی قورس به‌ږیوه ده‌چوو. شه‌ږی نیوان دوو
كیشوه‌ری (ئاسیاو ته‌ورویا) بوو. سه‌ره‌تا سوپای گریك خراب تیكشكا، به‌لام
له‌ږیكدا هه‌ردوو بالی سوپای گریك ږیره‌وی خوځان گوږی و به‌هه‌ردوو
ئاراسته‌دا شكستیان به‌ سوپای فارس هیتا، پاشان یه‌کیان گرته‌وه‌و به‌ره‌و
قولایی و ناو جه‌رگه‌ی سوپای فارس هیرشیان برد، ئیتر فارسه‌كان له
پاشه‌كشه و هه‌له‌هاتن به‌ولاوه، هیچ بژارده‌یه‌کی دیکه‌یان له‌به‌رده‌مدا نه‌مایه‌وه.
له‌ویوه به‌ كه‌شتیگه‌له‌كانیانه‌وه، ږوویان كرده به‌نده‌ری (فالیریوم)، كه
سه‌ره‌كیترین به‌نده‌ری ته‌سینا بوو، به‌لام به‌رله فارسه‌كان گریكه‌كان خوځان
گه‌یاندته‌سینا و شوښیځی خوځان قایم كرد و فارسه‌كان به‌ره‌و ئاسیا ناچار
به‌ پاشه‌كشه‌كران. ته‌م شه‌ږه‌ سالی (۴۹۰ پ.ز) ږووی دا.

له‌گه‌ل تیكشكانی سوپای فارسدا سه‌ربازیكی ته‌سینایی به‌ناوی (فیدیدیس)
به‌ ږاكردن به‌ره‌و ته‌سینا چوو، تا مژده‌ی سه‌ركه‌وتن به‌گه‌ل بگه‌یه‌نیت.
مه‌ودای نیوان ماراتون و ته‌سینا (۴۰) كم بوو، له‌گه‌ل گه‌شتنیدا مزگینی
سه‌ركه‌وتنی دایه خه‌لكه‌كه و به‌ره‌نجامی ته‌و ږاكردنه چل كيلومه‌تریه
فیدیدیس كه‌وت و گیانی سپارد. جا بږ به‌رزږاگرتنی یادی ته‌و سه‌ربازه
مژده‌به‌ره و زیندوورگرتنی یادی ته‌و سه‌ركه‌وتنه مه‌زنه یه‌كلاكه‌ره‌وه،
گریكه‌كان كیبركی ماراتونیان خسته نیو گه‌مه‌ی ئولومپید و له‌سه‌ر ئاستی
فه‌رمی و جه‌ماوه‌ری جواترین ئاهه‌نگی بږ ده‌گږن. له‌ سالی (۱۸۹۶ز)
کیبركی ماراتون زیندووكرایه‌وه‌و ئیسته ته‌و ږیگه‌یه ږیگه‌ی ږاكردنه و له
ږردی گوندی ماراتونه‌وه ده‌ست ږیده‌كات و له‌ ته‌سینا كوټایی ږی دیت.

(۲۱۵) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی ږیشوو، ل ۴۷۵.

پېژگرتن له پېرۈزيبه كان

له باسكردنی شهړی ماراتوندا بومان دهردهكهویت، كه داتیس فرماندهی بالا بووه، به لام دهنګوباسی (تهترنيس)ی فرمانده نییه. به قسهی هیرودوت لهو شهړدا (۶۴۰۰) شەش ههزارو چوار سهد جهنگاوهری فارس و (۱۹۲) سهد و نهوهد و دوو سهربازی گریک کوژران. سهرهړای شکسته سهربازییهكهی، داتیس پیاوړکی لیږوردهو هیمن بووه. مروثیکی مروثوستو بنهمای بیرو باوهړی خوۍ پاراستووهو پړزی له پېرۈزيبهكانی دوشمنهكهشی گرتووه.

کئ دهزانی؟ لهوانهیه داتیس لهناخیدا دهرکی بهو راستییه کردبیت، كه زولم و زوری ئیمپراتورییهتی فارس بهسهر گهلاندا دابهش دهکات، راسته به ئهرکی خوۍ زانیوه بهوپهړی ئازایهتییهوه شهر بکات و بجهنگیت، بهلام ئهرکی مروثایهتی ئهوهیه، كه پړز له تاییهتمهندییهكانی خهلکانی دی بگریت، ئهمش دیاردهیهكه زورینهی پیاوه ناودارهکانی کورد و باوباپیرانی بهدریژای میژووی کون و نوی بهرچاو دهكهویت و پنی دهناسرینهوه. لهمهړ پړزگرتنی داتیس له پېرۈزيبهكانی گریک هیرودوت دهلیت: "لهگهړانهوهیدا به سوپاکهیهوه بو ئاسیا، داتیس له میکوتوس لایدا، له نوستنیدا خهونیکي بینیبوو، نهیدهزانی ناوهړوکهكهی چیه، دهمهوبهیان فرمانی دا گشت كهشتییهكان بېشکرنین، لهناو یهکئ له كهشتییه فینیقییهکاندا پهیکهړیکی ئهپولویان دوزییهوه، كه لهناو برئ پارچه ئالتوندا شاردرابووهوه، كه زانی له کوئ دزراوهو له چ په‌رستگایهک بووه، خوۍ به كهشتییهک دهگهړیتهوه دیلوس و پهیکه‌رهكه له جیگه‌ی خوۍ داده‌نیتتهوه. ئهوسا داتیس دهگهړیتهوه لای كهشتییهكه‌ی خوۍ" (۲۱۶).

ئهنجای شهړی ماراتون، دارا فره تورپ دهکات و له جاران پتر رقی له ئه‌سینا هله‌دستیت و جهخت لهسهر په‌لاماردانی ولاتی گریک دهکاتهوه. بو ئه‌و مه‌به‌سته ولاته‌کانی بندهستی دهخاته ئاماده‌باشییهوه، تا سوپایه‌کی زه‌به‌لاحترو

لهوهی پيشوو پيکه وه بنی و کهشتیگهلی زیاترو هوکانی گواستنه وه و دهغل و دان بۆ بهرهی جهنگ دهسته بهر بکات، هیرۆدۆت دهلیت: "به م شپوه فهرمانی ئیرادی پاشایهتی دهنگی دایه وه و ئاسیای هینایه له رزه" (۲۱۷).

ئاماده باشی بۆ ماوهی سێ سال درێژهی کیشا، به لام زۆری نهبرد دارا له سالی (۴۸۵ پ.ز) و بهرله پهلاماره چاوه پوانکراوه بهربلاوه کهی بۆ سه ر ولاتی گریک مرد.

پاش مه رگی دارا، (ئه حشه ویره ش) ی کوپی له سه ر تهختی پاشایه تی دانیشت و هیرشیککی بهربلاوی کرده سه ر ولاتی گریک. له و هیرشه دا دهنگوباسی فهرمانده ی میدی داتیس نییه. پهنگه له و کاته دا خانه نشین کرابی یا مرده بیتی، به لام له و پهلاماره سه ربازییه ی ئه حشه ویره ش ناوی دوو کوپی داتیس وهک دوو فهرمانده ی سه ربازی بهرگویی دهکه وی. له په سنی سوپای فارسدا له کاتی په رینه وه دا له رینگه ی ده رده نیله وه بۆ ئه وروپا هیرۆدۆت دهلیت: "سه رله شکری ئه سپسواره کان، به دوو کوپی داتیس سپێردرابوو، که ناویان ئه رمامیتراس و تیتایوس بوو. فهرمانده ی سییه م فرنوخس، تووشی پووداویک هات بۆیه له ساردیس به جی هیلرا" (۲۱۸). دیاکونوف ناوی یه که م کوپی داتیس به (گرم متیر) و دووهمیان به (تیتی) دههینیت (۲۱۹).

ئاشکرایه، که دهسته و له شکری سواره له سوپای کوندا، چهکیکی گرینگ و کاریگه ر بووه. به پینی قسه ی هیرۆدۆت ئه حشویره ش گه وهره ترین سوپای له میژووی ململانیدا، له ئاسیاوه ئاراسته ی ئه وروپا کرد، گومانیشی تیا دا نییه، که سپاردنی فهرمانده یی له شکری سواره به دوو کوپه که ی داتیس ی میدی هیمایه بۆ دلسۆزی و لێهاتوویی ئه و دوو کوپه میدیه بۆ پاشای ئه خمینی و له هه مان کاتدا ده توانیت بگوتریت، که ته نانه ت پاش پووخانی مهمله که ته که ی، گهلی ماد ده توانیت سه رکرده ی بلیمه ت له رووی سه ربازییه وه به رهه م بهینیت.

(۲۱۷) هه مان سه رچاوه ی پيشوو، ل ۴۷۶.

(۲۱۸) هه مان سه رچاوه ی پيشوو، ل ۵۲۱.

(۲۱۹) دیاکونوف: میدیا، ل ۴۱۲.

(۱۳)

(ئەترۇپات) ى مىدى و ئەسكەندەرى مەكەدۇنى

(دواى سائى ۳۲۰ پ. ز. مردووه)

چوار فاكتهر

راسته پاش ماوهيهكى كورتى فەرامۆشى، بړىك پياو له خانه دانه كانى ماد
دژى دەسه لاتى فارسه ئەخمىنييه كان دەستيان دايه شوړش و جه ماوه ريش
پشتگيريان كردو به سه رومال دريغيان نه كرد، به لام ئەو شوړشانه
شكستيان خوارد، چونكه به راي من چوار هوكارى گرينگى سهركه وتن
يارمه تيدەر نه بوون، يا بړيكيان له بار نه بوون، ئەو چوار فاكتهر دى ئەمانه
لاى خواره وهن:

يه كه م فاكتهر: سهركرده يه كه هه لېكه وييت، كه كورپى گهل بييت و له ناخى
گه له وه هه لقولا بييت، به وپه رپى تين و دلسوزييه وه خوى بۆ خزمه تى
نه ته وه كه ي ته رخاڼ بكا، سهركرده يه كه سته مكارو هه له شه و گيل نه بييت و
پروژه يه كى پوخت و گشتگيرو هه مه لايه نه ي ئازادى خوازانه ي هه بييت بۆ
رېكخستن و يه كخستنى ريزه كانى گهل متمان به ده ست به ينييت و هه موو
تواناكان به ليها تووي به كار به ينييت.

دووهم فاكتهر: زۆرترين كەس لە (نەجیبزادە، پیاوانى ئاينى، سەرەك ھۆز، بىرمەند، سەركرەدى گرووپە كۆمەلايەتى و سیاسىيەكان... ھتد)، باوەرپیان بە پرۆژە ئازادىخوازەكەى ھەببىت و دەسبەردارى پرۆژەى تاكەكەسى و خێلەكى و ئاينى و مەزھەبى ببن و ناكوکی و ململانىكانیان وەلابنن و ھەول بەدن جەماوەر لە پرۆژەكە كۆ بكەنەوھەو مل بۆ سیاسەتى توقاندن و تەماح خستەبەرى لایەنى داگیركەر نەدن.

سێيەم فاكتهر: سەرھەلانی ناكوکی ناوخۆى چینیەتى یا سیاسى یا بیروباوەر لەناو لایەنى دەسلەتدارداو خەریكبوونى سەركرەدەو فەرمانرەواكانى ئەو قەوارەى بە ململانى ناوخۆییەكان، لایەنى دەسلەلاتە زۆردارەكە بى ھیز دەكات و بەرھەو پووكانەوھى دەبات، ئەوكات لە ھیزیكى ھیزشەرو داگیركەرەوھە دەبیته ھیزیكى لاوازو قرچۆك.

چوارەم فاكتهر: سەرھەلانی ھیزیكى ھەریمايەتى یان جیھانى دژ بە دەسلەلاتى ستەمكارو خۆسەپن، لایەنى دووھەم توشى قەیران و شپىزەى دەكات بە رادەىك گرافتە ناوخۆییەكان فەرامۆش دەكات و دامودەزگا داپلۆسینەرەكانى ناوخۆى لاواز دەبیته و شیرازەى تىك دەچیت، ھاوژەمان ھیزە ركبەرە دەرەكییەكە، كە دەكریت بە (دوشمنى دوشمن) ناوبیریت، دەستى یارمەتى لۆجستى، سەربازى، سیاسى و ئابوورى بۆ گەلى ژێردەستە درێژ دەكات، كورد واتەنى (نەك لەبەر خاترى چاوى پەشى گەلە چەوساوەكە)، بگرە بۆ تىكشكاندننى دوژمنە سەرەكییەكەى خۆى.

وا دەرەكەوێت دەسلەتدارانى فارس لە سەركوكتەردن و تواندەوھى نەینیدا شارەزاییەكى باشیان ھەبووھەو لە بەتالكردنەوھى زاكیرەى گەلى میدى لە شكۆى باباوپیرانى، لەم ڕووەوھە سەرکەوتنیا بە دەستھیناوەو لە ئاگایی قوولێ یەكیتی و نیشتمانپەرورەى و سیاسى ڕووتى كردووەتەوھەو لەناو بازەنى شارستانییتدا وەدەرى ناوھەو كردوویەتى بە خێلى شوانكارەو دواكەوتوو و تۆوى ناكوکی لە دل و دەروونى تاكەكانیدا چاندووە. ھۆزگەلیك، كە بە پەلى یەكەم داكوکی لە ھۆزو لەوەرگەكان بكات، نەك لە (نیشتمان). بەرگرى لە شكۆمەندى (خێل) بكات، نەك لە كەرامەتى (نەتەوھە)،

به‌لگه‌ش بۆ پشتر استگردنه‌وه‌ی ئهم بۆچوونه ئهمه‌یه، که له سه‌رده‌می فه‌رمانه‌روایی دارای یه‌که‌م، پاش شوڤشه‌که‌ی فه‌راوورت و چه‌یتران ته‌خمه له میژووی میدیه‌کاندا، هیچ شوڤشیکی گه‌وره به‌دی ناکه‌ین، خو ئه‌گه‌ر شوڤشیکی کاریگه‌ر هه‌لبگیرسایه ئه‌وا نیشتمانی ماد بۆ ماوه‌ی سه‌ده‌ی شه‌شی پینش زاینی تا ناوه‌راستی سه‌ده‌ی چه‌وتی زاینی له‌بن ده‌ستی ده‌سه‌لاتی فارسدا نه‌ده‌مایه‌وه.

ئیمه هیچ سه‌رچاوه‌یه‌کی میژووییمان له‌به‌رده‌ستدا نییه باس له شتیکی گرینگی گه‌لی ماد بکات، ئهمه گه‌ر بری کورته زانیاری وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر هه‌ریمیکی میدی به‌ناوی (میدیا ئه‌تروپات) و (ئه‌تروپات)ی فه‌رمانه‌روای لی ده‌ربکه‌ین.

که‌واسا با بزاین ده‌نگوباسی میدیای ئه‌تروپات و خودی که‌سایه‌تی ئه‌تروپات چیه‌؟

رۆژه‌لات و رۆژناوا

به‌لایه‌نی که‌مه‌وه له سه‌ده‌ی (١٨ پ.ز) هوه، له میژووی (ئه‌وراسیا)دا دیارده‌یه‌کی میژوویی ناوخۆ به‌رچاو ده‌که‌ویت، ئه‌ویش دیارده‌ی شه‌ری لیده‌و راکه (حروب الک و الفر) له‌نیوان ئیمپراتۆرییه‌ته‌کانی هه‌ردوو کیشوه‌ری ئاسیا و ئه‌وروپا به‌رپابووه. سه‌رچاوه‌کان پیمان ده‌لین: حیسبییه‌کان یه‌که‌مین گه‌لی ئه‌وروپی بوونه، ئاسیای بچوکیان داگیرکردوه و مه‌مله‌که‌تیان تیدا دامه‌زراندوه. میژووی دامه‌زراندنی مه‌مله‌که‌تی حیسبی کۆن، ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ ده‌وره‌یه‌ی سالی (١٧٥٠ پ.ز) و له سالی (١٢٠٠ پ.ز) به‌زه‌ر و فشاری گه‌لانی ئیجه (گه‌لانی ده‌ریا)، که له ده‌ریا و دورگه‌که‌کانی ئیجه و باشووری ولاتی گریکه‌وه هاتبوون، مه‌مله‌که‌ته‌کیان له‌ناوچوو. دیاره شه‌ری ته‌رواده^(٢٢٠) پووداویکی ئه‌و هه‌رش و په‌لامارانه بوو، هه‌ر له‌و میژووه‌دا فیرجیه کۆچه‌رییه‌کان له تراقیاوه پوویان له ناوچه‌که‌ کرد و ناوه‌ندی

(٢٢٠) ویام لانج: موسوعه‌ تاریخ العالم، ١/ ص ٨٣-٨٤.

ئەنادۆل لە پوژئاواي پووبارى ھاليس (قزل ئيرماق)ى داگيرکرد. پاش ئهوان سيميريهكان و ئيسكيتەكان پوويان لەو دەفەرە کرد. ئەودەم ئيسكيتەكان لە باکورى میدياو لەدەورووبەرى ناوەراستى چەرخى ھەوتى پيش زاین وەك ھيزيكي بەرچاو ئامادەییان ھەبوو، پاشان بۆ بەرپەرچدانەو، ئاسيا ھاتە مەیدانەو. دارای یەكەم پاشای فارس (۵۲۲-۴۸۰ پ.ز) یەكەم كەس بوو پەلامارى ئەوروپای داو ھیرشى کردە سەر ولاتی ئيسكيتە پەسەنەكان لە باکورى دەریای رەش (ئوكرانياو دەورووبەرى). دوابەدواي دارا ئەحشەویرەش پەرەى بە ھیرشەكەداو لە وشكانى و ئاوەكانەو بە ھيزيكي بى شوومارەو، ولاتی گریكەكانى داگيرکرد و چوو ھە ناو شارى ئەسیناوە و ئەكرۆپۆل (ناوەندى گەورە خواوەندەكانى گریك)ى ئاگر تێبەردا.

سالى (۳۳۴ پ.ز) ئەسكەندەرى مەكەدۆنى بە دژە ھیرشیک لە ئەوروپاوە بەرەو پوژھەلات كشاو لە شەرى جرانیکوس سالى (۳۳۴ پ.ز) و شەرى ئیسوس سالى (۳۳۳ پ.ز) بەسەر دارای سییەمدا زال بوو، لەكوتاییدا و لە شەرى (گوگامیلا - Gugamela)ى نیزیک بە شارى ھەولیرى پایتەختى ھەریمی كوردستان، سالى (۳۳۱ پ.ز) سەرکەوتنیكى یەكلاکەرەودى تۆمار کرد، "پاشان پووی لە پرسپولیس کردو لە دانیشتنیکی مەخواردنەویدا دەگاتە لووتكەى مەستى و فەرمان بە سووتاندنى مالی شا دەدات و پاشان دەلیت: ئەمە تۆلەى ولاتی گریكە لە بەرانبەر سوتانى ئەسینا بەدەستى ئجزرسیس" (۲۲۱).

تا سەدەكانى دواییش ئەم بگرەوبەردەیه لەنیوان ھەردوو كیشوهرى ئاسیاو ئەوروپادا بەردەوام بوو. تاویك لەنیوان ساسانى و پۆمانداو تاویكى تر لەنیوان ساسانى و بیزنتییهكاندا، دواجاریش لەنیوان عەرەبە موسلمانەكان و بیزەنتییهكاندا و بەرئەنجام داگيرکردنى ئەسینای لیكەوتەو و عەرەبەكان دەستان گەیشته باشورى فەرەنسا. ئینجا پەلامارەكانى فرنجە (خاچپەرستان) لە سالى (۱۰۹۵-۱۰۹۶ز) بۆ سەر پوژھەلاتى ناوین دەستى پى کرد.

