

www.mukiryani.com

[**info@mukiryani.com**](mailto:info@mukiryani.com)

مه مله که تی ماد

د. نه حمده مه حمود نه نخه ليل

مه مله كه تي ماد

وهرگيراني

حه مه سه عيد كه لاري

M U K I R Y A N I

ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION

ههولير - ۲۰۱۳

خانه‌ی موکریانی بو چاپ و بلاوکردنه‌وه



● مه‌مله‌گه‌تی ماد

- نووسینی: د. ئەحمەد مه‌حمود ئەلخەلیل
- وه‌رگێڕانی: هه‌مه‌سه‌عید که‌لاری
- پێداچوونه‌وه‌ی: رێیوار ده‌لق - ئاری خه‌یات
- نه‌خشه‌سازی ناوه‌وه و به‌رگ: رێدار جه‌عفەر
- نرخ: (٤٠٠٠) دینار
- چاپی یه‌که‌م: ٢٠١٣
- تیراژ: ١٠٠٠ دانه
- چاپخانه: موکریانی (هه‌ولێر)
- له‌ به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتیی کتێبخانه‌کان ژماره‌ی سپاردنی (٩٩٩) سالی (٢٠١١) ی پێ دراوه.

زنجیره‌ی کتیب (٧٨٣)

مالپه‌ر: www.mukirvani.com

ئیمه‌یل: info@mukirvani.com

پېرست

- ٧..... به رايی
- ١١..... (١) رۇژئاوى ئاسيا: جوگرافيا و گەلان
- ٢١..... (٢) كيپرکيى ئارى - سامى
- ٢٧..... (٣) پيکهاتهى ميدى له پرووى جوگرافيا و ئتتولۇژياوه
- ٣٧..... (٤) پادشا (دهياکو)ى ميدى (يهکهه دامه زرينه)
- ٥٩..... (٥) پادشا "خه شتریت"ى ميدى
- ٧٣..... (٦) کهيخوسرو پادشاى ميدى: پزگارکه رى پۇژئاواى ئاسيا
- ٩١..... (٧) پادشا "ئەستياگ"ى ميدى و پرووخانى مهمله کهتى ماد
- ١١٥..... (٨) سه رکدهى سه ربازيى ميدى "مازاريس"
- ١٢٩..... (٩) سه ميرديس "گۇماتا"ى ميدى و وهسيه ته کهى که مييز
- ١٥٧..... (١٠) شۇرشيگيرى ميدى "فراوورت"
- ١٧٥..... (١١) "هارپاگ"ى ميدى و بليمه تى سه ربازيى
- ١٩١..... (١٢) داتيس"ى ميدى فه رماندهى جهنگى مارا تون
- ٢٠٩..... (١٣) ئەترۇپات"ى ميدى و ئەسکه ندهرى مه که دۇنى
- ٢٢٧..... (١٤) ماد له پرووى کومه لايه تى و شارستانيه وه
- ٢٤٩..... پيرستى سه رچاوه کان
- ٢٥٣..... باشکوى نه خشه کان

بەرايى

نوسىنەۋەى مىژۋو شتىكە و خويندەۋەى مىژۋو شتىكى دى، ئەركى مىژۋونووس تېيىنىكىردن و تۆماركىردن و بە دۆكىۋمىتتىكىردنى پووداۋەكانە و پىۋىستىشە تۆماركىردنەكە ورد و بەلگاندنەكەش بە ئەمانەتەۋە بىكرىت، بۆ ھەلىنجان و بەدەستخستنى زانىارىيەكانىش ئەگەر نووسەر لە سەردەمى پووداۋەكاندا ژىابىت، ئەۋا دەشىت خۆى گەۋاھىدەرى پووداۋەكان بىت و تېيىنى كىردىت، ياخود كەسانىك پووداۋەكانىان بە چاۋى خۆيان بىنىبىت و بۆ نووسەريان گىراپىتەۋە، ياخۇ لە رىگەى بەدەستەينانى ئەۋ نووسراۋانەى كە مىژۋونووسە پىشسەنەكان نووسىۋويانە، لەۋانەيە نەخش يان پەيكەرىكى بەردىن، ژمارەيەكى قورپىن، شتومەكى دەستكىردى دىكە بىت، يان ئاسەۋارىكى ھونەرى و نووسىن، ياخۇ تۆمارىكى فەرمىى، ياخۇ ئەۋ نامانەى كە دەسەلاتداران و فەرمانزەۋاكان بۆ يەكتىريان نووسىۋە...ھتد.

بەلام ئەۋە ئەركى خوينەرە بۆ نووسىنە مىژۋويىەكان بگەرپىتەۋە و خويندەۋەى قوۋل و گشتگىرىيان بۆ بىكات و چاۋدىرىى پووداۋەكان بىكات و پاستىيەكانى لە ناراست و خورافىيەكان جودا بىكاتەۋە و دۋاى بەشەبەشكىردىيان، بەراۋردىيان بىكات و شىيان بىكاتەۋە، ئىنجا ئەۋ پىۋەندىيانە بدۆزىتەۋە، كە پووداۋەكانى بە يەكەۋە گىر داۋە، دۋاترىش بەدۋوى پالئەر و ھۆكارى قەۋماۋەكاندا بگەرپىت، جا ئەۋ پالئەر و ھۆكارانە خودى بن ياخۇ بابەتى. كۆتاش ئەۋەى شاينى دۋوپاتكىردنەۋەيە، دۋوپاتى دەكاتەۋە و پاستىيەكانى بە راست لە قەلەم دەدات و ئەۋەشى لۆژىك قىۋوللى نەكات و لەگەل كەتۋاردا نەگونجاۋە، دۋورى دەخاتەۋە.

نوسەرى مىژۋو، خوينەرى مىژۋو، يەككىك لەم دۋو كەسەن:

- له نووسین و خویندنه وهدا، یاخو پښه ست ده بیت به ئایدیولۆژیایه کی دیاریکراوی وهک (خپله کی، نه ته وهی، ئاینی، سیاسی و... هتد)، بویه هه ول دهدات نه و شتانه بخاته پروو، که کوکن له گه ل ئایدیولۆژییه کهیدا و خزمهت به ئامانجهکانی دهگهیه نیت و نه و پرووداو و گیرانه وانهش پشتگوئ ددهات، که کوک نین له گه لیدا و پیچه وانهی ئامانجهکانییه تی یاخو به خویندنه وه و دیدگهیه کی مه عریفی بابه تیانهی بیگهرد و جوامیرانه دهست پنده کات و ئامانجی سه ره کیی له خویندنه وه کهیدا خزمهتکردنی کولتوری مرویی و رۆشنیری مروقایه تییه به گشتی، بویه به وریاییه وه دهکوشیت شته کان بزانیته و بی پیچوپه نا و فرتوفیل و بی گه وره کردنه وه و بچوو ککرده وه، وهک نه وهی ههیه، پیشکی شیان دهکات.

له راستیدا، من له م کتیه دا خوینه ری میژووم و له زانیارییه کان دهکولمه وه و به دووی زانیی راستیهییه کانه وهم وهک نه وهی که ههیه. راسته له م خویندنه وهدا من به پلهی یه کهم له رۆژئاوای ئاسیادا به دووی میژووی کورددا دهگه رییم، به لام به وریاییه وه نه م کاره م به نه نجام گه یاند، تا نه که ومه داوی (نه رگسییه تی نه ته وهییه وه) و کوردانه لیکنانه وهم بۆ میژووی ناوچه که نه کردوو و له و پیوه ندیه پته وهی میژووی کورد و میژووی میله تانی دی ناوچه که چاوپۆشیم نه کردوو و هه رده م نه ویستوومه و نه ده شمه ویت له ناوچه که دا کورد بکه مه ناوه ندی بزووتنه وه میژووییه که و گه لی نه کاد و بابلی و ئاشووری و سریان و عاره ب و تورک بخرمه په راویزه وه.

راسته ماوهی ده سه لاتی میدیهییه کان، به راورد به لقه دیرینهکانی دیکه ی پیشینانی کورد (لۆلۆ، گوئی، کاششۆ، سوپارتۆ، میتتانی، ماننایی، خه لدیی) کورتخایه نتر بووه، به لام گرینگی مه مله که تی ماد له بینین و گیرانی دوو رۆلدا خۆی ده بینیته وه: یه کهم یه که مستنی نه و پانتاییه جوگرافییه بوو، که پیشینهکانی کوردی له سه ر ژیاون. دووه م: یه که مستنی زمان و رۆشنیری گشتی بوو له و ناوچهیه، که دوا یی به (کوردستان) ناسرا.

له میژووی میدیهییه کاند، من گرینگی ته واهم به پاشاکانی مه مله کهت و پیاوه ناو دارهکانی داوه و به پینی میژووی مردنیان، ناوهکانیانم ریک خستوو و له سه رم

نووسیون. راسته خولقاندنی پروداوه میژووییه‌کان ته‌نیا لای ده‌سته‌بژیره‌کان کورت نا‌کریته‌وه، به‌لام له‌کوتاییدا راستیییه‌کان پیمان ده‌لین، که له هه‌موو سه‌رده‌مه‌کاندا، به‌تاییه‌تی سه‌رده‌مه‌کونه‌کان، ئه‌وه ده‌سته‌بژیره، که له میژوودا پیشه‌وایی گه‌لی کردووه به‌دهستی ئه‌وان زۆرینه‌ی پروداوه میژووییه‌کان هاتوونه‌ته ئاراوه و جه‌ماوه‌ریان یه‌ک‌خستووه و نوینه‌رایه‌تییان کردووه و هانایان بۆ بردووه.

سه‌ره‌تا ئه‌م کتییبه‌م به‌ده‌روازه‌یه‌ک ده‌ست پیکرد و له‌وێ له‌پووی ئه‌تنی و جوگرافییه‌وه باسم له‌میدییه‌کان کردووه و به‌دوای ده‌روازه‌که‌دا باسم له‌پروداوه‌کان و چۆنیتی دامه‌زاندنی مه‌مله‌که‌تی میدیا و ململانیکی ئه‌م مه‌مله‌که‌ته‌ دژ به‌ئیمپراتورییه‌تی ئاشوور و رۆلی له‌پووخانی ئه‌و مه‌مله‌که‌ته‌ له‌سالی (٦١٢ پ - ز)، که به‌ره‌نجامه‌که‌ی رزگاربوونی رۆژئاوای ئاسیای لێ که‌وته‌وه. ئینجا باسم له‌هه‌ره‌سی خودی مه‌مله‌که‌ته‌که‌، به‌ده‌ستی فارسه ئه‌خمینییه‌کان له‌سالی (٥٥٠ پ - ز) کردووه. له‌کوتاییدا چه‌رده‌یه‌ک زانیاریم، پیوه‌ست به‌مه‌مله‌که‌تی ماد، له‌پووی شارستانییه‌ته‌وه به‌گشتی، خستووه‌ته‌پوو. هاوزه‌مان به‌پیویستم زانی چه‌ند نه‌خشه‌یه‌کی پیوه‌ندار به‌و بابه‌تانه‌ی که ده‌ستم بۆ بردوون، له‌کوتاییدا هاوپیچ بکه‌م، چونکه گومانم نییه له‌وه‌ی که ده‌یلم، هه‌ر قسه‌و باسیکی میژوویی کورت ده‌هینیت و جاری وایش هه‌یه نه‌زۆک ده‌بی‌ت، گه‌ر به‌نه‌خشه‌وه نه‌خریته به‌رباس، چونکه میژووی بی جوگرافیا بوونی نییه، من پیشنیاز بۆ خوینهر ده‌که‌م بروانیته ئه‌و نه‌خشانه‌ی که پیوه‌ستن به‌پروداوه‌کانه‌وه، چونکه ئه‌و کات بابه‌ته‌کان پووتتر دینه‌ پیش چاو.

له‌کوتاییدا سوپاسی (جوان)ی کوپم ده‌که‌م، که نه‌خشه‌کانی بۆ ریک‌خستم و به‌هیوام ئه‌م کتییبه، کتیبخانه‌ی رۆژئاوای ئاسیا به‌تاییه‌تی و کتیبخانه‌ی مروّقایه‌تی به‌گشتی ده‌وله‌مه‌ند بکات. خوا پشت و په‌نابیت.

ئه‌حمه‌د مه‌حمود ئه‌له‌خه‌لیل

٢٠٠٩/٩/٩

(۱)

پوژئاوای ئاسیا: جوگرافیا و گەلان

گەوهەری میژوو

میژووی مروڤایەتی لەسەر دوو کۆلەکه بنیات دەنریت، ئەویش: مروڤ و شوینە. هەر بۆیە ناتوانین کەتواریبناوە و ورد لە میژوو بگەین، ئەگەر لە پیوەندی نیوان مروڤ و شوین نەگەین. بۆ دڵنیابوون لەم بابەتەش هیچ پیوستیمان بە بەرچاوخستنی تیۆرەکان نییە و پیوستیش ناکات لە قوولایی فەلسەفەدا خۆمان نقووم بکەین، بگرە هیندە بەسە هیلیکی راست و چەپ بەسەر مروڤ و پووداوەکاندا بهینین و ئەو شوین (جوگرافیا)یەش، کە پووداوەکانی لێ قەوماوە، پەش بکەینەووە و بپرسیین: ئەری لە میژووی مروڤایەتی شتیکیان بۆ ماوەتەووە؟ نەخیر، هیچ.

تۆزینەووە جیۆلوجییەکان ئەو راستییە دەسەلمینن، کە دێرزەمان ئەم گۆی زەوییە وەک ئێستەیی نەبوو، بگرە جار لە دواى جار بە کەشوهەوایە کدا تیپەریو، ئەو بارەش ناوی لێ نراوە (چاخە بەفرینەکان). کەشوهەوای بەفرین سەری هەلداوە و پەلی کوتاوە و شوینەکانی باکور و باشووری بەتەواوەتی تەنیووەتەووە" پاشان کەشوهەواکە خۆشی کردووە، ئیتر لە هەموو چاخە بەفرینەکاندا بوونەووەرەکان لەبەردەم دوو چارەنووسدا خۆیان بینیووەتەووە: یان خۆگونجاندن لەگەڵ گۆرانکارییەکانی کەشوهەوا و بەردەوامیدان بەمانەووە ژیانکردن، یاخۆ بە ھۆی نەگونجانبەووە قریان تیکەوتوووە و

بەتەواۋى فەوتاون. نمونەى ئەم نەگونجان و قېتىكەوتنەش، بىنېربوونى دەيناسۆر و جورەكانى (مامووس) شايتى ئەو دۆخەن.

تەنيا گۆرانى كەشۈھەوا، چارەنۈوسى زىندەوەرەكانى ديارى نەكردوۋە، بگرە كارەساتە سرووشتيه لەناكاۋەكانى ۋەك زەمىنلەر زە و گرگان و پەتا و تاعوون و بەبىبابىبون، ھۆكارگەلىكى دى لەناوچوون بوونە. لەنيو بوونەوەرەكاندا تەنيا ئيمەى مرقۇف بووين، كە لە سەردەمى چاخە بەفرينەكان و لە كاتى پرودانى كارەساتە سرووشتيهكاندا تواناى خۆگونجاندىمان ھەبوۋە.

ئەو پىرۋسەى كۆچە (ھەلاتن لە شوينى توقينەر و پەنابردن بۆ شوينى ساز و گونجاو)، زۆرجار دەمانگەينىتە پۇخى رزگارى و رېى بەردەوامبوونمان لە ژياندا بۆ خۆش و دەستەبەر دەكات.

لەژىر پۇشنایى ئەو بابەتانەى خستمانە بەرباس، شەرمى پىناۋىت گەر دانى پىدابىنين و بلىين: تارادەيەكى زۆر، لە پىداۋىستى خۆراك لە پىناۋ مانەوەدا، مېژوۋى مرقۇفەكان دەست پىدەكات، لەبەر پۇشنایى ئەم راستىيەش دەكرى بۆ زۆرىنەى چالاكىيە شارستانىيەكانى مېژوۋى مرقۇفەكان، ئاينەكان، فەلسەفەكان، زانست، داھىتانەكان، پىۋەندىيە سىياسىيەكان، جەنگ و داگىركارى و زۆر شتى دى، لىكدانەو بەكەين. خۆ ئەگەر رەگەزى مرقۇبى نەكەوتايەتە ژىر بارى قورسى پىداۋىستىيەكانى مانەوە، ئەوا مېژوو رېرەۋىكى رېك پىچەوانەى ئەم رېرەۋەى ئىستەى دەگرتەبەر، ئەو راستىيەكە و دەشت تال و بىزاركەر بىت، بەلام ھىچ چارمان نىيە و دەبىت بە گيانىكى كەتۋارىيانە و زانستىيەو ۋەرى بگرين و قبولى بەكەين.

ئىتر يەكەمىن مەرجى بەدەستەينانى خۆراك، ھەلەاتن بوو لە شوين (جوگرافيا)ى نالەبار و گواستەو ھە بۆ جوگرافىيەكى ساز و لەبار.

ھەر ئەم مەرجەشە لە ئەزەلەو، لەپشت ملەلانىكانەو ھە بەدەستەينانى شوين (جوگرافيا)ى باشتەر خۆى ھەشارداۋە. دەستپىكردى ئەم زۆرانبازيە لەنيوان تاكەكان و كۆمەلگەكان، خىلەكان، مىللەتەكان، دەولەت و ئىمپىراتورىيەتەكاندا بوونى ھەبوۋە، ئەگەر ئەم بوونەش شىۋەى ھەز و ئارەزوۋى لەخوگرتى، بەلام لە رېگەى جىاجىاۋە ئەم ھەزى زۆرانبازيە

گوازاو هته وه بۆ كرده وه و هه رجارهش به شيويهك به پيوه براوه، بويه له ژير زهبري ئهم مه رجه سهخت و دژواردا پرۆسه ي كوچ و كوچي زۆره ملي له ميژووي مروقه كاندا پروياندا.

به هوي ئهم پرۆسه يه وه بوو، كه گه لان له م نيشتواتانه ي خوياندا، كه ئيسته بوونيان ههيه، نيشته جييون و له پيتاو پاراستيدا چهك داهيئرا. سه رها دار و چه قو و به رد، شمشير و پم و تير و تفهنگ و توپ و تانك تا گه يشته بومي ئه توم.

كه ره تيك (ويل ديورانتي) گوتي: ميژوو كتيبيكه ده بيت مروف له ناوه راسته وه ده ستي پي بكات^(۱).

ئهمه راستيه كه و ده بي له تهك ميژوودا مامه له ي پي بكرت، چونكه هيج به لگه يهك له به رده ستي نيه ده سپيكي ميژووي كومه له مروفيكمان بۆ ديارى بكات، ئيتر ئهم كومه له مروقه، خيل بيت يان ميلله تيك يان ره گه ز بيت، ناچارين له پيتاو ده ستنيشانكردي سه رها ي ميژوو ته نيا پشت به گومان و ئه گه ر و ده شيته به ستن. وا باوه و ده گوتريت، كه ره گه زي مرويي نيزيكي يهك مليون ساله له سه ر گوي زهوي پهيدا بووه، ئهم ژماره يهش له ژير پووناكي پشكنينه زانستيه كاندا هه لكشان و داكشان دهكات، دهكرت ليردا ئهم پرسياره له خومان بكهين:

چه ند له ره گه زي مروقه كان توانيوه تي به رده وام بيت له ژيانكردي و ئه و شويته كونتروول بكات و بيپاريزيت، كه بۆ يه كه م جار تيدا پهيدا بووه؟ وه لامه كه ي ئه گه ر نه يه ژين هيج، ئه وا دهكرت بلين: چه ند ره گه زيكي فره كه م. له و زه ماندا مروقه كان له شويته كانيان ناچار به خزان و داكشان بوون و به زيادبووني ژماره يان له پانتايي جوگرافي دياريكراودا، ئهم داكشانه شيوه ي بلاوبوونه وه ي له خوگرتوه، هاوشان له تهك سه ره له داني ململاني بۆ ده ست به سه رداگرتني باشترين شوين، ئهم خزان و بلاوبوونه وه يه شيوه ي داگيركاري له خوگرتوه.

(۱) ول ديورانتي: قصة الحضارة، ص ۳۹۹/۲

میژوونووسان گهلانیان به سهر چهند گروویکدا دابهش کرد و گرینگترینیان گهلانی ئاریا (هندو - نهوروپی)یه و گهلانی سامی و گهلانی (حامی) و گهلانی ئوراله تائییهکان و گهلانی باشووری پوژههلاتی ئاسیا و گهلی نهسکیمو.

میژوونووسان گوتویانه، که گهلانی ئاریا پیکهاتوون له نهوروپییهکان و نهمریکیهکان و سلاقهکان و نهرمه و فارس و کورد و ههنیکی دی.

(جیمس هنری برستد) یهژئ: زاراوهی (ئاریاییهکان) بو لقه پوژههلاتییهکهی گهلانی هندو نهوروپی بهکار دهبریت، نهوانیش: نهرمه و فارس و میدی و بلوشی و پاشتو و بریکی دیکه لهو گهلانهی که له ولاتی نهفغانستان و باکوری هیند جیگیر بوون، لهکاتیکدا نهوروپییهکان و نهمریکیهکان سهر به لقی پوژئاواییین، واته ئاریاییهکان کوره مامی نهوروپییهکانن، نهک باپیره گهورهیان^(۲).

له زمانی سهنسکریتیدا وشهی (ئاری) به واتای (خانه دان - نهجیزاده) دیت، لهرووی جوگرافیاشهوه، پیکهاتهی ئارییهکان به ناوی (ئاریانا فیجا - فیجو) واتای (نیشتمانی ئاری) دهگهیهنیت، زورینهی میژوونووسان دهلین، که لانکهی گهلانی ئاریایی (هندو - نهوروپی)یه The indo-european کهوتووته ئوراسیا (ناوچهکانی بهیهکگهیشتنی کیشوهری ئاسیاو نهوروپا)، نهو ناوچانهش ریک دهکاته پوژههلاتی دهریای قهزوین. (ویل دیورانت) دهبریت: کتییی پیروزی زهدهشتیان (زهده ئافیشتا) باس لهم نیشتمانه دیرینه دهکات و به "بههشتیک له بههشتهکان وهسفی دهکات"^(۳). پوژههلاتی نهم نیشتمانه به چیای تیان شان و چیای نهلتایی ههریمهکانی ئیستبس، دهست پیدهکات و له ههرد و ههلهتهکانی مهغول جیاان دهکاتهوه.

لهههمان کاتدا نهم چیایانه بهربهستیکی سرووشتی نیوان دوو ژینگه و دوو شارستانییهتی جیاوازن، که نهوانیش: ژینگه و شارستانییهتی توران له پوژههلات و ژینگه و شارستانییهتی ئارییان له پوژئاووهیه.

(۲) جیمس هنری برستد: انصار الحضارة، ص ۲۴۵-۲۴۶.

(۳) ول دیورانت: قصة الحضارة، ۲/ ۳۹۹.

له گهړان و پشکیندا میری پووسی پییر کروپوتکین (Pierre Kropotkin) له دهشتاییهکان و ناوهراستی ئاسیادا لیږهواریکې بهرږهوان و وشکې دوزیهوه و بوی دهرکهوت، که له ماوهی سی هزار ساله پېش زاین؛ نهو ناوچانه به کهشوههوايهکی تووش و سهختدا گوزهری کردووه، واته نهو شوینه (جوگرافیايه) هینده دلرهق و توقینهر خوی نواندووه، مانهوه و ژيانکردن تیندا نهسته م بووه، بویه له پیناو مانهوه و خوپاراستن له مهرگ و فهوتان سرووشتییه خهلهکه نهو (شوینه بکوژه) بهجی بهیلن و بو (شوینی شیاو) بگوازنهوه. بویه بریک له ئارییهکان بهرهو باشوور به ئاراسته ی نیمچه کیشوهری هیندی رهویان کرد و بهشیکي دیکه یان بهرهو رږژئاوی ئاسیا ملیان نا، گرووی سیتیهمیان بهرهو باکور و پږژئاوا کوچیان کرد.

ئاشکرایه ههلهکته ی زالی جوگرافیا ی ئارییهکان (هندو - نهروپی) دوند و چیا بووه و تخووی شوینه بهرزییهکانیش دهشت و دهری لهخو گرتووه، دهشت و دهریکي بهپیت و بهرهکته و دهوله مهند بهسهرچاوهی ئاودیږی و لهوهږگی زوروزهوهند، که بوته سهرچاوهی ئابورییهکی پشت بهستو به بهروبوومی شیرمه نی و دانه ویله، بویه دهکریت شارستانییه تی ولاتی ئارییهکان به (شارستانییه تی ئاژهل) ناوزده بکریت^(۴).

له په سنی لانکه ی ئارییهکاندا، بنگارد لیقین ده بیژیت: "به پپی (بیژهی) ی هندوئوروپییه دیرینهکان، که زمانناسان چاکسانزیان تیدا کردووه، ئیکولوجیای ولاتی باباپیری هندو - نهوروپییهکان وینه ی بو کیشرا، په سنی تاییهت به ههلهکته و کهشوهوا و جیهانی گیا و گول و ئاژهل تیادا بهرچاو دهکته ویت. دهرهواویشته ی زانستی زمان تاییهت به ژینگه ی ئیکولوژی سهارهت به نیشتمانی باپیرانی هندوئوروپییهکان، نه م نیشتمانه ولاتی ههلهکته ی چیا یی و توږیکي دهوله مهند به پروبار و کهشوههوايهکی لهبار و تیچکږژاوی گیا و گول و درهختی سهرسورپهینهره، که ههردهم لهگه ل ناوچه باشوورییه فیتکهکاندا دهست لهملانیته"^(۵).

(۴) رالف لنتون: شجرة الحضارة، ۱۶۲/۲.

(۵) بونغار د - لیقین: الجديد حول الشرق القديم، ص ۲۷۳.

بۆنگارد دريژەى پى دەدات و دەبى ژىت: "هەلکەوتەى چياى نىشتمانى باوباپىرانى هندوئەوروپىيەکان راستىيەكە چەند لىكۆلەرەك جەختيان لەسەر کردووەتەو، پاش دەرکەوتنى لىكۆلەينەو هەکانى گامکرى ليدزە و ئىفانوف، ئىتر جەختکردنى لىكۆلەرەکانى دى لەسەر راستى ئەو بابەتە هېچ گومانىك هەلناگرى، ئەو لیستە، کە بۆ (بیژەى)ى هندوئەوروپىيە دیرینهکان پێکخستن، ئەو برۆایەمان لا پتەو دەکات، کە هندوئەوروپىيەکان نیشتهجێ ناوچەگەلیکی چياى یان دوند (لوتکە چیا)، گابەرد، بەردەلان، (چیا و دەشت) (بەرزایى) (داربەرەو) (بەرپووی چياى) (باى باکورى چياى)".^(٦)

بەلام هەردەو هەلەتى پانوبەرىنى مەغۆلەکان، کە پتر وشک و برینگ بوو، نمونەى بیابانى جوبى (Gobi)، کە سەربارى نالەبارىيەکەى، لە هەمانکاتدا هیندە لەوەرگەى لەخوگرنبوو بەشى بەخێوکردنى مەرۆمالات و وشتەر و ولاخى بەرزە (هەسپ و ماين) بکات. جا چونکە (هەسپ و ماين) گرینگترین ئاژەل بوو، ئابوورى ناوچەکە پشتمى پى قايم کردبوو.

بۆیە دەتوانین ئەو شارستانیيەتە بە (شارستانیيەتى ولاخى بەرزە) ناوزەد بکەین و دەبینین هەمیشە مەلەلانى و ناکوکى لەنیوان خیلە ئاریاییەکان و خیلە تۆرانییە (مەغۆل)ەکاندا سەرى هەلەدا، لە ئەنجامدا وا دەرەدەکەوێت، ئارییەکان لە تۆرانییەکانەو هە فیری چۆنیى بەکاربردنى ولاخى بەرزە لە سوراچاکى و شەپدا بووبن.^(٧)

تایبەتەندىيەکانى شارستانیيەتى ئاریایى

(ویل دیوران) بەدریژى قسەى لەبارەى ئەو ئاریاییانە کردووە، کە بەرەو باکورى هیند کۆچیان کردووە. ئەوەى ئەو لەمەر ئارییەکانەو هە باسى کردووە، بەگشتى بارودۆخى ئارییەکانمان لا رۆشن دەکاتەو. ئەو دەگێریتەو و دەلیت: "ئەوان (ئاریاییەکان) لەشولاریکی پتەو و بەهیز و ئارەزوویەکی بەهیزترى

(٦) هەمان سەرچاوەى پێشوو.

(٧) رالف لنتون: شجرة الحضارة، ١٦٢/٢، هـ، ج. ولز: معالم تأريخ الانسانية، ٣٠٩/٢.

خواردن و خواردنه وهيان هه بووه، ئه وان توانا و بويريبه كي بي وينه يان هه بووه له جهنگدا و به پم و تيروكه وان شهريان كردووه و له شه پركاندا جهنگاوهرى قه لغانپوش و گاليه سكه سوار پيشه ننگيان ده كردن، ئه م جهنگاوهره پيشه ننگانه، كه له دوژمن نيژيك ده بوونه وه ته وريان وهك چهك به كار دههينا و دووراودووريش پريان دهگرته دوژمن، ئاريايه كان به رهوشتيكي سه ره تاي و ناسرابوون، كه هه رگيز پي به دوو پووي نه ده دا.

(ويل ديورانته) جاريكي ديكه باس له ئاريايه كان دهكات و دهليت: "ئاريايه كان، كه هيرشيان كرده سهر باكوري هيند و داگريان كرد، ئيتير ده سبه ردارى شه پ و كوشتار ده بن و كشتوكال ده بيه پيشه ي سه ره كييان، دواتر خيله كانيان ورده پي به پي دهوله توكه ي خويان دامه زراند و پادشايه كي وابسته به كو تو به ندى ئه نجومه نيك له جهنگاوهران حوكمي ده كرد و هه ر خيليك له و خيلانه (راجا) يهك، يان سه ركرديهك كه ده سه لاته كانى له لايه ن ئه نجومه نيكي خيله كييه وه ده ستنيشان دهكرا، سه ركردايه تى ئه و خيله ي دهكرد و هه ر خيليك له چه ند گروو پيكي لادى سه ره به خو له خيله كانى دى پيك دههات و نيچه سه ره به خوييه كييان پي ده درا. ئيتير هه ر كومه له ديها تيهك، ئه نجومه نيكي پيكهاتو له سه رهك خيزانه كان حوكمي دهكرد.

دهگيرنه وه، كه ره تيك (بودا) به ها وه له فره نيژيكه كه ي خوى (ئه ناندا) ي گوتووه: "ئه ري ئه ناندا تو بيستووته، كه بهر له يه كلايي كردنه وه ي شتيك (فاجيبه كان) بو پاويژ كردن كوده بنه وه و له هه ر كو بوونه وه يه كي گشتي خيله كانياندا به شدارى دهكهن؟ ئه ي ئه ناندا، مادام فاجيبه كان ئا به و شيويه كو ده بنه وه و به شدارى ئه و كو بوونه وه گشتيانه دهكهن، كه خيله كانيان سازى دهكهن، چاوهر واني ليك هه لوه شانده وهيان لي ناكريت، بگره سه ركه وتنيان به رده كه يت"⁽⁸⁾.

پيكهاته ي كومه لايه تى لاي ئاريبه كان (هندو ئه وروپيه كان) له سه ر سى ئاستى جياواز ده ناسرين و جيا ده كرينه وه، كه ئه مانه ي لاي خواره وه ن: كا هينه كان، جهنگاوهره كان، به ره مه ين (شوانكاره). ههروه ها وهك هه موو

(8) ول ديورانته: قصة الحضارة، 21/3.

كۆمەلگە دېرىنەكان، سىستەمە كۆمەلەيەتتەكەيان خىلەكى سىروشت بوو، لەم پۈۋەو (رالف لىنتون) لەبارەى پۈژىمى خىلەكى ئارىيەكان دەلىت: "بەلام سەرۆك خىلى ئارىيەكان دەۋلەمەندىرىن و گرینگىرىن سەرەك خىزانى خىل بوو و مەلەكەيشى لە شىۋەى مالى ھەر سەرۆك خىزانىك وابوو، بەلام گەرەتر و ژمارەيەكى زۆرتر لە كەسە خۆبەخشەكانى دەگرتەخۇ، كە زۆرىنەى ئەو كەسانە لە كەسوكارە دۈۋرەكانى سەرۆك خىل بوون، بەلام زۆرىي ژمارەى كەسەكانى دەۋرۈبەرى گرینگى تايەتتى خۇى ھەبوو"^(۹)

(دكتور فليپ حىتى) ۋ ھاۋرىكانى، باسىيان لە مالىكردى ۋلاخى بەرزە كردۈۋە و دەلىن: "شانازىي مالىكردى ئەسپ و ماين بۇ ئارىيەكان دەگەپتەۋە، لە زەمانى زوۋدا بېرىك لە شۋانكارەى ھۆزە ھندۇئەۋرۈپپەكان لە زەۋىيەكانى پۈژەھەلاتى قەزۈين گەرميان و كوئىستانيان دەكرى ئەۋان يەكەم كەس بوون، كە ۋلاخى بەرزەيان مالى كرد، پاشان كاششىيەكان و حىسىيەكان بەشىۋەيەكى بەربلاۋ ھاۋردەيان كرد، ئەم ئاۋەلە لە پىگەى ئەۋانەۋە بەر لە دۈۋ ھەزار سال پىش زاین، بۇ ئاسىي پۈژئاۋا گۈزرايەۋە بەر لە چەرخى زاینى لە پىگەى سۈرىاۋە گەيشتە نىمچە دۈرگەى عارەبى و ھەكسۈوس(شۋانەكان) ئەسپيان لە سۈرىاۋە بۇ مىسر گۈستەۋە لىدىيەكانىش لە ئاسىي بچۈكەۋە گۈاستىانەۋە بۇ ۋلاتى يۇنان"^(۱۰)

بەلام مېژۈۋناس (خ. ھ. ج. ۋلز) لەم بارەۋە بۇچۈۋنىكى دىكەى ھەيە، ئەۋ دەلىت: "مەغۇلەكانى چەرخى نۆيى بەردىن، گەلىكى شەپۋانى ئەسپسۋار بوون، لەكاتىكدا ئارىيەكانى چەرخى نۆيى بەردىن مانگايان بەكار دەبرد"^(۱۱).

ئەمەش واتاى وايە، كە گەلانى تۈرانى لەناۋياندا مەغۇلەكان پىشەنگى مالىكردى ۋلاخى بەرزە بوونە، بۇيە ھاۋسىيەتى و مەلمانىي نىۋان ئارىيەكان و تۈرانىيەكان پۇلى خۇى بىنيۋە و ئارىيەكان لە بەخىۋكردى ۋلاخى بەرزەدا چاۋيان لە تۈرانىيەكان بۈيۈە، كە بە ئەۋروپا و پۈژئاۋاى

(۹) رالف لىنتون: شجرة الحضارة، ل ۱۵۴. بېۋانە: صمويل نوح كرىمر: أساطير العالم القديم، ص ۳۰۴.

(۱۰) فليپ حىتى و اخرون: تاريخ العرب، ص ۴۷ - ۴۸

(۱۱) ھ. ج. ۋلز: معالم تاريخ الانسانية، ص ۳۱۱/۲.

ئاسيادا بىلاوبونەتەو، لەگەل خۆياندا ئەسپ و ماينيان بۆ ئەو ولاتانە گواستەتەو، كە لىي نىشتەجى بوون و لە شەرەكاندا بەكاريان هيتاوه. لە جوگرافىي پىكهاتن (ئاريانا فيجۆ) زمانى هاوبەشى ئاريابىيەكان سەرى هەلداوه و لە سالى (١٨٠٠ پ - ز) مۆركى هيندوئيرانى ئەم زمانە بەدەردەكەويت. سەرەپاي هەندى ناوى ناسراو لە ئەنادۆل، ئەم مۆركە كاشىيە شۆرياش (سورىاسى هيندى) كە واتاي (خۆر) دەگەيەنيت لەتەك چەندان وشەى هاوبەشدا بەدى دەكرىت. پاش چوار سەدە (دەوروپەرى ١٤٠٠ پ - ز) ناوى خواوەندى مېترا، قارۇنا، ئويندراو ناسايتا دەردەكەون^(١٢). سالى (١٧٨٦ز) مافەرودەرو پۆژەلاتناسى ئىنگليزى (چۆنس)، لە راپۆرتىكدا، كە لە كۆمەلەى ئاسياىي لە كەلكەتاي هيندى خويندبيەو، هيتا بۆ پيوەندىي نىوان سەنسكرىتي و يونانى و لاتىنى و سلتى و گوتى و فارسى كۆن دەكات. هەرودەها پەنجە دەخاتە سەر ئەو گونجانە رىكوپىكە زەوەندە زمانەوانىيە، سەرەپاي لىكچوون لەنىوان رەگ و نەژادەكان، لىكچوونى شيوە زمانەوانىيەكە بەبى هېچ گومانىك ئەوەمان لا ساغ دەكاتەو، كە ئەم زواتانە دەچنەو سەر يەك چاوكى هاوبەش، كە دەشيت لەم سەردەمەدا بوونى نەبىت.^(١٣)

لە جوگرافىي پىكهاتو بىروباوەرى گەلانى ئاريابىي بە شيوە رەنگاوپرەنگەكانى مېتۆلوجيا سەرى هەلدا، گەر لە دياردە زەقەكانى ئاينى ئاريابىي وردىبنەو، ئەوا بۆمان ئاشكرا دەبىت كە لەم ئاينەدا هېچ خواوەندىك لە شيوەى ئازەل و شەيتان بەرجەستە نەبوو. لە ولاتى فارسى كۆندا، ئەوان ويناى زىندەوهرى وەك (گيانى گا) (OX Spirit) بە نائازەلانى پۆلنپان دەكرد. گەلانى ئاريابىي ئەو دەم مردووەكانيان دەسووتاند، ئەو كردارەش نەرىتيك بو، تا ئىستەش لە ولاتى هيند پىرەو دەكرىت، بەلام بابوپيرانى ئاريابىيەكان

(١٢) صمويل نوح كریمر: اساطير العالم القديم، ص ٢٩٣.

(١٣) بونگارڊ - ليفين: الجديد حول الشرق القديم، ص ٢٥٠.

گۆری لاکیشییان هه‌لده‌کهند و مردوو‌ه‌کانیان له‌سه‌ر پوو و له شێوه‌ی که‌سیکی دانیشتوو ده‌ناشت.^(۱۴)

ئه‌وان باوه‌ریان وابوو، که به سووتاندنی جه‌سته‌ی مردوو‌ه‌کانیان، ئه‌و پیوه‌ندییه‌ی که مردوو ده‌به‌ستیه‌وه به زه‌وییه‌وه یه‌کجاره‌کی وردوخاش ده‌بیت و ئه‌م په‌فتاره‌ش پێ له گه‌رانه‌وه‌ی مۆته‌که ده‌گریت، ئه‌م کرداره‌شیان ئه‌وه‌مان بۆ پوون ده‌کاته‌وه، که ئاریاییه‌کان باوباپیرانیان نه‌په‌رستوو. وا ده‌رده‌که‌ویت، که ئاریاییه‌کان باوه‌ریان به (قه‌زا و قه‌ده‌ر) هه‌بووبیت و شتیکی نابهرجه‌سته‌ی وایان لێ به‌دی کردبیت، که بال به‌سه‌ر گشت خواوه‌ندو مرۆفدا ده‌کیشیت و نه‌ نوێژبوکردن و نه‌قوربانیدان و نه‌ ته‌لیسم، کاری تی ناکات. ئه‌مه و زۆریک له بیروباوه‌ری ئارییه‌کان له ئاینی زه‌رده‌شتیدا بوونی هه‌یه.^(۱۵)

(۱۴) رالف لنتون: شجرة الحضارة، ص ۱۵۸.

(۱۵) ه. ج. ولز: معالم الانسانية، ۲/ ۲۱۳. رالف لنتون: شجرة الحضارة، ص ۱۵۸.

(۲)

کېپرکى ئارى - سامى

له سەردەمى ۋاۋوشكار و ئاۋەلدارىدا، دەشت و دۆل و دوند و چيا، لەبارترین شوین بوو بۆ ژيانکردن. لەپال زىادبوونى ژمارەى دانىشتوان، مروڤ فىرى كۆکردنەوەى دانەوێلە و چاندنى بوو، ئەم ھەنگاۋە گرینگەش كۆمەلگەى مروڤايەتى لە قوناخى ۋاۋوشكارەوە گواستەوە بۆ قوناخى كشتوكالى، لەو دەمەوە شوینە دەشتايىيەكان و گۆم و ۋوبارەكان بوون بە باشتىرین و بەكەلكترین ھاۋرپى مروڤ، ھەربۆيە دەشتايىيەكانى باشوورى ولاتى ميسوپوتاميا (باشوورى عىراقى ئىستە)، كە لە ۋۆژھەلاتەوە ھاوتخوبى زنجيرە چياى زاگروسة^(۱۶) و لە ۋۆژئاۋا و باشوورىيەوە ھاوشانى ولاتانى عارەبە. ئەم ولاتە دەبىتە ئەو شوینەى كە سەرنجى گەلانى چيا و بياپاننشىنەكانى دراوسىي بەلاى خويدا رادەكىشا.

سۆمەريەكان دىڤىنترين و ڤەسەنترين گەلى چياننشىن، كە لە ناوچەى ۋۆژئاۋاى ئاسيادا شوین ڤەنجەيان بەجى ماوە. ئەم گەلە زاگروسنشىنە، لەژىر

(۱۶) زنجيرە چيايەكى گەورە و درىژە، كەوتۆتە ۋۆژئاۋاى ئاسياۋە و لە چياى ئاراراتى باكورى ۋۆژئاۋاى (نيوان ئىران و ئەرمەنستان و توركييا) ۋە تانيزىك كەنداۋى فارس لە باشوورى ۋۆژئاۋاى (ناو ئىران) درىژ دەبىتەوە، ئەم زنجيرە چيايە لەتەك زنجيرە چياى تورۇس، بېرە پشنى نيشتمانى كوردان پىك دەھينن.

زەبرى ھۆزىكى ئاريابىيەكاندا بوويىت، ياخۇ گەپان بىت بە دواى خۇراكدا، لە چياكان ھەلگەندران و لە دەشتە بەراويىيە بە پىتەكەى نيوان دۆلى پووبار نىشتەجى بوون. ئەم كۆچ و نىشتەجىيۈنەى سۆمەرىيەكان بە (۳۰۰۰) ھەزار سال پىش زاین^(۱۷) و دەشى زياترىش پرووى دابىت.

مىژوونوسان كۆكن لەسەر ئەوہى كە بە ھىچ كلۇجى، سۆمەرىيەكان سامى نەژاد نەبوون و راستتر واىە بە ئارى نەژاد ھەژمار بكرىن و دەشىت لە پرووى ئەتىكىيەوہ پىۋەندىيان بە كوردەوہ ھەبىت، چونكە ئەوان بەگشتى وابەستەبوونيان بۇ عىراقى ئارىي ھەبووہ و بەسەر پانتايىيەكى جوگرافىيەوہ ژياون و لەرووى زمانىشەوہ جۆرە ھاوشىوہىك لەبرى بىژە و دارشتندا لەنيوان زمانەكانياندا بەدى دەكرىت، جا ئەم ھاوشىوہىيە چ لە بوارى ميتۆلوجىيەوہ بىت يان لە بوارى ژيانى ئاسايى بىت. بەھەرھال، تەنيا لىكۆلىنەوہى وردودرشت لە ئابىندەدا ئەم بابەتە يەكلا دەكاتەوہ.

لە باشوورى رۆژئاواى ولاتى مىسۆپۇتامىادا، لەو دەشتە پانوپۆرەى نىمچە دوورگەيەدا، كە پاشان بە ناوى نىمچەى دوورگەى عارب ناسرا، خىلە سامىيە كۆچەرىيەكان بە دواى لەوەرگە و ئاودا ويىل بوون، لەو سالانەدا، كە رىژەى بارانبارين لە ئاستىكى باشدا دەبوو، گيا و گول و پنچك، لەپال كانىاو و گوماوہكاندا پرووى زەويىيە پان و بەرىنەكەى دادەپۆشى و كۆچەرىيەكان بە ئاسانى ئاژەل و مالاتى خويان تىدا دەلەوەراند و بەزىادىشەوہ بەشى دەكردن و پاراو دەبوون، بەلام وردە وردە سال دواى سال لەپال ھەلگىشانى ژمارەى خىل و ھۆزە كۆچەرىيەكان، رىژەى بارانبارينىش داى لە كزى، بىگومان وشكەسالى دەبىتە ھۆى نەمانى لەوەرگەى پىويست و وشكردىنى كانىاوہكان، بۆيە ئەو پانتايىيە زەويىيە، كە لە سالانى رابردودا گەدەى كۆچەريانى تىر دەكرد، لە كورتى دەدات و دەبىتە (جوگرافىاي برسىتى). ئاشكرائىشە، كە لە مىژوودا برسىتى و نەمانى ئاسايش، دوو ھاوپرى رىگەى دوور و درىژبوونە، لەپال بەرزبوونەوہى ژمارەى دانىشتووان و كەمى سەرچاوەى بژىوى، ئەم دوو ھاوپرى دىرىنە، كە (برسىتى و ئاسايشىيە) لە نىمچە دوورگەى عارب

(۱۷) چەرخى دەولەت - شارى سۆمەرىيەكان دەكەوتە نيوان سالانى (۲۸۰۰-۲۳۷۰ پ.ز).

پهیدا بوون. بۆیه لهو دهمه دا ئاسایی بووه، که بری له خیله سامییه کان پوو بکه نه شویته به پیتته کان (جوگرافیای تیربوون). ئهو جوگرافیایه که هاوسی ولاتی خویانه، واته ولاتی دوو پووبار، له م کوچره وه دا، ئه که دییه کان بوون به پیشه نگی خیله سامییه کان و خزان. ئه م رهوکردنه دهو روبه ری (۲۵۰۰ پ - ز) پوو ددهات، سه ره تا خیله ئه که دییه کان له پوژئاوای پووباری فورات نیشته جی بوون، ئهو شویته ده که ویتته ته نیشت شاره کانی ئه ریدو، نیپوور، ئوورو هه ندی شاری تری سه ر به ده ولته تی سۆمه رییه کان.

بۆ ریکخستنه وه ی خویان، ئه که دییه کان چاویان له سۆمه رییه کان بری و له رژی می خیله گییه وه گواستیانه وه بۆ رژی می ده ولته و پاشان له ژیر دهستی (سه رگۆن) دا یه کیان گرت و زۆرانبازیان دژی شاره کانی ده ولته تی سۆمه رییه کان ده ست پی کرد و داگیریان کرد. میژووی دامه زرانندی یه که م ده ولته تی ئه که دی له ولاتی دوو پووبار ده که پیتته وه بۆ سالانی نیوان (۲۳۷۰ - ۲۲۳۰ پ - ز) و له ویشته وه ئه م ده ولته ته په لی کیشا بۆ ئیلام^(۱۸).

ئا لیره وه گه لانی ئاریایی له چیا ی زاگرو س و دهو روبه ری قوت ده بنه وه، ئه م جاره گه لی گۆتی (غوتی - جودی) پیشه نگه و بۆ ماوه ی نیزی که ی سه ده یه که له (۲۲۳۰ - ۲۱۲۰ پ - ز) و ده سگێرنه وه گوایه بۆ ماوه ی (۹۱) سال ده ست به سه ر سۆمه ر و ئه که ددا ده گرن، پاشان له ژیر زه بر و پاله په ستوی سۆمه رییه کان و ئه که دییه نوییه کاند و به سه رکردایه تی سه رکرده ی سۆمه ر و ئه که د ئورنه مو (Ur Nammu) گوتیه کان به ره و چیاکان پاشه کشه ده کن.

شایه نی باسه (ئور- نه مو) سه رکرده ی سۆمه رییه کان به دامه زری نه ری وه چه ی ئوری سییه م (۲۱۱۲ - ۲۰۰۴ پ - ز) ده ژمیرد ریت^(۱۹). کوچی بری له لقه ئاریاییه کان، یه که به دوا یه کدا دیت و له پوژئاوا و باشووری پوژئاوای به رزاییه کان (ته پۆلکه ی) ئاریان و به تایبه تی له چیا ی

(۱۸) رینییه لابات و اخرون: سلسله الاساطیر السوریه، ص ۱۴.

(۱۹) سبتیون موسکانی: الحضارة السامیه القديمه، ص ۹۶. وiliam لانجر: موسوعة تأريخ العالم، ۵/۱.

دیاکونوف: میدیا، ص ۱۱۰، ۱۱۷ - ۱۱۸

زاگروس و دەوربەریدا دای دەکوئن. هه‌والی دەرکه‌وتنی ئاریاییه‌کان جارجار له سه‌رده‌مه یه‌ک له‌دوایه‌که‌کاندا ده‌یستریت، ئه‌م دەرکه‌وتنه‌ش پێوه‌سته به قوناخیکی میژوویییه‌وه، که لقێک له‌لقه‌کانی ئاریانه‌کان، له‌پرووی سیاسیه‌وه ناوی دهره‌وشیتته‌وه‌و له‌نوسراوه‌ سوّمه‌ری و ئه‌کادی و بابلی و ئاشووری و حتی و میسراییه‌کاندا به‌رچاو ده‌که‌وێت.

سه‌ده له‌ دوا‌ی سه‌ده له‌ باکور و باشوور و پوژئاوا و پوژه‌لات و له‌ ناوچه‌کانی کوردستانی ئه‌م‌رو‌دا، لقه‌ ئارییه‌کان تی‌که‌ل به‌یه‌ک ده‌بن، پاشان له‌ پرووی سیاسی و شارستانییه‌وه یه‌ک ده‌گرن و له‌ژێر ئالای بالاده‌ستترین لقدا ده‌وله‌تی به‌هیزی خویان داده‌مه‌زرێن.

لێره‌دا ده‌توانین ده‌ستنی‌شانی لقه‌ به‌هیزه‌کانی ئاریاییه‌کان بکه‌ین، که پێک دێن له: لؤلۆ- گوتی، کاشو (کاسیت) میتانی (Mittani) (حووری)^(٢٠) و سووباریی خه‌لایی (ئوورارتو/ نایری).

کاتی سامیه‌کان ده‌ستیان به‌سه‌ر ولاتی رافیده‌یندا گرت، له (٢٠٠٠- ١٥٩٥ پ.ز) چه‌رخ‌ی بابلی کۆن ده‌ستی پێ کرد و له‌ نزی‌ک پرووباری فورات (باکوری سوّمه‌ر و ئه‌کاد) شاری بابلیان به‌ پایته‌خت هه‌لبژارد و وه‌ک هه‌میشه‌ بابلییه‌کان په‌لیان به‌ره‌و ناوچه‌کانی پوژه‌لاتی ئیلام و گو‌تیووم کوتا و ده‌ستیان به‌سه‌ردا گرت. له‌و کاته‌دا کاشیه‌کان (کاسیی- کاسیت) له‌ چیا داده‌به‌زن و هێرش ده‌که‌نه‌ سه‌ر بابل و داگیریی ده‌که‌ن، له‌وانه‌یه‌ سه‌رده‌می پادشا ئاکومی گه‌وره‌ی کاشیه‌کان (١٧٢٥-١٧٠٤ پ.ز) ئه‌و داگیرکارییه‌ پرووی دابیت، تا سالی (١١٦٠ پ. ز)، واته‌ نزی‌که‌ی یه‌ک سه‌ده‌ کاشیه‌کان حوکمی ولاتی بابلیان کرد، تا ئاشوورییه‌کان وه‌ده‌ریان نان و جی‌گه‌یان گرته‌وه.^(٢١)

ئاشوورییه‌کان له‌ کو‌تایی سه‌ده‌ی (١٩ پ.ز) و سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی (١٨ پ.ز) بوونه‌ هی‌زیک‌ی هه‌ری‌می. ئاشکرایه‌، که ئاشوورییه‌کان گه‌لیکی سامی نه‌ژادن و له‌ پوژئاواوه (سوریا)وه پروویان کردووه‌ته‌ ولاتی دوو پرووبار. ئه‌مه‌ و

(٢٠) جرنوت فیلهلم: ده‌لێت: مه‌له‌که‌تی مه‌زنی حووری، که له‌ چه‌رخ‌ی (١٦ پ.ز) دامه‌زراوه، به‌ناوی مه‌له‌که‌تی میتانی ناونه‌راوه" پاشان بی‌ژه‌که‌ بو (میتانی) گۆرا. جرنوت میلهلم: الحوریون، ص ٤٨.

(٢١) دیاکونوف: میدیا، ص ١٢٧. سبتینو مسکاتی: الحضارات السامیه‌ القدیمه، ص ٦٨.

لیکۆلەر ههیه ئاشوورییهکان به ئاری نهژاد و سامی زوبان و فرههنگ لهقهلهم دهدات. ههرچۆنیک بیت ئاشوورییهکان دهستی پۆلاینی خۆیان بهسهر پۆژئاوای ئاسیادا کیشا و له باکور و پۆژههلاتهوه ههر له دهريای قهزوينهوه تا دهگاته کهنارهکانی دهريای سپی ناوهپرست، له باشوور و پۆژئاووه خسته بندهستی خۆيانهوه و بهوپهري دلرهقییهکی ناسرووشتییهوه گهلانی پۆژئاوای ئاسیایان چهوساندهوه و ماندوویان کردن، پاشان له چهرخي (١٥.پ.ز) بهشیویهکی بهرچاوبی هیز و لاواز بوون.

لهوکاتهدا ئارییه نوییهکان، میتانییهکان (حوورییهکان) دژيان وهستانهوه و بوون بهیهکیک لههیزه گهرهکانی پۆژئاوای ئاسیا و پکابهري حیتییهکان له ئاسیای بچووک و میسرپییهکان له سوریا.

ململانی بهردهوامهکانی نێوان حیتییهکان و میتانییهکان بوو بههوی لاوازبوونی دهسهلاتی میتانییهکان، بۆیه ئاشوورییهکان ئهوهلهیان قۆستهوه و هیزی خۆیان کۆکردهوه و له سالی (١٣٦٠ پ.ز) تا سالی (٦١٢ پ.ز)^(٣٣) دهستیان گرت بهسهر پۆژئاوای ئاسیادا و دهسهلاتی میتانییهکانیان لهناوبرد و دهستیان دایه پهلاماردانی گهلانی ناوچهکه و کوشتبهریکی بی بهزهییانهیان ئهنجام دا، بهتایبهتی بهرانهر بهباوبهرانی کورد له چیاکانی پۆژههلاتی ولاتی میسوپۆتامیا و باکوری ئهوه ولاته، چونکه ئاشوورییهکان، ئهوهگهلهی که له چیا سهختهکاندا خۆیان قایم کردبوو، بهسهرچاوهی سههرئیشه و ئاژاوه بۆ سهر دهسهلاتی ئاشووریان لهقهلهم دهدا، نهکه ههر ئهوه، بگره زۆرجار دهستیان دهدايه شۆرش و دهبوون بهههرهشه بۆ سهر دهسهلات و قهلهمهروی ئاشوورییهکان.

(٢٢) سبیتینو مسکاتی: الحضارة السامیه القديمه، ص ٦٩ - ٧٠.

(۳)

پیکهاته میدی له پرووی جوگرافیا و نه تئولوژیا وه

پیکهاته میدی جوگرافی

به بی جوگرافیا میژوو بوونی نییه. زیاده پوی نییه گهر بگوتی، گهره ترین فاکتور له دروستکردنی میژوودا، جوگرافیا.

به رای گوتمان، که ناوچه تهختاییه کانی تخووی چیا زاکروس له پوژه لاته وه، ولاتی عارب له پوژئاووه مهیدانی کپیهرکی نیوان گه لانی ئاریایی و گه لانی سامی بووه. له هه مان کاتدا گورپانی ململانی ناوه خوییه کانی نیوان لقه جیاجیا کانی ههرتک ره گز بووه. له ناوه راستی سه دهی (۸ پ.ز) دوو هیزی رکابه به در ده کون. هیزی ئیمپراتوریه تی ئاشووری سامی فهرهنگ و زال و هیزی تازه پیگه یشتووی میدی خاوهن فهرهنگی ئاریایی.

ئامادهی میدییه کان، گریدراو بوو به گهره ترین دوو زنجیره چیا پوژئاوای ئاسیا:

یه که میان زنجیره چیا زاکروس: ئهم زنجیره چیا له سنووری کهنداوی فارس له باشووری پوژه لاته وه دریژ ده بیته وه به رهو باکوری پوژئاوا، له ناو ئهم زنجیره چیا به دا، له بهشی ناوه راستیدا، له ناوه راستی سه دهی ههشتی پیش زاین، میدیای ناوهندی له دایک بوو و سه ری هه لدا.

دووهمیان زنجیره چیا توروس: له پوژئاووه له باشووری پوژه لاتی کهنداوی ئه سکه نده رو نه وه دریژ ده بیته وه به رهو پوژه لات، له گه ل بهشی باکوری زنجیره چیا زاکروس و نیزیک ده ریچه ی (وان) به یه ک ده گن. له

یه‌ک‌گرتنه‌وهی ئەم دوو زنجیره چیا‌یه‌دا، له باکور و سەر‌سنووری قه‌وقازیا چیا‌ی ئارارات پێک ده‌هێنن، ئەو دهمه چیا‌ی تۆرۆس گه‌وره‌ترین به‌شی له جوگرافیا‌ی باکو‌ری میدیا‌ی گه‌وره‌ی پێک ده‌هێنا.

گه‌ر بره‌وانینه جوگرافیا‌ی نیشتمان‌ی کورد (کوردستان)ی ئەم‌پ‌رۆ بۆمان ده‌رده‌که‌وێت، که کورد له ده‌ورو‌به‌رو له‌نیوان ئەم دوو زنجیره چیا‌یه (زاگ‌رۆس و تۆرۆس) چ‌ر ده‌بیته‌وه، ئا لی‌زه‌وه وته‌که‌ی (باسیلی نیکیتن) سه‌رچاوه ده‌گرێت، که ده‌لێت: "کوردو چیا لێک جودا نا‌کرێنه‌وه".^(٢٣)

ئەم راس‌تییه پێمان ده‌لێت: کورد له سه‌ر هه‌مان ئەو جێگه‌یه (جوگرافیا) ده‌ژیت، که با‌وباپیره میدیه‌کانی له‌سه‌ری ژیا‌ون و له سی‌به‌ری مه‌له‌که‌تی ماددا دوا پێکهاته‌ی سه‌ری هه‌لدا.

جێگه‌ی ئاماژه بۆ کردنه، که له‌م جوگرافیا‌یه‌دا یه‌کیک له کۆن‌ترین شارستانیه‌تی پ‌وژئا‌وای ئاسیا له‌دا‌یک بوو، ئەویش شارستانیه‌تی (حه‌له‌ف - Halaf) بوو. می‌ژووی ئەم شارستانیه‌ته ده‌گه‌رێته‌وه بۆ نیوان سالانی (٦٠٠٠ - ٥٠٠٠) سال پێش زاین.^(٢٤)

(جیمس میلارت) ده‌بی‌ژیت: "ئەم شارستانیه‌ته له شی‌وه‌ی که‌وانه، له پ‌ووباری فورا‌ته‌وه به ئاراسته‌ی زێی گه‌وره په‌لی کوتا‌وه و سنووری باشووری زۆر به‌وردی ده‌ست‌نیشان کرا‌وه، ئەگه‌ری ئەوه هه‌یه، که زنجیره چیا‌ی تۆرۆس سنووری باکو‌ری بووبیت و لی‌زه‌و له‌وێ به پێچ و په‌ناگه‌لیک له به‌رزاییه‌کانی ئەنادۆل و له باکو‌ری ئەم چیا‌یه په‌لو‌پۆی کوتابی"^(٢٥).

(جیمس میلارت) له‌سه‌ر قسه‌کانی ده‌روات و ده‌لێت: "به‌شی‌وه‌یه‌کی تایبه‌تی شارستانیه‌تی (حه‌له‌ف) به یه‌کیک له شارستانیه‌ته چالا‌که‌کان ده‌ژمێردریت، گریمان‌ه‌ی ئەوه هه‌یه، که دامه‌زێنه‌رانی ئەم شارستانیه‌ته له تازه

(٢٣) باسیلی نیکیتن: الک‌رد، ص ٨٨.

(٢٤) Mehrdad Izady: The Kurds, P 25 – 26

(٢٥) جیمس میلارت: اقدم الحضارات في الشرق الادنى، ص ١٥٧.

کۆچەرییەکانی ناوچەکانی باکور بن و ئەگەری ئەوەش ھەیە، کە ناوچەى
میسۆپۆتامیای تورکی، نیشتمانی ئەم شارستانییه تەبووێت. (٢٦)

ئەگەر لە جوگرافیای ئەو ناوچەییە، کە شارستانییه تی ھەلەفی لەسەر
دامەزراوە بڕوانرێت، بێگومان پوون دەبیتهو، کە ئەو شوێنە - دەکەوێتە
چەقی نیشتمانی مادەکان (کوردستانی ئەمڕۆ)، ئەم راستییەش پێمان دەلێت:
نیشتمانی میدییەکان یەکەم دەقەرە لە ناوچەکانی پوژئاوای ئاسیادا
کۆمەلگەى بەشەرییەتی لەسەر بونیات نراوە. دەنگدانەوێ ئەم راستیەشمان
بە پۆشنی لە (تەورات) دا دێتە بەر گۆی، کە ھێما بۆ بەھەشتی عەدەن دەکات،
کە سەرچاوەی پووباری دیجلەو فوراتی لیوھەلەدەقوێت.

قورئانیش ھێما بۆ چیاکانی جودی دەکات، ئەو چیا، کە ناوەندی
سەرھەلانی ئاوەدانیی و مەروفاھەتی بوو پاش لافاوی نوح. بۆ دانیابوون من
لێردا لە خوێنەری بەرپێز دەخوایم بڕوانیتە نەخشەى (شارستانییه تی
ھەلەف)، کە لە پاشکۆی ئەم کتیبەدا خراوەتە بەرچاو.

(ھارقی پۆرتەر) لە ژێر ناوینشانى (سنووری مادەکان و تاییبەتیە
سرووشتییەکەى) دەلێت: "پۆژھەلاتی ئاشوور و باکورى پۆژھەلاتی ئەم
ولایت، کە دەکاتە بەشى باکور و پوژئاوای مەملەکەتى ئێرانى ئەمڕۆ،
سنووری باکورى ولایتى ئەرمەنستان و دەریای خەزەر و چیاى زاگروسى
دەکەوێتە سنووری پوژئاوای و باشوورى نیشتمانى فارسە، سنووری
پۆژھەلاتیشى دەستیشان نەکراوە، چونکە باکورى زەویەکی شۆرەکات و
چۆل بوو و کەسى لێ نیشتهجێ نەبوو، زۆرتەری و باشتەری زەوى
مادەکان چیاى بوو، لەکانى زاگروس لە پۆژھەلاتەو بەرەو بیابان درێژ
دەبنەو، زنجیرە چیاھەک لە پۆخی دەریای خەزەرەو، کە بە ئەلبورز
(ئەلبەرج) ناسراوە، لە باشوورى پوژئاوای دەورەى پووباری داوە بەرەو
باکور پەلپۆ دەھاوێت، لەناو ئەم چیایانەدا بەرزى و ھای تێدا یە دەگاتە
(٣٠٠٠ پێ)، چیاى وای تێدا یە سالى دوازدھى مانگ بەفرى لێ نابێ، ھەوا

(٢٦) ھەمان سەرچاوەی پێشوو. مەبەست لە (ناوچەى ولایتى میسۆپۆتامیای تورکی) نیشتمانی
کوردە، لە باشوور و پۆژھەلاتى تورکیای پۆژگارى ئەمڕۆ.

له ئەندازه بەدەر ساردە، بەرزاییەکی له پووی دەریاوێ دەگاتە نێزیک (٣ هەزار پێ) لەسەر ئاستی دەریا و لەنێوان چیاکاندا دۆلی بەپیت و فیتک بوونی هەیە. بۆیە لەوێش زۆرترین ژمارەى خەلک نیشتهجی بوون^{٢٧}.

بێکەلک نییە لەم بوارەدا سێ زاراوەی جوگرافی لێک جودا بکەینەو:

١. میدیای ناوەند: مەبەست لێی ئەو ناوچەیە، کە جێنشینى شەش خێلە میدییەکە بوو بە ناوی (یەکەتیی خێلە میدییەکان) ناسراو. ئەم یەکەتیە لە سەرەدەمی پادشای میدی دیاکو، کۆمەلگەی میدیای پێک دەهێنا و لە باکوڕەو بە ئازەربایجاندا درێژ دەبوو، لە باشوورەو دەگەشتە سنووری ئیلام، (ولاتی کوردان لە پوژئاواى ئەمپووی ئێران و زۆرینەى نیشتمانی کوردان لە باکووری عێراقی ئەم پوژگاره).

٢. میدیای گەورە: ئەو ناوچانە دەگرێتەو، کە پیشینانی کوردی تێدا نیشتهجی بوون، ئەوانیش خێلی لۆلۆ و گۆتی و کاشۆ و سووبارتۆ و حۆری (میتانی)، ماننایی و خەلدى و ئۆرارتۆ / نایری بوون. حالیکەز گەلی کورد لە (میدیای مەزن) ژيان دەکەن، هەمان ئەو ناوچانەى کە پیشینه‌کانی کورد لەسەری ژیاون.

٣. میدیای ئیمپراتۆرییەت: ئەو ناوچە پانوبەرینانە، کە لەتەک میدیای گەورەدا، ولاتی فارس لە باشووری پوژه‌ه‌لات، سند لە پوژه‌ه‌لات، باکتريا (خوارسان) لە باکووری پوژه‌ه‌لات، ولاتی ئاشوور لە پوژئاوا و ولاتی ئەرمەنستان لە باکور دەگرێتەخۆ.

(٢٧) هارفی پۆرتەر: موسوعة مختصر التاريخ القديم، ص ٨٢.

پیکهاته‌ی نه‌تنۆژی

نوسینه ئاشوورییه‌کانی سه‌ده‌ی نوی پێش زاین باس له گه‌لیک ده‌کات به ناوی گه‌لی (مید- Medes). ئەم گه‌له پێوه‌ندییه‌کی پته‌وی له‌گه‌ل فارسه‌کانی رۆژه‌لاتی ولاتی ئاشوور هه‌بووه، هه‌ردوو پاشای ئاشووری ته‌غلات پلاسه‌ری سییه‌م 728-747 Tiglathpileser 111 (ز) و سه‌رگونی دووه‌م 705-722 Sargon 11 (پ.ز) باج و خه‌راجیان به‌سه‌ر میدیه‌کاندا سه‌پاندووه. له نووسینه ئاشوورییه‌کاندا ناوی میدیه‌کان به (میدییه ترسناکه‌کان) هاتووه، ئه‌وانیان به گه‌لیکی خه‌له‌کی وه‌سف کردووه، که له بن ده‌سه‌لاتی هیچ پاشایه‌کدا یه‌کیان نه‌گرتووه^(٢٨).

وشه‌ی (ماده‌کان - میدیه‌کان) له زمانی ئاشووریدا به (مادای - Medai) (ئه‌مادای - Amadai) (ماتای - Matai) هاتووه، به‌لام له‌سه‌ر زاری ئیلامیه نوویه‌کان به (ماتا- په / Mata-pe) گو‌کراوه‌و لای عیبریه‌ دێرینه‌کان به (مادای) و له‌سه‌ر زاری فارسه‌ کۆنه‌کان به (مادا - Mada) ناویان هاتووه، به‌لام به زمانی یۆنانیه کۆنه‌کان (مادی - میدی - Madoi-Medoi)^(٢٩) و ئه‌رمه‌نییه کۆنه‌کان به (مار- ک / Mar-K) و پارسه‌کان^(٣٠)، به (مات- Mat) گو‌کراوه. (دیاکۆنۆف) وای ده‌بینیت، که له واتادا نیزیکایه‌تییه‌ک هه‌یه له‌نیوان (ئه‌مادی) یان (مادای) و دوو وشه‌ی (مارودی) و (ئه‌مارودی) دا.

ئهو ده‌بیژیت: "وشه‌ی مارودی و ئه‌مارودی، له زمانی یۆنانی کۆندا و مارتا له ئاوێستایی (ئافیه‌ستا) ناوه‌ند، هه‌ر هه‌موویان واتای جه‌نگاوه‌ر، یاخۆ شه‌رکه‌ر، یان هه‌لکه‌پاوه و یاخی چیا‌یی ده‌گه‌یه‌نیت."

(٢٨) دیاکۆنوف: میدیا، ص ٧٢. طه باقر و اخرون: تأریخ ایران القدیم، ص ٣٧. ه ج. ولز: معالم تأریخ الانسانیة، ص ٣٥٠.

(٢٩) ئەم دوو ناوه به‌و شیوه‌ وه‌رگێراون، به‌لام پاستیه‌که‌ی (مادووی - میدووی)یه. (٣٠) پارس، به‌م شیوانه‌ش ناوه‌دیه‌ریت: پارت، فارس، پرس، ئه‌شکان، دکتۆر جه‌مال ره‌شید، ده‌لیت: ئه‌وان جو‌ریکن له ئیسکیت. بروه‌نه: مجموعه‌ من الباحتین: کرکوک، ص ١٦٥.

به پيی ئه و ليکۆلینه وانه ی له مه ر میدیه کان ئه نجام دراو، بۆمان ده رده که ویت، که میدیه کان ده ورو به ری سالی (۱۱۰۰ پ.ز) پرویان له و ناوچه یه کردووه، که له کۆتاییدا له پۆژئاواو باکورو باشووروه به (کوردستان) ناسرا. میدیه کان له یه کگرتنه وه ی شه ش خیل پیک هاتوون، که (دیاکۆنۆف) به Paretaknoi, Boussi, Magoi, Boudloi, Arzantoi, Strouknates ناوی ناو و (هیرۆدۆت) به (بووسسی و پاریتاسیین، سترۆکاتی و ئه ریزانتی و بودی^(۳۱) و ماجی) ناوی بردوون.

ئهم شه ش خیله یه کگرتووه، به زمانی هاوبه ش ئاخاوتوون، که زمانی میدی بووه. به پینی بۆچوونی (ئرشاک سافراستیان)، له پاشاندا گۆتیوم به میدیا ناسراوه و دوا ییش ناوچه که ناوی (کوردستان) ی لیترا. به پيی بۆچوونی ئه رشاک ئه مه ش ئه وه ده که یه نیت، که میدیا درێژکراوه ی جوگرافی و میژووی و رۆشن بیری گۆتیوم بووه، چونکه گۆتییه کان و میدیه کان له هه مان ناوچه دا ژیاون.^(۳۲)

(هارقی بۆرتهر) ده لیت: میدیه کان له پۆژه لاته وه هاتوونه ته ناوچه که ناوی (ئاریانین) یان (ئیرانین) یان له خۆ نابوو. هارقی درێژه به قسه که ی خۆی ده دات و ده لیت: "به ر له ده رکه وتنی ئاشووری و کلدانییه کان، به ماوه یه کی درێژ له سه ده ی هه شت یان نۆی پیش زاین، له ولاتی مادی، مه زنی نه ته وه ی ماده کان ده ستی پی کردووه، بۆیه بوونی له میژینه ی ئه وان هیه گومانیک هه لئاگریت، چون له سفری ته کویندا باس کراوه. له میژووی (پیرۆسووس) میژوونوسی کلدانی، موسا گۆتویه تی^(۳۳)، که مادی کۆپی یافت باپیره گه وره ی نه ته وه ی ماده کانه، سه لمیتراره، که له پۆژگاری ئه ودا بووه. بیرۆسووس باس له ده سته سه رداگرتنی زه وی کلدانه کان ده کات له لایه ن

(۳۱) ناوه که به وشیه هاتوو، به لام راسته که ی (بوودلووی) یه.

(۳۲) دیاکۆنوف: میدیا، ص ۱۴۳ - ۱۴۶. هیرودوت: تأریخ هیرودوت: ص ۸۰. ارشاک سافراستیان:

الکرو کردستان، ص ۲۴، ۲۵. دیلا بورت: بلاد ما بین النهرین، ص ۳۰۸.

(۳۳) رووداوی پیوه ست به پیغه مبه ری عیبرانی موسا، له میسر له نینوان سالانی (۱۲۲۵ - ۱۲۰۰ پ.ز) بووه. ولیام لانجر: موسعة تأریخ العالم، ص ۶۷/۱.