جاریكى دى پوژھەلات پيشرەوى کرد. ئەوەبوو تورکە ھۆسمانییهكان قوستەنتینهى پایتەختى ئیمپراتورییهتى بیزەنتەیان لە سالى (۱۴۵۳ز) كۆنترۆل

(۲۲۱) ھەمان سەرچاوە، ۲/ ل ۴۳۷، ۴۳۶، و اجزرسیس، پاشا ئەحشویرەش كۆپى دارای یەكەمە.

کردو له ویشه وه هیڅ شیان کرده سهر ئه وروپای پوژهلل و پوژئاوا، تا له سالې (۱۶۸۳ز) گه شتنه دهروازه ی (قییه نا) ی پایته ختی نه مسا. ئینجا له چه رخی نویدا هیڅ شی ئه وروپا به رهو ئاسیا دهستی پیکرد و تا ئیسته ش تای ته رازووه که به قازانجی ئه وروپییه کان شکاوه ته وه.

لیکدانه وه ی زور له سهر فاکته رهکانی پشت ئه م دیاردهو ململانیه ی نیوان ئه وروپا و ئاسیا دهکریت. به لای منه وه کونترولکردنی (جیگه ی باشترا)، که له (جوگرافیای به پیت و دهوله مند) و ریگه ی بازرگانیدا، له م ململانیه دا فاکته ری سهره کی و کاراو گرینگتره.

فاکته رهکانی دیکه ی وهک سیاسهت یاخو ئاین له به هانه زیاتر شتیکی دی نییه و مه به ست له هینانه وه ی ئه م بیانوانه هاندانی جه ماوه ره تا پالپشتی له سهرکرده یه ک بکات و له و پیناوه دا له به خشی نی روح و مال دریغی نه کات. به دریژی سی هه زار سال، جوگرافیای به ئامانجکراو ئه و ناوچه یه، که ده که ویته نیوان چیای زاگروس له پوژهلل و باشووری ئه وروپا، له پوژئاوا و ده ریای سپی ناوه راست، دیاره له م پانتاییه جوگرافییه دا نیشتمانی ماده کان (کوردستانی ئه مپرو) له ئیسته و له ئاینده شدا، له ناو چه قی ئه م جوگرافیایه دایه، ئه مه و جگه له سامانه ئابوورییه که ی (کانزاو به روبوومه کشتوکالی و پیشه سازی) و سامانه مرویییه که ی (کويله، ديل، به کریگرته)، ئامانجی گوره له داگیرکردنی کوردستان گه شتنه بازاره بازرگانیه کان له قوولایی ئاسیا و ئه وروپا

ئه سه که ندهر له ماد

با بگه ریینه وه سهرباسی ماده کان. له بهر پوژشایی وه سیه تنامه که ی که مبیز- له پارچه پارچه کردنی ته وای نیشتمانی ماده کاند، سیاسه تی فارس سهرکه وتنی به ده ست هینا. نه جوگرافیا و نه پیناسه ی نه ته وایه تی ماده کان له دهستی ئه و سیاسه ته پزگاری نه بوو. له ناوه راستی چه رخی چواری پیش زاین پیکهاته ی سیاسی و ئیداری ماد هینده بچوو ککرایه وه، تا له م پانتاییه ته سه که دا (میدیای بچووک) بینرایه وه، که ههریمیک بوو له ههریمه پاشکوکانی ئیمپراتورییه تی فارسی و دیاکونوف ناوی (میدیای پوژئاوا) ی لی ناوه، که

ئەمپۇ لە ئىراندا بە (ئازەربایجانى رۇژئاوا) دەناسریتەو، بۇ بەرپوۋەبەردىنى ھەرئىمەكەو لەپىتاو جىبەجىکردىنى سىياسەتەكانى خۆياندا، دەسەلاتدارە فارسەكان كەسىكى مىدىيان دەستىشان دەکرد.

راستە ململانئى ناوخۆىيەكان جەستەى مەملەكەتى ئەخمىنىيان كونكون دەکرد، لەھەمان كاتدا سىياسەتى لەتلەتکردىنى جوگرافىيەى مادو خالىكردنەوھى بىرەوھەرييان لە مېژوو رۇشنىرى و كوشتنى ھەستى وابەستەگى بۇ (نىشتمان - نەتەو)، كۆمەلگەى مىدىي گەيانە جۆرىك لە لاوازی و پارچەپارچەكردن، تا ئەو رادەيە لە مېژووى مادى مەزنداو لەوپەرى لاوازی دەسەلاتى ئىمپراتورىيەتى فارسدا ھىچ شۇرپىكى بەرفەرەوانى مادەكان بەرچاۋ ناكەوئىت.

لە چارەكى كۆتايى سەدەى چواری پىش زاین و لە سەرەتاي ململانئى فارس- ئەغرىق، كەسايەتییەك حوكمى مادى بچووكى دەکرد؛ دياكونوف بە پىاویكى مېژوویى ناوی دەبات، ئەویش (ئەترۇپات)ى رەگەز مىدى بوو. من لەسەرچاۋەكاندا شتىكى وام سەبارەت بە رابوردووى ئەم پىاۋە بەرچاۋ نەكەوتوو. بەپى قسەى دياكونوف؛ ئەترۇپات ناویكى زەردەشتىيە و بەشىۋەى (Atarapata) ھاتووو ئەم ناو لەناو خانەوادەى ھەشتاسپ (وہشتاسپ)دا، كە لە بانگەشە ئاینیەكەیدا پىشتىگىرى زەردەشتى كردوو، بوونى ھەيە^(۲۲۲).

وا ديارە ئەم فەرماندەيە پەيوندییەكى باشى لەگەل دارای سىئەمدا ھەبوو، بەلگەش بۇ راستى ئەم بۆچوونە ئەوھە، كە لە شەپرى (ئیسوس) لە سالى (۳۳۳.پ.ز) " ۳ " لەپال فارسەكاندا سەرکردایەتى سوپایەكى مادەكانى كردوو ھەمان كات وا دەرەكەوئىت، كە میدیای بچووك ھىزىكى تارادەيەك بەتواناۋ بەرچاۋ بوو، بە جۆرىك لە كاتى شكستەكەیدا لەبەرانبەر ئەسكەندەرى مەكەدۇنى، پاشای فارس چاۋەروانى پالپىشتى و یارمەتى ئەترۇپاتى كردوو. دياكونوف يەژىت: "داریوشى سىئەم سوپایەكى زەبەلاحى

(۲۲۲) دياكونوف: میدیا، پەراویزی بەشى ھوت، ژمارە ۹۷....۳۰، ھەمان سەرچاۋەى پىنشوو، پەراویزی بەشى ھوت، ژمارە ۱۰۲.

پیکهوه نا، ئەو چاوه‌پوانی یارمەتی ئەتروپات بوو تا ڕێ لە سوپای ئەسکەندەر بگریت و نەهیلایت بەرەو ڕۆژەهلات بۆ ناو قوولایی ناوچەکانی ڕۆژەهلاتی ولاتەکە ی پەل بهاویت^(۲۲۳)، بەلام ئەسکەندەر لێ نەگەرا دارای سیهەم پیشوویەک بدات، بەردەوام لە ڕێگەی ڕووباری دیجلەو فوراتەو ڕاوی دەناو بەدواوە بوو، جگە لە ڕووبەر و بوونەو، دارا ڕێگەیهکی تری لە بەردەمدا نەماو، ئەو بوو وەک لە پیشدا باسمان کرد، شەری (گوگامیلا - Gugamela) لێ کەوتەو. لەو شەڕدا وەک هەمیشە بۆ بەرگریکردن لە ئیمپراتۆرییەتی فارس، ئەتروپات و سوپامیدیەکی پەلکێشی شەڕەکی کرا. دیاکونوف لەم بارەو دەلێت: "لەو شەڕدا ئەتروپات فەرماندە ی هیزە مادەکی بوو و کادۆسییەکان و ئەلبانەکان و سەکسنییەکان (خەلکی سکسن) ی نیمچە سەربەخۆ^(۲۲۴) شان بە شانی مادەکان دەجەنگان، بەر لەم شەڕە ئەتروپات سەرکردە ی تیمکی سوارە ی تیروانین و چاودێری بوو، کە داریوش بۆ کۆکردنەو ی زانیاری ڕەوانە ی کردبوو"^(۲۲۵).

لە کۆتاییدا سوپای دارا تیکشکاو ئەسکەندەر بەرەو باشور داکشاو ولاتی بابل و ئیلام و فارس و ولاتی مادەکان بە میدیای بچوکیشەو داگیر کرد. بە پێی قسە ی دیاکونوف، ئەسکەندەر فەرماندە یهکی بەناو (ئۆکسودات - Oksudat) ی لە زیندانەکی دارا ئازاد کردو بە فەرمانرەوای ولاتی مادی گەورە (بەشی ناوەرێست و باشوری کوردستانی ڕۆژەهلات و کوردستانی باشور و بەشی ڕۆژەهلات لە کوردستانی باکور) دەستنیشان کرد، بەلام بۆ میدیای بچووک (ئازەربایجانی ڕۆژئاوا) فەرمانرەوایهکی مەکەدۆنی بە ناوی (پارمینون)، کە لە

(۲۲۳) هەمان سەرچاوە ی پیشوو، ل ۴۱۵.

(۲۲۴) کادۆسییەکان خەلکی باشوری دەریای قەزوین بوون. ئەلبانەکان خەلکی ئازەربایجانی ڕۆژەهلات بوون، (کۆماری ئازەربایجانی ئەمڕۆ). سەکسنەکان گەلانی قەوقازی باکور بوون. دیاکونوف بە (ساکسیتی) ناویان دەبات. ئەتروپات هاوپیەمانییهکی بەهیزی لەگەڵ سەرکردە ی ئەم گەلانی هەبوو لە مادەکان نزیکتر بوون تا لە فارسەکان. (دیاکونوف: میدیا، ص ۴۱۹).

(۲۲۵) هەمان سەرچاوە ی پیشوو، ل ۴۱۵.

سوپای ئه غریق، پاش ئه سکه ندر به دووهمین کهس دهژمیردا دانا، "ئهرکی ئهم پیاوه پاراستی ئاسایشی بهرهی پشتهوه بوو" (۲۲۶).

ئه سکه ندر بۆی ده رکهوت، که قیلۆت کورپی پارمینون له پیلانی کوشتنه کهیدا به شدار بووه، بۆیه خۆی و باوکیشی کوشت و "بهرپرسیارییه تی به پڕیوه بردنی ولاتی مادی به سی فه رمانده ی سوپاکه ی سپارد، که کلتاندر، میندو و سیتالیک بوون" (۲۲۷).

سیاسه تی راسته قینه

له شه ری گوگامیلا، سوپای فارس تیکشکا. ئه ترۆپات ستراتیجیه تی سیاسی خۆی گوپی. وا دیاره ده رکی به وه کردبوو، که له شه ری نیوان فارس- گریک، ئه و هیچ قازانجیکی بهر ناکه ویت، ته نانه ت گهر ئه غریقیش سه رکه ویت، که ئه م ئه گهره نیزیکه، ئه و نیشتمانی ماد له ژیر چنگی فارس ده رده چیت و ئه غریق دهستی به سه ردا ده گریت، به لام رهنگه وای بۆچووبیت، که باری گریکی داگیرکه ره سه ر شانی گهلانی داگیرکراو له وه ی فارس سووکتریت، بۆیه بریاری دا له و نیوهنده دا بیتایه ن بمینیتته وه "به لگه ش بۆ راستی ئه م بۆچوونه شاری ئه گباتانا، به رگری له خۆی نه کردو کادۆسییه کانیش، که هاوپه یمانی ئه ترۆپات بوون دهستی یارمه تییان بۆ داریوشی سییه م دریژ نه کرد" (۲۲۸). پاش تیکشکانده که ی، به نیازی خۆگلێرکردنه وه، دارا پووی له شاری ئه گباتانا کرد، به لام گهلانی بن ده سه لاته که ی پشتیان تی کردو به گوئیان نه کرد، بۆیه له ئه گباتانا وه به ره و پۆژه لات هه لاهات و چه ند گه وه فه رمانده یه کی فارس پیان لی گرت و کوشتیان. ئه م پووداوه له سالی (۳۳۰ پ.ز) قه و ماوه (۲۲۹).

(۲۲۶) هه مان سه رچاوه ی پینشو، ل ۴۱۵-۴۱۶.

(۲۲۷) هه مان سه رچاوه ی پینشو، ۴۱۶.

(۲۲۸) هه مان سه رچاوه ی پینشو.

(۲۲۹) هه مان سه رچاوه ی پینشو، ل ۴۱۵-۴۱۶.

ئۆكسودات لە ولات بەرپەرەبردندا شكستی هینا، بۆیە سالی (۳۲۸ پ.ز) ئەسكەندەر ئەترۆپاتی وەك فەرمانرەوای میدیا دەستنیشان كردو ئەویش سەلماندی، كە لەو بوارەدا، لە ئیدارەدانی ولاتدا، لە ئۆكسودات سەرکەوتووتر بوو، سەرباری ئەوەش، كە پیاویکی خاوەن تەماحی نیشتمانی بوو، بەلام سیاسییەکی واقیعیین بوو و دەیزانی لە توانیدا نییه بەرهنگاری سوپای ئەغریق بیتەو. دیاكۆنۆف دەلالت: "لە راستیدا وا دەردەكەوێت سەرەتا ئەترۆپات حەزی نەكردبێت لەگەڵ ئەسكەندەردا بکەوێتە ململانیو، خۆ ئەگەر ئەو ویستی ئێو بووبێت ئەوا لەتوانیدا نەبوو کاریکی لەو جۆرە ئەنجام بدات، چونكە بۆ بەدەستهێنانی ئەم ئارەزووەی لەو كاتەدا هیچ هێزو دەسەلاتیكي نەبوو" (۲۳۰).

دیاكۆنۆف دەلالت: "ئەترۆپات دەسبەرداری حەزو ئارەزووەكانی نەبوو"، بەلام دیاكۆنۆف باس لە تەماح و ئارەزووەكانی ئەترۆپات ناكات. ئێمە لە خوێندنەویمان بۆ سەرچەم ڕووداوەكانی ئەو دەمە ی ڕۆژئاوای ئاسیا بەگشتی و میدیاو فارس بەتایبەت، بۆمان دەردەكەوێت، كە ئەترۆپات ئارەزووی دەستبەسەرگرتنی سەرتاپای نیشتمانی مادو ڕامالینی دەسەلاتی فارسی بوو. هاوپەیمانییەتی لەگەڵ ئەسكەندەردا بەهێزو پتەوكردو ململانییەکی سەختی لەگەڵ پیاویك بەناوی (بارباكس) دەست پێكرد.

ئەو (بارباكس)ە، كە نازناوی (پاشای فارس و مادی) لە خۆی نابوو، لەكۆتاییدا ئەترۆبات ناچاری كردو لەسالی (۳۲۴ پ.ز) خستییه ژێر ڕكیفی خۆیەو وەكو ئنترۆلی كرد (۲۳۱).

كە ئەسكەندەر لە شەری ڕۆژەهەلاتی فارس و هیند گەرایەو دەستی دایە سزادانی ئەو فەرمانرەوای فەرماندانە ی كە لێی هەلگەرابوونەو وە هەرسێ فەرماندە ی گریکی فەرمانرەوای ولاتی ماد (كلتاندر، مینیدۆ، سیتالیک) و گرووپیکی تری كوشت، بەلام ڕازیبوونی خۆی بۆ ئەترۆپات دەربری و بۆ ماوێهەك لای خۆی گلی دایەو. سیاسەت و دانایی ئەترۆپات و هاوڕێیەتی

(۲۳۰) هەمان سەرچاوەی پێشوو، ل ۴۱۶.

(۲۳۱) هەمان سەرچاوەی پێشوو.

له گهل ئه سكه ندهر واى كرد" به ئازادىيه كى ره هاوه هه لسوكه وت بكات و جىگه ي پىزو ستايشى هه موو كه س بىت" (٢٣٢).

ئه تروپات كه سايه تىيه كى سياسى و له بژارده كانيدا دووربين بوو. كچىكى خوى دايه پياوماقولىكى به ناوبانگ و بوپرو دهوله مهندي مه كه دوى به ناوى بيونى (پردىكا - Perdika)، كه رهنكه يه كىك بووبىت له فهرمانده بالاكانى ئه سكه ندهر، دياكونوف يه ژىت: "له دوايدا ئه سكه ندهر پويشت بۆ ميدياو سهردانى دهشته به ناوبانگه كانى نيستاي كرد، ئه و دهشتاييه كى كه له وه پگه ي هزاره سپى له شكرى پاشا بوو. ئه و سهردمه سهركه وتنه سياسى و شه ره جياجياكانى ئه سكه ندهر دهكرا به جهژن و ئاههنگيان، ئه تروپات له بپرى له و ئاههنگانه دا به شدارى دهكرد" (٢٣٣).

له سالى (٣٢٣ پ.ز) ئه سكه ندهر مرد. ئه تروپات له ئه نجومه نى ئاماده كارىي فهرمانده كاندا، كه له بابل به ستر، به شدار نه بوو، چونكه ئه و ئه نجومه نه تاييه ت بوو به فهرمانده بالاكانى يونان. ئه نجومه ن بپارى دا ولاتى ميديا به پردىكاي مه كه دوى و زاواى ئه تروپات بسپيرن. به قسه ي دياكونوف، ئه تروپات وهك جىگرى پردىكا له دهوله ته تازه كه ي ميديا رهفتارى دهكرد. هه ره به پى قسه كانى دياكونوف، ئه نجومه ن پردىكاي راسپارد تا ولاته ژيرده سته كانى يونان، له پورژه هلاتى ئيران و ئاسياى ناوه راسه ت به پيوه ببات. به ره نجام ميدياي دهوله مهندي به سه رچاوه كان و سوپا به هيزه كه ي گرىنگى به رچاو و تاييه تى خوى هه بوو.

دياكونوف يه ژىت: "له راستيدا هاوپتتاييه تى ميدييه كان و مه كه دوىيه كان گرىنگ و به هادار بوو، چونكه (مه كه دوىيه كان) ئه گه ره ده سبه ردارى زه ويوزارى ماد بوونايه، ئه وا په يوه ندييان به هريمه كانى پورژه هلاته وه ده برا" (٢٣٤).

(٢٣٢) هه مان سه رچاوه ي پيشوو، ل ٤١٦-٤١٧.

(٢٣٣) هه مان سه رچاوه ي پيشوو، ل ٤١٧. هيرودوت ناوى دهشتاييه كه ي (نيستا) به شيوه ي (نيسيا) بردوو. هيرودوت، ل ٢٨٦.

(٢٣٤) دياكونوف: ميديا، ل ٤٢٠.

ئەترۇپات، بە كەسىكى نىزىك لە مەكەدۇنىيەكان دەژمىردرا. سالى (۳۲۳.پ.ز) لەتەك ئەكسبارت (خەزورى ئەسكەندەر)، جگە لە مەكەدۇنى و يۇنانىيەكان، لەناو ھەموو فەرمانزەواكاندا دوو فەرمانزەوا بوون، كە پلەوپايەى خۇيان لەدەست نەدا. واديارە ئەترۇپات تەنيا فەرمانزەواىى مېدىاي بچوك بوو، لەكاتىكدا دەسەلاتى پردىكاي زاواى بەسەر مېدىاي گەورەدا دەروشت، سىياسەتى واقىعەبىنانەى ئەترۇپات پىگەى پى نەدەدا بىيئە بەشىك لە مەملانىي نىوان فەرمانزەواكانى مەكەدۇنى و يۇنانىيەكان، بەشدارىش نەبوو لەو دەمەقالىيە، كە بۇ دەستنىشانكردى مىراتگرى ئەسكەندەر لەنىوان فەرماندە گرىكەكاندا ھاتبوو ئاراوھ "ئەو سەربەخۇيى خۇى بەتەواوى پاراست" (۲۳۵).

ئەترۇپاتىاي سەربەخۇ

دواى مردنى پردىكا لە سالى (۳۲۱.پ.ز)، سەركرەكانى گرىك كۆبوونەوھو جارىكى تر ولات و ھەرىمەكانىيان دابەش كرد، بەلام مېدىاي بچوك (ولايەتى ئەترۇپات) بەر دابەشكرەنەكە نەكەوت. ئەترۇپات بەلپھاتووى خۇى، وەك سىياسىيەكى لپھاتوو، توانى سەربەخۇيى مېدىاي بچوك بپارىزىت. تەنانەت دىاكۆنۆف بەسەرسامىيەوھ دەپرسىت: "ئەترۇپات چۆن بوى كرا لەسەرەتاي ئەو پوژانەدا، كە لىوانلىو بوو لە مەملانى و شەپرى نىوان مىراتگرو جىگرەوھەكانى ئەسكەندەر، دەولەتى مېدى سەربەخۇ دابمەزىننىت؟! (۲۳۶).

دىاكۆنۆف، خۇى وەلام دەداتەوھو دەلىت: "بىگومان ئەترۇپات پياويكى بوپرو ھۇشيار بوو، ئەگەر بارودۇخە ناوخۇيىكەى نىوان گەلە مېدىيەكان لەبار نەبووايو سوپاكەى بەتوانا نەبووايو، ھەرچەندە ژىرو زۆرزان بووايو، لەو كاتەدا نەيدەتوانى دەولەتىكى نوئى سەربەخۇ دابمەزىننىت و بپارىزىت" (۲۳۷).

(۲۳۵) دىاكۆنۆف: مېدىا، ل ۴۲۱-۴۲۲.

(۲۳۶) ھەمان سەرچاوەى پىنشىوو، ل ۴۴۲.

(۲۳۷) ھەمان سەرچاوەى پىنشىوو.

دیاکۆتۆف، په نجه بۆ سێ فاکتهری گرینگ دريژ دهکات، که يارمه تيدهری مانه وهی میدیای بچوکی سهر به خۆ بووه. پيچه وانهی به سهرهاتی میدیای مه زن (باشووری کوردستان و پوژه لآت و به شهکانی تری باشووری کوردستانی باکور):

فاکتهری يه که م: میدیای بچوک دوور بوو له دوو ريگه بازرگانييه که و بۆ گه شتن به ناوچه گرینگهکانی پوژئاوای ئاسیای ئاسیای ناوه راسه، سوپا داگیرکه رهکان به ویدا گوزهریان نه ده کرد، پيچه وانهی میدیای گه و ره، که ريگه سه رهکیيهکانی بازرگانی به ناو خاکه که ویدا تیده په ری، ئه مه ش وای کردبوو به رده وام چاوی هیزه پکا به رهکانی میراتگری ئه سکه ندهری له سه ر بیت.

فاکتهری دووه م: به پيی پيوه رهکانی ئه و پوژگار، میدیای بچوک به شی خوی شتومه کی ئابووری و پيشه سازی به ره م دهیئاو له پيشه سازی و کاری دهستی ناوخوی پيويستی به که رهستهی خاوی ده ره وه نه بوو، ئه مه ش پالنه ريکی گرینگ بوو تا خوی له ململانی و هاوپه يمانيتی هه ريمايه تی به دوور بگريت.

فاکتهری سێيه م: به ژیری و ردبینی خوی ئه ترؤپات کۆنترؤلی هۆزه شوانکارهکانی میدیای بچوکی کردبوو، بۆيه ئه و هۆزانه به هيزيکی گرینگی دهوله ته که ی ده ژميردرا. هيزيکی جهنگاوه ری به توانا، که تاکهکانی خۆ به خش به شداری شهريان ده کردو سوپای ئه م دهوله ته جهنگاوه ری به زورگيراو و به کریگرتهی تیا دا نه بوو، پيچه وانهی سوپای ئيمپراتورييه تی فارس و مه که دؤنييه کان^(۲۳۸).

شکو و شانازیيهکانی مهمله که تی میدیای که ونا ر تا ئه وده مه له بیره وه ری ئه ترؤپاتا هيشتا زیندوو بوو، ئه و دهکوشا ئیستهی به رابردوو په سه ره رييه که يه وه گری بدات، پيرهوی له و شارستانیيه ت و سیاسه ته ده کرد، که سه رکردهکانی مهمله که تی ماد دایانرشتبوو. دیاکۆتۆف ده لیت: "ئه م مهمله که ته نوێيه، که به فه رمی به دهوله تی میدیا ناسرابوو، هاوولاتيان به (میدیای ئه ترؤپات) یا (ئه ترؤپاتیا) ناویان ده برد.... ئه م دهوله ته نوێيه

(۲۳۸) هه مان سه رچاوه ی پيشوو، ل ۴۲۳.

په پړه‌وی سیاسي و شارستانی مادې سهرده‌می کونی (دهیوک‌ی) پاراستبوو^{۲۳۹}.

نیمه هیچ زانیاریه‌کی باوه‌پنکراومان به‌رچاو نه‌که‌وت، سه‌بارت به میژووی مردنی ته‌تروپات، به‌که‌لکوهرگرتن له‌رپړه‌وی رووداوه‌کان (ته‌و) پاش سالی (۳۲۰ پ.ز) مردووه.

چاره‌نووسی نیشتمانی میدی

راسته له‌چهرخه‌کانی دوايیدا میدیا وه‌ک قه‌واره‌یه‌کی سیاسي سهربه‌خو، خو‌ی رانه‌گرت و کوتایی پی‌هات، به‌لام‌گه‌لی ماد به‌سهر زه‌وی و خاکه‌که‌ی خو‌یه‌وه له‌پوژه‌لات و پوژئاوواو باکورو باشور، بوونی خو‌ی پاراست و گو‌پرایه‌لی ده‌سه‌لاته‌کانی هاوسی نه‌بوو، ته‌م ئاماده‌گییه له‌(کارډوخییه‌کان) دا خو‌ی دهنوینیت. له‌کتیبي (ته‌ناباسیس - Anabasis - هه‌لکشان)، که‌فه‌یله‌سوف و میژوونووس و فه‌رمانده‌ی یونانی، گه‌زنه‌فون (زه‌ینه‌فون) نووسیویه‌تی ناویان هاتووه، له‌و ده‌مه‌داو له‌سالی (۴۰۱ پ.ز) ناکوکی ده‌که‌و‌یته نیوان مه‌لیک ته‌رتگزسیسی دووه‌م، (ته‌رت‌ه‌شه‌شتا/ ته‌رده‌شیری دووه‌م) و کو‌رشی برایه‌وه، بویه کو‌رش هانا بۆ سو‌پایه‌کی به‌کریگیراوی یونانی ده‌بات و له‌نیوان هه‌ردوو برادا له‌کونکاس له‌بابل شه‌ر به‌ریا ده‌بیت و له‌و شه‌ر‌دا کو‌رش به‌ده‌ستی براکه‌ی خو‌ی ده‌کوژریت و جه‌نگاوه‌ره به‌کریگیراوه‌کانی یونان له‌ژیر فه‌رمانده‌یی گه‌زنه‌فون (ته‌کسانوفون)، که‌له‌نیوان سالانی (۴۳۰-۳۵۵ پ.ز) ژیاوه^{۲۴۰}، پاشه‌کشه‌ده‌کات.

به‌کریگیراوه یونانییه‌کان به‌ره‌و باکور، پښگه‌یه‌کی دوورو دريژو سه‌خت ده‌گرنه‌به‌ر، به‌نیو چیاکانی کوردستان و ته‌رمه‌نستانا روو له‌ده‌ریای ره‌ش ده‌که‌ن. گه‌زنه‌فون له‌رووبه‌پوونه‌وه‌ی به‌کریگیراوه‌کانی یونان، باس له‌سه‌رسه‌خه‌تی و شه‌رتی کارډوخییه‌کانی ناوچه‌ی هه‌کاری ده‌کات. (باسیلی

(۲۳۹) هه‌مان سهرچاوه‌ی پینشو، ل ۴۲۳-۴۲۴.

(۲۴۰) دیاکونوف: میدیا، ل ۳۶-۳۷. هج.ولز: معالم تاریخ الانسانی، ۲/۳۱۶.

له‌سه‌ر جوگرافیای میدیا بونیات بنیت. (ئەرشاک سافراستیان) دەلیت: (فارقین/میافارقین) هه‌مان دیگراکیرتایه^(٢٤٣).

له چاره‌کی یه‌که‌می چه‌رخ‌ی یه‌که‌می پیش زاین، نیشتمانی میدی بووه به گۆرپه‌پانی سه‌ره‌کی جه‌نگه سه‌خت و قورسه‌کانی نیوان سئ هی‌زی هه‌ریمایه‌تی گه‌وره‌ی ئه‌و ده‌مه، که پۆمان و ئەشگان (فرس/پارس) و ئەرمه‌ن بوون، فه‌رمانده‌ی پۆمانی بۆمبی و پاش ئه‌ویش سه‌ره‌کرده‌ی پۆمانی لۆکۆلس شاری (نه‌سبیین) ی کرده بنگه‌ی سوپای پۆمانیه‌کان له پۆژه‌لات^(٢٤٤)، ململانیکانی نیوان هه‌ردوو سه‌ربازگه‌ی نه‌یارو دژبه‌یه‌ک، ئەشگان و ئەرمه‌ن- پۆمان و ماد زه‌ق بووه‌وه.

له‌و ململانییه‌دا پاشای میدی ئەردافست (ئەرده‌وان) چووه پال فه‌رمانده‌ی پۆمانی ئەنتونیۆ، ئەمه‌ش بوو به‌ مایه‌ی توورپه‌بوونی دوو هاوپه‌یمانه‌که، فه‌ره‌ادی چواره‌می ئەشکانی و ئەرداشیسی دووه‌می ئەرمه‌نی -نه‌وه‌ی دیگرا‌نی گه‌وره، که له‌نیوان سالانی (٣٠-٢٠ پ.ز) حوكمی کردووه- هه‌ر بۆیه له‌و ناوچه‌ی که ده‌که‌ویته نیوان ته‌وریزو هه‌مه‌دانه‌وه، په‌لاماریکی دووقۆلییان کرده سه‌ر ماده‌کان، له‌و په‌لاماره‌دا ئەرداشیس، ئەرده‌وانی پاشای میدی ده‌کوژیت، به‌م کاره‌ش پایه‌یه‌کی بالای له‌ شانیشینی ئەشگان به‌ر ده‌که‌ویت، له‌ سالێ (١-٢٠ ز)، که پۆمانه‌کان کۆنترۆلی ئەرمه‌نستانیان کرد، فه‌رمانده‌یه‌کی په‌گه‌ز میدی به‌ ناوی (ئەریوبارزان)یان بۆ ده‌ستیشان کرد. پاش ئه‌ویش له‌ سالێ (٢-١١ ز) فه‌رمانده‌یه‌کی تری میدی به‌ ناوی (ئەردافستی پینجه‌م)یان بۆ دامه‌زراند.

له‌ سالێ (٢٢٤-٢٢٦ ز)، که ولاتی میدیا ده‌که‌ویته بنده‌ستی فارسه‌ ساسانییه‌کانه‌وه، ئیتر له‌و ده‌مه‌وه ده‌نگوباسی ماده‌کان له‌ناواندا نامینیت و له‌ناو دۆل و چیاکاندا گۆشه‌گیرو دووره‌په‌ریز ده‌وه‌ستن و ورده‌ورده له‌پشت په‌رده‌ی میژوووه‌ به‌ر ده‌بن، ئەمه‌ش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت، که ساسانییه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی به‌رنامه بۆ داپیژراو هه‌ولێ سپینه‌وه‌ی ئاسه‌واری مه‌مله‌که‌تی ماد یان له‌ زاکیه‌ی گه‌لانی پۆژئاوای ئاسیادا داوه. من وای بۆ ده‌چم به‌رله

(٢٤٣) مجموعه من الباحثين: کرکوک، ص ٣٨. أرشاک سافراستیان: الكرد وکردستان، ص ٤٨.

(٢٤٤) مروان المدور: الارمن عبر التاريخ، ل ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧.

هەر شتیکی تر پیداکرییان له سهر هه لکیشانی رهگوریشهی فرههنگی دیرینی مادهکان کردووهو برپاریان داوه، که زهردهشتیهت به نوسخه فارسییهکهی بکه نه ئاینی فرهی دهولهت و گهلانی پوژئاوای ئاسیای پیوه پابه ند بکهن، سه رهپای ئهوانه ههر هه موو کورد (نهوهی ماد) له م ولاته میژووییهی خویدا (کوردستانی تازه) توانی بوونی خوێ بپاریزیت و دریزه به ژیان بدات.

له سه ردهمی دهسه لاتی ئیسلامیدا، تاونا تاویک لیرو لهوئ کورد میرنشین و دهولهتی سه ره بخو له ناوخو و داخراو له پواله تدا دامه زران دووه. یه کیک لهو دهوله تانهی که له سینیهری چهتری خه لافه تی عه باسیداو له باشووری نیشتمانی میدی دامه زراوه، سالی (۳۳۰-۴۰۵ ک) له هه مه دان (ئه گباتانای کون)، دهوله تی هه سنه وییهی به رزه کانی بووه.

له باکووری ولاتی ماد حکومه تی رهوادیهی کان له ئازهر بایجان و له سالی (۲۳۰-۶۱۸ ک) و حکومه تی شه دداده ییه له ئاران (۳۴۰-۴۶۵ ک) بووه. ئاران له پوژگاری ئه مپوڤدا دابهش بووه به سه ر ئازهر بایجان و جورجیاو ئه رمه نستاندا، له شاره ناسراوه کانی ئه و دهوله ته شاری نه خجوان، ته فلیس و که ره باغ، که ئه مهی دوایی ئازهر بایجان و ئه رمه نستان له سه ری که و تنه ململانیوه تا له سالی (۱۹۹۱ ز) ئه رمه نستان کوئترولی کردو کوماری (ناگورنو که ره باغ) ی لی دامه زرا.

به لام له باکووری پوژئاوای ماد (باکووری کوردستان) دهوله تی دوسته کی (مهروانی) له نیوان سالانی (۳۵۰-۴۷۸ ک) دامه زرا. ئه و ده م دهوله تی پوادی و شه ددادی و دوسته کی به به ره یه کی دا کوکیکارو پشتگیری ولاتی موسلو اتان هه ژمار ده کران دژ به هیرش و په لاماری مه سیحی، که له باکو ره وه له قه وقازو له پوژئاواوه له دهوله تی بیزه تنته وه ده هاتن، راده وه ستانه وه. ئه م به رگرییه شیان له بهر ئه وه نه بوو، که باوبا پیرانی کورد ئاشقی ململانی ئاینیه کان بووبن، نه خیر، بگره ئه و سه رده مه ئایدو لوژییه تی ئاینی له پشت شه ره کانه وه بووه.

گه وره ترین به لا له سه ر دهستی کوچه ره تو رانییه (ترکه کان)، که له ناوه راستی ئاسیا وه پوو یان کرده ناوچه که، به سه ر نیشتمانی میدیاو نه وهی

ماد(کورد)دا هات. له سالی (۴۲۹ک-۱۰۳۷ز) کۆچره هیرشبه رهکانی (ئاوغوز) په لاماریان دهست پیکردو له باکوری میدیاوه کورد توانی بهر به هیرشهکانیان بگریت و کوشتاری باشیان لی بکات و راویان بنیت، بهلام زوری نهخایاند سهلجوقیهکان جاریکی تر هیرشیان هیناو له سالی (۴۴۷ک-۱۰۵۵ز) توانیان بچنه ناو شاری بهغداد. ئهوده مه، که خهلیفه ی عهباسیه سوننه مهزه بهکان (ئهلقائیم بیئه مریلا) بو پزگار بوونی له چنگی بوهدیهیه شیعیه مهزه بهکان، له سالی (۴۶۷ک) هانای بو بردن^(۲۴۵). زوری نهبرد سهلجوقیهکان له هر چوارلاوه بوون به بهلایهکی قورس بهسهر شانی کوردو نیشتمانه کهیه وه، ئهوده مه هرچار دهوله ته کوردیه که دهسه پاچه و دهسته و دامان بهرانبهر به هیرش و پهلاماری سهلجوقیهکان راوهستان، هوئی ئه مه دهسه پاچه ییه شیان ته نیاوته نیا کاریگه ری سایکولوجیه تی چیا بوو بهسهریانه وه، مه به ستم ملنه دان و بیگوینی تاکی کورد بو ئه وی دی، که کورده. ئه م تاییه تمه ندیه ش له دل و دهر وونی فه رمانره واکانی ئه و دهوله ته کوردییانه کاری خوئی کردو بووه هوئی لیکترازانی ریزهکانیان و په رت و دابه شبوونی وزه و توانیان. هر بویه یه که له دوا ی یه که ئه و چوار دهوله ته کهوته بندهستی سهلجوقیهکان. ترسناکترین ههنگاوی سهلجوقیهکان نیشته جیکردنی چری هوزه ترکییهکان، له میدیای بچووک (ئازهر بایجان) بوو، ئیتر سهلجوقیهکان که شیکی وایان رهخساند تا زمانی تورکی و خه لکی تورکی شیعیه مهزه به، زال بیت و بال بکیشیت بهسهر زمان و کهسی کوردی سوننه مهزه بهدا، ئه مه و مهزه بهی شیعیه - سهفه وی پو لکی گرینگی گپرا له گوړینی سرووشتی دیموگرافی میدی کوندا.

له سالی (۶۹۹ک/ ۱۲۹۹ز) تورکه عوسمانیهکان، له بن عابای تورکه سهلجوقیهکان هاتنه دهره وه و چالاکیهکانیان دهستدایه. پاش شه ری چالديران دهستیان بهسهر بارودوخی پوژئاوای ئاسیادا گرت. کاتیک سولتان سهلیمی یه کهم بهسهر شا ئیسماعیلی سهفه وی - دا، سهرکه وت بارودوخی ناوچه که ی ئه وده م و ململانی عوسمانی سوننه و فارسی شیعیه مهزه به

(۲۴۵) ابن الاثیر: الکامل فی التاريخ، ۹۰۶/۹.

واى خواست، كه سه‌لیمی يه‌كه‌م ده‌ست به‌سهر میرنشینه‌كان و ده‌سه‌لاتی ده‌ره‌به‌گه كورده‌كانی باكوری میدیادا بكیشیت، تا ببیته به‌ره‌به‌ست له‌به‌رده‌م ده‌وله‌تی سه‌فه‌ویداو پیاوه‌كانی هۆزه میدیه‌كان هه‌رده‌م له‌خزمه‌تی سوپای عوسمانی و شه‌ره‌كانی دژ به‌فارسه سه‌فه‌ویه‌كان به‌كار بهیترین.