له باشوور و ئه فغانستان له پوژه لات و ولاټی دوو رووبار (ئیراقی عاره بی) له پوژئاوا یه کخست و بهردهوام زهبری کوشنده یه که له دوا یه کی ئاراسته ی دهسه لات ی ئاشوورییه کان دهکرد، تا له کوتادا به هاوپه یمانی بابلییه کان و سالی (۶۱۲ پ.ز) مهمله که تی ئاشووریان تیکوپیکداو گشت گهلانی نیشته جیی نیوان ئه فغانستان و دهریای سپی ناوینیان له بن دهست و دهسه لات ی ئاشوورییه دلپه که کان پزگار کرد.

سیاسه تی کاریگه ری میدیه کان کاری خوی کرد، بهرئه نجام گه له دیرینه کان ی زاگرو س و گه له میدیه کان ی دیکه یشی به جوگرافیا و کولتور و سیاسی و ئابوورییه وه لکاند به یه که وه. زمانی میدیه کان (په گوریشیه ی کونی زمانی کوردی سهردهم) بو هه موو بوو به زمانی زال و له سایه ی قهواره یه کی سیاسی (مهمله که تی ماد) دا بوو به زمانی کی یه کگرتوو.

شانازی ئه و سه رکه وته گرینگه بو هه ر سئ سه رکرده مه زنه که ی میدیا (دهیاکو، خه شتریت، که یخوسرو) دهگه پیته وه. ئه م سئ سه رکرده بناخه یه کی سیاسی له بارو توکمه یان بو به دهسته یانی که شوه وایه کی له بار هینایه ئاراهه، ئامرازی کومه لایه تی و پو شنبیریان داهینا، ئه وه ش بوو به هو ی یه کخستنی لقه کان له چوارچیه ی یه که نه ته وه دا، که له کوتاییدا به نه ته وه ی کورد ناسرا.

بو تیشک خستنه سه ر ئه م لایه نه، پاش قسه کردنی، له مه ر لولو و گوتی و کاشو و حوری و ئیلامی و میدی، دیاکونوف دهویت و دهلیت: "سه بارهت به لیکچوون و گونجانی زمانه وانی، له نیوان ئه م نه ته وانه دا ئیمه دان به راستی و دروستی بوچوونه کاند ده نین). (۳۵) دیاکونوف دریزه به قسه کان ی ده دات و دهلیت: "نه ته وه کان ی بن دهسه لات ی ئیمپراتورییه تی میدیا ی سه ربه خو، داوا ی یه کیتی و یه کبوونیان ده کرد، ئه م ئاره زو وه ش زمانی یه کگرتوویانی به هیزتر کردو به م شیوه یه ورده ورده زمانه نوپیه که (ئیرانی- میدی کون) له گشت ناوچه که دا بوو به زمانی خپله کان و زمانی خو جیه تی). (۳۶) ئه م دوخه ی پیکهاته یه، که پله به پله قهواره ی گرت، به ته نیا پیوه ست نه بوو به بابا پیرانی

(۳۵) دیاکونوف: میدیا، ص ۱۳۷.

(۳۶) سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۷۲.

کوردهوه، بگره عاره‌ب و فارس و ئهرمه‌ن و تورکانیش دهرهاویشته‌ی چه‌ند
لقی‌کی خیل‌ه‌کی گه‌وره بوون و له‌سه‌ر ده‌ستی سه‌رکرده‌یه‌ک یان چه‌ند
سه‌رکرده‌یه‌کدا کو‌بوونه‌وه، ریزه‌کانی خو‌یانیان ریک‌خست و له‌سایه‌ی چه‌ند
مه‌رجیکی دیاریکراو، جوگرافی و سیاسی و ئابووریدا، له‌ژی‌ر ئالای یه‌ک زمان
و له‌چوارچیوه‌ی یه‌ک قه‌واره‌ی سیاسیدا گردبوونه‌وه. بو‌نموونه‌با باسی
عاره‌ب بکه‌ین، ئه‌وان چه‌ند لقی‌کی خیل‌ه‌کی جیاواز له‌بیروباوه‌ر و شیوه‌زار،
هه‌رده‌م له‌پیناو ئاو و له‌وه‌رگه‌دا، له‌زۆرانبازی‌دا بوون. ئه‌وه‌بوو له‌سه‌ده‌ی
حه‌وتی زاینی، محهمه‌دی په‌یامبه‌ر په‌یدا‌بوو، له‌ژی‌ر به‌یداخی ئیسلامدا یه‌کیان
گرت و بوون به‌یه‌ک نه‌ته‌وه و شیوه‌زاری خیل‌ی قوره‌یش- که زمانی
قورئانه- بوو به‌زمانی یه‌کگرتوو‌یان.

(۴)

پادشا (دهياکۆ) ی میدی (یه کهم دامه زرينه ر)

(سالی ۶۷۵-۶۷۴ پ. ز مردووه)

ئاشوورییه کان و میدییه کان

له کاتیکدا ئاشوورییه کان له رۆژئاوای ئاسیادا هیژیکى زهبروهشین بوون، کاریان بۆ دامه زراندى ئیمپراتورییه تیکى پانوپۆر دهکرد. سیاسه تی فره وانخوازی وای دهخواست دهست به سه ر چپای زاگرو س و ده ور به ریدا بگرن، تا کۆنترۆلی (ریگه ی ئاوریشم) بکه ن. ئەم ریگه بازرگانییه گرینگه ی که ئەو سه رده مه به و ناوچه یه دا گوزهری دهکرد، به ده ربړینیکی تر، ده بووايه ئاشوورییه کان په لاماری نیشتمانی میدیا بدن و کۆنترۆلی بکه ن، تا بتوانن به ئاسانی له گه ل ئاسیای ناوه راست له رۆژه لات و ناوچه کانی ده ور به رى قه وقاز له باکور پیوه ندیی گری بدن. ئاخه هیه ئیمپراتورییه تیک رازی ده بیته ئابوورییه که ی له په له قازه ی مه رگدا بیته و به ره و خنکان بچیت، دهسته وه ستان دابنیشیت و لیی بروانیت؟

زۆرىنەى زۆرى پادشاكانى ئاشوور (بە هاندانى پىاوانى ئاينى- كاهينهكانى خواوهندى گەلى ئاشوور)، كەسانىك بوون هەردەم تەماحى داگىركارى گەورەيان لە مېشكدا بوو. ئەوان بەرامبەر بە نەيارەكانيان (ئەوانەى كە رېگەر بوون لە بەردەم جىيەجىكرەدى پىلانى دامەزراندنى ئىمپراتورىيەتەكەيان) فرە توندوتىژ و درېوون، ھاوژەمان سوپايەكى بەھىز و چالاكى بەگور و تىن و بزىو و ھەلەشە و ئارەزوومەندى و ئىرانكارىيان پىك ھىتابوو. دواجار پادشاكانى ئاشوور ئەو ولاتانەى كە ئەمرو بە (ئىران، ئازربايجان، ئەرمەنستان، كوردستان، عىراق، سوريە و چەند بەشىك لە ئاسىيەى بچووك و رۆژئاواى ئاسىيا) ناسراون، داگىركرد. دوايىش بەرەو باشوور پەلىان كوتا و ولاتى مىسرەيان داگىركرد و ئىمپراتورىيەتى ئاشوورىيان دامەزراند. بەپىتى قسەى (ويل ديورانە) سالى (٨٣٧ پ.ز) لە سەردەمى پادشا شلمانەسەرى سىيەم، ٨٨١ (858-828 Shalmaneser پ.ز) يەكەم رۆوبەروو بوونەو ھەى مىدىيەكان و ئاشوورىيەكان رۆوى دا. ئەم پاشايە لە چىاكانى كوردستان پەلامارى ولاتىكى دا بە ناوى (پارسووا)، لەو كاتەدا لە ولاتى مىدىيا بىست و ھەوت سەرۆك- پادشا، ھوكمى بىست و ھەوت وىلايەتيان دەكرد. ئەو دەمە دوژمنايەتتەىكى بەردەوام كەوتبوو ھەى نىوان ئاشوورىيەكان و مىدىيەكانەو ھەى چەند جارىك ئاشوورىيەكان بەسەر مىدىيەكاندا زال بوون، بەلام پىيان نەدەكرا دەسەلاتى تەواوى خويان بەسەردا بسەپىن.

ھەريەك لە شلمانەسەرى سىيەم وشەمشى ھەدەدى پىنجەم (٨٢١-٨١٠ پ.ز) و تگلاڧ پلاسەرى سىيەم (٧٤٧-٧٢٨ پ.ز) سەرگۆنى دووھم Sargon II (722-705 پ.ز) ئەسەرەدون 669-680 Eserhaddon پ.ز) ئاشووربانىپال (668-626 پ.ز) Asharbanipal (٣٧) شەرى مىدىيەكانيان كرددو ھەى سەرەراى ئەو ھەموو شەروشور و داگىركارىيە، مىدىيەكان ھەرگىز سەريان شور نەكرد، بگرە لەپىناو خو رزگاركردن لە بئەستى ئىمپراتورىيەتى ئاشوورى ھەموو دەرەتەكيان دەقۆستەو ھەى، لەولاشەو پادشاكانى ئاشوور پەيتا پەيتا پەلامارى مىدىيەكانيان دەدا، گوند و شارەكانيان و ئىران دەكرد و زىانى زۆريان لى

(٣٧) ارشاك سافراستيان: الكرد و الكردستان، ص ١٦٣. ولىام لانج: موسوعة تاريخ العالم، ٩٣/١.

دهدان و بهره و ناوچه دووردهسته‌كان زۆرينه‌يان ناچار به كوچ ده‌كردن. نمونه‌ى ئەم كوچى زۆره‌ملتيه، تغلات پلاسهرى ستيه Tiglathpileser به‌رچاو ده‌كه‌ويٽ. ئەم پاشايه شه‌ست و پينج هزار ديلي مدي له چياكان هينايه خواره‌وه و له ده‌قهرى دياله‌ى (ئيسيته‌ى عيراق) نيشته‌جيى كردن، هه‌ر به‌و شيوه‌يه چهند گرووپيىك له‌ گه‌لى لولوى (باوباپيراني كورد له‌ چياكاني زاگروس) و چهند گرووپيىكي تر له‌ گه‌لى نايري (باوباپيراني كورد، نيزيك به‌ گومى وان)ى بۆ سوريا گواسته‌وه و له‌و ناوچه‌يه‌ى كه‌ ده‌كه‌ويٽه‌ نيوان شارى (حه‌ما) و ده‌رياي سبي ناوه‌راست نيشته‌جيى كردن^(٣٨).

ده‌ياكوى دامه‌زرينه‌ر

له‌نيو ميژوونوساندا جوړه‌ كوډه‌نگيه‌ك سه‌باره‌ت به‌ ر‌ووداو‌ه‌كاني پيوه‌ست به‌ ماده‌كان به‌دى ده‌كريٽ، كه‌چي له‌سه‌ر ده‌ستنيشان‌كردنى ميژووى ر‌ووداو‌ه‌كان ناكوكي ئاشكرا هه‌يه، به‌لام ئەم ديارده‌ نامويه، بۆ نمونه، كه‌ پيوه‌ست ده‌كريٽ به‌ ر‌ووداو‌ه‌كاني تاييه‌ت به‌ بابلي و ئاشوورى و فارسه‌ ئه‌خمينييه‌كان، ئەوا به‌م شيوه‌ ئاشكرايه‌ به‌ديار ناكه‌ويٽ. من واى بۆ ده‌چم، كه‌ فارسه‌كان به‌گشتى و ئه‌خمينييه‌كان به‌تاييه‌تى له‌ پشت بزر‌كردن و شار‌دنه‌وه‌ى ئەنفه‌ستى هه‌ر ر‌ووداو‌يكي پيوه‌ست به‌ ماده‌كانه‌وه‌ن، پاشان ئەو ئيمپراتورييه‌ت و مه‌مله‌كه‌تانه‌ى كه‌ حوكمى ولا‌تى ميديايان كردووه‌ لاسايى پيشينانى خو‌يانيان كردووه‌ته‌وه، ئەو ده‌مه‌ى كه‌ ئه‌خمينييه‌كان ده‌ستيان گرت به‌سه‌ر مه‌مله‌كه‌تى مادداو ده‌ستكه‌وت و شارستانيه‌ته‌كه‌يان وه‌ك ميرا‌تى بۆ مايه‌وه‌و كرديان به‌ مولكى خو‌يان، هه‌ولى س‌رپنه‌وه‌ى هه‌موو شتيكى پيوه‌ست به‌ مه‌مله‌كه‌تى مادايان داوه، هه‌ر ئەمه‌شه‌ هوى سه‌رليشيوان و به‌هه‌له‌داچوونى ميژوونوسان.

ليزهدا ئەوه‌ى بۆ ئيمه‌ گرنگه‌ ر‌ووداو‌ه‌كان و به‌دوايه‌كدا هاتنيانه، ئەم هه‌لكشان و داكشانه‌ ميدييه‌كاني گه‌يانده‌ ئەو بر‌وايه‌ى كه‌ به‌م په‌رشوبلاوييه‌وه

(٣٨) دياكونوف: ميديا، ص ٢٨. طه باقر واخرون: تاريخ الايران القديم، ص ٣٨.

ناتوانن پروو به پرووی ئیمپراتورییه تی ئاشوور ببنه وه، له هه مان کاتدا گه شتته ئه و بر وایه ی که ته نیا ریگه ی پزگار بوون یه کخستنی ریز و کوکردنه وه ی وزه و توانایانه، میژووی مروقه کان پیمان ده لیت، که خواستی گه ل بۆ ئازادی سه رکرده یه ک ده خو لقی نی و ویستی ئه و گه له ی تیدا به رجه سته ده بیّت، ئه م حه ز و ویستی پزگار بوونه ش له ناخ و رۆحی ماده کاندا چه که ره ی کرد، ئه وه بوو (ده یاکو) ئه و سه رکرده زرنگ و بو یور و دلسۆز و دانایه یان تیدا هه لکه وت.

ده یاکو (Daiku) ی کوپی فراورتیس (Phraortes)، ئه م پیاوه به (ده یوکو) ش ناسراوه، له سه رچاوه فارس ییه کاندا به (که یقوباد) ناوی ده بن، له بری سه رچاوه ی یونانیدا به تایبه ت میژووی هیرو دۆت به (دیوسیسیس - Dioces) ناوی هاتووه، دیاکوئۆف یش به (دایوک) ناوی ده بات.

سه باره ت به ناوی ده یاکو (ده یوکو، دیوسیسیس) راست ییه ک هه یه ده بیّت له به رچاوی بگرین، ئه و یش پیتی (س) ی تایبه ت به ناوه له لای یونانییه کان، ئاشکرایه له گواسته نه وه ی ناو له زمانیکه وه بۆ زمانیکی تر گۆران به سه ر ده نگه کاندا دیت، به عاره باندنی ناوه کان گۆران به سه ر پیته کاندا دیت، بۆ نموونه له عاره بیدا پیتی (ژ- j، چ- C، پ- P، گ- g) بوونیان نییه، هه ر بۆ نموونه له نووسی نی ژین (حیاة) ی کوردی به پیتی عاره بی ناچارین به شیوه ی (زین) وشه که بنووسین، ئه مه بۆ نووسی نی وشه کانی دیکه یش، که له پیشدا هیمامان بۆ کرد راسته. بیگومان لیکچوونی نیزیک له نیوان وشه ی (ده یاکو، ده یوکو، ده یوک، ده هۆک) دا، بوونی هه یه.

دکتۆر جه مال ره شید ئه حمه د (پسپۆر له میژووی کۆنی پۆژه لات) ده لیت: (ده هووک) وشه یه کی میدیه و واتای خاوه ن هه ریم (پاشای ولات) ده گه یه نیت، ئاشوورییه کان به شیوه ی (ده هیاو کوو) تو ماریان کردووه.

له په هله ویدا شیوه ی (ده هاک) یان (ده هیک) ی وه رگرتوه، عاره بیش وشه ی (دیبه قان) ی لئ ده رهیتا و (ده ها قنه) ⁽³⁹⁾ یش کویه که یه تی، ده بینین خزمایه تییه کی بیژیه ی له نیوان (ده یاکو، دایکو) دا، به دی ده کری و له زمانی کوردیشدا دووه مین شیوه واتای (به خشنده، ده سبلاو - سه خی، فره به خش) دیت.

(39) مجموعة من الباحثين: کرکوک، ص 169.

که سایه تی دهیاکوش بهم پهوخته ناسراو بووه. خوزگه زمانزانه کوردهکان لهه بوارهدا ئەم ته مومژه یان دهره واندوده.

فهرموون با گوئ له (هیرودوت) بگرین و بزانی له مهر ئەم سه رکردهیه چیمان بۆ دهگیریته وه، ئەو دهلیت: "بیستومه، که دیوسیسی کوپی فراورتیس، پیاویکی دانا بووه، بیرى له وه کردووه ته وه، دهسه لاتی خوی به سهر دهوروبه ریدا به سپین، دیوسیسی به توندی دهستی کرد به جیبه جیکردنی پلانه کهی خوی، ئەم پیاوه دهییینی میدیه کان به پهرشوبلاوی له گونده دووره دهستهکاندا ژیان دهکن، ئەو دهیزانی بهی بوونی دهسه لاتیکی ناوهندی ئاساییه بشیوی و بی سهروبه ری بلاو بیته وه دهره نجامیش زور و ستهم بال به سهر ناوچه که دا بکیشیت، چونکه ئەو دهمه له گونده کهی خویدا ئەم دیارده دزیوانه به زهقی تییینی دهکران، بۆیه ئەو ههمیشه خوی ماندوو دهکرد تا دادپهروهری له ناو هۆز و کهسهکانی خویدا به رقه رار بکات، ئەم پیاوه وای بۆ دهچوو، که دادو ستهم پیچه وانه یه کدین و بهردهوام له ململانیدان، بۆیه ناشیت و ناکرئ پیکه وه بگونجیترین.

ئەم باوه په وهک مه زهه بیک له ناخیدا پیشه ی داکوتا و بانگه شه ی بۆ کرد، که خه لکی دهیانینی له یه کلاییکردنه وهی ناکوکییهکاندا بریارو حوکمهکانی پاک و دادپهروه رانه یه، به ره به ره پرویان تیکرد، کاتیک بریاری دا دهسه لاتی به سهر قه ومه که دا بشکیت، ئەوسا بۆ خه لکه که پوون بووه وه، که ئەم پیاوه دادوه ریکی راستگوو پاک و بیگه رده، بۆیه سهرنجی هاوولاتیانی بۆ لای خوی پاکیشا و ئیتر ناو و ناوبانگی له لای گوندنشینهکانی دهوروبه ر پهیدا کرد، ئەو گوندنشینهانی که به دریزایی میژوو ستهمی قورس و زوریان چه شتبوو، که هه والی دیوسیسیان پی دهگات و دلنیا دهبن له دادپهروه ری و پاکى بریارهکانی، به کۆمه ل له هه موو لایه که وه بۆ چاره سه رکردن و به لاداخستنی شکات و داواکانیان پرویان تیده کرد، تا وای لیها ت به بی پکابه ر متمانه ی بی چه ندوچوونی گشت خه لکی به دهست هینا.

بۆ به لاداخستنی ناکوکییهکانیان، پۆزانه خه لکی پرویان له دیوسیسی دهکرد، که بینیان پیاویکی بی وینه یه له ژیریدا و بیگه رده له دادوه رییدا، ئیتر

متمانەى تەواويان بى بەخشى. لەپال متمانە بى بەخشىنى بى وىنەى خەلکەكەو سەرقالى زۆرى خۆى بەكاروبارەكانىيەو ئەوكاتە خۆيشى ھەستى بە گرینگى خۆى كرد، بەئاشكرا بە دەنگى بەرز بە خەلکەكەى ھاگەياند، كە لەمۆ بەدواو ھىچ پىئوھەندىيەكى پىيانەو نامىنىت و دادوھرييان ناكات، ئىتر لىيان دابراو ئەو تەختەى بەجى ھىشت، كە پۆژانە لەسەرى دادەنىشت و ناكۆكىيەكانىيانى بەلادا دەخست، پاساوى بۆ ئەم كارەى خۆى ھىتايەو ھو گوتى گوايە ئەو ھىچ بەرژوھەندىيەكى لەخۆ خەرىكەردندا بە چارەسەرى ناكۆكى خەلکەو ھەننى، ناشىوئەت لەمۆ بەدواو كار و فەرمانى خۆى پشتگوئ و فەرماوش بكات، دواى ئەم دەست لەكار كىشانەو ھە دووبارە دزى و جەردەيى و بى سەروبەرى بەزىادەو لە جاران پووى لە دەقەرەكە كرد.

كاتىك شەپ و ئاژاوە و بى سەروبەرى بى ئەندازە تەشەنەى كرد، پىاوماقوول و خودان راوبۆچوونەكان بە دووى چارەسەردا كەوتتەخۆ، ژىرى پىمان دەلەت، كە ئەو كەسانەى پرسى چارەسەريان خستوو تە بەرباس ھاوړى و ھاوھلى دىؤسىس بوونە، ئەوان لە گردبوونەو ھەيەكدا دەنگيان ھەلېرى و شكاتيان لەو ژيانە كردو گوتيان: ئەگەر ئەم نالەبارىيە بەردەوام درىژە بكىشەت لەم ولاتەدا ژيان ناكړى و كەس بەرگەى ئەم نالەبارىيە ناكړىت، باشتروايە كەسەىك بە پاشاى خۆمان دەستىشان بكەين، تا كارى پۆژانەمان بۆ پاى بكات و ھەكو پىويست لەم ولاتەدا سياست بكات و ئىمەش بە كاروبارى خۆمانەو ھەريەك بىين. لە كۆتايىدا بپاريان دا، پادشايەك ديارى بكەن، تا كاروبارى ولاتەكەيان بەپىئو ببات.

دواى ئەم مشتومرە، ئىتر ئاسايە گەل كەسەىك دەستىشان بكات، تا بىتە پاشاى ولات، كە باس گەيشتە سەر ناوى پاشا، دىؤسىس كاندىد كرا. خەلکەكە بە يەك دەنگ كەوتنە پەسن و ستايشى دىؤسىس و ھەموو بەپەلە بپاريان دا، كە ئەم ھاوھەليان پادشاي چاوھەرانكراو، كاتى كە پوويان لى نا پەلە پاشايەتى قبوول بكات، داواى لىكردن كۆشكىكى شاىستە بۆ پاشا بنیات بنين و پاسەوانى تايەتى بۆ دەستىشان بكەن. ئەو ھەى ئەو داواى كرد، مەدەيەكان پەزەمەنديان لەسەر دەرېرى و لەسەر زەوېيەكى ديارىكراو

کۆشکىكى گهوره و قايمان بۇ بونىاد نا. بابەتى پاسهوانى تايىبەتبيان بۇ خۇى بهجى ھىشت، تا به ئارەزووى خۇى له تاکەکانى گەل ديارى بکات. ھەر که پادشا لەسەر تەختى پاشايەتى دانىشت، داواى لیکردن شارىكى گهوره و بەرفەرەوان بونىاد بنين و شارۆچکە و گونده بچووکەکانى خۇيان چۆل بکەن و لەو شارەى که چاويان تى بپيوه و له ئايندەدا دەبیتە پایتەختى شانشين، نىشتەجى ببن و چاوديرى بکەن.

جاريكى تر ميديهەکان فەرمانيان بەجىگەياند و ئەوشارەيان بونىاد نا، که ئەودەم به (ئەگباتان) ناسرا. شارىک بە شوورەى پۆلايين و پتەو دەورە دراو بە شورەى بازنەى و چين لەسەر چين و بەرەو کەشکەلانى فەلەک بەرزو بلند. بەپىي ئەو نەخشەيەى که بۆى کيشرابوو، ھەر شوورەيەک (ديوار) يک لەوہى پيش خۇى بلندتر، ئەو زەوييەى که شارەکەى لەسەر بوونيەت نرا گردىكى بەرزو تارادەيەک گونجا لەگەل نەخشەکەدا، بەلام فاکتەرى تۆکمەيى و قايمى شارەکە، پشتى بە ھونەرى بيناسازيەکەى دەبەست. ژمارەى شوورەکانى شار ھەوت شوورە بوو، کۆشكى پاشايەتى و کۆگەکان دەکەوتنە کۆتاييەوہ.

بازنەى شوورەى دەرەوہى شار بە کەمى جياوازييەوہ ھاوشيوہى بازنەى شوورەى ئەسینا بوو. بەردى ئەو ديوارە سپى بوو، پاشان پريزىک بەردى پەش و قرمزى و شين و پينجەھەمين پەنگى پرتەقالى، ئەو پينج پيزە ديوارە بە زەيت پووپۆش کرابوو، بەلام بەردى دوو پيزە ديوارەکەى کۆتايى بە پەنگى زيوين و ئالتوونى پووپۆش کرابوون. ديؤسيس، ئەم ھەموو خۆ قايمکردنەى له پيتاۋ پاراستنى خۇى و کۆشکەکەيدا بوو. تاکەکانى گەليش دەبووايە لە دەرەوہى شوورەى کۆشكى پاشايەتى مال و مەسکەن بۇخۇيان دابين بکەن.

لەگەل بە کۆتاھاتنى بونيەتى شارد، ديؤسيس مەرسووميكى مەلەكى ئامادەکرد، سروسشتى پاشايەتى ئەو پىي نەدەدا کەس لىي نيزىک ببیتەوہ، لە پيگەى نامەبەرەوہ پيۆھەندىي پيۆھەدەکرا، چاوپيکەوتنى پووبەپووى لە دارودەستەکەى قەدەخە کرد. لە دەھەمبەريدا ، تف پووکردن و پيکەنينى

قه‌ده‌خه کرد، داهینه‌ری ئه‌م فه‌رمانانه دی‌ؤسیس خۆی بوو، بۆ پاراستنی خۆیشی بوو له هاوه‌له‌کانی، ئه‌و هاوه‌لانه‌ی له پووی نه‌ژاد و په‌سه‌نايه‌تیه‌وه هه‌یچیان له‌و که‌متر نه‌بوو، بۆیه نه‌ی ده‌ویست نۆزیک بیه‌وه لییان و دووره‌په‌ریز راده‌وه‌ستا، نه‌وه‌ک شان به‌شانی ئه‌و، بویری و جوامیری بنوین و هه‌یه‌یه‌ی کال بیه‌وه و خه‌مساردی بنوین و بی گویی بکه‌ن، به‌لام گه‌ر له‌به‌رچاویان خۆی به‌دوور بگریت ئه‌وسا که ناوناوبانگی له دل و ده‌روونی ئه‌وانی ترده‌ه‌رده‌م ده‌زرنگیته‌وه و سامی له‌ ده‌که‌ن و وای لیک ده‌ده‌نه‌وه، که پاشا له‌ قورپکی دی هه‌لشی‌لراوه.

پاش ئه‌وه‌ی فه‌رمان و پینومایه‌کانی په‌گوپیشه‌یان داکوتا، دی‌ؤسیس له‌سه‌ر ته‌ختی پاشایه‌تی دایکوتاو خه‌ریک بوو به‌ کاره‌کانیه‌وه و به‌دواداچوون و گرینگی به‌ کاروباری خه‌لکی ده‌دا و به‌دواداچوونی بۆ ناکۆکیه‌کانیان به‌وردی و توندی ده‌کرد. ئیتر بوو به‌ باو، شکایه‌تکار داوای بۆ پاشا ده‌نووسی، پاشایش ده‌خوینده‌وه و بپاری کوتایی ده‌که‌یه‌نرایه هه‌ردوو ناکۆک، ئه‌و چاوی به‌ سه‌رتاپای مه‌له‌که‌ته‌که‌یدا ده‌گپرا و هه‌والی هه‌ر ده‌ستدریژی و زیاده‌پۆیه‌کی بیسته‌یه، به‌ دووی سته‌مکاردا ده‌ینارد و به‌رانه‌ر به‌و گونا‌ه و تاوانه‌ی کردوویه‌تی سزای خۆی وه‌رده‌گرت. دی‌ؤسیس ریزی میدیه‌کانی یه‌کخست و به‌ ته‌نیا حوکی کردن. پاش مردنی، (فراورتیس) ی کوپی چی‌که‌که‌ی گرته‌وه.^(٤٠)

(٤٠) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ٨٠-٧٧.

خوښدنه وده په کي که تواريبانه

له راستيدا هيرودوت شايه نې پېژليگرتن و سوپاسه. نه و يه که مين و گوره ترين ميژوونووسى يونانيه.^(۴۱) هه ول و کوششنى به پېژى نه و نه بووايه، زور لايه نې شاراوو و گرينگى ميژووى پوژئاواى ئاسيا له سده دى (۸ پ.ز) تا سده دى (۵ پ.ز) مان بو ئاشکرا نه ده بوو. ميژوونووسان زورينه ي زانياريه کاني پيوه ست به ماده کانيان له کتېبه که ي نه وده وه هه لېنجاوه. سهره پاي نه م راستيه ش ده بيت به وريايى و وردبينييه وه نووسراوه کاني نه م ميژوونووسه پايه داره بخوينينه وه. نه م قسه يه شم بو گونا هبارکردن و تاوانبارکردنى نييه، بگره له بهر نه م سى هوپه يه:

يه که م: هيرودوت، له سهرده مى مهمله که تى ميديدا نه ژياوه و خوى له کتېبه که يدا فره موويه تى: له گيرانه وه ي پووداوه کاني پيوه ست به مهمله که تى ميديا پشتم به (گيرانه وه ي فارسه باوه رپيکراوه کان)^(۴۲) به ستووه، نه ک گيرانه وه ي ميديه کان.

(۴۱) ناوى هيرودوت له دوو برکه پيک هاتووه (هيرو/ هيرا) په رستراو - مه عبود- ي يونان، نه شيت نه مه ش شيويه ک بيت له شيوه کاني (ثارو/ ثارا)، واته (ئاگر) به و پنيه ي ئاگر له لاي که له ثاريايه کان پيروز بووه، تبيني ده کرت، که ناوى (هيرو) لاي کورد هه يه و له ميني ده نريت، ناوى (هرو) یش له نير ده نريت، به لام برکه ي (دوت/ دهوت) واتاى (به خشش/ بهش) ده که يه نيت، له کورديدا به هه مان واتا به کار ده ينريت. ناوى هيرودوت (به خشش خوداوه ند هيرو/ هيرا) ده که يه نيت. هيرودوت خه لکى شارى (هالکارسوس - Halicarnassus)، که يه کيکه له شاره کاني باشوورى ئاسياى بچوک (تورکاي نه مرو) و نه شيت له نيوان سالى (۴۸۰-۴۶۶ پ.ز) ژيايت و له ته مه نى سى و پينج سالىدا که شته که ي ده ست پي کرد بيت، واته پاش پووخانى مهمله که تى ماد به نزیکه ي يه ک سده و که شته که ي (۱۷) سالى خاياندووه، له که شته که يدا سهردانى يونان، باکورى نه فريقا، ميسر، سوريای گه وره، ولاتى ميزوپوتاميا و قه و قازياى کردووه: تاريخ هيرودوت، ص ۲۰-

۲۲

(۴۲) هيرودوت: تاريخ هيرودوت، ص ۷۷

دووهەم: ئەو بە خورافات و ئەفسانەکانیشەو، بەبێ لیۆردبوونەو، خستەبەر لۆژیکى ئەقل، ھەرچى بابەتیکى بیستووە خویندووەتەو، گواستووێتییەو.

سییەم: ئەو نیزیکی دوو ھەزارو چوارسەد سالی بەر لە ئێستە ژیاو، لەو پۆژەو تا بە ئەمڕۆمان دەگات، زانست و زانستی بەراوردکاری میژوو، لە ڕیگەى گەپان و شیکردنەو، بەتایبەتى پرۆگرامى لیکۆلینەو، زانستى، بەگشتى پینشکەوتنى بیثومارى بەدەست خستوو.

لەبەر پۆشنایى قسەکانى ھێرۆدۆت و میژوونووسانى دیکە لەمەر سەرھەلانى مەملەکەتى ماد، گەر خویندەوێکی کەتوارییانە بۆ پێژەو میژووییە سرووشتییەکی بکەین، ئەوا دەکرێت لەم خالانەى خوارەو، دایمەتیی سەرکردەى میدی (دەیاکو)مان بۆ دەربکەوێت:

یەكەم: پیکھێنایى ئاگایى نەتەو: دیاکوئۆف دەلیت: لە سەرەدمى دەیاکو، میدییەکان لە گوند- دەولەت دەژیان. ئەو درێژە بە قسەکانى دەدات و دەلیت: "بوونی گوندە سەربەخۆکان (کۆمە) ھۆیک بوو تا ناکۆکى و ململانێکان بال بەسەر کۆمەلگەدا بکێشێت و کەسانیک دەربکەون، کە ئارەزووى پیاوانخوازى و دەسەلاتیان ھەبوو"^(٤٣)، بۆیە ئەركى سەرشانى دەیاکو گەلى سەخت و قورس بوو. ئەركى گواستەوێکی خێلە میدییەکان لە ئینتیمای (خێل- دەولەت) بۆ بارى ئینتیمای (نەتەو- دەولەت).

دەیاکو لە دامەزراندنى ھاوپیەمانیتییەکی یەگرتووى نیمچە فیدرالى نیوان خێلە میدییەکاندا سەرکەوتوو بوو. وا دەردەکەوێت، کە قەوارەیک لە شێوێ بەرپێوەبردنى بە کۆمەل، لە سەرکردە خێلەکییەکانى دامەزراندبێت، بەم ھەنگاوێ ژیرانەى خۆى، توانى پەتایەک، کە لە ناخى کەسایەتى میدییەکان و کەسایەتى ڕەگەزە کوردییەکاندا ڕەگورپشەى داکوتا بوو، ھەلبکێشێت. ئەو تاییەتمەندییە زیانبەخشانەى کە سەرەکیترین فاکتەرى لەتەتکردنى ناوہخۆى گەلى کورد بوو لە میژوودا. مەبەستم تاییەتمەندى (سایکۆلۆژیای شاخ). ئەو سایکۆلۆژیایە کە دەبێتە ھۆى پێداگرییەکی سەرسەختانە لەسەر

(٤٣) دیاکوئۆف: میدیا، ص ١٧١، ١٧٠

راوبوچوون و کهله ره قی و هه لویستی توندرویی له ناخی تاک و ناو خیله کاند، به رهنجامیش گوئ نه گرتن له سه رکردایه تی بالاو یه کگرتوو. ئاشکرایه هر نه ته وه یه که له ژیر فه رمانی یه که سه رکردایه تیدا کو نه بیته وه، هه رگیز فاکته ره کانی هیژ و پیشکه وتن نابیته هاوړی.

دووه م: بنیاتنانی پایتهخت: دهیاکو، شاری ئه گباتانای کرد به پایتهختی قهواره سیاسیه نوییه که و پاشان ناوی (ئامدان) ی لئ نرا، ئه م شاره پیش چه رخی میدی ناوی (ئاکاسیا - Akessaia) بووه. ئه م ناوه له وشه ی ئاشووری (کار - کاسی) وهرگیراوه، به واتای شاری کاسیه کان (کاشیه کان) دیت. له پاشان میژوونووسه موسلماننه کان به (هه مه دان) گویان کرد. له لایه کی تره وه دهگوتریت گوايه دواتر هه مه دان له نیزی که ئه و شاره وه، بوونیات نراوه. ئاشوورییه کان ناویان له ئه گباتانا ناوه (مالی دهیاکو)، که پایتهختی میدیه کان بوو. قسه یه که هه یه گوايه بهر له وهی ئه گباتانا بیته شاری شانشین ناوی (هه نگماتانا - Hangmatana) بووه، واته (شوینی به یه که گه یشتن)^(٤٤).

ئه گباتانا به واتای (جیی یه کانگیری ریگه ی زور) یان (ئه نجومه نی کۆبوونه وه) دیت. ئاشکرایه، که لیکچوونی دهنگی و دهلالهت له نیوان بیژه ی (ئه گباتانا و ده برپینی کوردی E gi bi tene یا Yek bi tene، واتا: (تاقانه، بیوینه، نمونه ی نییه، ئاینده) دا هه یه.

ئه م شاره به سه رزه ویه کی به پیت و دیمه ن قه شه نگه وه هه لکه وتوووه به فری تواوهی دوندو چیا نیزی که کانی، ئاوی بو دابین ده کرد. ده ستینیشان کردنی پایتهختی کی یه کگرتوو بو مه مله که تی میدیا به هه نگاویکی گرینگ دیته ئه ژمار. هه له ینانی ئه م هه نگاوه گرینگه، دهلالهت له زرنکی و وریایی و ئاستی به رزی سیاسی ئه و سه رکرده یه ده کات. ئاخر پایتهخت ته نیا مال و بازار و فه رمانگه ی ده ولت نییه، بگره هیمايه بو یه کپیزی و سه ربه خویی نه ته وه.

(٤٤) أحمد فخری: دراسات فی تاریخ الشرق القديم، ص ٢٠٦، هامش (١) عبد الحمید زاید: الشرق الخالد، ص ٥٧١

به قسهی (هارفی بۆرتەر) له كۆندا ولاتی (مادهكان) بهسەر دوو بهشدا دابهش بووه: میدیای ئەتروپهتینهكان، كه بهشی باكور و میدیای مهزن له بهشی باشووری بووهو له بری سهرچاوه ئیسلامیهكاندا، ئەم بهشهی ولاتی میدیا به ناوی (عیراقی عهجهم) ناسراوه. ئەو دهلیت: دوو شار به ناوی (ئەگباتانا) بوونی ههبووهو ئەو زانیارییهش تهنیا ئەو هیمای بۆ کردووه، ئەوهتا دهلیت: (ئەگبەتتا) گهورهترین شاری دیرینهو دهكهوێته مادی مهزنهوه، له پۆژههلاتی چای زاگروس و به ههمه‌دان ناسراوه، دهگوتریت گوايه به ئەندازهی شاری نهینه‌وا گهوره بووه، خه‌لکیکی زۆری لی نیشته‌جی بووه، کۆشکه‌که‌ی له جوانیدا هینده بی وینه بووه زمان له ئاست وه‌سفکردنیدا لال ده‌بیت، پشتینه‌که‌ی یه‌ک میل بووهو خانوو و کۆلان و پایه‌ی زۆری له‌خۆ گرتووه، سه‌ربه‌انه‌که‌ی له‌بری قرمید، به‌ زیو داپۆشراو بووه، پایه‌و پرایه‌ل و سه‌رجه‌م داره‌کانی به‌ زیو داپۆشراو بووه، بریکیش به‌ ئالتوون. ئاسه‌واری که‌م ماوه‌ته‌وه، هۆی سه‌ره‌کی و ده‌ردی فه‌وتانه‌که‌شی ئەوه‌یه، که‌ به‌شیکی گه‌وره‌ی له‌ دار پیک هاتبوو.

له‌ باکوریشه‌وه شاریکی تر به‌ ههمان ناو ئەگبەتتا نێزیک به‌ ته‌ختی سوله‌یمان، بوونی هه‌یه‌و به‌پێی ئاسه‌واره‌که‌ی، ئەو شاره‌یه، که‌ هیرۆدۆت وه‌سف کردووهو گوتویه‌تی: به‌سەر گردیکه‌وه پۆنراوه، حه‌وت شووره به‌ ده‌وری گرده‌که‌وه‌یه، هه‌ریه‌که‌یان له‌وی دی بلندتر و وه‌ک پێ پلێکانه ده‌رده‌که‌وێت، هه‌ریه‌ک له‌و دیواره‌ به‌ په‌نگیکی تاییه‌ت بۆیه کراوه، به‌ره‌یوانه نێزیکه‌که‌ی سپی، سه‌رووی ئەو په‌ش، سه‌رووتر قرمزی، به‌ره‌یوانی سه‌رووتر شین و سه‌رووتر پرتقالی، به‌ره‌یوانی زیوین دوا‌ی به‌ره‌یوانی ئالتوونی، دیمه‌نی شار چاوی پوانینی پڕ ده‌کردن له‌ جوانی، به‌سەر ته‌پۆله‌که‌وه کۆشکی پاشا و گه‌نجینه گرانبه‌هاکه‌ی به‌و حه‌وت شووره‌یه ده‌وره درابوو^(٤٥).

دوه‌م: ده‌ستنی‌شانکردنی شوینی پایته‌خت: ده‌ستنی‌شانکردن و هه‌لبژاردنی پایته‌خت بۆ ولاته‌کانیان به‌تاییه‌تی له‌ سه‌رده‌می کۆن، له‌لایه‌ن سه‌رکرده‌ی

(٤٥) هارفی بورتەر: الموسوعة المختصرة، التأريخ القديم، ص ٨٣.

گهلانهوه دهستنيشانکردنيکی سهريپيی نهبووه، بگره تاوتوئ کراوهو رپوشوينی زوړی بؤ گيراوهتهبه. لهوانهش لهبهرچاوگرتنی پيئوهنديی ههلهکهوتهی جوگرافيی پایتهخت به ناوچهکانی دیکهی ولاتهوه و خاکيکی بهپیت و ئاوی سازگاری پيويست و کهشوههواي لهبار و سهختی و پتهوی شوينی پایتهخت گرینگی پي دراوه، تا بهرپهچدانهوهو بهرگریکردن له هيرشی داگیرکاران ئاسان بیت، لههمان کاتدا گرینگی ئابووریش له بهرچاو گیراوه.

وا دردهکهویت له ههلبژاردنی شوین و جيگهی پایتهختهکهيدا دهياکو ئهو ههموو حساباتانهی لهبهرچاو گرتووه. بهرچاوترینیان له دیدی میدییهکانهوه، ئهگباتانا ناوهنديکی بازرگانی گرینگ بووه بؤ ئهو کاروانه بازرگاننيانهی که هاموشوی پوژههلات و پوژئاوايان له (رېگهی ئاوریشم)هوه دهکرد. ئههمهش ئهوه دهگهیهنیت، مهملهکهتی تازه پيگهیشتووی مادهکان له پرووی جوگرافيیهوه کونترپولی شادهماری بازرگانیی پر بهرهمی ئابووری کردووه، لهپرووی جیوسياسي و لهسهر ئاستی ناوچهی و ههریمی و جیهانییهوه گرینگی خوی ههبووه. لهم بارهوه دياکونوف يهژیت: **”گرينگترین رېگهکانی کاروانچيان له ئاگباتانا يهکانگیر دهبوون”** ^(٤٦).

له ئاگباتاناوه رېگهی ئاوریشم له باکوری پوژههلاتهوه بهرهو قهزوين و لهویشهوه بهرهو پوژههلات به ئاراستهی شاری پهغه Raga (الری) نيزيکی تاران، پایتهختی ئهمرۆی ئيران دهچوو. شاری پهغه وينهی شاری ئهگباتانا خالیکی گرینگی بازرگانی بووه، چونکه له پهغهوه دووهمین رېگه بهرهو پوژئاوا دهچوو، سيههمین رېگهش له قهزوينهوه بهرهو تهوړيزو دهشتاییهکان، تا دهگاته دهرياچهی (ورمی - Urmi) یا بؤ ئاشوور دهرویش ^(٤٧).

رېگهیهکی دی به ئهگباتانادا تی دهپهپی، ئهو رېگهیه به (رېگهی پاشایهتی) دهناسرا. ئهم رېگهیه ئاسیای پوژئاوا به ئاسیای پوژههلاتهوه دهبهستهوه،

(٤٦) دياکونوف: میدیا، ص ١٧٣.

(٤٧) عبدالحمید زاید: الشرق الخالد، ص ٥٨٤.

له‌وێوه پاشاكانی ئاشوور به‌ره‌و پۆژه‌ه‌ل‌ل‌ات ده‌په‌رینه‌وه، هه‌ر به‌و رینگه‌یه‌دا
 دارای سییه‌م له‌ ساڵی (٣٣٠ پ.ز) له‌ ده‌ست ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌كدونی هه‌ل‌ل‌ات،
 هه‌ر به‌و رینگه‌یه‌شدا ئه‌سکه‌نده‌ر په‌رییه‌وه پۆژه‌ه‌ل‌ل‌ات و تا هیندستانی
 داگیرکرد، له‌ ساڵی (٥٥٠ - ٥٥١ کۆچی) به‌ هه‌مان رینگه‌دا پادشای فارسی
 یه‌زده‌گیردی سییه‌م، له‌ ده‌ست عاره‌به‌ موسلمانه‌کان به‌ره‌و پۆژه‌ه‌ل‌ل‌ات
 هه‌له‌هات، دیسان عاره‌به‌کان به‌هه‌مان رینگه‌دا په‌رینه‌وه و گه‌یشتنه‌ ناوه‌راستی
 ئاسیا، له‌ هه‌مان (رینگه‌ی پاشایه‌تییه‌وه) هۆلاکو به‌ سوپایه‌کی پر چه‌که‌وه
 ئاودیو بوو و ساڵی (٦٥٦ ک، ١٢٥٨ز) به‌غدا‌ی پایته‌ختی خه‌لافه‌تی
 موسلمانانی وێران و خاپوور کرد. (٤٨)

له‌ هه‌لب‌ژاردنی شوین بۆ پایته‌ختی مه‌مله‌که‌ته‌که‌ی، ده‌یاکو ره‌هه‌ندی
 جوانی فه‌رامۆش نه‌کردبوو. له‌راستیدا ره‌هه‌ندی جوانی به‌ تاییه‌ت جوانی
 سرووشت له‌ که‌سایه‌تی پێشینانی کورددا، له‌ دێرزه‌مانه‌وه ره‌گی داکوتاوه،
 ویل دیورانته‌ ده‌لی: "ئه‌گباتانا واتا (جێ یه‌کانگیری رینگه‌کان)، ده‌که‌وێته‌ ناو
 دۆلێکی دیمه‌ن جوان و دلگیری به‌پیت و پاراو به‌ به‌فراوی لوتکه‌ی چیاکان،
 دیۆسیس- یه‌که‌م پاشایان بوو، یه‌که‌م پایته‌ختی بنیاتناو به‌ باره‌گه‌یه‌کی
 پاشایه‌تی جوانتر رازاندییه‌وه، ئه‌و باره‌گه‌یه‌ سییه‌کی میلی چوارگۆشه‌ زه‌وی
 داگیر کردبوو" (٤٩).

چواره‌م: کۆشکی پاشایه‌تی: له‌ ئه‌گباتانای پایته‌خت، ده‌یاکو کۆشکی
 گه‌وره‌ی بنیاتنا. ئه‌م کۆشکه‌، که‌ به‌سه‌ر شاردا ده‌یروانی، بوو به‌ مه‌له‌ه‌ندی
 پاشایه‌تی و ده‌یاکوی لی نیشه‌ته‌جی بوو. له‌م هه‌نگاوه‌یدا ده‌یخواست له
 سرووشتی ساده‌و ساویلکه‌ی خێل رزگاری بیته‌ و هه‌نگاو به‌ره‌و پێشکه‌وتن
 و شارستانیه‌ت و بالایی بنیت. دیاره‌ گه‌نجینه‌ی ده‌وله‌ته‌ تازه‌
 پێگه‌یشتووه‌که‌ی هێنده‌ پاره‌و دراوی تێدابوو، بی ترس و به‌زیاذه‌وه به‌شی
 تێچووی بنیاتنانی کۆشکی و گه‌وره‌ و رازاوه‌ بکات. وا دیاره‌ بنیاتنانی
 پایته‌خت و کۆشکی پاشایه‌تی به‌و گه‌وره‌یی و رازاندنه‌وه و جوانکارییه‌،

(٤٨) وiliam لانجی: موسوعة تاریخ العالم، ٣٥٠/١. الهمدانی: جامع التواریخ، ص ٢٨١/١-٢٨٣.

(٤٩) ول دیورانت: قصة الحضارة، ص ٤٠٠/٢.

نامه‌یه‌ک بوو بیت ده‌یاکو تیايدا ده‌لایت، که مه‌مله‌که‌تی میدیا و شانوشکوی ئهم مه‌مله‌که‌ته هیچی له ده‌وله‌ته گه‌وره و هاوچه‌رخه‌کانی که‌متر نییه و سه‌رکرده‌که‌یشی سه‌روک خیل نییه، بگره سه‌رکرده‌ی گهل و سه‌روکی میله‌تیکه و پاشای مه‌مله‌که‌ته.

پینجه‌م: ده‌رچو‌واندنی فه‌رمان و یاساکان: بۆ دو‌وپا‌تکرده‌وه‌و پیداکری له‌مه‌ر گواسته‌نه‌وه له پژی‌می خیل‌وه بۆ پژی‌می ده‌وله‌ت دیاکو، به مه‌رسوم و چهند یاسایه‌ک پیوه‌ندی نیوان ده‌سه‌لات و خه‌لکی ریک خست. له‌م باره‌وه هیرودۆت ده‌لایت: به‌پیی فه‌رمانی ده‌یاکو ریگه به که‌س نه‌ده‌درا پو‌وبه‌روو پاشا بیینیت، بگره هه‌ر که‌سه‌و داواو خواستی خوی راده‌ستی نامه‌به‌ری تاییه‌ت ده‌کرد. پیکه‌نین و تف پوو‌کردنه زه‌وی له حزووری پاشادا بی ئه‌ده‌بی بوو. لیکدانه‌وه‌ی هیرودۆت بۆ ئه‌و فه‌رمان و مه‌راسیم و یاسایانه ئه‌وه‌یه، که ده‌یاکو ویستوویه‌تی "له‌لای ئه‌و که‌سانه‌ی که چاویان پهن‌ناکه‌ویت، واخوی نیشان بدات، که سرووشتی ئهم له سرووشتی ئه‌وان جیاوازه".^(۵۰)

ده‌کرا هیرودۆت له روانگه‌یه‌کی تره‌وه ته‌ماشای فه‌رمانه‌کانی بکرایه، وه‌ک هه‌ولتیکی ده‌یاکو بۆ گواسته‌نه‌وه‌ی گه‌له‌که‌ی له پۆشنیبری خیل و به‌ره‌لاییه‌وه بۆ پۆشنیبری شارستانییه‌ت و دیسپلین و بیناکردنی ئاکاری شارستانییه‌ت، تا له‌به‌ر پۆشنایی ئه‌و ئاکارو نه‌ریته نوێیه‌دا ده‌سه‌لات و گهل هه‌لسوکه‌وت بکه‌ن.

شه‌شه‌م: دامه‌زراندنی سوپا: له‌پیناو پاراستنی مه‌مله‌که‌ته تازه هه‌لچووه‌که‌یدا، بۆ به‌ریه‌رچدانه‌وه‌ی هه‌ر که‌س و لایه‌نیک، که نیازی گێچه‌ل و شه‌رف‌روشتنی هه‌بیت، ده‌یاکو سوپایه‌کی پیک هینا، ئه‌و هاوسییه‌تی ئیمپراتۆره در و شه‌رانگیزه‌که‌ی له به‌رچاو گرتبوو، پاشکویه‌تییه‌که‌شی گه‌رچی رواله‌تی بوو، له باجدان و دیاری سه‌پینراودا کورتکرا‌بووه‌وه، به‌لام پاشکویی هه‌ر پاشکویییه، بۆیه هه‌میشه‌جه‌ختی له‌وه ده‌کرده‌وه، که جه‌نگاوه‌ری میدی له پووی هیژ و بویری و شاره‌زایی و دیسپلینه‌وه، هیچی له جه‌نگاوه‌ری ئاشووری که‌متر نه‌بیت.

(۵۰) سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۲/۴۰۰.

پروژەي رزگاري

گرينگي دەسکەوتەکانی دەياکۆمان بۆ دەرناکەوێت، کە دواي خۆي خشتريت (فراورتييس/ فراورت) ي کورپي تەواوي کرد، ئەگەر چاويک بە نەخشە هەريمايەتييەکەي پوژئاواي ئاسياي نيويە يەکەمي سەدەي هەشتي پيش زايندا نەخشيinin. ولاتي ميدياي ئەودەم بە چوار مەملەکەتي بەهينز دەورە درابوو، مەملەکەتەکانيش ئەمانە بوون: لە باکوري پوژههلاتهوه مەملەکەتي مانناي (دياکونوف بە ميتانيا) ناوي دەبا، لە باکوري پوژئاواوه، مەملەکەتي ئورارتوو مەملەکەتي ئاشوور لە پوژئاوا و مەملەکەتي ئيلام (عيلام) لە باشوورەوه. سەرباري ئەمانەش دەولەتي ئيسکيت لە باکوري ميدياو نيزيک بە قەوقازيا، لەو نيوەندەدا ئەوه تەنياوتەنيا ولاتي ميديا بوو بەبي سايه و سيپهري دەولەتيکی نەتەوهيي.

دەتوانين بيژين ئەو سەرکرده ميدييه، خاوەن پروژەيهکي رزگاريي گشتگير بوو، هەنگاو بە هەنگاو خەريکي جيبهجيکردني بوو، بە شيويهکي سەرەکي (ئەو) کاری لەسەر گورپيني زەين زهنييهتي ميدييهکان دەکرد، ئەم گورپانکارييهشي لەسەر پەيکەري دەسەلاتي ئيداري و پيوهنديي نيوان دەسەلات و گەل بە کردە چر کردبووهوه، چونکە گەورەترين ئامانجي دەياکو رزگارکردني ميدييهکان بوو لەژير زەبرو زەنگ و تەوژمي ئاشوورييهکان، بۆيه دەبووايه ئەو زهنييهته خيلهکيه کۆچەرييه، کە لە زور کاتدا ئەگەري کەوتنە داوي ساويلکەيي و نائاگايي لەئارادا بووه، پشتگوێ بخت و ئەو زهنييهته ھۆزگەرايه بگوازيتەوه بۆ پیکهيناني زهنييهتي گەل، زهنييهتي نەتەوه، ئەو زهنييهته تەنيا لە سايهي دەولەتدا پیک دیت و بەرجەستە دەبیت. دەياکو سەرکردهيهکي کورتبين نەبوو، بۆيه (تا ئەسپەکەي نەکړي، ئاخوړي بۆ دانەبەست). ئەو، چونکە هەستيکي سەرکرديايتيکردني تەواوي هەبوو،

دهیزانی چ بابهت پېش ئه ویدی بخات و کامه بابهت له ویدی گرینگتره، کامیان سهره کی و کامیان لاهه کییه. ئه و له ناوه خووه دهستی دایه و بهره و دهره وه شه قاوی هه له پنا. سهره تا بناخه ی (هیزی خودی) دامه زرانده، ئه و سا به دووی (هیزی دهره وه) دا گه را. پاش پیکه ستنی کاروباری ناو خو، که هه نگاو یکی سهره کی گرینگ بوو هاویشتی، ئه م جاره چالاکیه کانی ئاراسته ی هه ریمه کانی دهره وه کرد، ئیمه ئیسته ده زانین ئیمپراتورییه تی ئاشوور په لوپوی بۆ ولاتانی پانو پۆر کوتابوو، هه ر له سنووری ئه فغانستانه وه بگره تا لیواره کانی ده ریای سپی ناوه راست، جار جاریش سینبهری به سهر ولاتی میسر دا ده کیشا، بویه ده بی پرسین و بلین: چون ده وله تیکی تازه پیگه یشتوو، که هیشتا که لتووری خپله کی له کۆل نه بوته وه، ده توانیت به تاقی ته نیا له پرووی ئه م ئیمپراتورییه ته خاوه ن ئه زمونده را بوه ستیت و پرو به پروی بپیتته وه؟ ئه وی خاوه ن سوپایه کی قالبوو و توانایه کی ئابووری له بن نه ها تووی له به رده ستدایه، ده یاکو گه مه یه کی هاو سه نگ و ئالوزو ژیرانه ی به رپوه ده برد، له نیو مللانی هاو سیکاندا به و پیوه ندیییه دژ به یه که ی نیوان ده وله ته کاندا دزه ی کردو چوه ژووره وه خپله کانی ولاتی میدیای له چوار چیوه ی یه ک ده وله تدا کو کرده وه. سهره تا خو ی به پاشکوی مه مله که تی مانتایی باکوری پوژئاوا وه (ئازربایجان) گری دا، تا له و ریگه یه وه خو ی له ده ستریزی ده وله ته کانی تر، به تایهت ئاشوورییه کان بپاریزیت، هاوپه یمانییه تی له گه ل مه مله که تی ئورارتو له باکوری پوژئاوا به ست، ئه مه و ده بی نیزیکایه تی که لتووری و ئه تنیکی نیوان خپله کانی میدی و مانناو ئورارتومان له بیر نه چیت.

له پشت په رده ی ئه و پاشکوی و هاوپه یمانییه ته وه، ده یاکو خه ریکی پیکه ستنی کاروباری ده وله ته تازه پیگه یشتوو که ی بوو، کاری بۆ به ده ستریز کردنی پیوه ندیییه کانی کو مه لگه ی میدی ده کرد، ئه و شاری ئه گباتانای کرده پایته خت، تاجی پاشایه تی له سهر خو نا، سوپای دامه زرانده، ئالیره وه ئیتر شتیکی ئاساییه، که هیزه هه ریمایه تییه مه زنه کان (ئیمپراتورییه تی ئاشوور) له ئاست په یدا بوونی ئه م مه مله که ته نوییه دا، لیدانی

دلى خۆى بېيوى، چونكه دەسلەتدارانى ئاشوور، لە دەستەمۆکردن و سەرپېشكۆركردنى خىلە كوردییەكاندا ئەزموونىكى تالان ھەبوو، ئەى ئەوسا چۆن دەبیت گەر ئەو خىلانە لە سایەى بەیداخى دەولەتییكى یەكگرتوى خاوەن سوپا و سەرکردایەتى پېشەوايەكى بۆیرو دلسۆزو خاوەن تەماحى وەك دەياكۆ گرد بېنەو؟!

لەم بارەو دەورانت دەنوسیت و دەلیت: "ئەو پۆژانە لە سایەى ژيانىكى سرووشتى و ئابووریدا، دەست و مەچەكى ئارییەكان لە سەردەمى ئەودا بەهیزتر دەبوو، کاریگەرى ژینگەو نەریتەكەیان، كە دان بەخۆداگرتن و بۆیریە بېووە پێداویستى جەنگەكان، بۆیە لە سەردەمى دەسلەتای ئەودا هیزىك بالای دەکردو مەترسى و ھەپەشەى بۆ سەر ئاشوورییەكان دروست دەکرد. ئاشوورییەكان جار دواى جار ھێرشیان بردە سەر مادەكان و وایان دەزانى شكستیكى ئابرووبەرانی وایان پێكەوتوو جارێكى تر سەر بەرز ناکەنەو، بەلام دواجار بۆیان دەرکەوت ئەم گەلە بۆ دەسەستى ئازادیى خۆیان لە خەبات و كۆشش كۆل نادەن"^(۵۱)

ھەلگیرساندى شۆرش

دواى دامەزراندنى بەرەيەكى ناوخۆیى توندوتۆل و یەكگرتوو، لەپێناو بەرەنگابوونەو دەى ئاشوورییەكاندا، دەياكۆ بە دووى ھاوپەیمانییەتى ھەریمايەتیدا دەگەرا، ھاوپەیمانیگەلیك بەرژەوئەندى ھاوبەش كۆیان بكاتەو. سەرەتا مەملەكەتى ئۆرارتوى ھەلبژارد، ئەم مەملەكەتە، كە لە باكورەو ھاوسنوورى ولاتى میدیا بوو، لە سەردەستى پاشاكانى ئاشوورى ستەمكارو بیتەزەبیدا جار لە دواى جار زیاتر دەینالاند.

پاش بەستنى ھاوپەیمانیى لەگەل مەملەكەتى ئۆرارتو، دەياكۆ شۆرشى دژ بە ئاشوورییەكانى ھەلگیرساند و سەربەخۆیى مادى راگەیان، بێگومان لەم بوارەدا چەند ھەنگاویكى كۆردەى ھاویشت؛ لەوانە راگرتن و نەدانى باج و

(۵۱) ھەمان سەرچاوەى پېشوو، ۲/ ۴۰۰.

خه راج و دیاری سه پینراو و گوینه دان و پابه ندنه بوون به سیاسه ته کانی
ئیمپراتورییه تی ئاشووری.

به پیی بیرکردنه وهی ئیمپراتورییه، ئاسایی بوو ئاشوورییه کان کار بو
پوخواندنی مهمله که تی مادی دهراوسی بکه، له هه مان کاتدا بو دهاکوش
پووبه پووبونه وهو به رپه رچدانه وهی گپچه ل و په لاماره کانی ئاشوور کاریکی
ئاسایی بوو، ئەم په لامارو به رپه رچدانه وه زوری نه خایاندو سوپای به هیزی
درو خاوهن ئەزموونی ئاشوور به سه روکایه تی سه رگونی دووه م په لاماری
چیاکانی میدیای داو هاوپه یمانی تی ماد- ئورارتوی تیک شکاند و توانی
شکست به مهمله که تی ماد بهیئت، هه ره له و شه ردا سالی (۷۱۵ پ.ز) یا سالی
(۷۱۴ پ.ز)، دهاکو به دیلی که وته به رده سستی ئاشوورییه کان و به خوی و
خیزان و ده رباره کانییه وه، پادشای ئاشوور دووری خستنه وه بو شاری هه ما
(هامات) له ولاتی سوریا، پاش ماوه به کی نادیار ئاشوورییه کان دهاکو یان
وهک ده سته سه ر (دانیشاندنی به زور) گه رانده وه ولاتی ئاشوور.

له راستیدا ئەم نه رمونیانی نوانده له ئاست دهاکو به سرووشتی
ده سه لاتدارانی ئاشوور نامویی، چونکه ئەوان فره خراپ و بی به زه بیانه
ره فتاریان له گه ل ئەو سه رکردانه دا ده کرد، که تووشی سه رنیشهی ده کردن و
وهک دیلیکی زه لیل بو نهینه وایان ده بردن و به درندانه ترین شیوه
ئه شکه نه جیهان ده دان و زمانیان ده برین و ئەندامی جه سته یان ده قرتاندن و
به زیندوویی که ولیان ده کردن، سه ره براوه کانیان ده کرده سه رنیزه و
تیره کانیانه وه، تا بین به په ندو عیبه رهت بو ئەو که سانه ی بیر له شوړش
ده که نه وه.

پرسیار لیژده ئەمه یه: چی رپی له سه رگونی دووه م گرت تا به رانه ره به و
سه رکرده میدییه، که سوپاکه ی سه رسه ختانه شه ری ئاشوورییه کانی کرد،
به دلرپه قی و درندانه رفتار نه کات؟! ئەی بو ته نیا به دوورخستنه وهی بو
سوریا کو لی دا؟! له هه مووی سه یرتر، ئەی ئەوه چ هویک بوو پالی به
ئاشوورییه کانه وه نا تا دهاکو بگپرنه وه بو ئاشووری دهراوسی و
هاوسنووری ولاتی میدیا؟! ئەم بابته وه بری پرسیاری تریش پیوستیان به

وه لاميگه ليكي د لنياکه ره وه و باوه پيکراو هه يه. له م باره وه راستره و ابيري لي بکينه وه، که مه به ست له هينانه وهی دهاکو و نيشته جيکردنی له ناشووری هاوسیی ولاتی ماد، نه وه يه تا له کاتي پيوستدا هيميني ولاتي ميداي چياي سه ختي پي بپاريژيت و له دامرکاندنه وهی توورپهي و راپه ريني خه لکه ياخي و عاشقه که ي به نازادي، دهاکو کاراکتري کاریگر و فاکتري سهره کي بي، له هه مانکاتا هاوپه يمان و پشتگيري سياسته کانيان بي، به وپييه ولاتي ميديا له ناوهندی ولاتي مانناي و ئورارتو و ئيسکيتيا و ئيلامدا هه لکه وتبوو، نه م چوار دهوله تش تاوانا توک سهریان له دارپژهرانی سياست و جيه جيکارانی ناشوورييه کان ده شيواند و هه لي له باريان ده قوسته وه و له هاوپه يمانيه تي و پاشکوي خويان ده دزييه وه.

من له پشت نه رمونياني چاوه پروانه کراوی ده سه لاتدارانی ناشووره وه بو دهاکو، هويه کي تر به دی ده کم، نه ویش گرینگی ولاتي ميديا - به تاييه تي نه گباتانای پايته خته - بو نابووری ناشوورييه کان، ناشکرايه نه و ريگه يه ي که بازرگانه کان هاتوچويان پيداده کرد، هه مان نه و ريگه يه بو، که پياوه ئايي و ديپلوماتکارو سوپاکاني پيدا تيده په ري (به لي بازرگان و کاهين و ديپلوماتکارو داگيرکهران، هه مان ناراسته يان ده گرت به ر)، نه گه ر نه م راستيه له به رچاو بگري، درک به پيوستي ئيمپراتورييه تي ناشوور ده کين بو کونترولکردنی نه م ريگه بازرگانييه جيهانييه، که رورثاوی ئاسياي به ناوه راست و رورژه له ته وه گري دها، نه و ريگه (ريگه ي ئاوريشم) به گه وره ترين شاده مار ديته نه ژمار، بگره پتر له ميژووناسيک، (نه گباتانا) به (شوين يه کانگيري ريگه کان) و که ره تيکي دی به (شوين يه کگرتنه وه ي ريگه ي زور)^(۵۲) ناوزه ده کرد.

هوی نه م ناوه ينانه تش له وه وه هاتوه، چونکه لقيکي سهره کي له لقه کاني ريگه ي ئاوريشم، به ولاتي ميديدا به تاييه ت به نه گباتانای پايته ختدا گوزهری کردوه. که واته کونترولکردنی ريگه کاني بازرگاني له رورژه لاتي ده رياي ناوه راست و به نده ره کاني له پيتاو پيوه نديکردن به نه وروپا له رورثاواوه

(۵۲) ول ديورانت: قصة الحضارة، ۲/ ۴۰۰. طه باقر و آخرون: تاريخ ايران القديم، ص ۴۰.

له لایه ک و پشتگوځستن و کونترول نه کړدنی ئه و ړیگه بازرگانپانه ی که دهیگه یاندنه بازاره کانی ناوهراست و ړوژه لاتى ئاسیا له لایه کی ترده و به گیلیتیپه کی سیاسى بؤ ئاشووریپه کان دهاته ئه ژمار، خو ئه گهر ئه م ړیگه یه (ړیگه ی ئاوریشم) یان کونترول نه کړدایه، ئه و ئیمپراتوریپه ته که ی خوځیان تووشی خنکانی ئابووری و لاوازی سهربازی و سیاسى ده کړد، ئه م کړده یه ش له دهسه لاتداریتی هیچ ئیمپراتوریپه تیک ناوہشیته وه، که به رده و ام پیوښتی به سوپایه کی گهره ی پر چه ک و کاریگهر هیه له پیناو دهسبه سهرداگرتن و دریژدان به هه ژموونی ته و او ی به سهر گهلانى هاوسیدا. گریمانه ی ئه وه له ئارادایه، که دهسه لاتداریتی ئاشوور، دهیاکوو دهست و پیوه نده که ی ئازاد نه کړدیت، بگره له گهرانه وه یاندا بؤ ئاشوور، وهک بارمته خو ی و خیزانه که ی و سهر کړده میدیپه کانی هاوہلی به کار هینراون و بؤ جیپه جیکردنی سیاست و به رژه وه ندیپه کانپان و له ناوچه که دا پاله په ستویان خستوونه ته سهر، به لگه ش بؤ راستی ئه م بؤ چوونه، هیچ سهرچاوه یه ک شک نابہین باسی له هه لگیرساندنې شوړشی میدیپه کان و یاخیوون دژ به دهسه لاتى ئاشووریپه کان له کاتى دهسبه سهر کړدنی دهیاکو بکات. دهیاکو بؤ ماوہی په نجاو سى سال حوکمی میدیای کردووه، دوور نیپه ماوہی دهسه لاتى که وتبیته نیوان سالانى (۷۲۷-۶۷۵ / ۶۷۴ پ.ز).

پادشا (خه شتریت) ی میدی

دووهم دامه زرینه ر (سالی ۶۵۳ پ. ز مردووہ)

گه شتی ناوہکان

له پیناو دامه زرانندی (مهمله که تی ماد) دا، ههول و تیکۆشانی دهیاکو به با نهچوو، ئەو کاره ی دهیاکو پێرانه گهشت، (خه شتریت) ی کوپی به کوتای گه یاند. بهرله وه ی له م بواره دا باس له کۆششی ئەم پیاوه بکهین، لیگه پین با چه ند قسه یه ک له سه ر گرفت ی ناو، له میژووی کۆندا بکهین. ئەوه گرفتیکه به بی جیاوازی تووشی گشت خوینه ریکی میژوو ده بیت، ئەم گرفته نه ک هه ر بیزارکه ر، بگره چه واشه که ریشه، بۆنموونه:

* کورد به م ناوانه وه ناسراوه، (کۆرتهش - kurtash)، کورتیی، کاردۆ، گردا - grda، کاردۆخی، کوردۆئین، چوردیی، ئەکراد.

* میتانییه کان: لق ی گه وه ی پیشینانی کورده و به ئەم ناوانه ناسراون (حورییه کان) و حورییه کانیش به (هووری)، (حوری)، (خووری) و (خوری) له ته وراتیشدا به (حوییم) و (حووریم) ناویان هاتوه.

* گووتیه کان: لقیکی گه وه ی پیشینانی کورده و به م ناوانه ناسراون: (کوتیی)، (جووتیی)، (غووتی) و (جوودی). به م شیوه یه ش چیا ی (جوودی) له قورئاندا هاتوه، به و پێیه ی ئەم چیا به که وتۆته نیشتمانی گووتیه کانه وه. * ئەزربيجان: له میژووی کۆندا به (ئەلبانیا و ئەتروپاتیا) ناسراوه.

* فورس: به (پورس، عهجهه) ناویان هاتوو.

* یۆنان: به (گریک، هیلینى) ناسراوه.

* دهريای سوور: له کوندا به (دهريای ئه رتيرى) ناسراوه.

* قودس: ناوه کۆنهکانى ئه مانه ن (يه بووس، ئيليا، ئورشه ليم).

* حه له ب: ناوه کۆنهکانى ئه مانه ن: (حه له بۆ، خه له ب، به ره وه يه). له م

پوه وه نمونه ی فره تر هه س، ئه سته مه بۆ خوینه رى ميژووى کۆن و ليکۆله رى جوگرافياى کۆن به باشى له پروداو و که سايه تيبه کان و شوينه کان تى بگات ئه گه ر له ته ک ناوه کانداه شتيک نه کات و له و گۆرانه کاريبانه نه گات، که له سه ده کانداه به سه ريده هاتوو، ئه و گۆرانه کاريبانه ش به ره ئه نجامى برى شتن، که گرينه گه کانى ئه مانه ن:

* جياوازی دهنگه کان له نيوان شيوه زارى يه ک زماندا بۆ نمونه: (کوردي

kordi, کردى kirdi, چورديى chordi, له زمانى عاره بيدا).

* جياوازی شيوه کان له نيوان زمانه کانداه، نمونه (ئه خمينى akhmanish

له عاره بيدا به (عه جهه) نازده کراون و ئه م ناوانه ش به سه ر دانيشتوانى و لاتانى فارس داپراوه و پاشان به سه ر گشت که سه ناعاره به کانداه گشتيتره وه.

* ناولينانى سه رتاپاى گه ليک به ناوى خيل ياخو که سيکه وه، بۆ نمونه

عيبرييه کانينان ناونا (ئيسرائيل)، ئيسرائيليش نازناوى پيغه مبه رى جووه کان (يه عقوب) بووه.

* سه پاندنى ناويكى نوئ به سه ر ناولينراويكى ديريندا، بۆ نمونه: عاره ب

(دوورگه ي بۆتان)يان ناو نا، دوورگه ي کوپى عومه ر، هۆسمانييه کان

(ئاميدانۆ/ئامه د)يان ناو نا، ديار به كر. ئه وان ئه م شيوه يان له ناوى

(دياربه كر) خواست، که کاتى خوى عاره به کان ناوچه که يان به م ناوه

ناساندبوو نه ک شارى دياربه كر، به لگه ش بۆ راستى و دروستى ئه م

بۆچوونه مان ناوى (ئامه د - ئاميد) خراوته پال ناوى ئه و زاناو بيرمه ندانه ي

به ر له سه رده مى هۆسمانييه کان نازناوى (ئاميدى) بووه، نه ک (دياربه كرى) -

دياربه كرى)، ديارترين نمونه: ره خنه گرى گه وره (ئه بولقاسم ئه لحه سه ن بن

بیشری ئه‌لئامیدی) له‌دایکبووی (۳۷۰ک / ۹۸۰ز) خاوه‌ن کتییی په‌خنه‌یی ناسراو (هاوتاسازیی له‌نیوان شیعرى ئه‌بى ته‌مام و بوخته‌رى)دا.