لملانی‌كانی نیوان عوسمانی و سه‌فه‌وی به‌ره‌به‌ره‌خاوبوه‌وه، تا سالی (۱۰۴۹ ك ۱۶۳۹ز) سولتانی عوسمانی **مورادی چواره‌م** و **شاه‌باسی سه‌فه‌ویی** له‌سهر ره‌نگریژكرده‌وه‌ی سنوور رېكه‌وتن و رېكه‌وتنامه‌یه‌کیان به‌ناوی (په‌یمانی رېكه‌ستنی سنوور) مۆر كرد، ئیتر رېكه‌ له‌به‌رده‌م عوسمانیه‌كان خوش بوو، تا كۆنترۆلی ولاتی ماد بكن.

پاشان سولتان **مه‌حمودی دووه‌م**، له‌سالی (۱۸۳۹ز) گورزیکی جه‌رگبری ئاراسته‌ی نیشتمانی میدی كرد و میرنشین و ده‌سه‌لاته ده‌ره‌به‌گایه‌تیه كوردیه‌كان، كه مافی ئۆتۆنۆمییان هه‌بوو، هه‌ر هه‌موویانی هه‌لوه‌شاندوه‌وه و ولاتی میدیای له‌باكور و باشور و رۆژئاواوه خسته ژیر ده‌سه‌لاتی راسته‌وخۆی عوسمانیه‌وه‌وه هه‌ردوولا عوسمانی و سه‌فه‌وی، رېكه‌وتنی ئه‌رزه‌پوومی دووه‌میان له‌سالی (۱۸۴۷ز) مۆر كرد و به‌و پێه‌ش ولاتی مادیان دابه‌ش كرد.

(۱۴)

ماد له پرووی کومه لایه تی و شارستانییه وه

به پیی بۆچوونی (ویل دیورانن) ته مهن کورتیی مهمله که تی ماد له مپهری بهردهم ئه وه مهمله که ته بوو له به شداری نه کردنی کارای شارستانییه تدا، به لام له هه مان کاتدا ههر خوی باس له دهسکه وت و به ره مه شارستانییه کانی ماده کان دهکات، که فارسه کان لینی زهوت کردوون!! ئه وه پروونی دهکاته وه و ده لیت، که مهمله که تی ماد ریگهی پیشکه وتنی پۆشنییری له بهردهم ولاتی فارسدا خوش کرد، ئه مهش ئه وه دهگه یه نیت، که له م بواره دا ماده کان که میان نه کردووه^(۲۴۶). به هه رحال، دهسکه وت و به ره مه می که می میدییه کان ته نیا بۆ کورتی ته مهنی مهمله که ته که ناگه ریته وه، بگره زۆریک له وه دهسکه وتانه یانمان پینه گه شتووه.

دیاکۆتۆف ده لیت: "سه ره پای ئه وه ی که زانستی میژووی ئه م سه رده مه به لگهی شوینه وار و سه رچاوه ی کۆنی له به رده ست دایه، که چی پووداوه کانی میژووی ماده کان له م دهسکه وته زانستییه، پیچه وانهی ئه وه ده ولت و ولاتانه ی که هاوچه رخی ماد بوونه، هیچ که لکی لی وهر نه گرتووه، ئه وه ی که خستمانه به رچاو بۆ ئه وه بوو تا بلین: شوینه واری شارستانی و شاره کانی

(۲۴۶) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۷-۱۷۷-۱۷۸.

لیروه چه‌ند لایه‌نیک له کۆمه‌لگه‌ی میدی و به‌شداریکردنی ده‌وله‌تی ماد له‌رووی شارستانیه‌وه ده‌خه‌به‌ روو.

میدییه‌کان گرینگیان به به‌خێوکردنی رەشەولاخ و مەرۆمالات و وشتەری باکترییە دووگۆیکە داو. لەهەمان کاتدا گرینگیان بە به‌خێوکردنی و لاخی بەرز (ئەسپ و ماین) دەدا. وا دیارە و لاخی بەرزەى مادەکان تاییبەتمەندی باش و پەسەندی هەبوو، بۆیە ئاشوورییەکان لە جیاتی باج و خەراج ئەسپی لێ وەرگرتوون. ئەمەو لەچا‌ک‌اند‌ا کشتوکال بەرب‌لاو و پێشکەوتوو بوو.

۲۲۸

لهسەر ئاستى پىكھاتەى كۆمەلگەى مىدى ناوى (كارا- Kara)، كه واتاى (جەنگاۋەر) دەگەيەنيت، به هاوولاتىيە ئازادە چەكدارەكان دەگوترا (كارا)، ئەوان بەشىكى گەورەو گرىنگى كۆمەلگەيان پىك دەھىئا^(۲۴۸).

دەزانرەت له زمانى كوردى هاوچەرخدا وشەى (كار- Kar) واتاى كارکردن (ئىش) دەگەيەنيت. لەچەرخى شەشى پىش زاین، نازناوى (شۆرشيگىر) واتە (كار له زمانى فارسى كۆندا) بەگشت هاوولاتىيە ئازادەكانى ولاتى مىدىا دەبەخشا. ئەوان لەلايەنى فەرمى و مەدەنى و مافى ياسايىيەو ئەزىدو سەربەخو بوونە. دياكۆنۆف يەژيت: "لهسەر دەستى ئەو شۆرشيگىرپانە ئىمپراتورىيەتى ئاشوورى لەناوچوو و ئىمپراتورىيەتى مادى بەهيز و مەزن بە ھۆى پالېشتى ئەو شۆرشيگىرپانەو دامەزرا"^(۲۵۰).

دىسان دياكۆنۆف دەلەيت: "لە ھەموو بارىكدا تەواو ئاشكرايە، كە مەبەست لە وشەى (كارا- Kara) تەنيا لەشكرى بەردەوام و خزمەتى سەربازى ناگەيەنيت، بەپىي بۆچوونى ھەرتسفل و كەسانى تريش، تەنانەت بە تەنيا پياوھ خانەدانەكانى دەربارىش ناگەيەنيت، بگرە بە ھەموو هاوولاتىيە ئازادەكان دەگوترا"^(۲۵۱).

(و.أ. يتورين) دەلەيت: لەلاى فارس و مادەكان ناوى (كورتەش- Kurtash) لە گرووپە كرىكارە جياجياكان دەنرا، واتە كرىكارى وەرشەكان (كارگەكان) ناويان لى دەنرا (كورتەش كىنوشكى). واتە (كرىكارە تايبەتەكان) يان كارەكانيان سنووردار بوو، وەك (ھەلكۆلىنى بەردو مسگەرى و...ھى دى). دەبى ئەوھش لەبەرچاوبگرين، كە (كورتەش) وشەيەكى ئىلامىيە و ھاوتای وشەى (گردا- Grda) يە لە ئىرانى كۆندا، كە شوان و خاوەن پيشە تايبەتەكانى سەر بە تووژى (كورتەش) بوون. ژن و پياوى كورتەشەكان نازناوى (يوھويتى- مانىش) (پىزى لاوھەكان) يان پى دەدرا. ئەو كەسانەى سەر بەم

(۲۴۸) ھەمان سەرچاوەى پيشوو، ل ۳۱۵.

(۲۵۰) ھەمان سەرچاوەى پيشوو، ل ۳۱۵.

(۲۵۱) ھەمان سەرچاوەى پيشوو، ل ۳۱۵.

تویژه بوون، هر هه موویان هاوولاتی ئازادبوون و دیل و کویلهی تیا جی نه ده بووه (۲۵۲).

دیاکۆنۆف باس له گرینگی کار دهکات له کۆمه لگهی میدیداو دهلیت: "له کۆمه لگهی ماده دیرینهکاندا ده بووایه هه موو کهسی ئه و کۆمه لگهی شه ره زایی باشی له کاری جووتیاری و په زوباخ و کشتوکال به گشتی هه بووایه، به لام گه وره پیاوانی ناو کۆمه لگه ده بووایه شوپشگیربوونایه و له هه مان کاتدا کاریشیان بکردایه، به و هۆیه وه نه جیبزادهکان، که تویژیکی بالای ناو کۆمه لگه بوون، ده بووایه کاریان بکردایه، له هه مان کاتدا ئه م نه جیبزادانه جیگری پاشاو فه رمانده و سه رکرده ی سوپاش بوون، واته له پووی کارکردن و به ره مه مه ئانه وه به شیک بوون له کۆمه لگه" (۲۵۳).

به پێی لیکدانه وه ی دیاکۆنۆف، هیزی میدیا له بوونی پیاوه ئازادهکان (پیاوماقوولان) دا خۆی ده بینیه وه، چونکه هیزیکی سه ره کییان پیک ده هیتا. ئه و دهلیت: "پیکه وت نه بووه، که ئاشوورییهکان ناویان له میدیهییهکان نابوو به هیزهکان" (۲۵۴).

دیاکۆنۆف دیسان دهلیت: "سه رباری ئه وه ی کۆمه لگهی میدی کۆمه لگهی کی چینایه تی بووه و به سه ر ده وله مه ندو خاوه ن پله دارهکاندا دابهش بووبوو، به لام ئه و دابهشکردنه نه گه شتبووه لووتکه و کۆمه لگهی که بوو تا ئه و ده مهش سیسته می کۆیلایه تی تیدا بلاونه بووبوو وه و گه نده لی و بیسه روبه ری تیدا سه ری هه لئه دابوو" (۲۵۵).

(۲۵۲) هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ل ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۱۰.

(۲۵۳) هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ل ۳۱۳. بری هه له ی زمانه وانی هه بوو ناچاربووین راستیان بکهینه وه.

(۲۵۴) هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ل ۱۸۵.

(۲۵۵) هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۷۹.

دووهم: له سهر ناستی پوښنيزی

سه بارهت به زمانى میدی، زانیاری فره کهم له سهرچاوه جوړاو جوړه کاندای زه بیان کردووهو بهرچاو دهکه ویت. دیاکوټوف له سهر زاری که پوک و میژووناس و جوگرافیناسی پومانی (سترابون - 64) (Strabon پ.ز - ۱۹ز)، دهلیت: "زمانى میدی و فارسى و باکترى، هاوشیوهی یه کن و زمانى ئیسکیت له زمانى میدیه وه نیزیکه. به قسهی دیاکوټوف، خشته نووسراوهکانى به ردهستى، دووپاتى دهکه نه وه، که پیوهندی له نیوان زمانى میدی و زمانى کتیبى پیروز (ئاویستا)ی زه ردهشتیهت بوونى هیه و له زور پووه وه له یه که وه نیزیکن، به لام به رادهیه کی زور نا. ناشکریت ههردوکیان به یه ک زمان ئه ژمار بکړین، که چى زمانى میدی زمانیکى هاوبه شى نیوان گهلانى میدی بووه و ریشهی دهکه پته وه سهر زمانى خیلئ ئه ریزانت (ئارى زانت)، که یه کیک بووه له شش خیلئ سهره کییه که ی مادو کرا به زمانى یه کگرتووی نه ته وهکانى ماد^(۲۵۶). (هارفى بورتره) دهلیت: "زمانى مادهکان له زمانه ئاریاییه کانه، واته هیندوئوروپى و زور له زمانهکانى سامى جیاوازه. به پتی کتیه که یان زه ندئاښتا، که له زمانى فارسه وه نیزیکه و جیاوازییه کی زور له نیوانیاندا نییه، هه ریه که یان له زمانى سه نسکریتی دهچن، که زمانیکى کونى هیندیه. بری له و ناوانه ی که باس کراون لای ئیمه دهست دهکه ون... ئایا نووسینیان هه بووه؟

تا ئیسته به دلنیا ییه وه نازانریت. دهشیت نووسینیان هه بوو بیت و نووسینه ئه سفینییه کانیان (مسمارى) شیوهی نووسینی ئاشوورییه کان بووه، سی و حوت پیت و بیست و حوت دهنگی پیشه یی بووه^(۲۵۷).

(۲۵۶) هه مان سهرچاوه ی پیشوو، ل ۶۸، ۷۲، ۱۴۶، ۲۱۴، ۲۷۲.

(۲۵۷) هارفى بورتر: موسوعه مختصر التاريخ القديم، ۸۸-۸۹. زه ندئاښتا شیکردنه وهی ئافیشتا یه خه تی ئه سفینی خه تی میخى.

میژوونووسانیک هەن پێ لەسەر مادبوونی کورد دادەگرن، بەلگەشیان ئەوەیە کە "لێکچوون لەنێوان زمانی کوردی و زمانی مادە کۆنەکاندا هەیە" (٢٥٨). دیاکۆنۆف دەلێت: "زمانی مادەکان کاریگەری لەسەر زمانی ئەدەبی فارسی ئەخمینیەکان دانایە" (٢٥٩). سەبارەت بە کاریگەری زمان و نووسین و شارستانیەتی مادەکان بەگشتی، کاریگەری لەسەر فارسی و دەولەتی فارسی، دیوران دەلێت: "فارسیەکان زمانە ئاریاییەکیان لە مادەکان وەرگرتووە، پێتەکانی سی و شەش پیت بوو، ئەوان فارسیەکانیان فێر کرد تا لە نووسیندا خشتی قوڕین بە پێست و قەلەم بگۆڕنەوە. مادەکان لە بونیاتتانی بالەخانەکاندا بەشیوەیەکی بەربلای پایەیان بەکار دەهێناوە هەر لەوانەو یاسای ئەخلاقی فێربوون، کە پێنۆینیان دەکات لە کاتی ئاشتیدا دەستبەلای و فرە خەرجی نەبن و هەر لەوانەو فێری ئازایەتیەکی بێ وێنە بوون لە کاتی جەنگداو ئاشنابوون بە ئاینی زەرەدەشتی و خوداوەندی ئاهورامەزداو ئەهریمەن و سیستەمی بابوکسالاری و فرەژنی لەناو خانەوادەدا، بڕیکی زۆری یاسای تر هەن، کە لەگەڵ یاساکی ئیمپراتورییەتە درەنگ وەختەکاندا هاویشیوەی یەکن، ئەمەش وای لە دانیال کردووە تا وە کاریگەرەکی بێت: شەریعەتی فارسی و میدی، کە لەبەری ناگیریتەو (کۆپی ناگیریت)، بەلام ئەدەب و هونەرەکیان داری بەسەر بەردەووە ئەما" (٣٦٠).

میژووناسان دەلێن: فارسی خەتی میخی لە میدەکان وەرگرتووە و زمانی میدی کاریگەری زۆری بەسەر ئەدەبی فارسییەو هەبوو، دیاکۆنۆف دەلێت: "لەپرووی مەعنەویی شارستانیەو، دەبیت دان بەوەدا بنێین، کە لەمە پراوەی پیشکەوتنی شارستانی مادەو، زانیاری کەم لەبەردەست دایە...خەتی مسماری لە ولاتی ماددا بەر لە هەزار سال پیش زاین بوونی هەبوو...خەت و نووسینی ناسراوی ئەمڕۆ، کە بە خەت و نووسینی فارسی کۆن یا

(٢٥٨) طه باقر وأخرون: تاريخ إيران القديم، ص ٣٨.

(٢٥٩) دیاکۆنۆف: میدیا، ص ٣٥٣.

(٣٦٠) ول دیوران: قصه الحضاره ٤١٠/٢. دانیال، پیغەمبەری عبرانی (ئیسرائیل)ە.

ئەخمىنىيە دېرىنەكان دەناسرېت، لە بناخەدا ھەمان خەت و نووسىنى مادەكانە و لە كەتواردا پەرگورپىشەى مىدى ھەيە" (٣٦١).

شاھىنى باسە؛ پاش روخانى ئىمپراتورىيەتى ئاشوور لە سالى (٦١٢ پ.ز)، سى مەملەكەت لەرووى سياسى و ئابوورى و روشنبىرىيەو، بالى بەسەر پوژئاواى ئاسيادا كيشا، ئەوانيش: مەملەكەتى ماد لە كوردستانى ئەم پوژگارە و مەملەكەتى بابلى كلدانەكان لە عىراقى ئەمرو و مەملەكەتى لىدىا لە ئاسيای بچووك (پوژئاواى توركيای ئەمرو).

لە لاپەرەكانى پيشوودا زانىمان، كە شەر لەنيوان مادەكان و لىدىيەكاندا ھەلگىرساو بە ھوى پەنابردنى ئىسكىتە نەيارەكانى ماد، بۆ مەملەكەتى لىدىا، شەرەكە ماوہى شەش سال دريژەى كيشا، بەلام سالى (٥٨٥ پ.ز) ھەردوولا لەسەر كوتاييھيتان بە شەر پىكەوتن و لەو بەدواوہ ئاشتى و ئاساييش بالى بەسەر ناوچەى پوژئاواى ئاسيادا كيشاو جولەى بازىرگانى گەشەى كرد. زياد لە ئامازەيەك ھەيە پيمان دەليّت: ولاتى ماد لەو دەمەدا كەوتوتە ژير كاريگەرىي ئەو پيشكەوتن و گەشەسەندنەوہ و ھەك لانكەى روشنبىرى و مەعريفە گەشەى كردوہ. دياكونوف دەليّت: "دەبيّت ئەوہ بزانيں، كە لەنيوان چەرخى ھوت و شەشى پيش زاین ولاتى ماد ببوو بە سەرچاوہى بلابوونەوہى ئاگايى ئاينى و فەلسەفى" (٣٦٢).

سېيەم: لەسەر ئاستى كارگيرى

پيوەست بە دامودەزگەى بەريوہبردن لە مەملەكەتى ماد، سەرچاوہى زانىارى ميژوويى ئەوتۆمان لەبەردەستدانىيە، بەلام لە لاپەرەكانى پيشوودا بينيمان، كە دەياكو، پيشەواى ميدييەكان بەردى بناخەى بەريوہبردنى دەولەتى لە ولاتى ماد داناوہ و كۆمەلگەى مادەكانى لە (دەولەت - خيل) گواستەوہ بۆ قوناخى (دەولەت - نەتەوہ). ئەوہ بوو فەرمانى بونياتنانى

(٣٦١) دياكونوف: ميديا، ص ٣٤٩.

(٣٦٢) ھەمان سەرچاوہى پيشو، ل ٣٥٧.

پایتهختی بۆ دهولهتهکهی ده رکرد. ههروهها کۆمهڵیک تهشریعات و یاسای ده رکرد بۆ ریکخستنی پێوندیهکانی دهولهته نوێیهکهی، چ له ئاست ریکخستنی پێوهندیی نیوان دهولهت و جهماوهر یاخۆ له نیوان خودی جهماوهر خۆیدا.