میراتی قورس

قسه‌کانی پیشوومان بو ناوی (خه‌شتريت) راست له جیى خویدایه، بۆیه ئه‌شیت به (خاشتريت) گو بکړی، له هه‌ردوو بارد او له کوردیدا واتای (چالاکترین و به‌خته‌وه‌رتترین) ده‌گه‌یه‌نیت. ده‌بیت له بیرمان نه‌چیت، که زمانی کوردیی هاوچه‌رخ گه‌لئ له شیوه و ده‌نگی میدیایی کۆنی له‌خوگرته‌وه، ئه‌وه‌تا ناوی زۆرمان به‌رچاو ده‌که‌ویت، که به‌برگه‌ی (خاش) ده‌ست پێده‌کات، ئه‌م حاله‌ته‌ش له ناوی ناودارانى میدیه‌کان به‌تایبه‌تى و کورد به‌گشتی ده‌بینرئ، وه‌ک: که‌یخوسرو، که عاره‌ب به (کسرا) گوی ده‌کات و ئه‌شیت له بناخه‌دا (که‌ی خشروه/ خاشرو/ خاش - روو (پاشای به‌خته‌وه‌ر) بووبیت، ئه‌گه‌ر (روو - Ro)، که واتای (پرومه‌ت، پروخسار) ده‌به‌خشیت به Ru گو بکه‌ین، ئه‌وا واتای خشروو (پروخوش) ده‌گه‌یه‌نئ، ناوی (خوشناف- خوشناو) khoshnav نمونه‌یه‌کی زه‌قی کوردیه‌یه، که زۆر که‌رته شیوه‌گه‌ی (خوش) (خاش)، که ده‌نگه‌کانی له زمانی کوردیدا جی‌گو‌رکییان پئ ده‌کریت، له برئ سه‌رچاوه‌دا، (خه‌شتريت) بووه‌به‌گه‌شتريتى و خوشاتريتا khshaturitd، ئه‌گه‌ر ب‌روانینه نووسین و نه‌خشه‌کانی چیاى به‌هه‌ستوون (بیستوون)، که له سه‌رده‌مى سییه‌مین مه‌لیکی ئه‌خمینی، دارای یه‌که‌م (۵۲۲- ۴۸۰ پ.ز) هه‌لکۆل‌راوه، ئه‌و راستیه‌یه‌مان به‌رچاو ده‌که‌ویت. له برئ سه‌رچاوه‌دا ده‌بینن، که هیرودۆت به (فراووريس) phraortes ناوی ده‌بات و جارجاریش بو (فرورتیش) ده‌گو‌رپیت. برئ له وه‌رگێره عاره‌به‌کان به شیوه‌ی (فراورتيس) نووسيويانه‌و که‌سانی دیکه‌یش به (براورتیش/ برائورت) ناویان بردووه. دیاکونوف به (براورتیش/ فراورت)ی نووسیوه، به‌لام ئیمه به‌باشترمان زانی ناوی ئه‌م پاشایه به شیوه میدیه‌که (خه‌شتريت) گوی بکه‌ین، چونکه (خه‌شتريت) په‌سه‌نترو هاسانتره.

زۆرینه‌ی ئه‌و سه‌رچاوانه‌ی که باسیان له ژياننامه‌ی ئه‌م پاشایه کردووه، به‌ کو‌رپی پاشای میدی (ده‌یاکو)یان له قه‌له‌م داوه، که‌چی دیاکونوف، به

نەوہی دەیاکوێ دەزانیت. خۆ ئەگەر چاویک بە پەژە زەمەنبیەکی سەر دەمی
هەریەک لە دەیاکوێ خەشتەتدا بخشین و بەجیگەیانندی ئەرکە قورس و
زۆر زەوێندەکانی خەشتەت لەبەرچاو بگرین، بۆمان ساغ دەبێتەو، کە ئەو
کوپی دەیاکوێ بوو نەک نەوہی.

بە بۆچوونیکێ تر ئەگەر بیژین، ئەو پیاوہی لەسەر ئاستی کۆمەلایەتی و
سیاسی و سەربازیدا، ئەو ھەموو ئەرک و کارە گرینگانە پاپەراندووە
پیاویکی کەم و پێگەشتوو و خاوەن ئەزموون بوو، نەک گەنجیکی
ھەرزەکارو سەرکردە و سیاسەتمەداریکێ تازە پێگەشتوو.

بەرابری گوتمان: دەیاکوێ سەرکردە میدیەکان، یەکەم کەس بوو دەنگی
ھۆزەکانی ولاتی میدیای یەکخست و یەکەم کەس بوو بەوپەڕی پشوو درێژی
و وریاییەو، بۆ گواستەوہی کۆمەلگە میدی لە پزیمیکێ خیلەکی (گوند-
دەولەت) ھوہ بۆ پزیمیکێ دەولەتی یەکگرتوو بەرگریکار، سەرسەختانە بۆ بنج
داکوٹانی ئاگایی دامەزراوہیی لە زەنبیەتی مەووقی میدیدا کاری کردووەو
تیکۆشاوہ.

ئەو درکی بەو راستییە کردبوو، کە زەنبیەتی خیلەکی تەسک و دەمارگیر
ناتوانیت کۆمەلگە یەکی شارستانی پێکەوہ بنیت، جا خاوەنی ئەو زەنبیەتە
خیلەکییە با نەترس و سوارچاک و قوربانیدەر بیت، ھەرگیز ناتوانیت
بەرەنگاری دەزگە و دامەزراوہکانی دەولەتیکێ ناوہندی بەدەسلات و خاوەن
بەربەر بیتەوہ، دەسلاتیکێ خاوەن توانای بالا، گشت سەرچاوەکانی مادی و
ھیزی مەعنەویی خۆی لە پێناو گەیشتن و پیکانی ئامانجە دیاریکراوہکانی
دەخاتە کار.

به کۆتاگه یانندن پڕۆژە ی رزگاری

سالی (٦٧٥ - ٦٧٤ پ.ز) دهياکو مردو خەشتريتي کورۍ دەسەلاتی گرتە دەست، هیچ زانیارییهک لەمەڕ ئەم پیاوێ له سەردهمی باوکیدا له بەردهستدا نیه. لەم بارهوه دیاکۆنۆف ده‌ل‌یت: له سەردهمی دوورخستنه‌وه‌ی باوکیدا، خەشتريت له ولاتی ئاشوور په‌روه‌رده بوو، ئەم میژوونوسه درێژه به قسه‌کانی ده‌داو یه‌ژ‌یت: "ئاشوورییه‌کان بر‌وایان وابوو ئەمیش ده‌سه‌لاتداریکی سەر به‌ ئەوان ده‌ب‌یت و به‌پ‌یی به‌رزه‌وه‌ندی ئاشوورییه‌کان سیاسه‌ت ده‌کات، چون‌ ئەو که‌سانه‌ی له پ‌ا‌بردوودا خ‌و‌یان په‌روه‌رده‌یان کردبوون، له‌دوا‌ییدا پ‌اشاو ده‌سه‌لاتداری گو‌پ‌راه‌لیان ل‌ی په‌یدا بووه" (٥٣)

له‌وده‌مه‌دا پ‌اشای ئاشوور، سەرگونی دووهم (722-705 Il sargon پ.ز) ده‌مر‌یت و سه‌نحاریبی (680-704 sennacherib پ.ز) کور‌ه جیگره‌وه‌ی به‌ ده‌ستی یه‌کیک له کور‌ه‌کانی ده‌کوژ‌ر‌یت و کور‌ی دووهمی به‌ ناوی ئەس‌رحه‌دوون (680-esehddon پ.ز) ده‌سه‌لات ده‌گریته‌ ده‌ست. وادیاره ئەم گ‌ور‌انکارییه له پ‌یوه‌ندییه سیاسیه هه‌رم‌ایه‌تییه‌که‌دا، خەشتريتي هان داوه تا له ر‌یکه‌وته‌کانی ن‌ی‌وان باوکی و ده‌سه‌لاتداره ئاشوورییه‌کان پ‌اشگه‌ز بب‌یت‌ه‌وه، خ‌و‌ دووریش نیه هه‌ر خ‌و‌ی فاکته‌ریکی کاریگه‌رو یارمه‌تیده‌ری ئەو گ‌ور‌انکارییه‌انه بووب‌یت، چونکه بر‌وام نیه خەشتريت په‌روه‌رده‌ی بنده‌ستی ده‌یاک‌و‌ی باوکی، ئەو سەرکرده به‌توانا‌و بو‌ی‌رو ژیره خاوه‌ن ئارزووه‌و ک‌و‌ل‌نه‌ده‌ره له‌پ‌ینا‌و دامه‌زراندنی ده‌وله‌تیکی به‌ه‌یز خه‌مساردیی نواند‌ب‌یت له ج‌یه‌ج‌یک‌ردنی پ‌ر‌ۆژه ر‌زگاریخوازه‌که‌ی باوکی و له‌و پ‌یناوه‌دا خا‌و‌خ‌لیچک بووب‌یت.

زانراوه، که تا به ئەم‌پ‌ر‌ومان ده‌گات ز‌ۆ‌رینه‌ی زانیارییه‌کانی تایبه‌ت به‌ مه‌مله‌که‌تی میدیا‌و شو‌پ‌شی ر‌زگاریخوازی ئ‌یم‌پ‌رات‌ورییه‌ته مه‌زنه‌که‌ی له پ‌و‌ژ‌ئا‌و‌ای ئ‌اس‌یا له بن داروپه‌ردوو و و‌یر‌انه‌ی قه‌لا‌و شاره‌کانی میدیا‌ی ناوه‌ندا بزرو شاراوه‌یه، ئەم د‌ۆ‌خه‌ش ج‌یی گ‌له‌یی و داخی ز‌ۆ‌رینه‌ی ئەو

(٥٣) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پ‌یشوو، ل ٢٧٥.

كەسانەن، كە بە دووی ميژووی ميدييەكانەو، بۆيە ھەر بۆشايى و چال و چۆلييەكمەن دېتەپرى، بە گريمانەو ئەشپى گونجاو لەگەل لۆژيكي قەوماوەكانى ئەو سەردەمەدا دەكرت پرى بکەينەو، يەكيك لەو قورتانەى لەپرىكدا دېتە رېمان ھاوپەيمانييتى خەشتریتە لەگەل برى لە سەرکردە دراوسيكان و ھەلگيرساندنى شۆرشە دژ بە ئاشوورييەكان، لەكاتيکدا ھەمان سەرچاوە، بەتايبەت ھيروڊوت، بە دوورو دريژى بەر لە ھەنگاوانانى بۆ دەرەوھى سنوور و بانگەشەى سەربەخويى و جياپوونەو لە ئاشوور باس لەو ھەنگاو و کارانەى خەشتریت دەكات، كە لەسەر ئاستى ناوھخو ھاويشتوونى و بە ئەنجامى گەياندوون.

بروا ناکەين خەشتریت، ئەو سەرکردە ژير و وريايە پاشاگەردانى و بى سەروبەرى ميدييەكانى لەناوخۆدا پشتگوئى خستبيت و ھەلپەى دۆزینەوھى ھاوپەيمانى کردبيت و پەلەى بەستن و گريدانى پەيماننامەى لەگەل دەرەوھدا داييت و دژ بە ئيمپراتورييەتى ئاشوور دەستى داييتە شۆرش. لۆژيكي پروداوھەكان وا دەخوازيت بليين: خەشتریت خوى لەناو کۆمەلگەيەكى برى گەورەو يەگگرتوودا بينيوەتەو، ئەو کۆمەلگە يەگگرتووەى كە دەياکوى باوکی کۆلەگەى دامودەزگاو دامەزراوھەكانى داکوتا. ئاشکرايە ئەو قەوارە سياسيەى كە دەياکو بناخەى بۆ دانا قەوارەيەكى سياسي ناوھنديى نەبوو، بگرە قەوارەيەكى يەگگرتووى نيوان ھۆزە ميدييەكان بوو، (بە زاراوھى باوى ئەمپرى پى دەگوتريت، قەوارەى فيدرالى).

لەو قەوارە سياسييەدا ئەنجومەنيك لە سەرۆک ھۆزەكان پىك دەھات و سەرۆكيكى ژيرو پىگەشتوو و شارەزا بۆ راپەراندنى کاروبارى ئەنجومەنەكە ھەلدەبژيەردا.

پاش ھاتنەوھى دەياکو لە مەنفاو سەرلەنوئى دەستبەكاربوونى، واديارە قەوارە فيدرالييەكەى ميديا ھۆشى بەبەرخۆدا ھاتبيتەوھو بگرە بەھيژتريش بووبيت، چونكە گومانى تيدا نييە، كە دەياکو دوور لەبزواندى ھەست و توورپەکردنى ئاشوورييەكان بەوپەرى وريايى و كپييەوھە كارى بۆ بەھيژکردنى قەوارە سياسيەكە کردوو، مادام دەياکو بەليني بە

ئاشوورییه‌کان داوه، که پێ له ئاژاوه ده‌گریت و هێمنی ده‌پاریزیت، ده‌کرێ بێژین له‌و کاته‌دا یه‌ک‌گرتوویی و به‌هێزبوونی ئه‌و قه‌واره سیاسیه له به‌رژه‌وه‌ندی ئاشوورییه‌کانیشدا بوو.یت.

که‌واسا بۆ ئه‌وه‌مه، باشت‌ر وابوو ئه‌و قه‌واره سیاسیه وه‌ک خۆی هه‌یه بمینیت‌ه‌وه، نه‌ک به‌یه‌ک‌جاری شیرازه‌ی بپچریت و تیک بچیت، چونکه له‌ حاله‌تی پارچه‌ پارچه‌بوونیدا، وه‌ک ئه‌فسانه یۆنانیه‌که ده‌لیت: ده‌بیته به‌ (سندووقیکی ته‌ماته)و ماری له‌بندا دیته‌ده‌ر، ئه‌و کات ماره‌کان به‌ جه‌سته‌ی ئیمپراتوره ئاشوورییه‌که‌وه ده‌ده‌ن و په‌کی ده‌خه‌ن.

نابیت ئه‌وه‌مان له‌بیر بچیت، که ده‌یاکو سه‌رکرده‌یه‌کی ئاسایی نه‌بووه، بگره‌ ئه‌و به‌ سه‌رکرده‌یه‌کی ئیستراتیجی پله‌ یه‌ک ده‌ژمێردریت. به‌لێ ئه‌و به‌ سه‌رکرده‌یه‌کی خاوه‌ن پرۆژه‌ی راچله‌کینه‌ری وریاکه‌ره‌وه و پزگاریخواز و سه‌رتاپاگیر له‌ قه‌له‌م ده‌دریت. راسته‌ باره‌ هه‌ریمایه‌تییه‌که یارمه‌تیده‌ری نه‌بوو تا هه‌موو ئامانجه‌کانی خۆی بپیکیت، ئامانجی پزگاربوون له‌ بنده‌ستی و گه‌شتن به‌ سه‌ربه‌خویی، به‌لام له‌ میژووی مرو‌فه‌کاندا به‌لگه‌ی زۆر هه‌ن پیمانه‌لێن: خاوه‌ن پرۆژه‌ گه‌وره‌کان به‌تایبه‌تی ئه‌و پرۆژانه‌ی که‌ گۆرپانکاری ستراتیجی و گه‌وه‌ری له‌خۆده‌گرن، له‌ یه‌که‌مین شکسته‌دا ده‌سه‌برداری پرۆژه‌کانیان نابن، بگره‌ ده‌زانن چۆنچۆنی سوار پشتی شه‌پۆل ده‌بن، یان له‌ کاتی پیوێستدا پشتی بۆ داده‌نوێنن و به‌رده‌وام ده‌بن له‌ چاندنی تۆوی سه‌رکه‌وتن و پزگاری له‌ دڵ و ئه‌قلیه‌تی گه‌له‌که‌ی‌اندا به‌رده‌وام ده‌بن له‌ گه‌شه‌پێدانی ئه‌و دامه‌زراوانه‌ی که‌ ده‌سته‌به‌ری پاراستنی پرۆژه‌که‌ ده‌که‌ن و چاوه‌ڕوانی هه‌لیکی له‌بار ده‌بن تا بیقۆزنه‌وه و بگه‌نه‌ ئامانج.

هاوسه نگییه هه ریمایه تییه کان

له م رووه وه شتیك نییه ریگه مان لی بگریت تا چاوه پوانی خیر له سه رکرده ی مه زنی میدی و خه شتریتی کور و جینشینی نه کهین، کوریک له سایه و سیبه ری باوکیکی وادا و له ژیر چاودی ری ئه و پیشه و مه زنه دا په روه رده بوو بیت، کوریک له ته ک باوکیدا هاوبه شیکی سه ره کی بوو بیت له به ره و پیشچوونی پرۆزه ی رینیسانسه میدیه که دا و له پینا و توند و تۆلکردنی به ره ی ناوخی کومه لگه ی میدیدا خه باتی کردوو و کوشاوه و کومه لگه و دامه زراوه ده و له تییه کانی ئاماده کردوو تا له قوناخی نه خشه و پلانه وه پرۆزه راپه له کینه ره ئازاد بخوازه که بگوازیته وه بۆ قوناخی گه شه و جینه جیکردن، ئه و ئه و کور هه چ گومانیکی خرابی لی ناکریت.

بیگومان، ئه و گه یشتبووه ئه و بروایه ی که به بی گونجاندنی باره هه ریمایه تییه که و هاوپه یمانی به ستن له گه ل هیزه ناوچه ییه کاند، ناتوانی پرۆزه که ی بپاریزیت و جیه جیی بکات.

ئابه و شیوه یه خه شتریت قۆلی لی هه لمالی و له ژیر سه رکر دایه تی خۆیدا زۆرینه ی زۆری هۆزه میدیه کانی یه کخست. خه شتریت به وه وه رانه وه ستاو بری هۆزی تری بۆ لای خۆی راکیشا. گرینگترین ئه و هۆزانه ش ئه مانه بوون: سیمیرییه کان (کیمیرییه کان - Cimmerians) و (ئیسکیت - scythians)، ئه مه و هۆزه فارسه کانی پرۆزه لاتی باشووری ئیران، ئه وانه ی که له سه ده ی هه شتی پیش زاین نیشته جیی ئه و ده قهره بوون، بۆ لای خۆی راکیشا و کردنی به پاشکۆی خۆی. هیرۆدۆت ده لیت: کاتی خه شتریت ده سه لاتی گرت ده ست په لاماری پارس (فارس) هکانی داو شه پی کردن. هیرۆدۆت ئه م شه پو په لاماره مان وا بۆ لیک ده داده وه: " فراورتیس ته نیا به مه مله که تیکی میدی په تی دلی دانه که وت، بۆیه سوپایه کی به هیزو به هه لمه تی ئاراسته کردن و

پهلاماری دان، ئهو دهيزانی چۆن شهريان دهكات، بۆيه بهئاسانی دهستی بهسەر ولاتهکه ياندا گرت و ملکهچی میدییهکانی کردن^(۵۴).

دياکونوف له زالبوونی خهشتريت بهسەر فارسهکاندا به گومانه، کهچی بۆ پشتراستکردنه وهی گومانه کهی بهلگه ناهينيتته وه.^(۵۵)

له کاتيکدا سه رچاوهی هه لئينجانی زانیارییهکانی هيرودوت، وهک خوی دهليت: فارسه باوه پيکراوه کان (الفرس الثقات) بووه.

ئيمه برومان به راست و دروستی قسهکانی هيرودوت ههيه، چونکه له باشووری رۆژه لاته وه فارس هاوسنووری میدییهکان بووه، له کاتيکدا خهشتريت برياری پهلاماردانی ئاشووری له رۆژئاواوه داييت، بۆ پاراستنی پشتی خوی و مهمله که ته کهی له خهنجهری فارسهکان، ئهوا ئاساييه ئه وهنگاوهی هاویشتييت و ولاتی فارسی داگیر کردیيت، هه ر ئه م بۆچوونه ش راسته، بۆيه له دواييدا ریک وای کرد.

له م باره وه هيرودوت دهليت: " له و ده مه دا فراورتيس بوو به پاشای دوو گهلی خاوهن توانا و به هين، پاش ئه م سه رکه و تنه مه زنه، بۆ ده سبه سه راگرتنی ئاسيا له هه موو هينش و په لاماره کانیدا سه رکه و تنی به ده ست هینا، له به رده م زه بروه شانديدا ولات دواي ولات به لادا ده هات و ده پروخا، له کۆتاييدا په لاماری ئاشوورييهکانی دا"^(۵۶).

له سه رده می حوکمرانی جیگره وهی دووه می سه رگونی دووه م، پادشا سه نحاریب (۷۰۴-۶۸۰ پ.ز) به هوی سه رقالبوونی به دامرکاندنه وهی ئاژاوه و ياخيگه رایي له ولاتی بابل و ئیلام و سووریا^(۵۷)، پاله په ستوی ئاشوورييهکان له سه ر ولاتی ئاریان (ئيران) کزوکه م و لاواز بوو، ئيتر هه لیکی له بار بۆ پاشای ماده کان هاتبووه ئاراهه، بۆيه له و قوناخه دا خه شتريت ده سه لاتی ته وای خوی به سه ر ولاتی میدیادا ده کيشييت.

(۵۴) هيرودوت: تاريخ هيرودوت، ص ۸۰

(۵۵) دياكونوف: میدیا، ص ۲۶۲

(۵۶) هيرودوت: تاريخ هيرودوت، ص ۸۰، مه به ست له آسيا: رۆژئاوای ئاسيايه.

(۵۷) طه باقر وآخرون: تاريخ ايران القديم، ص ۳۹.

له سهردهمی دهسهلاتی پادشای ئاشووری ئهسهرحهدون (٦٨٠-٦٦٩ پ.ز) جیشین و کوری سهناریب، دهسهلاتی مادهکان بهردهوام بههیزتر دهبوو، لهپال ئه و بههیزبونده، جوره هاوپهیمانییتییهک لهنیوان مهملهکهتی ئاشوورو چهند میریکی ئارییدا هاته ئاراهه.

گریدانی ئه م هاوپهیمانییتییه، له ناوهپوکی دهقی ئه و پهیمانه سیاسیهدا هاتوو، که لهنیوان ئهسهرحهدون و سهرهک ههریمهکانی پاشکوی ئیمپراتورییهتی ئاشووردا مؤرکراوه، ئهودهمهی که دهسهلات رادهستی ئاشووربانیبالی کوری Ashurbanipal دهکات.^(٥٨)

شۆشه مهزنهکه

لهپال خوئامادهکردنیدا بو بهریاکردنی شۆرش بهسهر دهسهلاتی ئاشووردا، سهرهتا خهشتریت لهگهل دوو سهرکردهی هاوسیدا ئهوانیش (مامی تیارشوی خاوهن ولاتی مادای و (دوسانتی) خاوهن ولاتی سباردا، هاوپهیمانیتی گری دا. دیاکونوف دهلیت: ئه م دوو هاوپهیمانه به رهگهز میدی بوون. به م واتایه بی، ئه م دوو هاوپهیمانه حوکمی دوو ناوچهیان دهکرد، بهلام له ولاته یهکگرتووکهی دهیاکودا ریک نهخراون،^(٥٩) ههر سی سهرکرده پیکهوه لهیهک کاتدا دهستیان دایه چالاکي و کارکردن و لهپیناو بهدهستهینانی هیزی زیاترو گوشاری ههریمایهتی زورتدا لهگهل مهملهکهتی ئیسکیت و مهملهکهتی مانایدا هاوپهیمانیتیان گری دا.

به م هاوپهیمانیتی و ههنگاهه گرینگه، ئه و برهوهیان لاپهیدا بوو، که ئیتر هیزیکی وایان پیک هیناوه، دهتوانیت پروبهپرووی سوپای ئیمپراتوری ئاشووری ناسراو بههیزیکی سهرکیش و سهرهپو، ببنهوه^(٦٠).

له مانگی نهوڕۆز / ئازار / مارس سالی (٦٧٣ پ.ز) و به سهرکردایهتی خهشتریت، مادهکان راپهڕین، ئه مەش هیمایه بو ئامادهباشی تهواوی

(٥٨) هه مان سهرچاوهی پیشوو، ص ٣٩٠

(٥٩) دیاکونوف: میدیا، ص ٢٥١-٢٥٧.

(٦٠) هه مان سهرچاوهی پیشوو، ص ٢٥١.

خەشتريت بۆ شۆپشېك، كە لە سەردەمى باوكىيەوہ كارى بۆ كردووه، بەم ھەنگاوش ھەموو شتەكانى سەراوژىر كەردەوہ، دياكونۆف دەلالت: "مىدىيەكان گەمارۆى قوللە و قەلاى ئاشوورىيان دەدا، ئەمەش سەرنجراكىش بوو، ئەم گەمارۆدانە ھىمابوو بۆ شۆپش و راپەپىن نەك جەنگ و كوشتار، ئەم شۆپش و راپەپىنەش ستراتىجىيەت و ھونەرەكانى جەنگى لەپشتەوہ بوو، بۆ نموونە ئەو سوپايە، كە گەمارۆى قەلاى كيشۆى مەلبەندە گرینگەكەى ئاشوورىيان دا، ئەو سوپايە نەبوو، كە سەردەمانىكى زوو خۆى لەپيش سوپاى ئاشوورىياندا نەدەگرت و لەترسا گوندەكانيان چۆل دەكرد و لە چياكاندا خۆيان ھەشار دەدا.

لەراستیدا ئەو ئەزموونەى كە ئارىيەكان لە شەپە يەك لەدواى يەكەكاندا فېزى بېوون، لەوكاتەدا بە پۆشنى بەديار دەكەوت، ئەگەرى ئەوہش لەئارادايە، كە خشتريت تاكتيكە نوويەكانى شەپى لە ھاوپەيمانە بىاباننشينەكەيەوہ فېربووييت، تاكتيكى نووى تيرھاويشتن و راھيتانى سوارەكان بۆ شەپ و سوارچاكي و پەمبازى (غارغارين) و گەلى ھونەرى ديكەى شەپ.

بەم شىوہيە ئاشوورىيەكان قەلاكانيان چۆل كرد و ھەلھاتن و خۆيان شارەدەوہ، لەكاتىكدا سوپاى ئاشوورى ئەو دەمە بەبويژى و ھىز و توانا و پەرچەك ناسرابوو^(٦١).

لەنيوہى مانگى نىسان و سەردەتاي مانگى ئايارى سالى (٦٧٣ پ.ز) ھاوولاتيە ميدييەكانى دانىشتووى ميدياي ناوہند راپەپىن و پەلامارى قەلاكانى ئاشوورىيان داو گەمارۆيان دان. شۆپشگيرەكان كۆليان نەدا، تا سەرتاپاي ولاتى پانوبەرينى ميديايان رەسگار كرد.^(٦٢)

دياكونۆف دەلالت: سالى (٦٧٣ پ.ز) و لەكاتى بەرپابوونى شەپ لەنيوان ئاشوورىيەكان و ئارىيەكاندا و لەشەپى پاش ئەويش، كە لەنيوان سالى (٦٢٥-٦١٥ پ.ز) ھەلگيرسا، ئەوہ تەنيا مەملەكەتى ميديا نەبوو لەپيناو رەزگاريدا راپەپى، بگرە دەولەتۆكە و مەملەكەتە گچكەكانى ديكەى ناوچەكە،

(٦١) ھەمان سەرچاوەى پيشوو، ل ٢٥٠، ٢٥١، مەبەست لە (بىاباننشين)، ئىسكىتە.

(٦٢) ھەمان سەرچاوەى پيشوو، ل ٢٥٢.

که پاشان به ناوی میدیاوه ناسرا، له پیناو رزگاریدا دهستیان دایه شوړش و راپه‌رین و دایانه پال مه‌مله‌که‌تی میدیای بناخه‌دانه‌ری ئه‌و دهمه^(۶۳).

ئهمه‌ش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت، که ده‌یاکو و خه‌شتریت پرژده‌ی سه‌ره‌ل‌دان و رزگاریان له‌نیو نه‌ته‌وه‌کانی تری میدییدا بلاو‌کردبووه‌وه‌و گشتاندبوویان، بویه ئه‌و پرژده‌ی رزگارییه‌ ببوو به داوایه‌کی جه‌ماوه‌ری گشتی.

پشت ئه‌ستور به‌م هه‌لومه‌رجه‌ خودی و باب‌تیه، پاشا ویرای بریار بدات و هیزش بکاته سه‌ر نه‌ینه‌وای پایته‌ختی ئیمپراتورییه‌تی ئاشووری و ده‌سه‌لاتی ئاشوورییه‌کان رابمالیت، به‌لام ده‌سه‌لاتداران، خاوه‌ن ئه‌زموونی دوورودریژی ئاشوورییه‌کان، زانیان چۆن پووبه‌پرووی ئه‌م باره‌ ترسناکه‌ بینه‌وه، که تووشی بوون، ئه‌وان ده‌یانزانی، که باشت‌ترین ریگه‌ بۆ له‌باربردنی هیزشی میدییه‌کان تیکدانی هاوپه‌یمانی‌تی میدییه‌کان و مه‌مله‌که‌ته‌کانی هاوسنیانه، بویه بریاریان دا، سوپاو هیزی میدییه‌کان به‌ دوشمنگه‌لیکی به‌ تواناو شپه‌ته‌وه‌ سه‌رقال بکه‌ن، ئه‌و هیزه‌ش ئیسکیته‌کان بوو.

ئیسکیته‌کان هاوپه‌یمانی سیمیرییه‌کان (کیمیرییه‌کان)ی کۆنه‌ دوشمنیان بوو. هه‌ر ئه‌وان بوون ولاتی ئاشووریان ویران کرد، هه‌روه‌ها زۆرینه‌ی شاره‌کانی ئاسیای بچووک و باکوری سوری و فینیقییه‌یان کاول کرد و ده‌ستیان گه‌یشه‌ دیمه‌شق و فه‌له‌ستین^(۶۴)، به‌لام ده‌سه‌لاتدارانی ئاشوور ئیسکیته‌کانیان ده‌سه‌مؤکرد و تیکه‌ل به‌ ریزی خویانیان کردن و بۆ به‌هیزکردنی هاوپه‌یمانی‌تی ئاشوور- ئیسکیت، پاشای ئاشوورییه‌کان (ئاشووربانیپال)، کچیکی خوی له‌ مادیا (مادیس- madyes)ی کوپی بارتاتوا (پرتوتی- partatua) ماره‌کرد^(۶۵).

(۶۳) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۳۵۸.

(۶۴) طه‌ باقر و آخرون: تأریخ ایران الق‌دم، ص ۴۰.

(۶۵) دیاکونوف: میدیا، ص ۲۶۰.

نوشتی (تیکشکان)

ئاشوور بانپيال بریاری تیکشکاندنې ھاوپه یمانی تی میدی - مانتایی وەرگرت و جاری شهرې مانتایی دا. ئەو دەمه مەملەكەتی مانتایی بە مەملەكەتیکی بەهیز و گرینگ هەژمار دەکرا^(٦٦). مەملانی ئاشووری - مانتایی دەستی پێ کرد. (ئەخسیری) پادشای مانتایی هەولێ دا لە شەودا هێرش بکاتە سەر سوپای ئاشووریەکان و لەناویان ببات، بەلام هێرشەكە ی شکستی خوارد و ئەخسیری ناچار بە پاشەکشە کرا. دواچار ئاشووریەکان پایتەختی مەملەكەتی مانتایی ئیزیرتا (سەقزی ئەمروێ باشووری دەریاچە ی ورمی)یان داگیرکرد.

لە نووسینەکانی ئاشوور بانپيال، بۆمان دەردەكەوێت، كە ھاوولاتیانی مەملەكەتی مانتایی بۆ پشتگیری مەملەكەتی میدیا راپه پینیکی جەماوەرییان ئەنجام دا، بەلام لەكۆتاییدا پاشای مانتایی (ئەخسیری) سەری بۆ پالەپەستوی ئاشووریەکان شور کردو چۆکی بۆ ئاشوور بانپيال دادا و جاری پاشكویی دایە بای گوێی خەلكەكەدا، بەلام شورشگیرەكان نەك هەر ملیان بۆ نەدا، بگرە پاشا ئەخسیریان كۆشت و لەسەر چیا یەكەوێ تەرمەكەیان فریدایە خوارەوێ. هەمان كات ئەو نەجیبزادانەشیان كۆشت، كە پشتگیریان دەکرد، بەرئەنجام (ئەوالی) كۆری پاشای مانتایی ھاوپه یمانی لەگەڵ ئاشوور بانپيالدا بەست و بۆ سەلماندنی نییه تپاکی كچهكە ی خۆی بە دیاری بۆ نارد. سەرەرای نواندنێ ئەو هەموو نییه تپاکییە، بانپيال باج و خەراجی بەسەر گەلی مانتاییدا سەپاند.

لێرەدا پرسیارێکی گرینگ دێتە ئاراوێ، كە ئەمەیه: كاتێك ئاشووریەكان هێرشیان برده سەر مەملەكەتی مانتایی، خەشتريت لە كوێ بوو؟ ئە ی بۆ بە ھانای ھاوپه یمانەكە یەوێ نەچوو؟ بەداخەوێ لە هیچ سەرچاوە یەكی میژوو ویدا وەلامی تەواوی ئەم دوو پرسیارە دەست ناكەوێت، بەلام هیچ دور نییه، بە

(٦٦) هەمان سەرچاوە، ل ٦١.

فیتی ئاشوورییه‌کان خه‌شتريت و سوپاکه‌ی له‌سه‌ر سنووری ئاشوور- ماد به‌شه‌ری ئیسکیته‌کانه‌وه خه‌ریک بوو بیت.

گرینگ ئه‌وه‌یه خه‌شتريت هاوپه‌یمانیکی به‌هیزی له‌ده‌ست چوو و سه‌نگه‌ری شو‌رش و هاوپه‌یمانیی بو کلکایه‌تی و خزمه‌تکردنی ئاشوورییه‌کان گواسته‌وه.

له‌و ده‌مه‌دا میدیه‌کان به‌تاقی ته‌نیا پووبه‌پووی هیزه زه‌به‌لاحه‌که‌ی ئاشوورییه‌کان بوونه‌وه.

دیاکونوف گریمانه‌ی ئه‌وه ده‌کات، که هیچ دوور نییه پاشاکانی مانتایی یارمه‌تیان له‌ ئیسکیته‌کان پێ گه‌شتییت، ئه‌م کرداره‌ش بو هه‌ریه‌ک له‌ ماده‌کان و ئیسکیته‌کانی دانیشتووی باشوور مایه‌ی بیزاری بووه^(٦٧).

به‌م شیوه‌یه ده‌سه‌لاتدارانی ئاشوور ده‌ستیان به‌سه‌ر مه‌مله‌که‌ته‌ هاوپه‌یمانه‌کانی خه‌شتريتدا گرت و پاشاکانیان به‌زه‌لیلی و سه‌رشو‌ری ناچار کرد. بانیپال به‌وه‌شه‌وه نه‌وه‌ستا و فه‌رمانی به‌ ئیسکیته‌کان کرد تا له‌پشته‌وه به‌سه‌رکرادیه‌تی مادای کو‌ری بارتاتوا، په‌لاماری ماده‌کان بدات.

هیزی ماده‌کان که‌وتنه‌ نیوان دوو هیزی شه‌رته‌ و به‌ئه‌زمونه‌وه، بۆیه خه‌شتريت شه‌ره‌که‌ی دو‌راند و به‌ئه‌نجام ئیسکیته‌کان بو نیزیکیه‌ی بیست و هه‌شت ساڵ (٦٥٣-٦٢٥ پ.ز)^(٦٨) ولاتی مادیان داگیر کرد. گومانی تیدا نییه ئه‌م داگیرکارییه، به‌ په‌زنامه‌ندی ده‌سه‌لاتدارانی ئاشوور ئه‌نجام دراوه، دووریش نییه له‌ پاداشتی ئه‌و هه‌موو خزمه‌ته‌دا بو پزگارکردنی ئیمپراتورییه‌تی ئاشوور له‌ دا‌رووخان، ئاشوورییه‌کان ولاتی مادیان وه‌ک خه‌لات پیشکیش به‌ ئیسکیته‌کان کرد بیت.

ئێتر میدیه‌کان له‌ چاوه‌روانی سه‌رکرده‌یه‌کی دیکه‌دا بوون تا بیت و پرۆژه‌ی پسگاری به‌کو‌تا بگه‌یه‌نیت. ئه‌وه بوو سه‌رکرده‌ی چاوه‌روانکراو په‌یدا بوو، ئه‌ویش که‌یخوسرو (کیاکسار)ی کو‌ری خه‌شتريت بوو.

(٦٧) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٢٦٤.

(٦٨) طه‌ باقر واخرون: تأریخ ایران القدیم، ص ٤٠.

(٦)

که یخوسرۆ پادشای میدی
پزگار که ری رۆژاواوی ئاسیا
سالی (٥٨٥ پ. ز) مردووه

زەبروژەنگی ئیمپراتۆری

زەهنبیەتی ئیمپراتۆری و توندوتیژی دوو هاوڕێی گیانی بەگیانین. هەردەم زەبروژەنگ لە بن عابای ئیمپراتۆریدا خۆی مەڵاس داوه. بەبێ توندوتیژی هیچ ئیمپراتۆرییەتێک لەسەر پێی خۆی رانەوهستاوه. توندوتیژی لەتەک فەرەهەنگی (سادى)^(٦٩)، که فەرمانرەواى ئیمپراتۆرییەتەکانى پێ پەروەردە کراوه لەلایەک و لەلایەکی ترەوه رادەى پەتکردنەوهى زولم و زۆرى دەسەلات لەلایەن جەماوەرى چەوساوهوه، لە شیۆهى راپەرین و شۆرش، هەلکشانیکی رێژەیی دەگریتهخۆ، بۆیه تا زەبروژەنگ و چەوساندنەوه زۆر بێت، بە هەمان رێژە بێزارى و نارەزایى و شۆرش و راپەرینی جەماوەری پتر دەبێت. گریڤراوی توندوتیژی بە زەهنبیەتی ئیمپراتۆرییەتەوه، دۆخیکی فرە ئاساییه، چونکه هەر گەل و نەتەوهیهک حەزى داگیرکاری و بەرفەرەوانکردنی

(٦٩) سادی: نەخۆشییەکی دەروونییه، ئەو کەسانە تووش دەبن، کە بە ئازاردانی ئەوى دى ئاسووده دەبن، ئەمەش پێچەوانەى (ماسۆشییەت)ە. (وەرگیر).

له ناخدا هه بێت و له پێناو دامه‌زاندنی ئیمپراتۆرییه‌دا له‌سه‌ر بناخه‌ی ئایینی و نه‌ته‌وه‌یی تی بکۆشیت، به‌ناچاری ده‌ستدریژی ده‌کاته‌ سه‌ر نه‌ته‌وه‌کانی دی، جا با ئه‌و نه‌ته‌وانه‌ هاوسیی بن یان دووره‌ ولات.

له‌هه‌مان کاتدا په‌نابردنی گه‌له‌ زوڵم‌لیکراوه‌که‌، بۆ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ و به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی ده‌ستدریژی ئیمپراتۆرییه‌ت و به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی له‌ پێناو پاراستنی نیشتمان و پێناسه‌ی نه‌ته‌وايه‌تی، کاریکی سرووشتییه‌.

هاوکات سرووشتییه‌ هه‌یزه‌ داگیرکه‌ره‌ درنده‌ و وێرانکه‌ره‌که‌ له‌ سو‌زو به‌زه‌یی دابشوریت و به‌ ئاگرو ئاسن و زه‌ه‌روزه‌نگ درێژه‌ به‌ داگیرکارییه‌کانی خۆی بدات.

بۆ ماوه‌ی پینج هه‌زار سال، گه‌لانی رۆژئاوای ئاسیا بوون به‌ قوربانی توندوتیژی ده‌ستی ئیمپراتۆرییه‌ته‌ جیاچیاکان، ئه‌و ئیمپراتۆرییه‌تانه‌ جارێک به‌ ناسنامه‌ی رۆژه‌لاتییه‌وه‌و جارێکی تر به‌ ناسنامه‌ی ئه‌وروپییه‌وه‌ په‌یدا ده‌بوون، بۆیه‌ توندوتیژییه‌که‌ش که‌ره‌تیک وه‌ک به‌ره‌می رۆژه‌لاتی ره‌سه‌ن و جارێکیش رۆژئاوایی هاورده‌ (ناپه‌سه‌ن) بالی به‌سه‌ر ناوچه‌که‌دا ده‌کێشا. له‌ هه‌ردوو باردا به‌لای ئیمپراتۆرییه‌ته‌کانه‌وه‌، که‌له‌ سه‌ری مرۆف وه‌ک میوه‌ی گه‌یو ده‌هاته‌ به‌رچاوان و ده‌بوایه‌ بچنرایه‌و له‌سه‌ر یه‌ک که‌له‌که‌ بکرایه‌. ئه‌ی ئه‌وه‌ نییه‌ هه‌جای کورێ یوسفی سه‌قه‌فی (یه‌کیک بوو له‌ کۆله‌گه‌کانی ئیمپراتۆرییه‌تی ئه‌مه‌وی)، له‌ مزگه‌وتداو له‌ وتاریکدا به‌ خه‌لکی شاری کوفه‌ی عێراقی وت: "چه‌ند که‌له‌سه‌ریکی گه‌یو ده‌بینم کاتی لیکردنه‌وه‌یان هاتوه‌ و منیش ته‌نیا خۆم خاوه‌نیانم؟!"

سه‌یر له‌وه‌دایه‌، ئیمپراتۆرییه‌ته‌ رۆژه‌لاتییه‌کان له‌ مه‌یدانی به‌ره‌مه‌ینانی توندوتیژی به‌رنامه‌ بۆ دارپێژاودا ده‌سپیشخه‌ر بوون، له‌وه‌ش سه‌یروسه‌مه‌ره‌تر، ئه‌م توندوتیژییه‌ رۆژه‌لاتییه‌ به‌رده‌وام به‌ (مه‌رجه‌عه‌ ئاینیه‌کان) پشت ئه‌ستووور بووه‌و به‌ ناوی خودا و له‌ پێناوی خودادا پێژه‌و کراوه‌ و به‌ئه‌نجام گه‌یه‌نراوه‌.

جێی ئاماژه‌بو‌کردنه‌، که‌ هه‌ریه‌ک له‌ ئیمپراتۆره‌کانی ئه‌وده‌م به‌ شیوه‌یه‌ک وینای (خودا)یان ده‌کرد، که‌ له‌ چوارچێوه‌ی توندوتیژییه‌کی ئاوه‌هادا له‌گه‌ڵ

سرووشته سادییه که ی خۆیاندا ساز و گونجاو بیت. به لای هه رده م سته مکاره کان له میژوودا به ئاره زووی خۆیان وینه ی (خوداوه ندیان) کیشاوه. خۆینه ری میژووی رۆژه لات ئه و راستیه ده زانیت، که ئیمپراتۆرییه تی مه غۆل به سه رکردایه تی جه نگیزخان و کورپه کانی له ئاست گه لانی مه غۆلدا دپنده ترین و توندوتیژترین و ویرانه کهرترین ئیمپراتۆرییه تی سه ده ی سیانزه ی زاین بوو، نه ک ته نیا له پیناو داگیرکاری ولاتان و به تالانبردنی سه رووت و سامانی گهلاندا، بگره کاری توندوتیژیان وه کو بیروبواوه پو په یامیکی خودایی له لا چه سپابوو. ئه م بیروبواوه په شیان له په یامه که ی شامان (راهیب) ی گه وره هه له نجاوو، که ئاراسته ی جه نگیزخان و جیشینه کانی کردبوو، هه ربویه له کاتی داگیرکردنی شاره کاندا جه نگاوه ره مه غۆله کانیان پابه ند ده کرد به ملپه راندنی مروّفه کان و ده بوو هه ریه که یان که لله سه ریک، یاخو چه ند که لله سه ریکی په ریندراو به یینه وه تا هه ره میکی لی دروست بکه ن، هه ره میک پوخساری سه رپه ریندراوه کان بو ده ره وه ده یانروانی، ئیتر خۆشی و شادی سه رکرده و سه ربازه کانی مه غۆل مه پرسه، کاتی له و هه ره مه که لله سه رانه یان ده روانی، هه ره می سه دان که لله سه ری مروّفا!!

سه ربیرین و که وڵکردن

نیزیکه ی هه زار سالیک گه لانی رۆژئاوای ئاسیا به ده م توندوتیژیی ئیمپراتۆرییه ته رۆژه لاتیه که نه وه نالاندیان. سه رکرده کانیان، سه رکرده ی ئه م ئیمپراتۆرییه تانه له نواندنی توندوتیژی و دپنده ییدا هه چیان له مه غۆله کان که متر نه بوو. مه به ستم لیژده ئیمپراتۆرییه تی ئاشووره. ئیتر به هه مان باو و نه ریته رۆژه لاتیه که و پشت ئه ستوو به مه رجه عیه ته ئاینیه کان، ده ستیان داوه ته کوشتوبه ر و توندوتیژیی که م وینه یان ئه نجام داوه.

فرمانره وای ئیمپراتۆرییه تی ئاشوور خوی به کورپه زا و خۆشه ویستی خواوه ندی ئاشوور به خه لک و جیهان ده ناساند، گوایه ئاشوور به لگه نامه ی پیروژو تاهه تایی و کراوه ی پی به خشیوووه به پپی ئه و به لگه نامه یه، ئیمپراتۆر بو ی هه بوو به هه ر چوارلادا ولاتان داگیر بکات و به فه رمانی خوداوه ندی

ئاشوورو له پیناوه خدودهندی ئاشووردا کوشتوب و تالان و برۆ و کاولکاری
نهجام بدات.

ئاشوور ناسه رپالی دووهم (۸۸۴-۸۵۹ پ.ز) یه کیکی بووه له به هیترترین
پاشاکانی ئاشوور. ئەم پاشایه دهسه لاتی خۆی به سهر ولاتی دوو پروبار
(ولاتی رافیدین) و کوردستان و سوریای گهردهدا سه پاندبوو. پروانه ئەم
پاشایه له بواری توندوتیژیدا چۆن شانازی به خۆیهوه دهکات.

- له و نازاناوانه ی که بۆ خۆی تهرخان کردبوو: "من ئاشوور ناسه رپال،
ئهو میره گوپراهه لم، که خواوهندی مهزن ده په رستم، من ئەژدیهای دهم،
داگیرکهری گشت شاران و چیاکان، شای شاهان و گه مارۆدهری خه لکی
سه رسه ختم، تاجی مه زنایه تیم له سهره، نه به ز له شه پدا و قاره مانى سه ربلند،
بی به زه یی، دنه در و سه رسامی زۆرانبازم" (۷۰)

- ئاشوور ناسه رپال شانازی به و ژیدهر و مه رجه عیه ته خداییه وه
دهکات، که له ئاره زووه ئیمپراتورییه کهیدا پشتی پی به ستووه.

"کاتیک ئاشوور- په ره وردگاری گهردهم، به ناوی خۆمه وه بانگی کردم و
بالاده ستیی په های پی به خشییم به سهر پاشاکانی ههر چوارلادا و ناوی
مه زنی بالاتر کردم، چه کی دلره قی خۆی به ههر دوو بازووی پاشایه تیم
به خشی- فه رمانی تووندی دامی تا فه رمان په وایم و ولاتی چیا و شوینه به رز
و سه رکه شه کان به خمه بنده ستی خۆم و حوکیان بکه م" (۷۱)

- ئەو هیرشیکی له ناکاوی خۆی بۆ چیاکانی کوردستان باس دهکات و
ده لیت: "به شمشیر جهسته ی (۲۰۰) له پیاوه جهنگاوه رهکانیانم له توپهت کرد
و خه لکیکی زۆر له دیلهکانیانم وهک میگهل دایه بهر و به خوینیان، وهک
خوری سوور، چیا م په نگ کرد" (۷۲)

ئاشوور ناسه رپال، په لاماریکی له پیری دیکه ی بۆ سهر کوردستان ئاوا
په سن ده دات: "به شمشیر ۲۶۰ سه ربازی جهنگاوه ریانم له تلهت کرد، سه ریانم

(۷۰) البرت کیرک کریسون: الکتاب الملکیه لاشور ناصریال الثانی، ص ۲۲

(۷۱) هه مان سه رچاوه، ل ۲۴. مه به ست له (چیاو شوینه به رزو سه رکه شه کان) کوردستانه.

(۷۲) هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۵.

په پاندو گردیکم لئ دروست کرد... شاره کانیانم له گه ل زه ویدا تهخت کرد، کاوالم کردو سووتانديانم ئه و شارانه ی که که وتبوونه سهر به رزاييه بلنده کان، دوايي هیزه زوره هه لپاتووه که یانم دابه زاندو له بهر پیمدا کرنوشیان برد، سهرانهم به سهریاند سهر پاندو کاری سه ختم پئ ئه نجام دان، حاکمی شاری نیشتون (بوو)ی کوپی (بابوا)م به دیل گرت و به زیندوویی که ولم کرد، له شاری ئه ربیل پیسته که یم به سهر دیواردا هه لواسی^(۷۳).

- هیزشیکي تری بو ناوچه ی پوو باری خاپوور له کوردستان باس دهکات و ده لیت: "به پشتوپه نای ئاشوور و (ئه ده د)ی خوداوهند، ئه و دوو خوداوهنده مه زنه ی ده سه لاتي منیان په ها کرد، گالیسکه و سهر بازه کانم کو کرده و به ره و پوو باری خاپوور ملم نا (ئازی-ئیلی)م به نوینه ری خوم ده ستیشان کردو کردم به فرمان په روا به سهریانه وه، له به رده م ده رگه یه کدا گردیکم له که لله سهر پیکه وه نا. پیستی نه جیبزاده یاخییه کانم که ندو به سهر کرده که وه رامخست، بریکم به سهر که لله سهره کانداهه لخت و بریکی ترم به کو له که داکوتراوه کانی ناو که لله سهره کانداهه بریکی تریشیان به کو له که ی چوارده وری ته پو له که سهر برپاوه کانداهه لواسی، بریکی دیکه یانم بو ولاتی خوم هیئا و که ولم کردن و پیسته کانیانم به سهر شوره ی شاردا دا"^(۷۴)

گه ر له کو ی شانازییه کانی ئه م پیاوه بروانین، ده بینین هه ر هه مووی باس له هیزش و کوشتوبری گهلانی ئه و ولاتانه دهکات، که په لاماری داو، تیکی شکاندوون و تالانی کردوون. باس له و دیارییه دهکات، که به زهبری هه ره شه و چاوسوور کردنه وه دهستی که وتووه، چهند شاری سووتاندووه و ویزانی کردوون، ئه و سهر کردانه ی که پیستی گوورون، ئه و دیلانه ی وهک میگهل داونه تییه به رو کوشتوونی و سووتاندوونی، یان بو سوخره و کاری زوره ملی هیشتوو یانییه ته وه. ئه مه و به ته نیا ئاشوور ناسه رپال نه بووه، که چه زو ئاره زووی تووندوتیژی له ناخیدا په گو رپشه ی داکوتاوه و به کرده وه به رجه سته ی کردووه، بگره به ر له م و دوا ی ئه ویش، پاشاکانی ئاشوور

(۷۳) هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۵-۲۶.

(۷۴) هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۷.

هه مان درېندايه تيبان نواندووه. شالاوی زهبروزنگ و (شهلم کویرم، نابویرم) سرووشتی هه موو پاشاکانی ئاشوور بووه، که پهلی بۆ گشت ناوچه و دهقه رهکانی پوژئاوای ئاسیا کوتاوه. هه ره له ناوچه رگه ی ولاتی فارسه کانه وه بیگره له پوژهه لاته وه تا دهگاته ولاتی میسر له پوژئاوا، له بن چه کمه و زهبرو زوریاندا نالاندوویانه.

زۆرتین پشکی ئەم توندوتیژییه ی پاشاکانی ئاشوور بهر گهلی میدی له چیاکانی کوردستان و گهلی بابلییه کان له دهشتاییه کان ولاتی دوو پووبار کهوتووه. وادیاره شالاوه یهک له دوا ی یه کهکانی ئاشوور زیاتر پووه و کوردستان ئاراسته کراوه. دهبینین بهردهوام باس له په پینه وه له پیره وه سهخته کان و هه لگزان به چیا تووش و پکه کان، سه رکه وتن به ره و ئەو شاناره ی که کهوتوونه ته نیزیک لووتکه و دوندی چیا سه رکه شه کان دهکات، ئەمهش ئاساییه، چونکه داگیرکردنی شاره دهشتاییه کان ئاسانتربووه له داگیرکردن و به سه ردادانی چیانشیننه کان. له بهر پوژشایی ئەو قسه و باسانه ی کردمان و له سه ر زاری پاشاکانی ئاشوور گێرمانه وه، بۆمان ده رده که ویت، که هۆزه کورده کان، ماده کان یا کردوخییه کان زۆرتین شوپشیان دژ به ئاشوورییه کان به رپا کردووه، له به رنه نگاربوونه وه دا خوڤاگر و به توانتر بوونه، هه ربۆیه زۆرتین به شی تۆله کردنه وه و توندوتیژیان به رکه تووه.

که یخوسرو ی نه خشه دارپژهر

له خویندنه وه ی ژیاننامه ی ده یاکو دا بۆمان ده رده که ویت، که میدیه کان جار له دوا ی جار دژ به پاشاکانی ئاشوور شوپشیان هه لگیرساندووه. ئەو دهمه ده یاکو یه کهم شوپشی مه زنی هه لگیرساند، به لام بینیمان شوپشه که ی سه رکه وتن یه که جاره کی به ده ست نه هینا. پاش ده یاکو خه شتریت (فراورتیس) ی کوپی دژ به ده سه لاتی ئاشوورییه کان بۆ ماوه ی (۲۲) سال درپژه ی به شوپش دا، به دوا ی ئەو دا که یخوسرو Kai-Khosru ی کوپی ده سه لاتی گرته ده ست (رهنگه له نیتوان سالانی ۶۲۵- ۵۸۵ پ. ز فه رمانه وایی

کردبیت)، له بری سهرچاوهی میژووییدا ناوی که یخوسرو به شیوهی (کهی ئەخسار - Cyaxares) هاتوو. دیاکونوف دووهمین برگهی به شیوهی (Exsear - ئیخسار) و (خسارت - Xsart) گو کردوو. ئەو دەلیت: "واتای ئەم ناوه ئازایهتی و بویری دهگهیه نیت".^(٧٥)

به لام هیرودوت ناوی که یخوسرو به شیوهی (سیاشاریس) گو کردوو. هارفی بۆرتهریش به (کیکسارس) گو کردوو. ویل دیورانت به (سیاخسار، سیاکزارس) ناوی بردوو به (ئوفاخشهنترا - ouvakhsnatra) یش ناسراوه. له هه مان کاتدا له بری سهرچاوهدا به شیوهی (ئکسرکیس) ناوی هاتوو. ده بی ئەوه بلین: جیاوازی ناوی ئەم سهرکردهیه بۆ جیاوازی ئەو لایه نانه دهگه پێته وه، که باسیان کردوو، ئیتر ئەو لایه نانه بابلی بن یا ئاشووری، یونانی بن یا فارس، ئەرمینی بووینتن یاخو سریان و عارب، له کاتی گواستنه وه کهیدا له زمانیکه وه بۆ زمانیکی تر ئەم گۆرانکارییه شتکی ئاساییه، که به سهر ناودا دیت، بۆیه له سهرچاوه میژووییه کۆنه کاندایا و ئاشکرایه^(٧٦).

هیچ دوور نییه ناوی (که یخوسرو) له بناخه دا نازناو بووینت، چونکه له پۆژئاوی ئاسیاداوه له نیو پاشاکاندا نازناو باو بووه، ئەشی ئەم ناوه له بناخه دا، (کهی خاش پوو)، واته (پاشای به خته وه) یا (پاشای نه مر) بووینت، چونکه وشه ی (کهی) واتای (پادشا) و (خاش) واتای (شیرین، به ختیار، زیندوو، نه مر) دهگه یه نیت، بۆیه فارسه کان، ناوبانگی ئەم پاشایه یان بۆ خویان قوستوته وه له سهرچاوه عاره بییه کاندایا به شیوهی (کیسرا) هاتوو، ئاشکراشه پیتی (س، ش) له دهنگه کاندایا جیگۆرکی ده که ن و له کاتی گواستنه وهی وشه که له زمانیکه وه بۆ ئەوی تر ئەم جی ئەویان دهگریته وه، نمونه ش وشه ی (شاپووری) فارسییه، که له کاتی گواستنه وهدا بۆ سهر زمانی عاره بی به (سابوور) گو ده کریت.

(٧٥) دیاکونوف: میدیا، ص ٣٥٧. طه باقر و آخرون: تاریخ ایران القديم، ص ٤٠

(٧٦) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص، هارفی بورت، موسوعه مختصر التاريخ القديم، ل ٨٦. ول دیورانت: قصه الحضاره، ص ٤٠١.

كەيخوسرو گەورەترىن پاشاى مېدىيەكان بوو. ئەو بەرزترىن و ديارترىن ئاكارى تاييەتمەندىي پېشەوايى لە خەشترىت (فراورتىس)ى باوكىيەوھ بۆ بەجىما.

كەيخوسرو سەركردەيەكى قالبوو و بەجەرگ و پياويكى مەزنى دەولەت بوو. خۆى تەرخان كەردبوو بۆ بەجىگەياندىنى پرۆژە ئازادىخووزەكەى دەياكوى باپىرە گەورەى (پرۆژەى پسگارى مېدىيەكان). ئەو پرۆژەيەى كە خەشترىتى باوكى چەند ھەنگاويكى بۆ ھاويشت. بلىمەتتى ئەم سەركردە مېدىيە لەوھدا بوو، كە پووبەرووى كۆنترىن قەوارە و ھىزى سىياسى و سەربازى بوويەوھ، لە رۆژئاواى ئاسيا، لە ئەنجامدا تىكوپىكى شكەند. ئەو ھىزەش ئىمپراتورىيەتى ئاشوور بوو، كە كەيخوسرو لەبازنەى كارىگەريى سىياسى و كەردا، لە رۆژئاواى ئاسيادا وەدەرى نا.

كەيخوسرو بە خاوەن ديدگەيەكى ستراتيچى بەرفەرەوان و ھەستىكى سىياسى واقىيەيانەو سەركردەيەكى تاييەتمەند ناسرابوو. ھەموو ھىزو تواناى خۆى كۆ كەردبووھو بۆ رزگاركردىنى مېدىيەكان و گشت گەلانى رۆژئاواى ئاسيا، تا لە بندەستى دەسەلاتى ئاشوورىيەكان وەدەريان بەيئى.

بۆ گەيشتن بە ئامانجەكەى، سى دەسكەوتى گرېنگى بەدەست ھىنا، خۆ گەر ئەو سى ھەنگاوى نەنايە، سەركەوتنىكى واى نەدەبوو بە نسيب، كە شاھەنى باسكەردن بىت.

دەسكەوتى يەكەم: بەرفراونتر لە باوك و باپىرەى، لەژىر يەك بەيداغدا ھۆزە مېدىيەكانى گلێر كەردەوھ و ئاراستەى يەك ئامانجى كەردن، ئامانجى رزگاربوون لە پاشكۆيەتى مەملەكەتى ئاشوور، بۆ ئەم مەبەستەش سەرھەتا خىلە كۆچەرييەكانى نىشتەجى كەرد و كاروبارى بۆ رېكخستەن و كۆمەلێك ياساى دانائو لەپېناو بەدەستخستنى ھاوسەنگى لەگەل سوپاى ئاشووردا لەسەر بناخەيەكى مۆدېرن سوپاى رېكخست. بۆ ئەم رېكخستەش سوودى لە شىوھو چۆنيەتى شەرى ئىسكىتەكان وەرگرت، نمونەى تىژى جوولە و تاكتىك و پىكھيتانى دەستەى سوارچاكي تىژرۆ و جياكەردنەوھى تىرھاويژان

له سوارهكان، دواچار شارى (ئەگباتانا) ى وەك پايتەختى ھەمىشەيى دەستنيشان كرد.

دەسكەوتى دووھەم : كۆتاييھېنان بە مەترسى ئىسكىتەكان. راستە لە رابردودا توانى نينۆكى ئىسكىتە ھېرشبەرەكان دەرېكىشيت و جۆرە بەلېننامەيەكيان پى مۆر بكات، بەلام كەيخوسرۆ حيزفرسەتى ئىسكىتەكانى لە ياد نەچووبوو، ئەو دەيزانى ھەر ھەليكى لەبار دەقۆزنەووە پەلامارى مەملەكەتى ميديا دەدەن و بى دوودلى خەنجەرى خويان لەپشتەووە دەوھشېنن، ھەر چۆن لە رابردوداوە لە سەردەمى خەشتریتدا، زياد لە جارى دەستى خويان وەشانەد.

بۆ ئەوھى ئىسكىتەكان نەبنە لەمپەر لەبەردەم جېبەجېكردنى پلانەكەيدا، كە لە بۆردان و تېشكانى دوشمنە سەرسەخت و گەورەكەى (ئېمپراتورىيەتى ئاشوور) خۆى دەبينىيەووە، كەيخوسرۆ برپارى دا ئىسكىتەكان لەغاو بكات و مەملەكەتەكەى خۆى لە مەترسى پياريزى، ئەووە بوو پۆژيک ھات و گشت سەرۆك و سەرکردەكانى ئىسكىتى داوەت كرد، سفرەى بە خواردنى زۆر بەتام و لەزەت و خواردنەوھى سەرخۆشكەر رازاندەووە، ئەو پۆژە ئىسكىتەكان ھېندەيان خواردو خواردەووە تا تەواو سەرخۆش بوون و لالوپال لىي كەوتن، ئيتىر زانى كاتى جېبەجېكردنى پلانەكە ھاتووە، كەيخوسرۆ فەرمانى بە جەنگاوەرەكانى خۆى داو لەويدا ھەر ھەموويانى كوشت و لەناوى بردن. دواى ئەوھى ئىسكىتەكان بەبى سەرکردەى كارامە مانەووە، بۆيە سەريان لى شيواو ھەستيان بە لاوازی كردو بەرئەنجام پەرت و بلاوبوونەووە، ئيتىر ريگەى لەغاوکردن و كۆنترۆلكردن لای پاشا خۆش و ئاسان بوو.

دەسكەوتى سېيەم: بەستنى ھاوپەيمانييتى لەنيوان ميديا و ئىلام لە باشوور و لەنيوان ميديا و بابل لە پۆژائاوا، گرېنگترين ھاوپەيمانييتى ستراتيگىي لەتەك پاشاي بابلى (كلدانى) نابوپولاسەر–nabopolasser دا بوو، تەنانەت بە ھاوسەرگيرى ئوميد (ئەميتس) ى كچى لەگەل نەبوخەزنەسەر (بەختونەسر) ى

کورى نابو بۆلاسەر^(۷۷) پازى بوو. هر نه بوخه زنه سەر بوو (باخچه‌ی هه‌لواسراو)ی ناودارى بۆ کچه میدی بونیات نا. بهر له پاشای ئاشووری، ئاشووربانیپال نابو بۆلاسەر فه‌رمانه‌وای بابل بوو، به‌لام ئه‌و هه‌میشه ئاره‌زووی سه‌ربه‌خویی ولاته‌که‌ی له مه‌مله‌که‌تی ئاشووری له میشک ده‌رنه‌ده‌چوو، له‌م هاوپه‌یمانییه‌دا، که‌یخوسرو به‌ته‌نیا هیژیکی تازه‌ی رانه‌کشایه پال خوی، بگره‌ هیژیکی گه‌وره‌ی له ئاشوورییه‌کان کیشایه‌وه، که ده‌شیا رۆژیک له رۆژان دژ به میدیه‌کان به‌کاری به‌یتی.

که‌یخوسرو پزگارکه‌ر

ئه‌م سه‌رکرده میدیه هۆشیارو به‌ئاگایه، ده‌یزانی ته‌نیا هیژی گه‌وره ده‌توانی هیژیکی گه‌وره‌ی هاوشیوه‌ی خوی تیک بشکینی و بۆری بدات. ئه‌و درکی به‌و راستیه‌ش کردبوو، که بۆ سه‌رکرده‌یه‌کی ئازادخواز ته‌نیا ئاره‌زوو به‌س نییه، بگره‌ ده‌بیت و پێویسته سه‌رکرده توانای به‌رجه‌سته‌کردنی چه‌زو ئاره‌زووه‌کانی هه‌بیت و ئامانج و پلان و به‌رنامه‌کانی له‌سه‌ر ئه‌رزى واقع شیاوی جیه‌جیکردن بن. ئه‌و په‌ی به‌و راستیه‌ بردبوو، که هه‌ر نه‌ته‌وه‌یه‌ک گیرۆده‌ی ناکوکی ناوخویی و له‌ته‌تبوونی رۆشنیری و سیاسى بووبیت و فره‌ لایه‌نی له‌ بریاردانا بوونی هه‌بیت، ئه‌وا گومانی تیا‌دا نییه له‌ سایه‌ی باریکی ئاوادا، نه‌ده‌توانریت ولات پزگار بکری‌ت و نه‌ده‌کری‌ت به‌ره‌رچی هیرش و په‌لاماری دوژمن بدریته‌وه.

به‌لێ، که‌یخوسرو درکی به‌و هه‌موو راستیه‌یه‌کانه‌ کردبوو، ره‌وشتی پێشه‌وا‌ییکردن و سیاسه‌ته‌ راست و دروسته‌که‌ی به‌لگه‌ی حاشاهه‌له‌گری ئه‌و راستیه‌ن، ئه‌و ده‌یزانی ئاماده‌کردنی که‌شوه‌وای سیاسى هه‌ریمایه‌تی له‌بار پێویسته، بۆ گه‌شتن به‌ ئامانجه‌ چاوه‌رنگراوه‌که‌ی، پاش کو‌تاهینانی ئاماده‌یی سه‌ربازی و گریدانی هاوپه‌یمانیی له‌گه‌ل ده‌ره‌وه‌دا، له‌ سالێ (٦١٥ پ.ز) هیرشی برده‌ سه‌ر مه‌مله‌که‌تی ئاشوورو ئه‌پاخا (کرخینی-

(۷۷) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۸۳. طه باقر واخرون: تاریخ ایران القديم، ص ۴۱.

که رکوک) ی بۆ پێگهی کاره سهربازییهکانی هه‌ڵژارد و له‌وێوه سوپاکه‌ی
پووه‌و شاری (نه‌ینه‌وا) پایته‌ختی ئیمپراتۆرییه‌تی ئاشوور ئاراسته‌ کرد، به‌لام
ئاشوورییه‌کان به‌وپه‌ری هیژ و سه‌سه‌ختیه‌وه‌ پووبه‌پوویان بوونه‌وه‌.

سه‌رچاوه‌ هه‌والیه‌یه‌کان هۆی سه‌رنه‌که‌وتنی که‌یخوسرۆ له‌ داگیرکردنی
نه‌ینه‌وادا بۆ پووبه‌پووبوونه‌وه‌ی ئیسکیته‌کان ده‌گێڕنه‌وه‌، که‌ ئه‌وه‌م پاشکۆی
ئاشوورییه‌کان بوون^(٧٨).

به‌رئه‌نجام که‌یخوسرۆ پووی له‌ شاری ئاشوور کرد، ئه‌و شارهی که‌ به
پایته‌ختی ئاینی ئاشوورییه‌کان داده‌نرا و په‌رسنگه‌ی خواوه‌ندی ئاشووری لی
بوو، ئه‌وه‌ بوو هیزشی کرده‌ سه‌ر شاره‌که‌ و داگیری کرد.

له‌م باره‌وه‌ دیاکۆنۆف یه‌ژیت: "سوپای ماده‌کان پیاوانی کاربه‌ده‌ست و
پاوێژکاره‌کانی ده‌وله‌تی ئاشووریان له‌ شاره‌که‌ کوشت و په‌رسنگه‌کانیان
تالان کردو ده‌ستیان به‌سه‌ر سه‌روه‌ت و سامانیکی زۆردا گرت، ئه‌و
سه‌روه‌ت و سامانه‌ی به‌رئه‌نجامی جه‌نگه‌ یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کانیان دژ به‌ گه‌ل
و نه‌ته‌وه‌کانی ناوچه‌که‌ به‌رپایان کردبوو، کۆیان کردبووه‌وه‌"^(٧٩).

له‌و شه‌په‌دا سوپای که‌یخوسرۆ شاری ئاشووری خاپوور کرد، به‌لام
نه‌بۆبلاسه‌ری پاشای کلدان و هاوپه‌یمانی مه‌مله‌که‌تی ماد، سیاسه‌تی
هه‌له‌په‌رستانه‌ی پێڕه‌و ده‌کرد، وا ده‌رده‌که‌وێت له‌ چاوه‌پوانی به‌رئه‌نجامی
شه‌په‌که‌دا سه‌ری خۆی کزکردیی، تا بزانیته‌ شه‌په‌که‌ له‌ به‌رژه‌وه‌ندی کام
لادا ده‌شکێته‌وه‌، پاشان له‌به‌ر پۆشنایی ئه‌نجامه‌که‌یدا بڕیاریک بدات، که‌ له
به‌رژه‌وه‌ندی خۆیدا بێت، ئه‌و به‌م هه‌لوێسته‌ی گه‌ره‌کی بووه‌ بۆ به‌رژه‌وه‌ندی
خۆی، که‌یخوسرۆ وه‌ک ئامرازیک به‌کاربه‌ینیته‌، دیاکۆنۆف ده‌نوسیت:
"پادشای ئه‌که‌د (بابل) و ئه‌و سوپایه‌ی که‌ ئاماده‌ی کردبوو تا به‌ده‌نگ و هانه‌ی
میدییه‌کانه‌وه‌ بچیت، نه‌چوو و به‌شداریی شه‌په‌که‌ی نه‌کرد... به‌ گشتی پلانی
دواکه‌وتنی نابوولاسه‌ر به‌ ئاره‌زووی خۆی بوو، دووریش نییه‌ له‌ ئه‌نجامی

(٧٨) طه‌ باقر واخرون: تاریخ ایران القديم، ص ٤١.

(٧٩) دیاکونوف: میدیا، ص ٢٨٧.

پیکه و تنیکی نهی نیوان گوره پیاوان و کاهینه ئاشوورییه کانی بابل بوویتی،
ئهم ئه گهرهش فره به هیزه" (۸۰).

له گێرانه وه که ی دیاکونوف بۆمان دهرده که ویت، که نابوؤ لاسهر له بواری
پۆشنییریدا هاوسۆزی دهولهتی ئاشوور بووه، ئه وه سا پاشای بابل (کلدانی)
له نووسینه کانییدا دهلیت: "چونکه نه چوه هانای په رستگهی ئاشووره وه، فره
بی تاقهت بوو بۆیان، به رادهیه که له سه ر دهم خۆی دا به زه ویدا" (۸۱)، به لام ئه و
له پووی سیاسیه وه دوژمنایه تی ئاشووری ده کرد و بۆ پزگار بوون له بن
ده ستیان تی ده کۆشا، بۆیه به ناچاری پووی کرده ئاشووری کاولکراو و
له گهل که یخوسرۆدا هاوپه یمانیتی هاریکاری و هاوپه ییه تی گری دا، وه ک
باسمان کرد، له پیناو به هیژتر کردنی ئه و هاوپه یمانیه تییه دا خوازیینی که که ی
که یخوسرۆی بۆ کوره که ی کردو هاوسه رگیری له نیوان کوره پاشای بابلی
و که چه پاشای میدیدا پیک هات.

سالی (۶۱۲ پ.ز) هه ردوو هاوپه یمانی میدی و بابلی جاریکی دی هیژشیا
کرده سه ر نه یه و، که گهلانی هاوسج ناوی (شاری خوین) یان لی نابوو (۸۲)،
به لام داگیر کردنی پایته ختی ئیمپراتورییه تی ئاشوور کاریکی ئاسان نه بوو،
بگره جه نگاوه ره ئاشوورییه کان به سه ختی پووبه پووبوونه وه سین شاریش
کون (ساراک) پاشای ئاشووریان و کوری ئاشوور بانپیل سه رسه ختانه
به رگری له شاره که کرد، وا دیاره تیپی هیژشبه ر به ئاراسته ی شووره پان و
پته وه کانی شاردا ئاوی پووباری دیجله ی به ردایته وه و به و هۆیه وه به شیکی
گه وره ی دیواره که ی ده رپووخیت و پای ده مالیت، دوا ی شه پکی سه خت و
ئابلووقه دانی شار، پاشای ئاشوور هه ستی کرد فه وتان و له ناوچوونی نیژیک
بووه ته وه، بۆیه ژنه کانی خۆی کۆ ده کاته وه و گریان تی به ر ده دات و پاشان

(۸۰) طه باقر و آخرون: تاریخ ایران القديم، ص ۴۱. دیاکونوف: میدیا، ص ۲۸۷.

(۸۱) دیاکونوف: میدیا، ص ۲۸۸.

(۸۲) سه رچاوه ی پیشوو، ل ۲۸۰.

هیرۆدۆت له نووسینهوهی میثرووهکهیدا په‌نجه بۆ سه‌رکه‌وتنه‌وکانی میدیه‌کان راده‌کیشیت و ده‌لێت: "میدیه‌کان یاخیبۆن و چه‌کیان هه‌لگرت و شه‌ریان کردو کۆت و به‌ندی کۆیلایه‌تییان پساند و رزگارییان به‌ده‌ست هێنا، ئهم سه‌رکه‌وتنه‌یان وانه‌یه‌ک بوو نه‌ته‌وه‌کانی تری ناوچه‌که بۆ به‌ده‌ستخستنی رزگاری سوودیان لێ بینی".

له مهړ هيرشی دووقولای میدییه کان و بابلیه کان و کهوتنی شاری نهینه وا، پیغه مبهری عیبرییه کان، ناحووم (له نهینه وا دیل بوو) باس له شادومانی گهلانی بندهستی ئاشوورییه کان دهکات و دهلیت: "پاسه وانه کانت باویشکیان ددها ئی پاشای ئاشور، پیاوه مه زنه کانت هه لاژان، گه له کهت په رته وازه ی چپاکان بوو، که سیک نییه کویان بکاته وه. شکسته کهت جوبران ناکرئ (ناگیریته وه)، برینه کهت ساپژ ناکریت، گشت ئه و که سانه ی هه والت ده بیستن دژت چه پله لی ددهن. ئاخر پریشکی شه په بهرده وامه کانی تو بهر کی نه کهوت؟" (۸۵).

راسته هاوپه يمانيه ميدي - بابلييه كه له دهسه لاتداراني ئاشوور پربوون و به شيك له شاري نهينه و ايان كاوول كرد، به لام پيچه وانه ي ئاشوورييه كان، ئه وان له ئاست جه ماوهر ي ئاشووردا توندوتيزيان نه نواند و نه يان كردنه ئامانج و سووكايه تيان پي نه كردن، دياكونوف دهنووسيت و ده ليت: "نه ته وه ديول و ژيردهسته كان ي ئاشوور، له چاوهر واني روژيكي وادا پشوويان سوار

(۸۴) هیروودوت: تاریخ هیروودوت، ص ۷۷

(٨٥) العهد القديم، الاصحاح ٣، الاية ١٨، ١٩ و ههروهها بروانه: أبرهام مالمات، حايم تدمر- العبرانئون وبنو اسرائيل، ص ٢٩٤.

بوو، ئەوان پىيان چاك بوو لەو پوژەدا، لە جى مست، پىلەقە ئاراستەى سەمكاران بكرىت، لەبرى ئەو گشت كارەساتەى لەسەر دەستى ئاشوورىيان تووشى بوون، هەمان كارەسات بەسەر سەمكاراندا بەيترىت، ئەوان تەپرو وشكيان پىكەو سوتاند، ئاگريان لە گوند و قەلاكانيان بەردا، مندالى ساوايان سوتاند، ئەى كۆشك و پەرستگەكانيان نەپروخاند؟ ئەى وینەو پەيكەرى خواوەندەكانيان وردوخاش نەکرد؟ ئەى بە جلو بەرگى دپاوەو ژنەكانيان بە دىل نەبرد؟ ئايا گشت ئەو رەفتارانەى بۆ ئاشوورىيەكان حەلال و پەوا بوو، بۆچى بۆ خەلكە داخ لە دلەكە حەرام و ناپەوا بى؟

سەرەپاى ئەوانە هەر هەموو ئارىيەكان و هاوپەيمانەكانى دەستيان فرە سوكترو كەمترىان دژ بە ئاشوورىيەكان ئەنجام دا، ئەو ئاشوورىيەكانەى دژ بە گەلان و نەتەوەكانى دەفەرى پوژئاواى نىزىك گەورەترىن تاوانيان ئەنجام دا^(٨٦). دياكونوف دەلالت: مەدەيەكان دەستيان بۆ هاوولاتبە ئاشوورىيەكان درىژ نەکرد، نە خۆيان و نە كولتورەكەشيان نەكردە ئامانج. " لەپاستيدا گەلى ئاشوور بنېر نەكران، ئەوان لە نەينەواى وېرانە و شارە نىزىكەكانى تر دەژيان، تا سالانى دوايىش هەر خواوەندى ئاشوورىيان دەپەرست"^(٨٧).

پاستە مەدەيەكان خەلكىكى يەكجار زۆريان لە ئاشوورىيەكان لە شەپدا بە دىل گرت، "بەلام نە لە ئاست دىلەكان و نە لە ئاست هاوولاتبە ئاشوور توندوتىژيان نەواندو سەمىيان لى نەكردن"^(٨٨). دياكونوف رەفتارى مەدەيەكان پرون دەكاتهو دەلالت: "ئامانجى مەدەيەكان لەم سەرکەوتنەياندا تەنياو تەنيا پزگارى بوو و بەس، ئەمەش پاستىيەكى حاشا هەلنەگرە، پووخان و كۆتايىهاتنى ئىمپراتورىيەتى ئاشوور فاكتهرى دەستەبەرکردنى بەختەوهرى بوو بۆ هەموو ولاتانى ئاسىياى پوژئاوا"^(٨٩).

(٨٦) دياكونوف: مەدەيەكان، ٢٩٠-٢٩١ و مەبەست لە پوژەهلەتى نىزىك، پوژئاواى ئاسىيا.

(٨٧) هەمان سەرچاوەى پيشوو، ل ٢٩١.

(٨٨) هەمان سەرچاوەى پيشوو، ل ٢٩١.

(٨٩) هەمان سەرچاوەى پيشوو، ل ٢٩٣.

پاش دہستبہ سہر دا گرتنی نہینہ وای پایتہخت جہنگی میدی - ئاشووری کۆتایی نہات، لەو سہر وەختەدا بەشیک لە سوپای ئاشوور توانی لە نہینہ و پاشەکشە بکات و بە سہر کردایەتی ئاشوور بالیت (ئاشوور ئوبالیت) مامی پادشا (ساراک)ی ئاشوورو برا بچوکی ئاشوور بانپیاڵ ڤوو بکاتە شاری حەران^(۹۰) و لەوێ لە پشت شوورەکانی ئەو شارە خۆی قایم بکات. حەرانی ئەودەم گەورەترین شار بوو لە باکوری نیوان دوو ڤووبار و نیمچە سەربەخۆ و ھاوپیەمانی ئاشوورییەکان بوو. ئەم ئاشووربالیئە، سەردەمی دەسەڵاتی ئاشوور بانپیاڵی برای، کاهینی خوداوەندی (سین)ی حەرانییەکان بوو.

ئەم خوداوەندەش بۆ سوریو و لاڵاتی نیوان دوو ڤووبار فرەپایەدار بوو ھەر بەم ھۆیەشەوہ بالیت پیۆھندییەکی بەھیزی لەگەڵ دانیشتوانی حەراندایەیدا کردبوو^(۹۱).

پایزی سالی (۶۱۲ پ.ز) ئاشوور بالیت لە شاری حەران، لەسەر تەختی پاشایەتی دانیش و پاشماوەکانی ئاشوور لە سەرکردە و پاڵە پاشکۆکانی لە دەور گردبوونەوہ. پلانی درێژخایەنیان بۆ درێژەدان بە جەنگ و بەرگری لەپیناو پاراستنی ئەو پاشماوە کەمە لە زەوی و خاکی مەملەکەتی ئاشوور داڕشت، لەپیناو مانەوہو پاراستنی پاشماوەی مەملەکەت، ھیوای گەورەیان لەسەر ھاوپیەمانیتی فیرعەونی میسر (نەخو - نخاو ی دووہم) ھەلچنی بوو، لەھەمان کاتدا چاویان بۆ پاشماوە پالیشتی مەملەکەتی ئورارتو، کە لە ئاکامی جەنگیدا لەگەڵ ئیسکیئەکان بۆ ھیزو لاواز ببوو، ئەو مەملەکەتە لە ترسی میدییەکاندا بەھەمان شیۆھ سەردەمی جاران ھاوپیەتی لەتەک ئاشوورییەکاندا پاراستبوو^(۹۲).

لەولایشەوہ ھەردوو ھاوپیەمانی میدی - بابلی دژ بەو ھاوپیەمانییتی دوشمنکارەیان لە پارێزدا بوون تا رێگە لە ھەلسانەوہی دەوڵەتی ئاشوور بگرن و کاریکی وابکەن جاریکی دی نەکەوێتەوہ سەر پیی خۆی، بۆیە لە

(۹۰) (ھاران)یشی پین دەگوتریت و دەدریتە پال ناوی ھۆزی ھووری (خووری)ییەکان.

(۹۱) دیاکونوف: میدیا، ص ۲۹۴

(۹۲) ھەمان سەرچاوەی پیشوو.

سالی (٦١٠ پ.ز) هەردوو سوپای میدی و بابلی ڕوویان لە شاری حەرانی کرد، ناچار ئاشوور بایلیت و هاوێڵە میسراییەکانی شارەکانیان چۆڵ کردو پەنایان بۆ شاری کرکمیش (قرقمیش)ی ئەو بەری ڕووباری فورات برد. هاوێڵەمانە میدیە بابلییەکان بە ئاسانی دەستی بەسەر شاری حەراندان گرت و ئیتر ئەو شارە بوو بە بەشیکی لە مەملەكەتی کلدان، پاشان سوپای مادەکان پاشەکشەی کردو گەڕایەو بەو باوەشی نیشتمانی دایک^(٩٣)، بەلام لەو لاوە پەلامارو بەگژداچوون و شەر لەنیوان هەردوو لادا، تا بەهاری (٦٠٩ پ.ز) درێژەى کیشا.

لە حوزەیرانی هەمان سالدا سوپای فیرعەون گەیشتهجی و لەتەك هیزی ئاشوور پەلاماری حەرانیان دا. وا دەردەكەوێت هیزیکی كەمی بابلی بەرگری لە شار دەكرد. لە مانگی ئەیلوول هیزیەکانی نابوپیلاسەر بۆ شكاندنی ئابلوقەى حەرانی گەشتهجی، لەو دەمدا ئاشوور بایلیت هەولێ پێوەندییكردنی بە ئۆراتقووە دەدا، بەلام میدیەکان گوزیکی كوشندەیان ئاراستەى ئۆراتقو کرد و دەستیان گەشته (تۆشپا)ی پایتەختی نیزیک دەریاچەى (وان) و مەملەكەتی ئۆراتقویان كۆنترۆل کرد. سالی (٦٠٥ پ.ز) هیزی هاوێڵەمانەكەى میدی- بابلی شاری کرکمیش و هیزی ئاشووریە میسراییە مۆلخواردووەکانیان ئابلوقەداو كۆنترۆلیان کرد، چونكە شاری کرکمیش كەوتبوو نزیك ڕووباری فوراتەو، بۆ ئاسانكاریی گواستەوێ گزینی خۆی هەبوو، لەهەمان كاتدا ڕیگەى كاروانەكانی نیوان سوریای ولاتی نیوان دووڕووبار لەو شارەدا یەکیان دەگرتەو، كۆنترۆلكردنی ئەو شارە بە سوپای بابلی سپێردراو كەوتە بەر بەشى بابل و نەبوخەزنەسر زۆر بە ئاسانی بەبێ ئەزیتێكى ئەوتۆ چووێ ناو شارەكەو^(٩٤).

بەو شێوە خۆرى یەكێك لە گەورەترین ئیمپراتۆرییەتى جیهانی كۆن تاهەتا ئاوابوو و ڕۆژئاوای ئاسیا بەسەر چوار دەوڵەتدا، كە ئەمانەى خوارەوێ بوون دابەش بوو:

(٩٣) هەمان سەرچاوەى پیشوو، ل ٢٨٤-٢٩٥.

(٩٤) هەمان سەرچاوەى پیشوو، ل ٢٩٦.

مەملەكەتى مېدىيا، مەملەكەتى بابلى نوئ، مەملەكەتى لىدىيا لە ئاسىيائى بچووك و مەملەكەتى مىسر. سەبارەت بە كەوتنى مەملەكەتى ئاشوور عەبدولەحمىد زاید، دەلئەت: "چوار ھىز، مېدىيا، كلىدىا، لىدىيا، مىسر، پوژائاواى نىزىكىان لە نىوان خۇياندا دابەش كرى، بەلام دەكرى تەنیا مېدىيا بە ئىمپراتورىيەت بژمىردرىت" (۹۵).

كەيخوسروى بلىمەت

بلىمەتى كەيخوسرو لە رووخاندنى ئىمپراتورىيەتتىكى مەزن و بەھىزدا كورت ناكرىتەو، لە گۆرەپانەكانى جەنگىشدا قەتیس نابىت، بگرە لە مەيدانى بەرپۆەبردن و سىياسەتدا بە روونى خوى دەنويىت. ئەو ئىمپراتورىيەتتىكى مەزنى دامەزراند. ئىمپراتورىيەتتىكى لە پوژائاواو بە ئەفغانستاندا شوپ دەبوو، وە بۆ سنوورى لىدىيا (ناوہپاستى توركىيائى ئەمپرو)، تا دەگەشتە كەنارى باكورى پوژەلەتە دەريائى سىپى ناوہپاست لە پوژائاوا، لە باكورەو لە دەريائى قەزوینەو، وە بۆ باشوور تا تەنگەى ھورمز لە كەنداوى فارس (عارەب). ئەو يەكەم سەركردە بوو؛ گشت گەلە ئارىيەكانى لە پوژائاواى ئاسىيا يەكخست و لە ساپەي يەك دەولەتدا كۆى كردنەو.

راستە بە رووخانى ئىمپراتورىيەتى ئاشوور، ئىسكىتە ھىرشبەرەكان دۆستىكى گەورەيان لە كىس چوو، سەرەپاى پەروبالكرديان بە دەستى پاشاى مېدىي و پەلكىشكرديان بۆ ژىر دەسلەتەى خوى، بەلام ئىسكىتەكان ھەمىشە ھەليان دەقۇستەو، و شەپى مېدىيەكانيان دەكرى، بۆيە كەيخوسرو ھىرشى برە سەريان و تىكى شكاندن و ناچارى كردن بەرەو پوژائاوا ھەلئەن و پەنابەنە بەر مەملەكەتى لىدىيائى ھاوسىي مەملەكەتى مېدىيا. ھىلى سنوورىي نىوان ئەم دوو مەملەكەتە رووبارى ھالىس (قىزىل ئىرماق) بوو.

(۹۵) عبدالحميد زاید: الشرق الخالد، ل ۵۸۵.

که یخوسرو، داوای له ئیلیاتتس - ی پاشای لیدیا کرد، تا ئیسکیته هه لاتووهدکانی رادهست بکاتهوه، به لام ئیلیاتتیس دهستی به پروویه وه ناو داواکه ی رەت کردهوه.

بۆیه سالی (۵۹۰ پ.ز) میدیا شه‌ری لیدیای راگه‌یاندو که یخوسرو سه‌رکردایه‌تی سوپاکه‌ی کردو به‌ره‌و ناوه‌ندی نه‌نادۆل چوو.

لیدییه‌کان هانایان بۆ هاوپه‌یمانه فریجیه‌کان و چه‌ند هیزیک دی ئاسیای بچووک برد. له‌م لایشه‌وه که یخوسرو داوای هاوکاری له نابو پۆلاسی بابلی هاوپه‌یمانی کردو جه‌نگ بۆ ماوه‌ی شه‌ش سال دریزه‌ی کیشا، به‌لام هیچ لایه‌کیان شه‌ره‌که‌یان نه‌برده‌وه. به‌پیکه‌وت پۆژیک خۆر گیراو تاریکی بالی کیشا به‌سه‌ر ناوچه‌که‌دا، هه‌ر دوولایه‌نی شه‌ره‌که‌ر گه‌شتنه‌ ئه‌و بره‌وایه‌ی که ئه‌م خۆرگیرانه توو‌په‌بوون و غه‌زه‌بی خوداوه‌نده، چونکه شه‌ش سالی خۆن‌رشتن بیزاری کردووه، بۆیه ئاشتیان راگه‌یاندو هاوپه‌یمانی‌تیان مۆرکردو بۆ به‌وه‌کردنی ئه‌و هاوپه‌یمانی‌تییه‌ش (ئاستیاگ)ی کوری که یخوسرو و (ئه‌ریینس)ی کچی ئیلیاتس، هاوسه‌رگیان پیکه‌یتا.

هه‌ردوولا بۆ دریزه‌پیدان و به‌هیزکردنی ئه‌و پێوه‌ندییه، که هاتبووه ئاراهه، ئاره‌زووی زۆریان نواند، بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ش هه‌ردوولا به‌خوینی خۆیان په‌یمان و به‌لێنان بۆ یه‌ک تازه‌کرده‌وه‌و هه‌ریه‌ک له که یخوسرو و ئیلیاتتس مه‌چه‌کی خۆیان بریندار کرد و ئه‌م زامی ئه‌و و ئه‌ویش زامی ئه‌می به‌زوبان لسته‌وه^(۹۶).

پاستترین میژووی ئه‌م رووداوه سالی (۵۸۵ پ.ز) بووه‌و له‌و سالا‌دا، که که یخوسرو کوچی دوا‌یی کردو ئه‌ستیاگی کوری له‌سه‌ر ته‌ختی پاشایه‌تی دانیشته.

(۹۶) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ۶۳-۶۴. دیاکونوف: میدیا، ص ۳۰۲. هارفی بورت: موسوعه مختصر التاريخ القديم، ص ۸۷.

(۷)

پادشا (ئەستياگ) ى مىدى و پروخانى مەملەكەتى ماد

(دواى سالى ۵۵۰ پ.ز مردووه)

خويندنه‌وه‌ى ميژوو

بۇ خويندنه‌وه‌ى ميژوو پييازى فرە ھەن، كە خوينەر پيپرويان بكات. خوينەر ھەيە لە گوشەى مەعريفى و پشكيني قەوماوھەكان دەست بۇ كتيبە ميژووييەكان رادەكيشيت و ئارەزووى گەرەنە بەدووى راستييەكاندا، ئەم جۆرە خوينەرە دەخوازيت پەى بەو پروداو و گرفت و مەملەكەتەن بەریت، كە لەسەر زەوى گوزەراوھە.

بريکيش لە گوشەنيگای زانستی فەلسەفییەوھە ميژوو دەخويننەوھە؛ دەخوازيت ئەو فاکتەرە راستەوخوو ناراستەوخویانە ئاشکرا بكات، كە دەستیان ھەبووھە لە خولقاندنی ميژووداو حەزیەتی پەنجە بخاتە سەر پالئەرە شاراوھەکانی پشت پروداوھەکانی و دەكوشيت ھوو ئەنجامەكان بەيەكەوھە گری بدات و پيپروھە گەرەكان و ئاراستەکانی رەوتی نەتەوھەكان و بير و بۆچوونەکانی دەستنيشان بكات.

بريکی دیکەيش لە گوشەى ئاشناوون بە ئاکار و رەوشتی پيشينان و تەمای پەندوهرگرتن، ميژوو دەخويننەوھە. ئەو گەرەكيتی چاکە و خراپە و

سوود و زیانه‌کانی ره‌فتاری دیرینه‌کان بزانت و له چاکه‌ی چاکه‌کاران برونیت و له خراپه‌ی خراپه‌کاران وردبیته‌وه تا له‌ئه‌نجامدا وهک وانه له کار کرداری میژینه‌یانه‌وه شتیک فیربیت، که‌سانیکی دیکه‌یش هه‌ن میژوو ده‌خویننه‌وه و به دوا‌ی ناسنامه شیوینراوه‌کان، ره‌چه‌له‌که بزربووه‌کان، نیشتمان و خاکه زه‌وتکراوه‌کان، فره‌ه‌نگه دزراوه‌کان و مافه پیش‌لکراوه‌کاندا ده‌گه‌رین تا چه‌وتیه‌کان راست بکه‌نه‌وه و په‌واییان پی به‌خشنه‌وه و پرووی ئه‌و تاوانانه هه‌ل بمالن، که دژ به باوباپیران ئه‌نجام دراوه و پیروزییه‌کان، که له ریگه‌ی دروکردن و بوختان هه‌لبه‌ستنه‌وه بی نویژ و ناشیرین کراوه، ئه‌و بیسمیلیان بکاته‌وه و به پاک و خاوینی بیانخاته‌وه به‌رچاو.

خه‌لکی واش هه‌یه له گوشه‌نیگای نه‌رگسییه‌تی ره‌گه‌ز په‌رستییه‌وه میژوو ده‌خویننه‌وه، ئه‌م جوړه که‌سه به‌دووی ئه‌و پروداوه‌دا ده‌گه‌ریت، که پیوه‌سته به هۆزکه‌ی یاخۆ میله‌ته‌که‌ی یان ئاین و ریپازه‌که‌ی خویه‌وه، ئه‌گه‌ر ریږه‌وی پروداو و ئه‌نجامه‌که‌ی به دل بوو، ئه‌وا ده‌یپرازیته‌وه و گه‌وره و جوانی ده‌کاته‌وه و خوی پیوه هه‌لده‌کیشی، له‌هه‌مان کاتدا به‌دووی میژوو که‌سانی تردا ده‌گه‌ریت تا کاره چاکه‌کانیان بشاریته‌وه و جوانیه‌کانیان بزر یاخۆ بچووک و گرگن بکاته‌وه. با بپرسین و بزاینن ئه‌م ته‌رزه که‌سه بۆ وا ده‌کات؟

ئو چاوی به‌رای نادات بوونی ئه‌وانی دیکه ببینیت، مادام ناییه‌رستن و کلکایه‌تی بۆ ناکه‌ن و ئه‌و به‌گه‌وره نازانن و گوێ‌پرايه‌لی نابن.

که‌سانیکی تریش هه‌ن به زه‌نییه‌تی ئیمپراتوران میژوو ده‌خویننه‌وه، ئه‌م جوړه که‌سه شه‌یدای دۆزینه‌وه‌ی سه‌روه‌رییه مه‌زنه‌کان و هه‌لپه‌ی کاویژکردنی پروداوه خویناوییه‌کانه، ئه‌و پروداوانه‌ی که سه‌ری تیدا په‌پیتراوه‌ و لاتانی تیدا کاول کراوه، ئه‌م که‌سه پیی خۆشه ئه‌و سه‌رده‌مه پیروژ بکات، که باوباپیرانی شمشیریان هه‌ل ده‌کیشاو نه‌ته‌وه‌کانیان له‌ناو ده‌برد و لاتانیان داگیر ده‌کرد و سته‌میان به‌سه‌ر خه‌لکدا دابه‌ش ده‌کرد و

سامانی ئهوانی دیکه‌یان به تالان ده‌برد و ده‌رد و به‌لایان به‌سه‌ریاندا ده‌باراندن و ژده‌ریان پێ ده‌نوشین.

سه‌رده‌مانیکی به‌سه‌رچوو

بروامان وایه باشت‌ترین خویندنه‌وه بۆ میژوو ئه‌و خویندنه‌وه‌یه، که‌ه‌زی تیگه‌شتن و دۆزینه‌وه‌ی شاراو‌ه‌کانی له‌ پشت‌ه‌وه‌یه، خویندنه‌وه‌یه‌ک پرووداو‌ه‌کانمان وه‌کو خۆی پێ بناسین و یارمه‌تی‌مان بدات له‌ جیا‌کردنه‌وه‌ی چاکه‌ له‌ خراپه‌و پرووداو سوود‌به‌خشه‌کانمان له‌ زیانبه‌خشه‌کان بۆ هه‌لاویژ بکات، به‌رئه‌نجامیش ناسنامه و شکومه‌ندی و تام و بۆی رۆشن‌بیری و حورمه‌تی جوگرافیای نه‌ته‌وه جیا‌جیا‌کانی تیا‌یدا پارێزراو بیت.

ده‌کرێ خویندنه‌وه‌ی میژوو دوور له‌ زه‌ه‌نییه‌تی ره‌گه‌زه‌په‌رستی و هه‌ز و ئاره‌زووی داگیرکاری ئه‌نجام بدریت و ببیته‌ هۆی پته‌وه‌کردنی پێوه‌ندی راست و دروستی نێوان گه‌لان و پردی پێوه‌ندی نێوان نه‌ته‌وه‌کان و کلتوو‌ره‌کانیان و یارمه‌تیده‌ر بیت له‌ په‌روه‌رده‌کردنی نه‌وه‌ی نوێ له‌سه‌ر بناخه‌ی خۆشه‌ویستی و رێزگرتن و دیدگه‌ی مرو‌فدۆستانه. خویندنه‌وه‌یه‌ک له‌سه‌ر پاراستنی بوون و ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌کان دوور له‌ ناشیرین‌کردن و په‌ت‌کردنه‌وه‌ی ئه‌وی دی پێدا‌بگریت.

به‌لێ، له‌م سه‌رده‌مه‌دا شمشیر راوه‌شاندن و چه‌پۆکان و حيله‌ی ئه‌سپ و کرێگرتنه‌یی و جاشایه‌تی و داگیرکاری و چه‌وساندنه‌وه‌ی گه‌ل و نه‌ته‌وه‌کان و دامه‌زاردنی ئیمپراتۆرییه‌تی نه‌ته‌وه‌یی و ئاینی و مه‌زه‌به‌ی به‌سه‌رچوو، هۆش و ئاگایی مرو‌فی چه‌رخ‌ی بیست و یه‌ک، ئیتر ئه‌م خه‌ونه‌ نه‌رگسی و په‌تاهه‌لگه‌ری پێ قبوول نییه‌و بۆی هه‌رس نا‌کریت.

ئه‌ری، له‌م چه‌رخه‌دا سه‌روه‌ری و شکۆ ته‌نیا بۆ زانست و ماریفه‌ت و شارستانیه‌ته، ئه‌و کاره‌ی که‌ ده‌شیت شانازی پێوه‌ بکریت، کارێکه‌ گواستنه‌وه‌ی گه‌لانی دوا‌که‌وتوو چه‌قیوی نیو تاریکی بۆ نیو سه‌رده‌می

پیشکەوتن و ژياندوستی و ئاساییش دەگوازیتهوه، تەنیا شانازی و شکۆمەندی بۆ مرۆف گواستنهوهی مرۆفە ستمەدیدهکانە لە دۆخی هەژاری و برسێهەتی و ئازارچەشتنهوه بۆ سەردەمی چاندنی قووی هیوا و ئاسوودەیی لە دل و دەروونیاندا، ئەم پوژگارە پوژگاری پەسمکردنی زەردەخەنەیه بەسەر پووخساری چەوساوهکانەوه.

لە خویندەنەوهدا بۆ میژووی پوژائاوی ئاسیا راستییەکی فرە تالم بۆ ئاشکرا بوو، لێرەدا هەول دەدەم چری بکەمەوه.

ئیمە ی گەلانی ئەم ناوچەیه، بە فارس و عەرەب و کورد و کلدان و سریان و ئاشووری و سوبی (مەنداییەکان) و ئەرمەن و ترک و... هتد، هەر هەموو لە دارووخانیکەوه بۆ دارووخانیکی تر ملمان ناوه، لە سەربوون و خەویکی قوولی چەرخێ ناوه‌پاست بە ئاستەم بەئاگا هاتین و لە چەرخێ نویدا بە توندی دەستمان دایە یەکتەر پەشکردنەوه و شیواندنی میژووی یەکدی. ئەو شانازی بە ئیمپراتۆرییەتی باوبایرانییەوه دەکات و بەرانبەرەکی بچووک و بستەبالا نیشان دەدا، یەکیکی تر نەتەوهکە ی خۆی بە گەورەو سەرداری هەموو دنیا دەزانی و هەموو گەلانی ناوچەکە لە چوارچێوەی پرسی خێلەکە ی یاخۆ نەتەوهکە ی یان ئاینەکە ی یاخۆ ئاینزایەکە ی خۆیدا گرد و بچووک دەکاتەوه، جا (ئەویدی) ئەم گردکردنەوه ی بەدل بیت یان نە، دەبیت گوێرایەل لە خزمەت نەتەوه ی بالادەستدا هەردەم دەست لەسەر مەشتی خەنجەر بۆ خزمەتکردن ئامادە بیت، ئەگینا بێ پینچوپەنا بە دوژمن و ناپاک، دەستە و تاخمی یاخی و بەکریگراو تۆمەتبار دەکریت، ئێتر جگە لە پەراویزخستن و پشتگوێخستن و سزادان هیچ مافیکی دیکە یان نییه، خۆ ئەگەر نووزەیهکی نارهزایەتیان بەرز بێتەوه، ئەوا شمشێر بەسەر سەریانەوه سیبەر دەکات و هەر شمشێریش دیتەگو.

ئەوسا لە خۆم دەپرسی: ئەری ئەوه چی بوو وا ئەم بەلایە ی بەسەردا هیناین؟

پاش پشکنین و پامانیکی زۆر، بۆم پوون بووهوه، کە پرسەکە پێوهندی بە چۆنییەتی خویندەنەوهمانەوه بۆ میژوو هەیه، کەواتە ئیمە ی پۆشنبیر

به‌تایبته، ده‌بی له کام گۆشه‌نیگاوه میژووی پۆژئاوای ئاسیا بخوینینه‌وه؟
 ئایا له گۆشه‌ی ڕه‌گه‌زپه‌رستی و ئیمپراتۆریانه‌ی بیخوینینه‌وه یاخۆ له
 گۆشه‌یه‌کی زانستی ڕه‌وشتمه‌ندییه‌وه ئه‌و کاره‌ بکه‌ین؟ ئایا پیکهاته
 میژووییه‌که‌ بابه‌تیانه‌ شی بکه‌ینه‌وه یا له‌ پشت په‌رده‌ی نه‌ته‌وه‌و ئاین و
 مه‌زه‌به‌وه‌و ئه‌و کرده‌یه‌ ئه‌نجام بده‌ین و ئه‌و بابه‌تانه‌ش، که‌ به‌دلمان نین
 پشتگوێیان بخه‌ین و بیانشارینه‌وه. ئایا ده‌ستپاکییه‌وه‌ ڕووداوه‌کان
 بگوازنه‌وه، یاخۆ به‌خواست و ئاره‌زووی خۆمان بیانشیوینین؟

بروام وایه‌ به‌ر له‌ سه‌رکونه‌کردنی سیاسه‌تمه‌دارانی نه‌ته‌وه‌کان، پێویسته
 ڕۆشنبیره‌کان سه‌رزه‌نشست بکه‌ین.

من وای ده‌بینم، ئه‌و سیاسه‌تمه‌دارانه‌ی ئه‌جیندای ئیمپراتۆرییه‌ت له
 ئه‌قلیه‌تیاندا چه‌سپاوه، قوربانی ده‌ستی ئه‌و ڕۆشنبیرانه‌ن، که‌ نه‌وه‌ی نوێیان
 به‌ ڕۆشنبیری وه‌لاوه‌نانی ئه‌ویتر په‌روه‌رده‌ کردووه، هه‌روای بۆ ده‌چم، که
 هه‌نگاو هاویشتنی راست و شیاو بۆ به‌ره‌وه‌پیشچوونی گه‌لان، سه‌ره‌تا له
 نووکی پینووسی ڕۆشنبیرانه‌وه‌ ده‌ست پێ ده‌کات.

یه‌که‌م هه‌نگاو و نوتق بۆ ڕزگاری گه‌لان، له‌ کوشتوبڕ و ناکۆکی و
 دوشمنکاری و گومان خستنه‌سه‌ر و تۆمه‌تبارکردنی ناکۆتا، له‌ زار و زوبان و
 نووکی قه‌له‌می ڕووناکیبیره‌کانه‌وه‌ ده‌ست پێ ده‌کات.

نازانم چی ئه‌م هه‌موو ختوورانه‌ی به‌ زینهدا هینا، له‌کاتیکدا من خه‌ریکی
 باسکردنی - ئه‌ستیاگ - ی میدیم؟

ئه‌شی نیازی خستنه‌پووی میژووی ئیمپراتۆرییه‌تیکی کۆنی پۆژئاوای
 ئاسیای سه‌ده‌ی شه‌شی پێش زاین بیت، رایکیشایه‌تیه‌ ئه‌و مه‌یدانه‌وه‌!

یا ئه‌و ترس و بێزارییه‌، که‌ له‌ قوولایی نااگاییدا خۆی شاردووه‌ته‌وه‌و
 ئێسته‌ ده‌ژێته‌وه‌، تا نه‌که‌ومه‌ داو و دوا‌ی زه‌نییه‌تی ئیمپراتۆرییه‌ته‌وه‌، ئه‌و
 زه‌نییه‌ته‌ی که‌ ئه‌شی بڕی له‌ ڕۆشنبیرانی پۆژئاوای ئاسیا گیرۆده‌ی بووبیتن
 و له‌ ئاینده‌دا تووشی ببن، دووریش نییه‌ ئه‌و بێزاری و ڕقه‌ خۆڕسکه‌ی ناخ
 بیت له‌ ئاست هه‌ر مه‌یلیکی ئیمپراتۆرییه‌ت، به‌و واتایه‌ی که‌ بروام وایه‌ بی
 توندوتیژی و زۆرداری و پاو‌انخوازی و خۆسه‌پاندن ئیمپراتۆرییه‌ت ناژیت؟

ھەر چۆنیک بیت له پوژئاوای ئاسیا بەشی کورد له سەردەمی
 ئیمپراتۆرییەتدا له ھەزار سال بەر لەدایکبوونی مەسیحەوہ بیگرە تا بە
 ئەمرومان دەگات، واتە بەدریژایی سێ ھەزار سال ھەر ھەمووی بەسەر
 یەکەوہ، نێزیکە ی سەدەو نیوکی خایاندووە، بەپێی قسە ی ھیرۆدۆت^(۹۷)،
 مەملەکەتی میدیا نێزیکە ی (۱۲۸) سالی تەمەن کردووە، بەلام لەم تەمەنەیدا
 ئیسکیئە ھێرشبەرەکان مەملەکەتی میدیا و ولاتە ھاوسێکانی بۆ ماوہی (۲۸)
 سال داگیر کردووە، واتە میدییەکان لە ماوہی ئەو سەد سالە ی نیوان (۶۱۲-
 ۵۵۰ پ.ز)؛ شەست سال حوکمی ئیمپراتۆرییەتیان کردووە، لەنیوان سالەکانی
 (۱۱۷۵-۱۲۵۰ پ.ز) واتە بۆ ماوہی ھەفتا و پینج سال، لە سەردەمی
 ئەویوییەکانیشدا، کورد حوکمی ئیمپراتۆرییەتی کردووە.
 ئێستە با بگەڕینەوہ لای ئەستیایگی دوا پاشای ئیمپراتۆرییەتی ماد و با
 بزانی ئەو پیاوہ کێ بوو؟ ئە ی مەملەکەتی میدیا چۆن پووخا؟

پاشا ئەستیایگ

لە لاپەرەکانی پێشوو دا گوتمان؛ لە پوژئاوای ئاسیا مادەکان پاشکۆیەتی
 ئیمپراتۆرییەتی بەھیز و شەرتی ئاشووریان بەسەردا سەپابوو. زانیشتان،
 کە دەیاکو (دیوکۆ) ی سەرکردە ی میدییەکان، یەکەم کەسایەتی بوو ھۆزە
 پەرتوبلاوہەکانی میدیای گلێر کردەوہ و تاکەکانی لە زەھنییەتی (خێلەکییەوہ)
 گواستەوہ بۆ زەھنییەتی (نەتەوہ) و شاری ئەگباتانای پایتەختی بونیادنا،
 کۆشکیکی پاشایەتی دروست کرد، بە فەرمانی پاشایەتی و دەرکردنی یاسا
 کاروباری کۆمەلگە ی پێکخست. پاش دامەزراندنی دامودەزگە ی دەولەت دژ
 بە دەسلەلاتی ئاشووریەکان شۆرشی ھەلگیرساند، بەلام لە یەکەم
 بەگژداچوونەوہ ی ئاشووریان شەرەکە ی دۆراندو لەتەک خیزان و بریکی
 زۆر لە دەرباری کۆشک بۆ شاری (حەما) ی سوریا دوورخرایەوہ، ئینجا پاش
 ماوہیەک ھینرایەوہ بۆ ئاشوور و وەک بارمەتە لە ئاشوور دەست بەسەر کرا.

(۹۷) ھیرودوت: تاریخ ھیرودوت، ص ۹۳.

باس و خواسی خه‌شتريت (فراورتنيس) ی ژير و دانامان زانی، که پاش دهياکوی باوک دهسه‌لاتی گرته دهست و له‌گه‌ل ده‌ستبه‌کاربوونیدا که‌وته خو و جاريکی تر هوژه میدییه‌کانی گلیر کرده‌وه و ته‌واوی مه‌مله‌که‌ته‌که‌ی وه‌ک جاري جاران له پرووی هیزو سه‌ربه‌خوییه‌وه بونیات نایه‌وه و بریک له خیلّه ئاریاییه‌کانی تری وه‌ک سیمیرییه‌کان Cimmerians و ئیسکیت Scythians و ماننايیه‌کان mannaean، ئوراتو ourartens و فارسه‌کانی خسته ژیر ږکیفی خو ی و باج و خه‌راجیشی له ده‌وله‌تی ئاشوور گرته‌وه تا دواچار هه‌ره‌شه‌ی لی کردو به‌گژیدا چوو، له‌و به‌گژدا چوونه‌وه‌شدا زوری نه‌مابوو به‌سه‌ر ئاشوورییه‌کاندا زال بیت، به‌لام ئیسکیت هیرشبه‌ره‌کان دووری خه‌شتريتیان له ناوه‌ند قوسته‌وه و له‌پشته‌وه په‌لاماری مه‌مله‌که‌ته‌که‌یان داو داگیران کرد، بویه به‌ناچاری پاشه‌کشی به‌سوپاکه‌ی کردو گه‌رايه‌وه بو مه‌مله‌که‌ت.

دوای مه‌رگی خه‌شتريت که‌یخوسرو ی کوری دهسه‌لاتی گرته دهست و له‌سه‌ر دهستی ئەم که‌له‌می‌رده سکیته‌کانی تیک شکاند و میدیا ږسگاری بوو. دیارو ئاشکرایه، که هه‌ر به‌هول و کوششی که‌یخوسرو بوو ئیمپراتورییه‌تی ئاشوور ږووخا، هه‌روه‌ها زانیشمان، که له سه‌رده‌می حوکمرانی ئەودا میدیا له ده‌وله‌تیکی ئاساییه‌وه بوو به ئیمپراتورییه‌تیکی مه‌زنی ږوژئاوای ئاسیا.

پاش کۆچی دوایی که‌یخوسرو له سالی (۵۸۵ پ.ز) ئەستیایگی کوری، که به ئەستیایگز (ئەستیایجیس - astuages) ناسراوه جله‌وی دهسه‌لاتی گرته دهست و له‌نیوان سالی (۵۸۴-۵۵۰ پ.ز) حوکمرانی کردووه.

میژوونووسی ئەرمه‌نی موساخوورینی ئەستیایگی به (ئەزده‌هاک) ناو هیناوه، به زمان و له‌سه‌ر زاری ئاریایی کون به (ئەریشتقاگا - arishtivaiga) ناوی هاتووه، که واتای (تیرهاویژ) ده‌گه‌یه‌نی، ئەمه‌ش ناویکی کوردییه‌و واتای (ئەو که‌سه‌ی تیر ده‌هاویژ - recht avaije) دیت.

هه‌ر له‌م باره‌وه (میهرداد ئیزیدی) ده‌لێت: "ئەستیایگز، ئازهی ده‌هاک (ئەژی ده‌هاک - Azhi Dahak) هه‌و له سه‌رچاوه ئیسلامییه‌کاندا به ناوی (زوحاک)ی سته‌مکار ناسراوه. دوور نییه عاره‌به موسلمانه‌کان، ئەم زانیارییه‌یان له سه‌رچاوه فارسییه‌کانه‌وه هه‌لێنجابیت، له‌راستیدا ئەو زانیارییه‌ی که له

سەرچاوه فارسییه کانه وه وهرگیراون و پیوهستن به پاشاکانی ماد، به گشتیی نابابه تیین و دوورن له دهسپاکیی میژوویی.^(۹۸)

له راستیدا زۆریی ناوی پاشاکانی رۆژئاوای ئاسیا له سەرچاوه میژوویییه کانه به پلهی یهک دهگهڕیته وه بۆ تیکه لکردنی ناو و نازناو. ئاخر ناو یه کیکه و نازناو هه زار، ئه مه نه ریتیکی ئاساییه، چونکه پاشاو گه وه پیاوانی رۆژهه لات به گشتی زۆریان هه ز لئ بووه! خراپ نییه لیژدها بری نازناوی خه لیفه و وه زیر و گه وه زاناکانی سهردهمی ئیسلام بخه یه نه بهرچاو.

که م کهس ده زانیت خه لیفه ی عه باسییه کان، موخته سه م بیللا ناوی (ئیسحاق) بووه و ناوی ئه لناسر سه لاهه دین (یوسف) بووه.

نیزی کترین نمونه له م باره وه ئه و هه موو نازناوه یه، که دواپاشای ئیرانی چه رخی نوێ، حه مه ره زای په هله وی بۆ خوێ دایتاشی بوو: (شاهنشاه = مه لیکی مه لیکه کان) و (ئوریامیهر) واته خوړی ئارییه کان.

هه له کوشنده کان

ئه ستیاگ مه مله که تیکی به هیز و پانوپۆری به میرات بۆ به جیما، مه مله که تیکی دامه زراو و پته وی لیوپیژ له خێر و به ره که تی زۆر و زه وه ند، که له ته ک ده وه له تی بابلی دابه ش کرد بوو. مه مله که تیک له رۆژهه لات ه وه و له که نه داوی فارس (عه ره ب) ه وه شوڤ ده بووه وه به ره و رۆژئاوا تا ده گه یشته ده ریای سپی ناوه راست و ولاتی فارس و کوردستان و ئازربایجان و ئه رمه نستان و باکوری سوریا ی له خو گرت بوو، به به راورد به ده سه لاتداریی ئیمپراتۆرییه ته کۆنه کان ده بووا یه ئه م پادشایه ده وه له ته که ی له جاران فره به هیزتر بکر دایه سامانه که ی به کاری پر و پووچ به فیرو نه دایه و بیپاراستایه تا له و رینگه یه وه مه مله که ته که ی چاکتر پیشخستایه و گه شه ی پی بدایه، به لام شته کان پیچه وانه که و تنه وه و کار له کار تراز، که واسا با هه له کانی ئه ستیاگ

بنووسینه‌وه و ئه‌و دیارده زیانبه‌خش و خراپانه ده‌ستنیشان بکه‌ین، که دوومه‌لئاسا وه‌ک شیرپه‌نجه له جه‌سته‌ی کومه‌لگه‌ی میدیدا به‌ده‌رکه‌وتن و بوون به‌هۆی پرووخانی مه‌مله‌که‌تی ماد:

یه‌که‌م: ژیاننامه‌ی ئه‌ستیگ پیمان ده‌لیت ئه‌و پادشایه‌کی به‌توانا و دووربین نه‌بووه و له‌ دادپه‌روه‌ری و خۆنه‌ویستیدا نه‌یتوانیوه ببێته پیشه‌نگی گه‌له‌که‌ی، پیچه‌وانه‌ی ناوه‌که‌ی (تیره‌اوژ) ئه‌و پاشایه‌کی بیزار له‌ سه‌رکردایه‌تی سوپا و جه‌نگ و هه‌رده‌م مه‌یلی به‌لای رابواردن و خۆشگوزهرانی‌دا چووه و له‌ناو چوار دیواری کۆشکی پاشایه‌تیدا شه‌وی داوه‌ته ده‌م پوژده‌وه و به‌سه‌ر گه‌نجینه‌ی لیوانلیو له‌ دراو و زیر، هۆشی له‌ده‌ست داوه و چاوی ئه‌قلی کوێر بووه تاراده‌یه‌ک دیورانته ناوی لیناوه "سته‌مکاره ژنانییه‌که‌ی ئه‌گباتانا"^(۹۹).

دووه‌م: ئه‌ستیگ بناخه‌یه‌کی ده‌ستووری هه‌له‌تەکاند، بناخه‌یه‌ک، که بو کومه‌لگه‌ی میدی یه‌کجار گرینگ بوو، ئه‌ویش ده‌رچوون له‌ کۆده‌نگی و پیڕه‌وی تاکره‌ویی له‌ به‌پێوه‌بردنی ده‌سه‌لاتداو سه‌پاندنی ده‌سه‌لاتی ناوه‌ند به‌شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ به‌سه‌ر گشت جومگه‌کانی ده‌وله‌تدا، له‌کاتیکدا باوه‌گه‌وره‌ی خانه‌واده‌ی میدیای فه‌رمانپه‌وا، پاشا ده‌یاکو، شاره‌زاییه‌کی فره‌ باشی له‌ سایکۆلۆجیه‌تی چیا هه‌بوو، ئه‌و سایکۆلۆجیه‌ته‌ی که په‌گورپیشه‌ی له‌ ناخی که‌سیتی گه‌لی میدیدا داکوتابوو، بۆیه له‌ به‌پێوه‌بردنی وڵاتدا تاکره‌ویی و پاوانخوازی به‌لاوه‌نا و ده‌وله‌تیکی لامه‌رکه‌زی و فره‌یی دامه‌زراند به‌شیوه‌یه‌کی وا، که هه‌موو سه‌رکرده‌ی لقه‌ میدیه‌کان و سه‌رکرده‌ی گه‌لانی سه‌ر به‌ مه‌مله‌که‌تی میدیا له‌ په‌سم و جێبه‌جێکردنی سیاسه‌تی بالا به‌شداری کارایان ده‌کرد، هه‌ر ئه‌م سیاسه‌ته‌ ژیرانه‌ی ده‌یاکو بوو ده‌وله‌تی به‌زیندوویی و به‌هێزو یه‌کگرتوو هێشته‌وه.

سییه‌م: ئه‌و پایه‌ گرینگه‌ ستراتیجیه‌ی که باوباپیرانی بایه‌خی زۆریان پێ دهدا، پایه‌ی ئه‌و هاوپه‌یمانیتیه‌، که هاوسه‌نگی نیوان هیزه هه‌ریمایه‌تیه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی راگرتبوو، ئه‌ستیگ هات و پوخاندی.

(۹۹) ول دیورانته: قصه‌ الحضاره، ص ۴۰۲/۲.

ئەودەم، مەملەكەتى بابلىيەكان (كلدان) بەھیزترین ھاوپەيمانی مەملەكەتى ماد بوو. ئەگەر ھاوپەيمانیىتى نيوان پاشای میدی كەخوسرۆ و پاشای كلدانى نابوؤلاسر نەبووايه، لەوانەيه روخاندنى ئىمپراتورىيەتى ئاشوور بە دەستى كەخوسرۆ قورس بكەوتايەتەوہ. ئىتر ئەودەم گەلانى رۆژئاواى ئاسيا تا ماوہيەكى ناديار لەژير زەبرزەنگ و سەركوتكردى ئاشووربيە درندەكاندا بيان نالاندایە، گەورەترین ھەلەى ئەستياگ بەرپاكردى مەملانى دژ بە مەملەكەتى كلدان بوو. پاشای میدی بەوہشەوہ نەوہستا ھەللى كوتايە سەرى و لە ھاوپەيمانیكى خزم و خۆشەويستەوہ بۆ دوشمنىكى تۆلەسىن و سەنگەرلىگرتووى گۆرى، تا لە رۆژانى دوايىدا واى لى ھات چاوەروانى ھەلىكى لەباربوو تا زەبرى كوشندەى لى بوەشىنى و تۆلەى خۆى لى بكاتەوہ. ئەمە و بە ھەلسوكەوتە گىلانەكەى دەسەلاتدارانى ئەرمەنستانى دۆست و دەرەووسى مەملەكەتى مادى ئالۆز كرد.

چوارەم: پەندىكى كۆن ھەيە دەلىت: "خەلكى لەسەر ئاينى پاشاكانيانن" (۱۰۰)، گەورە پياوانى میديا ھەمان پەنديان پيرەوكرد، ئەوان پشتيان لە كۆشان كردو لە خۆش رابواردن و بەزمگيران و شەونشين و خۆشگوزەرانى و لوتبەرزىدا ريك لاساى پاشا ئەستياگان دەكردەوہ. ئەم ھەموو بەرەلاىى و تەخشان و پەخشانكردەن لە سەرەوت و سامان و گەنجينەى پر و دەولەمەندى كۆمەلگەى میدى خەرج دەكرا.

ويل ديۆرانت باس لە لايەنىكى ئەم خۆشگوزەرانىيە دەكات و يەژىت: "دەرەوخانى میدىيەكان لە رېنيسانسەكەيان تيزو گورجتر بوو، ئستياجيس، نيشتەجىي سياخسارى باوكى ئەو شتەى سەلماند، كە ميژوو بەر لەو سەلماندوويەتى، كە پاشايەتى سەركيشىيەكە ئەنجامەكەى باش ناكەوئەتەوہو ژيرى زيادو شىتى لە ميراتكرى مولك و مالەوہ فرە نيزىك دەبنەوہ، بەوپەرى دلىايى و ئاسوودەيىيەوہ دەستى گرت بەسەر ميراتەكەداو چىژى لى دەبينى، ئىتر نەتەوہش لاساى پاشاى خويان كردهوہ.

(۱۰۰) پەندىكى كوردى دەلىت: "گەورە ئاو دەرەشىنىت و گچكە پىي تى وەرەدەدات" (وەرگير)

په‌وشتی په‌ق و توندیان دۆراند، شیوه‌ی ژیاڼه زبر و سه‌رسه‌خته‌که‌شیان، چونکه سامانه‌که‌یان زۆر به‌په‌له به‌پیره‌وه هات و خاوه‌نه‌که‌یشی نه‌یزانی چاکی به‌کار به‌یئتیت، چینه بالا‌کان بوون به‌کۆیله‌ی ژیاڼی شیوه تازه و خۆش‌گوزهرانییه‌که، پیاوه‌کان شه‌روالی چنراو و پازاوه‌یان له‌به‌ر ده‌کردو ژنه‌کانیش به‌بۆیه و ئالتوون خۆیان جوان ده‌کرد و ده‌پازانده‌وه، ته‌نانه‌ت ئه‌سپ و ماینه‌کانیان به‌زێر ده‌پازانده‌وه، له‌کاتی‌که‌دا شوانه سادهو دلسافه‌کان، فره‌ دلخۆش ده‌بوون کاتی سواری گالیسکه‌ی نایاب و نوێ و گه‌وره و به‌نرخ ده‌بن و له‌م داوه‌ته‌وه بۆ ئه‌و داوه‌ت ده‌چوون^(۱۰۱).

پینجه‌م: به‌فیرۆدان و خۆش رابوراردن هۆیه‌کی گرینگی ده‌رکه‌وتنی ناکوکی ناوخۆ بوو له‌ لووتکه‌ی (هه‌ره‌م)ی ده‌سه‌لاتدا، له‌ که‌شه‌وه‌ایه‌کی ئاوادا تۆوی خۆپه‌رستی ده‌تروکیت و خۆپه‌رستی نه‌شونما ده‌کات و هه‌لپه‌ی پاره په‌یدا‌کردن زیاد ده‌کات و پله‌وپایه بۆ مه‌رامی که‌سیتی به‌کار ده‌هینریت و شوینی شیاو به‌که‌سی ناشیاو ده‌سپێردریت.

شه‌شه‌م: له‌ که‌شه‌وه‌ای ده‌سه‌لاتخوازی پاوانکارانه‌دا، خزم خزمینه‌و ناسیاری په‌رده‌سینیت و دادپه‌روه‌ری پاشه‌کشه ده‌کات و جیاوازی چینه‌یه‌تی له‌ناو کۆمه‌لگه‌دا قوول ده‌بیته‌وه و سته‌م زیاد ده‌کات، له‌بری یه‌که‌ریزی و ڕووبه‌ڕووبوونه‌وه‌ی ڕووداوه نه‌خاوازه‌کانی ناوه‌خۆ و ده‌ره‌وه، گه‌ل به‌سه‌ر دوو گروو‌پدا دابه‌ش ده‌ییت، گروو‌پیکی خۆسه‌پین، که‌ ده‌سه‌لات و سامان بۆ خۆی قۆرخ ده‌کات و بۆ پاراستنی ده‌سکه‌وته تایبه‌ته‌کانی توندوتیژی به‌کار ده‌هینیت. گروو‌پی دووه‌میش بۆ پزگاربوون له‌ جه‌ورو سته‌م به‌هه‌موو شیوه‌یه‌ک کار ده‌کات.

هه‌هه‌مه‌م: هه‌ر که‌سیک توانی دژ به‌ نیزیکه‌کانی خۆی سته‌م بنوینی، ئه‌وا گۆمانی تیا‌دا نییه ئه‌و که‌سه به‌رانبه‌ر که‌سه دووره‌کان له‌ سته‌م‌کردندا سه‌ره‌پۆترو بو‌یتر ده‌ییت. من وای بۆ ده‌جم، که‌ ڕۆژیک ئه‌ستیاگ بو‌ییت به‌ سته‌م‌کار، خه‌می گه‌وره‌ی ئه‌م پاشایه چ‌رک‌دنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات بو‌وه له‌ناو هه‌ردوو ده‌ستیدا، تا له‌ دوا‌ییدا خه‌لکه‌که سه‌ری بۆ شو‌ر بکه‌ن و ملکه‌چی

(۱۰۱) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پيشوو، ل ۴۰۱/۲-۴۰۲. سیاخسار، هه‌مان کيخسرو‌یه.

هموو فه‌رمانه‌کانی ببن. ئیتر ئاساییه ستم سهر بکات و لئی برژیت، به‌ره‌نجام ده‌ستی گه‌لیکی پی بگات، که تا دوینی ملکه‌چی مه‌مله‌که‌تی میدیا بوو، دیاره‌ئه‌وده‌م فارس به‌هیزترین گه‌ل بووه له‌ ناوچه‌که‌دا.

لینگدانه‌وه‌ی ئه‌فسانه‌یی

هیروډوت به‌شیوه‌یه‌ک باس له‌ روخانی مه‌مله‌که‌تی ماد ده‌کات، که به‌ئاشکرا لینگدانه‌وه‌یه‌کی ئه‌فسانه‌یی بالی به‌سهر پروداوه‌کاندا کیشاوه، ئه‌مه‌ش کورته‌ی گیرانه‌وه‌که‌یه‌تی: ئه‌ستیاگ دوا‌ی که‌یخوسرو‌ی باوکی له‌سهر ته‌ختی پاشایه‌تی دانیش. شه‌ویک له‌ شه‌وه‌کان خه‌ونیکی سه‌یری بینی، که تایه‌ت بوو به‌ ماندانای^(۱۰۲) کچی. موغه‌کان(مجوس) خه‌ونه‌که‌یان بۆ لینگدایه‌وه، گوايه‌ که‌که‌ی شوو ده‌کات، مندالیکی ده‌بی‌ت و ته‌ختی پاشایه‌تی لئ زه‌وت ده‌کات، جا چونکه‌ ئه‌ستیاگ سووسه‌ی خراپی له‌ گه‌وره‌ پیاوانی پکابه‌ری ده‌کرد، ئه‌و پیاوانه‌ی له‌ ره‌سه‌نایه‌تی و ماقوولیدا هیچیان له‌و که‌متر نه‌بوو، بۆیه‌ بریاری دا که‌که‌ی نه‌داته‌ هیچ یه‌ک له‌ پیاوه‌ نه‌جیبزاده‌ میدیه‌کان، چوو که‌که‌ی دا به‌ قه‌مبیز (که‌مبیز - کمبوجیا)ی ده‌سه‌لاتداری فارس.

وا ده‌رده‌که‌وی‌ت ئه‌م ده‌سه‌لاتداره‌ فارسه‌ پیاویکی لیوه‌شاوه و لئ هاتوو بوو بی‌ت، بۆیه‌ ئه‌ستیاگ هاوسه‌رگیریه‌که‌ی به‌لاوه‌ په‌سه‌ند بووه. ده‌شیت ئه‌م خزمایه‌تیکردنه‌ی ئه‌ستیاگ بۆ راکیشانی که‌مبیز بوو بی‌ت بۆ به‌ره‌که‌ی خوی تا هاوسه‌نگیه‌ک دژ به‌ گه‌وره‌پیاوانی میدی به‌ده‌ست به‌ی‌تی‌ت. ئه‌و گه‌وره‌ پیاوانه‌ی بۆ گه‌شتن به‌ ترو‌یکی ده‌سه‌لات، به‌سه‌ختی ململانیان ده‌کرد.

ماندانا له‌ می‌رده‌ فارسه‌که‌ی کو‌پکی بوو ناوی کورشی دووه‌می kursh⁽¹⁰³⁾ی لئ نرا.

(۱۰۲) ماندانا: (به‌خششی ماند) ده‌گه‌یه‌نی‌ت، به‌و پنیه، که (ماند - مه‌ند) ناویکی پیروژه و ده‌شیت ناوی خوداوه‌ندیک بوو بی‌ت، ئه‌مه‌ش له‌ کولتوری کوردیی کوندا تانیستا بوونی هیه‌و له‌ کولتوری ئاینی ئیزیدا ماوه‌ته‌وه.

(۱۰۳) کو‌ش، قو‌ش، سیروس cyrius و به‌ که‌یخوسرو‌ی گه‌وره‌ش ناسراوه.

شکاتيان برده لای ئهستیگ. ئهستیگ فهرمانی دا میترا دات - ی شوان و کورهکە ی بۆ بهیته کۆشک. شوانه له گهڵ کورهکەدا له کۆشک ئاماده بوو. پاشا روانیه منداڵه که و وینه ی کۆرشی له ڕووخساریدا بینی. شوانه ی هه لپچاو هه ڕه شه ی ئه شکه نه دانی لی کرد، شوانه دانی به راستیه که دا نا. پاشا منداڵه که ی له کۆشکدا گلدایه وه جارێکی دی ڕاوێژی به گه وه موغه کان کرد، موغه کان بینیان مه ترسیه که به سه لامه تی تیپه ڕیوه. چون کوره که له گه مه کانیدا ڕۆلی پاشای بینوه. هه ر ئه مه ش بووه، که خه ونه که هیمای بۆ کردووه، بۆیه هیچ بیانوویه ک نییه بۆ کوشتنی.

ئهستیگ برۆای به لیکنه وه ی موغه کان کرد و کورشی گلدایه وه، به لام بریاری دا تۆله له هارپاگ بکاته وه، چونکه فهرمانی به جی نه گه یاندووه، تۆله که شی به بوو: داوی له هارپاگ کرد کوره هه رزه کاره که ی خۆی بهیته کۆشک تا بیته هاوپی کۆرش، که هارپاگ کوره که ی هیتایه کۆشک پاشا فهرمانی دا به نهی کوره که بکوژن. پاشان میوانداریه کی گه وه ی سازکردو داوه تی هارپاگی کرد. له و داوه ته دا هارپاگ تا پیی کرا له گوشتی برژاوو کولای نۆش کرد، که تی ری خوارد پادشا پیی گوت: "ئه وه ی خواردت گوشتی کوره که ت بوو"، ئه م ڕه فتاره شی، سزای سه ڕپیچی و جیبه جی نه کردنی فهرمانی پاشا بوو، هارپاگ سه ری ڕه زامه ندی بۆ پاشا له قاند، هاوزه مان له پاشا دوور نه که وته وه و به رده وام چاوی به دووی نهی نییه کاند ده گیرا، ئیتر له و ڕۆژه وه بریاری دا کار بۆ خستنی ئهستیگ بکات و له تۆله ی ئه م سته مه دا له ناوی ببات.

بى ئاگايى و پىلان

لەكاتىكدا پاشاي مىدى لەلايەكەوۋە بە رابواردن و خوشگوزەرانىيەوۋە سەرقال بوو، لەلايەكى دىكەيشەوۋە سىتەم و سىياسەتە ھەلەشەكانى پىرەو دەکرد، لەولايىشەوۋە لە سايەى دەسەلاتى كەمبىزدا ولاتى فارس پىشكەوتن و گەشەى گەورەى بەخوۋە دەبىنى. دواى كەمبىزى باوك، كۆرش دەسەلاتى كەوتە دەست، ئەشەت ئەم پىاوۋە بەنەينى پلانى بۆ سەربەخوۋى ولاتەكەى دارشەتەت. دووريش نىيە ھارپاك ئەم مەيلەى لە كۆرشدا خویندەيتەوۋە، بۆيە برپارى دا ھاوپەيمانى لەگەلدا بېسەتەت، تا تۆلە لە ئەستياگ بكاتەوۋە. فەرموون با بزەنن ھىرۆدۆت لەم بارەوۋە چ دەلەت: "قۆرشى لاو پىگەيشەت، لەنىو قارەمانەكانى فارسدا ناوبانگى دەرکرد و خەلكى خوشيان دەويست، ھارپاجوسى تىنوى تۆلە، پىوۋەندى پىوۋە كرد و لەپىگەى نامەو دىارى ناردەنەوۋە لىنى نىزىك بووۋەوۋە، ئەو دەيزانى بەبى يارمەتى لاينەنىكى دى ناتوانى سزاي پاشا بدات، كاتى بىنى قۆرش لەخەم پىسكاوۋە، بۆ بەدەستەيتەننى پىشكىرى تىكۆشاو گوتى: ئەمىش وەك ئەو تووشى كۆمەلەى بەلاو مەينەتى بووۋە، بۆ بە ئەنجامگەيەندى پلانى رەوۋخاندنى ئەستياگ پىوۋەندى بە گەورە پىاوانى مىدىيەوۋە كردو پىشكىرىانى مسۆگەر كرد. ئىتر پىگە خوشە بۆ لەكارخەستنى ئەستياگى زۆردارو لەپى لادەرو لە جىياتى ئەو قۆرش لەسەر تەختى پاشايەتى مەملەكەتى مىدىا دابنىشەت.

ئەو پلانەكەى ئامادەيەوۋە خەزىەتى قۆرشى لى ئاگەدار بكاتەوۋە، بەلام بە ھۆى دوورى پىگە بۆ گەشتن بە ولاتى فارس و پاسەوانى زۆرو توندكردنى بازگەى سەر پىگەوبانەكانى دەرەوۋە شار، كە ئەستياگ قوتى كردوۋەتەوۋە، ئەم لەمپەرەنە ھەموو، پەيوەندىكردنى بە قۆرشەوۋە قورس و مەترسىدار كردوۋە، لە

کاتی تاوتویکردنی ئەم بارودۆخەدا بیرو هۆشی کەوتەکارو فیلێک زایە
 مێشکییەوه، بۆیە گەیشتە ئەو باوەرپەڕی کە لە پێگەی ئەو فیلەوه دەکرێت قۆرش
 لە پلانەکەی ئاگەدار بکاتەوه. فیلەکەی بەم شیوەیە بوو: کەروێشکیکی کێویی هینا
 و سکی هەلدەری، بێ ئەوەی تووکهکەی لێ بکاتەوه، ئەو قاقەزەیی کە پلانەکەی
 تیادا نووسیویو ئاخنییە ناو سکییەوهو جوان دوورییەوه، خزمەتکاریکی
 باوەرپێنکاروی بانگ کرد و کەروێشکەکە و توپێکی پراوی دایە دەستی، توپ و
 کەروێشک و پاوچی، ئیتر کێ گومانی لێ دەکات و پای دەگرێ؟ کەس.

پاوچی بە ئاراستەیی ولاتی فارسدا کەوتە پێ، واش پێنمایی کراوه، کە
 دەبێت کەروێشکەکە بگەیهێنێتە دەستی قۆرش خۆی و بە دەستی خۆی و
 تەنیا بە ئامادەبوونی خزمەتکارەکە، زگی کەروێشک بکاتەوه.

کارەکە بە دلی هارپاجوس چوو پێشەوه. قۆرش زگی کەروێشکی
 کردەوهو نامەکەی دەرھێناو ئەمەیی خوارەوهی خوێندەوه:

هۆق کوپی قەمبیز، خواوەند چاوەدێری کردیت و خۆشی ویستی، ئەو
 نەبوایە تۆ نەدەگەیشیتێ ئەم ناز و نیعمەتەیی ئێستە، ئیتر کاتی ئەوە
 هاتوو قەرزەکەی ئێستیاگ ببژێریت، ئەگینا ئەو دەیکوشتیت، ئەوەی ئەو
 حەزی لێ بوو بۆی بچوایەتە سەر ئێستە تۆ مردبووی، کەواسا تۆ لەم
 سەرکەوتنەدا قەرزاری خواوەندو منیت، بێگومان تۆ دەزانیت ئێستیاگ چ
 پلانیکی دژ بە تۆ داڕشتبوو، ئەو پاداشتی من چ دەبوو کاتی لەبری کوشتن
 پادەستی شوانەکەم کردیت، ئەوەی من پێندەلیم تۆ بەجێی بگەینەو
 مەملەکەتی ئێستیاگیس هەمووی بۆ تۆ دەبێت. فارسەکان ئامادەیی شوێرش
 بکە و بکەوێ بۆ پووبەپووبوونەوهی میدییەکان، زیانت پێ ناگات ئەگەر
 من یان هەر کام لە فەرماندەکان سەرکردایەتی ئەو سوپایە بکات، کە پاشا بۆ
 پووبەپووبوونەوێ دەینێریت، چونکە نەجیزادە میدییەکان یەکەم کەس
 دەبن پشت لەو بکەن، بە هەر جورێ بێ پێوەندیی پێوە دەکەن و هاوبەشت
 دەبن لە کۆششدا بۆ پووخاندنی و لە کۆتاییدا سەرکەوتن بۆ تۆیە. ئێمە

هه موومان ئاماده‌ی کارکردن، به پیتی ئاموژگارییه کانم هه لسوکه وت بکه و له کاردابه و ده سپیشخه ربه" (۱۰۵).

هیرودوت درێژه به قسه‌کانی دهدات و ده‌لیت: "ئه‌و نامه‌یه کاری خوی کردو بیروبوچوونی زور به میثکی قورشدا هات، بۆ دۆزینه‌وه‌ی سه‌رکه‌وتوترین و ئاسانتترین پێگه ده‌گه‌پا، تا فارسه‌کانی پێ پازی باکات و دژ به ده‌سه‌لاتی میدیه‌کان پاپه‌پن. ده‌یان بیروکه‌ی به میثکدا هات و سه‌رکه‌وتوترین بیروکه بۆ جێبه‌جێکردنی پلانه‌که‌ی ئه‌مه‌یه، که ده‌یگێرپه‌وه: له‌سه‌ر لووله قاقه‌زیک شیوه فه‌رمانیکی گوايه فه‌رمانی ئه‌ستیاگه و وه‌کو سه‌رکرده‌ی سوپای فارس ده‌ستنیسانی کردوه، نووسییه‌وه‌و ئاماده‌ی کرد. پاشان له پوژیکی دیاریکراودا گشت سه‌رکرده فارسه‌کانی بانگیشت کرد و فه‌رمانه ده‌س هه‌لبه‌سته‌که‌ی خوی بۆ خویندنه‌وه و سه‌رباریش وتی: ئیسته ئه‌وه‌تا ئه‌مه فه‌رمانه‌که‌یه، بۆیه ده‌بی هه‌ریه‌ک له ئیوه سبه‌ی به داسی‌که‌وه ئاماده‌ییت" (۱۰۶).

هیرودوت رووتتر ده‌دویت و یه‌ژیت: "ئه‌ته‌وه‌ی فارس کۆمه‌له خیلێکن، ئه‌وانه‌ی له ده‌وری قورش کۆبوونه‌وه و به هه‌لگیرساندنێ شۆرش پازی بوون، هۆزی باسارجادای و ماریان و ماسیبیان بوون، له نێو ئه‌م هۆزانه‌دا هۆزی باسارجاداییه‌کان به نه‌جیبزاده ناسراون، نه‌ک هه‌ر ئه‌وه‌نده، بگه‌یه‌ژن پاشا ئه‌خمینییه‌کان هه‌موو سه‌ر به‌وانن و تیره‌یه‌کن له باسارجاداییه‌کان. هۆزه فارسه‌کانی تری وه‌ک (بافتیالیان، دیروسیان و جیرمانیان) ه‌کان، ئه‌م هۆزانه هه‌ر هه‌موویان له‌سه‌ر خاکی خۆیان ده‌ژین، به‌لام هۆزه‌کانی دیکه؛ (دان، ماریا، درۆبیکان، ساجراتیان)، ئه‌مانه خیلی ره‌شمانشینی کۆچه‌رین" (۱۰۷).

(۱۰۵) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ل ۹۱-۹۱.

(۱۰۶) سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۹۱.

(۱۰۷) دیاکونوف، ساگارتیان - Sagartian له‌نێو ئه‌و خیلانه‌دا ده‌ژمیژیت، که به‌سه‌ر خاک و زه‌وی ماده‌کانه‌وه ده‌ژیان، ده‌شلیت، که سه‌رچاوه‌ کونه‌کان دانشتوانی زیگیتر و ساگارت سه‌ر به یه‌ک ره‌گه‌زن و ناوی زیگیتر له زه‌مانی کوندا به به‌شی باکوری پوژه‌ه‌لاتی ریره‌وی رووباری قزل ئوزون (رووباری سپی) له باکوری میدیا ده‌گوترا (دیاکونوف: میدیا، ل ۹۳، ۲۱۴)، به‌لام ئه‌رشاک

هۆزەکان فەرمانیان بەجێ گەیاند و لە شوێنی دەستتیشانکراو پیاوه داسبەدەستەکان گێژبوونەوه و گوێیان بۆ ئەم فەرمانە قورش شل کرد: ئەم زەوییە دێرکاووییە، کە پانتاییەکی سێ هەزار و شەش سەد یاخۆ چوار هەزار یاردەیه دەبێ بدوورنەوه (درەو بکەن) و دێرک و دالەکی کۆ بکەنەوه، کە پیاوهکان لە دروینە دێرک و دالەکە بوونەوه، قورش فەرمانی دانی و داوای لێ کردن، سبەی لەهەمان شوێندا ئامادە بن، بەلام ئەم جارە خۆیان ششتیت. بۆ سبە قورش هەرچی مەپو بزن و گاگەلی باوکی شک دەبرد سەری برین و سوپای فارسی هەموو داوێتی سەر خوانی پازاوه بەخواردنی بەتام و لەزەت و خواردنەوه کرد."

پۆژی دواوی میوانەکانی هەر هەموو کۆکردەوه و لەسەر پووش و پەلاشی ئەو دەشتە بۆ سەر خوانی پازاوهی فەرمووی لێ کردن، ئەو پۆژە، کە لە خواردن و خواردنەوهی پاشایانە لێ بوونەوه، قورش لای کردەوه پێی وتن: لەم دوو کارە دوینێ و ئەمڕۆ کامیانتان لە لا خۆش و بەدل بوو؟ کاری پڕووکێنەری دوینێ یان کەیف و سەفا و چێژی ئەمڕۆ؟ هەموو بە یەک دەنگ وەلامیان دایەوهو گوتیان عەزاب و مەشەقەتی دوینێ و چێژ و تامی

سافراستیان لەسەر زاری میژوونووسە گریکییەکانەوه دەلێت: لەوانەیە خێلی (شکاکی) کورد نەوهی ساکارتیان بن. دیسان لەسەر زاری هەمان ئەو میژوونووسانەوه، دەلێت: تاکەکانی خێلی ساکارتیان بە زمانی فارسی قسەیان دەکرد، بەلام جلۆبەرگیان لەنیوان جلۆبەرگی فارس و بەختی Pactyican دا بوو. (ارشاکی سافراستیان: الکرد وکردستان، ص ٤٠). (باسیلی نیکیتین) لەمەڕ ساگارت، نووسیویەتی: سالی (١٨٢٨) هیزز فیلدی هاوڕێم، لە ئۆکسفۆرد پێی گوتم: ئەکرێت ئەمانە بە پیشینانی کورد بژمێردرێن. ئەو برۆای وابوو، کە ناوی شاری (سەعدی) سەر ڕووباری دیجلە، لە ناوی ئەوانەوه وەرگیرابێت. (ئەسکارتا) یان (ساکارتەکان)، سەرەتا لە شاری (سیستان) = سەحستان لە باکوری پۆژەلاتی ئێران، بەپێی سەرچاوە عەرەبییەکان} لە سەرەدمی ئاشوورییەکانداو لە ولاتی میدیدا بە ناوی (زیکیر) یا (زاکرتی) هاتوو. (ستریک، المجلد الرابع عشر، ص ١٤٦). لە سەرەدمی فەرمانڕەوایی دارویش پایتەختەکیان دەکووتە دەشتایی ئەرپیلاوه، ئەو دەم دارویش تشبێر ئەنتاکهەمی پاشایانی لە قەنارە دا، وێنە هەلکۆلراوەکانی سەر بەردی بیستوون، وێنای نمونەییەکی کوردییە (کنک، لە نەقشی بیستوون، بە زمانی ئینگلیزی)، باسیلی نیکیتین: الکرد (دراسه سوسیولوجية و تاريخية)، پەرەوێز، ١٣، ٥٤ ل ٥٥.