بێگومان دامودزگه کارگێڕیهکان هه موو بوارهکانی دهولهت له ئاستی سیاسی و کۆمهڵایهتی و ئابوری و سهربازیدا لهخۆ دهگریت، لۆجیکی میژوو پێمان دهڵیت، که فیکری ئیداری له مهملهکهتی ماد پێیه پێ و لهگهڵ رۆژدا پیشکهوتنی بهخۆوه بێنیهو پتر بنج و بناوانی داکوتاوهو هه مهجۆرو کاریگر بووه، بهتایبهتی لهسهردهمی فهرمانهروایی فراوورت و کهیخوسرۆدا، گهروا نهبووبیت ئهی چۆن لهسهردهمی فهرمانهروایی کهیخوسرۆدا مهملهکهتی ماد توانیویهتی روهبهرووی ئیمپراتورییهتی ئاشوور بیهتهوه، ئهو ئیمپراتورییهتهی که خاوهن دامودهزگهی دێرینی ئیداری بووه؟ گهروا نهبووبیت ئهی چۆن دهیتوانی بهسهریدا زāl بیت و بپروخینیت؟ ئایا دهولهتیک پێی دهکریت بهسهر ئیمپراتورییهتیکی پیشکهوتوو له ئاستی فکری و ئیداری و خاوهن ریکخراو و یهکهی ئیداری پتهودا زāl بیت، گهر خۆی لهو ئاسته بالایهدا نهبووبیت؟ سههرهرای ئهمانه هه موو، دهبیت بپرسین: ئایا پاشاکانی ماد دهیاننوانی له نیوان سالانی (٦١٢-٥٥٠ پ.ز)، واته بۆ زیاتر له نیو سهده ئیمپراتورییهتیکی پانوبه رین بهرپوه بهرن ئهگهر دامودهزگهیهکی کارگێری پیشکهوتوو بۆ ریکخستنی پێوهندییهکان و راپه راندنی کاروبارو چاره سه رکردنی گرفتهکانی ناوخۆ و دهروهه شک نه بردایه؟

دیاکۆتوف، دهڵیت: "دهشیت دامهزراوه ئیدارییهکانی ئیمپراتورییهتی ماد هه مان دامهزراوه ئیدارییهکانی ئاشوور و ئوراتق بووبیت، بهلام زۆر ریکخراوتر و پیشکهوتوتر له هی ئهو دوو مهملهکهتهی که ناومان هینان. پاشان فارسهکان هه مان سیسته مه ئیدارییهکهی سهردهمی ئیمپراتورییهتی مادی مهزنیان پێوه کردوه" (٢٦٣).

سه بارهت به توانای سیسته می کارگیری له مهمله که تی ماد، دکتور (جه مال رهشید نه حمه د)، ده لیت: "ج. هه رماتتا-Harmatta له هه فتاکانی چه رخی بیست، دهستی به سهر مه بنای کارگیری مهمله که تی مادا هیئا و راستی کردو ته وه له کتیه کهیدا به ناونیشانی (The Rise of Old Persian Empire Cteas) سیسته می ئیمپراتورییه تی مادی له ئاستیکی بالای میژوویدا په سهند کردو وه و به پشتبهستن به سئ میتود، بری ته مومژی له سهر نه م بابه ته ره واندو ته وه، که نه مانه ی لای خواره وهن:

۱. خواستنی زاراهه میدیه کانی پیوهست به به ریوه بردنی ده ولت له لایه ن نه خمینییه کانه وه.

۲. نه خمینییه کان، به پیی په یکه ری ریکخستنی کارگیری ماده کان به رده وامییان به کاره کانیان داوه.

۳. به پیی نه و دوو خاله ی سهر وه پیکهاته ی حوکمرانی به رده وام بووه.

چوارهم: له سهر ئاستی سهربازی

نه وانه ی له باره ی ئاشوورییه کان نووسیویانه، گه واهی به هیزی سوپای ئاشووری و ئاستی بالای جهنگی سوپاکه یان داوه، به راورد به دراوسیکانی، به ژماره یه کی که می جهنگاوه ره وه، نه گهر سوپاکه یان له و ئاسته بالایه دا نه بووایه نه یان ده توانی ئیمپراتورییه تیکی گه و ره و به رفره وان دابمه زرینن، که رپوژه لاتی له قوولایی خاکی ئیرانی نه مړ و رپوژئاوایشی له که ناره کانی رپوژه لاتی ده ریای سپی ناوینه وه دهستی پیده کرد تا ده گه یشته میسر، له باکووریش وه قه وقازیای ده گرت وه، له باشووریش وه تا که نداوی فارس په لی ده کوتا.

تیکشکاندن ئیمپراتورییه تی ئاشوور به دهست و مه چه کی سوپای میدی هاته دی. سوپایه ک گهر له سوپای ئاشوور به هیتر نه بوو بیت نه و بیگومان له ئاست نه ودا بووه. گومانی تیادا نییه نه گهر کومه لگه یه کی خاوه ن رپوژهی نیستماني، نه ته وه بی، ئاینی یه کگرتوو نه بیت، نه و کومه لگه یه کی شپره و په رتوبلاو، ناتوانی سوپایه کی به هیز به ره م به نیئت.

پاستیه کی حاشاه‌لنه‌گره، که ئه‌وه کۆمه‌لگه‌ی به‌هیز و پر به‌های میدی بوو توانی سوپایه‌کی نمونه‌یی له‌و شیوه‌یه به‌هینته‌ بوون. پاشاکانی فارسه ئه‌خمینییه‌کان له‌ هه‌موو که‌س پتر درکیان به‌توانای سه‌ربازی میدیه‌کان ده‌کرد. بۆیه له‌ شه‌رو داگیرکارییه‌کاندا پشتیان پێ ده‌به‌ستن. دیاکۆنوف سه‌رچاوه‌ی هیزو کاریگه‌ری سوپای ماد بوو خۆبه‌خشی جه‌نگاوه‌ره‌کان ده‌گه‌رینته‌وه^(٢٦٤).

ئاشکرایه له‌ دلسۆزی و پاده‌ی قوربانیداندا جیاوازی گه‌وره‌ هه‌یه له‌نیوان جه‌نگاوه‌ری خۆبه‌خش و جه‌نگاوه‌ری به‌زۆرگیراو کریگرتهدا. دیاکۆنوف له‌مه‌ر فاکته‌ری به‌هیزبوونی سوپای ماد ده‌دویت و ده‌لێت: "ئه‌و سوپایه، که‌ بۆ یه‌که‌م جار له‌سه‌ر بناخه‌ی ده‌وله‌تیکه‌ی یه‌کگرتوو دامه‌زرابوو، پێویست بوو تاکه‌کانی ئه‌و سوپایه‌ هه‌ست به‌ یه‌که‌ریزییه‌کی ته‌واو بکه‌ن، له‌هه‌مان کاتدا هه‌ست به‌ پێویستی سوپایه‌ک بکه‌ن، که‌ له‌ پێتواو پرگارکردنی نیشتمان و هاوولاتیاندا دامه‌زراوه"^(٢٦٥).

له‌ ده‌قیکی بابلیدا ناوی پاشای میدی که‌یخوسرو (که‌ی ئه‌خسار) به‌ پاشای (ئومان ماندا- Ummanmanada) هیزه‌ تۆقینه‌ره‌که‌ هاتوو. دیاکۆنوف یه‌ژیت: "له‌دوا پرۆژه‌کاندا، بابلییه‌کان نازناوی (ئومان- ماندا)یان ده‌دايه‌ پال میدیه‌کان و هه‌موو گهلانی باکور (مه‌به‌ست لێره‌ باکوری بابه‌)"^(٢٦٦).

مه‌به‌ستیش له‌ گهلانی باکور هه‌موو ئه‌و هۆزانه‌ن، که‌ له‌ چیاکانی کوردستان نیشته‌جێبوون و سه‌ر به‌یه‌ک بنه‌چه‌بوون، پاشان له‌سایه‌ی مه‌مله‌که‌تی ماددا له‌ یه‌که‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌ییدا یه‌کیان گرتوه‌، ئه‌و یه‌که‌یه‌ش نه‌ته‌وه‌ی کورده‌.

له‌ناو هه‌موو گهلاندا سوپای ماد به‌ چه‌ک و چوالیه‌وه‌ ناسرابوو. له‌به‌راییدا زانیمان؛ کاتیک فارس ده‌ستی به‌سه‌ر مه‌مله‌که‌تی ماددا گرت، هیزه‌ جه‌نگاوه‌ره‌کانی مادی له‌ شه‌ری ئیمپراتۆرییه‌ته‌که‌ی خۆیدا به‌کار ده‌هێنا،

(٢٦٤) دیاکۆنوف: میدیا، ص ١٨٥، ٢٧٩.

(٢٦٥) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ١٨٥، ٢٧٩.

(٢٦٦) دیاکۆنوف: میدیا، ل ٨٣. هدیپ غزاله: الدوله‌ البابلیه‌ الحدیثه، ل ٦٣.

نمونه‌ش تیپی سرنجین بوو له‌ناو سوپای ئه‌حشه‌ویره‌ش (خه‌شیارشاه) کورې دارای یه‌که‌م. ئه‌م تیپه، که له سالې (۴۸۰ پ.ز) به‌ره‌و ولاتی یونان کشا، چه‌که‌کانی تیروکه‌وان و رمی میدی بوو^(۲۶۷)، هه‌روه‌ها جه‌نگاوه‌ره‌ میدیه‌کان هیزیکې کاریگه‌ری ناو سوپای فارس بوون. گرینگیان به‌پله‌ی دووه‌م پاش تیپی (خالديه‌کان)ی فارس ده‌هات، ئه‌مه‌ش وای کرد فارسه‌کان له شه‌ره قورس و سه‌خت و یه‌کلاکه‌ره‌وه‌کاندا سوودیان لی ببینن.

نمونه‌ش له‌م بواره‌دا ئه‌وه بوو، ئه‌و کاته‌ی ئه‌حشویره‌ش له‌ریگه‌ی مه‌که‌دۆنیاوه سوپاکه‌ی به‌ره‌و یونان ئاراسته‌ کرد، گریکه‌کان له‌ ری‌ره‌وی بیلا‌ی به‌ریه‌رچیان دایه‌وه‌و بۆ ماوه‌ی پینج رۆژ سوپاکه‌یان راگرت. ئه‌حشه‌ویره‌ش تو‌ره بوو "میدیه‌کان و کسپسیانه‌کانی ئاراسته‌کردن تا ده‌سگیریان بکه‌ن و به‌زیندوویی بۆی به‌ینن"^(۲۶۸).

هه‌روه‌ها سالې (۴۷۹ پ.ز) له‌ یونان له‌ شه‌ری (Platea) فه‌رمانده‌ ماردووس هیزی خالدينه‌کانی پروبه‌رووی لاکیدیمونه‌کان کرده‌وه، له‌ قو‌لی راسته‌وه هیزی ماده‌کانی به‌ره‌و پرووی کورنتی و ئه‌رخه‌مینوس و سیکیونه‌کان کرده‌وه. هیرۆدۆت ده‌لیت، که ئه‌حشه‌ویره‌ش له‌ یونانه‌وه به‌ره‌و فارس گه‌رايه‌وه ماردونیوس سه‌رکرديه‌تی ئه‌و سوپایه‌ی کرد، که خۆی ده‌ستنیشانی کرد، تا له‌ به‌هاری داها‌تو‌دا په‌لاماریکی نو‌ی بکاته‌ سه‌ر گریکه‌کان "خۆی ئه‌و هیزه‌ی هه‌ل‌بژارد، که سه‌رکرديه‌تی ده‌کرد... فارسه‌کان به‌ ملوانکه‌و بازوبه‌ندی مه‌چه‌کیانه‌وه ئه‌و سوپایه‌یان پیک ده‌هیتا، پاش ئه‌وان میدیه‌کان ده‌هاتن. له‌راستیدا له‌ ژماره‌دا که‌متر نه‌بوون، به‌لام له‌وان ئازاترو بو‌یرتر نه‌بوون"^(۲۶۹).

ئیمه‌ وای بۆ ده‌چین ئه‌گه‌ر جه‌نگاوه‌ره‌ ماده‌کان له‌ سایه‌ی ده‌سه‌لاتی خۆی‌اندا بو‌ونایه‌و به‌رگرییان له‌ ولات و نیشتمانی خۆیان کردبا، ئه‌وا له‌ پرووی بو‌یرییه‌وه هیچیان له‌وان که‌متر نه‌ده‌بوو. دیاکونوف سه‌باره‌ت به‌ بو‌یری و

(۲۶۷) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ل ۵۱۷.

(۲۶۸) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۵۱۷.

(۲۶۹) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۶۲۷.

چاونه ترسی جه نگاوه ره ماده کان دهلیت: "به لای فارس و سکایه کانه وه، ماده کان به ئازایه تی ناسرابوون و پشتیان پی ده به ستر. ئه وان هیژیکی ده سهو هشین و کاریگه ری سه ره کی بوون له ناو سو پای خه شیار شادا" (٢٧٠).

گرینگی ئه سپ و سواره، له شه په دیرینه کانا پشتگوی ناخریت. چه کی سواره، کاریگه رترین هیژی یه کلاکه ره وهی شه په کان بووه. دیاره ماده کانیش له بواری ئه سپی په سه ندا دهوله مند بوون و ئه سپی میدی له دنیای کوندا په نهجی گه واهی بو دریز ده کرا، دیاکونوف له م باره وه دهلیت: "ئه و به رزه ولاخهی (ئه سپ و ماین)، که له سه ر خاک و زهوی ماده کان به خپو ده کرا زور به ناوبانگ بوو و ئاشوورییه کان له بری باج و خهراج ته نیا ولاخی به رزه یان وه رده گرت" (٢٧١).

به پیی قسه ی هیرودوت ئه سپی ماده کان به (نیسیان) ناوبانگی ده رکرد بوو. په نگه ئه م ناو لیئانهش له دهشتاییه کانی (نیسیا) یا (نیسیان)ی ولاتی ماده وه هات بیت. ئه و دهشتاییه ی که نیا بترین ئه سپ و ماینی تیدا به خپو ده کراو به پیروز په سن ده کرا. له وانه یه ئه م پیروزییه به وهی په نگه سپیه که یه وه بوو بیت، چونکه په نگی سپی، په نگی نووره، که له میتولژیای ماده کانا زور گرینگه" (٢٧٢).

له پیا هه لدانی که ژاوه که ی ئه حشه ویره شی پاشای فارس، کاتیک له سالی (٤٨٠ پ.ز) له (ساردیس)ی پایته ختی مهمله که تی لیدیا وه به ره وه ده رده نیل چوو، تا له ویوه به ره یته وه به ره و ئه وروپا و یونان داگیر بکات، هیرودوت ده نوو سیت: "هه زار ئه سپسوار، که له هه موو ولاتی فارس هه لیز درابوون پیشی که وتبوون، به دوایاندا هه زار جه نگاوه ری په مه ده ست، که چه که کانیا ن سه راو ژیر هه لگرتبوو، پاشان ده دانه ئه سپی پیروز، که به نیسیان به ناوبانگ بوون و له و په ری قه شه نگیدا بوون، ئه م ئه سپی نیسیانه به ناوی دهشتایی نیسیانی ولاتی ماده کان ناسرابوو، که ئه سپی بی وینه و نایابی تیدا به خپو

(٢٧٠) دیاکونوف: میدیا، ص ٤١٢.

(٢٧١) هه مان سه رچاوه ی پینشو، ل ١٤٨.

(٢٧٢) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ٢٦٨.

دهکرا، پاشان ئه سپی چه رخه (عاره بانه) زیوسی پیروژ دههات^(۲۷۳)، که ههشت ئه سپی سپی رای دهکیشا... پاش ئه وه، که ژاوهی پاشا دههات، که چه رخه یه ک بوو ئه سپی نسیانه رای دهکیشا^(۲۷۴).

پینچہم: لہ سہر ئاستی ئاینی

ئاینی بەربلاوی کۆمەلگەى میدى - لەبرى پێکھاتەیدا - ھاوشێوەى ئاینە بەربلاوەکانى دیکەى کۆمەلگە بەراییەکانى کورد، بەتایبەتى و کۆمەلگەکانى پۆژئاواى ئاسیا بەگشتى بوو. ئاشکرایە ئەو ئاینەش بە توخمى میتۆلۆژییە سەرەتاییەکان دەوڵەمەند بوونە. ئەو توخمەنەى کە لەسەر بناخەى فرەخواوەندى نێرو مێ و پێوەستکردنى بە دیاردەى (خۆر، مانگ، ئاو، کەشوهەوا و...ھتد)، سەرەراى برێک لە بونیادی پوڤحانى و تەوتەم، لەسەر دابەشکردنى ئەركە گەردوونى و مەروفاىبەتەکان لەنێوان خۆیاندا بەندە" (٢٧٥).

(۲۷۳) زیوس - Zeus گه‌وره‌ترین خاوه‌ندی کۆری خاوه‌ندان بوو له یونان. ئەم ناوه‌شی له شیوه‌ی (دیوس - Dyaus) خاوه‌ندی خیری ئاسمان وه‌رگیراوه، هه‌مان (دیاوس بێتر - Diyuuh (pitar) خاوه‌ندی رۆحانی و (تاوس)ی ئێزدییبه. ئەم شیوه‌ش له‌بنه‌چه‌دا ئارییه (دهیو - Dew/Daiw) خاوه‌ندی گه‌وره له کولتووری میتولوجی ئاریانییدا. زه‌رده‌شت له (ئافیس‌تا)ی پیرۆزدا، به‌شهی‌تانی داناوه و په‌رستی قه‌ده‌غه کردووه. له زمانی په‌له‌ویدا ئەم ناوه به‌ شیوه‌ی (Dev) هاتووه، که ئه‌م‌روێه به (دیو) واته (گه‌وره‌جنۆکه) گۆده‌کری.

له دهیځی هیروډتا مهبستی له (زیوس) (ناربانۀ پیرۆده)، چونکه موغۀ کان (پیاوانی ناینی زهردهشتی) له پۀلامارۀکانی ئۀحشۀویرۀش بۆ سەر ولاتی یونان، هاورییۀتیان دۀکرد، له ديارده بهرچاوهکانی نووسینۀکانی هیروډوت ئهوهیه، که ناوی خواوۀندۀکانی یونان دۀداته پال هاوشیوهکانی خواوۀندی گۀلانی دی. جفری باریندر: المعتقدات لدی الشعوب، ص ۶۶. خلیل جندی: الازدیه والامتحان الصعب، ص ۷۱، ۷۰.

(۲۷۴) هیروودوت: تاریخ هیروودت، ل ۵۰۸.

(۲۷۵) تهوٽم - Totemism له وشه‌ی (ټوټ- ټوټيم) Ot-otem هاتووه، بیروباوهریکه مرؤف به به‌شیکي دانه‌برای دانه‌نیت له‌سروش‌تدا. تهوٽم له شیوه‌ی ناژول یاخو گیا و گوله، که وینای بری سیفاتی دیاری گرووپه مرؤفگه‌لیکی ده‌ستیشانکراو ده‌کات و گرووپه‌که ده‌پاریزیت و خه‌لکه‌که‌ی ده‌یپه‌رس‌تن. مرؤفه به‌راییه‌کان و بنه‌ی تهوٽمه‌که‌یان وک ئالای ئابروو (شه‌ره‌ف) له‌سه‌ر چادر و ره‌شمال ده‌کش‌ا و له‌سه‌ر گوند و گلکوکانیان به‌سه‌ر کوله‌گه‌به‌که‌وه‌ه‌لیان ده‌کرد.

له‌راستیدا سه‌بارهت به ئاینی کومه‌لگه‌ی میدی وه‌ک زانیارییه‌کانی تری بواره جیاجیاکان، زانیاریی که‌م له‌به‌رده‌ستدا هه‌یه، بۆیه ناتوانین وه‌ک پی‌ویست به توخم و پیکهاته تاییه‌تییه‌کانی بیروباوه‌ری ماده‌کان ئاشنا بین. له‌بواره‌ی ئایندا دوو خال هه‌یه، که ده‌کرێ پشتی پینبه‌ستین، ئه‌وانیش: موغه و زه‌رده‌شته.