وا دیارە لیکچوونیکێ دەنگی و واتایی ئاشکرا لەنیوان (ساگارت) و (زاغارت) و وشە کوردی سەرەدمە (زوغورت/ زوگورت) دا، بوونی هەیهو لە زمانی ڕەشۆکی سوریادا بەربلاوهو واتای بوێز، نەبەرد، بەغیرەت، کە هیچ زەوی و زاری نییهو بەدەست و بازووی خۆی بژێویی پەیدا دەکات.

خواردن و خواردنه وهی به له زه تی ئه مپۆ (کوجا مه رحه با)؟ هه ر به راورد
ناکری!

قۆرش چاوه پوانی وه لامیکی ئاواهی بوو، ئیتر هه لی قۆزته وه و له
وتاریکدا مه به سستی خۆی بۆ پوونکردنه وه و وتی: کوپگه لی فارس، گویم بۆ
شل بکه ن و پێنماییه که م بییستن و ئازادیی خۆتان ده سته به ر بکه ن. من ئه و
پیاوهم، چاره نووس هه لی بژاردووم تا پزگارتان بکه م، دلنایم ئیوه له جهنگدا
هاوتای میدیهی بکه ن، هه رچۆن له بواره کانی تریشدا هیچتان له وان که متر نییه،
راستییه که ی ده لیم دوودل مه بن و راپه پن و گه ردنتان له کۆت و به ندی
ئه ستیاجیس ئازادکه ن، هه ر ئیسته" (١٠٨).

هیرودۆت درێژه ی پێ ده دات و ده لیت: "قه سه کانی قۆرش له گوئی
ئاماده بوواندا دهنگی دایه وه، چونکه فارس رقیان له ژێرده سته یی میدیهی بکه ن
ده بووه وه، ئه وه تا ئیسته سه رکرده یه کیان لێ په یدا بووه به ره و پزگاریی
ئاراسته یان ده کات، ئیتر جگه له وتی، (به لێ قوربان فه رمانته) هیچی دیکه یان
بۆ نه ماوه ته وه" (١٠٩).

سالی (٥٥٣ پ.ز) کۆرش بانگی شوپشی دا به گوئی فارس (پارس) له کاندایه.
کۆرش بارودۆخه هه ریمایه تییه که ی ئه و ده می قۆسته وه، هاوپه یمانی تییه کی
پته وی له گه ل پادشای کلدانی (نابونید)، دژی میدیهی بکه ن به ست، به ر له م
گۆرانکارییه، ئه وه ئه ستیاگ بوو په لاماری بابلی دابوو له هاوپه یمانه وه
کردبووی به دوژمن، به لگه ش بۆ سه لماندنی ئه م راستیه ئه وه یه، که له و
کاته ی ئه ستیاگ و میدیهی بکه ن پوویان له (پسار) کرد و له جهنگی فره
سه خندا و له سالی (٥٥٣ پ.ز) هه ردوو سوپای میدی و فارس چنگاوشی
یه کدی بوون، نابونیدی پاشای بابل به هیژیکه وه پووی له شاری هه ران
کرد، ئه و شاره ی که ئه ستیاگ له بن ده سستی کلدانییهی بکه ن کرد و لکاندی
به مه مله که ته که ی خۆیه وه، نابونیدی بابلی ده ستی به سه ردا گرت (١١٠).

(١٠٨) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ٩٢.

(١٠٩) هه مان سه رچاوه ی پێشوو: میدیا، ص ٩٣.

(١١٠) دیاکونوف: میدیا، ص ٣٩٤.

لهه مانكاتدا كورشي دووهه م، هاورپي ديگراني يه كه م و كورپي يه روانت، حاكمي ئهرمه نستاني بن دهسه لاتي ميدى بوو، ئه و كاته ي كورش شوپشي دژ به ميدييه كان هه لگيرساند، هاوپه يمانيه كي پته وي له گه ل يه روانتدا به ستبوو، به م شيويه له ئاستي هه ريمايه تيدا دهستي نابوو به يني ئه ستياگ و به وه شه وه رانه وه ستا تا هاوپه يمانيتيه كي ژيراوژيري له گه ل ناودارترين سهركرده ي ميدييه كان له ئه گباتانا گري دا، به تاييه تي له گه ل هارپاكي فرمانده ي گشتي سوپاي ميديا، دياكونوف يه ژيت: "هارپاكي نه جيبزاده و سهركرده ي گشتي سوپاي ميد و بريكي ديكه له سهركرده كانى سوپا، پاليان به كورش وه دا و چوونه پيزي سوپا كه يه وه" (۱۱۱).

هارپاگ، به نهيني سهركرده ميدييه كانى دژ به ئه ستياگ هاندا و كه سايه تي شيواند. به پيي گيرانه وه كه ي هيرودوت، هارپاگ بري له موغه كانى بو ناو گروهه پيلانگيره كه ي دژ به ئه ستياگ راکيشا و ژيراوژير پيونه نديي كرد به كورش وه وي پيي راگه ياند، كه دuxe كه له باره بو خورزگار كردن له ئه ستياگ.

رووخانى مه مله كه تي ماد

ئه ستياگ هه والي شوپشه كه ي كورشي پيگه يشت. نامه يه كي هه ره شه ئاميزي بو نووسي و تييدا چاوي لي سوور كرده وه، له هه مان كاتدا بو تيکشكاندن ي شوپشه كه ئاماده باشي كرد، له م باره يه وه هيرودوت ده ليت: "به په له هه وال دواي هه وال گه يشته ئه ستياجييس. به دواي كورشدا ناردى و به نيردراوه كه يدا هه ره شه ي لي كردو به لينى دا، كه له كاتي پيويستدا ده گاته سهرى، جگه له كوركردنه وه ي ميدييه كان هيچي تري له پيشدا نه مابوو، خه لكى گلير كرده وه و له شكري ئاماده كرد، به لام ژيري خيانه تي لي كرد، ئه و له بيري چوو بوو چ ستميكى له بيرنه كراو و كوشنده ي دهره ق به هارپاجوس كردبوو، بويه هارپاجوسي به سهركرده ي گشتي هيزه كان ده ستيشان كرد. هه ر ئه م په فته ره ناله باره ي بوو واى كرد، كه مترين ژماره ي سهر بازه كانى سوپا به شداريي

(۱۱۱) هه مان سهرچاوه ي پيشوو، ص ۳۹۲.

پلانه که نه بن و سهرسهختانه بجهنگن، کهچی له گهرمه ی جهنگدا زۆرینه ی زۆری جهنگاوه ره میدیه کانیا ن به دهم لاشه پره وه له گۆره پانه که کشانه وه و ئیتر یاخۆ هه لاتن یان پالیا ن دا به سوپای فارسه وه".^(۱۱۲)

سهره پای شکسته سهربازییه که ی، ئهستیگ نهک ههر نه په شوکا، بگره برپاری بهرگریکردنی داو ری به کۆرش نه دا به ئاسانی سهرکه وئ، هیرۆدۆت ده لیت: "هه والی تیکشکانه شهرمهینه ره که ی سوپای میدی وره ی ئهستیاجیسی نه پوو خاند، سویندی خوارد نه هیلیت قۆرش به هاسانی سهرکه ویت له شه پره که دا، دهستی دایه ره شبگیری و چهکی به سهر گه وره و گچکه دا دابهش کرد، هاوزه مان به نیزه (نووکه پم) ئه و مووغانه ی کوشت، که دواخه و نیا ن بۆ لیکدایه وه، ئه و لیکدانه وه، که ئازادکردنی قۆرش ی به دوودا هات، له شه پرگه که دا سهر بازه کانی هه موو کوژران ، له کۆتایشدا ئهستیاجیس گه مارۆدراو خۆی به دهسته وه دا"^(۱۱۳).

دوا ی ئه و زۆرانبازییه سهخت و قورسه ی دژ به کۆرش، که سهرسهختانه بهرگری له تهختی پاشایه تی و گه له که ی کرد، له هه لۆیسته کانیدا پروو ن ده بیته وه، که ئهستیگ درکی به راستیه کی تال کردو وه، له و هه لۆیستانه یدا زرنکی ئه و بۆ خویندنه وه ی ئاینده ههست پین ده کری، به لام دوا ی چی؟ دوا ی ئه وه ی کارله کار ترازابوو، هیرۆدۆت یه ژیت: "ئهستیاجیس دیل کرا، هارپاجوس هاته لای و به نیازی پیسوا کردنی دهنگی لی هه لپری، زیافه ته که ی ئه و شه وه ی بیر هیتایه وه، که گوشتی کۆره هه رزه کاره که ی خۆی ده رخوارد داو لیتی پرسی، ئه وی پاشای چهند سات بهرله ئیسته ، دیلی و که ساسی ئه م ساته وهخته ی خۆی چۆن لیک ده داته وه؟

ئهستیاجیس چاوی تی بری و به پرسیاریک وه لامی پرسیاره که ی دایه وه، که ئایا هارپاجوس له م کرداره ی قۆرشدا هاو به شه؟ وه لام به ئه ری بوو، به دلنیا ییه وه ئه و بوو نامه ی بۆ قۆرش نارده و هانی دا تا شوړشی به سهردا بکات. له ویدا ئهستیاجیس گووتی: که واسا له ناو مروقه کاندایا تو نا په سه نترین که سی،

(۱۱۲) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ۹۳.

(۱۱۳) هه مان سهرچاوه ی پیشوو.

بگره گه مژه ترين پياوټ، خو ئه گهر پاستيت ئهم کاره تو پټکت خستوو، بۆ تو رهواتر بوو ببټ به پاشا، که چی دهسه لاته کهت به که سيکی تر به خشی، ئهم کاره شت به ئاشکرا نانه جيبيتی توی سه لماند، چونکه به هوی ئه و ئتو ره داوه ته وه، کوتوبه ندى کویلايه تیت کرده گهر دنی میدییه کان، ئه گهر هر مه به ست بوو ته ختی پاشايه تی پادهستی که سيکی تر بکهیت، واشیاوتر بوو ئهم دیارییه ت پیشکیش به میدییه ک کردبا، نهک به فارسیک، به لام له م باره ی ئیسته دا ئیتر میدییه سه ره به ست و ئازاده کان ژیرده ستن و بوون به کویله ی فارسه کان، ئه و فارسانه ی تا دوینی کویله و خزمه تکاری ئارییه کان بوون^(۱۱۴).

به کورتییه که ی فاکته ری زور به سه ره یه کدا که له که بوون، تا له کوتاییداو له سالی (۵۵۰ پ.ز) مه مله که تی میدیا تووشی ئه و کاره ساته بوو. له و فاکته رانه: گه مژه یی ئه ستیاگ له چاره سه رکردنی پرسه کاندای سته مکاری و هه له شه یی له سیاسه تی هه ریمايه تییدا، ناکۆکی و دووبه ره کی له لووتکه ی دهسه لاتدا کاری خوی ده کرد، له پال ئهم فاکته رانه دا ئاره زوی گه له جیا جیاکانی تر بۆ پزگار بوون له بندهستی و ده رکه وتنی سه رکرده یه کی فارسی وریا و ژیر و نه ترس، مه مله که تی مادی به و چاره نووسه گیاندا.

(که تیاسس) برۆای وایه، که "هوی سه ره کیی سه رکه وتنی کۆرش، ناپاکیی گه وره پیاوان (خانه دانه کان) ی ناو سوپای ماد بوو، که هارپاگ فه رمانده ی گشتی هه ره موویان بوو"^(۱۱۵).

دیاکونوف ده لیت: "کۆرش فه رمانی کوشتنی ئه ستاگی نه دا، ئه و به دوورخستنه وه بۆ هیرکانیا (باشووری ده ریای قه زوین - باکوری ئه مپروی ئیران) کۆلی دا"^(۱۱۶).

(۱۱۴) هه مان سه رچاوه ی پیشوو.

(۱۱۵) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۹۳.

(۱۱۶) دیاکونوف، ده لیت: هیرکانیا ناوچه ی ئیستای ئرسترابادی کراسودسکیه. دیاکونوف: میدیا، په راویزه کانی پیشه کی (۱۱۵)

لهوئ له لایه ن فه رمانړه وای هیرکانییه کانه وه، به پړیزه وه پیشوازی لی کړا، دواپی بانگ کړا بؤ بیننی کچکه ی. سه رکرده یه کی به ناو (بتسیاک) بریدی به بیابان و لهوئ له برسان و له تینویه تیدا مرد^(۱۱۷).

په سه ندر وایه بیژین: بریاری له ناو بردنی ئه ستیاگ خودی کورپ داویه تی و بتسیاک ته نیا جیبه جیکاری بووه. ئاساییه کورپ ترسیک له میشکیدا چه که ره ی کرد بیت، ترس له ئه گه ری هه ولدانی ئه ستیاگ و لایه نگرانی بؤ به ده سته ننه وه ی ته ختی پاشایه تی، ئو زانیویه تی باشتیرین هو بؤ ریگه گرتن له م شیوه هه ولانه، له ناو بردنی ئه ستیاگ خو یه تی.

فارسه کان مه مله که تی ئه ستیاگیان داگیر کرد، به لام به مه شه وه نه وه ستان و دلایان ئاوی نه خواردده وه، له سه رده می ئه خمینییه کان و به دوا ی ئه ویشدا به مه به ست، هه ولی شیواندنی ناوبانگی ئه ستیاگیان داو ناویان لینا - به یوه راسب - و به ئه ژده هاکیان به خه لکی ناساند و چیروکیکی سه یریشیان بؤ هه لبه ست^(۱۱۸)، گوايه دوو مار به سه ر هه ردووشانییه وه پرواوه و ئه م دوو ماره دانه ده مرکانه وه تا هه موو پروژیک مؤخی سه ری دوو لویان ده رخوا رد نه دایه، ئه م کرداره شی خه لکی تووړه و بیزار کردوه، تا (ئریاییل) ی ژنه وه زیر، یا (ئهماییل) ی ژنه ئاشپه ز، بیري له ریگه یه ک کرده وه بؤ پرگارکردنی یه کیک له و دوو گه نجه و ئیتر پروژی یه کیکیانی ده کوشت و مؤخه که ی له گه ل که لله ی مه ریکا تیکه ل ده کردو ده رخوا ردی دوو ماره که ی سه ر شانی پاشای دهاو ئه و گه نجه که ی تری به ره للا ده کرد، به مه رجیک گه نجه پرگاربووه که دوو ر بکه ویته وه و له به ر چاوی خه لکی خو ی بزر بکات. ئیتر گه نجه پرگارکراوه کان پرویان له چپای سه خت و به رده لان و قوولایی بیابانه کان ده کرد و له و گه نجه پرگاربووانه نه ته وه ی کورد که وته وه!! پاشان

(۱۱۷) هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ص ۳۹۶-۳۹۷

(۱۱۸) تا سالانی هه فتای سه ده ی پابردوو، چیروکی (کاوه ی ئاسنگه ر و زوحاکی خوینمز) له باشووری کوردستان باو و بلاو بوو. ته نانه ت سروودیکی نیشتمانیش ده بیسترا، که تیدا ده گوترا: (ئهی نه ته وه ی کاوه ی دلیر) و له شاری سلیمانیش په یکه ریگ بؤ کاوه ی ئاسنگه ر به چه کوشه که ی سه رشان و که له سه ری زوحاک به ده سته ییه وه، دروست کرابوو، به لام له و سالانه ی دواپیدا په یکه ره که لابر!! (وه رگیر)

به سهرکردایه تی کاوهی ئاسنگهر، جه ماوهر دژ به ئهژدهاک راپه پین و له ناویان برد^(۱۱۹).

شیواندنی راستیه کان له م ئاسته دا راناوهستن، بگره ئهستیگ کرا به (ئهژدهاک - ئهژدهاک = ئهژدیها) و له سه رچاوه عاره بییه ئیسلا مییه کانیشدا ناوی به زوحاک (الضحاک) هاتوه.

ده بی رۆلی میژووناسه فارسه کان و وه رگپه سریانییه کانمان له به رچاوه بی کاتی له هه لبه ستنی چیرۆکه خه یالییه کانیا ن له مه ر په چه له کی کورد پشتیان به په رده دهنگیه کان به ستووه و وه ک راستیه کی میژوویی ده رخوا ردی خو ئنه ریا ن داوه.

له سه ده ی (۴ک / ۱۰ز)، شاعیری ناوداری فارس ئه بولقاسمی فیردوسی - پهیدا بوو، له (شانامه) کهیدا^(۱۲۰) کاره که ی خراپتر به لاپیدا برد. ئه و ده لیت: زوحاک کوپی مه لیکیکی عاره ب بووه و بۆ پزگارکردنیا ن له ده ست سته می جه مشیدی پاشا، فارسه کان هانیا ن بۆ بر دووه و ئه ویش به ده م داواکه یانه وه چووه و زوحاک جه مشیدی کوشتووه و خۆی له سه ر ته خت دانیش تووه و بووه ته پادشا.

له شو ئینیکی دیکه ی شانامه کهیدا فیردهوسی یه ژیت: "به لام زوحاک نازناوی بووه، ئه - به یوه راسب - ی کوپی مرداسی پاشای عاره ب بووه و گه له که ی خۆش ویستووه و له ده سه لاتداریدا به پیاو چاک ناسراوه". فیردهوسی پاشان دیت و چیرۆکی هاو پێیه تی شه ییتان و زوحاک و دوو ماره که ی سه رشانی و چیرۆکه که تا کو تایی ده گێر پێته وه^(۱۲۱).

له نووسینه وه ی ئه م چیرۆکه خه یالییه و ئه م تیکه لکړنه یدا، جگه له شیواندنی ناو و ناوبانگی پادشای میدی هیچ مه به سته کی دیکه ی نه بووه.

(۱۱۹) بۆ زانیاری زیاتر بره وانه: المسعودی: مروج الذهب، ۱۲۲/۲-۱۲۳. المقدسی: البدء و التاريخ ۱۴۳/۳ الزبیدی: تاج العروس، مادة (الکرد).

(۱۲۰) الفردوسی: الشاهنامه، ص ۱۰

(۱۲۱) هه مان سه رچاوی پیشوو، ص ۱۰-۱۲

(۸)

سەرکردەى سەربازىي مېدىي (مازارىس)

(نيزىك سالى ۱۹۶۶.ز مردوو)

پېشەوا

دەستەبژىر مېژووى گەلان دروست دەكات. دەستەبژىر رېپرەوى گەلان بە باش يا خراپ ئاراستە دەكات و ھەر ئەويشە نەتەوھەكى بەرەو لووتكەى رۈوسوورى و شەرافەتمەندى دەبات، يا بەرەو پاشكۆيى و كۆيلايەتى لىي دەخوړئ. بەلئ، سەرکردەى مەزىم بەرەو، تا نەتەوھەكى مەزىت پى بېخشم. ئەم دەرېپىن و بۆچوونە پېچەوانەكەشى راستە.

ئەگەر بخوازىن و واقعىيەنە مېژوو بخوئىنەو، خوئىندنەوھەك دوور لە خەيالپلاوى و ھەلخەلەتاندن و تىكەلاوكردن، ئەو كاتە پەى بە راستىيەكان دەبەين، بەلام ئەوھى پى دەگوترى جەماوھرى پېشەنگ، جگە لە شىواندى راستىيەكان شتىكى تر نىيە. ئەوھ وئىناكردى مېژووھەك، كە لە برى ھەردوو قاچى لەسەر سەر راوھستاوھ. (وابزانم كارل ماركس جارى شتىكى وای نووسىبوو).

ئەو ھى دەيلىم ئۇشى بېيتە مايەى ناوزەدكردنم بە كۆنەپەرست، يان بە بەخوداكردىنى پېشەواو پەراويزخستنى تواناكانى جەماوەر لىك بدريتهوہ. ئەو ھىش دوورە لە راستىيەوہ، چونكە من ئەو ھەقىقەتە دەزانم، كە لە ھەموو بارىكدا (رەبەر - سەركرده) كۆپى جەماوەرە و لە جەماوەر پەيدا بووہ و لەو ىشەوہ فېر دەبىت و جەماوەر ىش پېيدەگەيەنېت ئەوسا دەبىتە پېشەواو سەركرده، بەلام ئەو شتەى رەبەر لە تاكەكانى دى جيا دەكاتەوہ تايبەتمەندىيە بالاكانى سەركرده، ئەو تايبەتمەندىيانەش ئەمانەى لای خوارەوہن:

يەكەم: دەتوانى بە قوولى ئىلھام لە رۆحى نەتەوہ وەربرىت و راستگويانە نوینەرايەتى بكات.

دووہم: خاوەن دیدگەيەكى وابىت ھەموو كات بتوانى بژاردە راست و دروستەكان دەستنىشان بكات.

سىيەم: خاوەن ويستىكى بەھىز و خودان برپارى يەكلاكرەوہ و لە كاتى پىويستدا خاوەن ھەلوئىست و بە جەرگ و بوئىر بىت، ئەمانە و خاوەن كەسايەتییەكى كاريگەر و لەخۆبوردو بىت، بەرئەنجام ئەم تايبەتمەندىيانە دەيكاتە پېشەنگى نەتەوہ.

چار: زگى بجەرپىنى و سادە بژىت، نازناو لە خۆى نەنېت و خۆى ھەلئەكىشىت. لاف و گەزاف لى نەدات و لە ژياندا بۆ خۆشگوزەرانى ھەلپەنەكات، شەيداي رەبەردن نەبى و لە جىيەجىكردى ئەركەكانىدا چوست و چالاك و لە رۆوبەروو بوونەوہى لەمپەر و گەرفتەكاندا خاوەن برپار و سەرسەخت بىت.

پىنج: باوہرى بە توانا ھىزى جەماوەر پتەوبىت و بە چاوى سووك و كۆيلايەتى لىيان نەروانىت و سەركوئيان نەكات، لە ھەمان كاتدا ھەستى بەھىزبوون و شانازى بەخۆوہكردن لە ناخ و رۆحياندا بچىنېت، شكۆى جەماوەر بە بەشىك لە شكۆى خۆى بزانىت و لە پۆشاك و خواردن و خواردنەوہو شىوہى ژيانكردندا خۆى لە جەماوەر جيا نەكاتەوہ.

شەش: جەماوەرەكەى پشتگوئى نەخات، ھەزى خۆدزىنەوہو خۆبەكەم زانىن لە رۆحياندا بكۆژىت و باوہرەخۆبوونيان لا بەھىز بكات و جەماوەر لە چنگ مۆتەكەى ناؤمىدى دەربھىنى و ھىواى ژيانىكى شايستە لە ناخىدا

بچینی، ئامانجى بالاين بۇ ديارى بکات و پڭگى پزگارى له بهر پيتياندا خوش بکات و پتيان نيشان بدات.

حهوت: له پرووى رۇخى و فيكرى و رهوشته وه جه ماوهر هانى پيشكهوتن ديدات و له كيتپرکيى بيكه لك له پيناو دهسكهوتى تاكه كه سيدا رۇحيه تى جه ماوهر پزگار دهكات و هيلانهى كونده په پووى كويلايه تى له زهنيه تى جه ماوهر دا دهر وخيتيت و هيزو تواناي يهك دهخات، بۇ گه يشتن به ئامانجى وينه بۇكتيشراو، تواناي جه ماوهر به شيويه كى ديراسه كراو دهخاته كار. ئهوانه ديار ترين تاييه تمه ندييه كانى سهر كرده (رابه ر)ن. ههر بهم تاييه تمه ندييه وه پيشه وا مه زنه كان ميژووى نه ته وه كانيان دروست كرده وه.

ئاهورامه زدا و نه هريمهن

دهشى دهسته بژيري له كه سيكدا وينا بكري، نمونهى سهرگوڻى ئه كه دى، ئه ورناموى سۆمهرى، هه موراى بابلى، په عمه سيس - ي دووه مى ميسرى، بانيپالى ئاشوورى، كه خوسرؤى ميدى، كۆرشى ئه خمينى، ئه سكه ندهرى مهكدونى، هانيپالى گريكى و زورى دى. له لايه كى ديكه وه دهكرت له دهسته يه كدا له گرووپيكا، كه سايه تيه كى له م نمونانه خوى بنوينى. ئه م دهسته يه يهك ديدگه كويان دهكات وه و باوه رگه ليكى هاوبه ش ئاراسته يان دهكات و له پيناو يهك ئامانجا تى دهكوشن و له نيو خوياندا كه سيكيان وهك سهر كرده تيدا هه ل دهكه ويت و ديدگه ئه وانى دى بهرجه سته دهكات. ئه م كه سايه تيه چاوه روانى ئه وهى لى دهكرت له پيناو به دهسته ينانى خواست و هيوكاندا، تواناكانى خوى بخاته كار، ئيتر كه سى دهسته بژير، دهسته بيت ياخود تاكه كه س، ئه و جه ماوهرى نه ته وه راده كيشيت و له دور خوى گليريان دهكات وه و رپره وى پاشه رۆژيان بۇ ديارى دهكات و به ره و ئاينده پيشره ويان دهكات.

به دهربرینیکی دی، ئەو دەسته‌بژێره، به چاک یا خراپ، ڕوون یا تاریک، چاره‌نووسی نه‌ته‌وه دروست ده‌کات. لێ‌رده‌دا من له ڕوانگهی میژووی راستینه (که‌توار)یه‌وه، نه‌ک له ڕوانگهی ئاینیه‌وه باس له چاره‌نووس ده‌که‌م.

به‌دریژایی میژووی باوباپیرانی کورد، له ڕووی ده‌سته‌بژێری دڵسۆزو پاک و بیگهره، بلیمه‌ت و به‌جهرگ، نه‌ک ههر ده‌ستکورت نه‌بووه، بگره‌ گهر ئەو ده‌سته‌بژێره نه‌بووایه، نه‌ته‌وه‌ی کورد به سه‌لامه‌تی له‌و گشت به‌لا گهره‌و یه‌ک له‌دوايه‌کانه، که به‌سه‌ریدا هاتوون، به‌لای داگیرکاری و توانده‌وه‌و قهرکردنی به‌کۆمه‌ل (ئه‌نفال)، دهربازی نه‌ده‌بوو.

به‌ داخه‌وه، که ده‌لێم: له‌هه‌مان کاتداو به‌دریژایی میژوو له‌و دهره‌و به‌لا گه‌ورانه‌ی که له‌سه‌ر ده‌ستی نوخبه‌ی خۆپه‌رست و گیل و ترسنۆک به‌سه‌ریاندا هینا ڕزگاری نه‌بوو.

له‌ میژووی کورده‌دا، ئەم دوو دیارده‌ دوو هیلێ هاته‌ریب و تاهه‌تاین، به‌لام پێچه‌وانه و دژ به‌یه‌کن:

یه‌که‌میان: به‌ره‌و لووتکه‌ی جوامیری و شکۆمه‌ندی هه‌ل ده‌کشێ و بالا ده‌کات.

دووه‌میان: به‌ره‌و قوولایی ئابرووچوون و ڕیسوایی سه‌ر به‌ره‌و خوار گلۆر ده‌بیته‌وه.

تو بلێ زه‌رده‌شتی په‌یامبه‌ر، په‌یامبه‌ری نه‌ته‌وه‌ی میدیی له‌م ڕووه‌وه هه‌ستی به‌ شتیک نه‌کرد بیته‌، کاتی که بیروب‌اوه‌ ڕه‌که‌ی له‌سه‌ر زۆرانبازییه ناکۆتاکه‌ی نیوان دووانه‌ی ئاهورامه‌زدا (خواه‌ندی ڕووناکی) و ئەهریمه‌ن (خواه‌ندی تاریکی) ڕونا؟ کێ ده‌زانی؟! ده‌شی وابی!

هه‌شتا قسه‌مان له‌سه‌ر ده‌سته‌بژێره داخ له‌دل و خۆپه‌رست و ناپاککاره میدیه‌کانه. ئەو که‌سانه‌ی که چاره‌نووسی نه‌وه‌کانیان ڕاده‌ستی که‌سانی بی به‌زه‌یی کرد.

زانیمان ئەو که‌سه‌ی که له‌ سه‌رده‌می ده‌سه‌لاتی ماده‌کاندا کړنووشی بۆ ئەهریمه‌ن (خودای تاریکی) برده‌و دژ به‌ ئەسته‌یاگی دوا پاشای میدیه‌کان ده‌ستی له‌گه‌ل کورشی سه‌رکرده‌ی فارسدا تیکه‌ل کرد، (هارپاگ)ی میدی

بوو. ناپاکییه که ی پووخاندنی مهمله که تی ماد و دیلکردن و تیاچوونی پادشا ئەستیایگی به دواى خویدا هینا.

له راستیدا له ئەنجامدانى ئەو ناپاکییه دا هارپاگ ته نیا نه بوو، بگره که سانیکی تر له سه رکرده بالاکانی میدی له ناپاکی و پیلانگیریه دا به شاربوون، ئەو ته له نامه نهینییه دا، که بۆ کۆرش ناردوویه تی، هارپاگ هینا بۆ ئەو راستیه تفت و تاله دهکات و به کۆرش یه ژیت: "فارسه کان ئاماده بکه بۆ شوێش و بکه وه پێ بۆ پووبه پووبوونه وه میدیه کان، زیانت پێ ناگات ئەگەر من، یان هر کام له سه رکرده کان، سه رکردایه تی ئەو سوپایه بکات، که پاشا بۆ پووبه پووبوونه وه دهینیریت، هه رچۆنی بی سه رکه وتن بۆ تویه، چونکه نه جییزاده میدیه کان یه که م که سن پشت له وه دهکن و پێوه ندیی به تۆوه دهکن" (۱۲۲).

پێی تی دهچیت، (مازاریس) یش یه کیک بوو بیت له وه سه رکردانه ی که ناپاکییان له ئەستیایگ کردووه، یاخۆ پشتیان تی کردووه، که واسا با بزانین ئەم پیاوه کتیه؟ هه ول و کۆششهکانی له خزمه تکردنی مهمله که تی ئەخمینی خۆشه ویست و پاشای گه ورهیدا چ بووه؟

چهنگ و پینوسه کان

له راستیدا له قوناخی ئەو پیلانگیریه دا، که هارپاگ دژ به ئەستیایگ بهرپای کرد، ناو و ناوبانگی مازاریس ناکه ویت بهرگویمان. دیاره میژووی میدیه کان شاردراره ته وه و ون کراوه. گومانیشی تیا نییه، که ئەخمینی و ئەشکانی و ساسانییه کان له پشت ئەم بزکردنه وهن، چونکه له بزربوونی میژووی میدیه کاند، ئەوان زۆرترین قازانجیان بهرکه وتووه. راستروایه بلین: مازاریس، له ته مهندا له هارپاگ گه وره تر بووه، دوور نییه له سوپای ئەخمینییه کاند پله و پایه ی له هارپاگ بهرتر بوو بیت، به لگهش بۆ راستی ئەم بۆچوونه مردنیه تی، که به چه ند سالیکی زۆر دهکه ویته پیش مه رگی

هارپاگهوهو پاش مهرگی ئەو، هارپاگ له ئاسیای بچووک سهرکردایهتی سوپای فارس دهکات.

به‌لئ، پيش هيرشه‌که‌ی کۆرش بۆ سهر مه‌مله‌که‌تی لیدیا له سه‌رووی پوژئاوای ئاسیای بچووک و به‌رله‌وه‌ی له سالێ (٥٤٧ پ.ز) (ساردیس) پایته‌ختی لیدیا داگیر بکات و کورۆیسوس (قارون)ی پادشای لیدی به ديل بگرئ، ناوی مازاریس له ناواندا بوونی نه‌بووه. له‌م باره‌وه سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کیمان، بگره ته‌نیا سه‌رچاوه، میژووی هیرۆدۆته، ئەو به دوورودریژی باس له پۆل و سه‌رکردایه‌تی هارپاگ له پووخاندنی ده‌سه‌لاتی میدی دهکات، به‌لام مازاریس له‌وئ به‌دیار ناکه‌وێت، تا پووداوه‌کانی پاش پووخان و دامه‌زاندنی مه‌مله‌که‌تی ئەخمینی. به‌تایبه‌ت پاش شوڤشی مه‌زنی لیدییه‌کان دژ به پژیمه داگیرکاره‌که‌ی فارس له ولاتی لیدیا.

(باکتیاس) ناوی ئەو سه‌رکرده‌ بوو، که له ولاتی لیدیا دژ به داگیرکه‌ری فارس شوڤشی به‌ریاکرد. هه‌ر که کۆرش به سوپاکه‌یه‌وه لیدیای داگیر کرد، به کرویسوسی نیمچه دیله‌وه گه‌رایه‌وه بۆ ولاته‌که‌ی خۆی. پاکتیاس که‌وته خۆی و ده‌ستی کرد به هاندانی لیدییه‌کان، ئەو هه‌رچی پارو پوول و ئالتوونی شک ده‌برد، هه‌مووی خسته خزمه‌تی شوڤشه‌وه، خه‌رجی جه‌نگاوه‌ره‌کانی دابین ده‌کردو سه‌ره‌تا لیواری ئاسیای بچووک، که ده‌یروانییه سه‌ر ده‌ریای ئیجه داگیری کردو خه‌لکه‌که‌ی رازی کرد تا پشتگیری لئ بکه‌ن، پاشان پووی له (ساردیس) پایته‌خت کردو له بن ده‌ستی فارسه‌کانی ده‌ره‌یناو ئابلقه‌ی توندی خسته سه‌ر فه‌رمانه‌روایی فارس - تیالوس - که به‌هیزیکه‌وه خۆی قایم کردبوو، که کۆرش به‌ره‌و میدیا و فارس ده‌گه‌رایه‌وه هه‌والی شوڤشی پیگه‌شت، به‌م هه‌واله‌ تووره‌ بوو پووه و مه‌لیکی لیدی نیمچه ديل - کرویسوس - وه‌رچه‌رخا و پییوت: "وا دیاره ئەم لیدیانه سه‌رئیشه‌م بۆ دروست ده‌که‌ن و به‌لا به‌سه‌ر خۆشیاندا ده‌هینن، بپوام وایه باشتترین په‌فتار، که من بینوینم ئەوه‌یه، بیانگرم و له بازاڤی کۆیله‌کاندا بیانفرۆشم" (١٢٣).

(١٢٣) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ١٠٣.

له هر شوین و جیگه‌یه‌کی ترسناک و تاریکدا بیت به‌گشت ناله‌باریه‌کیه‌وه سه‌رکرده‌ی ره‌سه‌ن همه‌یشه دلسۆز و خه‌مخۆری گه‌له‌که‌ی ده‌بیت. کرویسوس نمونه‌ی ئه‌و سه‌رکرده‌ی بوو، چ له سه‌رده‌می فه‌رمانه‌ه‌وایی که‌مبیز یا کۆرشی کۆری، ناوبانگی ده‌رکردبوو، که ئه‌و پادشایه‌کی داناو ژیر و وردینه و که‌تواریینه ئیسته و ئاینده‌ی به‌ ئاگییه‌وه خویندۆته‌وه. ئه‌و ده‌یزانی گه‌لانی ئاسیای بچوک هینده په‌رتوبلاون و له ئینتماو به‌رژه‌وه‌ندیدا هینده لیک دوورو جیاوازن، ناتوانن رووبه‌پووی ئیمپراتورییه‌تیکی وا به‌هیز و زه‌به‌لاح ببنه‌وه، بۆیه له کاولکردنی ساردیسی پایته‌خت و سمبولی لیدیا ترس دای گرت، ترسا لیدییه‌کان بکړین به‌ کۆله و له بازاری جامبازاندا بفروشرین و له جیهاندا په‌رتوبلاو ببنه‌وه و پاش چهند نه‌وه‌یه‌ک به‌ یه‌کجاری گه‌لی لیدی تۆوبه‌ی بیت. ئه‌مه‌ش ترسناک و به‌ سامترین کاره‌ساتی میژووه، که نه‌ته‌وه‌کان تووشی بوون.

له‌لایه‌کی دیکه‌وه کرویسوس به‌وردی له زه‌ینی ئیمپراتورییه‌ی کۆرش حالی ببوو. ده‌یزانی ئه‌و زه‌نییه‌ته چی پێ خۆشه‌و به‌ چی قه‌لس و تووره ده‌بیت، چی به‌لاوه په‌سه‌نده‌و چ ناپه‌سه‌نده، بۆیه داوا‌ی لی کرد، هه‌موو گه‌لی لیدیا سزا نه‌دات، بگره‌ دانایی ئه‌و وا ده‌خوازیت ته‌نیا باکتیاس سزا بدات، چونکه ئه‌و پلانی بۆ شوپش داپشتوووه دژ به‌ پژییمی فارس سه‌رکرده‌یه‌تی شوپشه‌که‌ی کردوووه، بۆیه چاره‌سه‌ریکی دی پیشنیار کردو زانی ئه‌م پیشنیاره‌ی به‌لاوه په‌سه‌نده: "پای من وایه چه‌ک هه‌لگرتنیان لی قه‌ده‌خه بکه‌یت و له‌مه‌ودوا پیاوه‌کانیان عابا و سه‌رپۆش بپۆشن و نه‌علی پاژنه به‌رز له‌پێ بکه‌ن و فه‌رمانیان پێ بکه‌ فیزی ژه‌ندنی چه‌نگ بین، ئه‌گه‌ر ئه‌م به‌رنامه‌یه‌تان پێه‌و کرد، ئه‌ی سه‌روه‌رم— ئه‌وا زۆر زوو پیاوه‌کانیان ده‌بن به‌ ژن، که وایان لی به‌سه‌ره‌ات، ئیتر جیی مه‌ترسی نابن" (١٢٤)

کۆرش پیاویکی بلیمه‌ت و زرنگ بوو، به‌ قسه‌ی ویل دیورانته (له‌و فه‌رمانه‌ه‌وایانه بوو، که ته‌نیا بۆ فه‌رمانه‌ه‌وایی خولقا‌بوو). (١٢٥)

(١٢٤) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ١٠٣-١٠٤.

(١٢٥) ول دیورانته: قصة الحضارة، ص ٤٠٣/٢.

ئەو ۋاوبۆچۈنەكەى كرۆيسوسى بە شىاوتر و بى زىانتتر بىنى.
 بە كۆيله كىردنى گشت تاكهكانى يەك گەل، پەرچەكردارى بەدوادا دىت و بۆ
 بەرگىكردن لەخۆ پەنا بۆ شۆرش دەبەن و برپارى توندو بىبەزەبىيانەى لەو
 جۆرە ھانى دانىشتوانى شارەكانى ئەغرىقى و دراوسىكانى لىدىى و
 ئەرخەبىلى ئىجەو ولاتى يۆنان دەدات، رىزەكانىيان يەك بخەن و لە ۋوى
 دەسەلاتە ناوچەبىيە داگىرەكەى فارسدا ۋابوہستەن.

لەپستىدا كۆرشى خاوەن زەينى ئىمپراتورى ۋىاويكى ژىر بوو، وەكو ئەو
 كەسايەتتىيە مېژووبىيانەى كە خاوەنى ھەمان زەننىيەت بوون، دركى بەوہ كىردبوو،
 كە نەتەوہىەك، ۋۆلەكانى لەبرى شمشىزو قەلەم شەيداي ھەلگرتن و ژەندى
 چەنگ (قىثارە) بن و گشت ۋۆژەكانى تەمەنىان بە ۋابواردن و خۆشگوزەرانى و
 كات بە فىرۆدان بەسەر بەرن، ئەو نەتەوہ رىگەى ئازادى و سەرفرازى ون
 كىردوۋەو ھوكمى ۋاشكۆبى و لاوازىبى و كۆيلايەتى بەسەر خۆيدا سەپاندوۋە،
 ھەر ئەم بارە نالەبارەى گەلى لىدىا، خواست و ئارەزووى كۆرش بوو، بۆيە
 برپارى جىبەجىكردى دا.

كۆرش بە ۋىنۆبىيەكەى كىرويسوس دلخۆشى دەربرى، ئەو دلنىابوو، كە
 ئەم ئامۆژگارىيە ھى ۋىاويكى سىياسى دانايە، بۆيە برپارى دا كارى ۋى بىكرى،
 بەلام ئەبىت كەسىكى شىاو و كەسىكى دلسۆز لە دارودەستەكەى خۆى ئەم
 نەخشەيە بخاتە بوارى جىبەجىكردەنەوہ، بۆ ئەو مەبەستە، لەنىو ھەموو
 سەركىردەكاندا مازارىسى مىدى ھەلېژارد تا ئەم كارە گرىنگ و ھەستىارە
 بگىرئە ئەستۆ، ھىرۆدۆت دەلئىت: "ناردى بەدواى مازارسىداو داواى لى كىرد
 ئەو فەرمانەى كە لەسەر ۋىنمايى كورىسوس داۋىژراۋە و خالەكانى تىدا
 دەستنىشان كىردوۋە، بۆ لىدىيەكانى بخوئىنئەتەوہ ۋاشان ئەو كەسانە
 بفروشىت، كە دەستىان لە ھىرشكردەنە سەر ساردىس ھەبوۋە، ھارزەمان لە
 ھەموو بارىكدا ژيانى ۋاكتىياس بىپارىزىت و ۋاپىچى لاي ئەوى بىكات"^(۱۲۶).

دواى ئەوہى كۆرش بەرەو ولاتى فارس درىژەى بە گەپانەوہى خۆدا، لە
 گىرپانەوہ بىستىنى ئەم دەنگ و باسەدا دوو شتمان بۆ ۋوون دەبىتەوہ:

(۱۲۶) ھەمان سەرچاۋەى پىشوو، ل ۱۰۴.

• له کاتی ئەم ږووداوه دا ئەشی مازاریس له ولاتی ماد و فارسدا به ږاپه ږاندنی ئەرک و فه رمانیکی پاشایه تی خه ریک بووبیت بۆ جیبه جیکردنی ئەم فه رمانه، کۆرش به دوویدا ناردییت.

• یا له کاتی پاشه کشه ی سوپادا له لیدیاه و بۆ ولاتی فارس، مازاریس له تهک کۆرشدا بووبیت، ئەمه ش ږیی تی ده چیت.

به هه ر حال، مازاریس له تهک کۆرشدا بووبیت یا نا، ده ستنیشاکردنی ئەو بۆ ږاپه ږاندنی ئەم ئەرکه قورس و هه ستیاره نیشانه ی باوه ږی کۆرشه به دل سوژی و لیها تووی ئەم سه رکرده میدییه.

ئوده م لیدییه کان گه لیکي جهنگاوهر بوون و ولاته که یان ده که وته په ږی ږوژئاوای ئاسیاوه، واته ئەو سه ری ږوژئاوای ئیمپراتورییه تی ئەوده می فارس و ئەو به نده ره باز رگاننیانه ی که ئیمپراتورییه تیان به به لقان و ولاتی یونان و ده راوسیکانی، له ږیگه ی ده ریای ئیجه به یه که وه ده به سه ته وه. ئەو ولاتانه ی به بی داگیرکردنی لیدیا ئەسته م بوو فارسه کان ده ستیان پی بگات، سه ره ږای ئەمانه ش، لیدیا نیژیک بوو له دوشمنه سه ره کییه ئەو روپییه که ی ئەو سای فارس، که ئەویش ولاتی یونان بوو.

بابزانین، مازاریس فه رمانی پاشایه تی، چۆن جیبه جیی کرد؟

پراوہ دوونان

بہوپہ پری تواناوہ مازاریس پووبہ پرووی ئەرکەکە ی بووہوہ، بۆ لابرەنی ئابلوقە سەپینراوہکە ی سەر فەرمانرەوای فارس و سەربازەکانی لە قەلاو پزگارکردنی ساردیسی پایتەخت لە چنگی لیدەکان. مازاریس سوپاکە ی ئاراستە ی ئەویندەر کرد. هیرۆدۆت وای باس کردوہ: "باکتیاس، کە زانی سوپایەک پراوہ دووی دەنیت و لە سەنگەرەکانی نێزیک بووہتەوہ، ترس دای گرت و بەرہو سایمە (cyme)⁽¹²⁷⁾ ھەڵھات. لەو کاتەدا مازاریس بە بەتالیونیک لە سەربازەکانی قۆرش ملی بەرہو ساردیس نابوو"⁽¹²⁸⁾.

ئەمە یەکەم قوناخی پلانەکە ی مازاریس بوو.

ئە ی دووہم قوناخ چۆن بوو؟

پاش کۆنترۆلکردنی ساردیس، دەبوایە مازاریس ئەو نەخشە ئیمپراتۆرییەتە جێبەجێ بکات، کە دلی کۆرش ی خۆش دەکرد، ئەویش کوشتنی ویستی ئازادی بوو لە پۆحی لیدیەکانداو لەبیربردنەوہ ی سوارچاکی و پینگە ی رابواردن و گۆرانیوتن و ژەندنی ئامیری مۆسیقیان نیشان بدات، هیرۆدۆت وتی: "کە دیتی باکتیاس و ھاوہلەکانی ناوچەکە یان چۆل کرد، یەکەم ھەنگاو سەپاندنی فەرمانەکە ی کۆرش بوو بەسەریاندا، ئەو ھەنگاوەش سەرتاسەری وەرچەرخانیک بوو لە ژیا نی لیدیەکاندا"⁽¹²⁹⁾.

سێتھەم ھەنگاوی مازاریس، لەناوبردنی سەرکردە ی شۆرش بوو. دەزانین، کە باکتیاس سەرکردەو ئەقڵی کارای شۆرشەکە بوو و بەپێی فەرمانی کۆرش دەبیت دەستگیر بکری و پەوانە ی لای وی بکری. لەو کاتەدا باکتیاس پەنای بردبووہ

(127) شاریکی سەر کەنارەکانی دەریای ئیجیہ.

(128) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ۱۰۵.

(129) ھەمان سەرچاوە ی پیشوو.

دوورگه‌ی (سایمه)، هیروډوټ ده‌لایت: "پاشان نامه‌یه‌کی بۆ سایمه نارد و داوای له خه‌لکه‌که‌ی کرد تا باکتیاسی راده‌ست بکه‌ن" (۱۳۰).

بیگوومان مازاریس وه‌ک له نه‌ریتی دیپلوماسی سه‌رده‌مدا پیتی ده‌گوتری، نامه‌که‌ی مازاریس نامه‌یه‌کی توندوتیژی بووه. دوور نییه له نامه‌که‌یدا هه‌ره‌شه‌ی داگیرکردنی شاره‌که‌ی له سایمه‌کان کردییت، ئه‌گه‌ر به‌زووترین کات باکتیاس ده‌ستگیر نه‌که‌ن و راده‌ستی نه‌که‌نه‌وه.

ئه‌و دم ده‌بوایه سه‌رکرده‌کانی سایمه بریاریکی زۆر گونجاویان بدابایه و چاره‌سه‌ریکیان بۆ گرفته‌که بدۆزیابیه‌ته‌وه. ئه‌وان دوو بژارده‌یان له‌به‌رده‌ستدا بوو، شیرینترینان تال بوو، یان پشتگیری شو‌رش و په‌تکردنه‌وه‌ی داواکه‌ی مازاریس یاخۆ چاوه‌روانی زه‌بروه‌شاندن و تۆله‌ی ده‌ستی فارسه‌کان بن، یان نه‌ریتی باوی گه‌ل پشتگوی بخه‌ن و باکتیاس راده‌ستی مازاریس بکه‌ن.

با خوداوه‌ند ناو‌بژیوان ییت

لیدییه‌کان دابه‌ش بوون به‌سه‌ر دوو گروپی هاوسه‌نگدا. گرووپیک راده‌ستکردنی باکتیاسیان به‌ ریگه‌چاره‌ ده‌زانی، ئه‌و گرووپ راده‌ست نه‌کردن و به‌ره‌ئه‌نجامه‌که‌شی به‌هه‌ر باریکا بکه‌ویت ده‌بییت قبول بکریت، به‌لگه‌ی هاوسه‌نگی هه‌ردوو گرووپ، په‌نابردنیان بوو بۆ کاهینه‌کانی خواوه‌ند (پیاهه ئاینیه‌کان) تا ناکوکییه‌کانیان بۆ به‌لایه‌کدا بخت. ئه‌م جو‌ره په‌نابردنه‌ش کو‌نه باوبوو، تا به‌ئه‌مرۆشمان ده‌گات له‌نیو بری له‌ نه‌ته‌وه‌کاندا بره‌وی هه‌ر ماوه. هیروډوټ ده‌لایت: "خه‌لکی بریاریان دا راویژ به‌ کاهینه‌کانی په‌رستگه‌ی برانشیدای بکه‌ن. تا بزائن خواوه‌ند چ پیگه‌چاره‌یه‌کیان پێ نیشان ده‌دات، پوو‌به‌پوو ببنه‌وه یان خۆبه‌ده‌سته‌وه بده‌ن. په‌رستگای برانشیدای ده‌که‌وته

(۱۳۰) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو.

دهقەرى ملتیه^(۱۲۱) ی نئزیک به لهنگەرگه‌ی بانورموس. ئه‌وئ پهرستگه‌یه‌کی دیرین بوو، فره‌جار ئایۆنیه‌کان و ئه‌یولیۆنیه‌کان هانایان بۆ ده‌برد^(۱۲۲).

کابرای جادووگەر و هه‌سیره‌ناس له به‌رژه‌وه‌ندی گرووی راده‌ست خواستی پاکتیاس پرسه‌که‌ی به‌لاداخست، به‌لام گرووی دووه‌می سایمه، راده‌ستکردنه‌وه‌ی پاکتیاسیان به کاریکی شه‌رمه‌ینه‌ر له‌قه‌له‌م داو ناکوکیه‌که قولتربوویه‌وه. له ئه‌نجامی مشتومریکی زۆر، هه‌ردوو گرووپ چاره‌سه‌ریکی مامناوه‌ندیان دۆزیه‌وه، ئه‌ویش دوورخستنه‌وه‌ی باکتیاس بوو بۆ مه‌یتلانه mytilene ی لیواری ده‌ریای ئیجه له باکوری شاری سایمه^(۱۲۳).

مازاریس لی نه‌ده‌گه‌را پاکتیاس هه‌ناسه‌یه‌کی ئوخه‌ی هه‌ل بکیشیت. به‌رده‌وام به‌دوایدا بوو و راوی ده‌نا. له‌پال هه‌ره‌شه و گوره‌شه‌دا مازاریس به‌لینی چه‌وری پێ ده‌دان و پاره‌یه‌کی زۆری خشتی خسته به‌رده‌ستی ئه‌و که‌سه‌ی که پاکتیاسی بۆ ده‌گریت و راده‌ستی ده‌کات. وا ده‌رده‌که‌وێت سه‌رکرده میتلانییه‌کان به‌و ده‌ستکه‌وته چه‌وره‌ی مازاریس رازی بووبیتن، چونکه به‌لای ئه‌وانه‌وه به‌ده‌سته‌ته‌نایی پاره‌یه‌کی زۆرو مشه، فره‌خاستره له کاولکردنی شاره‌که‌یان، له‌هه‌مان کاتدا په‌یان به‌و راستیه‌ی بردبوو، که له توانایاندا نییه پووبه‌رووی سوپای فارس ببنه‌وه. پاکتیاس درکی به‌مه‌ترسی کردو به‌ره‌و شاری خیوس هه‌لات و په‌نای ئه‌به‌ر پهرستگه‌ی ئه‌سینا برد، هیرۆدۆت یه‌ژێ: "له شاری خیوس و له‌ناو پهرستگه‌ی خواوه‌ندی پاریزراوی ئه‌سینا، باکتیاسیان په‌لکش کرد و راده‌ستی فارسه‌کانیان کرد، نرخێ ئه‌و راده‌ستکردنه‌ش، هه‌ریمی ئه‌تارنیۆس بوو پێیان به‌خشرا، ئه‌و هه‌ریمه‌ی که پارچه زه‌ویه‌کی وشک و برینگی (لیس پۆس) بوو، ئا به‌و شیوه‌یه پاکتیاس ده‌ستگیرکراو په‌وانه‌ی لای کۆرشیان کرد."

(۱۲۱) عاره‌به‌کان وایان وه‌رگیراوه، ره‌نگه شاری میلتوس - Miletus ی سه‌ر به‌که‌ناره‌کانی ده‌ریای ئیجه بێ، نه‌ک شاری (مه‌لاتیه‌) به‌ناوبانگی ئه‌نادۆل.

(۱۲۲) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ۱۰۵.

(۱۲۳) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو.

پاش دەستگیرکردنی پاکتیاس، مازاریس بریاری دا تۆلە لە گریک و لیدییهکان بکاتهوه. لهوانهش، که هاوبهشی بوون له شوێنیدا، بۆیه ئابلۆقهی تابلۆس و قهلاى ساردیسی دا، ئەو به شیوهیهکی فره درێدانه مامهلهی کردن. ئەو مامهله وهحشیگهزانهی که ههمیشه یهکیک بوو له سیماکانی سیاسهتی فارسه داگیرکهرهکان.

هیرۆدۆت دهلێت: "دانیشتوانی بییرنهی له بازاری کۆیلهفرۆشاندا ههراچ کرد، پاشان پهلاماریکی بهربلاوی ناوچهی ماجنیسیا (مهغنیسیا) دهشتایی مهیانیدی داو ههموو شتیکی دزی و تالانی کرد، لهو دهمهدا مازاریس نهخۆش دهکهویت و نیزیک سالی (٥٤٦ پ.ز) دهمریت و پاش ئەو هارپاگ جیی دهگریتهوه".

(۹)

سمیردیس (گوماتا) ی میدی

(سالی ۵۲۲ پ. ز کوژرا)

خویندنه وهی میژوو

له خویندنه وهی میژوو کوندا، ده بیت چوار شت له بهر چاو بگیری: ۱- ده بی بزانیی چ نیازیک له پشت یاداشتکردن و ئاراسته کردنی زانیارییه که وه ئامادهیه. له گشت باریکا نیازیک له پشت نووسینه وهی میژوو وه بوونی هیه. له هه موو سه رده مه کاندای میژوونووس ئینتمای بو رۆشنیرییه ک، دیدگه یه که هه بووه به توریک له پینوهندی کومه لایه تی، یان ئاینی یاخو نه ته وهی یاخود خیله کییه وه وابسته بووه. بیگومان سرووشتی ئه و ئینتمایه له سه ر شیوه ی باسکردنی زانیارییه کان و شارده وه یان و چۆنییه تی شیکردنه وهی رووداوه کان کاریگه ری خو ی هیه، له راستیدا له میژوو کۆن و نویدا گه واهی فره زۆر هه ن ده یسه لمینن، که له نیوان نیازی شاراوو گیرانه وهی میژوودا پیوه ندیی پته و هیه.

۲- بژارکردنی رووداوه میژوویییه کان له خورافه و رووداوی هه لبه ستر او و قسه ی پروپوچ و رزگارکردنی له ته متوومانی میتافیزیکی، پاشان له رووی ژینگه ی رۆشنیری و سیاسی و کومه لایه تی و ئابوورییه وه بخریته سه ر

رېگه‌ی راسټه‌قینه‌ی خوی، گه‌روا نه‌کړیت و نه‌خړیته سهر راسټه رېگه، نه‌وا له دهره‌وه‌ی میژوو رېگه ویل ده‌که‌ین و سهر‌گه‌ردان ده‌بین و به‌هه‌له‌دا ده‌چین. له‌هه‌مان کاتدا ده‌که‌وینه ژیر کاریگه‌ریی وه‌هم و وا ده‌زانین، که له‌ناو میژوودا ده‌بزوین، له‌م باره‌یه‌وه زانست سه‌لماندویه‌تی، که ههر کاریک به‌هه‌له ده‌ست پی بکړیت نه‌نجامه‌که‌ی هه‌له‌ی لی ده‌که‌وینته‌وه.

۳- سهره‌رای نیازه شاراوه‌کان و گپړانه‌وه‌ی چه‌واشه‌کارانه و نه‌فسانه‌یی، ئاشکرایه میژوونووسه کوته‌کان بؤ به‌دواداچوون و ساخکرده‌وه‌ی باسه‌کانیان ئامیزی پیشکه‌وتووی هاوشیوه‌ی ئامیزه‌کانی نه‌م چه‌رخه‌یان له‌به‌رده‌ستدا نه‌بووه، بویه باس و پرووداوه‌کانیان وه‌کو خوی نووسیوه‌ته‌وه، به‌رنه‌نجام پرووداوه‌کان پچر پچر به‌ده‌رده‌که‌ون و به‌ئاسانی به‌یه‌که‌وه گری نادرین، هه‌ربویه خوینهر به‌رهو تاریکی و ناحالیوون په‌لکش ده‌کات و نایگه‌یه‌نیته کوتاییه‌کی دلنیاکه‌ره‌وه‌و پوخت و راست و لوژیکی.

۴- دیاره هه‌موو نه‌و میژووه کوته‌وه‌ی نووسراونه‌ته‌وه، به‌رده‌ستی ئیمه نه‌که‌وتوون. میژوونووسانی کوته‌ زانیاری و قه‌وماوه‌کانیان له‌سهر (قاهه‌زی زهل و تهرکه‌و قامیش و گلی سووره‌وه کراوه و پیستی ئاژهل و په‌یکه‌ری به‌ردین... هتد) تومار کردووه. نه‌م که‌ره‌سته سهره‌تایانه‌ش به‌رگه‌ی مانه‌وه‌یان بؤ ماوه‌یه‌کی زور نه‌گرتووه. سهرباری هه‌موو نه‌وانه‌ی که باس‌مان کرد له ئاکامی شه‌ر و شو‌ر و داگیرکاریه‌کان، شاره‌کان که‌وتوونه‌ته به‌ر سووتان و کاولکاری و له‌نه‌نجامدا تومارگه‌ی لایه‌نی دو‌راو فه‌وتاوه‌و تیاچووه، نمونه‌ی زه‌قی نه‌م فه‌وتانه‌ش له سهرده‌می نه‌سکه‌نده‌ری مه‌که‌دویندا پروی دا.

نه‌وده‌مه‌ی که نه‌سکه‌نده‌ری مه‌که‌دوینی سالی (۳۳۱ پ.ز) دارای سییه‌می پاشای نه‌خمینی تیکشکاندو گشت په‌رستگه (ئاته‌شگه‌)کانی زهرده‌شتیانی خاپوور کردو موغه (هه‌ربید)ه‌کانی هه‌موو کوشت و ئاقیستا، کتیبی پیروزی زهرده‌شت پیغه‌مبه‌ر، که له‌سهر دوانزه هه‌زار پیستی مانگا تومار کرابوو^(۱۲۴)،

(۱۲۴) (هه‌ربید)ه‌کان، موغه‌ی ئاته‌شگاکان بوون. شیوه‌ی ئاریه‌که‌ی (ئاربید)ه، واته داگیرسینه‌ری ئاگر یان ئاگرخو‌شکه‌ر.

هەر هه‌مووی سووتاند. شایانی باسه ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌که‌دۆنی، قوتابی ئه‌رستۆی گه‌وره‌ فه‌یله‌سووفی به‌ناوبانگی یۆنانی بووه. به‌لێ، چاوه‌پوان ده‌کرا، که به‌وپه‌ری رێژه‌وه‌ هه‌لسوکه‌وتی له‌گه‌ڵ که‌لتووری گه‌لانی ژێرده‌سته‌دا بکردایه.

جا ئه‌گه‌ر قوتابییه‌کی ئه‌رستۆیی وه‌ک ئه‌سکه‌نده‌ر ئه‌م کاره‌ی لێوه‌شایه‌ته‌وه‌، ئیتر چاوه‌پوانی چ خێریک له‌ پاشا جاهیل و نیمچه‌ خۆینه‌واره‌کان ده‌کریت؟!

ئهم هه‌موو شته‌، چ ده‌گه‌یه‌نی؟!

که‌ باس له‌ سه‌میردیسى میدی و زۆرانبازییه‌ تال و تفته‌که‌ی نیوان فارسه‌ ئه‌خمینییه‌کان و میدیییه‌کان ده‌که‌ین، ده‌بیت ئه‌م چوار شته‌ له‌به‌رچاو بگرین. بۆ هه‌لێنجانی زانیاری، سه‌ره‌که‌یت‌ترین سه‌رچاوه‌ له‌م باره‌یه‌وه‌، نووسینه‌کانی میژوونووسی یۆنانی هیرۆدۆته، ئه‌و ده‌لێت: هەر هه‌موو زانیارییه‌کانم له‌ زاری (فارسه‌ باوه‌رپیکراوه‌کانه‌وه‌) بیستووه‌. ئه‌وه‌ی جێی سه‌رسوڕمان و پرسیاره‌ ئه‌مه‌یه‌: له‌و سه‌رده‌مه‌دا چ شتیک رێی له‌ هیرۆدۆت گرتووه‌ تا په‌نا بۆ که‌سایه‌تییه‌ میدیییه‌کان نه‌بات و له‌ زاری ئه‌وانه‌وه‌ گوێبیستی ڕووداو و قه‌وماوه‌کان نه‌بیت و تۆماریان نه‌کات؟! راسته‌ مه‌ملکه‌تی میدیا له‌سه‌ر ده‌ستی کۆرش ڕووخواو کۆتایی پێ هێنرا، به‌لام خۆ کۆتایی به‌ میدیییه‌کان نه‌هات؟ نه‌ک هەر ئه‌وه‌، بگره‌ له‌نیو سوپای فارسدا که‌سان و که‌سایه‌تی زۆری میدیییه‌کان پله‌ی بالایان پێ سپێردرابوو و ده‌کرا هیرۆدۆت وه‌ک (میدییه‌ باوه‌رپیکراوه‌کان) گوێی بۆ شل کردبان و زانیاری راست و دروستی چنگ بکه‌وتایه!!

ئهمه‌و داموده‌زگا خۆجیییه‌کانی ده‌وله‌تی ئه‌خمینی ژماره‌یه‌کی زۆری میدیییه‌کانی له‌خۆگرتبوو!!

هه‌رگیز راست نییه‌ گه‌ر بیژن هیرۆدۆت لایه‌نگری فارسه‌ ئه‌خمینییه‌کان بووه، چونکه‌ ئه‌و پیاوه‌، کاریبی نه‌ژاد بووه‌و له‌هه‌مان کاتدا ولاته‌که‌ی له‌پال

ولاتانی گریک له ئاسیای بچوو کدا (پوژئاواى ئەمپووى تورکيا) له لایەن ئەخمینییه کانه وه داگیرکرا بوو، ئینجا خو هیروڤوٽ مندالی و ههزره کاریی له سهردهمی ململانیکانی نیوان فارس و یونان نهگوزهراندوو و تیییدا نهژیاوه، بهتایبهتی سهردهمی دهسهلاتی ئەحشهویرهشی پاشای ئەخمینی!!

من وای بو دهچم، که (فارسه باوهپینکراوهکان) - وهک خو دهلیت- ئەوانه ی که زانیارییان به هیروڤوٽ داوه، بهشیک بوونه له دیاردیهکی میژوویی درێژخایه، ئەوهش خواست و پێداگیری لایه نه ههڕیمایهتیهکان بوو، بو شاردهنه وهی میژووی دوو ههزار و پینج سهده ساله ی باوباپیرانی کورد. ماوهیهکی میژوویی دوورودریژ، که دیرۆکی نهتهویهکی دیرینی پوژئاواى ئاسیای تیا بزرکراوه. نهتهویهک، که بهزۆری زۆرداری فری دراوهته دهروهی میژووه وه. ئالێره دایه مهترسییه گهوره که، مهترسییهک به تهنیا له سههر نهتهویهی کورد نا، بگره له سههر ههموو مروڤایهتی بهگشتی و له سههر گهلانی پوژئاواى ئاسیا بهتایبهتی، چونکه ئەو کهسهی بهم شیویه وه به رۆحیهتی رهشکردنه وه وه لکیشانی بنج و بناوانی نهتهویهک کار بکات ئامادهی ئەوهشی تیا دایه ئەگه رههلی بو ههلبکهوێت، بههه مان زهنیهته وه مامه له لهگه له سههرجه م گهلانی دنیا دا بکات.

قسهکردن له سههر دیاردهی شاردهنه وهی میژووی کورد و بوونی کورد تازه نییه، ئەوان کوردیان به وهچهی جروجانه وهرو بوونه وهی خورافی و ئەفسانه له قه لهم دا بوو، ئەمهش باسی ئیمه نییه، بگره باسی ئیمه له مه پ رووداویکی راسته قینهیه، رووداویک تا نیوهی یه که می چه رخی بیست له کتێبخانهکانی پوژئاواى ئاسیادا به زهقی بوونی ههیه، ئەویش سه دان کتێبه، که باس له میژووی فارس، عاره ب، تورک و ئەرمه ن دهکات، ئەم نهتهوانه ی که دهراوسیی له میژینه ی نهتهویهی کورد بوون، به لام سه بارهت به میژووی کورد جگه له بری پوژه لاتناسی رووس و گه ریده بیانییه کان، که لێره وه له و ی شتیان نووسیوه وه له پال ئەم نووسه ره بیگانانه دا مه گه ر نووسه ره کورده کان له ژیر ناوی خاوارا و به نهینی شتیکیان نووسی بیت، ئەگینا کتێبگه لیکی میژوویی وا به نرخ له سههر کوردو میژووه که ی به رچا و نا که ویت!

ئەمانە ھەموو چ دەگەيەنن؟ تۆ لە پەشە خەلکەکان گەپى، ئەى بۆ زۆرىنەى زۆرى پۆشنبىرە عارەبەکان شتىكى ئەوتۆ لەبارەى کوردەوھە نازانن؟! لىيان گەپى، بەلام بېرسە، بزانه جگە لەبىرى قسەى بېسەرۆبەرى راگەياندن، کە پيشەى سەرەکیيان ناوزپاندنى نەتەوھى کورد بوو، چ کارىكى تريان ئەنجام داوھ؟ ئاخىر ئەوان لە ھىچ بارىکدا پشتيان بە لىكۆلینەوھىيەكى بابەتییانەى زانستى و لۆجىكى نەبەستووھ.

لەرۆژئاواى ئاسيادا دەزگەى راگەياندن بە درىژايى نيو سەدە خەرىكى ئاژاوەگىرى و ھاندانى ئەم نەتەوھە دژ بە ئەويدى و ھەردەم خەرىكى چاندنى تۆوى ناکۆكى و دووبەرەكى بوونە!!

چەند نموونەيەك لەسەر چاندنى تۆوى پق و بېزلىبوونەوھە لەنيوان گەلانى پۆژئاواى ئاسيا:

بىرى لە عارەبە ناسیونالیست و موسلمانەکان، ناوى (مەجوس)يان لە فارس نا. وشەى (مەجوس) بەلای عارەبەوھە، کافرو بى دین دەگەيەنئى. بىرى لە تورکەکان بە عارەب یەژن (بیس میلیت)، واتە (نەتەوھى بیس)، بۆ؟ چونکە لە جەنگى یەكەمى جیھانیدا دەستەبژیرە عارەبەکان بە سەرکردایەتى شەریف حوسین (والى مەككە) دژى ئیمپراتۆرى عوسمانلى ھاوپەیمانیتیان لەگەل ئینگلیزو فارس بەست و خۆیان پزگار کرد، ھەروا تورکەکان ناوى (تورکە چیاپیەکان)یان لە کورد نا، واتە (تورکە دواکەوتووھەکان)، تۆ بپوانە تورکەکان (کورد)یان کردووھتە تورک و بەوھشەوھە نەوھستاون بە دواکەوتووش ناویان زپاندوون! ئیتر ئاواھى...لە زانکۆ ھەر کاتیک بە قوتابیپەکانم دەلیم: (من کوردم) سەرسام و شوک دەبن، وەك ئەوھى بوونەوھرىكى سەرسوورھینەر و نامۆیان دیتیت، کە لە ھەسارەيەكى دوورەوھە ھاتیت تیم دەرپوانن و جارىكى تریش تیم دەرپواننەوھە، چونکە بەلای ئەوانەوھە سەیرە لە پۆژھەلاتى ناوھراستدا نەتەوھىيەك ھەبى بە ناوى (کورد)ەوھە بناسریت، تەنیا کاتیک ناوى سەلاحەدینی ئەیوبى و میرى شاعیرانى عارەب ئەحمەد شەوقى و چەند کەسایەتییەكى ناودار دەھینم و پێیان دەلیم: ئەوانە کوردبوونە، ئەو کات سەرى ئەریم بۆ دەلەقینن!!

به دريژايي سدهدى بيست، تا به ئهمرۆمان دهگات، دهبينين نيوهى گرفته گه ورهكانى جيهان، شهرو مملانينكانى وهك جهنگه نهتهوهيى و ئاييني و مهزههبييهكان، له پوژژهلاتى ناوين و پوژئاواي ئاسيا بهتاييهت پرويان داوه، لهكاتيكد پانتايي ئهم ناوچهيه ده يهكى پانتايي جيهانهو لهوانهيه كه مريش بيت! ئايا جگه له زهنييهتى سهركومكردن، بنبركردن و رهشكردنهوهو حيساب بو نهكردنى ئهوى دى، هيچ هويهكى ديكه له پشت ئهم ئاكامه ترسناكهوه بوونى ههيه؟

پرسياره گرنگهكه ئهمهيه: ئهوه كى بوو له پشت شارندنهوى ميژووى كوردهوه راوهستا بوو؟ وهلام: فارسهكان بوون. ئهوى بو ئهم پولهيان بينى؟ چونكه وهسيهتهكهى (كه ميبز) يان جيبه جى كرد. ئهوى كه ميبز كى بوو؟

وهسيهتهكهى كه ميبز

سايكۆلوجييهتى چيا ديكتاتورييهت و ستهم و تاكرهوى پى قبول ناكري، له بهر پوشتاي ئهم بوچوونهش دهكرى چاو له شاره دهولهتدارهكانى سوّمهر بكهين، كه لهو سهردهمهدا به هيچ جوړيك دهولهتيكى ناوهند بهرچاو ناكهويت! بهويته سوّمهرييهكان گهليكى چيانشينى رهسهن و له (كوردستان) هوه له زنجيره چياي زاگروسهوه شوپربوونهتهوه بو باشورى دوودهرىا و لهوى نيشتهجى بوون، هه مان حالهتيش لاي گهلى يونانى كوّن بهرچاو دهكهويت، ئهوه گهلهى كه ههميشه له سياسهتهداره زالم و خو سهپينهكان بيزار بوونهو بهردهوام له شوپرشدا بوون و كومارى شارهكانيان دامهزراندوه.

ميديهيهكان به پله يهك چيانشين بوونه و سايكۆلوجييهتى چيا بهسهرياندا زال بووه، ههر بويه له سهردهتاي دامهزراندنى مهملهكهتى ماده و ستهمكارى تيا ههلهكهوتوه، تهنانهت سهردهمى ئيمپراتورييهتى ميديا، پاش رووخانى ئيمپراتورييهتى ئاشوورو له سالى (612 پ.ز) ئهوه دuxeه يى لى بهدى ناكريت، بگره ئيمپراتورييهتى ماد له بيست و ههوت فيدرالييهتى خيلهكان پيك هاتوه. ئهم حالهتهش (ويل ديوران) پشتراستى دهكاتوه، كاتيک دهليت: مهملهكهتى

میدیا له بیست و حوت قهواره‌ی سیاسی خاوه‌ن حوکمی لامهرکه‌زی پټیک هاتیوو. ئەم باری لامهرکه‌زییه‌ته له دهسه‌لاتداو له سهرده‌می فهرمان‌پره‌وایی ده‌یاکوو خه‌شتريت و که‌یخوسرو‌دا بوونی هه‌بووه، به‌لام له سهرده‌می دهسه‌لاتی ئەستیادا گۆرانی به‌سهر‌دا هاتوو و ده‌وله‌ت له حوکمی لامهرکه‌زییه‌وه گۆرا بۆ مه‌مله‌که‌تی سته‌مکار و توتالیتار.

سته‌مکاری ئەستیاد له به‌پ‌یوه‌بردنی مه‌مله‌که‌ت و خۆخه‌ریکردنی به‌راباردنه‌وه، له‌پال ناکوکی و دابه‌شبوونی سهرکرده‌ میدیه‌کان و کټیپ‌کی له‌پیناو به‌ده‌سته‌هێنانی دهسه‌لات و لادانه‌وه‌ی کۆمه‌لگه‌ی میدی به‌ره‌و خۆشگوزهرانی و ناپاکی گه‌وره، سهرکرده‌کانی میدی نمونه‌ی هارپاگ، گرینگترین فاکته‌ری پووخانی مه‌مله‌که‌تی ماد بوو، ئەگینا کۆپ‌شی دووه‌می فارس، به‌و گشت بلیمه‌تی و داناییه‌ی خۆیه‌وه پ‌یی نه‌ده‌کرا مه‌مله‌که‌تی ماد بروخینیت و له‌سهر کاو‌لگه‌ی ئەو مه‌مله‌که‌ته ده‌وله‌تی ئەخمینی دامه‌زرینیت.