موغه: موغه‌کان له کومه‌لگه‌ی ماده‌کاندا پیاوانی ئاینی بوون. ئه‌وان چینیکی فهرمی پیاوه ئاینیه‌کان بوون و سه‌ره‌رشتی که‌شه ئاینیه‌کانیان ده‌کرد. ئه‌م چینه سه‌ر به‌خیلی ماغویی (ماگی - Magoi) شه‌ش هۆزه‌که‌ی ماده. وا ده‌رده‌که‌وێت به‌پێوه‌بردنی کاروباری ئاینی تاییه‌ت بووه به‌م هۆزه. ئه‌م هۆزه (ماغی) هاوشیوه‌ی خێلی (لاوی) عیبرانییه‌کان (جووه‌کان)ه، که هۆزی موسا پێغه‌مبه‌ر بووه و تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی به‌پێوه‌بردنی ئاین له ئه‌ستۆیاندا بووه، هاوشیوه‌ی خێل (قبیله)ی قوره‌یشی عاره‌بی له مه‌که‌که‌دا، که پێغه‌مبه‌ری ئیسلام، محمه‌دی کورێ عه‌بدولا، سه‌ر به‌و هۆزه بووه.

به‌پێی قسه‌ی دیاکونوف، موغه‌کان بالاپۆشیکیان ده‌پۆشی، که قۆله‌کانی هه‌لنه‌ده‌کێشراو به‌سه‌ر هه‌ردوو لای شانیندا شوپ ده‌بووه‌وه، ئه‌مه‌ش ئه‌و عابایه‌مان بیر ده‌خاته‌وه، که سه‌روکی ئه‌فغانی حه‌مید که‌ره‌زایی ده‌ی دا به‌سه‌رشانیدا و چه‌ند هێلیکی سه‌وزی تیدایه و دوو قوڵی درێژی هه‌یه، که به‌ملاوه‌ئولادا شوپ‌ده‌بیته‌وه و قۆله‌کانی تیه‌هل ناکیشیت.

ئاشکرایه بانگه‌شه‌ی زه‌رده‌شت له شاری به‌لخ پيش‌شوازییه‌کی باشی لی‌کرا. شاری به‌لخ ده‌که‌وێته باکوری ئه‌فغانسته‌نه‌وه. ئه‌مه‌ش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت، که

روح‌په‌لته Animism یان (زیندوو) ئه‌و باوه‌رپه‌یه، که رۆح به سه‌رچاوه‌ی گشت شیوه‌کانی ماده ده‌زانیت و رۆح نیشته‌جێی گشت دیمه‌نه‌کانی سروشته. ئه‌م رۆحه کاریگه‌ری له‌سه‌ر ژیا‌نی مرو‌ف وئاژهل هه‌یه، هه‌موو رووداوه‌کان به‌لۆژیکی (رۆحه خیرخواز) و (رۆحه شه‌پخوازه‌کان) لیکێ ده‌ده‌نه‌وه و ئه‌مه‌ی دوا‌ییان له‌سه‌ر ژیا‌ن و چاره‌نووسی مرو‌فه‌کاندا رۆل ده‌بینیت. مرو‌فه به‌راییه‌کان له‌ریگه‌ی نوێژکردن و قوربانییه‌وه وه‌ده‌ریان ده‌نا. (فروید، الطوطم والتابو، ص ۲۳-۲۵-۹۷-۱۰۰-۱۲۴-۱۲۵. م. روتنال: الموسوعه الفلسفیه، ص ۲۰-۲۱، ۲۷۸).

ولایتی ټه فغانستان يه که م ولات بووه ټاينی زه درده شتی و نه ریتی موغه کانی تیا دا بلاو بووه ته وه^(۲۷۶).

به و پښه ی له سهرده می دهسه لاتی ټه خمینییه کاند و له نیوان سالانی (۵۰-۳۳۰ پ.ز) ئاشنایه تییه که له پرووی سیاسیه وه له نیوان یونان و فارسدا هاته ئاراهه. میژوونوسه یونانییه کان - پیش هه موویان هیرودوت - زورترین قسه ی له سهر میدیه کان کردوه، ناوی موغی به (Magos) گو کردوه و نووسیویه تی، هه ربویه شیوه ی (مه جوس) له پوښنیری پوژئاوای ئاسیادا به گشتی ناوبانگی درکرد و هه ر ټه م ناوه ش خو ی خزنده ناو پوښنیری عاره به وه، ته ناته هه ر ټاينیک له ټاينه کانی ماد و فارسه کان به (مه جوسییه ت) ده ناسرایه وه، بویه میژوونوسه موسلمانه کان به زه درده شتی پیغه مبهریان دهگوت (پیغه مبهری مه جوس). مه قیسی ده لیت: "له سهرده می دهسه لاتی کوشتاسی کوپی کیله سراسب، پیغه مبهری مه جوسی زه درده شت به درکه وت و داوای له خه لک کرد بچه سهر ټاينی مه جوس"^(۲۷۷).

ټیسته ده بیت برسیڼ: ټه و ټاينه کامه بو، که موغه کان پیره ویان ده کرد؟ بو ټه وه ی به ټاينی ماده کان ئاشنابین ده بیت باس له ټاينه کانی گهلانی ئاریایی بکه ین. ټاينی ئارییه کان له سهر په رستنی هیزی سرووشت و په گه زو هه ساره کانی ئاسمان دامه زرابوو. له و ټاينه دا خواوند (ټاهورات) ی زور بوونی هه بوو. ټاينیش سیفه تیکی چینایه تی له خو نه ده گرت، بگره بو هه موو چینه کانی کو مه لگه بوو، چونکه له قوناخی کو مونه ی سهره تاییدا (چین بوونی نه بووه، بویه گرینگی (ټاهورامه زدا) (خودای خیر، خودای پوښنایی) و (ټاهورئامن) ټه هریمه ن، خواوهندی شهر، خواوهندی تاریکی له ناو خواوهندکاندا بوونی نه بووه، به لام له سهرده می گواسته وه ی کو مه لگه ی ئاریایی له باری کوچه ری و په شمال نشینییه وه بو قوناخی نیشته جیبوون، بری کاری دهستی فیروبوون، ټیتر پیگه ی خواوند (ټه مه زدا) درکه وت. بویه ناوی

(۲۷۶) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۸۳.

(۲۷۷) جفری بارند: المعتقدات الدینییه لدی الشعوب، ص ۱۳۱. المقدسی البدء و التاريخ، ۱۴۹/۳.

(مه‌زدیی) له ئاینه کۆنه‌کان نرا. جا چونکه موغه‌کانی مه‌جوس خه‌ریکی راپه‌راندنی کاری ئاینی بوون، بۆیه ناوی (مه‌جوس) له ئاینی مه‌زدایی نرا^(۲۷۸).

به‌لام زه‌رده‌شتیه‌ت له ناوه‌رۆک و گه‌وه‌ردا بزوتنه‌وه‌یه‌کی چاکسازی بوو له ئاینی مه‌زدیی، له پێناو پێشخستن و گواستنه‌وه‌ی بۆ مه‌زدایی نوێ، که زه‌رده‌شت پیغه‌مبه‌ر به‌شیوه‌یه‌کی وا دایرشته‌وه له‌ته‌ک باروخواستی ماریفەت و سیاسەت و کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری نوێ له ولاتی ماددا به‌تایبه‌تی و له ئاریانا (نیشتمانی ئارییه‌ رۆژه‌لاتیه‌کاندا) به‌گشتی بگونجیت. به‌لگه‌ی زۆر هه‌یه، که زه‌رده‌شتیه‌ت له خیزان و ره‌گه‌زی ئاینی مه‌زدایی بووه، بۆنموونه خواوه‌ندی مه‌زن و تاک و ته‌نیا (مه‌زدا/ ئه‌مه‌زدا)، که ناوی ئاینه‌که‌ی (مه‌زدا یه‌سنا) بوو له ئاینی زه‌رده‌شتیدا پینگه‌ی خۆی به‌ناوی (ئه‌هورامه‌زدا – Ahura mazda) خواوه‌ندی رۆشنایی و خیر، پاراست. له‌م بواره‌دا زه‌رده‌شت شتیکی نوێی خسته‌سه‌ر. به‌بروای ئه‌و هێرشیکه‌ی پیس و چه‌په‌ل بوونی هه‌یه‌و ناوی لێنا ئه‌هریمه‌ن (ئه‌هور ئه‌من/ ئه‌نگرامینیو)، که له‌جیهاندا شه‌ر بلاو ده‌کاته‌وه و له‌مپه‌ر له‌به‌رده‌م پرۆژه‌ی ئاهورامه‌زدا داده‌نیت. ئه‌و خواوه‌نده‌ی که له‌جیهاندا خیر و پروناکی په‌رش و بلاوبکاته‌وه، ئه‌مه‌ی دوايش له ئاینی مه‌زدااییدا بوونی نییه^(۲۷۹).

به‌لگه‌ی به‌رده‌وامی توخم و ره‌گه‌زی زۆر، که له مه‌زدااییدا بوونی هه‌بوو، له‌زه‌رده‌شتیه‌تدا پینگه‌ی خۆی له‌ده‌ست نه‌داوه. خۆر، که له ئاینه‌کانی گه‌له ئاریاییه‌کاندا به‌گشتی، له ئاینی مه‌زدااییدا چه‌قی به‌ستووه و به‌پیرۆزی ته‌ماشای کراوه، ده‌بینن یاشتی شه‌شه‌م (خورشید یاشت) له کتییی پیرۆزی زه‌رده‌شتی (ئافیه‌ستا- Avesta) سروودی‌که بۆ خۆر ده‌خویندریت، که ده‌لێت: "ئیمه نوێژ بۆ خۆر ده‌که‌ین، بۆ رۆشنایی نه‌مر، که پرشنه‌گه‌کانی تیژره‌وه، کاتیک خۆر هه‌لدیت، خواوه‌نده‌کان هه‌موو راده‌وه‌ستن، سه‌دان هه‌زار له‌وان، به‌خته‌وه‌ری هه‌ل‌ده‌بژێرن و له‌ریگه‌ی مه‌زداوه به‌خته‌وه‌ری پێشکیش ده‌که‌نه زه‌وی به‌پیت، پێشکه‌وتن ده‌که‌نه خه‌لات بۆ جیهان و بالایی به‌هه‌قیقه‌ت ده‌به‌خشن"^(۲۸۰).

(۲۷۸) حسین قاسم العزیز: البابکیه، ص ۱۳۰.

(۲۷۹) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۷۸. نوری اسماعیل: الدیانه الزردشتیر، ۳۱۹.

(۲۸۰) آفستا، لا ۲۳۲ و آفستا یاشت ۶، الایه ۱، ص ۴۳۳.

شایانی باسه، زهردهشت (زارادشت، زاراتووشتهرا، زراووستر) به ږهگن میدییه و له ولاتی مادو نژیک ده‌ریاچه‌ی ورمی له‌دایک‌بووه، ئەو له‌نیوان سالانی (۶۶۰-۵۸۳ پ.ز) یان له‌نیوان (۶۳۰-۵۵۳ پ.ز) یا (۶۲۸-۵۵۱) پیش زاین ژیاوه.

ئەگەر دامه‌زراندنی مه‌مله‌که‌تی ماد له‌به‌رچاو بگرین، که پاش ږوخاندنی ئیمپراتورییه‌تی ئاشوور له‌سالی (۶۱۲ پ.ز) بوو به‌ ئیمپراتورییه‌تی، بۆمان ږۆشن ده‌بیته‌وه، که ماوه‌ی پیغه‌مبه‌رایه‌تی زهردهشت له‌ته‌ک ئیمپراتورییه‌تی ماددا ږیک هاوزه‌مانه. ئەوده‌مه‌ش سه‌رده‌می خو‌شگوزهرانی و ده‌وله‌مه‌ندی و ږابواردنی ماده‌کان بووه. به‌ره‌نجامی ئەو خو‌شگوزهرانی و ده‌وله‌مه‌ندی، جیاوازی چینایه‌تی له‌ کومه‌لگه‌ میدییه‌کاندا هاتووته ئاراو و ناکوکی کومه‌لایه‌تی، ږۆشنگیری و سیاسی زۆر قوول بووته‌وه، هه‌ر ئەو دیارده‌ش واده‌کات، که‌نده‌لی به‌رده‌وام بیتی هوی سه‌ره‌لانی ږابواردن و مللانی چینایه‌تی^(۲۸۱).

راست‌تروایه‌ بلین، که بانگه‌وازه ئاینییه‌که‌ی زهردهشت له‌ناوه‌ږوکدا ږوژده‌یه‌کی نیشتمانی چاکسازی گشتگیر بووه و داوای پته‌وکردن و به‌هیزکردنی به‌های خیر و ږووناکی و پیشکه‌وتن و به‌خته‌وه‌ری کردووه، که سیمبولی ئەو بزوتنه‌وه‌یه (ئاهورا مه‌زدا) بووه و دژ به‌به‌های شه‌ر و تاریکی و دواکه‌وتن و هه‌ژاری، که له (ئه‌هریمه‌ن) دا خوی نواندووه بجه‌نگیت، به‌لام له‌هه‌مان کاتدا ئاسایی بووه، که چینی بالاده‌ستی میدی و ده‌سته‌بژیری سیاسی و ږۆشنگیری و ئابووری بالاده‌ست، له‌ږووی بانگه‌وازه ږیفۆرمخوازه‌که‌ی زهردهشتدا بووه‌ستن و دژایه‌تی بکه‌ن، به‌ناچاری زهردهشت به‌ره‌و هه‌ریمی باکتريا (باختريا، له‌باکوری ږوژده‌لاتی ئیران و باکوری ئه‌فغانستان) کوچ ده‌کات و له‌وی هیشتاسپ (فشتاسپ) پاشای باکتريا ده‌چیته‌ سه‌ر ئاینه‌ نوییه‌که‌ی. ئەمه‌ و له‌یه‌ک سه‌رچاو زياتردا هاتووه، که هیشتاسپ باوکی پاشای فارس دارای یه‌که‌م بووه^(۲۸۲).

(۲۸۱) صمویل نوح کریم: أساطیر العالم القديم، ص ۲۹۴. حامد عبدالقادر: زرادشت بنی قدامی الایرانین، ص ۲۹.

(۲۸۲) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۴۰. ولیم لانج: موسوعه‌ تاریخ العالم، ۹۱/۱. هج، ولز: معالم تاریخ الانسانی، ۳۵۸/۲. أحمد فخری: دراسات فی تاریخ الشرق القديم، ص ۲۳۰.

زیاد له بهلگه یهک ههیه، پێ له سه ر ئه و بۆچوونه داده گریت، که سه رکړده فارسه کان زه رده شتییه تیان وهک ئایدۆلوجییه تیک وهرگرتووه تا دهست به سه ر ئیمپراتورییه تی ماددا بگرن و ماده کان که نارگیر بکه ن و خویان ئیمپراتورییه ته که به ړیوه ببه ن. له سالې (۵۲۲-۴۸۰ پ.ز) سه رده می فه رمانږه وایی دارای یه که م زه رده شتییه ت وهک ئاینیکی فه رمی ده ولت په سه ندکړاوه. سه باره ت به م بابه ته دیوران ت ده لیت: "کاتیک ئاینه نوییه که ی په سه ند کړد له وانه یه دارای یه که م وهک ئیلهام به خش بۆ که له که ی له و ئاینه ی ږوانی بیت، بۆیه که ده سه لاتی گرت ه ده ست شه ړیکی به ربلاو و سه ختی دژ به بیرو باوه ږی موغه مه جووسییه کان ده ست دایه و زه رده شتییه تی کړده ئاینی فه رمی ده ولت" (۲۸۳).

به لگه ش بۆ راستی ئه م بۆچوونه ئه وه یه، که ږیک له فه رمانږه وای میدییه کان - ناودارترینیان گوماتا (سه میردیس) ی میدی - له پیناو که رانه وه ی ده سه لاتی میدییه کان هه ولې ږووه ږووه بونه وه ی فارسیان داو کوده تایان به رپا کړدو له دژي زه رده شتییه ت ږاوه ستان و ئاینی مه زدایی کونیان زیندوو کړده وه، ئه و ئاینه ی که فارسه کان ناوی (مه جووسییه ت) یان لئ نابوو.

ول دیوران ت ده لیت: سه میردیس ی میدی "له پېړه وانی مه زه بی مه جووسی کون بوو و له کاردا بوو بۆ له ناو بردنی زه رده شتییه تی ئاینی فه رمی ده وله تی فارس" (۲۸۴).

شتیکی تریش له م بواره دا ږامان ده گریت، ئه ویش ناو لینانی ماده کان و باپی رانی تری کورد له لایه ن ئاشوورییه کانه وه به (ئومان - ماندا)، ئه بی ږه که زی ئه م وشه یه له کو یوه هات بیت؟ ئایا ناو لینانکی ئاینیه؟

ئه مه یان له ږاستییه وه نیژیکه تا به ږوژگاری ئه مږومان ده گات له کلتوری کورده ئیزیدیه کانداناوی (شیخ مه ند) بوونی هه یه، سه یر له وه دایه، که له ناوچه ی حومس له ږوژئاوای سوریا شوینیک هه یه به ناوی قادش و به (گردی پیغه مبه ر مه ند) ناو بانگی ده رکړدووه، دوور نییه ئه مه ش پیوه ندی به ږوشنیری

(۲۸۳) ول دیوران ت: قصه الحضاره، ۴۲۶/۲.

(۲۸۴) هه مان سه رچاوه ی پېشو، ۴۰۶/۲.

میتانی(حورییه‌کان)هوه هه‌بیت، چونکه ئاشکرایه، که میتانییه‌کان له‌سه‌رده‌می خۆی‌اندا کۆنترۆڵی باکوری سوریا‌یان کردووه. (جرنوت فیلهلم) ده‌لێت: "زمانی حورییه‌کان له‌چه‌رخ‌ی چوارده‌ی پێش‌ زاین له‌ ناوچه‌کانی سوریا‌دا ب‌لا‌وبوویه‌وه، تا گه‌ی‌شته‌ قه‌ته‌نا و کادیش ^(٢٨٥) له‌ لاپه‌ره‌کانی پێش‌ووی ئه‌م کتێبه‌دا زانیان، که دوا کچی پاشای میدی ئه‌ستیاگ ناوی (ماندان) بووه‌و واتاکه‌یمان به‌ (به‌خششی خواوه‌ند مه‌ند) لێک‌دا‌یه‌وه، خۆ ره‌نگه‌ جو‌ره‌ پێوه‌ندییه‌کی رۆشنییری یا ئه‌تنی له‌نیوان کۆمه‌لگه‌ی (ئومان- مندا) و کۆمه‌لگه‌ی سابێئه‌ مه‌ندا‌یه‌که‌سه‌دا هه‌بیت، له‌ کتێبی سوبییه‌مه‌ندا‌یه‌که‌ندا (حه‌ران کووته) واته‌ (حه‌رانی خواروو) هاتووه، که ئه‌مانه‌ له‌ شاری هه‌ران و ده‌ورو به‌ری چیا‌ی مادییه‌وه هاتوون و ر‌وویان له‌ ده‌ورو به‌ری شاری به‌سرا کردووه: "له‌وێ، له‌ وه‌رزی زستاندا کانیای گه‌رم و له‌ هاویندا سارد و فێتک هه‌یه" ^(٢٨٦).