گومانی تیا نییه، که کۆپ‌ش پیاو‌یکی وریاو زرنگ بووه‌و له‌پیناو پ‌یگه‌خۆشکردن بۆ کۆنترۆلکردنی میدیه‌کان، سهره‌تا فره‌نهرمونیان بووه، هۆی ئەم نهرمونیانییه‌ش ته‌نیا و ته‌نیا له‌پیناو لغاوکردنی ئەواندا بووه، نه‌ک شتیکی دی. دیاکونوف یه‌ژیت: "کۆپ‌ش ده‌سکاری مه‌مله‌که‌تی میدیای نه‌کرد و له‌په‌گورپ‌شه‌هه‌لینه‌ک‌یشا، بگره‌وه‌ک خۆی ه‌یشتیه‌وه، تا گومانی خراپی ل‌ی نه‌کرئ، له‌پال ه‌یشتنه‌وه‌ی ناوی خۆی وه‌ک پادشای فارس، خۆی به‌پادشای مه‌مله‌که‌تی میدیاش به‌خه‌لکی ناساند، تا سهرده‌می فهرمان‌پره‌وایی داریوش پادشای فارس و میدیا بوو، له‌هه‌مان کاتدا نووسراوه‌ فهرمیه‌کان به‌ناوی (پادشای میدیا و فارس) ده‌نووسرا"^(١٣٥).

ئە‌ی ئە‌وه‌ چیه، که زیره‌کی و دانایی کۆپ‌شمان بۆ دهسه‌لم‌یتنی؟ ده‌بینین له‌سهر توندوت‌و‌ل‌ی پ‌یوه‌ندیی خۆی و میدیه‌کان، جه‌ختی کردووه‌و به‌رده‌وام ئە‌و پ‌یوه‌ندییه‌ی پاراستوو و سوودی له‌توانا و ل‌یهاتوویی سهرکرده‌کانی بینوه و پله‌و پایه‌ی سهربازی به‌ب‌ر‌یک له‌گه‌وره‌پیاوانی سپاردوو. له‌و پیاوه‌ناودارو ل‌یهاتووانه‌ش هارپاگ - ی میدی بووه.

(١٣٥) دیاکونوف: میدیا، ص

(ویل دیورانٹ) یه ژیت: "میدییه کان به پروخاندنی پاشا سته مکاره کیهان فره دلخوش بوون و رازی بوون به وهی کۆرش بووه به پاشایان و هیچ دهنگیکی نارەزایه تییان لی بهرز نه بووه وه" (۱۳۶).

(دیاکونوف) پرونتر ددویت و دهلیت: "سیاسه تی بهرده وامی کۆرش هیچ گۆرپانکارییه کی به سهردا نه هات، سیاسه تی پیکه وتن و ته بایی له نیوان خوی و (خانه دانه) میدییه کان، تا سهرنجیان بۆ لای خوی رابکیشیت و پشتگیریان به دهست بهینیت، ئەم سیاسه تهش له وهدا رهنگی دهدایه وه، که ئەو پاشایانه ی له نه ته وهی مادبوون و به دیلی بهردهستی دهکوت نهیده کوشتن)" (۱۳۷).

پلانه که ی کۆرش له سنووری دلراگرتنی دهسته بژیره میدییه کاند قه تیس نه بوو، بگره به پنیوستی دهزانی رینگه ی هه موو ئەگهریک بپریت، که دهشیا له ئاینده دا بپیته ته گهره وه ره شه بۆسه ر دهسه لاته که ی و نه خشه ی دهسته به سهرراگرتنی یه کجاره کی دهوله ت و خاک و گه لی ماد. یه کیک له ترسناکترین ئەو هه ره شانەش، مانه وه ی ئەستیای بوو به زیندوویی، چونکه دهیزانی مانه وه ی ئەو، ئەگهر وهک دیلکیش بیت، ئەوا واتای هیشتنه وه ی سومبولی مهمله که تی مادو شکۆمهندی میدییه کانی دهگه یاند، ههر بۆیه برپاری له ناوبردنی دهرکردو گونا هه که شی خسته ئەستوی به تسیاک.

به لām کوشتنی ئەستیای مه ترسییه که ی به یه کجاری نه په واند وه، چونکه هه ره شه یه کی تر له هه ره شه که ی ئەستیای مه ترسیدارتر له ئارادابوو، ئەویش میراتگره که ی پاشا بوو. راسته ئەستیای کۆری له پاش به جی نه مابوو تا جیگه ی بگریته وه، به لām له م حاله ته دا به پیی یاسای میدییه کان زاوای پاشا مافی میراتگری پی دهدرا و ئەو ره وایه تییه ی پی ده به خشرا تا له سه ر ته ختی پاشایه تی دابنیشیت. ئەوده م (ئامیتیدا)ی کچی ئەستیای میردی به (ئەسپیتام)ی خانه دان کردبوو. وهکو باسمان کرد، یاسای میدییه کان ئەو مافه ی به ئەسپیتام به خشی بوو، تا جیگه ی پاشای کۆچکردوو بگریته وه و کۆرشیش ئەو راستییه ی باش دهزانی، بۆیه ئەسپیتامی کوشت و ئامیتیدای

(۱۳۶) ول دیورانٹ: قصه الحضاره، ص ۴۰۲/۲.

(۱۳۷) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۹۷.

بئوھژنى كچى ئەستياگى ماره كرد، بەم پېئەش رەوايەتى دەستوورى بۇ خۆى زامن كرد^(۱۳۸).

بەم سىياسەتەى، كۆرش دوو ئامانجى پىكا:

يەكەم ئامانج: زوبانى دەستەبژىرە مىدىيەكانى بەست و ناراستەوخو پېئى گوتن، كە دەولەت دەولەتى خويانە، چونكە دايكى ئەو (ماندانا) كچى ئەستياگە، واتا مىدىيەكان خالوى ئەون و لەھەمان كاتدا لە كۆشكى پاشايەتيدا گەرەبەووە پەرورەدەكراووە پۆشنىرى مىدى كارىگەرىي لەسەر كەسايەتى داناوە. ھەر كەسەش، شارەزايى لە كۆمەلگەى كوردى ھەبىت، دەزانىت كورد چ سۆزو خۆشەويستىيەكى بۇ كچەزاو كورەزا ھەيە.

نەمۇنەى ئەم سۆزو خۆشەويستىيەشى لە پشتگىرى كورداندا بۇ (ئەبى ئەلھەبجاء عەبدولابن ھەمدان)، كە دايكى كورد بوو، دەبىنن. كاتىك ناوبراو دژ بە عەباسىيەكان، لە سالى (۳۰۱ ك) لە شارى موسل شۆرشى بەرپا كردو پاش ئەویش ھەمان سۆزىيان بۇ (سەيف ئەلدەولەى ئەلھەمدانى)ى كورپى دەرپرى، بەوپېئەى كە دايكى كورد بوو^(۱۳۹).

دووەم ئامانج: كەلگ وەرگرتن لە ھىزو تواناى سەربازى و ئابورى گەلى مىدىا لە كاتى داگىركردنى مەملەكەتى بابل لە باشورى پۆژئاواو مەملەكەتى لىدىا لە باكورى پۆژئاواو لە كاتى ھەلگىرساندنى شەپ دژ بە گەلى ماسساجىتاي massagetæ ئەودەمەى كە ولاتەكەيان لە (پۆژھەلاتى قەزوين) داگىر كرد.

بەلام پاش كوشتنى كۆرش لە شەپرى دژ بە گەلى ماسساجىتا لە سالى (۵۳۰ پ.ز)، بارەكە گۆرا و بەلايەكى دىكەدا كەوت، چونكە لە گەرمەى دەسەلاتى كۆرشد، فارسەكان دەستىيان بەسەر كاروبارى دەولەتدا گرت و وردەورە مىدىيەكانىيان دوورخستەووە و پەراويزيان خستن. فارسەكان كاتى ئەم كارەيان ئەنجام دا، برى لە سەركرەدە مىدىيەكان بەھۆشدا ھاتن و دركىان بەووە كرد، كە بىتدەنگىيان لە بەرانبەر فارسەكان بارى پاشكۆبى و كۆيلايەتى

(۱۳۸) ھارفى بورتر: موسوعە مختصر التاريخ القديم، ص ۸۷. دياكونوف: مىدىا، ص ۳۹۶.

(۱۳۹) ابن خلدون: تاريخ ابن خلدون، ۵۲۰/۷. احمد عدوان: الدولة الحمدانية، ص ۱۱۱.

به سهر خوياندا دهسه پيښن. (ويل ديورانټ) يه ژيت: "له چاو تروكانيكدا، گهلي ماد بهرانبهر به فارس گه وره يي له ده ستدا و بوو به ژيرده سته و فارس يي بوو به گه وره ي ميديا. هاوزه مان فارس له ئاماده باشيدا بوو تا بيهته گه وره ي هه موو دنيا ي پوژئاوا ي نيزيک" (۱۴۰).

له سه رده مي فه رمان په وايي كه ميبيزي كور ي كور ش (۵۳۰-۵۲۲ پ.ز) ده سه لاتي تا كره وي ي فارس په گ و ريشه ي ته واو داكوتا، تا سالي (۵۲۵ پ.ز) كه ميبيز په لاماري ولاتي ميسري داو داگيري كرد. پاشا كه ميبيزي كور ي كور ش له پال توشبووني به نه خو ش ي ف، دهم دهم هه لچوون و توو په بوونيكي شيتانه ده يگرت و كاري زور ئا بروو به رانه ي له ده ست ده قه وما.

ئو كار ه ئا بروو به رانه ي چ ده ره ق به ميسرييه كان يا خو له گه ل خود ي فارسه كان جيگه ي باسه. بو نمونه: گوري پاشا كان ي ميسري هه لده دايه وه و مردو وه كان ي ده دايه بهر قامچي و فه رمان ي ده دا كا هينه كان ي خوا وه ند ي (ئه بيس) له ميسر داركاري بكن و فه رمان ي دا، كه هر ميسرييه ك ئاههنگ بو جه ژني ئو خوا وه نده بگير ي له قه ناره بدر يټ.

سه ره پاي ئه مانه ش فه رمان ي به (بركسا سبيسي) ي هاوړ يي دا، تا له ميسره وه بگه ر يته وه بو (سوس) ي پا يته ختي فارسه كان و (سه ميرديس) ي برا كه ي خوي بكوژ يټ، چونكه خوي بيني بوو و له خونه كه يدا كا برا يه ك به ناوي برا كه يه وه (سه ميرديس) جيگه كه ي گرتو ته وه. ئه مه و له كار ه ئا بروو به رانه ي دي، (پوكسانا) ي خوشكي خوي ماره كرد، له كاتيكدا به پني ياساي فارس ئه م كار ه حه رام بوو. پاشان دوو ه مين خوشكي ماره كرد و كوشتي، چونكه په خنه ي له په فتاره خويند ي ژييه كه ي گرتبوو. جاريك كور يكي به ركسا سبيسي هاوړ يي به پيش چاوي باوكيه وه به تيريك و به ده ستي خوي كوشتي له كاتيكدا كوره كه هيچ گونا هنيكي نه كرده بوو. جاريكي تر فه رمان ي دا دوازه پياو له سه ركر ده كان ي فارس سه ربه ره و خوار زينده به چال بكن،

(۱۴۰) ول ديورانټ: قصه الحضاره، ۴۰۲/۲.

چونکه بری تۆمه تی بی واتایان درابووه پال. ئەم قسانه، هیرۆدۆت پشتراستی کردوونه تهوه^(۱۴۱).

کاتیک کهمبیز له ولاتی فارسهوه به رهو ولاتی میسر کهوته ری، به ریوه بردنی کوشکی به موغیکی مهجوسی به ناوی پیرتزییس (هیرۆدۆت به باتیزییس ناوی دههینیت) سپارد. ئەم پیرتزییس ناوه، ئاگه داری کوشتنی سه میردییی برای کهمبیز بو، له کاتیکدا کهمترین کهس ئاگه داری ئەو کوشتنه بوون و جهماوه ری فارس لهو برپایه دابوون، که سه میردیس زیندووه. پیرتزییس برایه کی به ناوی سه میردیس هه بوو^(۱۴۲)، ئەم سه میردیس به گوماتا (گوماتا)ش ناسرابوو. دیاکونوف ده لیت: ئەم ناوه به واتای (شوانه ئاقله که) دیت، وا دهرده که ویت ناویکی ره سه نی ئاریاییه، چونکه له دهقه ئاویستاییه کانداه شیوهی (هۆگ) hogo واته (خودان گای باش) له^(۱۴۳).

میدییه کان لهو باوه ردها بوون، که گوماتا کوری ئامیتیدا کچی ئەستیاهه و له ئەسپیتامی یه کهم میردیتی، نهک له کورش. ئەم گوماتایه هاوشیوهی سه میردیس (بردیای کوری کورش (برای کهمبیز) بووه و فارسه کان به (بردیای ساخته) بانگیان کردووه، پیرتزییس پروودای کوشتنی سه میردیس ئەخمینی قۆستهوه و قهناعه تی به گوماتای برای کرد تا له سه ر تهختی پاشایه تی دابنیشیت، هیرۆدۆت ده لیت: "به یاننامه یه کی بۆ هیزه کان له ولاتی فارس و میسر نارد، تیادا داوای لی کردبوون: له مپۆ به دواوه برپاره کانی سه میردیس جییه جی بکه ن، نهک برپاری قه مبیژ).

ئهو دهم کهمبیز له سوریاوه به رهو فارس ده که پرایه وه، دانه یه ک له به یاننامه که ی به ده ست ده گات، بۆیه پروو له برکساسبیس ده کات و پیی ده لیت:

– که وابوو، فه رمانه که مت ئاوا جییه جی کرد؟!

(۱۴۱) هیرودوت، تاریخ هیرودوت، ص ۲۳۳، ۲۳۴.

(۱۴۲) له وانه یه شیوه یونانییه که ی (سمیردیس) له شیوه ی ئاری (شاه مه رده وه وه رگیرابیت، که مانای (پاشای پیاوه کان/ پیشه وا) ده که یه نیت.

(۱۴۳) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۶۶.

برکسابیس پئی ده لیت:

- سه روه رم، ئه وهی بیستت درۆ و هه لبه ستراره، سه میردیی برات لیت هه لنه گه راوه ته وه، بۆیه هیچ هۆیه ک نییه تا بکه ویته ناکۆکییه وه له گه لیدا، من فه رمانه که تم به جی گه یاندو وه تهرمه که ی به م دوو دهستی خۆم شارده وه. ئه گه ر مردوو زیندوو بیتته وه، ئه و له و باوه په دابه، که ئه ستیاخیسی میدی ده گه پیتته وه و دژی تو جه نگ به رپا ده کات. من پینومایی ئه وه ت ده که م، که ئه م په یامه پتته ره (نامه بهر) بگریت و پرسپاری لئ بکهیت تا بۆت پوون بیتته وه و بزانیته کئ فه رمانی پتته وه کردنی سه میردیی پاشای داوه تی^(۱۴۴).

که ممیز فه رمانی دا و کابرای نامه هینیان ئاماده کرد، که ممیز هه ره شه ی لئ کرد تا راستی پئ بیژی: "سه میردیس خۆی ئه م نامه یه ی دایتئ، یان که سیکي نیزی که به ئه و؟ کابرا له وه لامدا وتی: له و پۆژه وه، که قه ممیزی پاشا له گه ل سوپاکهیدا به ره و میسر هاتوه، من به م دوو چاوه ی خۆم سه میردیی قۆرشم نه دیوه و ئه و مه جوسه ی که قه ممیز کاروباری کۆشکی پئ سپاردوه و ئه م به یان نامه ی پیدام و گوته: سه میردیس نووسیویه تی^(۱۴۵).

ئاله ویدا بۆ که ممیز ئاشکرا بو، که موغه مه جوسییه که و براکه ی لئی هه لگه راونه ته وه و ژیا نی براکه ی خۆیشی به فیرو چوو. بۆیه فره تووره بوو. به نیازی گه را نه وه ی بۆ ولاتی فارس تا پیلانگیران له ناو ببات، خۆی هه لدا یه سه ر پشتی ئه سه په که ی که به سه ر زینه که وه خۆی قایم کرد شمشیره که ی له کیفه که ده رچوو و نووکی چه قییه لارانی دا و به و هۆیه وه نه خۆش که وت. پاش بیست پۆژ ههستی کرد مه رگی نیزی که بووه ته وه. سه رکرده سه ربا زییه کانی فارسی کۆ کرده وه و له ویدا و تاریکی بۆ دان و گوته: "هۆ پیاوانی فارس، ئه م باره ی که منی تیا دام وام لئ ده خوازیت نه پتیه کتان لا بدرکینم، که زۆر کۆشام بیشارمه وه. پاشان خه ونه که ی خۆی

(۱۴۴) هیرو دوت: تأریخ هیرو دوت، ص ۲۴۶. ولیام لانجز: موسوعة تأریخ العالم ۱/ ۹۳.

(۱۴۵) هیرو دوت: تأریخ هیرو دوت، ص ۲۴۶. دیاکونوف: میدیا، ص ۳۹۰.

و بهر نه‌نجامه‌کەشی که فرمانی کوشتنی سه‌میردییی براکە‌ی لی که‌وته‌وه،
هه‌مووی بۆ باسکردن و ئیستەش ئەوان ژێردەستە‌ی مه‌جووسیه‌کانن" (١٤٦).

که‌مبیز درێژه به‌ وتاره‌که‌ی دهدات و یه‌ژیت: "له‌کاتێکدا من
له‌سه‌ره‌مه‌رگدام، به‌ ئه‌رکی سه‌رشانمی ده‌زانم ئەو شته‌تان بۆ پروون
بکه‌مه‌وه، که‌ ده‌خوازم ئەنجامی بدن. به‌ ناوی ئەو خواوه‌نده‌ی که‌ ئاگای له
خیزانی پاشایه‌تیمانه، فره‌مانتان پێ ده‌که‌م، به‌تایبه‌تی ئەو ئەخمینیانه‌ی که‌
لیزه‌ ناماده‌ن، به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک پێ نه‌ده‌ن ئارییه‌کان ده‌سه‌لات به‌ده‌ست
به‌یتنه‌وه، ئەگه‌ر هات و له‌ پێگه‌ی غه‌درو ناپاکییه‌وه ده‌سه‌لاتیان گرت‌وه
ده‌ست، ئێوه‌ش به‌هه‌مان چه‌ک لێانی وه‌ربگره‌وه، خۆ ئەگه‌ر به‌هیز وه‌ریان
گرت‌وه ئێوه‌ش پیاوین و به‌هیز لێیان زه‌وت بکه‌نه‌وه، ئەگه‌ر ئەم فره‌مانه‌ی
منتان به‌جێ گه‌یاند، ئەوا بۆتان ده‌پارێمه‌وه، که‌ زه‌وی له‌ خێرو به‌ره‌که‌تی
خۆیدا نو‌قمتان بکات و مندالی زۆرتان پێ ببه‌خشیت و مه‌رومالانتان زۆر
زیاد بکات و تا دنیا دونه‌ییه‌ به‌ ئازادی و سه‌رفرازی بژین. خۆ ئەگه‌ر له
به‌ده‌سته‌یتانه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتدا سه‌رکه‌وتوو نه‌بوون، ئەوا به‌ر نه‌فره‌تی من
بکه‌ون و چاره‌نو‌وستان پێچه‌وانه‌ی داخو‌ازیه‌کانی من بێت، که‌ بۆتان
پارامه‌وه. سه‌ره‌پای ئەوه‌ش کو‌تایی هه‌ر فارسێکی کلۆل و نه‌گه‌ت وه‌کو ئەم
کو‌تاییه‌ی من بێت" (١٤٧).

گریانی به‌کۆل و بارانه‌ فرمیسی به‌خو‌ری چاوی پاشا، کاری له
سه‌رکرده‌کانی فارس کرد. یه‌خه‌ی خو‌یان دادپی و شیوه‌ن و زارییان به‌ره‌و
ئاسمان به‌رز بووه‌وه. که‌مبیز نه‌خۆشییه‌که‌ی زۆری بۆهیناو به‌ و‌چاخکو‌یری
(بی کو‌رو کچ) سه‌ری نایه‌وه‌و مرد.

(١٤٦) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ٢٤٧، ٢٧٩.

(١٤٧) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو.

راستییه‌کان، نه‌ک قسه‌ی پروپوچ

ئه‌وه وه‌سیه‌ته‌که‌ی که‌میز بوو بۆ سه‌رکرده‌ بالاکانی فارس. ئیمه له خویندنه‌وه‌ی وه‌سیه‌تنامه‌که‌ی پاشای فارس‌ه‌وه، ئهم شتانه‌ی خواره‌وه‌مان بۆ پروون ده‌بیته‌وه:

یه‌ک: پاش ئه‌وه‌ی چه‌ند سالیکی که‌م به‌سه‌ر حوکی فارس‌ه‌کاندا تیپه‌ری، میدیه‌کان به‌هۆش خۆی‌اندا هاتنه‌وه‌و لایان پروون بووه‌وه، که‌ هاوبه‌شیی میدی- فارسی له‌ سه‌رکرده‌یه‌تی ده‌وله‌ته‌ تازه‌که‌دا، جگه‌ له‌ ده‌مچه‌ورکردن زیاتر شتیکی تر نه‌بوو و نرخ‌ی ئهم پاشکویه‌تییه‌ش دۆراندنی ئازادییه‌کان بوو، بۆیه‌ له‌پیتاو به‌ده‌سته‌هینانه‌وه‌ی مه‌مله‌که‌ته‌که‌یاندا ده‌ستیان دایه‌ تیکۆشان.

دوو: فارس‌ه‌کان به‌گشتی و ئه‌خمینییه‌کان به‌تایبه‌تی، ترسیان لێ نیشتبوو، ترس له‌ هه‌ولێ میدیه‌کان بۆ به‌ده‌سته‌هینانه‌وه‌ی ده‌سه‌لات و فه‌رمانه‌ه‌واایکردنی فارس و گه‌لانی تری پۆژئاوای ئاسیا. ئهم ترس و ده‌راوکێیه‌ سه‌رکرده‌ فارس‌ه‌کانی نیگه‌ران ده‌کرد، به‌تایبه‌تی پاش هه‌لسوکه‌وتکردنیان له‌گه‌ل چه‌ند هه‌ولیکی میدیه‌کان بۆ به‌ده‌سته‌هینانه‌وه‌ی ده‌سه‌لات و زیندووکردنه‌وه‌ی شکۆی خۆیان و ده‌وله‌ته‌که‌یان.

سی: به‌ر له‌ دوو هه‌زارو پینج سه‌د سال له‌لایه‌ن بالاترین سه‌رکرده‌ی ده‌وله‌تی فارس‌ه‌وه، بڕیارێک ده‌رچوو، تیایدا داوا له‌ فارس‌ه‌کان ده‌کات، که‌ به‌ هه‌موو هی‌زو توانای خۆیان‌ه‌وه‌ تینکۆشن و پڕ له‌ دووباره‌ دامه‌زراندنه‌وه‌ی ده‌وله‌تی میدی بگرن، ئیتر گرینگ نییه‌ ئه‌و هی‌زه‌ هی‌زی چه‌ک بیت یان هی‌زی فریودان و له‌خشته‌بردن. به‌ واتایه‌کی دی، بۆ ئه‌وه‌ی تاهه‌تایه‌ کورد له‌ژێر چه‌پۆک و بنده‌ستی فارس‌دا بمینیتیه‌وه، ده‌بیت فارس‌ه‌کان پڕ به‌ دامه‌زراندنی ده‌وله‌تی کوردی نه‌دن. ئالیه‌رده‌ هه‌ر که‌سیک له‌ پێوه‌ندی پانزه‌ سه‌ده‌ی رابردووی نی‌وان فارس و کورد وردبیتیه‌وه، به‌ئاشکرا کاریگه‌ریی ناوه‌پۆک و پۆحی وه‌سیه‌ته‌که‌ی (که‌میز) و سیاسه‌تی ده‌وله‌تی فارس له‌مه‌ر کوردانه‌وه، بۆ پروون ده‌بیته‌وه.

چوار: بۆ بزرکردن و شاردنه‌وه‌ی میژووی دیرینی کورد و فره‌نگ و ناسنامه نه‌ته‌وايه‌تییه‌که‌ی له‌ناو گه‌لانی پۆژئاوای ئاسیا و جیهان و هه‌ولدان بۆ له‌بیربرده‌وه‌ی کۆی کولتووری کورد، وه‌سیه‌تنامه‌که‌ی که‌مییز بوو به‌ به‌ردی بناخه‌ی ئه‌و پڕۆسه‌یه.

پینچ: وه‌سیه‌ته‌که‌ی که‌مییز له‌پشت شیواندنی وینه‌ی کورده‌وه‌ راوه‌ستاوه. ئه‌گه‌ر کتیبه‌ میژوویییه‌کانی پۆژئاوای ئاسیا بخوینینه‌وه، ئه‌وا ئاشکرا ده‌بی‌ت، که‌ ره‌چه‌له‌ک و نه‌ژادی فارس و تورک و عاره‌ب و ئه‌رمه‌ن هه‌ر هه‌موویان بنیاده‌می هاوپه‌نگ و هاوتان، به‌لام نه‌ژادی کورد.. نا!!

له‌و کتیبانه‌دا جارێ کورد به‌ نه‌وه‌و وه‌چه‌ی جنۆکه‌ له‌ قه‌له‌م دراوه‌ و تاوکی دی به‌ نه‌وه‌ی جاساد (جسد) شه‌یتان ناو‌زه‌د کراوه‌ و که‌ره‌تیکی دیکه‌ش به‌ به‌ره‌می پێوه‌ندی حه‌رام (حه‌رام‌زاده‌)ی نێوان که‌نیزه‌ ئه‌وروپایییه‌کان و دیو و درنجه‌کانی سلیمان پیغه‌مبه‌ر (پیغه‌به‌ری جووله‌که‌) له‌ قه‌له‌م دراوه‌.

به‌کورتی و پووختی و به‌ کوردیییه‌که‌ی، ئه‌و سه‌رچاوانه‌ گوتوویانه، که‌ نه‌ژادی کورد له‌بنه‌په‌تدا بنیاده‌م، مرۆف (به‌شه‌ر) نه‌بوون، بگره‌ به‌ ره‌گه‌زی مرۆف نامۆن. سه‌ره‌رای ئه‌مانه‌ش هه‌ر هه‌موو، له‌شان و شکۆیان که‌م کردۆته‌وه‌و به‌ خه‌لکانی سه‌ره‌تایی و شوان و گاوان ناویان زپێنراوه‌.

من ئه‌م بۆچوونه‌م له‌سه‌ر خه‌یال و وه‌هم بونیات نه‌ناوه‌. دیاره‌ ئه‌و زانیارییه‌ خورافیانه‌ی پێوه‌ست به‌ نه‌ژادی کورد له‌ سه‌رچاوه‌ میژوویییه‌کانی میژووناسه‌ موسلمانانه‌که‌نه‌وه‌ هه‌لێنجاوه‌، جا پرسیاره‌ هه‌ستیاره‌که‌ ئه‌مه‌یه‌: ئایا میژووناسه‌کان ئه‌م زانیارییانه‌یان له‌کوێوه‌ ده‌ست که‌وتووه‌؟ ئاخ‌ر نه‌ له‌ قورئان و نه‌ له‌ فه‌رمووده‌ باوه‌رپێکراوه‌کانی پیغه‌مبه‌ری ئیسلامدا، شتی‌ک له‌مه‌ر کوردو نه‌ژادی کورد باس نه‌کراوه‌، ئی خۆ به‌رله‌ ئیسلامیش عاره‌ب میژوونووسی تیا هه‌لنه‌که‌وتووه‌ و له‌ که‌له‌پووری سه‌رزاره‌کیانی‌شدا هه‌یج شتی‌کیان سه‌باره‌ت به‌ کورد نه‌گوتووه‌، به‌لام له‌ سه‌ره‌هلدانی ئیسلامدا زانا به‌ره‌چه‌له‌ک عاره‌به‌کانی نمونه‌ی (مه‌مه‌دی کوپی سائیب ئه‌لکه‌لبی (١٤٦ک- مردووه‌)، ئه‌بول یه‌قزان سوحه‌یم کوپی خه‌فس (١٩٠ک- مردووه‌)، هاشم

کورپی محهمه د کورپی سائیب ئەلکەلبی (٢٠٤ک- مردوو) گوتوویانه گوايه، نهژادی کورد عاره‌به، که چي به هيچ جوریک باسیان له و زانیارییه خورافیانه نه‌کردوو، که پشتیان پێ به‌ستوو.

که‌وابوو ئەو سه‌رچاوانه‌ی باس له په‌چه‌له‌ک و نه‌ژاده خورافییه‌که‌ی کورد ده‌که‌ن سه‌رچاوه‌ی عاره‌بی نه‌بون، له هه‌مووی سه‌رنج‌راکێشتر، له هيچ يه‌ک له سه‌رچاوه‌و نووسراوه‌کانی سه‌رده‌می ئەه‌م‌وییه‌کانی (به‌ر له سالی ١٣٢ک) زانیارییه‌که‌مان له‌وباره‌وه به‌رچاو ناکه‌وێت، بگه‌ر ئەو جو‌ره زانیاریانه هه‌ر هه‌مووی له سه‌رده‌می فه‌رمان‌په‌وایی عه‌باسیه‌کاندا نووسراوه‌ته‌وه، دياره ئەو که‌سه‌ی که میژووی چه‌رخ‌ی زی‌رینی عه‌باسیه‌کان (١٣٢-٢٣٢ ک/ ٧٤٩- ٨٤٧ ز) بخوینێته‌وه، بالاده‌ستی فارس و سریان (هاوپه‌یمانی فارسه‌کان) له بزووتنه‌وه رۆشن‌بیرییه‌که‌ی ئەوده‌می لا ئاشکرا ده‌بێت و رۆلی گرینگیان له چالاک‌کردنی بزوتنه‌وه‌ی وه‌رگێر‌اندا بو‌ ده‌رده‌که‌وێت.

ئهمه‌و ده‌ست‌به‌سه‌رداگر‌تی فارس و هه‌واداران‌ی رۆشن‌بیری فارسی به‌سه‌ر زۆرینه‌ی وه‌زاره‌ته‌کاندا لا روون ده‌بێته‌وه، ئەمه‌ش ئەو بو‌چوونه‌مان پشتر‌است ده‌کاته‌وه، که یه‌ژین، (ئهمه‌سه‌ودی ٣٤٦ ک مردوو)، گشت زانیارییه‌ پ‌روپو‌وچه‌کانی (خورافی) له‌مه‌ر بنج و بناوانی کورد له کتیبی (مروج الذهب)دا تۆمار کردوو، له سه‌رچاوه‌ فارسییه‌کان یاخو سریانیه‌که‌نه‌وه هه‌لێنجاوه‌و وه‌رگێر‌اونه‌ته سه‌ر زمانی عاره‌بی، هه‌ر ئەوانیش بوون ئەو سه‌رچاوه‌ فارسیانه، که هه‌ولێ شێواندن و سوک‌کردنی میدیه‌کان و کوردانی نه‌وه‌ی مادیان داوه، وه‌رگێر‌اوه‌ته سه‌ر زمانی عاره‌بی.

رپړه‌وی کوده‌تاکه

لینگه‌رپن با بپرسین میدییه‌کان چۆن له ده‌سه‌لات هه‌لگه‌پانه‌وه؟ له‌وده‌مه‌یدا، که که‌مبیز مرد، سه‌رکرده فارسه‌کان به ئه‌قلیاندا نه‌ده‌چوو، سه‌میردیس‌ی میدی و - پیرتزی‌تیس - ی برای ده‌ستیان به‌سه‌ر ده‌سه‌لاتدا گرتبیت. ئه‌م بر‌وایه‌یان پته‌وتر بوو کاتیک برکساسییس به‌توندی کوشتنی - سه‌میردیس - ی کوری که‌مبیزی رته‌کرده‌وه. ئه‌م رته‌کرده‌وه‌شی له‌کاتیکدا هات ترسا له‌وه‌ی که پاش مردنی که‌مبیز فارسه‌کان سزای بده‌ن و توله‌ی لی وهر‌بگرنه‌وه. ئه‌وه بوو سه‌میردیس‌ی میدی بۆ ماوه‌ی حه‌وت مانگ ده‌سه‌لاتی گرته‌ده‌ست. له‌ ماوه‌ی ئه‌و حه‌وت مانگدا گرینگی به‌ئازادکردنی گه‌له‌چه‌وساوه‌کانی بن ده‌سه‌لاته‌سته‌مکاره‌که‌ی فارس داو باج و خه‌راج و باربووه زۆره‌که‌ی له‌سه‌ر لادان و بریاری دا له‌وه‌و پاش رۆله‌کانیان ره‌وانه‌ی به‌ره‌ی جه‌نگه‌یه‌ک له‌دوای یه‌که‌کانی ئیمپراتورییه‌ته‌نه‌کات. له‌م باره‌وه هیرودوت یه‌ژیت: "له‌سه‌رده‌می فه‌رمان‌په‌وایی مه‌جوسیه‌یه‌کاندا، گه‌له‌بنده‌سته‌کان قازانجی زۆریان کرد، هه‌ر بۆیه‌جگه‌له‌فارسه‌کان، هه‌موو گه‌له‌بنده‌سته‌کانی ده‌وله‌تی فارس مه‌رگی ئه‌و پیاوه، ئیشی پێگه‌یاندن و دایان به‌چۆکدا بۆی، ئه‌و هه‌ر که له‌سه‌ر ته‌ختی پاشایه‌تی دانیشته، گشت نه‌ته‌وه‌ژێرده‌سته‌کانی بۆ ماوه‌ی سی‌سال له‌خزمه‌تی سه‌ربازی بواردو له‌باج و خه‌راجیشی به‌خشین، به‌لام دوای حه‌وت مانگ له‌فه‌رمان‌په‌وایی بارودۆخیک هاته‌ئاراوه‌ئیت‌شته‌که‌ئاشکرا بوو و پووی راسته‌قینه‌ی هه‌ل‌مالرا" (۱۴۸).

به‌رانبه‌ر به‌م کوده‌تایه‌، سه‌رکرده‌فارسه‌کان ده‌ست له‌سه‌ر ئه‌ژنو دانە‌نیشتن و زۆر زوو به‌وردی به‌دواداچوونیان بۆ کرد، ئه‌وه‌ی که زۆرتر به‌م کاره‌ی سه‌میردیس‌ی میدی راجله‌کا و ترسی لی‌نیشت، ئوتانیسی‌کوری فرناسیسی گه‌وره‌ده‌وله‌مه‌ندی فارس بوو. یه‌که‌م شت، که‌تییینی کرد ئه‌وه‌بوو، که سه‌میردیس له‌رۆژی ده‌سه‌کاربوونییه‌وه شوینه‌قایمه‌کانی پایته‌ختی به‌

(۱۴۸) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ۲۴۹.

جینه هیشتووهو نه چووته دهره وهی کۆشک و له هیچ دانیشتنیکی تایبه تی خۆیدا ته نیا بۆ جاریکیش، که سیککی له خانه دانه کانی فارس چاو پی نه که وتوو، ههروه ها دهستی به سهر هه موو شاژنه کاندای گرتوو و لیککی جیا کردوو نه ته وهو هه ریه کیکیانی به ته نیا له کۆشکی کدا دوور له یه که نیشته جی کردوو.

ئه مه و - فیدم - ی کچی ئه وتانیش یه کیکی بوو له ژنه کانی پاشا، بۆ دنیایی خۆی ئوتانیس له (فیدم) ی کچی پرسى، که ئایا ئه و سه میردیس، کورکه ی کورپشه یان نا؟

کچه که ی گوتی: ئه و ناتوانی لیکیان جیا بکاته وه، چونکه تا ئیسته سه میردیسى کورپی کورپشی چاو پی نه که وتوو.

ئوتانیس دهیزانی جاریک له جاره کان کورش له گوماتا (سه میردیس) ی میدی رقی هه لساوه و وهک سزایه ک هه ردوو گوچکه ی بریوه، بۆیه نامه یه کی بۆ کچکه ی نووسی و تیایدا وتی: "ئه وهی پیت ده لیم ده بی بیکه یت، هه ر شه ویک بۆ رابواردن ها ته لات، به وردی بروانه تا خه وی قول ده بیاته وه، پاشان ده ست به گوچکه کانی دا به ینه، ئه گه ر گوچکانی به رده ستت که وتن، ئه وازانه میرده که ت سه میردیسى کورپی کورپشه، خۆ ئه گه ر گوچیه کانی پیوه نه بوون، ئه وازانه میرده که ت سه میردیس مه جووسییه" (١٤٩).

شه وی جووتبوون، سه میردیسى پاشا هات و فیدیم داواکه ی باوکی جینه جی کردو دنیابوو، که پاشا هه ردوو گوچکه ی برآوه، که واسا پاشا کورپی کورپش نییه، ئیتر زۆر به په له و بۆ به یانییه که ی باوکی لی ئاگه دار کرده وه. به وپیته ئوتانیس دنیابوو، که پاشاکه یان، پاشا سه میردیسى میدییه، نه ک سه میردیسى کورپی کورپش. ئینجا بۆ پرو به پرو بوونه وهو کوشتنی دوو برا میدییه که و به ده سته پنه وهی ته خت و تاجی ئه خمینی، له گه ل شه ش که س له گه وه پیاوانی فارسدا ریک که وت. دارا (داریوش) ی کورپی هایستاسبیس (هه شت ئه سپ) یه کیکی بوو له ناودارترین ئه و حه وت که سه. شایه نی باسه دارا (داریوش) (کورپی فره مان ره وای هه ری می فارس بوو)، هه ر حه وت ها ورپی سویندیان بۆ یه ک خواردو تاوتوی ئه و پلانه یان کرد، که ده بیت جینه جی

(١٤٩) هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ل ٢٥٠.

بکهن. بریاریان دا زۆر به پهل کوده تا پینچه وانه که جینه جی بکهن، به لام ده بیت زۆر به وریاییه وه ههنگاو بنین و بۆ پاراستنی نهینیه که یان هه موو ئه گهره کان بهرچاو بگرن، بۆیه دارا پیداکری له سهر زوو ئه نجامدانی پلانه که ده کرد و دهیخواست ههر ئه و پۆژه جینه جی بکهن.

مشتومرپیکی توند له نیوان ههوت که سه که دا پرووی دا. ئوتانیس به بریاره که ی دارا نارازی بوو. ئه و دهیگوت: به ناو ئه و هه موو پاسه وانه دا، که هه موو کون و که له بهریکیان ته نیوه چۆن ده کری بجینه ناو کۆشک و ده ستمان بگاته پاشا؟ به لام دارا له سهر قسه که ی خوی سوور بوو و گوتی: پاسه وانه کان بی دوودلی ریگه یان ده دهن، چونکه ئه وان له سهر کرده بالاکانی فارسن. ئه و زیاتر بابه ته که ی پروون کرده وه پیی گوتن: "سه ره پای ئه وانه، من بیانویه کی گونجاو و ماقولم به ده سه ته وه یه، یه ژم من له فارسه وه هاتووم و نامه ی باوکم، که فه رمان په وای فارسه، پییه بۆ پاشا، ئه ی ئه گهر درۆ پیویست بیت، بۆ نه یکه م؟! ئیمه هه موومان یه ک ئامانجمان هه یه، جا چ درۆ بکهین یان راست بیژین" (١٥٠).

جۆبریس (١٥١) یه کینک بوو له ههوت سه ره کرده فارسه که، زۆر لایه نگری پلانه که ی داریوش بوو و گوتی: "هاوپییانم ئایا هه لیگمان بۆ هه لده که ویت له م هه له له بارت، تا ته ختی تیا پزگار بکهین؟ خو ئه گهر سه رنه که وتین، ده با ههر ئیسته بمرین، ئایا په وایه مه جوسییه کی گوپیرواو حوکی فارس بکات؟ ههر

(١٥٠) هه مان سه رچاوه ی پیشوو، ل ٢٥٢.

(١٥١) ئه رشاک سافراستیان ده لیت: به پیشه ستن به سه رچاوه باوه پییکراوه کان جۆبریس (گوبریاس - Gobryas)، سه ر کرده ی میدی (ئوگوبارو - Ugbaru) بووه، که پیشهنگی جهنگاوه ره گوتیه کان (پیشینیان کورد) بووه، که له داگیرکردنی شاری بابلدا له سالی (٥٣٨ پ.ز) یارمهتی کورشی دووه میان داوه. ههر ئه وانیش یه که م کهس بوون چوونه ناو شاره که وه. ئه و به (گوبارو - Gubaru) یش ناوی بردووه و له پای خزمهتکردنی له بوازی سه ربازییدا خه لاتی کردووه و به فه رمان په وای ئه و شاره دايمه زرانده وه و دواي ئه وه یش به جیگری پاشای ئه و بهری پروباری فورات و پاشای سوریواو فه له ستین دايمه زرانده، به لام (د. محمه د به یومی مه هرا)، ده لیت: (گوبارو/ گوبریاس - Gubryas) فه رمان په وای بابلی ئه ژاد بوو و به لای کورشدایا شکانییه وه. به وانه: آرشاک سافراستیان: الکرد وکردستان، ص ٣٨. محمد بیومی مه ران: تأریخ العراق القديم، ص ٤٦٥.

کهسیک له ئیوه له کاتی سه‌ره‌مه‌رگدا له‌پال که‌مبیزه‌وه پاوه‌ستایی،
له‌عنه‌ته‌که‌ی له‌بیر ناچیته‌وه، نه‌فره‌تی له‌و فارسه‌ کرد، که له‌پیناو پزگارکردنی
ته‌ختا تی نا‌کوشیت... ده‌ی با به‌په‌له‌ پروو له‌ کۆشک بکه‌ین و په‌لاماری
مه‌جووسییه‌کان بده‌ین. هه‌موو به‌ پێشنیازه‌که‌ی پازی بووون".^(١٥٢)

(١٥٢) هیروودوت: تأریخ هیروودوت، ص ٢٥٣.

کوشتوب و نه‌نجام

وا دهرده‌که‌ویت، که له و دهمه‌دا به‌دگومانی له ناسنامه‌ی سه‌میردییسی میدی زیادی کردبیت، بویه بۆ خۆپ‌زگارکردن، هه‌ردوو برا بیریان له‌پینگه‌چاره‌یه‌کی ئاسان کرده‌وه، سه‌ره‌تا بریاریان دا پێوه‌ندی به (به‌رک‌ساسبیس)‌ه‌وه بکه‌ن و بۆ لای خویان رای بکێشن؛ چه‌ند هۆیه‌کیش له‌پشت ئهم بیرۆکه‌وه بوو، یه‌که‌میان که‌مبیز زۆر دل‌ره‌قانه ساتوسه‌ودایی له‌گه‌لدا کردبوو و کورپه‌که‌ی کوشتیوو. دووهم ئه‌و تاکه‌که‌س بوو، که ده‌یزانی سه‌میردییسی کورپی کۆرش له‌ژياندا نه‌ماوه‌و کوژراوه. سێیه‌م له‌ناو کۆمه‌لگه‌ی فارسدا پیاویکی ناودار و ناسراو بوو، بویه بانگیان کردو له پای پشتگیرکردنیان ته‌ماحیکێ باشیان خسته به‌رچاوی و بۆ بێده‌نگکردنی پاره‌یه‌کی مۆلیان خسته به‌رده‌ستی. برک‌ساسبیس به‌داواکه‌یان پازی بوو، بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ش هه‌ردوو برا جه‌ماوه‌ری فارسیان بانگیشتی دهره‌وه‌ی شوره‌ی کۆشک کرد، تا برک‌ساسبیس وتاریان بۆ بدات و پێیان رابگه‌یه‌نیت، که پاشاکه‌یان سه‌میردییسی کورپی کۆرشه‌و جگه له‌و که‌سیکی تر نییه، هه‌ر به‌م جوهره‌ش گومانی جه‌ماوه‌ر دهره‌وێته‌وه.

له کاتی دیاریکراودا پیاوانی فارس گردبوونه‌وه‌و برک‌ساسبیس له‌سه‌ر لووتکه‌ی (تاوه‌ر)‌ه‌که راوه‌ستا، تا گه‌واهی بۆ پاشا بدات، به‌لام پێچه‌وانه‌ی ئه‌و به‌لێنه‌ی که به‌هه‌ردوو برای دابوو، له وتاره‌گه‌رم و به‌جۆشه‌که‌یدا ریک دژی خواسته‌کانی ئه‌وان هاته‌گۆ و باسی له‌شه‌جه‌ره‌ی ره‌چه‌له‌ک و نه‌ژادی کۆرش کردو پاشان به‌شانوبالی باوه‌گه‌وره‌ی ئه‌خمینی ئه‌ودا هاته‌خواره‌وه. ئه‌و له وتاره‌که‌یدا په‌نجه‌ی خسته سه‌ر گشت ئه‌و خزمه‌ته‌ زۆرو زه‌وه‌نده‌ی که کۆرش پێشکیش به‌ فارسی کردووه‌و باسی له‌وه‌ش کرد، که چۆن له‌ژیر فشاری که‌مبیزی پاشادا سه‌میردییسی کورپی کۆرشێ به‌ده‌ستی خۆی کوشتوو. "ئێسته ولات له‌ بنده‌ست مه‌جووسییه‌کاندايه، له‌ کۆتاییشدا دوعای کرد و پاراپه‌وه، که فارسه‌کان قه‌ت خۆشی له‌ ژيانێ نه‌بینن ئه‌گه‌ر

تهختی پاشایه تی نه گێژنه وه ژێر دهستی خۆیان. پاشان هەر لهو بهرزاییه وه به بێ هیچ دوودلی خۆی ههڵدایه خواره وه^(١٥٣)، کتوپر گیانی ده رچوو.

هاوپهیمانه ههوت کهسییه فارسه که، بێ ئاگا لهو پروداوهی ناو کۆشکی پاشایه تی، ههنگاویان دهنه. له نیوهی رێگه دا بوون به رهو کۆشک ههوالی دانپادانانه کهی برکساسیسیان پێگه یشت. پاش راگۆرینه وهیه کی سه رپیتی و به په له نا کۆکییه کانیا ن به ژۆرینه ی دهنگ به لای را که ی دارا دا برانده وه و به بێ ئه وه ی پاسه وانه کان رێگه یان لێ بگرن چوونه ژووره وه، به لام پیاوه خه سینرا وه کا نی کۆشک رێگریان لێ کردن، به لام ئه وان بۆ چوونه ژووره وه ژۆریان به کارهینا و به خنجیر پیاوه خه سینرا وه کانیا ن له توپه ت کرد، ئا له و کاته دا، که هه ردو و برا میدیه که له ئه نجامی نا کۆکی برکساسیسی ده کۆلینه وه، گوێیان له هات و هاواری خه سینرا وه کان بوو، به په له به رهو لایان چوون، به لام زانیان تازه کار له کار ترازاو وه ده بیته خۆیان بۆ پرو به پرو و بوونه وه ئاماده بکه ن، له و پێکدا دانه کتوپر دا دوو کهس له دهسته ههوت کهسییه که بریندار بوون. له ئه نجامدا جوت تبرا ی میدی شه ره که یان دۆراند. ئه م پرو دا وه له سا لی (٥٢٢ پ.ز) قه و ما وه. هیرۆدۆت ده لیته: "دوا ی کوشته ی مه جوو سییه کان، پینچ پیلانگێر که سه ریان له لاشه یان جیا کرده وه و به دوو سه ری برا وه وه و به دم به رپا کردنی هه را و هوریا یه کی ژۆره وه پرویا ن له خه لکی کرد و باس و خوا سه که یان بۆ گێژانه وه. ئینجا قۆلیان لێ هه لمالی و هه ر که سیکی مه جوو سییا ن به دم پێوه ده بین ی په لاماریا ن ده دان و ده یا نکوشتن. خه لکه کهش، که به خیانه تی دوو برا و قاره مانیتی فارسیا ن زانی ژۆر به په له چاویا ن له پینچ که سه که بری و ده ستیا ن کرد به مه جوو سیی کوشتن. ئه و پۆژه ئه گه ر تاریکی و شه وی به سه ردا نه ها ته یه، ئه و فارسه کا ن، مه جوو سییه کا نیا ن تا قېر ده کردو قریا ن تێ ده خستن. ئیتر ئه و پۆژه له سا لنامه ی فارسا بوو به پۆژیکی دیا رو هه موو سا لیک به ناوی کوشته ی مه جوو س ئه ههنگیا ن ده گێژا و رێگه نه ده درا له و پۆژدا هیچ مه جوو سییه ک ده ربکه ویت. بۆیه له ما له کا نیا ندا هه ر هه موویا ن خۆیا ن هه شار ده دا و ده رنه ده چوونه ده ر^(١٥٤).

(١٥٣) هه مان سه رچا وه ی پینشو و، ص ٢٥٤.

(١٥٤) هه مان سه رچا وه ی پینشو و، ص ٢٥٥ - ٢٥٦.

له وردبوونه وهمان بۆ ئه و كوده تا ميدييه، ئه م ئه نجامانه مان بۆ ده رده كه ويٽ:

- يهك: سرووشتييه هه ولى دوو برا ميدييه كه بۆ به ده سته پنهانه وهى ده سه لات به فيرۆ بچيت، چونكه پشتيان به جه ماوه نه به سته بوو. به پيى قسه ي هيرودوت و ديوران، هيج كه سايه تيبه كي ميدي له گه ل پيرتزيست و گوماتاي برايدا به شداري كوده تاكه يان نه كردوه، به تايبه تي ده بينين له ناو پايته ختي مه مله كه تا ژماره يه كي زور له ميدييه كان بوونيان هه بووه، به به لگه ي ئه وهى رۆژي كوشتنى دوو برا ميدييه كه، خه لكى زيور له ميدييه كان به كوشت چوون.

- دوو: سه ركرده فارسه كان پيداگيريان له سه ر جتيه جيكردى وه سيه تنامه كه ي كه مبيز كردوه ته وه و برياريان داوه به وه پهرى بويرى و باوه ربه خو بوونه وه و به رۆحى كي پر له فيداكارى به وه ده سه لات له ده ستى ميدييه كان وه ربگر نه وه.

- سئ: له باره ي گوماتاوه، ديوران ده ليت: "ئه و كا برايه كي توند په وي سه ر به رپيازى مه جوسى كون بوو هه رده م ده كو شا ئاينى زه رده شتى، كه ئاينى ده وه لتي فارس بوو له ناو ببات، بۆيه له دژى ئه و شو پرشيكي تر به رپابوو و ته خت و تاراجيان تيكوپيكت دا"^(١٥٥). ئه مه ش ئه وه ده كه يه نيٽ، كه ناكوكي و ململانتيكه ته نيا سياسى نه بووه، بگره ئايدولوجيش بووه.

ئايا مه جوسه كان ميدي بوون؟

گيرانه وه كه ي هيرودوت له مه ر كوده تاى ميدييه كان، ئه و پرسىاره ي سه ره وه مان له لا ده وروژينيٽ، تا وه لامان به ده ست بكه ويٽ ده بيت به په له چاوئيك به ئاين و بيروباوه رى گهلانى ئاريائى پيش زه رده شتييه تا بخشيتين. ئه و ده مه قه ومى ميدي و فارس و باقى گهلانى ئارييه رۆژه لاتى به كان ئاينى مه زدايى و ميترايى Mithraism يان پيره و ده كرد، ئه مه و ئاينى ميترايى ده درايه پال خواوه ند ميترا (مترا/ ميترو/ مترا)ى خواوه ندى په يمان و داد و

(١٥٥) ول ديوران: قصه الحضاره، ص ٤٠٦/٢.

ستم، ئارياييه پوژھه لاتىييه كان خوريان به سيمبولى ئو خواوهنده داده ناو پاشاو خه لکه ره شوکييه کهش دهيان کرده پيشناوى خويان، نمونه ي متراداتيس (مترادات - به خششى ميتراى خوداوهند) بوو^(۱۵۶).

به گشتى دهکرى بلين: مه زدايى و ميترايى دوو ديريترين بيروباوهري ئاينى ئاريايىن له جيهانى گوندا و چينىک له موغى ميدى به فهرمى ئه پله و پايه ئاينىييهان به ميراتى بو دهمايه وه و سه ره پرشتى نويز و تاعهت، په رستن و فهرمانه ئاينىييه كانيان دهکرد، ئه مه و پياوانى ئه م چينه ئاينىييه به ره چه له که ده چوونه وه سه ر خيلى ميديى ماغويى (ماغويى magoi)، ئه م خيله ش به يه کيک له شه ش خيله سه ره کييه که ي نه ته وه ي ماد ده ژميردريت. ئاشکرايه، که پاشکوى (س) له تاييه تمه ندى ناوه يونانييه کانه و هيرودوت به زورينه ي ناوه کانه وه لکاندوويه تى.

به م پييه ش ناوى (ماغويى - magoi) ميدي گورا بو وشه ي (magos) ي يونانى و (موغه) زهرده شتييه کانى سه رده مى ئه سکه نده ريان به م ناوه ناساند. ئه م وشه يه ش به لاي يونانييه کانه وه واتاي (مه زن، فره) ده گه ياند، چونکه مه جوسه کان (موغه کان) له بواري دانايى و کارى جادوويى سه ير و ته رده ستيدا داهينه ر بوونه. عاره به کانيش وشه ي (مه جوس) يان له ناوى (ماجوس) وه رگرتووه و له زمانى ئينگليزىدا وشه ي¹⁵ (magic)، سيحر ده گه يه نى، ده بيت ئه وه ش بلين، که چينى مه جوس هاوشيوه ي چينى که هه نوتى عيبرانى به تاييه ت نه وه ي سيته کان و هاوشيوه ي چينى که هه نوته بته ره سته کانى عاره به مه که ييه کانى سه رده مى جاهيلى سه ر به (به نى عه بد مه ناف) بوون.

ئاشکرايه، که زهرده شت (زهرتوشت، زهرته شت، زراده شت، زاراتوشترا، زراووستر) له ئه تروپاتين¹⁵⁸ atropautene نيزىک ده رياچه ي ورمى له داىک بووه و له نيوان سالانى (۶۶۰-۵۸۳ پ.ز) ياخو (۶۳۰-۵۵۳) يان (۶۲۸-۵۵۱) پيش زاین ژياوه.

(۱۵۶) جفرى بارند: المعتقدات الدينيه لدى الشعوب، ص ۱۲۵-۱۲۶.

زهردهشت، له تهمه نی چل سالیډا بانگه شه ی پیغه مبه رایه تی کرد و داوای له نه ته وه که ی خوی (میدییه کان) کرد تا بیته سهر ئاینه که ی، به لام میدیه کان دهستیان به پرویه وه ناو به رهنکاری بوونه وه، بویه زهردهشت پروی له هریمی باکتريا (باختريا) کرد. باختريا ناوچه یه که ده که ویته پروژه لاتی ئاریانا (که ئیسته دابهش بوو ته سهر باشووری تاجیکستان و باکوری ئه فغانستانا)، ئه ودهم (ههشت ئه سپ - فشتاسپ) hystaspes ی فرمانپروای باکتريا ئاینه که ی قبول کرد. ئه مه و له پتر له یه که سهرچاوه دا هاتووه، که هیستاسپ باوکی دارا بووه^(۱۵۹).

ئاینی زهردهشتی له نیو گهلانی ئاری نه ژاددا بلاو بوو وه، به تاییه تی له هریمی فارس و به ره به ره تهنگی به بیرو باوه ری مه زدایی هه لچنی، به لام مه زداییه وهک بیرو باوه ریکی سهردهمی مهمله که تی ماد پیره وه دهکرا، که چیی له سهردهمی فرمانپروای ئه خمینییه کاندئا ئه م وینه یه روشن نییه، ئه وه بوو که م به ره له ئیسته، وه که ی دیورانتمان باس کرد، که ده لیت: "سهر به مه زه بی مه جوسی بوو"^(۱۶۰)، بیوچان بو له ناو بردنی زهردهشتییه، ئاینی فره می ده وله تی فارس تی ده کوشا".

هر له سهر ئه م بابه ته دیورانت ده لیت: "دارای یه که م بویه ئه م ئاینه نوییه ی قبول کرد، پهنگه ئاینه که ی به هانده ریکی باش بو گه له که ی له قه له م داییت، هر له سهره تای ده سه لات گرته ده ست، جهنگیکی سهختی دژ به پیره وه که ران و موغه مه جوسییه کان به رپا کرد و ئاینی زهردهشتی به ئاینی فره می ده وله ت قبول کرد"^(۱۶۱).

له دریژه ی ئه م باسه دا بۆمان پروون ده بیته وه، که ئاینی زهردهشتی، ئاینی فره می ده وله تی ئه خمینییه کانی سهردهمی که ممیز نه بووه، به لگهش بو ئه م

(۱۵۹) صمویل نوح کریم: اساطیر العالم القديم، ص ۲۹۴. حامد عبدالقادر: زرادشت بین قدامی الایرانین، خ ۲۹. دیاکونوف: میدیا، ص ۲۴۰. ولیم لانجر: موسوعه تاریخ العالم، ۹۱/۱-۹۰، ولز: معالم تاریخ الانسانی، ۳۵۸/۲. احمد فخری: دراسات فی تاریخ الشرق القديم، ص ۲۳۰.

(۱۶۰) دوور نییه، که مه بهستی بیرو باوه ری مه زدایی بوو بیت.

(۱۶۱) ول دیورانت: قصه الحضاره، ۴۲۶/۲.

بۆچۈنە مان ئۇەيە، كەمبىز موغە پىرتزىتىسى مەجوسى بە ئەمىندارى كۆشكى پاشايەتى دەستىشان كىردىبو. ئۇ موغەيە، كە لەسەر ئاينى مەجوسى كۆن (مەزدائىيە - ئەزدائىيە) بوو، لە سەرگوزەشتەكەى دىورانتهو بو مان دەرەكەوئىت، كە لە دەمى فەرمانرەواىى داراى يەكەمدا زەردەشتىيەت بووئە ئاينى فەرمى دەولەت.

رەنگە ئاينى مەجوسى كۆن (مەزدائى - ئەزدائى) ئاينى بەربلاوى سەردەمى مەملەكەتى ماد بووئىت و ئۇ دەمە پىگە فەرمى و جەماوهرىيەكەى لەسەردەمى فەرمانرەواىى كۆرش و كەمبىزدا لەدەست نەدايىت، بەلام ئاينى زەردەشتى پرسەكەى بەلادا خستىيىت، ئەم يەكلايىكرنەوئەش بە مەرگى ھەردوو برا مەدەيەكە بە ئەنجام گەشتوو. ديارە نىزىكتىر پىگەش بۆ لەناوبردى دەسەلاتەكەيان سەرنگونكردى بىروباوەرەكەيان و پىكرنەوئەى ئۇ بۆشايىە بە بىروباوهرى زەردەشتى نەيارى وەك ئاينى فەرمى دەولەت، كۆتايى بە پرسەكە ھىنايىت.

وا دەرەكەوئىت، كە مەملانىي نىوان مەدەيەكان و فارسەكان تەنيا سىياسى نەبوو، بگرە مەملانىي ئايدۆلۇجىش بوو، بۆيە ھەريەك لەو دوو گرووپە، كە لە سىتەرى ئايدۆلۇجىيەكدا تىكۆشاون، كە رەواىى سىياسى پى بەخشيون، ئەوئەتا داراى يەكەم بە شانازىيەو دەلئىت: "ئۇ پەرستگايانەى كە گۇماتا وئىرانى كىردن مەن وەك ئەوئەى ھەبوون بونىاتم نانەو، ئەو شتەش گۇماتاي موغە دەستى بەسەردا گرتبوو، مەن بەدەستم ھىنايەو" (۱۶۲).

لەو رۆژەوئەى كە ئايدۆلۇجىيە مەزدايى دۆراندى و ئايدۆلۇجىيە زەردەشتى سەرەكەوت، ئىتر مەدەيەكان (باوبايرانى كورد) لە رۆژئاواى ئاسيا رۆلى رۆشنىبرى و سىياسى خويان دۆراندو مېژوو، تەنانەت بوونىشان بەر ھىرشى بزركىردن و شىواندن كەوت. مەن واى بۆ دەچم، كە ھەردوو موغە مەدەيەكە پىرتزىتىس و سەمىردىس، كارىان بۆ گىرپانەوئەى دەسەلاتى مەزدايى و لەغاوكردنى زەردەشتىيەت كىردىت، بەوپىتەى كە ئاين و ئايدۆلۇجىيە

میدییه‌کان بووه، ئەم کارەشیان ڕینگەخۆشکەر بوو بۆ گێڕانەوهی دەسەلات و مەملەکەتی ماد.

لێرەدا دەبێت بڵێین: گرینگە بەوردیی لە سرووشتی پێوهندی نیوان مەزدايي و زەردەشتی ٻرۋانين و ئەو ٲرۋوداۋە سیاسییە یەک لەدۋای یەکانە بخویننەوه، کە لەتەک دەرکەوتنی زەردەشتی لە رۆژئاۋای ئاسیا هاتنە ئاراۋە، چونکە هیچ بزوتنەۋەیهکی ٲۆشنییری لە بزوتنەۋەیی سیاسی جیاناكریتەۋەو خویندنەۋەیی سەرھەلانی ئاینەکان بەدوور لە ٲرۋوداۋە سیاسییە كۆمەلایەتییه ئابوورییه‌كانی هەر سەردەمێك خویندنەۋەیه‌کی ناتەۋاۋ و نەزۆك دەبێت.

(۱۰)

شۆرشگېرى میدى (فراوورت)

(سالى ۵۲۱ پ. ز. كوزرا)

باوكهكان و كورهكان

سى كەس بە كەلكى سەركرديايتى نەتەوہ نايەن: ستەمكار، گەمژە
(ئەحمەق) و گىل.

ستەمكار، كەسكى بىر تەسكەو لە گۆشەنىگای بەرژەوہندیيەكانى خۆيەوہ
مامەلە لەگەل واقع و ڕووداوہكاندا دەكات و خۆپەرستانە سىياسەت
دادەريژيت، سەرەراى ئەمانەش بەچاوى گومانەوہ لە كەسايەتییە ھۆشمەندو
خاوەن ئەزموونەكان دەروانىت و ڕاوبۆچوونيان بەھەند وەرنەگريت و
سووديان لى نايينيت و تواناو ھىزى داھيتانيان يەك ناخات، ھەريۆيە كۆمەلگە
دەبیتە دوو بەشەوہ: بەشە گەورەكەى لە كەسانى داسۆزو بەرھەمھين پيک
دیت، بەلام توورەو تۆلەسين، چونكە ڕيى پى نادريت لە بونياتنان و
پيشخستندا بەشداریكى كارابيت. ئەو بەشەكەى تر، كەمينەيەكى ھەلپەرسەت و
گەندەل و ڕووخينەرە. بۆيە ئەم دابەشکردنى كۆمەلگەيە دەبیتە ھۆى مەملانى
و گەندەلى و ناكۆكى و لاوازی و بەرئەنجام مالویرانى بەدواى خۆيدا
دەھينيت، بەلام ئەحمەق (گەمژە)، چونكە زور ڕواى بە خۆيەتى، پەى بەھيزو

توانای خوئی نابات و نازانیت چ شتیکی پی هه‌له‌سوڤیت و چ کاریکی پی ناکریت. ئەو له هه‌لسوکه‌وتیدا هه‌له‌شه‌یه‌و هه‌لسه‌نگاندنی بو شته‌کان ناواقعییه‌و به‌ لۆجیکی قازانج و زهرەر له‌ میژوو ناروانیت، بگره‌ بریاره‌کانی به‌ دیدگه‌یه‌کی شیوه‌ نمونه‌یی (میسالی) وه‌رده‌گریت و خوئی به‌ که‌سیکی له‌ پاده‌به‌ده‌ر به‌ توانا ده‌زانیت و ئاره‌زووه‌کانی به‌ سه‌ر دانایدا زال ده‌بیت و تاکره‌وانه‌ بریار ده‌دات و له‌ بریاروه‌رگرتندا به‌ په‌له‌و تیژپه‌وه‌ راسته‌ که‌سی ئەحمه‌ق تائه‌وپه‌ری به‌ رئه‌ت دلپاک و ئازاو به‌ جهرگه‌و فره‌ زوو هه‌له‌ده‌چیت، سه‌خی ته‌بیعه‌ته‌ تا پاده‌ی ده‌سبلاوی و تا ئاستی له‌خۆباییبوونیش شانازی به‌خۆیه‌وه‌ ده‌کات و تا سنووری لوتبه‌رزی هه‌ست به‌ گه‌وره‌یی ده‌کات، له‌ فریادپه‌سی و به‌ ده‌نگه‌وه‌چوونه‌وه‌ به‌ ره‌و مه‌رگ هه‌نگاو ده‌نیت، به‌لام ئەمانه‌ هه‌مووی نابنه‌ له‌ مه‌په‌رو ڤیگر له‌ به‌رده‌م هه‌له‌ی گه‌وره‌و کوشنده‌، هه‌له‌یه‌ک خوئی و گه‌له‌که‌ی و نه‌وه‌کانی ئاینده‌ش تووشی کاره‌سات و به‌لای قورس و مالویرانی ده‌کات.

هه‌رچی که‌سی گیله‌، ئەوا چونکه‌ کورتبین و کۆلکه‌ پۆشنیبه‌، به‌ گویره‌ی پیویست درک به‌ شته‌کان ناکات و له‌ توانایدا نییه‌ پشت په‌رده‌ ببینیت و له‌ خویندنه‌وه‌یدا بو پووداو و که‌سه‌کان بی تواناو کۆله‌. پووداو و که‌سه‌ ناوخوئی و هه‌ریمایه‌تی و جیهانییه‌کان به‌وردی و قوول ناخوینیته‌وه‌ و ساحیب بیرکردنه‌وه‌یه‌کی پووکه‌ش و ساده‌ له‌وح و نائه‌قلانییه‌ و له‌پووی شاره‌زایی و ئەزموونی سیاسی و ئیدارییه‌وه‌ ده‌ستکورت و هه‌ژاره‌، که‌سی شیاو له‌ شوینی شیاو دانانیت و بریاری گونجاو له‌ کاتی گونجاودا وه‌رناگریت و که‌سیکی خوشباوه‌ره‌و هه‌ر خوئی ساحیب کردارو په‌رچه‌کرداره‌. به‌رئه‌نجام شکست دینیت و خوئی و گه‌له‌که‌ی تووشی دارپووخان و ترازان و لاوازی و دۆران ده‌کات.

جا ئەگه‌ر هه‌ریه‌ک له‌و که‌سانه‌ی که‌ باسمان کرد، حالێ وابیت، ئەی حالێ ئەو که‌سه‌ چۆن ده‌بیت، که‌ له‌یه‌ک کاتدا سته‌مکار و ئەحمه‌ق و گیلش بیت. به‌ واتایه‌کی دی ئەگه‌ر ئەو سی په‌سنه‌ له‌ سه‌رکرده‌یه‌کی وه‌ک ئەستیگی پاشای ماددا کۆبیته‌وه‌، ده‌بیت چ پوو بدات؟

ئىمە لىزەدا مەبەستمانە قسە لە ئەستياگ بەکەين. ئەستياگى پاشاى مەملەكەتى ماد، كە بەرپۆەبردنى ئىمپراتۆرىيەتتىكى لە ئەستۆدا بوو. ئىمپراتۆرىيەتتىك لە بارودۆخىكى ھەرىمايەتى ئالۆز و دەورەدراو بە دوشمنگەلىك، كە چاويان لە مولك و تاجەكەى برىبوو، ئاخۆ لەودەمەدا دەبىتت حال لەچ بارىكدا بووبىتت؟!

بەلى، ئەمە پروانىنى سەرەتايى ئىمەيە، كاتىك باس لە مېژووى ژيانى ئەستياگ دەكەين. ئىمە لىزەدا ئەو قسانە دەگىزىنەو، كە پىمانگەيشتوو، يان راستتر وايە بلىم: ئەو ھەوالە دەست ھەلبەست و قسە ھەلواسراوانەى كە بە مەبەست و نيازەوہ بۆ نەوھكان گوازاوہتەو، لەم كاتەدا، كە ئەم بابەتە دەنوسمەو، ئەم پەندەم دەكەويتەوہ بىر، كە دەلىت: (ئەگەر بەران بەلادا ھات چەقوبەدەستان زوو دەگەنە سەرى)، ئەم نمونەيە سەبارەت بە ئەستياگ شياوہ.

دواى ئەوہى ئەستياگ بەرانبەر بە كۆرش جەنگ و مەملەكەت و تەخت و تاراجى دۆراند، ئىتر بوو بە ئامانج و بەلايەنى كەمەو، لە سى بەرەوہ تىرباران كرا:

بەرەى يەكەم: فەرمانرەوا فارسەكان بەگشتى و دەسەلاتدارە ئەخمىنيەكان بەتايىبەتى، ھەولى ناوزراندنى ئەستياگان داوہو گەرەكيان بووہ لەبەرچاوى نەوہى گەلانى رۆژئاواى ئاسيا، وەك ستمەكار ويناى بكەن. ئەوان دەلین: ئەم پاشايە (ئەژدىھا) بووہو فەرمانى داوہ رۆژانە دوو گەنجى بۆ بكۆژن و مۆخى سەرى ئەو دوو گەنجە دەرخواردى دوو مارەكەى سەرشانى بەن، تا ئازارى بشكىت و كەفوكولى دەررونى دابمركىتەو، ئەنجامى ئەم قسە پرۆپوچانە، پاكانەكردن بووہ بۆ پرووخاندنى و دەسگرتن بەسەر ئىمپراتۆرىيەتى ماددا.

بەرەى دووہم: ئەو سەركرەدە مېديانە بوون، كە رقيان لى ھەلگرتبوو و ململانىيان دەكرد، تا گەشتە رادەى يارمەتيدانى كۆرش و ناپاكىكردن لە پاشاو مەملەكەت و چارەنوسى نەوہى گەلەكەى خويان. نمونەى بالاي ئەو ناپاكىيەش، فەرماندەى بالاي سوپاى مېدى، ھارپاگ بوو. من واى بۆ دەچم، كە سەركرەدە ناپاكەكانى مېدى لەبوارى ناشرىنكردنى ناو و ناوبانگى

ئەستياگ هيچيان له فارسهكان كه متر نه بوو و هيندهى فارسهكانيش به كهوتنى مهمله كهت و مهليكه كهيان دلخوش بوون.

به رهى ستيه: ئەو ميژونوسانه بوون، كه ئەستياگان به كه بخوسروى باوك و خه شترىتى باپيرو دهياكوى باوهگه وه به راورد ده كرد. ئەم ميژوناسانه جياوازيه كي گه وه زوريان له نيوان ئەم و ئەواندا به دى ده كرد. ئەوان، كه له پياوى به تواناو يه كلاكه روه له مهيدانى جهنگدا، پياوانى پيشه واو سياسه تمه دارى ليزان و به توانا، دامه زرينه رو بونيدانه، كه چى ئەستياگ، پياوى شهيدا به رابوردن و خوشگوزهرانى و كوشك، گيله پياويكى ئەحمه ق و ناسياسى و به رپرس له راده ستكردى ئيمپراتورييه تى ماد به فارسهكان.

راسته ئەستياگ له هيچ روييه كه وه به باو باپيرانى به راورد ناكريت، به لام راست نيه گوناھى ريوخانى ئيمپراتورييه ته كه هه ر هه مووى بخريته ئەستوى ئەو، راست نيه ليكه له لوه شانده وه له تله تبوون و لاوازي و ئايندهى تاريك و ونبوونى كومه لگه ي ميديى به تاكي ته نيا ئەوى پى تاوانبار بكرىت. هيچ گوماني تيدا نيه، كه له ناو ميدييه كاندا سه ركرده ي وهك هارپاگى فه رمانده ي بالاي سويا بوونيان هه بووه، كه هاوشانى ئەستياگ له هه لسوكه وت و رهفتاردا كاريگه رى خوئ به جى هيشتووه، به لام بو ناله بار كردن و خراپ به لاداخستنى بارى ناوخو و دهره وهى مهمله كه ته كه، ئەستياگ كاريگه رتر بووه و پشكى شيرى به رده كه وىت.

به كورتى، باوكه كان تفتوتالييان چهشت، به لام كورپه كانيان جارپس بوون و باجه كهيان دا، هه رچون سه ميرديس (گوماتا) و پيتزيتيسى براى، يه كه مين دوو كه سى ميدي بوون راپه رين و باجه كهيان دا. ئيمه ليره دا باس له ميژووى كورپه ميدييه كي دى ده كه ين، كه باوانى ئەو تفتوتالييان چهشت و ئەم يه قى كرده وه و باجى دا. ئەو كورپه ش (فراوورت - phraortes) ي ميديى شوڤشگير بوو.

پروژەى نيمپراتورى

بەر لەئىستە گوتمان دەبیت بەورىاییه وه میژوو بخوینریتە وه، بە خویندنه وهیه کی که توارى و پروون و زانستیایه لیکۆلینه وهى له سەر بکریت و بە زهنییه تیکى بابەتیایه، هاوسهنگى تیا دا بپاریزریت و له سەر بنه مای راست و پهوان دوور له نیازی شاراو وه نارپهوا خویندنه وهى بۆ ئەنجام بدریت و دوور له لیکدانه وهى پرپووچ و مه به ستنی نارپهوا، به تاییه تی له کاتی خویندنه وهى میژوو یه کدا، که لایه نیکى دی نووسی بیته وه و به شانوبالیدا هه لدا بیت و زیاده په وى تیا دا کرد بیت یاخۆ شیواند بیتى و ساخته ی تیا دا کرد بیت. لێره دا من به و په پى جورئه ته وه و دوور له درێژداد پى هه ق به خۆم ددهم جارى کى تر چاو به و سه رگوزه شته ئەفسانه ییه دا بخشینمه وه، که سه باره ت به دۆراندنى پاشا ئەستیا گى میدى و سه رکه وتنى کۆرشى ئەخمینی دا پێژرا وه.

بە بۆچوونى خۆم و به و پێیه ی لۆژیکى میژوو قبوولى دهکات، پرسه که جگه له مملانی نیوان دوو گه لی هاوسى و سه ربه یه ک رهگ و ره چه له کی دیرین، که ئەوانیش (فارس و میدی) بوونه شتیکی تر له ئارادا نییه و نه بووه:

- گه لی فارس له سه ر جوگرافیا و خاکیکى هه ژارى که م پیت و به ره که ت، ژیا نیکى سه ختى گوزه راندو وه و پاشکۆ و ژێرده سته ی ده وله تی مادی هاوسى بووه. بۆیه بیرى له خۆده ربازکردن له (جوگرافیا ی برستى) و داگیرکردنى (جوگرافیا ی به پیت) کردو وه ته وه و چاو ه روانى هه لیکی گونجاو و له بارى کردو وه تا ئازادى به ده ست به ی نیت و خۆى حوکمى خۆى بکات، بۆ هه نگاوانان و گه یشتن به م ئامانجه ش پێویستى به پێشه وایه کی ژیر و ئازا و وریا و به توانا هه بوو. سه رکرده یه ک توانای ئەوه ی هه بیت تاکه کانی گه ل له و په پى په رتوبلا و ییه وه پزگار بکات و یه کیان بخات و به ره و به ده سته ی نانی سه ربه خۆی و سه روه ت و سامانى باش ئاراسته یان بکات، تا له دوا جاردا

ئەو سەرکردە چاوەروانکراوەیان بۆ پەیدا بوو، ئەویش کۆرشی دوو دەمی کۆری کەمبیزی یەکەم بوو.

لەولاشەوێ گەلی میدیی خۆی لە (جوگرافیا یەکی دەوڵەمەند) دا دەبینییەو. جوگرافیا یەک (پێگەی ئاوریشم) پێگەی بازرگانی جیهانی بەناو دا تێ دەپەری و لە سایە ی سەری سەرکردە بەناوبانگەکانی وەک (دەیاکو، خەشتریت و کەیحوسرو) دا، لە چەند ھۆزو خێلێکی پەرتوبلاو و ناکوکەوێ بەیت بە نەتەوێکی سەربەخۆ و خودان دەوڵەتێکی بەھیز و ئیمپراتۆرییەتی ئاشوور بۆر بەدات و بێروختنیت، لەدواییشدا بەیت بە بەناوبانگترین ئیمپراتۆرییەتی پۆژائاوی ئاسیاو لەپاڵ ئەو باج و خەراج و دەسکەوتە زۆر و زەوێندەدا، کە پاشاکانی بەدەستیان دەھێنا ئاسوودە و بەختەوێ بژیت، بەلام ئەم نەتەوێ تووشی بەلایەک بوو، کە لە پاشا ئەستیگ و چەند سەرکردە یەکی بێرتەسک و خۆپەرستدا بەرجەستە بوو. دەرەو بەلایەک، یەگرتوویی ئەم نەتەوێکی ھەلۆەشاندەوێ دواپیش زەمینە ی کۆمەلایەتی و سیاسی، ناکوکی و ململانیکانی ھێندە قوول کردەوێ تا وەک خۆرە بەربووە جەستە ی کۆمەلگەکی و شی کردەوێ لیکی ترازاند.

ئێتر زەمینە خۆش و لەبار بوو، تا گەلی فارس بچولیت و ئازادی و سامانی زۆر بەدەست بەیت، بەلام گرتی کۆرش لەویدا زەق بوویەو، کە بە پزگارکردنی گەلەکی دلی ئاو ناخواتەوێ رازی نابیت، بۆیە بزوتنەوێک لە شۆرشێکی نیشتمانییەو دەگۆریت بۆ فەرمانرەواییەکی ئیمپراتۆری و ھەزو ئارەزووی داگیرکاری بەسەریدا زال دەیت و وەک ھەژموونگەرایەک بەرەو مەملەکەتی بابل و پاشکۆکانی لە سوریای گەورە پەل دەھاویت و داگیری دەکات.

کۆرش بەوێشەوێ رانەوێستاو مەملەکەتی لیدیای باقی دەوڵەتەکانی ئاسیای بچووی داگیر کرد. ئەم داگیرکارییانە کە میدییەکان ھەنگاویان بۆ ھەلھیناوی پێیان نەکرا، کۆرش بە ئەنجامی گەیان.

دوای جەنگ و داگیرکارییەکی زۆر، کۆرش پەلاماری مەملەکەتی ماسساجیتیای massagete ی (پۆژھەلاتی دەریای قەزوین) دا، دواچار لەوێ

دۆراندی و سەری خۆیشی لەسەر دانا. هیرۆدوت لەم بارەیهوه دەلێت: جەنگەکه کۆتایی هات، تۆماریس (ژنە پاشای گەلی ماسساجیتای) فەرمانی دا، لەنیۆ تەرمی کوژارەوهکاندا بەدوای تەرمی کوژشدا بگەڕێن و بۆی بهێتن، کە تەرمەکهی کوژشیان هێنایە بەردەستی، کەلە سەرەکهی هاویشته ناو مەنجەلیکی پڕ لەخوێنەوهو پڕ بە گەرووی هاواری کرد و گوتی: "دەمی هێندە خوێن بخۆرەوه تا تینووئیتیت دەشکی" (١٦٣).

لە بواری داگیرکاریدا، کەمبیز لە کوژشی باوکی کەمتر چاوچنۆک و تینوو نەبوو. ئەم پاشایە ولاتی میسری داگیر کردو چاوی بڕییە ئەسیوبیای باکووری ئەفریقا. پاش کەمبیز نۆرەدی دارای یەكەم هات. دارا هێندە چاوچنۆک بوو لە تەنگەی بسفۆر پەڕییەوه ئەوبەر و لە باکووری دەریای ڕەش، ولاتی ئیسکیتی داگیر کردو بە نیاز بوو پەلاماری ولاتی یۆنانیش بدات، بەلام (ئەحشویرەش)ی کوڕی، پرۆژە داگیرکارییە ئیپراتورییەکهی تەواو کرد. ئەوه بوو ئەسینای داگیر کردو ئەکرۆپۆل، کە کۆمەلگەی ئاینی گریکی پیرۆزی لەخۆگرتبوو، ئاگر داو سووتاندی.

وریابوونەوهی دەستەبژێری میدییەکان

چاوچنۆکی و چلیسی ئەخمینییەکان و قۆرخکردنی هەموو جومگەکانی دەسلەلاتی ئیمپراتۆری، میدییەکانی بەگشتی و سەرکردهکانی بەتایبەتی بەئاگا هێنایەوه و زانیان خراپ تووش بوون. ئاخەر هەر ئەوان بوون دەسبەرداری پاشاکەیی خۆیان (ئەستیایگ) بوون و لە پێناو پزگاربوون لە سەتم و زۆرداری پشتی کوژشیان گرت، چونکە کوژش لەناو کۆشکی پاشا ئەستیایگی میدی باپیریدا، پێگەیشته و لە کانیای فەرھەنگی میدی پاراو و لەناو دامەزراوە سەربازییەکهیدا وەک سەرکردهیهک هەلسوکهوتی کردبوو. ڕەنگە ئەمانە هەموو پێکهوه سەرکرده بالاکانی میدی نمونەیی هارپاگی هان دابێت تا ئەو برۆایەیان لا بچەسپیت، کە مەملەکەتی میدیا وەک خۆی دەمیتیتەوهو

(١٦٣) هیرودوت: تاریخ هیرودت، ص ١٣٠.

سەرکردە میدییه‌کان له لووتکه‌ی ده‌سه‌لات لانا‌دری‌ن و مه‌مله‌که‌ته‌که‌شیان له ناوه‌ڕۆک و شی‌وه‌دا نابێ‌ته مه‌مله‌که‌تیکی ئه‌خمینی فارسیی ڕووت و په‌تی.

له سه‌رده‌می فه‌رمانه‌وایی کۆرشد، به‌رپا‌بوونی هیچ شو‌رش و را‌په‌ڕینیکی میدییه‌کانمان به‌رگۆی ناکه‌وێ. ئه‌مه‌ش به‌لگه‌ی ئه‌وه‌یه، که کۆرش وه‌ک پادشای میدیا حو‌کمی کردووه، نه‌ک وه‌ک پادشای فارس، هه‌ر ئه‌م هۆیه‌ش وای له شا‌ژنی ماس‌ساجی‌تای و هی دی کردووه تا له نامه‌کانی‌اندا کۆرش به (پاشای میدییه‌کان) نا‌وبه‌رن. هه‌ر هه‌مان هۆ سو‌پای میدی و سه‌رکرده‌کانی نموونه‌ی مازاریس و هاریا‌گی هان داوه تا به‌وپه‌ری داس‌ۆزییه‌وه له‌ژێر فه‌رمانی کۆرشدا بجه‌نگن و له داگیرکارییه‌کاندا یارمه‌تیده‌ری کارابن.

به لام له سه‌رده‌می فه‌رمان‌په‌وایی که‌می‌بزی‌دا، شته‌کان گو‌پان و ده‌وله‌ت به دل و به گیان بوو به ده‌وله‌تی فارس و هه‌موو پله بالاکان و گشت سامانی مه‌مله‌که‌ته‌که له‌لایهن ده‌سه‌لات‌داره فارسه‌کانه‌وه قو‌رخ کرا، هه‌ر ئەم وه‌رچه‌رخانه بوو سه‌رکرده‌ می‌دیه‌کانی به‌ئاگا هه‌نایه‌وه.

سەرکرده میدیه‌کان، که چاویان کردوه به‌سەر راس‌تییه‌کی فره تالدا که‌وتن، ئیتر بۆ خۆ‌پزگارکردن له‌و باره ناله‌باره، که خۆیان و گه‌له‌که‌یان تێی که‌وتبوون، له‌پێناو به‌ده‌سته‌ینانه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتدا که‌وته‌خۆو یه‌که‌م هه‌ولێ کوده‌تا به‌ سەرکرده‌یه‌تی هه‌ردوو موغی برا سه‌میردیس (گوماتا) و پیرتزی‌تیس به‌رپا کرا، به‌لام داراو هاو‌پیکانی وه‌سیه‌تنامه‌که‌ی که‌مبیزیان جێبه‌جێ کردو پووبه‌پووی میدیه‌کان بوونه‌وه و نه‌یان‌ه‌یشت کوده‌تاکه‌ سەر بگریت، ئه‌نجامه‌که‌شی کوشتنی هه‌ردوو برا میدیه‌که‌ و کوش‌تارگه‌یه‌کی که‌م وینه‌ی ده‌ره‌ق به‌ میدیه‌کانی لی که‌وته‌وه.

لۆجیکی رووداوه‌کان پێمان ده‌لێت: داراو هاوڕێکانی له سه‌رتاپای میدیادا پاکتاویکی به‌رفره‌وانیان ئه‌نجام داوه‌ و هه‌رچی سه‌رکرده‌یه‌کی میدیایان به‌ر چنگ که‌وتبێت و سووکه‌ گومانیکیان لێ کردبێت، که ده‌شی‌ت ڕۆژیک له ڕۆژان بێ گونییان بکات و له‌ قسه‌ی ده‌سه‌لاتداره‌ ئه‌خمینییه‌کان ده‌ربچێت، کوشتوبانن. هه‌روه‌ها لۆجیکی رووداوه‌کان جارێکی دی به‌ژێت، ده‌شی‌ت دارا

کۆلەكەى ئىدارى سەربازى و ئابوورى و پۆشنىبرى و داکوتابىت، بەتەواوى رېى لەبەردەم فارسەکان خۆش کردىت تا ھەرچى دامودەزگەى گرینگى دەولەت و کۆمەلگەى ھەيە، ھەمووى خستىتە بندەست و چنگى خۆيانەو، ھەر ئەم سىياسەتەش پىبەپى میدىيەکانى پەراويز خست و لە گشت بوارە جىاجىاکاندا لەبەرچاو بزرى کردن، تا لەکوتاییدا و بەدریژایى دوو سەدە لە گۆرەپانى ھەرىمايەتى و جىھانىشدا، ناوبانگ و بوونيان پشتگوى بخريت.

باشترین بەلگە بۆ راست و دروستى بۆچوونەكەمان ئەوھە، لە سەردەمى پارسەکان (۲۴۹ پ.ز- ۲۲۶ز) دەبينىن، وردەوردە باس و خواسى میدىيەکان لە كەمى دەدات و لە سەردەمى ساسانىيەکان (۲۲۶-۲۶۱ز) بە يەكجارى ناويان لەبەين دەچيت و لە بازنەى شارستانىيەت وەدەردەنريت، بۆيە ناچار خۆى دادەبريت و بەرەو چىاکان ھەلەكشىت و لەوى دەگىرسىتەو. پاشان وەك سالانى پيش دامەزراندنى مەملەكەتى ماد دەست بە ژيانى ئازەلدارى خۆى دەكاتەو. ئيتىر لەو دەمەو ەئەركى ئەم نەتەو پىکردنى گەنجىنەى ئىمپراتورىيەتە يەك لەدواى يەكەکان دەيت و سوپاكەشيان بە جەنگاوەرى بەتوانا و ئەسپى پەسەن و بەھيز دەولەمەند دەكات. بەل، ئيتىر ئەم نەتەو لەو دەمەو ە ناوونابانگى وەك (مىدى) لەدەست دەدات و ناوى نووى (كوردى) شوانكارەو سەرەتايى و پاشكەوتوى لى نرا. تەنانەت ئەگەر پاشايەكى فارس بىويستايە بە سووكى بانگى كەسيك بكات، ئەوا نازناوى (كوردى) لى دەناو دەيگوت: (ههينى تۆو، كوردى لەژىر پەشمالى كورداندا گەورە بوو). ئەم دەربرىنەش لە نامەيەكى پاشاي بەرسى (ئەشگانى) دا ھاتووە، كە بۆ ئەردەشىرى كورى بابەكى ساسانى ناردويەتى^(۱۶۴).

رَپه‌رین

پاش کوده‌تا سهرنه‌گرتووه‌که‌ی موغه سمیردیس (گوماتا) و براکه‌ی، و دیاره دووه‌مین نه‌وه‌ی سهرکرده میدیه‌کان له سایه‌ی سیاسه‌تی فارسه‌کاندا پتر زهره‌رمه‌ند بووبیتن و زیاتر هه‌ستیان به جه‌ورو سته‌م کردیت. یه‌کیک له سهرکرده به‌ناوبانگه‌کانی ئەم نه‌وه‌یه، (فراوورت - phraortes) (فرئوورت، فراوورتیس، فراوورتیش) بووه. به‌پیی ئەو زانیاریانه‌ی له‌باره‌ی ئەم سهرکرده له‌به‌رده‌ست دایه، بۆمان ده‌رده‌که‌ویت، که ئەو که‌سیکه له چینه خانه‌دانه‌کانی میدی سهر به خیزانی (پاشا ده‌یاکو) و نازناوی خه‌شتريت (گه‌شتريت)ی بۆخوی هه‌لبژاردووه. ئەمه‌ش هه‌مان ئەو نازناوه‌یه، که فراوورتی دووه‌م بناخه‌دانه‌ری مه‌مله‌که‌تی میدی بۆ خوی هه‌لبژاردبوو. به‌ر له‌وه‌ی باس له رَپه‌رینه‌که‌ی بکريت، با چاویک به بارودۆخی ولاتی میدیاو فارس و به‌شه‌کانی تری ئیمپراتورییه‌تی فارسدا بخشینن.

ئاشکرایه، دارای یه‌که‌م هیزیکی فارسی دژ به کوده‌تای دوو برا میدیه‌که، سه‌میردیس (گوماتا) و پیرتیزیتس پیک هینابوو. راسته‌ توانی بچیته‌ کۆشکه‌وه‌و دوو برا میدیه‌که بکوژیت و کوده‌تاکه‌ کپ بکاته‌وه، به‌لام ئەوه ته‌نیا میدیه‌کان نه‌بوون له‌ژێر باری قورسی ده‌سه‌لاتی فارسدا ده‌یاننالاند، بگره‌ گه‌ل و نه‌ته‌وه‌کانی تری بنده‌ستی فارس، ئاره‌زووی ئازادی و پزگاریی له‌ناخانداندا چه‌که‌ره‌ی کردبوو، بۆیه له مانگی تشرینی دووه‌م و سه‌ره‌تای مانگی کانوونی یه‌که‌می سالی (٥٢٢ پ.ز)، رَپه‌رینیکی سه‌رتاپاگیر به‌رپا بوو. له باشوره‌وه، گه‌لی ئیلام به سهرکرده‌یه‌تی (ئه‌شین) ناویک رَپه‌ری و له باکوهره‌وه، شوڤش له ئه‌رمه‌نستان هه‌لگیرساو له پوژئاواوه، گه‌لی بابلی به سهرکرده‌یه‌تی (تی دین توبل) شوڤشی به‌رپاکرد. شایه‌نی باسه، ئەم سهرکرده بابلییه‌ کوپی نابونیدی دواپاشای بابلی به‌ر له داگیرکاری فارسی سالی (٥٣٨ پ.ز) بوو. له پوژه‌ه‌لاته‌وه و له (مرغیانا)، که به‌شیک بوو له ولاتی باکتريا (باختريا)ی پوژه‌ه‌لاتی ده‌ریای قه‌زوین، رَپه‌رین به

سهرکردایه تی (فرادا) ناویک رووی دا. ههروه‌ها له سالی (۵۲۲ پ.ز) له ولاتی میسر و بری به‌شی تری ئیمپراتورییه‌تی فارس ئالای شوږش هه‌لکرا^(۱۶۵).

وهک تاک، ئه‌شی بری که‌س بیرى کۆل بیت، به‌لام بیره‌وه‌ری گه‌ل هه‌رگیز کۆل نابیت و پرووداوه‌کان له بیره‌وه‌ری کۆمه‌لگه‌دا به‌زیندوویی ده‌میننه‌وه. ئاساییه کوشتن و سه‌ره‌په‌راندنی موغه سه‌مه‌یردیس و براکه‌ی، به ده‌ستی سه‌رکرده فارسه‌کان پوچی تۆله‌ی لای میدیه‌کان به‌گشتی و سه‌رکرده‌کانیان به‌تایبه‌تی جوولاندبیت، یا به‌لایه‌نی که‌مه‌وه چه‌ند که‌سیکی وروژاندبیت. دیاره سه‌مه‌یردیس و براکه‌ی سه‌ر به‌ چینی نه‌جییزاده‌و دوو موغه‌ی به‌ناوبانگ و ناسراوی ناو دامه‌زراوه ئاینیه‌که‌ی مه‌زدائییه‌ت یا زه‌رده‌شتییه‌ت بوون، (ئه‌م شته‌ فره‌ پوون نییه)، که‌واسا خه‌لک‌یک هه‌بووه پشتگیرو هه‌واداریان بووبیت، چونکه‌ بی پشت و په‌نا ناچیته‌ عه‌قله‌وه سه‌مه‌یردیس توانییتی بۆ ماوه‌ی حه‌وت مانگ حوکمی ئیمپراتورییه‌تی فارس بکات! بۆیه به‌دوور نازانریت داوای هاوکاری له هه‌وادارانی کردبیت و لوجیکی سیاسه‌تیش پیمان ده‌لیت بۆ ږیگه‌خو‌شکردن له‌به‌رده‌م رامالینی سه‌رکرده فارسه‌کان و زیندووکردنه‌وه‌ی مه‌مله‌که‌تی ماد، ورده‌ورده له‌ناو داموده‌زگه ده‌وله‌تییه‌که‌دا، خه‌ریکی دامه‌زراندنی که‌سایه‌تییه‌ میدیه‌کان بووبیت.

بیگومان سه‌رکرده فارسه‌کان له نیزیکه‌وه چاودیری بارډوخه‌که‌یان ده‌کردو زیندوو‌بوونه‌وه‌ی مه‌مله‌که‌تی میدیا و له کیسچوونی ئه‌و هه‌موو ده‌سکه‌وته‌یان، که له سه‌رده‌می کۆږش و که‌مبیزدا بۆ فه‌راهه‌م بوو، نیزیک ده‌هاته به‌رچاو. بۆیه زۆر زوو و به‌په‌له حه‌وت سه‌رکرده، که دارا چاوساگیان بوو، که‌وته‌نه‌ خو‌و له‌و هه‌لمه‌ته‌دا ته‌نیا به‌ کوشتنی دوو موغه ئارییه‌که نه‌وه‌ستان، بگه‌ر بۆ تۆله‌سه‌ندنه‌وه له میدیه‌کان، ئه‌و پوژه کوشتارگه‌یه‌کیان دامه‌زراندو ده‌ستیان دایه کۆمه‌لکۆزی، هه‌ر ئه‌م کۆمه‌لکۆزییه‌ بووه مایه‌ی بیزاری و توو‌په‌بوونی میدیه‌کان و زه‌مینیه‌ی راپه‌رینی له‌ دل و ده‌روونی میدیه‌کاندا خو‌ش کرد، به‌وپیتیه‌ی که که‌سانیکی به‌رچاو له‌ خانه‌واده میدیه‌کان وشیارتر و زه‌ره‌رمه‌ندترین که‌سی ئه‌و

(۱۶۵) دیاکونوف: میدیا، ص ۴۰-۴۰۸.

رۆژگارە تال و پڕ لە ستهم و سوێنه بوون، بۆیه هاوبهشی کارای پهژاره و توورپهیی جهماوه رهکهی خۆیان بوون.

فراوورت، ئەو نهجیبزادهیه، که به رهچه لهک دهچووه سهر خانهوادهی پاشا دهیاکو، سهرجه م ئەندامی خانهواده میدیهکان له دهوری کۆبوونهوه، تا ئەودهمه بیرهوه ری میدیهکان لیۆرپژبوو له وینهی جوامیری و شکوی باوباپیره میدیهکانیان (دهیاکو، خهشتریت و کهیخوسرو)، ئەوان ههردهم چاویان بری بووه ئەو بنه مالهیه، که له هۆز و خێله میدیهکان ئیمپراتۆریه تیکی مهزن و پڕ خیریان دامهزراند.

ئەوه بوو فراوورت سهرقالبی دارای له سهرکو تکردنی گهلی بابلیدا قۆستهوهو سهرکرادیهتی راپه پینه مهزنه کهی کرد.

دیاکونوف دهلیت: فراوورت له پال جهماوه ری میدیدا هاوولاتیانی بارسیا (رۆژه لاتی فارس) و هیرکانیا (باشووری ده ریای قهزوین، باکوری ئیرانی ئەمپرو) و ئەرمه نستانی بۆ لای خۆی راکیشا^(۱۶۶).

ئەم ههنگاه ژیرانهی فراوورت، واته هاوپی گرتن و هاوپهیمانی بهستن له گه ل گه ل و نه ته وه دهراوسی و چهوساوهکاندا، وانه و په ندیکی گرینگ بوو له دامه زریته رانی مه مه لکه تی ماد فیری ببوو، له کاتی پیویستدا دژ به دهسه لاتی فارس سوودی لی بینی.

هاوشانی میدیهکان له ههریمهکانی رۆژئاوا به چاوساگی (وهه یزدانه)ی سهرکرده، جهماوه راپه ری. شایه نی ئاماژه پیکردنه، له ههچ سهرچاوه کهدا زانیاری وردو دروستمان سه بارهت بهم سهرکردهیه له به رده ستدا نییه، نازانین ئایا فارس بووه یان میدی یان سهر به ئەتنیکی دی، به لام سه بارهت به راپه رینی (فراوورت و وهه یزدانه)، دیاکونوف هه والیکی سهرنج راکیشمان ده داتی و دهلیت: "ئامانج له و دوو راپه رینه زیندو کردنه وهی یاسای به ردییای ساخته (گوماتا) بوو، که پژی می داریوشی یه کهم له ناوی برد"^(۱۶۷).

(۱۶۶) دیاکونوف: میدیا، ص ۴۰۸.

(۱۶۷) هه مان سهرچاوهی پیشوو، ل ۴۰۷.

مەبەست لە (ياسای گۆماتا) ئەو بریارە بوو، کە سەمیردییسی میدی (گۆماتا) لە سەرەتای دەسەڵاتە حەوت مانگە کەیدا دەری کرد، کە لە دوو بواری گرینگ و لە ئاستی جەماوەریدا خۆی دەبینییەوه:

یەکەم: خۆشبوون لە هەموو ولایەتەکانی بێدەستی ئیمپراتۆرییەت، لە خزمەتکردنی بەزۆری سەربازی بۆ ماوەی سێ سال.

دووەم: خۆشبوون لە هەموو ولایەتەکان لە باج و خەراج و سەرانی ئاژەل، کە ئیمپراتۆرییەتی فارس بەسەریاندا سەپاندبووی.

پەنگە (وەهەیزدانە) سەر بەخێڵیکی میدیی هەریمەکانی پوژەلەلات بووبیت، یان سەر بە خێلە ئاریاییە نەفارسەکان بووبیت، چونکە بڕوا ناکریت ئەگەر فارس بووایە دژ بە دەسەڵاتی دارای پاشای فارس بجەنگایە.

دارووخانەکە

رەپەرینەکان تەشەنەیان سەند. رەپەرینی فراوورت لە ولاتی میدیا و رەپەرینی (وەهەیزدانە) لە هەریمەکانی پوژەلەلات بۆ دوو شۆرشێ جەماوەری بەجۆش و خڕۆش پەریان سەند. لە نەخش و نیگاری چیاى بێستووندا هاتوو، دەلیت: هاوولاتییه شۆرشگیرەکانی کۆمەلگە رەپەرین و پێوهندییان بە فراوورتیش (فراوورت) کرد^(١٦٨).

بەلام دارا پیاویک نەبوو بە ئاسانی چۆک دابدات. ئەو سەرکردەیهکی بەتواناو ژێرو بویر بوو، بۆیه بەوپەڕی چاوەکراوهیی و داناییهوه هەلسۆکەوتی کردو بە سەرکردایەتی فەرماندەى ئەرمانی (دادریشیش) سوپایهکی بە ئاراستەى ئەرمانەستاندا پەوانە کرد.

بەپیتی قسەى دیاکۆنوف، دارا سوپایهکی تری بە سەرپەرشتی (ویدارنا)ی نێزیکترین هاوڕێی خۆی، بۆ پووبەپووبوونەوهی فراوورت پەوانەى میدیا کرد. دەبیت ئەوهش بڵێن: شوناسنامەى (ویدارنا) ئاشکرا نییه، کە ئایا بە پەگەز فارسە یان میدی؟ چونکە ئەودەمەش سەرکردە و جەنگاوهری میدی

(١٦٨) هەمان سەرچاوهی پێشوو، ل ٤٠٧-٤٠٨.

له سوپای فارسدا بوونیان هه‌بووه. هه‌رچۆنیک بیت ده‌ستینشانکردنی هاوڕێیه‌کی نێزیکێ خۆی بۆ ڕووبه‌ڕووبوونه‌وه‌ی فراوورت، ئه‌وه‌مان پێ ده‌لێت، که قۆلی میدیا گه‌وره‌ترین هه‌ره‌شه‌ی سه‌ر ده‌سه‌لاتی فارس بووه^(١٦٩).

له ١٢ی کانونی دووه‌می سالێ (٥٢١ پ.ز) شه‌ڕ له‌نیوان سوپای ویدرانا و سوپای ماده‌کان، که فه‌رمانه‌یه‌کی نێزیک له‌ فراوورت سه‌رکرده‌یه‌تی ده‌کرد، له‌ ڕۆژئاوای میدیا به‌ریا بوو، به‌لام ویدرانا هیچ سه‌رکه‌وتنێکی به‌ده‌ست نه‌هێناو گه‌شته ئه‌و بره‌وايه‌ش، که ناتوانی شو‌ڕشه‌که دابمرکێتیه‌وه، بۆیه چاوه‌ڕێی پالێشتی و به‌هاناها‌نتی دارای کرد.

دارا په‌ی به‌ راستی ئه‌و زانسته سه‌ربازییه‌ بردبوو، که ده‌لێت: په‌رت و دابه‌شکردنی سوپای دوشمن به‌سه‌ر چه‌ند به‌ره‌یه‌کدا، تیکشکاندنێ ئه‌و سوپایه‌ له‌جه‌نگدا ئاسانتر ده‌بێت، به‌وێنه‌ی که دارا سه‌رکرده‌یه‌کی سه‌ربازی به‌ ئه‌زموون بوو له‌ جه‌نگی ستراتیجیدا، بۆیه په‌نای بۆ ئه‌و تاکتیکه‌ برد.

ماوه‌یه‌ک به‌ر له‌ هه‌لگیرساندنێ ئه‌م شو‌ڕش و ڕاپه‌ڕینه، دارا هه‌شتاسپ (ویستاسپ - hystaspes) ی باوکی به‌ فه‌رمانه‌وه‌ی هه‌ریمی بارسیا له‌ ڕۆژه‌لاتی میدیا دامه‌زراندبوو، بۆیه سه‌رووشتیه‌ له‌وێ به‌ره‌یه‌کی دیکه‌ی جه‌نگی کردبێته‌وه. له‌ ئازاری سالێ (٥٢١ پ.ز) چنگاوشی شو‌ڕشگیره‌ میدیه‌یه‌کان بووه‌وه. له‌م باره‌وه‌ دیاکۆنۆف ده‌لێت: "فراوورت ناچار کرا له‌ دوو به‌ره‌دا بجه‌نگیت"^(١٧٠).

له‌ مانگی نیسانی (٥٢١ پ.ز)، دارا جه‌نگی بابلیه‌کانی له‌ به‌رژه‌وه‌ندی خۆی یه‌کلا کرده‌وه، کۆنترۆلی دۆخه‌که‌ی کرد. ئینجا ڕووی سوپاکه‌ی به‌ره‌و وڵاتی میدیا وه‌رچه‌رخاند و له‌هه‌مان کاتدا به‌شیک له‌و سوپا تایبه‌ته‌ی که له‌ فارس و میدیه‌یه‌کان پێک هاتبوو به‌ره‌و ڕووی وه‌هه‌یزدانه و سوپاکه‌ی له‌ باکتریا ئاراسته‌ کرد و له‌ ده‌وره‌یه‌ری مانگی شوباتی سالێ (٥٢١ پ.ز) فه‌رمانه‌ی سوپای وه‌هه‌یزدانه‌ی به‌ دیل گرت و له‌ مانگی حوزه‌یرانی هه‌مان سالدا وه‌هه‌یزدانه‌ خۆی به‌ده‌سته‌وه‌ دا. ئیتر ڕینگه‌ له‌به‌رده‌م دارا خۆش بوو تا

(١٦٩) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ٤٠٩.

(١٧٠) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو.

هیزیکی زهبروهشین ئاراسته‌ی هیژه‌که‌ی فراوورت له (کوندورو - kunduru) ی سهر وولاتی میدیا بکات^(۱۷۱).

به‌م شیویه فراوورت له دوو لاهه ته‌نگی پی هه‌لچنرا. سوپای دارا له پوژئاو سوپای هیشتاسپ له پوژه‌لاته‌وه. دیاکونوف ده‌لێت: "له‌م جه‌نگانه‌دا فروورتیس تیکشکاو له‌گه‌ل ژماره‌یه‌کی که‌م له سواره‌کانیدا به‌ره‌و ئه‌ولای سنووری وولاته‌که‌ی -میدیا- بۆ په‌غه (په‌ی) پاشه‌کشه‌ی کرد. ئه‌و بۆ یارمه‌تیدانی، هیوایه‌کی زۆری به‌هیرکانیا و بارت هه‌بوو"^(۱۷۲).

تا حوزه‌یرانی سالی (۵۲۱ پ.ز) دارا نه‌یتوانی ئاگری شو‌رشی میدیه‌کان دابمرکینیه‌وه. بۆ رێگرتن له‌و یارمه‌تیانه‌ی که ده‌کرا، له وولاتی ئهرمه‌نستانه‌وه، بگاته میدیه‌کان و دوایش کۆتاییه‌تان به‌شو‌رش، له‌قولی ئهرمه‌نستانه‌وه هه‌ردوو سه‌رکرده (وافومیسارا) و (دادرشیش) له‌جه‌نگدابوون، به‌لام شو‌رش هه‌ر به‌رده‌وام بوو، بۆ پالێشتی هیژه‌کانی له‌به‌ره‌ی شه‌ردا، دارا به‌ناچاری سوپایه‌کی به‌هیزی تری پیکه‌وه‌ناو پووی له وولاتی میدیا کرد. ئه‌و ده‌یزانی په‌نابردنی فراوورت بۆ بارتیاو هیرکانیاو مانه‌وه‌ی له‌وێ واتای به‌رده‌وامی شو‌رش ده‌گه‌یه‌نیت، بۆیه‌ بریاری دا سه‌رکرده‌کانی شو‌رش له‌ناو به‌ریت، بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ش تیپیکی سه‌ربازی تایبه‌تی په‌وانه‌ی ئه‌وێ کرد.

دیاکونوف ده‌لێت: "ئو تیپه‌ جه‌نگاوه‌ری که‌ داریوش بۆ په‌غه‌ی نارد، توانی له‌کۆتایی مانگی ژوئین^(۱۷۳)، فراوورت به‌ دیل بگریت، پاشان داریوشی یه‌که‌م تیپیکی په‌وانه‌ی په‌غه (په‌ی) کرد تا یارمه‌تی -هشتاسپ- ی باوکی بدات و له‌ جه‌نگی (باتی کیان) له‌ خاکی بارت و له‌ پوژی ۱۲ ی ژوئیه^(۱۷۴) ی

(۱۷۱) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو.

(۱۷۲) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیشوو، ل ۴۱۰. ئاسه‌واری شاری (په‌ی)، ده‌که‌ویته‌ نزیک تارانێ پایته‌ختی ئێرانه‌وه. زۆریک له‌ ناوداران به‌ناوی ئه‌م شاره‌وه ناسراوان، نمونه‌: الرازی پزشکی، الرازی خودان لیکدانه‌وه‌ی قورئان. نیزیکایه‌تییه‌ک له‌نیوان (په‌غو) وشه‌ی (Raïke) ی کوردیدا هه‌یه، که‌ واتا که‌ی (په‌گه) ده‌گه‌یه‌نیت. ده‌بیت ئه‌وه‌شمان له‌بیربیت، که‌ (په‌ی) دووریانی پێگه‌شنتی ئه‌و کاروانانه‌ بووه، که‌ له‌ باکوری وولاتی ئاریانا (میدیای کۆن)ه‌وه، ده‌هاتن.

(۱۷۳) ئه‌شه‌ی مانگی حوزه‌یران یان پاش ئه‌و بیت.

(۱۷۴) نازانین مه‌به‌ستی له‌ کام مانگه، به‌لام بیگومان پاش حوزه‌یرانه.

سالى (۵۲۱ پ.ز) ئەم تىپە ھاوپەيمان و يارىدەرانهى، فراوورتى به يەكجارى تىكشكاند" (۱۷۵).

دياكۆنوف پترى لەسەر دەروات و دەلّيت: "فراوورتىش ماوہیەكى زۆر خۆى پاگرت، لە دەورووبەرى مەملەكەتى داریوش، حەوت مانگ لە غوتاما پتر خۆى پاگرت، بەلام لەكۆتايیدا دۆراندی" (۱۷۶).

فراوورت جەنگەكەى دۆراند. دەى بابزانين كۆتايى خۆى چۆن بوو؟ لە خویندەنەوہى ھەلکۆلراوہكانى كىوى بىستوونەوہ، كە دارا باس لە شكۆو سەرکەوتنەكانى خۆى دەكات، ئەو پاستىيەمان بۆ دەرەكەويّت و دەلّيت: "فراوورتىش يان بۆ ھىنام، من لووت و گويم كرد و زمانيم برى و ھەردوو چاويم ھەلکۆلى و لە كۆشكەكەى مندا دەست و قاچيان بەستەوہ، تا ھەموو ھاوولاتىيە ئازادەكان بيبينن، دوایى فەرمانم دا لە ئەگباتانا تىربارانى بکەن و ئەو كەسانەش، كە لەسەرەتادا پشتگيرىيان لى دەکرد، لەناو قەلاکەدا ھەر ھەموويانم کوشت" (۱۷۷).

ئەم تۆلەسەندەوہ و دلّپەقييە ھەمان شيوہى رەفتارى فەرمانرەواكانى ئاشوورەو دارا پىرەوى کردووە. سزادانى سەرکردەى پاپەپینەكان بەم شيوہ وەحشىگەرايە، بۆ تۆقاندن و كۆتکردنى ئىرادەى ئازادىخوازان و ئەو كەسانە بوو، كە پووبەرووى داگيركەرە زۆردار و ستەمكارەكان دەبوونەوہ و ھەولدانە بۆ دەستەمۇکردنى يەكجارى گەلان. سەرەپای ئەم گشت زەبر و زەنگ و كوشتنى فراوورت و سەرکردەكانيان، بەلام ميدييەكان نەبەزين و چۆكيان دانەدا. دياكۆنوف دەلّيت: "سەرەپای ئەوہش شۆرپشى ميدييەكان كۆتايى پى نەھات و خيلى ساگارتىيەكان خويان بە دەستەوہ نەداو پياويكى ترى ئەم ھۆزە وەك پاشاو بە يەككە لە نەجيبزادەكانى خيژانى كياكسار خۆى ناساند. ئەم پاشايە ناوى چيتران تەخمە بوو" (۱۷۸).

(۱۷۵) دياكونوف: ميديا، ص ۴۱۰.

(۱۷۶) ھەمان سەرچاوەى پيشوو.

(۱۷۷) ھەمان سەرچاوەى پيشوو.

(۱۷۸) ھەمان سەرچاوەى پيشوو.

بۆ خامۆشکردنى يەكجارەكى ئاگرى شۆرش، دارا پەنای بۆ شىۋازىكى دى
برد، ئەۋىش لىدانى شۆرش بوو لە ناوڭۆۋە. كورد دەلىت: (دار كرمى لە
خۆى نەبىت ناكەۋىت).

دارا وىژدانى برى لە نەجىبزادەكانى مادى كرى (ئەو خانەدانانەى كە لە
مىژۋوى كورددا ھەمىشە لەپال شۆرشەكاندا بوون) و بەلىنى پلەۋپايەو
پاداشتى چەورو مفتى دانى، بە مەرچىك لە تىكشكاندى شۆرشەكەى چىتران
تەخمەدا ھاۋكارى بكن.

ئاشكرايشە كەسە ھەلپەرسىت و خۆپەرسىتەكان بەرانبەر پلەۋپايە و
سەرۋەت و سامان ھەر زوو لىكاو بە دەمياندا شۆر دەبىتەۋە. لىكاۋى دەمى
ئەو نەجىبزادانەش زۆر زوو بە لالغاۋياندا ھاتە خوارەۋەو دژ بە گەل و
نەتەۋەكانىيان بەلىنى پىشتىگىرى داريوشيان دا، نەك ھەر ئەۋە، بگرە زۆر لەۋە
شەرمەيتىرو خراپىتر، يەككىك لەو كەسايەتییە خانەدانانەى كە ناۋى (نەما
سپادای) بوو سەرکردايەتى سوپاى فارسى كردو پەلامارى مىدىاى داو
كۆتايى بە شۆرش ھىئا. ھاۋزەمان چەتران تەخمە لە شارى ھەولیر
دەسگىركراۋ لە تۆلەى سەرکردايەتى شۆرشدا ھەر لەۋى تىرباران كرا.

(هارپاگ)ی میدی و بلیمه تی سه ربازی

(پاش سائی ۵۱۵ پ.ز مردووه)

رینوینی کیمیاگه ریک

نرخ و به های ناسنامه و که سایه تی خۆت گوم مه که و به پرووی جیهاندا بکریوه. دوور له نه رگسییه تی تاکه که سی و نه ته وه یی به های ناسنامه و که سایه تیت بپاریزه. ئەمه یه ئەو هاوکیشه ورد و گران و گرینگه له ژیانی تاکه کان و نه ته وه کاندان.

بۆ جیه جیکردنی ئەم هاوکیشه یه ده بیت (خودی خۆت و (ئهویدی) یش بناسیت و بتوانیت سرووشتی پیوه ندیی نیوان (خود) و (ئهویدی) دیاری و ده ستنیشان بکه یت. ههروه ها له م بواره دا پیوستیت به پیره وکردنی رینومایی ئەو کیمیاگه ره دیرینه هه یه، که به قوتابییه که ی گوت: "وهک پیوست وهر بگه ره، وهک پیوست تیکه ل بکه، ئەوه ت ده ست ده که ویت، که مه به ستته". به لئ، پرسه که ریک ئەوه یه، که بتوانیت له هه موو بارودۆخیکدا (وهک پیوست) ساتوسه ودایی بکه یت.

له بهر پوښنایې خویندنه وه کانم و به پيی شاره زاییم له ئه مړودا بوم
 دهرکه وتووه، به دريژایي ميژووی کون و نوی، که سایه تیه کورده کان له
 هه لسوکه وتیاندا نه یان توانیوه به پيی په ندی (وهک پټویست) مامه له بکه و بو
 بریکیان په ننگه زار او هی (بیگانه په رست و کاسه لیس) پر پیستان بیت.

په ننگه ئه م دیره، که شاعیريکی کونی عاره ب خزميکی خوی پی پیناسه
 کردووه، بو بری که سایه تیی کوردیش گونجاو بیت، که ده لیت:

"که سی وا هه س، له سایه ی ماندو و بوونیدا بیگانه، کورپه پاشایه

بو که س و خویش، هه تا ده مریت دهر دو میحنت و به لایه"

من بهش به حالې خوم له ناو که لانی پوژناوای ئاسیادا که لیکم نه ناسیوه
 پیاوهدکانی ئه وه ندی پیاوی کورد، به دلسوزیه کی بی وینه خزمه تی
 به رژه وه ندی که لانی بیگانه ی کرد بیت و له بیگانه په رستیدا زانی زوری به
 نه ته وه که ی خوی که یان د بیت. ئه م دیارده سه یرو نامویه شایه نی له سه ر
 وه ستان و شیکردنه وه یه.

ئیمه لیږدها باس له چند که سایه تیه کی ناوداری کورد ده که ین، که پوځی
 خو په رستی زال بووه به سه ریاندا و به رژه وه ندیه تاکه که سییه کان کویریانی
 کردووه و دژ به که له که یان راوه ستاونه ته وه و که وره ترین خزمه تیان به
 دوژمن و داگیر که ری گهل و نیشتمان کردووه.

یه کیک له و که سایه تیه ناپاکانه ش، هارپاگی سه ر کرده ی میدی بووه. با بزانی
 ئه م کابرایه چون و له چ بواریکدا خزمه تی کرد و پیشکیشی به کی کردووه؟

نه خشی سیاسی پوژناوای ئاسیا

به لای خویندنه ی ئه م کتیبه وه هارپاگ harpage ی میدی نامو نیه. به رایي
 گوتمان: هیرو دوت، که باس له ئه ستیاگی میدی ده کات، ناوی هارپاگی
 به شینوهی (هارپاجوس - harpagos) هیناوه. ئه وده م گوتمان په ننگه ناوی
 راسته قینه ی (ئارپاک - Ar Pak) بوو بیت. ده شزانی هارپاگ به لای که لی
 میدیه وه پیاویکی نامو باره ک بووه، چونکه جله وی خوی دایه ده ست قین و
 ته ماح و له ته ک کورشی ئه خمینی پیلانی دژ به دواپاشای میدیه کان گیرا و

برې له گه وره سهرکرده کانی میدی بو ریزی خیانه تکاری ړاکیشاو
به رنه نجامیش نه ستیاگ، دژ به کورشی نه وه و دوژمنی سهرسهخت،
جه نکه که ی دوړاند و به دیل گیرا.

نیر کورس له دروازې نه گباتانای پایته خته وه چوه ژووره وه و
مهمله که تی مادی پوخاند و به سهر ویرانه که یه وه مهمله که تی نه خمینی فارسی
دامه زراند.

زیاده پوی ناکه م نه گهر بیزم به دریزایی میژوو باوبا پیرانی کورد باجی
قورس و تالی نه و پیلان و ناپاکیه ی هارپاگیان داو ته وه.

هارپاگ، که سیکي ناسایی نه بوو، بگره نه و سهرکرده یه کی میدی گه ورو
ژیرو وریا بوو. خو نه گهر وانه بووایه، چون پنی دهکرا پیلانیکي وا ئالوز
دابریژیت و نیمپراتوریه تیکي مه زن بروخینیت؟ بویه ناسایی به رانه بر نه و
خزمه ته گه وریه، کورس پاداشتیکی گه وریه پله وپایه و مالی هارپاگی
هاوپه یمانی بداته وه، له هه مان کاتیشدا به رده وام سوود له توانا
سهر بازیه که ی ببینیت و له پیناو پته وکردنی پایه ی دهسه لاته که ی و
به رفرو وانکردنی قهله مره ویی و داگیرکردنی نیشتمانی گهل و نه ته وه کانی دیکه
و تالانوبړ و به کویله کردنی خه لکانی نه و گه لانه، هه ول و کوششی هارپاگ و
که سایه تییه میدیه کانی دی بخاته خزمه تی خو یه وه.

به ره وه ی باس له خزمه ته سهر بازیه کانی هارپاگ له ناو سوپای کورسدا
بکه ی، با چاوئ به بارودوخی گشتی هریما یه تی پوژاوا ی ناسیای به رله
پووخانی مهمله که تی مادو دامه زرانندی دهوله تی فارسدا بخشینن. به ره له
پووخانی مهمله که تی ماد له پوژاوا ی ناسیا و له گوشه ی باکوری
پوژه لاتی نه فریقدا، چوار هیزی هریما یه تی پایه داربوونیان هه بوو، که
نه مانه ی لای خواره وهن:

۱- مهمله که تی ماد: دهسه لاتی نه م مهمله که ته له پوژه لاته وه له
نه فغانستانه وه دهستی پنه دهکرو به ره و پوژاوا به پووباری هالیس (قرل
نیرماق) ی ناوه ندی نه نادولدا دریژ ده بووه وه و به نیرانی نیسته و
کوردستان و به شیک له باکوری سوریدا تیده په پی. له باکوریشه وه

سەرسنووړی قەوقازیاو بەرەو باشوور تا دەگاتە لیواریکانی بەندەری فارس (عارەب)ی دەگرته‌خۆ.

۲- مەملەکەتی بابل: لە پۆژەه‌لاتەو و ناوچەیه‌یه‌ له‌ کەنداوی عارەبییه‌و و بەرەو پۆژئاوا درێژ دەبوو و دەگەیشته‌ کەنارەکانی دەریای سپی ناوەرەست و عیراق (جگە له‌ ناوچەکانی پۆژەه‌لاتی پووباری دیجلە) و سوریای مەزن (سوریا، ئوردن، فەلەستین) هەر هەمووی لەژێر قەڵەم‌پەوی ئەم مەملەکەتەدا بوو. لەهەمان کاتدا هەپەشەیی له‌ ولاتی میسریش دەکرد.

۳- مەملەکەتی لیدیای: دەستی بەسەر پۆژئاوای ئاسیای بچووکا گرتبوو، سنووړی ئەم مەملەکەتە له‌ پووباری هالیس (قزل ئیرماق) له‌ پۆژەه‌لاتەو و بەرەو کەنارەکانی دەریای ئیجە و تەنگەیی دەردە نیل و بسفۆر له‌ پۆژئاو و درێژ دەبوو و.

لیدییه‌کان گەلیکی دێرینی پۆژئاوای ئاسیا بوون. کاتی خۆی بەر پەلاماری سیمیرییه‌کان (کیمیرییه‌کان - Cimmerians) کەوتن، ئەم گەله‌ (سیمیرییه‌کان) هۆزێکی کۆچەری ئاریایی سەر�ەمی پاشای لیدی جیجیس بوون و جیجیس و کورەکەیی له‌تەک نەوه‌کەیدا، به‌ هەول و کوششێکی زۆر بەرپەرچیان دانەوه‌.

ئیلیاتس (ئیلیاتتیس)ی نەوه‌ی جیجیس له‌ هەریمه‌کەدا و له‌ به‌هیزکردنی لیدیادا دەستیکی بالایی هەبوو. ئەم پیاوه‌ حەوت سال فەرمان‌پروایی مەملەکەتەکەیی کرد و به‌ دەرۆله‌مەندترین پاشای ئاسیا ناوبانگی دەرکرد.

پاش ئه‌و، (کروویسوس - Croesus) (قاروون)ی کورپی جیگەیی گرتەوه‌و له‌سەر�ەمی ئەودا مەملەکەتی لیدیا به‌ دەرۆله‌مەندترین و به‌هیزترین مەملەکەت دهناسرا. جیگەوتەیی مەملەکەتی لیدیا له‌پرووی بازەرگانییه‌وه‌ فرەگرتینگ بوو، چونکە پردی پیوه‌ندی نیوان ئەوروپای پۆژئاوا به‌تایبه‌تی و پۆژەه‌لات به‌گشتی پێک ده‌هینا. ئەم مەملەکەتە یه‌که‌مین دەرۆله‌تی دنیا بوو، که‌ دراوی ئاسنی داهیناو (هوتیل)ی بۆ گەشتیاره‌ بازەرگانه‌کان بونیات نا^(۱۷۹).

(۱۷۹) ه. ج. ولز: معالم تاریخ الانسانیه‌، ۲/ ۳۴۵-۳۴۷.

۴- مەملەكەتى مىسر: جىكەوتەى ئەم مەملەكەتە گۆشەى باكورى پۆژھەلاتى ئەفرىقاىە. راستە لە پووى جوگرافىيەو مىسر ولاتىكى ئەفرىقاىيە، بەلام چونكە ھاوسنورى ئاسىياى، بۆيە فەرمانرەواكانى گرىنگى زۆريان بە پىۋەندىيە سىياسى و سەربازىيەكانى دەولەتانى پۆژئاواى ئاسىياى سەردەمى كۆن دەدا. ئەودەمە مىسر لە كاتى بەھىزىدا پەلامارى ناوچەكانى ئاسىياو بەتايىبەتى سوريائى مەزن و جارناجارىك ئاسىياى بچوكى دەداو لەكاتى لاوازىدا لەلايەن پاشاكانى پۆژئاواى ئاسىياو پەلامار دەدرا، نمونەش (داگىركردنى سوريائى مەزن و ئاسىياى بچوك لەسەردەمى فەرمانرەواى پەرسىسى دووھەم و پەلامارى ئاشوورىيەكان و فارسەكان بۆ سەر مىسر بوو). لە زۆرىنەى كاتەكاندا مىسر ھاوپەيماىنتى سىياسى لەگەل ئەم دەولەت و ئەو دەولەتى زلھىزدا دەبەست، نمونەش (ھاوپەيماىنتى مىسرىيەكان و مېتانييەكان لە دژى حوسىيەكان بەرچاوه).

ھاوپەيماىنتىيە ھەرىمايەتىيەكان

لە لاپەرەكانى پىشوو دا گوتمان؛ كەخوسرۆى مىدى و نابوپۆلاسەرى پاشاى كلدانى (بابلى) ھاوپەيماىنتىيان بەست و بۆ پتەوكردنى ئەم ھاوپەيماىنتىيەش، نەبوخوزنەسر (بەختەسر) كۆرى نەبوپۆلاسەرو ئامىدى كچى پاشاى مىدى ھاوسەرگىرييان پىكھىناو سالى (۶۱۲ پ.ز) ھەردوو ھاوپەيمان مەملەكەتى ئاشوورى دوژمنى سەرسەختيان تىكشكاندو ولاتەكەيان بىرەش كرد. بەشى باكورى پۆژھەلات بۆ مىدىيەكان و بەشى باشورو پۆژئاوا بەر بابلىيەكان كەوت. ئەوھى لەو نىۋەندەدا مايەو ھەلى (ئىسكىت - scythians) دوشمنى ھاوبەشى مىدىيەكان و بابلىيەكان بوو.

ئىسكىت (Scythians) (ئىسكىزەكان/ ئەشقوزىيەكان)، گەلىكى كۆچەرى جەنگاۋەرو شپەت و دېو ژمارە زۆر، كە بە سەردا دادان و تالانوبروى گەلانى تىرى كردبوو پىشە. نىشتمانى ئەم گەلە دەكەوئىتە باكورى دەريائى رەش (ئۆكرانىائى ئەمپرو و دەوروبەرى) و بەنىو پووبارى دانوب لە پۆژئاوا و پووبارى دوون لە پۆژھەلاتەو شۆر دەيىتەو. ئەو دەمە ئىسكىتەكان

شه‌پړيكي سه‌خت و دژواريان له‌گه‌ل (سيمميرييه‌كان - Cimmerians) ده‌سدایه‌و زالبوون به‌سهری‌اندا، بویه سیممیرییه‌كان به‌رهو ئاسیای بچوک هه‌لهاټن و له كه‌ناره‌كاني پروباری هالیس (قزل ئیرماق)ی ناوه‌ندی باکوری تورکیای ئه‌مړو گیرسانه‌وه، به‌لام ئیسکیته‌كان له کولیان نه‌بوونه‌وه، به‌نیازی تیځکشان‌دنی یه‌کجاره‌کیی هیرشیان کرده‌سهر.

ولاتی ئیسکیته‌كان دهشتاییه‌کی گه‌لی سارد و هه‌ژار و دوور بوو له‌پړیگه‌ی بازرگانیه‌وه و وا ئیسته‌ خو‌یان به‌سهر خاکینکی یه‌کجار به‌پیت و كه‌شوه‌وايه‌کی خوش و سازگار، كه‌ ده‌كه‌وټه‌ سهر گرینگترین دوو پړیگه‌ی بازرگانی جیهانی، كه‌ ئه‌وروپای به‌ ئاسیاوه ده‌به‌سته‌وه، بینوده‌ته‌وه. ئه‌و دوو پړیگه‌یه‌ش، پړیگه‌ی ئاوریشم و پړیگه‌ی بخوور (مخوور) بوون. به‌م بارودوخی خوش‌گوزهرانییه‌وه دل‌یان دانه‌كه‌وت و به‌رهو قوولایی په‌لاماری ئوراتو (ئهرمه‌نستان)یان داو به‌رهو باشوور ملیان نا، تا گه‌شته‌نه‌ پوژه‌ه‌لاتی میدیا (پوژه‌ه‌لاتی کوردستان) و له‌گه‌ل میدیه‌كاندا پروبه‌پرووی شه‌پړیكي سه‌خت بوونه‌وه. به‌م پییه‌ش ئاساییه، كه‌ ئیسکیته‌كان له‌گه‌ل ئاشوورییه‌كاندا هاوپه‌یمانی به‌ستن، تا كار گه‌یشه‌ هاوسه‌رگیری له‌نیوان كچه‌ شازاده‌كاني ئاشووروو بړیك له‌ سهرکرده ئیسکیته‌كاندا. ئه‌مه‌و له‌ لاپه‌ره‌كاني به‌راییدا باس‌مان کرد، كه‌ به‌ سهرکرده‌یه‌تی كه‌یخوسرو، ماده‌كان هه‌لیانکوتایه‌ سهر مه‌مله‌كه‌تی ئاشووروو ئابلوقه‌ی نه‌ینه‌وای پایته‌ختیان دا، به‌لام ئیسکیته‌كان ئه‌و هه‌له‌یان قوسته‌وه‌و له‌پشته‌وه په‌لاماری ولاتی مادیان داو ده‌ستیان به‌ههر شوینیک گه‌یشه‌ت، خاپور و ویرانیان کرد، به‌ناچاری ماده‌كان ده‌سبه‌رداری شاری نه‌ینه‌وا بوون و به‌په‌له‌ بۆ به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی ئیسکیته‌كان سوپا‌كه‌یان ئاراسته‌کردن. ئاشکرایه، كه‌ ناکوکی نیوان گه‌له‌ میدیه‌كاني ده‌راوسی له‌ به‌رژه‌وه‌ندی ئاشوورییه‌كاندا بووه‌و هه‌میشه‌ کاریان له‌سهر ئه‌و ناکوکی و ململانییه‌ کردووه. (ه‌ ج. ولز) له‌م باره‌یه‌وه ده‌لیت: "جار‌جار پاشا‌كاني ده‌وله‌تی ئاشوور ئاشوب و ناکوکیان له‌نیوان گه‌لانی نژیک به‌یه‌ك ده‌نایه‌وه، کیمیرییه‌كان، ماده‌كان، فارسه‌كان و ئه‌سکیزه‌كان ده‌دا به‌ گژ یه‌کدا" (۱۸۰).

به‌کورتی، ئەودەمە لە پوژئاوای ئاسیادا دوو هیزی دژ به‌یه‌ک بوونیان
هه‌بوو:

۱. ئیمپراتۆرییه‌تی ئاشووری هه‌ژمونگەر، له‌پالیدا ولاتی میسر، که له‌ سالی
(٦٧٤ پ.ز) هه‌لیان کوتایه‌ سه‌ری و داگیران کرد، له‌پال ئەواندا گه‌لی ئەسکیته
شه‌ره‌نگیزو مه‌مله‌که‌تی لیدی، به‌وپییه‌ی پاشا جیجیس و دامه‌زیننه‌ری خیزانی
مرمنا‌دای هاوپه‌یمانیته‌ی له‌گه‌ل ئاشوور بانیپال به‌ستبوو^(١٨١).

۲. مه‌مله‌که‌تی تازه‌ پیگه‌شتووی ماد: له‌ته‌ک ئەم مه‌مله‌که‌ته‌دا گه‌لی ئیلام و
فارس، که به‌شیک بوون له‌ مه‌مله‌که‌تی ماد، هه‌روه‌ها بابل، که به‌وپییه
هاوپه‌یمانی مه‌مله‌که‌تی ماد بوو و هاوشیوه‌ی ئەو. ئیمپراتۆرییه‌تی ئاشوور
زیانی زۆری پێ گه‌یانده‌بوو.

که له‌ سالی (٦١٢ پ.ز) به‌ ده‌ستی مادو کلدان (بابل)ی هاوپه‌یمان،
ئیمپراتۆرییه‌تی ئاشوور به‌یه‌کجاری تیکشکاو دارووخا، هاوسه‌نگیه‌
هه‌ریمایه‌تییه‌که‌ی پوژئاوای ئاسیا لاره‌سه‌نگ بوو.

مه‌مله‌که‌تی مادی تازه‌پیگه‌شتوو ده‌ستی له‌ بینی ئەسکیته‌کان گیرکردبوو،
ئەوانیش له‌ هه‌لیک ده‌گه‌ران تا جاریکی تر په‌لاماری ماد بده‌نه‌وه، بۆیه‌ که‌یخوسرو
هه‌لیکوتایه‌ سه‌ریان و تیکشکاندن، به‌ناچاری به‌ره‌و پوژئاوا هه‌له‌هاتن و په‌نایان بو
مه‌مله‌که‌تی لیدیای دراوسێی مه‌مله‌که‌تی ماد برد تا په‌نایان بدات.

که‌یخوسرو داوا له‌ پاشای لیدی ئەلیاتس ده‌کات، تا ئەسکیته‌کانیان
را‌ده‌ست بکاته‌وه، به‌لام لیدییه‌کان داواکه‌یان په‌ت کرده‌وه. ئەمه‌ش کاریکی
ئاسایی و چاوه‌پوانکراو بوو، چونکه‌ نا‌کریت ئەو هاوپه‌یمانه‌ی که هانایان بو
بردوووه‌ را‌ده‌ستی ده‌وله‌تیکی به‌هیزی بکه‌نه‌وه، هه‌ژیک ده‌ستی گرتوووه‌ به‌سه‌ر
(رێگه‌ی ئاوریشم)دا، ئەو رێگه‌یه‌ی که به‌ ناوه‌راستی ئاسیادا تیده‌په‌ریت و
پێی ده‌کریت نه‌ک هه‌ر هه‌ره‌شه‌ له‌ مه‌مله‌که‌تی لیدی بکات، بگره‌ له‌ ئاسیاو
ئه‌وروپاشدا ببیته‌ مه‌ترسی بو‌ سه‌ر پرۆژه‌ بازراگانییه‌کانی.

له‌ لاپه‌ره‌کانی پێش‌ه‌و‌دا، ئەوه‌شمان زانی، که شه‌رێکی شه‌ش ساڵه‌ له‌نیوان
مه‌مله‌که‌تی میدیاو لیدی هه‌لگیرسا و پاش خۆرگیرانه‌که، به‌ ناو‌بژێوانی

(١٨١) ویل دیورانت: قصه‌ الحضارة، ١٨٤/٢. ویلام لانج: موسوعة تاریخ العالم، ٨٥/١

(خوداوهند) و پاشای بابل (نابوبولاسەر) کوتایی پی هات و هەردوو لای نأشت کردەوهو پاشان بە هاوسەرگیری ئەستیاگی کوپی کەخوسرو و ئەرینسی کچی ئیلیاتسی پاشای لیدیا، نأشتبونەوهکە سەری گرت و ڕیکەوتنەکەیان بەهیزتر کرد. پاشان هەر سێ مەملەکەتی (میدیا و بابل و لیدیا) هاوپەیمانییەکی سێ قۆلییان بەست و نأشتییەکی بەرفەرەوان بآلی بەسەر ناوچەکەدا کیشا. پاش ئەو گۆرانکارییە بەرچاوە، جولەیهکی بازرگانی چالاک لەنیوان هەرسێ مەملەکەتەکەدا هاتە ئاراو. لەکاتیئێکدا ئەم ناوچەیە (پۆژئاوای ئاسیا) لەودەمەدا گرینگترین ناوچەی بازرگانی جیهانی بوو، هەربۆیە گەلانی ئەو سێ مەملەکەتە لە سنێهری ئاسایش و ئارامیدا بە خوشگوزەرانییەوه ژیانیان دەکرد.

بلیمەتیی هاریاگ لە ڕووی سەربازییەوه

لەگەڵ دەسگیرکردنی ئەستیاگی زاوای کورویسوس و سەرکەوتنی کۆرشی ئەخمینی و کەوتنی مەملەکەتی ماد و دامەزراندنی مەملەکەتی فارس^(١٨٢) هاوسەنگی هەریماهیەتی لە پۆژئاوای ئاسیادا تیکچوو. لە بەرانبەر سەرەلەدانی هیزی تازەهی فارسدا، کورویسوس ئەو پاشایەکی کە لە سەردەمی ئەودا مەملەکەتی لیدیا لە لووتکەیی هیزو شکۆمەندیدا بوو، ترسی لی نیشت "بۆیە هەموو ڕینگەیهکی دەگرتە بەر تا ئەم هیزە تازەپینگەشتووی فارس زیاتر بەهیز نەبێت و بالا نەکات"^(١٨٣).

کورویسوس لەگەڵ میسرییەکان و لاکیدیمنە ئەغریقییەکان Lacedemoians هاوپەیمانی بەست و لە ڕووباری هالیس (قزل ئیرماق)، کە میدیا لە لیدیا جیا دەکاتەوه پەڕییەوهو پەلاماری ولاتی میدیای ژێر دەستی ئیمپراتۆرییەتی فارسی دا. لە ناوچەی (پتیریا) یاخۆ (پتیریا) سوپاکەیی لەگەڵ سوپای کۆرش ڕووبەڕووبونەوه. هیرۆدۆت دەلێت: "شەپەکە سەخت بوو،

(١٨٢) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ٦٣-٦٤.

(١٨٣) ه.ج.ولز: تاریخ الانسانیە، ٣٥٢/٢.

خوینی زۆر پڑاو ژماره‌یه‌کی زۆر له جه‌نگاوهران کوژران، تا شه‌و داهات شه‌ر هه‌ر به‌رده‌وام بوو، به‌لام هه‌چ لایه‌ک سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌ست نه‌هیتا^(۱۸۴).

کورويسوس هۆی سه‌رنه‌که‌وتنی بۆ که‌می ژماره‌ی جه‌نگاوهران ده‌گه‌تپه‌وه. دووه‌م رۆژ کۆرش هه‌رشه‌ی نه‌کرد. کورويسوس به‌ره‌و ساردیسی پایته‌خت له رۆژئاوای ولات سوپاکه‌ی کشانه‌وه، به‌نیازی کۆکردنه‌وه‌ی هاوپه‌یمانه‌کانی، به‌تایبه‌تی هاوپه‌یمانه‌ میسریه‌کان، که به‌په‌ی رێکه‌وتنه‌نامه‌یه‌کی له‌گه‌ڵ ئه‌مادیسی پاشای میسر به‌ستبووی، هه‌روه‌ها به‌ نابونید (نه‌بونید)ی پاشای بابل و ئه‌سپارته‌کان له ولاتی یۆنان په‌نوه‌ندی کردو ئه‌و سوپایه‌ی که زۆرینه‌ی جه‌نگاوهره‌کانی کریگرته‌ بوون به‌ره‌لا کرد، به‌نیازی به‌رده‌وامیدان به‌شه‌ر دژ به فارس ب‌پاریان دا له وه‌رزى به‌هاردا هه‌زه‌که‌ی له‌ته‌ک هه‌زه‌ هاوپه‌یمانه‌کاندا یه‌ک بخت، "بئ‌ئوه‌ی به‌ خه‌یالیدا بیته‌، که پاش ئه‌و شه‌ره‌ بئ‌ئه‌نجامه ئه‌شه‌ی کۆرش سه‌رکێشی بکات و به‌ره‌و ساردیس بکه‌ویته‌ پئ‌"^(۱۸۵).

ئه‌و دهمه‌ کۆرش به‌وردی جموجۆله‌کانی کورويسوسى خستبووه ژێر چاودێرییه‌وه، چونکه‌ ب‌پاری دابوو مه‌مله‌که‌تی لیدیای هاوپه‌یمانی میدیا تیکبشکینیت تا ده‌ستی بگاته‌ که‌ناره‌کانی ده‌ریای ئیجه‌و ئیتر له‌ویوه‌ به‌ئاسانی کۆنترۆلی گشت رێکه‌ بازرگانییه‌کانی رۆژئاوای ئاسیا بکات و له‌و رێکه‌یه‌شه‌وه‌ په‌نوه‌ندی راسته‌وخۆ له‌گه‌ڵ کیشوهری ئه‌وروپادا به‌ستیت، بۆیه زۆر چاوه‌روانی نه‌کردو نه‌یه‌یشت کورويسوس خۆی کۆ بکاته‌وه، به‌په‌له‌ په‌لاماری ساردیسی پایته‌ختی دا، هه‌رۆدۆت ده‌لێت: "به‌په‌له‌ که‌وته‌پئ‌، ته‌نانه‌ت خۆی یه‌که‌م که‌س بوو، که به‌ پاشای لیدیای گوت، ئه‌وا که‌یشتم"^(۱۸۶).

هه‌رشه‌ی کتوپری فارسه‌کان کورويسی ر‌اچه‌له‌کاند. سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ش زوو خۆی و هه‌زه‌که‌ی کۆکرده‌وه‌و نێزیک به‌ ده‌شتی ساردیس هه‌ردوو سوپا پووبه‌رووی یه‌کتر بوونه‌وه. دیاره‌ جه‌نگاوهره‌ لیدییه‌کان به‌ ئازایه‌تی و

(۱۸۴) هه‌رودوت: تاریخ هه‌رودوت، ص ۶۵. ب‌روانه: ه‌ا.ج.ولز: معالم تاریخ الانسانیه، ۲/۳۵۳-۲۵۳-۳۵۳.

وليام لانج، موسوعه تاریخ العالم ۸/۸۶.

(۱۸۵) هه‌رودوت: تاریخ هه‌رودوت، ص ۶۶.

(۱۸۶) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۶۷.

نەترسى ناسرابوون. كاتىك كۆرش پۈۋانى لىدىيەكان رېزەكانيان رېك دەخەن و ئامادەى جەنگن، ئەو دىمەنە ھەلۋەستەى پى كىردو راي گىرت، چۈنكە شەپەكانى پىشوو ئەۋەى سەلماندىبوو، كە زالبوون بەسەر سوارچاكەكانى لىدىادا ئاسان نىيە.

لەراستىدا گرىنگى چەكى ئەسپسوارى لە جەنگەكانى سەردەمى كۇندا لە چەكى تانك و زىيۋوشى ئەم سەردەمە كەمتر نەبوو، چۈنكە ئەۋدەم چەكى سوارەكان شەپيان يەكلايى دەكردەۋەو زۇرچار ئەم چەكە سەركەۋىتى مسۆگەر دەكرد، خۇ ئەگەر ئاشوورىيەكان، كە بە ژمارە كەم بوون، ئەم چەكە كارىگەرەيان شەك نەبردایە، ئەۋا ھەرگىز پىيان نەدەكرا ئىمپىراتورىيەتىكى گەۋرەى ۋەك ئەۋەى خۇيان ئاۋابكەن، چۈنكە چەكى ئەسپسوارى بە تىزپەۋى و ھىزو جۈلەى گورج دەناسرا، ئەى ئەگەر ئەم چەكە گرىنگە نەبوۋايە، كە مىدىيەكان لە ئىسكىتەكان سوديان ۋەرگىرت و ئاشناى بوون و لە شەپەكاندا بە باشى كەلكيان لى ۋەرگىرت، ئاىا كەىخوسرۋ دەيتۋانى سوپاى ئاشوور تىك بشكىنىت؟ كۆرش بىرى لە رېگە چارەيەك كىردەۋە تا بەسەر نەيارە لىدىيەكاندا زال بىت لە مەيدانى جەنگدا و سوارچاكەكانى بە چۇكدا بەيىنىت، كە باس دەھاتە سەر ئالۋزى و تەنگ و چەلەمەكانى شەپ، ئەۋدەمە كۆرش لەگەل فەرماندە سەربازىيەكاندا كۆ دەبوۋەو راپوۋىژى پى دەكردن، بۇ خۇدەربازكردن لەۋ تەنگەژە سەربازىيە، كە بەدەست سوارەكانى لىدىاۋە تىي كەۋتېۋو پىشنىارەكەى ھارپاگى مىدى فرىاي كەۋت، پىشنىارەكەى ھارپاگ ئەمەبوو؛ "بە نىازى پشوو پىدانى ۋىترە بارەلگەرەكانى بەرەى جەنگ، بارەكانيان بخەن تا كەمىك دەحەسىنەۋە، پاشان ھەر جەنگاۋەرېك و سوارى پىشتى ۋىترېك بىت و بکەۋنە پىش سوپاۋەو رۋوبەروۋى ئەسپسوارەكانى لىدىا بىنەۋەو پىادەكانيان بەدۋادا برون و بەدۋاى ئەۋانىشدا سوارە جەنگاۋەرەكان بکەۋنە رى، ھىرۋدوت دەلىت: "بەلام ھۋى چى بوو، كە كۆرش ۋىترەكانى رۋوبەروۋى ئەسپسوارە لىدىيەكان كىردەۋە؟ چۈنكە ئەسپ لە جەستەى ناقۇلا و نامۇ و بۇگەنىى دەمى ۋىتر سلى دەكردەۋە و لەبەرى

هه‌لدهات و ئهم ترساندنه‌شی قۆسته‌وه تا سواره‌کانی له مه‌یدانی جه‌نگ
دوور بختا‌ه‌وه‌و سه‌رکه‌وتن مسۆگه‌ر بکات^(١٨٧).

پیشنیاره‌که‌ی هارپاگ جیبه‌جی کراو سه‌ری گرت. بۆنی ناخۆش و ترس له
حوشتر، په‌وه ئه‌سپی له به‌ره‌ی جه‌نگ په‌وانده‌وه و پاشه‌وپاش کشایه‌وه.
بۆیه سواره‌ی لیدییه‌کان ناچار بوون وه‌ک جه‌نگاوه‌ری پیاده‌ی په‌وه‌په‌وه‌ی
سوپای فارس ببنه‌وه. سوپایه‌ک، که چه‌کی سواره‌ی میدیه‌کان هیشتا وه‌ک
هیزو چه‌کی یه‌کلاکه‌ره‌وه به‌رچاو بوو، سه‌ربازه‌کانی لیدیای راوده‌نا و
تیکیشکاندن.