گه‌ران به‌دووی بنج و بناوانی میتۆلۆجیا‌دا گرینگه‌، نه‌ک ته‌نیا بۆ ر‌ه‌واندنه‌وه‌ی ته‌مومژ له‌سه‌ر میتۆلۆژیا‌ی بابا‌پیرانی کورد له‌پێش قوناخی ماده‌کان، بگه‌ر بۆ رۆشنکردنه‌وه‌ی زۆر لایه‌نی میتۆلۆژیا له‌ ئاینی ئیزیدی و سابێئه‌ مه‌ندا‌یه‌کان و میتۆلۆژیا‌ی ولاتی می‌زوپۆتامیا به‌گشتی. سه‌ره‌رای ئه‌مانه‌ش هه‌ر هه‌مووی ده‌روازه‌یه‌که‌ بۆ زانین و ئاشنا‌بوون به‌ ناوی (ئاینه‌ ئاسمانییه‌کان)ی جوله‌که‌ و کریستیان و ئیسلام.

شه‌شه‌م: ناوبانگی ماده‌کان

ده‌سه‌که‌وته نه‌ته‌وه‌یه‌کان ناو و ناوبانگ بۆ خودی نه‌ته‌وه‌ دروست ده‌که‌ن. ناوبانگی ماده‌کان له‌ جیهانی کوندا سه‌رنج‌راکێشه‌، ره‌نگه‌ هۆکاری ئه‌م ناوبانگه‌شیان، ر‌وو‌خاندنی ئیمپراتۆرییه‌تی ئاشوورو ر‌زگارکردنی گه‌لانی ر‌ۆژئاوای ئاسیا بووبیت له‌ سته‌م و زه‌ه‌روزه‌نگی ئاشوورییه‌کان. ده‌شیت ئه‌م ده‌سه‌که‌وته می‌ژوو‌یه‌ دیارترین هۆکاری ناوبانگ ده‌رکردنی ماده‌کان بووبیت،

(٢٨٥) جرنوت فیلهلم لاهوریون، ص ٤٩. کادش (قادش) ده‌که‌وێته سه‌ر ر‌ووباری (العاصی) له‌ ناوچه‌ی حومس.

(٢٨٦) محمد عبدالحمید: الدیانة الیزیدیة، ص ٢٦.

تهنات پادشاکانی دراوسیتی ئیمپراتورییه‌تی فارس له پوژئاواو روژهللات به نازناوی (پاشای ماده‌کان) نامه‌یان بو پاشای فارس دهنووسی و به‌گشتی فارسیان به میدی ئەژمار ده‌کرد. له هه‌مووی سه‌یرتر ئەم تیروانییه، نیزیکی یه‌ک سه‌ده له‌پاش رووخانی ئیمپراتورییه‌تی ماد درێژهی کیشا، واته له سه‌رتاسه‌ری فه‌رمانه‌واپی کورشی دووهم، که سالی (٥٥٠ پ.ز) حوکی گرته ده‌ست تا سه‌رده‌می ئەحشه‌ویره‌شی کوری دارای یه‌که‌م، که سالی (٤٦٥ پ.ز) کوژرا.

نمونه له‌سه‌ر شوهرت و ناوبانگی ماده‌کان ئەمه‌یه، که کاتیک کورشی دووهم نیازی په‌لاماردان و داگیرکردنی ماسسا جیتای (روژهللاتی ئەفغانستان)ی بوو، ژنه پاشای ماسسا جیتای نامه‌یه‌کی بو دهنووسی و تیایدا ده‌لیت: "بو پاشای ماده‌کان، نیازه‌که‌تمان پچ‌گه‌شت و من پینوومایت ده‌که‌م، که ده‌سه‌ررداری ئەم نیازو کاره‌ت بیت" (٢٨٧).

که پاشای فارس ئەحشه‌ویره‌شی کوری دارای یه‌که‌م ئاماده‌باشی بو په‌رینه‌وه له تیس‌سالی (له ولاتی یونان)هوه، بو هه‌یسپورت (ته‌نگه‌ی ده‌رده‌نیل) ده‌کرد تا له‌ویوه بگه‌رێته‌وه بو ئاسیا، شاندی ئیسپارته‌کان هاتنه‌ لای و پێیان گوت: "ئه‌ی پاشای ماده‌کان" (٢٨٨).

ئیسپارته‌کان دوو که‌سیان ره‌وانه‌ی (سووسا)ی پایته‌ختی فارس کرد، تا چاویان به ئەحشه‌ویره‌ش بکه‌ویت، ئەم دوو پیاوه‌ خویان به پاشای فارس ناساندو پێیانگوت، که چییان لی ده‌کات با بی‌کات و تۆله‌ی خوی وه‌رگریته‌ له‌پای ئەو ره‌فتاره‌ی که ئیسپارته‌کان به‌رانبه‌ر به په‌یامبه‌ره‌کانی دارای باوکی کردوویانه. ئەو ده‌مه، که دارا په‌یامبه‌ره‌کانی (نامه‌به‌ر) ره‌وانه‌ی لای ئیسپارته‌کان کرد و وه‌ک هه‌یمایه‌ک بو خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دان داوای ئاو و خۆلی لی‌کردن.

ئەو دوو پیاوه ئیسپارته‌یه‌ به‌ پاشایان گوت: "ئه‌ی پاشای ماده‌کان، خه‌لکی ئیسپارته ئه‌مه‌یان ره‌وانه‌ی لای تو کرد تا له‌پای کوشتنی نامه‌به‌ره‌کانی فارس، که له‌وچ کوژران، سزای خۆتمان به‌سه‌ردا به‌سه‌پینیت" (٢٨٩).

(٢٨٧) دیاکونوف: میدیا، ص ١٢٦.

(٢٨٨) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ٦٢٨.

(٢٨٩) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ٥٣٨.

ماده‌كان، به جلوبه‌رگ و پۆشاك ناوبانگيان دهرکردبوو. دياره له پۆشاكى ههر گه‌لنكا سى شت كورت ده‌بیتته‌وه: ژینگه‌ى جوگرافى، دیدى جوانكارى و به‌هاى ره‌وشت. ئەم سیانیەش له جلوبه‌رگى ماده‌كاندا به‌دى ده‌كریت.

به پێوه‌رى ئەم سه‌رده‌مه، پۆشاكى میدیه‌كان جوانى و رازاوه‌یى پێوه ديار بووه، تا راده‌یه‌ك له‌سه‌ر ئاستى هه‌ریمی و دنیا‌دا ناسراو بووه. ئەمه‌و زۆرینه‌ى فارسه‌كان جلوبه‌رگى میدیه‌كانیان ده‌پۆشى و به‌ مووروو و گه‌ردانه‌و شتى به‌ نرخى ماده‌كان، خۆیان ده‌رازاندە‌وه. هیرۆدۆت له وه‌سفکردنى فارسه‌كاندا ده‌لێت: "هیچ كه‌سیك نییه‌ هینده‌ى فارسه‌كان هه‌زیان به‌ چاولیكه‌رى بیت، چاولیكه‌رى ئەو شتانه‌ى كه‌ به‌خۆیان نامۆیه، بۆنموونه ئەوان جلوبه‌رگى ماده‌كان له‌به‌ر ده‌كه‌ن، چونكه‌ بره‌وايان وایه، كه‌ جلوبه‌رگى ماده‌كان له‌ هى خۆیان جوانتره" (٢٩٠).

له پیا‌هه‌لدانى پۆشاكى فارسه‌كان و چه‌ك و چوالى سوپاكه‌ى ئەحشه‌ویره‌شى كۆپى دارای یه‌كه‌م، كه‌ په‌لامارى یۆنانى دابوو، هیرۆدۆت ده‌لێت: "كلاویكى سیگۆشه‌ى لباد (خوری)ى نهرم و كراسیكى پر نه‌خشی چنراو و رازاوه به‌ قۆله‌كانیشیه‌وه (قه‌لغان)ىك له‌شیوه‌ى گۆچكه‌ماسى به‌سه‌ر كراسه‌كه‌وه‌و شه‌روالیان له‌پێ ده‌كرد، به‌لام چه‌كه‌كانیان زرییه‌ك بوو له‌ توول و شوولێ داربى دروست كرابوو، له‌ ژیریدا لایته‌ى هه‌لکه‌ندن و پمىكى كورت و كه‌وانىكى به‌هیزو پته‌و و تیریك له‌ دار هه‌یزه‌ران و خه‌نجه‌ریك به‌ لارانی راستیدا شه‌ته‌ك ده‌دا" (٢٩١).

هیرۆدۆت، درێژه‌ى پێ ده‌دات و ده‌لێت: تیپه‌ میدیه‌كه‌ى سوپای ئەحشه‌ویره‌ش، هه‌مان جلیان ده‌پۆشى و هه‌مان چه‌ك و چۆلیان هه‌لده‌گرت "ئەم مۆدیله‌ له‌ پۆشاك، مۆدیلىكى ره‌سه‌نى ماده‌كان بوو، به‌ هیچ شیوه‌یه‌ك جلوبه‌رگى فارس نه‌بوو" (٢٩٢).

(٢٩٠) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ٩٦.

(٢٩١) هه‌مان سه‌رچاوه‌ى پێشوو، ل ٦١٥.

(٢٩٢) هه‌مان سه‌رچاوه‌ى پێشوو، ل ٥٦٦.

لههه مان کاتدا هيرۆدۆت دهليت: هر هوت هاوپهيمانه فارسهكه كاتيك
 رووبهرووى گوماتا (سهميرديس)ى ميدى بوونهوه (دواى كشانهوهى ئوتانيس له
 خوپالاولتن بۆ پاشايهتى "لهسهر ئهوه ريڤكهوتن، كه ههركاميان بوو به پاشا، ئهوا
 لهپال ديارى پر بايهخ، كه لهلايهن فارسهكانهوه سالانه پيشكيش دهكرىت، دهستىك
 جلوبهركى ميدى به ههر يهك له ئوتانيس و نهوهكانى پيشكيش دهكن"^(٢٩٣). له
 ترقيا "كاتيك ئهحشهويرهش و سوپاكهى گهشتنه ئهكانتوس، دلنهوايى خهلكهكهى
 كردو وهك هاوپرئ جلوبهركى ميدى پيشكيش كردن"^(٢٩٤).

دياكونوف، باس له پيڤهاتهى جلوبهركى ميدى دهكات و دهليت: "دوو قولى
 بلندو دريژى پيوه بوو، شهروالىكى قهد پيچ و چمك شوپ، لهگهلا پويىكى
 كورت له پارچهو كوتالى پهنگاورهنگى ئاوريشم، كلاويكى قووچيان له سهر
 دهنا، ئهم جلوبهركه پۆشاكى سوارهكانى ئهريزانت بوو و ههر هاوولاتييهكى
 ميدياى رۆژئاواو ناوهند ئهم پۆشاكهيان له نيوهى يهكه مى ههزارهى پيش
 زاین دهپۆشى، بهلام له رۆژهلاتى ئهم ولاته خهلكهكهى لهدير زهمانهوه ئهم
 جلوبهركهيان لهبهر دهكرد، ئهم پۆشاكه تاييهت به گهلانى مادی رۆژهلات
 لهسهرتاپای ولاتى مادهكان بهگشتى بهربلاو بوو، له چهرخى شهشه مى پيش
 زاین فارسهكانيش ئهم پۆشاكهيان دهپۆشى"^(٢٩٥).

بيجگه له جلوبهرك و پۆشاك، دياكونوف دهليت: خاكى ميديا و بهتاييهتى
 رووى رۆژئاواى چياكانى زاگروس (كهركوكى ئيسته دهكهويته ئهويوه) يهكهمين
 ناوچهى جيهان بوو، كه نهوتى لى ههلهقولا، ئهوه دهبيثيت: "له زهمانى كوندا و
 تهئانهت له ئهوروپا، ناويان له نهوت نابوو (زهيتى ميدي)"^(٢٩٦).

(٢٩٣) هه مان سهراچاوهى پيشوو، ٢٥٩.

(٢٩٤) هه مان سهراچاوهى پيشوو، ٥٣١.

(٢٩٥) دياكونوف: ميديا، ٣٤٨-٣٤٩. (الاييزانت) خيليكى ميديه.

(٢٩٦) هه مان سهراچاوهى پيشوو، ٨٩.

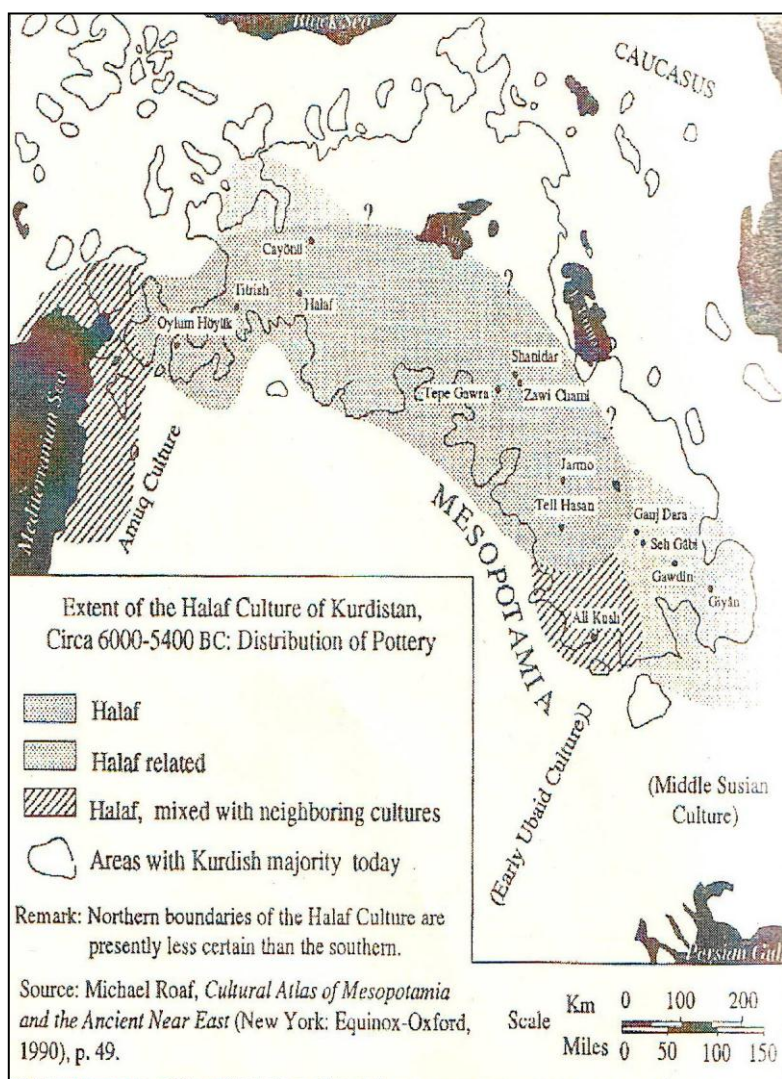
پښتې سهرچاوه‌كان

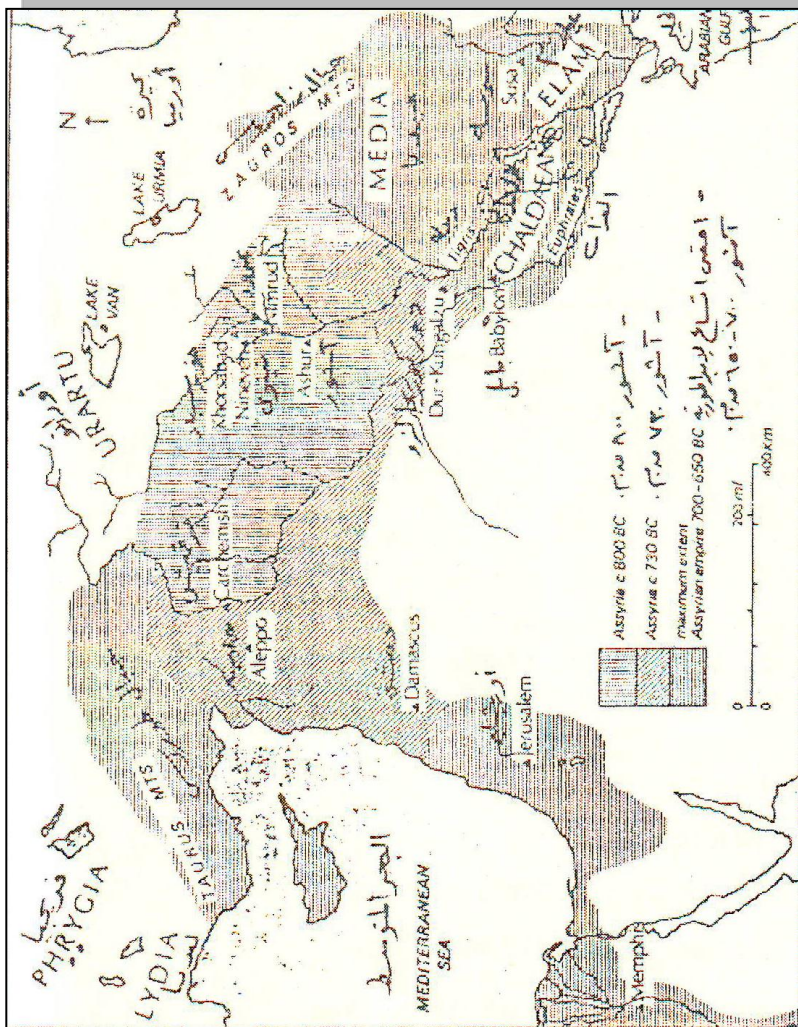
- ۱- ابن الأثير (عز الدين) : الكامل فى التاريخ ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٧٩ م .
- ۲- الدكتور أحمد الخليل : تاريخ الكرد فى الحضارة الاسلامية ، دار هيرى للطباعة و النشر ، بيروت ، الطبعة الأولى ٢٠٠٧ م .
- ۳- أحمد عدوان : الدولة الحمدانية ، المنشأة العربية ، ليبيا ، الطبعة الأولى ، ١٩٨١ م .
- ۴- أرشاك سافارستيان : الكرد و كردستان ، ترجمة الدكتور أحمد الخليل ، دار هيرى للطباعة و النشر ، بيروت ، الطبعة الأولى ٢٠٠٧ م .
- ۵- أرنولد تويني : مختصر لدراسة التاريخ ، ترجمة محمد شبيل ، الادارة الثقافية فى جامعة الدول العربية ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٤ م .
- ۶- أفستا ، اعداد الدكتور خليل عبد الرحمن ، مطبعة دار الحياة ، دمشق ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠٧ م .
- ۷- ألبرت كيرك كريسون : الكتاب الملكية لآشور ناصربال الثانى ، ترجمة صلاح سليم على ، دار ادى شبير للنشر و الاعلام ، أربيل ، ٢٠٠٤ م .
- ۸- أنطون مورتكارت : تاريخ الشرق الأدنى القديم ، تعريب توفيق سليمان ، على أبو عساف ، قاسم طوير ، ١٩٥٠ م .
- ۹- جرنوت فيلهلم : الحوريون تاريخ و حضارتهم ، ترجمة و تعليق الدكتور فاروق اسماعيل ، دار جدل ، حلب ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠٠ م .
- ۱۰- جفرى بارندر(مشرف على التحرير) : المعتقدات الدينية لدى الشعوب ، ترجمة الدكتور امام عبد الفتاح امام ، عالم المعرفة ، الكويت ، ١٩٩٣ م .
- ۱۱- جيمس ميلارت : أقدم الحضارات فى الشرق الأدنى ، ترجمة محمد طلب ، دار دمشق للطباعة و النشر و التوزيع ، دمشق ، الطبعة الأولى ، ١٩٩٠ م .
- ۱۲- جيمس هنرى برستد : انتصار الحضارة ، ترجمة أحمد فخرى ، مكتبة الأنجلو المصرية ، الطبعة الأولى ، ١٩٥٥ م .
- ۱۳- حامد عبد القادر : الأمم السامية ، دار نهضة مصر للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٩٨١ م .
- ۱۴- حامد عبد القادر : زرادشت الحكيم نبى قدامى الايرانين (حياة و فلسفته) مكتبة نهضة مصر و مطبعتها ، القاهرة ، ١٩٥٦ م .
- ۱۵- حسين قاسم العزيز : البابكية ، دار المدى ، دمشق ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠٠ م .

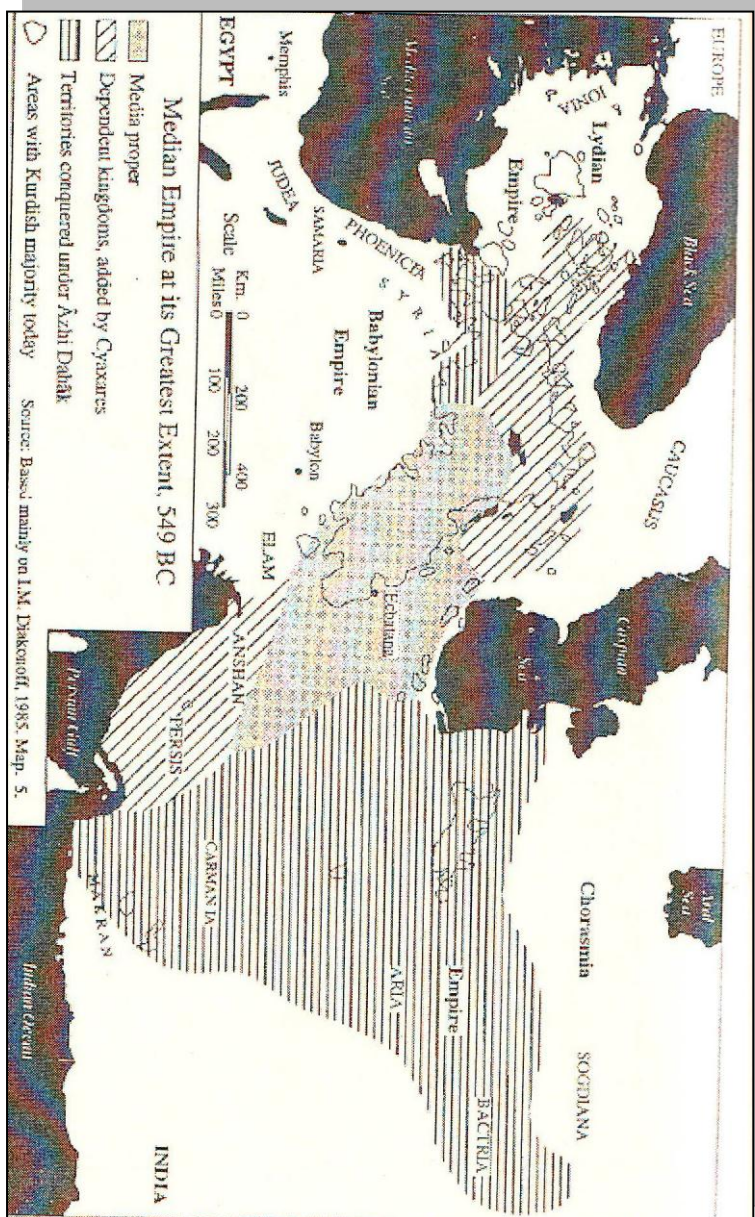
- ١٦- ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، دار الكتاب المصري ، القاهرة ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت ، ١٩٩٩ م .
- ١٧- الدكتور خليل جندى : الأيزدية و الامتحان الصعب ، دار آراس للطباعة و النشر ، أربيل ، كردستان العراق ، ٢٠٠٨ م .
- ١٨- دياكونوف : ميديا ، ترجمة وهبية شوكت ، رام للطباعة و التوزيع ، دمشق .
- ١٩- الزبيدي (محب الدين) : تاج العروس من جواهر القاموس ، الطبعة الخيرية ، القاهرة ، ١٣٠٦ هـ .
- ٢٠- سامي سعيد الاسعد ، و رضا جواد الهاشمي : تاريخ الشرق الأدنى ، ايران و الأناضول ، وزارة التعليم و البحث العلمي ، العراق .
- ٢١- سيغموند فرويد : الطوطم و التابو ، ترجمة بو علي ياسين ، دار الحوار للنشر و التوزيع ، اللازقية ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٣ م .
- ٢٢- صمويل نوح كيريم (نشر و قدم له) : أساطير العالم القديم ، ١٩٧٤ م .
- ٢٣- الأستاذ ته باقر ، الدكتور فوزى رشيد ، الأستاذ رضا جواد هاشم : تاريخ ايران القديم ، مطبعة بغداد ، بغداد ، ١٩٧٤ م .
- ٢٤- دكتور عبد الحميد زايد : الشرق الخالد (مقدمة فى تاريخ و حضارات الشرق الأدنى من أقدم العصور حتى عام ٣٢٣ ق.م) ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٦٧ م .
- ٢٥- الفردوسى (أبو القاسم) : الشاهنامه ملحمة الفرس الكبرى ، ترجمة سمير مالطى ، دار العلم للملايين ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٦ م .
- ٢٦- ل . ديلاپورت : بلاد ما بين النهرين ، الحضارتان البابلية و الآشورية ، ترجمة محرم كمال ، الطبعة النموذجية .
- ٢٧- مجموعة من الباحثين : كركوك (بحوث الندوة العلمية حول كهكوك) ، دار آراس ، أربيل ، كردستان ، ٢٠٠١ م .
- ٢٨- محمد عبد الحميد الحميد : الديانة اليزيدية بين الاسلام و المانوية ، الأوائل للنشر التوزيع و الخدمات الطباعية ، دمشق ، ط ١ ، ٢٠٠٢ م .
- ٢٩- محمد عبد القادر : ايران منذ فجر التاريخ حتى الفتح الاسلامى ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٢ م .
- ٣٠- م . روزنتال (اشراف) : الموسوعة الفلسفية ، ترجمة سمير كرم ، دار الطليعة للطباعة و النشر ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٠ م .
- ٣١- تمروان المدور : الأرمن عبر التاريخ ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٢ م .
- ٣٢- المسعودى : مروج الذهب و معادن الجواهر ، تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد ، دار الفكر ، الطبعة الخامسة ، ١٩٧٣ م .
- ٣٣- المقدسى (مطهر بن طاهر) : البدء و التاريخ ، مكتبة الثقافة الدينية ، ١٩٧٠ م . (الكتاب منسوب الى أبى زيد أحمد بن سهل البلخى) .

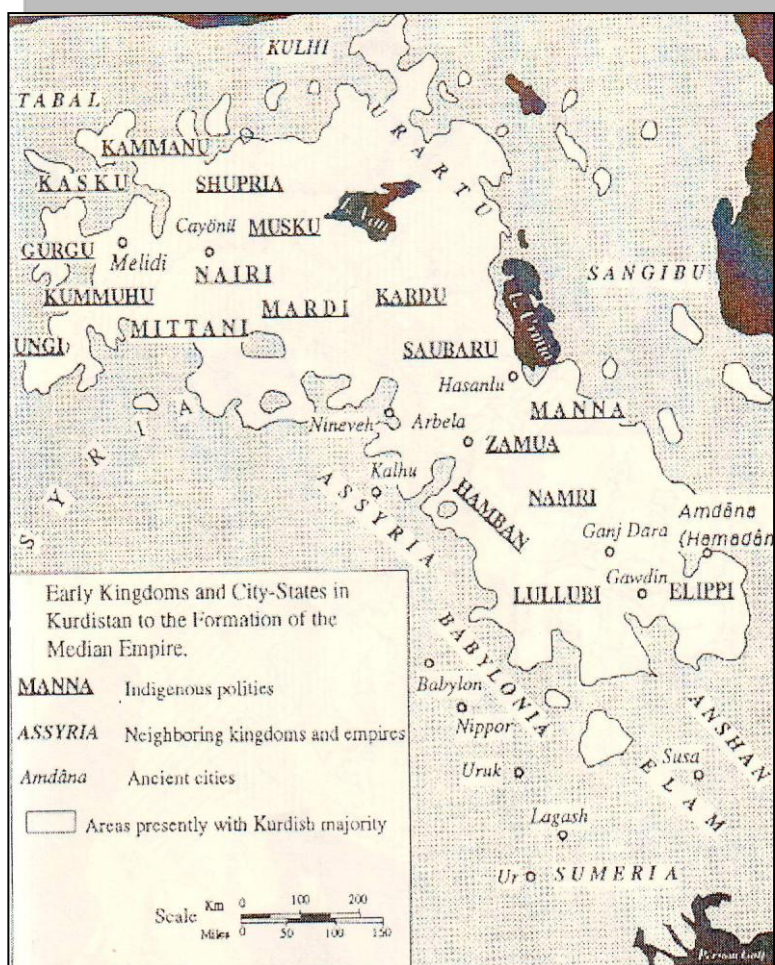
- ٣٤- نوري اسماعيل : الديانة الزردشتية (مزديسنا) ، منشورات دار علاء الدين للنشر و التوزيع و الترجمة ، دمشق ، ١٩٩٩ م .
- ٣٥- هارفي بوتر : موسوعة مختصر التاريخ القديم ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، ١٩٩١ م .
- ٣٦- هـ . ج . ولز : ماعالم تاريخ الانسانية ، ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ، لجنة التأليف و النشر ، القاهرة ، ١٩٦٧-١٩٧٢ م .
- ٣٧- هديب غزالة : الدولة البابلية الحديثة (٦٢٦- ٥٣٩ ق.م) الأهالي للطباعة و التوزيع ، دمشق ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠١ م .
- ٣٨- الهمذاني (رشيد الدين) : جامع التواريخ ، ترجمة محمد صادق نشأت ، محمد موسى هنداي ، فواد عبد المعطي الصياد ، دار احياء الكتب العربية ، القاهرة .
- ٣٩- هيروودوت : تاريخ هيروودوت ، ترجمة عبد الاله الملاح ، المجتمع الثقافي ، أبو ظبي ، ٢٠٠١ م .
- ٤٠- ول ديورانت : قصة الحضارة ، الادارة الثقافية ، جامعة الدول العربية .
- ٤١- وليام لانج : موسوعة تاريخ العالم ، أشرف على الترجمة الدكتور محمد مصطفى زيادة ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٩ م .
- ٤٢- Mehrdad R. Izady;The Kurd , C rane Russak Washington , philadelphid , London , 1992 .

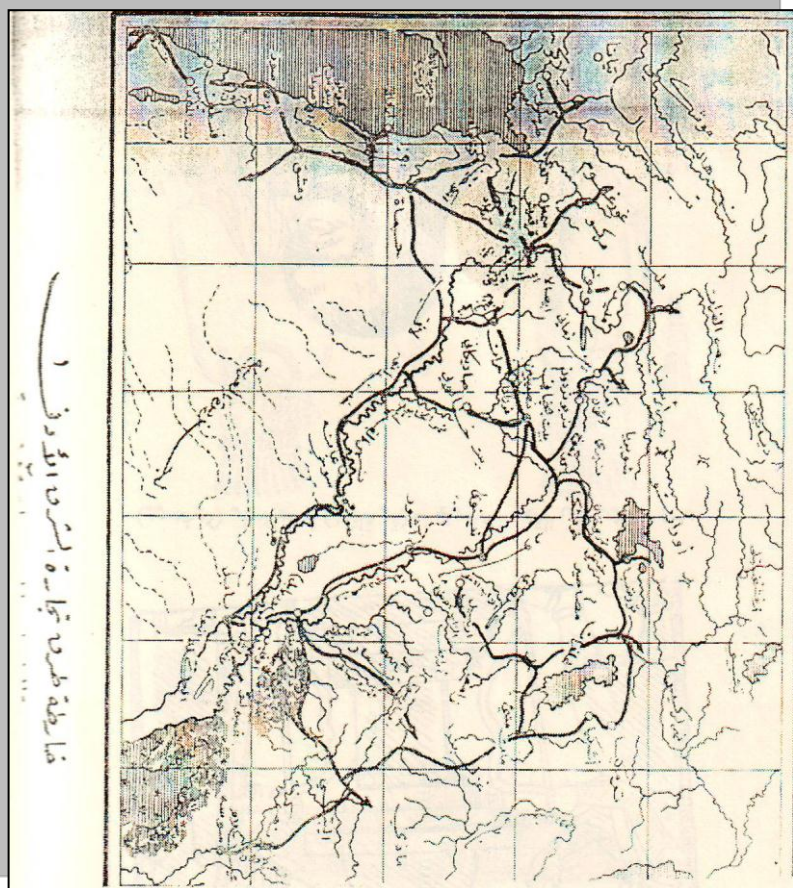
وینہ و نہ خشہ کان

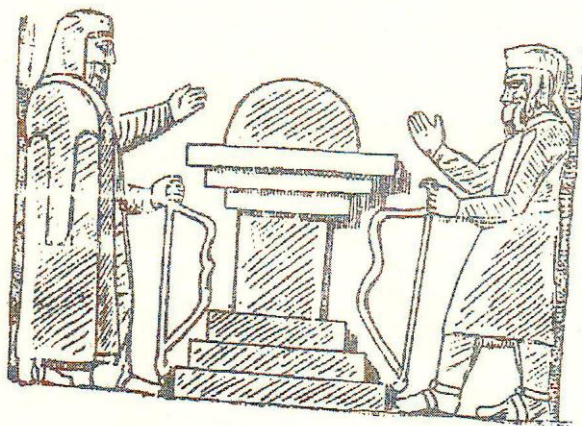








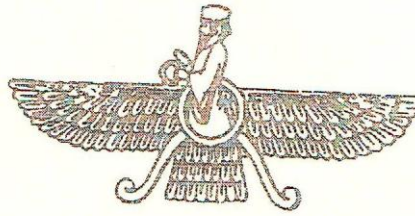




رسم محفور على القبر الحجري لـ (قز قابان) لـ كياكسار (كيخسرو)



الثائر الميدي ضد الأخمينيين (فرورتيش) مأخوذ من حجر بيستون



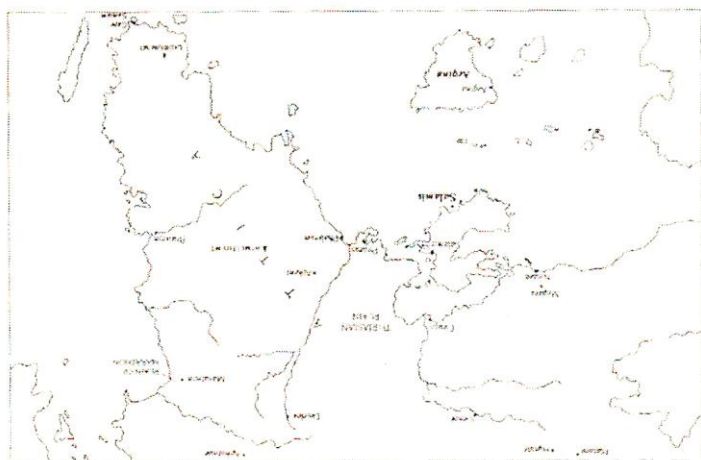
آهرا مزدا



تتمتع هذه النسخة من الكتاب بحقوق الملكية الفكرية محفوظة في استملاك من القرن الخامس قبل الميلاد

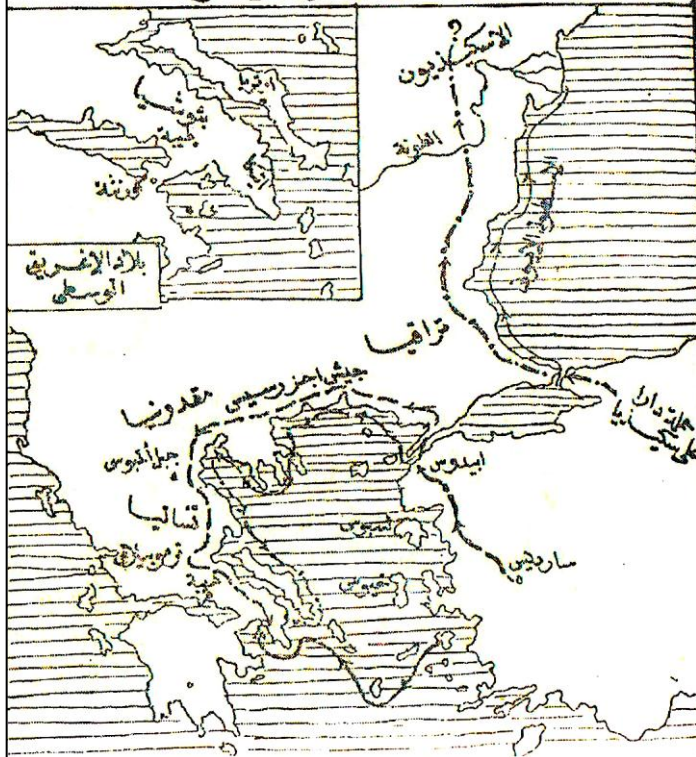


Map of Southeast Asia



Map of the Indian Ocean

الحروب بين الإغريق والفرس

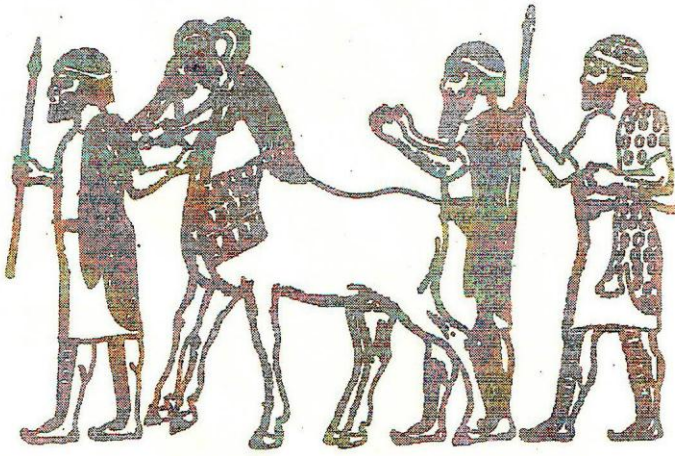




عماربان ميدان بهارخان الثين من السكيت



فلورسان من قبائل الساكا ((السكيت))



هجرة الميدين في العصر المروجوني
نحو بلاد مانا



مؤغ يحمل خروفا للضحية على حجر محفوظ في استيفك القرن
الخامس قبل الميلاد



تمثال لمؤغ من خربة أودريا القرن الرابع قبل الميلاد



مؤغ يحمل زعاء من طعام هتوما برسوم في استيفك القرن الخامس قبل الميلاد



بعض الميديين من البعسار إلى اليمن رأس أسير - واحد من نبلاء ميديا - رجل لولي - رجل ميدي
 اخون من نقش أنه ياتيهم. القون الثامن إلى الخامس قبل الميلاد



محارب ميدي يحارب بأسلحة خفيفة محارباً يونانياً
 مأخوذ من ختم القرن الخامس قبل الميلاد



محارب ميدي يصارع محارباً يونانياً
 مأخوذ من ختم القرن الخامس قبل الميلاد



عربة للميديين يجرها فرس من بربوليس استعمل القرن
الخامس قبل الميلاد