سه‌ربازه هه‌لاتووه‌کانی سوپای لیدیا پاشه‌کشه‌یان کردو خۆیان له‌پشت
دیواره‌کانی ساردیسی پایته‌خته‌وه‌ه‌شاردا، پاش چوارده‌ی رۆژ ئابلۆقه، شاری
ساردیس خۆی به‌ده‌سته‌وه‌ داو کوریسیسی پاشای لیدیا به‌ دیل گیرا و سالی
(٥٤٧ه‌.پ.ز) کۆرش بوو به‌ یه‌که‌م گه‌وره‌ ده‌سه‌لاتداری رۆژئاوا‌ی ئاسیا.

دوا جه‌نگه‌کانی هارپاگ

په‌وداوه‌کانی دوا‌ی په‌وه‌خانی مه‌مله‌که‌تی لیدیا، پیمان ده‌لیت، که کۆرش به
بلیمه‌تی هارپاگ سه‌رسام بووه، هیچ گومانیشی له دلسۆزی ئهم فه‌رمانده‌ له
خزمه‌تکردنی پاشاو مه‌مله‌که‌تی فارس نه‌بووه، بۆیه پاش ئه‌و جه‌نگه‌ کارو
ئه‌رکی سه‌ربازی وای به هارپاگ سپاردووه، که هاوشیوه‌ی ئه‌رکه
سه‌ربازییه‌کانی خۆی بووه، پاش ده‌سته‌به‌سه‌رداگرتنی ساردیسی پایته‌ختی
لید، کۆرش بریار ده‌دا، درێژه به‌ داگیرکارییه‌که‌ی بدات. بۆیه به‌ نیازی
گه‌یشتن به‌ که‌ناره‌کانی ده‌ریای ئیجه‌و ده‌ریای په‌ش و ته‌نگه‌ی بسفۆر له
باکور، په‌وه ده‌کاته رۆژه‌لاتی نیزیک (په‌ژئاوا‌ی ئه‌مرو‌ی تورکیا). ئه‌رکی
داگیرکردنی به‌شی باشوری رۆژه‌لاتی نیزیک به هارپاگ سپاردو خۆیشی
ده‌ستی به‌سه‌ر هه‌ریمه‌کانی باکوردا گرت^(١٨٨).

(١٨٧) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ٦٨.

(١٨٨) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١١٣-١١٤.

هارپاگ ئەرکەکانى سەرشانى زۆر بە رېكوپىتى رادەپەراند. (مازاريس)ى
مىدى فەرماندەى بالا مردو بۆ تەواکردنى کارەکانى لە باشوورى ئاسىي
بچووک، هارپاگ جىگەى گرتەو. هيرۆدۆت دەلەت: " کە بوو بە فەرماندەى
سوپا، بەرەو ئەيونىا مىلى ناو شارەکانى يەك لە داوى يەك داگیر کرد. سەرەتا
ئابلوقەى جەنگاوەرەکانى ناو شورەى شارى دەداو لە دەرەو بە خۆل گردى
توورەکەپژى دروست دەکردو جەنگاوەرەکانى سەردەخست، بەم شىو
بەسەر شاردا زال دەبوو" (۱۸۹).

ئىنجا هارپاگ بەرەو شارى فوکای ئەغریقى مىلى نا، ئەو شارەى کە بە
شورەى قايم و پتەو دەرە درابوو. هيرۆدۆت دەلەت: "ئەم فەرماندەى
ئابلوقەى شارەکەى داو داواى لە خەلکەکەى کرد، کە يەك تاوەر لە
تاوەرەکانى شارو بەشىک لە بەرەستەکەى بپوخین تا ئابلوقەيان لەسەر
هەلبگریت و زيانى زياتر نەکەن و نەبن بە کۆيلە. خەلکى شار داواى يەك
پوژ مۆلەتيان کرد، تا بىرى لى بکەنەو، بە مەرچىک هارپاگ سوپاکەى بە
مەودايەکى باش بکشیينتەو. هارپاگ لە نىازيان گەشتبوو، بەلام مەرچەکەى
قبول کردن، کە سوپای فارس کشايەو، فوکىيەکان مال و منداليان لە
پاپۆرەکان بارکردو بەرەو خيوس هەلەاتن، ئا بەم شىوئە فارسەکان چوونە
ناو شارىکى چۆل و هۆلەو" (۱۹۰).

پاش داگیرکردنى شارى فوکای ئەغریقى، هارپاگ سەرچەم شارەکانى
ترى ئەيونىاي داگیر کردو پەلامارى شارى تيوس Teos ى دا (شارىکى سەر
کەنارى دەرياي ئىجەيە). هارپاگ بەهەمان رىگە و تاکتىكى شەپى پيشوو
دروستکردنى گردى توورەکەپژ و خەلکى شاريش، بەهەمان رىگەى خەلکى
فوکای، بە پاپۆر هەلەاتن.

ئەيونىيەکان مەردانە بەرگرييان لە شارەکەيان دەکرد، بەلام لەکۆتاييدا نەيانتوانى
خۆيان لەبەردەم شالاولى سوپای فارس و هارپاگدا رابگرن، بۆيە سەرتاپاي

(۱۸۹) هەمان سەرچاوە، ل ۱۰۶.

(۱۹۰) هەمان سەرچاوە، ل ۱۰۷.

ولاته که یان که و ته به ردهستی فارسه کان. ته نانهت دورگه نشینه کانیش پاش داگیرکردنی شارو و شکنیه کان، ترس به سه ریاند زال بوو و خو یان به دهسته وه دا^(۱۹۱).

پاش دهست و پی به سستی سه رتا پای ولاتی ئه یونیا، هارپاگ په لاماری کارینه کان (نه ته وه که ی هیرودوت) و کاو نیه کان و لیسیه کان باشوری دا. دیاره سوپاکه ی هارپاگ تیکه له یه که بوو له خه لکی ولاته داگیرکراوه کان رۆژئاوای ئاسیای بچوک، له وی گه لی کاری خوی به دهسته وه دا و گریکیه کان هیزی به رگریان له دهست داو پاشان گه لی (کندیان) ی نیشته جی ئه و ناوچه یه ش خو یان رادهست کرد. دوا هه نگاو له م شالا وه دا دهشتایه کان (زانتوس) بوو، چهند شه ریکی دژ به لیسیه کان ی ئه و دهشته هه لگیرساند، هیرودوت یه ژیت: "ژماره ی سوپاکه ی له هی ئه وان زۆرتر بوو، سه ره رای ئه وه ش له شه ره کاند ئازایه تییه کی که م وینه یان نیشان دا، پاش شه ریکی دریژ دوراندیان و هه لها تن، بویه هارپاجوس فشاری خسته سه ریان و ناچاری کردن بکشینه وه بۆ پشت دیواره کان، له وی هه رچی مال و ژن و مندا ل و کویله یان هه بوو له قه لاکه دا هه موویان کۆکردنه وه، ئاگریان تی به ردان و له چاوتروکانیکا هه ر هه موویان کولوکویان دامرکایه وه، پاشان پیاوه کانیان سویندیان خوارد تا سه رکه وتن یان نه مان بجه نګن، ئه وه بوو له پریکا ده رکه وتن و پووبه پووی دوژمن بوونه وه. له کوتاییدا گۆره پانه که بوو به کوشتارگو هه ر هه موو له وی تیاچوون و قریان تیکه وت، ته نانهت یه که که سیان لی پزگار نه بوو"^(۱۹۲).

خزمه تکردن تا کوتای

وا ده رده که ویته ماوه ی خزمه تکردنی هارپاگ له ناو ئیمپراتورییه تی فارسدا دریژه ی کیشاوه و لای ده سه لاتداره ئه خمینییه کان فره جیگه ی باوه ر بووه، ته نانهت له ده می کوده تاکه ی دوو برا موغه میدییه که، پیرتریس (باتیزیتیس) و سه میردیس (گوماتا) له کوتای فره مانره وایی که ممیز، له سال ی (۵۲۲ پ.ز)، ته نانهت پاش بزوتنه وه تۆله سینته که ی ئه خمینییه کان، هارپاگ نه باوه ر و نه

(۱۹۱) هه مان سه رچاوه، ل ۱۰۹.

(۱۹۲) هه مان سه رچاوه، ل ۱۱۳.

پله و پایه که ی خوی له دهست نه دا، ته نیا هوی سهره کی ئەم نه دۆرانه ش نواندنی دلسۆزی بی وینه ی خوی بووه له ئاست گهرهکانیدا. ئەمه و دژایه تیکردنی هه می شه یی یاخیبووه میدیهه کانی هاو خوین و هاو نیشتمانی خوی، وهک پیاویکی وریاو رق له دلی دژ به نه ته وه و مهمله که تی میدیا، فاکته ریکی تری مانه وه ی بووه.

تا سهره تای ده سه لات ی پاشای فارس، دارا (داریوش) ی سییه م، هارپاگ له ناو تیمی سهر کردایه تی سهر بازیی فارسدا مایه وه. پاش دامرکانه وه ی شه ره یهک له داوی یه که کانی دژ به ئیمپراتۆرییه تی فارس و پاش داگیر کردنی بابل، دارا بریاری دا ولاتی ئیسکیته کان داگیر بکات "به نامه به ره کانیدا فه رمانی پاشایه تی بۆ گشت ولاته ژێرده سه ته کانی نارو تیا دا داوی کردبوو، هه ندیکیان به سه ره بازو بریکیان به پا پۆر کۆمه کی سوپای ئیمپراتۆرییه ت بکه ن و داوی له بریکی تریان کردبوو بۆ ده روستکردنی پرد به سه ر ته نگه ی بسفۆره وه کریکاریان بۆ بنێرن" (١٩٣).

له و په لاماره سهر بازییه دا ناوی هارپاگ ناکه وینه به رچاو. دوور نییه له و ده مه دا دارا ئه رک ی پاراستنی ئارامی و سه قامگیری ولاتی لیدی او ناوچه کانی ده ور به ری پێ سپارد بیته، چونکه ناوچه ی ئاسیای بچوک، گرینگی تایبه تی خوی هه بوو و له ده ستدانی ئه و ناوچه یه واته ئابلۆقه دانی دارا و سوپاکه ی له لایه ن ئیسکیته کانی باکو رو ئه غریقه شوڕشگیره کانی باشو رو گرتن و برینی ریگه ی گه رانه وه یه تی بۆ ولاتی فارس.

ئه و هۆیه ی که وا ی لێ کردین تا بلێن: هارپاگ به شداری ئه و شالاره سهر بازییه ی نه کردووه، که بۆ دامرکانه وه ی شوڕشه کانی گریکه کان له ئاسیای بچوک، فارسه کان ده ستیان دا بوویه، ئه وه یه که فه رمانده یه ک به ناوی هه ستیا یوسی ملتی (میلیسی) سهر کردایه تی ئه و هه لمه ته سهر بازییه ی کردووه و هه ر ئەم فه رمانده یه بوو، که به شالارو بردنه سه ر ولاتی ئیسکیته کان خزمه تیکی گه وره ی دارای کردبوو، به تایبه تی له کاتی شکسته سهر بازییه که ی سوپای

فارسداو پاشه‌کشنه‌کردنی بۆ ئاسیای بچووک، ئه‌وده‌م دارا، هستیاوسی وه‌ک نیمچه ده‌سبه‌سه‌ریک له‌ته‌ک خۆیدا بۆ (سوسا)ی پایته‌خت هه‌تایه‌وه.

به‌لام هستیاوس به‌مانه‌وه‌ی له‌ریزی سوپای ئیمپراتورییه‌تی فارسدا، دلخۆش نه‌بوو، بۆیه‌نامه‌یه‌کی نه‌ینی بۆ بری له‌فه‌رمانده‌ئه‌غریقیه‌کان نارڊو داوای هه‌لگیرساندنی شو‌پشی لی کردن. پاشان دارای رازی کرد، که ته‌نیا که‌سیک بتوانیت ئه‌و شو‌پشه‌دابمرکینیتته‌وه، ئه‌وه‌و به‌س. بۆیه‌دارا به‌داواکه‌ی قایل بوو، ئه‌و ئه‌رکه‌ی به‌هستیاوس سپارد، به‌لام که‌گه‌شته‌ولاتی ئه‌غریق له‌دارا هه‌لگه‌پایه‌وه‌و دژی فارس ده‌ستی دایه‌شو‌پش.

ئه‌وده‌م هارپاگ پله‌یه‌کی بالای وای هه‌بوو شانبه‌شانی ئه‌رتفرنسیسی فه‌رمانه‌روای ساردیس و زپبرای دارا حسابی بۆ ده‌کرا، هه‌ر له‌وده‌مه‌دا هستیاوس له‌ناوچه‌ی کیکوسی میسی (له‌سه‌ر ده‌ریای ئیجه) سوپاکه‌ی خۆی مۆل دابوو، هیرۆدۆت یه‌ژیت: "به‌ریکه‌وت هارپاجۆسی فه‌رمانده‌ی فارس به‌سوپایه‌کی گه‌وره‌وه‌له‌هه‌مان ناوچه‌دا ئاماده‌بوو و سوپاکه‌ی له‌گه‌ل هه‌یزه‌ئه‌غریقیه‌که‌به‌سه‌رکردایه‌تی هستیاوس، پووبه‌پووبوویه‌وه‌و له‌مالینای سه‌ر به‌ئه‌تانوس شه‌پ هه‌لگیرسا، بۆ ماوه‌یه‌کی زۆر شه‌پ درێژه‌ی کێشاو له‌و شه‌په‌دا هه‌ردوو سوپا هاوسه‌نگ بوون، به‌لام هه‌یزی سواره‌ی فارسه‌کان گه‌شته‌شه‌په‌که‌که‌ئیتتر شه‌پ له‌به‌رژه‌وه‌ندی فارسدا شکایه‌وه‌و ئه‌غریقیه‌کان دۆراندیان. زۆرینه‌ی جه‌نگاوه‌ره‌کانیان کوژران و ئه‌وه‌ی مایه‌وه‌هه‌له‌هات، به‌لام هستیاوس له‌و برپایه‌دا نه‌بوو داریوش بیکوژیت، بۆیه‌بۆ دواچار هه‌ولێ خۆ پزگارکردنی دا، له‌وکاته‌دا، که‌به‌نیازی هه‌له‌هاتن بوو، پیاویک له‌فارسه‌کان که‌وته‌دوای و له‌وه‌دا بوو تیریکی تی بگریت، هاواری کردو وتی: من هستیاوسی ملتیم" (١٩٤)

هستیاوس دیل کرا. هیرۆدۆت وای بۆ ده‌چیت، که‌دارا لیی خۆش ده‌بوو. ئه‌و ده‌لیت: "به‌لام له‌پراستیدا ئه‌رتفرنسیس مرزبان" (١٩٥)، ساردیس و هارپاجۆسی فه‌رمانه‌روا ده‌سگیریان کردو برپاریان دا بیکوژن تا جاریکی دی له‌کو‌شکی

(١٩٤) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پینشو، ل ٤٣٩.

(١٩٥) زاراوه‌یه‌کی ئیداری ئاریانی کونه، واتا: (فه‌رمانه‌روای هه‌ریم).

داریوس پله و پایه ی خوی به دهس نه هیئتیه وه، بویه به ته ور کوشتیان و ئینجا سهریان له لاشه ی جیا کرده وه و مؤمیان کرد و کهله سهره که یان بۆ داریوش، له سوسا، نارده وه^(۱۹۶).

سهرکه و تنه سهر بازیه کانی هارپاگ له باشووری پوژئاوای ئاسیا، به لگه ی بلیمه تی هارپاگ له پرووی سهر بازیه وه دهسه لمینیت. بهرچاوترین لایه نی بلیمه تی ئەم فه رمانده یه، داهینان و دۆزینه وه ی ئەو ریگه یانه بوو، که هیزی به رانبه ری تیک دهشکاندو هاوکیشه که ی له گوهره پانی جهنگدا سفر ده کرده وه. داهینانه بهرچاو و کاریگه ره که شی له پووچه لکرده وه ی کاریگه ری و تیکشکاندن هیزی سواریه دوشمنداو دروستکردنی گردی خۆل (تووره که ریژ) به رانبه ر به قه لای دوژمن و پووچه لکرده وه ی کاریگه ری قه لای شوهره کانی بوو.

پاش ئەو گشت سهرکه و تنانه ی له جهنگه کانی ئەوپه ری باشووری پوژئاوای ئاسیا، ئیتر ناو و دهنگوباسی هارپاگ بهرگویی ناکه ویت. دیاکونوف ده لیت: گوايه هارپاگ پاش داگیرکردنی ئەیونیا (پوژئاوای ئاسیا) ئاره زووی گه رانه وه ی نه بووه بۆ ولاتی میدیا و له ئاسیای بچووک دهستی گرتووه به سه ر موک و زهوی و زاریکی زۆرو زه وه نداو له وی به یه کجاری نیشه جی بووه. له چه ند کتیییکدا، که به زمانی لیک و یۆنانی نووسراون، ناوی یه کیک له نه وه کانی بهرچاو که وتووه^(۱۹۷).

به له بهرچاوگرتنی سالی هاتنه سه ر ته ختی پاشایه تی له سالی (۵۲۲ پ.ز) دارا سی یا چوار سال به دامرکاندنه وه ی شوڤشی بابله وه خه ریک بووه و ولاتی ئیسکیتی داگیر کردووه و گه راره ته وه بۆ سوسا، وا ده رده که ویت هارپاگ له دوای سالی (۵۱۵ پ.ز) مردووه.

(۱۹۶) هه مان سه رچاوه ی پینشو، ل ۴۹.

(۱۹۷) دیاکونوف: میدیا، ل ۳۹۷.

(۱۲)

(داتیس) ی میدی

فهرماندهی جهنگی ماراتون

(دوای سالی ۴۹۰ پ.ز مردووه)

کیپرکی ماراتون! ئایا کهسیک هیه گرینگی به وهرزش بدات و ناوی ئهم کیپرکینییه نه بیستبیت؟ ئهشی برئ له ههوادارانی وهرزش بزانی، میژووی ئهم کیپرکینییه دهگه پیتته وه بو نیزیکیه (۲۵۰۰) سال بهر له ئهمرو، که پیکهوتی سالی (۴۹۰ پ.ز) دهکات و پیوهندی به یهکیک له گهرهترین شهپهکانی ئاسیا و ئهروپای نیوان فارس و ئهغریقه وه هیه. ئهم شهپه له دهشتی (ماراتون) ی (۴۰) کم نیزیکی له ئهسینا پرووی داوه و فهرماندهی سوپاکه ی فارس له و شهپه دا، گه وهره فرماندهیه کی میدی، به ناوی (داتیسی میدی) بووه. با که می باس له داتیس و شهپه ماراتون بکهین. یاخو با بزانی شهپه ماراتون بوچی پرووی دا؟

دروستکردنی ئیمپراتورییه ت

بۆ زانینی ھۆی ھەلگیرساندنی شەری ماراتۆن و نمونەى ئەم شەپە یە کلاکەرەو دەیه لە میژووی مروڤایەتیدا بەگشتی و لە میژووی ئاسیا و ئەوروپا بەتایبەتی، دەبیت پێشەکی قسە لەسەر (ئیمپراتورییه ت) و چۆنییه تی سەرھەلانی بکەین.

وا دیارە ھەموو ئیمپراتورییه تەکان لەسەر چوار کۆلەکە دادەمەزری ت:

۱- سەرکردە یەکی ئارەزوومەندی گەردوونی، خاوەن کەسایەتی یەکی کاریزمایی میکافیلی (پراگماتی) یە و کەسیکی ژیر و وریاو خاوەن ویست و بەتوانایە، بەوردی بارودۆخی گەل و کەشوەھوای سیاسی و ئابووری و کۆمەلایەتی و ھەریمایەتی جیھان بەوردی و دروست دەخوینی تەو و پیاوی شیاو لە شوینی شیاو دادەنیت و بریاری گونجاو لەکاتی گونجاو و ھەردەگری ت.

ئەو چاوی لەسەر ئامانجە و بۆ پینگەشتن بە ئەو ئامانجە دەکوشت و لەگشت باریکدا گۆی ناداتە ژمارە ی بریندار و کوژراوەکانی ھیچ لایەک، نە لای خۆی و نە لای دوژمنەکە ی.

۲- گەلیکی کەللەپەق و سەرکیش، کە بۆچوون و دیدگە ی سەرکردەکە ی تیرو پاراو دەکات و بیروباوەرە داگیرکاری یەکە ی بەھێزتر دەکات. ئەم گەلە باوەری بە ئامانجی داگیرکاری سەرکردەکە ی ھەیە و بی دوودلی سەر بۆ پرۆژەکە دەلەقینی و گوێرایە لی فەرمانەکانی دەبیت و بە سەروما ل لە خزمەتیدا دەبیت.

۳- سوپایەکی جەنگاوەر و خاوەن دسپلین و کارامە و بەئەزموون و دپ، پرچەک بە ھەموو تفاق جەنگی کوشندە. سوپایەکی گوێرایە ل، کە کوێرانە فەرمانەکانی سەرکردە جیبەجی دەکات و بەبی گوێدانە ھیچ بەھایەکی مروڤایەتی و دوور لە ویژدان؛ دەبری ت و دەکوژیت و خوین دەریژیت.

۴- سەرۆهت و سامانی پئیویست، داهاتی پئیویست بۆ جیبه جیگردنی پرۆژه داگیرکارییه که ی سەرۆک فراهام بکات و له توانایدا بیت به ئاسانی موچه ی جهنگاوه ران و پارهی کرینی چهک و جبهه خانه ی کوشنده ی پی دابین بکات. سهره پای ئەمانه به تهنیا بوونی سهرکرده ی بلیمهت و کاریزما بهس نییه بۆ دروستکردنی ئیمپراتورییهت، بگره فاکتهری زۆر گرینگی دیکهیش پیویسته، ئەو فاکتهرانهش (پووبه پووبوونه وه وه لامدانه وه)، ههروهک چۆن میژوونووسی به ریتانی (ئەرنۆلد توینی) له پێداچوونه وه ی میژووی ئیمپراتورییه ته گهرهکانی دونیای کوندا فاکتهری پووبه پووبوونه وه وه لامدانه وه ی له پێشه وه ی هۆکارهکانی دیکه وه داناوه، که له دهسپیکي سهره لانی ئیمپراتورییه تدا پیویسته. له وانه رووبه پووبوونه وه ی ههژاری ولات و بی پیتی خاک و کهمی سه رچاوه ی ژیان، یاخۆ دهسته به سه رداگرتنی ولات له لایه ن هێژیکي هه ژمونگه رای سته مکار، یان هه ردوو فاکتهر له یهک کاتدا پیکه وه بوونیان هه بیته.

خۆزگه خوینه ر له بارودۆخی کاتی سهره لانی ئیمپراتورییه ته کونه کان و تازهکانی ئەکه دی، بابلی، ئاشووری، میدی، فارسی، مه که دۆنی، رۆمانی، عاره بی، مه غۆلی، عوسمانی، رووسی و به ریتانی برۆانیایه. من له و باوه ردهام فاکتهری (پووبه پووبوونه وه وه لامدانه وه ی وهک به رچاوترین و کاریگه رترین فاکتهر له ده می نه شونما کردنی ئیمپراتورییه ته کاندای به رچاوه ده که وت.

جوگرافیای فارس

بابه تی سهره کیمان لیڤه، ئاوا کردنی ئیمپراتورییه تی ئەخمینی فارسییه. له م سۆنگه وه هه ر نووسه ریک باسی له نیشتمانی یه که می گه لی فارس له باشوری ولاتی فارس (باشوری رۆژئاوای ئیرانی ئەمپۆ) کردبیت، گو تویه تی، که به شیکی گه وه ی نیشتمانه که یان ده شتاییه کی بی پیت و له رووی سه رچاوه ی ژیا نه وه هه ژار بووه، گه لی فارس له و ده مه دا کۆچه ری بوون و مه مره و مه ژێ ژیا نیان گوزه راندوووه. ئەوه تا هیرو دۆت له م بواره دا باس له پلانه که ی پاشای لیدی کوریسوس ده کات، که رۆژیک له رۆژان بیرێ له

هیرشکردنه سهر ئیمپراتورییه تی ئه خمینی کردووه ته وه، هیرودوت دهلیت: "کاتی کورویسوس برپاری دا هیرش بکاته سهر فارسه کان، ساندانیس یه کیک له داناکانی لیدیا نه سیحه تی دهکات و یه ژیت: ئه ی پاشا ده بینم خوت ئاماده دهکیت هیرش بکه یته سهر گه لیک نهک ههر شهروالی پیست ده پویشن، بگره سهرتاپا پیستپویشن. ئه وان به ئاره زووی خویان ناخون، بگره له سهر زهوییه کی بی پیت ده ژین. ئه وان له بری شه راب ئاو ده خو نه وه. ئه وان نه هنجیرو نه هیچ له میوه خو ش و به تامه کان ناخون. ده ی باشه، که تو باری ناله باریانت زانی ئیسته له حال و مالیان ئاگه داریت، گهر چوویت و زال بوویت به سهریاند چیت پی ده بریت؟ خو ئه گهر ئه وان تویان بو رداو شکستیان پی هینایت ده زانیت زیانیکی گه وره دهکیت! ئه و ده مه ی زال ده بن و تام و له زه تی ژیان ده چیژن و مه چه کمان با ده دن، ئیتر له کولمان نابنه وه، ئه گهر تو له من ده پرسیت و رام وهر ده گریت، من سو پاسگوزاری خوا وه ندیم، چونکه هانی فارسه کانی نه داوه بو داگیرکردنی لیدیا" (۱۹۸).

هیرودوت پی له سهر هه ژاری و ناله باری ژانی فارس داده گریت و له هه مان کاتدا باس له خیره به ره کهت و خو شگوزهرانی و سه رچاوه ی ده و له مه ندی نیشتمان و گه لی میدیه کان دهکات و دهلیت: "له راستیدا فارسه کان بهرله داگیرکردنی ولاتی ماد، واتای خو شگوزهرانیان نه ده زانی و تامی خو شی ژانیان نه کردبو" (۱۹۹).

له مه ر هه مان پرس (هارقی بو رته ر) دهلیت: "ولاتی فارس بو داگیرکه رانی ته نگه به ره، پو و به ره که ی به حال دهکاته (۱۰۰۰۰۰) میل چوارگوشه، له باکور وه مادو له پو ژه لات وه بیابانیکی شو ره کات و له باشور وه که نداوی عه جه م^(۲۰۰)، له پو ژ ئاوا وه هه مان که نداو و سوسیانا، ئه مه و نیوه ی ولاته که یان بیابانه و بو هیچ ناشی، ئه وه ی ده میتیته وه خاک و خو لی نیو چیاکانه، جگه له گونده کانی سهر ده ریا، ولاتیکی ته نگه به رو یه کجار گه رمه سیژه و بریکی بو

(۱۹۸) هیرودوت، تاریخ هیرودوت، ل ۶۲.

(۱۹۹) هج. ولز: معالم تاریخ الانسانی، ۳۵۳/۲.

(۲۰۰) که نداوی فارس (عاره ب).

کشتوکال دهشیت، به لām زهوییه چیا ییه کان هەرچۆن باسماں کرد وهک زهوی ماد وایه، دۆله کانی پرووباری گچکهی پیا دا تی دهپه پیت و زهوی و زاره کهی به پیت و چه ند هه ریا چه یه کی بچو کی شۆری تیا دایه^(۲۰۱).

که واسا هه ژاری و لاتی فارس له پرووی سه رچاوهی ژیاں و بنده سته ییان له ژیر رکیفی ماده کانی دراوسیداو کۆله مه رگی و سک گوشین، فاکته رگه لیک بوون ئاماده ی کردن تا له گه لیکی سته مدیده و خاو و خلیچکو راپاوه، بگۆرین بۆ گه لیکی ده سپۆشیتوو و بۆ ماوهی نینزیکه ی هه زار سالیک فه رمانر هوائی رۆژئاوای ئاسیا بن. ئه وده م ته نیا یه ک شتیان که م بوو ئه ویش ده رکه وتنی سه رکرده یه کی کاریزما، ئه و سه رکرده یه ش کۆرشی دووه می کۆری که مبیزی یه که م بوو.

بازرگانی و داگیرکاران

به ره مه یته ری میژووی مرو فانی کۆن، کۆچه ری و جوتیار و بازرگان بوون. ئه مه ش له بهر دوو هۆی سه ره کییه، که ئه مانه ی لای خوا ره وه ن: **یه که م:** له پرووی زه نییه تی سایکۆلۆژییه وه (کۆچه ری) له (بازرگانه وه) نینزیکتره تا له (جوتیار). سه خت و قورسه کۆچه رییه ک بتوانیت ببیته جوتیاریکی کارامه یا پیشه وه ریکی لیژان، به لām ئاسانه ببیته بازرگانیکی به توانا یا چالا که وان له داموده زگایه کی بازرگانی هه ریما یه تی یاخۆ جیهانی هه ژمونگه ر.

دووه م: دیدگه ی داگیرکاری، به ره مه ی رۆشنییری کشتوکالی نییه، بگره ده رهاویشته ی رۆشنییری کۆچه ری و بازرگانیه. به لی، جوتیار پیویستی به داگیرکاری نییه، چونکه سه رچاوه ی بژیوی له بهرده ستدایه، جا با که میش بیت، به لām کۆچه ری پیویستی به داگیرکاری و هه لکوتانه سه ر ئه وی دی هیه تا درێژه به ژیا نی خوی بدات. له هه مان کاتدا بازرگان پیویستی به

(۲۰۱) هارفی بورتز: موسوعه مختصر تاریخ القديم، ص ۱۵۲-۱۵۳.

داگیرکردن و دهسټبهسهرداگرتنی شمکه و بازارهکان ههیهو کونټرولکردنی
 ږیگه‌ی بازرگانییه ههریمایه‌تی و جیهانییه‌کان بو ټو پیداو‌یستییه‌کی ژیاریه.
 نالیم ټم حالته بناخه‌یه‌کی ههمیشه‌یی دامه‌زاندنی ئیمپراتورییه‌ته‌کانه،
 به‌لام وای ده‌بینم، که له میژوی گشت ئیمپراتورییه‌ته‌کون و تازه‌کاندا، ټم
 بابه‌ته بناخه‌یه‌کی سهره‌کی بیت.

من له میژوی ده‌وله‌تی ټه‌خمینییه‌کاندا شټیک له راستی و دروستی ټم
 بناخه‌یه‌به‌دی ده‌کم. گه‌لی فارسی کوچه‌ری، گهر به‌گه‌لی ماد به‌راوردی بکه‌ین،
 ټه‌وا ده‌بینین ټه‌وان به‌سهر خاک و زه‌وی ولاتیکی بی پیته‌وه ژیانان به‌سهر
 بردوه‌و ولاته‌که‌یان له ږیگه بازرگانییه‌کانه‌وه دوور بووه. دوا‌ی
 دهسټبهسهرداگرتنی مه‌له‌که‌تی ماد (ټه‌فغانستان تا ده‌ریای سپی ناوه‌راست)،
 ټیتر فارسه‌کان به‌زاراوه‌ی سهرده‌م بوون به (ټیمپرایالی) و له‌م ږیگه‌یه‌وه توانیان
 کونټرول‌ی بازرگانی ههریمایه‌تی و جیهان بکه‌ن و ده‌ست به‌سهر ده‌روازه‌ی ږیگه
 بازرگانییه جیهانییه‌که (ږیگه‌ی ئاوریشم) د، ابگرن و له‌ویوه بکه‌نه ئاسیای ناوه‌ندو
 له‌ویشه‌وه بو نیمچه کیشوهری هندو به‌رهو ږوژه‌لاتی نژیک.

به‌لام به‌پپی حیسابات‌ی ئیمپراتوری ئایا ټه‌وه به‌س بوو؟

نه‌خیر، ئیمپراتورییه‌ته‌که‌ر کونټرول‌ی ته‌واوی گشت ږیگه بازرگانییه‌کان
 نه‌کات، ټه‌وا له‌ږیگه‌ی ئابووری و سهربازی و سیاسیه‌وه، ههره‌شه‌ی خنکانی
 له‌سهره. راسته فارسه‌کان کونټرول‌ی ټه‌و ږیگه بازرگانییه‌کان کردبوو، که له
 ږوژئاوای ئاسیاوه به‌رهو ږوژه‌لاتی دوور ده‌چوو، به‌لام هیشتا ده‌ستیان
 نه‌گرتبوو به‌سهر ږیگه بازرگانییه‌کانی سوریاو ئاسیای بچوکدا، بویه
 ده‌ستیان نه‌ده‌گه‌شته به‌نده‌ره گرینگه‌کانی که‌ناری ږوژه‌لاتی ناوین، ههر ټم
 هویشه‌ش بوو پالی به‌کوړشه‌وه نا، تا هیرش بکاته سهر که‌ناره‌کانی
 ږوژه‌لاتی ده‌ریای ناوه‌راست و ده‌ست بگریټ به‌سهر به‌نده‌ره‌کانی
 سوریاداو فینیقییه‌کان (پیشه‌نگه‌کانی ده‌ریا له ږوژئاوای ئاسیا) بخاته ژیر
 ږکیفی خویه‌وه. دیارترین ده‌سکه‌وتی کوړش له‌م بواره‌دا، دهسټبهسهرداگرتنی
 که‌شتیه ناو‌داره‌کانی فینیقییه‌کان، بو گواسته‌وه‌ی بازرگانی، بو. له‌همان
 کاتدا بو په‌لاماردان و داگیرکارییه ده‌ریاییه‌کانی که‌لکی لی وهرده‌گرت.

جاریکی تر ئەم دەسکەوتانەى بەس نەبوو، چونکە تا ئەو دەمە مەملەکەتى لیدیای (لەرپووی ئەتتیکى و پۆشنیرییەو نیزیکی له گریکهکان) پێگر بوو له گەشتنى دەولەتى تازه پێگەشتووی فارس، به بەندەرەکانى پووی دەریای ئیجەى سەر هێلسپونت (دەردەنیل) و تا ئەو کاتە گریکهکان دوورگەکانى دەریای ئیجە و پۆژەهەلاتى دەریای ناوینی لەبن دەستدا بوو. کۆرش دەیزانى تا دەست بەسەر ئەو بەندەر و دوورگەکانە نەگرت نەتوانی کۆنترۆلى تەواوى (پێگەى ئاوریشم) بکات و بپەڕیتەو بۆ قوولایى کیشوهرى ئەوروپا.

پروژه فرەوانخوارییهکەى فارس

پروژه فرەوانخوارییهکەى فارس به سى قوناخدا تێپەرى. **قوناخى یهکەم:** بەردى بناخەى ئەم قوناخە کۆرش دای نا، کاتیک له سالى (٥٤٧ پ.ز) هێرشى کردە سەر مەملەکەتى لیدیا، له ئاسیای بچوک، ئەمەش نەتەنیا به هۆى هاوپەیمانیتى لیدیاو مەملەکەتى مادى (پکابەرى فارس) و نە به هۆى هێرشى کورویسوس پاشای لیدی بۆ سەر دامودەزگای ئەخمینییهکان له پۆژەهەلاتى پووبارى هالیس (قیزیل ئیرماق)، بگره ئەم مەملەکەتە پێگر بوو له بەردەم کۆرشدا بۆ گەشتن به بەندەرەکانى دەریای ئیجەو هێلسپونت، لهوێشەو پێگەى له بەردەمدا خوش دەبوو تا ولاتى گریک داگیر بکات و کۆنترۆلى گشت ئەو بەندەرە زۆروزەوهندانە بکات، که به پێگە بازرگانییهکانى کیشوهرى ئەوروپاوه گری درابوون، هەر بهو پێگەیهش دەیتوانى تەنگ به ئەوروپا هەلبچنیت و چۆکى پى دابات. دیاره هەر ئەمەش پلانى ستراتیجى کۆرش بوو.

قوناخى دووهم: پاشای دووهمى ئەخمینی کهمبیزی کورپى کۆرش ئەم قوناخەى جێبەجێ کرد، وهک هەموو داگیرکەرەکانى پۆژئاواى ئاسیا، کهمبیز دەیزانى به تەنیا کۆنترۆلکردنى پێگە وشکانییهکانى بازرگانی جیهان، (مەبەست پێگەى ئاوریشمە)، که بهرەو پۆژئاواى ئەوروپا و ولاتى چین دەچیت و به پۆژئاوا و ناوهراستى ئاسیادا تى دەپەڕیت بەس نیه، بگره دەبیت دەست بەسەر دەستەخوشکەکهیدا (پێگەى بخور) بگرت. ئەو پێگەیهى

که به بهندهرهکانی سوریاو میسری سەر دەریای ناوەراستدا تێدەپەڕیت و بەرهو باشور بە ڕۆژئاوای نیمچە دورگەی عارەبدا گوزەر دەکات، هاوتەریب لەگەڵ دەریای سوور و لە بهندهرهکانی یەمەنی سەر (دەریای عارەب) کۆتایی دێت و لەوێوە پێوەندیی بە بهندهرهکانی ڕۆژھەلاتی ئەفریقا و باشووری ڕۆژھەلاتی ئاسیاوە دەکات.

وەک ھەر داگیرکاریک، کەمبیز دەیزانی بەبێ کۆنترۆڵکردنی دەریای سوور ناکرێت ڕینگەیی بخور کۆنترۆڵ بکری، چونکە بەشە دەریاییەکی ئەو ڕینگەییە بە دەریای سووردا تێدەپەڕیت، ھەرچۆن پیش ئەو، ئاشوورییەکان، مەکەدونییەکان، ڕۆمانییەکان، عارەب و ھۆسمانییەکان لە کۆندا و داگیرکارە فەرەنسی و ئینگلیزەکان لە سەر دەمی نوێدا، دەیانزانی بەبێ دەستبەسەرداگرتنی دەریای سوورو بەبێ کۆنترۆڵکردنی ولاتی میسر، ئەستەمە بگەنە ئامانج، کەمبیزیش ھەمان ئەو راستییە دەک کردبوو، ھەربۆیە لە سالی (٥٢٥ پ.ز) ھەلی کوتایە سەر میسرو داگیری کرد. پاشان بە نیازی داگیرکردنی ولاتی نۆبەیی باشور (ئێسەتە بەسەر باشوری میسر و باکوری سوودان) دا دا بەش بوو، تا لەو ڕینگەییەو دەسەلاتی بەسەر بەشە باشورەکی دەریای سووردا بکێشیت، کە تەنگەی (باب المندب)ی دەکەوێتە سەر.

کەمبیز پەلاماریکی بەرفەرەوانی دا، بەلام سوپاکەیی لەناو لمی بیاباندا ڕینگەیی گوم کردو نەگەشتە ئامانج^(٢٠٢).

لەم ھێرش و پەلامارانەدا، ئامانج فرەوانکردنی قەلەمڕەوی فارس بوو لە جوگرافیا ئاوییەکانداو دەستگرتن بوو بەسەر کەنارەکانی باشوری دەریای سپی ناوەراستدا (باکوری ئەفریقا).

بەپێی ئەم پلانی، ئیمپراتۆرییەتی فارس، ناوەندە بازرگانییەکانی ڕۆژئاوای ئاسیاو باکوری ئەفریقا کۆنترۆڵ دەکات و ئەمەش دەبێتە ڕینگەخۆشکەر بۆ دەستبەسەرداگرتنی جیهانی گریکی بەھیزو پێشکەوتووی ئەوسای ئەوروپا، بۆ ئەو مەبەستە کەمبیز ھیزیکی دەریایی بۆ پەلاماردانی قەرتاجە (قەرتاجە) و کۆلونیالە فینیقییەکانی باشووری ئەفریقا (کەنارەکانی تونسێ ئەمڕۆ)

(٢٠٢) ھیرودوت: تاریخ هيرودوت، ص ٢٢٩.

ریکخست، چونکه بوونی هیزیکی ده‌ریایی رکا‌بەر له ده‌ریای ناوه‌راست، پئ
له به‌ره‌وپیش‌چوونی ئیمپراتورییه‌تی فارس ده‌گریت و به‌رئه‌نجام ده‌ستی به
خاک و سه‌روه‌ت و سامانی گه‌لان ناگات.

بۆ داگیرکردنی قه‌رتاجه، که‌مبیز داوای یارمه‌تی له گه‌له‌که‌شتی فینیقییه‌کان
و ده‌ریاوانه‌کانی پاشکۆی ئیمپراتورییه‌ته‌که‌ی خۆی کرد، هیرودۆت ده‌لێت:
"به‌لام فینیقییه‌کان داواکه‌یان ر‌ه‌ت کرده‌وه، چونکه پئوه‌ندییه‌کی به‌هیز،
فینیقییه‌کانی به قه‌رتاجیه‌که‌نه‌وه ده‌به‌ست و شه‌پکردن دژ به‌وان تاوان و
به‌لایه‌و ناشیت ئه‌وان ئه‌نجامی بده‌ن، چونکه هیزه ده‌ریاییه‌کانی دی به‌بی
به‌شداریکردنی فینیقییه‌کان توانای په‌لاماریکی له‌و جۆره‌یان نه‌بوو، به‌م شیوه
قه‌رتاجه له‌ده‌ست فارسه‌کان ر‌زگاری بوو"^(۲۰۳).

قوناخی سێیه‌م: ئه‌م قوناخه سێیه‌م پاشای ئه‌خمینی، دارای یه‌که‌م (داریوش)،
داوای داگیرکردنی میسر جێبه‌جێ کرد. ئه‌و په‌لاماری ئه‌غریقی دا. سه‌ره‌تا
دورگه ئه‌غریقییه‌کانی ده‌ریای ناوه‌راستی داگیرکردو پاشان په‌لاماری ئه‌سیناو
ئیسپارتای دیزین و به‌هیزترین کۆماره‌کانی گریکی دا. دارا وه‌ک نه‌ریتیکی
تایبه‌ت به‌خۆی له سه‌رکرده‌ی ئه‌و گه‌لانه، که نیازی داگیرکردنی ولاته‌کانیان
هه‌بوو، وه‌ک هیمای سه‌ردانواندن و ر‌ازیبوون به پاشکۆیی، داوای ده‌کرد ب‌ر‌ی
ئاو و خۆلی بۆ بنێرن، ئه‌مه‌ش هه‌مان ر‌فتار بوو به‌رانبه‌ر به گریکییه‌کان نواندی،
له‌هه‌مان کاتدا فه‌رمانی بۆ شه‌اره‌کانی سووریا و ولاتانی ئاسیای بن ده‌سه‌لاته‌که‌ی
نارد، تا به پاپۆری شه‌رو ئه‌سپ پشتگیری بکه‌ن.

له کاتی خۆ ئاماده‌کردندا بوو بۆ هیزشه چاوه‌روانکراوه‌که‌ی، له‌لایه‌ن ب‌ر‌ی له
شه‌ره گریکه‌کان وشکانی و ده‌ریاییه‌وه ئاو و خاکی پێگه‌شت، به‌لام فه‌رمانه‌ده‌کانی
ئه‌سیناو ئیسپارتا داواکه‌ی پاشای فارس‌یان ر‌ه‌ت کرده‌وه و به‌وه‌شه‌وه
ر‌انه‌وه‌ستان و که‌سی نێردراو (نامه‌به‌ری) دارایان گرت و هاویشتیانه ناو چالیکی
قووله‌وه. خه‌لکی ئیسپارتاش نامه‌به‌ره‌کانیان فری دایه ناو بیریکی قووله‌وه و
پێشان وتن: "ئا له‌وئ ئاو و خۆلتان چنگ ده‌که‌ویت بۆ پاشاکه‌تان"^(۲۰۴) و ب‌ریاریان

(۲۰۳) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۲۲۶.

(۲۰۴) هه‌مان سه‌رچاوه، ل ۵۳۶.

دا سزای ئه و لایه نه گریکه بدهن که ژیردهستهیی فارسیان قبول کردبوو، له و کاته دا بری له پیاوهکانی لایه نه سهرشورکردوو هکان، که له سوپای پایتهختی فارسدا له خزمهت پاشادا بوون، بۆ پهلاماردانی ئه سینا و ئه سپارتا، دنه ی پاشا دارای یه کهم یان دا، ئه م هاندانهش فره دلی دارای خوش کردبوو، هیروودوت یه ژیت: "سهره پای ئه وهش داریوش به دوا ی به هانه یه کدا ده گه را تا په لاماری ئه و شاره ئه غریقییانه (گریکه کان) بدات، که پرتیان کردبووه ئاو و خولی بۆ بنیرن، بهرئه نجامی شکسته سهر بازییه که ی، دارا ماردونیو^(۲۰۵) ی له سهر کار لابردو له بری ئه و، دوو فرمانده ی بۆ ئه و سوپایه ی که دهستنیسانی کردبوو هیرش بکاته سهر ئیریتریا^(۲۰۶) ئه سینا، دهستنیشان کرد، ئه و دوو فرمانده یهش داتیسی میدی و ئه رتقرنیسی کوری ئه رتقیسی برازای بوو و^(۲۰۷) داوا ی لیکردن دانیشتوانی ئه سینا و ئیرتريا دهستگیر بکه ن و وهک کویله بۆی بنیرن^(۲۰۸)."

خاییکردنه وهی بیره وهی

له راستیدا و بهر له شه ری ماراتون، ئیمه هیچ شتیک له باره ی داتیسی میدی نازانین. ئیمه له مه و بهر ئاماژه مان به که می زانیارییه میژووییه کان له مه ر میژووی میدی به تایبهت و میژووی کورده دیرینه کان به گشتی کرد. سهره پای پۆلی کاریگه ری میدیه کان له پوژئاوا ی ئاسیا به دریا ی سه ده و چاره کی، که له سالی (۶۱۲ پ.ز) گه وره ترین کوده تایان دژ به هه ژموونگه رای ئیمپراتورییه تی ئاشوور به رپا کرد و گه لانی ناوچه که یان له بندهستی رزگار کرد و به سهر ناوچه یه کی به رفره وانی زور، که له ئه فغانستانه وه درێژ ده بووه وه، تا ده گه یشته ده ریای سپی ناوه راست قه له مه رویان کرد.

(۲۰۵) نه وه ی دارا، له که به که ی فرمانده یه کی بالای فارس.

(۲۰۶) Eretria شاریکه له باکوری ئه سینا.

(۲۰۷) برازای داریوش.

(۲۰۸) هیروودوت، تاریخ هیروودوت: ص ۴۶۶.

پرسیاره گرینگه که ئەمەیه: ئایا ماقولە مەملەکه تیکی وهک مەملەکه تی میدیا بتوانیت به سه رزاره کی کاروباری گه له که ی خوی و گهلانی دی ژێردهستی به یوه ببات و هیچ نووسراو و تۆمارێکیان له پاش به جی نه مینیت؟ ئایا عه قل ده گریت زانیاری ته واو له سه ر سو مه ری و ئەکه دی و ئاشووری و ئەمه وی و ئارامی و ئەخمینی و پارس و ساسانییه کانی له به رده ستدا بیت، له هه مان کاتدا شتیکی وا یا زۆرجار هه ر هیچ شتیکی پیوه ست به میدیه پیشینه کانی کوردو باو باپیرانی له به رده ستدا نه بیت، له کاتێکدا ئەم گهلانه هه ر هه موویان له یه ک ناوچه دا ژیاون؟! ئایا ئەم دیارده یه فره نامۆ نییه؟!

له لاپه ره کانی پیشوودا گوتمان، ئەم دیارده یه بزکردنیکی به رنامه بۆ داریژراو بووه و سه رکرده ئەخمینییه کان نه خشه یان بۆ کیشاووه به وه په ری تواناوه پێیان له سه ر به جیگه یاندنی داگرتووه و دوایش ئیمپراتۆرییه ته فارسییه کانی تر له ترسی زیندووبوونه وه ی بیروهه ری (به ئاگاها تته وه ی هۆشی) گه لی میدی، یه ک له دوا ی یه ک پی ره ویان لی کردووه، به درێژای میژووی کۆن و نوێ دامه زرینه رانی ئیمپراتۆرییه ته کان گرینگیان به (خالیکردنه وه ی بیروهه ری) گهلانی ژێردهسته داوه و نێزیکترین ڕیگه بۆ به تالکردنه وه ی زهینی گه ل له دوو شتدا خوی بینوه ته وه:

یه که میان: شار د نه وه ی میژو وه که ی. دو وه میان: له بیر برد نه وه ی زمانه که ی. با بگه ڕینه وه بۆ لای ئەو که سایه تییه، که هیرۆدۆت به داتسی میدی ناوی بردو وه و شه ی (س) (S) پاشکوی لی لابه ین، ده بینین ناوه که به (دات) Dat ده مینیت ته وه. ئەم ناوه ش له زمانی کوردیدا واتای (به خشه ش، پیدان) ده گه یه نیت، به لām ئایا باوکی داتیس کییه؟ با پیری کییه؟ نازانریت.

سپاردنی فه رمانده یی سوپایه کی زه به لاح بۆ تیکشکاندنی گه لی گریکی سه ره سخت و شه یدای ئازادی، که گۆره پانی کرداره سه ربازییه که یه کجار دووره و که وتۆته ڕۆژئاوای ئیمپراتۆرییه تی فارس وه، به که سایه تییه کی میدی چ ده گه یه نیت؟

لوژیک پیمان ده لیت: ئەم بریاره زیاد له واتایه ک هه ل ده گریت:

• یه که میان: داتیس گه وه فه رمانده یه کی سه ربازیی سوپای فارس بووه.

- دووه‌میان: ئەم کەسایەتیە خاوەن تاییەتمەندییەکی سەرکردایەتی و ئەزموونیکی سەربازی بالای هەبوو.
- سێیەمیان: یەکێک بوو لە فرماندە میدیە دلسۆزەکانی سەرکردە ئەخمینیەکان.
- چوارەم: بەشداری نەکردوو لە کودەتاکە (گۆماتای میدی، دژ بە ئەخمینیەکان).

کشان بەرەو ئەسینا

هەردوو فرماندە داتیس و ئەرتفرنس، ولاتی فارس و مادیان بەجی هێشت و بە سوپایەکی هیرۆدۆت واتەنی (زەبەلاح و پرچەک) بەرەو باکورو رۆژئاوا پڕویان کردە دەشتاییەکانی ئالیان لە ناوچەی (کیلکیا²⁰⁹ Cilicia) و لەوێ سوپا دای کوتا و بڕی هیزی سەربازی دەریای لەتەک ئەو بڕە ئەسپەدا، کە بە فرمانی دارای یەکەم لە ولاتەکانی دی لەبری باج و خەراج دەستی بەسەردا گیرابوو گەشتەجی. پاشان ئەو هیزانە هەر هەمووی بە دەریادا پەوانەیی ئەیونیا (ئەوپەری رۆژئاوای تورکیای ئەمرۆ) کرد. ئەم هیزە پێک هاتبوو لە (٦٠٠) شەش سەد پاپۆری سی سەولی.

کەشتیگەل بەرەو تەنگەی هیلسپونت (دەردەنیل) و تراکیا ئاراستە نەکرا، بگرە بەرەو دورگەی (ساموس - Samus) ی کەناری دەریای ئیجە (بەری لای تورکیای ئەمرۆ) و راستەوخۆ بە دەریای ئیکاری و دوورگەکاندا بەرەو دورگەی (ناکسوس - Naxos) ئاراستە کرا. ئەم دورگەیە، لە پەلاماریکی پێشووی فارسەکان بۆ داگیرکردنی شکستی خوارد، کە پەلامارەکە گەشتەسەر ناکسوس "دانیشتوان هیچ بەرگرییان نیشان نەدا و بەرەو هەردوو هەلەتەکە هەڵهاتن. فارسەکان توانییان بڕیکیان لێ دەسگیر بکەن و بیانکەنە کۆیلە و پاشان شارەکیان بە پەرستگەکانییەوه ئاگر تێبەردا و

(٢٠٩) وەرگێڕە عەرەبەکە، لە (تاریخ هیرودوت) ناوی بە (قیلیلیه) بردوو.

به ته‌واوی سوتان‌دیان. ئینجا به ږیگه‌ی ده‌ریادا ږوویان کرده دورگه‌کانی تر^(۲۱۰).

له‌و کاته‌دا، که سوپای فارس دورگه‌ی ناکسووسی داگیر ده‌کرد، دورگه‌ی یونانییه‌کانی تر ټو به‌رگری ئاماده‌باشیان ده‌کرد، که دانیش‌توانی دورگه‌ی (دیلوس - Delos) ی نئزیک ناکسوس له‌ باکور هه‌ستیان به‌ مه‌ترسی کرد، ږووه‌و باکورو به‌ره‌و دورگه‌ی (تینوس - Tenos) هه‌له‌اتن. له‌و ده‌مه‌دا، که که‌شتیگه‌لی فارس پیش‌ږه‌وی‌یان ده‌کرد، داتیسی میدی فرمانی دانئ، که له‌ دوورگه‌ی دیلوس لانه‌ده‌ن، بگره‌ به‌ره‌و دورگه‌ی ږینایای به‌ران‌به‌ر پیش‌ږه‌وی‌ی بکه‌ن، کاتیک ده‌ستنیشانی شوینی دیلیان (دانیش‌توانی دیلوس) ټو کردو دلنیا‌بوو، که له‌وئ لایان داوه، نامه‌یه‌کی ټو نووسین و ږیزی خوئی ټو پیروزییه‌کانیان ده‌ربرئ، به‌پنئ گیرانه‌وه‌که‌ی هیروډوټ، داتیس له‌و نامه‌یه‌دا نوسب‌ووئ: "که‌وره‌و به‌ږیزان، ټو هه‌لدن؟ ئه‌و ټو‌چوونه نامویه‌ چییه، که هه‌تانه‌و پالتان پیوه‌ ده‌نئ تا له‌به‌ر چاوان خوټان ون بکه‌ن؟ به‌دلنیا‌یه‌وه‌ من هینده‌ دانایی و ژیریم هه‌یه‌و پیویستم به‌ فرمانه‌کانی پاشا نییه‌و ده‌توانم دوورگه‌که‌تان، که ئه‌پوټوو ئه‌رلمیس^(۲۱۱) ی تیادا له‌دایک بووه‌ ببویرم، هیچ ږه‌فتاریک نه‌که‌م، که زیان به‌وان و گه‌له‌که‌یان بگات. ټویه‌ تکتان لئ ده‌که‌م بکه‌ږینه‌وه‌ سه‌رمال و دورگه‌که‌تان"^(۲۱۲).

هیروډوټ، زیاتر ده‌دویت و ده‌لئت: "پاش ږه‌وانه‌کردنی نامه‌که‌ی داتیس، نئزیکه‌ی سی سه‌د مسقال بخور له‌ په‌رستگای دیلوس ده‌سوتینئیت، تا له‌ خداوه‌ند نئزیک بیته‌وه‌. پاشان دورگه‌که‌ی جئ هیشت و به‌ ږیگه‌ی ده‌ریادا پیش هیزه‌که‌ی که‌وت و ږووی له‌ ئیریتريا کرد و ئایونه‌کان و ئه‌یولینه‌کان، که دابویانه‌ پال فارس له‌گه‌ل خویدا بردنی"^(۲۱۳).

(۲۱۰) هیروډوت: تاریخ هیروډوت، ص ۴۶۷.

(۲۱۱) له‌ گه‌وره‌ خداوه‌نده‌کانی یونان.

(۲۱۲) هیروډوت: تاریخ هیروډوت، ص ۴۶۷.

(۲۱۳) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پیش‌وو.

هیزی فارس به فرماندهیی داتیس به‌رهو دورگه‌ی ئەتیکا (باشوری یۆنان، که شاری ئەسینای لی هەلکه‌وتوو) پیش‌په‌ویی کرد. فارس‌ه‌کان ده‌گه‌شته هەر دورگه‌یه‌ک داویان له خەلکه‌که‌ی ده‌کرد، که ده‌بیت بارمه‌ یا جه‌نگاوهریان بده‌ن، تا شه‌ری گریکه‌کان و به‌تایبه‌ت خەلکی ئەسینای پی بکه‌ن. ئەوان گه‌مارۆی ئەو دورگه‌یه‌یان دده‌ا، که داواکارییه‌کانیانی ر‌ه‌ت ده‌کرده‌وه‌و ده‌غل و دانه‌کانیان ده‌سوتاندو خەلکه‌که‌یان ناچار ده‌کرد بۆ داواکانیان مل که‌چ بکه‌ن.

شه‌ری ماراتۆن

پاش داگیرکردنی دورگه‌ گرینگه‌کان، فارس‌ه‌کان پیش‌په‌وییان کردو شاری ئیرتریاان کۆنتروڵ کرد. به‌پیی فه‌رمانه‌که‌ی دارا خەلکه‌که‌یان وه‌ک کۆیله‌ له‌گەل خۆیاندا برد، هیرۆدۆت یه‌ژیت: "پاش داگیرکردنی ئیرتریا و سه‌رکو‌تکردن و به‌کۆیله‌کردنی دانیش‌توانه‌که‌ی، فارس‌ه‌کان چه‌ند پ‌وژیک چاو‌ه‌پ‌وان بوون، پاشان به‌ده‌م نه‌شئە‌ی سه‌رکه‌وتنه‌وه‌ به‌ ده‌ریادا به‌ره‌و ئەتیکا چوون، به‌و نیازە‌ی وه‌ک ئیرتریا سه‌ودایی له‌گەل دانیش‌توانه‌که‌ی بکه‌ن، له‌وئ ده‌شتی ماراتۆنیان هەلب‌ژارد، چونکه‌ ئەتکیا ن‌یزیک‌ترین شوین بوو له‌ ئیرتریا، سه‌ره‌پ‌ای ن‌یزیک‌یه‌که‌ی، ماراتۆن گ‌وپه‌پانیکی له‌بار بوو بۆ پ‌مبازی و جووله‌ی ئەسپ‌سواره‌کان"^(٢١٤).

که دانیش‌توانی ئەسینا زانیان ه‌یزه‌کانی فارس به‌ره‌و شاره‌که‌یان ده‌چیت، خەلکه‌که‌ی خۆیان گل‌یر کرده‌وه‌ و ده‌ستیان کرد به‌ به‌ربه‌ست دروستکردن و ه‌یلى به‌رگرییان دامه‌زراندو له‌ته‌ک هاوپه‌یمانه‌ گریکه‌کاندا بۆ ر‌ووبه‌ر‌بوونه‌وه‌ی فارس‌ه‌کان ر‌وویان له‌ ده‌شتی (ماراتۆن) کرد، له‌وئ به‌ در‌یژایی ه‌یلى جه‌نگه‌که‌ تیک‌رژان به‌یه‌ک‌دا. هیرۆدۆت باس له‌ ئازایه‌تیی ئەسیناییه‌کان ده‌کات و ئاماژه‌ش به‌ ه‌یه‌به‌تی فارس‌ه‌کان له‌ د‌ل و ده‌روونی ئەواندا ده‌دات و ده‌لیت: "له‌ناو گریکه‌کاندا ئەوان یه‌که‌مین که‌س بوون، که

(٢١٤) هه‌مان سه‌رچاو‌ه‌ی پیش‌وو، ل ٤٦٩.

به‌دهم ږاكردنه‌وه ږمیان ده‌هاویشټ و ټه‌كه‌م كه‌س بوون كه وټړایان له
جلوبه‌رگي فارسه‌كان ږړوانن، يا ږووبه‌ږووي ټه و ږیاوانه بڼه‌وه به‌بڼ ټه‌وه‌ی
ترس دایان بگړټټ، چونكه تا ټه و ږوژه هټچ گړيكيك نه‌بوو كه گوټی له
وشه‌ی (فارس) ببوايه و ترس دای نه‌گړتايه^{۲۱۵}.

له‌نيوان هه‌ردوولادا شه‌ږيكي قورس به‌ږيوه ده‌چوو. شه‌ږي نيوان دوو
كيشوه‌ري (ټاسياو ټه‌وروپا) بوو. سه‌ره‌تا سوپای گړيك خراب ټيكيشكا، به‌لام
له‌ږيكيكا هه‌ردوو بالی سوپای گړيك ږيړه‌وي خوټان گوږی و به‌هه‌ردوو
ټاراسته‌دا شكستيان به سوپای فارس هټټا، ږاشان ټه‌كيان گړته‌وه و به‌ره و
قولاټی و ناو جه‌رگه‌ی سوپای فارس هټريشان ږرد، ټيتر فارسه‌كان له
ږاشه‌كشه و هه‌له‌اتن به‌ولاوه، هټچ بژارده‌يه‌كي ديكه‌يان له‌به‌رده‌مدا نه‌مايه‌وه.
له‌ويوه به كه‌شتيگه‌له‌كانيانه‌وه، ږوويان كرده به‌نده‌ري (فاليريوم)، كه
سه‌ره‌كيترين به‌نده‌ري ټه‌سينا بوو، به‌لام به‌رله فارسه‌كان گړيكه‌كان خوټان
گه‌يانده ټه‌سينا و شوټنيټی خوټان قايم كرد و فارسه‌كان به‌ره و ټاسيا ناچار
به ږاشه‌كشه كران. ټه‌م شه‌ږه‌ سالی (۴۹۰ ږ.ز) ږووي دا.

له‌گه‌ل ټيكيشكانی سوپای فارسدا سه‌ربازيكي ټه‌سينايی به‌ناوی (فيديديس)
به ږاكردن به‌ره و ټه‌سينا چوو، تا مژده‌ی سه‌ركه‌وتن به‌گه‌ل بگه‌يه‌نيټ.
مه‌ودای نيوان ماراتون و ټه‌سينا (۴۰) كم بوو، له‌گه‌ل گه‌شتنيديا مزگيني
سه‌ركه‌وتنی دايه خه‌لكه‌كه و به‌ره‌نجامی ټه و ږاكردنه چل كيلومه‌ترييه
فيديديس كه‌وت و گيانی سپارد. جا بو به‌رزږاگرتنی يادی ټه و سه‌ربازه
مژده‌به‌ره و زيندووږاگرتنی يادی ټه و سه‌ركه‌وتنه مه‌زنه ټه‌كلاكه‌ره‌وه،
گړيكه‌كان كيټركيي ماراتونيان خسته نيو گه‌مه‌ی ټولومپياد و له‌سه‌ر ټاستی
فه‌رمی و جه‌ماوه‌ري جواترین ټاهه‌نگی بو ده‌گيږن. له سالی (۱۸۹۶ز)
كيټركيي ماراتون زيندووكرايه‌وه و ټيسته ټه و ږيگه‌يه ږيگه‌ی ږاكردنه و له
ږردی گوندي ماراتونه‌وه ده‌ست ږيډه‌كات و له ټه‌سينا كوټايی ږي ديټ.

(۲۱۵) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی ږيشوو، ل ۴۷۵.

پېژگرتن له پېرۈزيبه كان

له باسكردنی شهړی ماراتوندا بومان دهردهكهویت، كه داتیس فرماندهی بالا بووه، به لام دهنګوباسی (ئەتفرنیس)ی فرمانده نییه. به قسهی هیرودوت لهو شهردا (۶۴۰) شەش ههزارو چوار سهد جهنگاوهری فارس و (۱۹۲) سهد و نهوهد و دوو سهربازی گریک کوژران. سهرهړای شکسته سهربازییهكهی، داتیس پیاوړکی لیبوردهو هیمن بووه. مروثیکی مروثوستو بنهمای بیرو باوهړی خوۍ پاراستوهو و پیزی له پېرۈزيبه کانی دوشمنهكهشی گرتوه.

کئ دهزانی؟ له وانهیه داتیس له ناخیدا دهرکی بهو راستییه کردیت، كه زولم و زوری ئیمپراتورییه تی فارس به سهر گهلاندا دابهش دهکات، راسته به ئهرکی خوۍ زانیوه بهوپهړی ئازایه تییه وه شهړ بکات و بجهنگیت، به لام ئهرکی مروثایه تی ئه وهیه، كه پیز له تاییه تمه ندییه کانی خه لکانی دی بگریت، ئه مهش دیاردهیه كه زورینهی پیاوه ناوداره کانی کورد و باوباپیرانی به دریزای میژووی کون و نوی بهرچاو دهكهویت و پنی دهناسرینه وه. له مهر پیزگرتنی داتیس له پېرۈزيبه کانی گریک هیرودوت دهلیت: "له گهړانه وهیدا به سوپاکه یه وه بۆ ئاسیا، داتیس له میکوتوس لایدا، له نوستنیدا خه ونیکی بینیبوو، نه یدهزانی ناوهړوکه كهی چیه، دهمه و بهیان فرمانی دا گشت كهشتییه كان بېشکرنین، له ناو یه کئ له كهشتییه فینیقییه كاندا په یکه ریکی ئه پؤلویان دوزییه وه، كه له ناو برئ پارچه ئالتوندا شاردرابووه، كه زانی له کوئ دزراوه له چ په رستگایه ک بووه، خوۍ به كهشتییه ک دهگهړیته وه دیلوس و په یکه ره كه له جیگهۍ خوۍ داده نیتته وه. ئه وسا داتیس دهگهړیته وه لای كهشتییه كهی خوۍ" (۲۱۶).

ئهنجای شهړی ماراتون، دارا فره توره دهکات و له جاران پتر رقی له ئه سینا هله دستیت و جهخت له سهر په لاماردانی ولاتی گریک دهکاته وه. بۆ ئه مه بهسته ولاته کانی بندهستی دهخاته ئاماده باشییه وه، تا سوپایه کی زه به لاحتر

(۲۱۶) هه مان سهرچاوهی پیشوو، ل ۴۸۷.

لهوهی پيشوو پيکه وه بنی و کهشتیگهلی زیاترو هوکانی گواستنه وه و دهغل و دان بۆ بهرهی جهنگ دهسته بهر بکات، هیرۆدۆت دهلیت: "به م شپوه فهرمانی ئیرادی پاشایه تی دهنگی دایه وه و ئاسیای هینایه له رزه" (۲۱۷).

ئاماده باشی بۆ ماوهی سێ سال درێژهی کیشا، به لام زۆری نه برد دارا له سالی (۴۸۵ پ.ز) و بهرله پهلاماره چاوه پوانکراوه بهربلاوه کهی بۆ سه ر ولاتی گریک مرد.

پاش مه رگی دارا، (ئه حشه ویره ش) ی کوپی له سه ر تهختی پاشایه تی دانیشت و هیرشیککی بهربلاوی کرده سه ر ولاتی گریک. له و هیرشه دا دهنگوباسی فهرمانده ی میدی داتیس نییه. پهنگه له و کاته دا خانه نشین کرابی یا مرده بیتی، به لام له و پهلاماره سه ربازییه ی ئه حشه ویره ش ناوی دوو کوپی داتیس وهک دوو فهرمانده ی سه ربازی بهرگویی ده که وێ. له په سنی سوپای فارسدا له کاتی په رینه وه دا له رینگه ی ده رده نیله وه بۆ ئه وروپا هیرۆدۆت دهلیت: "سه رله شکری ئه سپسواره کان، به دوو کوپی داتیس سپێردرابوو، که ناویان ئه رمامیتراس و تیتایوس بوو. فهرمانده ی سییه م فرنوخس، تووشی پووداویک هات بۆیه له ساردیس به جی هیلرا" (۲۱۸). دیاکونوف ناوی یه که م کوپی داتیس به (گرم متیر) و دووهمیان به (تیتی) ده هینیت (۲۱۹).

ئاشکرایه، که دهسته و له شکری سواره له سوپای کوندا، چهکیکی گرینگ و کاریگه ر بووه. به پینی قسه ی هیرۆدۆت ئه حشویره ش گه وهره ترین سوپای له میژووی ململانیدا، له ئاسیاوه ئاراسته ی ئه وروپا کرد، گومانیشی تیا دا نییه، که سپاردنی فهرمانده یی له شکری سواره به دوو کوپه که ی داتیسی میدی هیمایه بۆ دلسۆزی و لێهاتوویی ئه و دوو کوپه میدیه بۆ پاشای ئه خمینی و له هه مان کاتدا ده توانیت بگوتریت، که ته نانه ت پاش پووخانی مهمله که ته که ی، گهلی ماد ده توانیت سه رکرده ی بلیمه ت له رووی سه ربازییه وه به رهه م بهینیت.

(۲۱۷) هه مان سه رچاوه ی پيشوو، ل ۴۷۶.

(۲۱۸) هه مان سه رچاوه ی پيشوو، ل ۵۲۱.

(۲۱۹) دیاکونوف: میدیا، ل ۴۱۲.

(۱۳)

(ئەترۇپات) ى مىدى و ئەسكەندەرى مەكەدۇنى

(دواى سالى ۳۲۰ پ.ز مردووه)

چوار فاكتهر

راسته پاش ماوهيهكى كورتى فەرامۆشى، بړىك پياو له خانه دانه كانى ماد
دژى دەسه لاتى فارسه ئەخمىنييه كان دەستيان دايه شوړش و جه ماوه ريش
پشتگيريان كړدو به سه رومال دريغيان نه كړد، به لام ئەو شوړشانه
شكستيان خوارد، چونكه به راي من چوار هوكارى گرينگى سهركه وتن
يارمه تيدەر نه بوون، يا بړيكيان له بار نه بوون، ئەو چوار فاكتهر دىش ئەمانه ى
لاى خواره وهن:

يه كه م فاكتهر: سهركرده يه كه هه لېكه ويټ، كه كورپى گهل بيت و له ناخى
گه له وه هه لقولا بيت، به وپه رپى تين و دلسوزييه وه خوى بۆ خزمه تى
نه ته وه كه ى ته رخاڼ بكاټ، سهركرده يه كه سته مكارو هه له شه و گيل نه بيت و
پرؤژه يه كى پوخت و گشتگيرو هه مه لايه نه ى ئازاديوخوازانه ى هه بيت بۆ
رېكخستن و يه كخستنى ريزه كانى گهل متمان به ده ست بهيټ و هه موو
تواناكان به ليها توويى به كار بهيټ.

دووهم فاکتەر: زۆرترین کەس لە (نەجیبزادە، پیاوانی ئایینی، سەرەک ھۆز، بیرمەند، سەرکردە ی گرووپە کۆمەڵایەتی و سیاسییەکان... ھتد)، باوەڕیان بە پرۆژە ئازادىخوازەکەى ھەبیت و دەسبەردارى پرۆژەى تاکەکەسى و خێلەکی و ئایینی و مەزھەبى ببن و ناکوکی و ململانیکانیان وەلابنن و ھەول بەدەن جەماوەر لە پرۆژەکە کۆ بکەنەو وە مل بۆ سیاسەتى تۆقاندن و تەماح خستەبەرى لایەنى داگیرکەر نەدەن.

سێتیم فاکتەر: سەرھەڵدانى ناکوکی ناوخۆى چینیەتى یا سیاسى یا بیروباوەر لە ناو لایەنى دەسەڵتدارداو خەریکبوونى سەرکردەو فەرمانرەواکانى ئەو قەوارى بە ململانى ناوخۆییەکان، لایەنى دەسەڵاتە زۆردارەکە بى ھیز دەکات و بەرەو پووکەنەو دەبات، ئەوکات لە ھیزیکی ھیزشەرو داگیرکەرەو دەبیتە ھیزیکی لاوازو قەرچۆک.

چوارەم فاکتەر: سەرھەڵدانى ھیزیکی ھەریمايەتى یان جیھانى دژ بە دەسەڵاتى ستەمکارو خۆسەپین، لایەنى دووھەم توشى قەیران و شپىزەى دەکات بە رادەیک گرافتە ناوخۆییەکان فەرامۆش دەکات و دامودەزگا داپلۆسینەرەکانى ناوخۆى لاواز دەبیت و شیرازەى تیک دەچیت، ھاوژەمان ھیزە رکا بەرە دەرەکییەکە، کە دەکریت بە (دوشمنى دوشمن) ناوبیری، دەستى یارمەتى لۆجستى، سەربازى، سیاسى و ئابوورى بۆ گەلى ژێردەستە دریژ دەکات، کورد واتەنى (نەک لەبەر خاترى چاوى پەشى گەلە چەوساوەکە)، بگرە بۆ تیکشکاندننى دوژمنە سەرەکییەکەى خۆى.

وا دەرەکەوێت دەسەڵتدارانى فارس لە سەرکوتکردن و تواندەوێ نەینیدا شارەزاییەکی باشیان ھەبوو و لە بەتالکردنەوێ زاکیرەى گەلى میدى لە شکۆى باباپیرانى، لەم ڕووەو سەرکەوتنیا بە دەستھیناوە و لە ئاگایى قوولێ یەکیى و نیشتمانپەرەى و سیاسى ڕووتى کردووەتەو و لە ناو بازەنى شارستانیەتدا وەدەرى ناو و کردوویەتى بە خێلى شوانکارەو دواکەوتوو و تۆوى ناکوکی لە دل و دەروونى تاکەکانیدا چاندووە. ھۆزگەلیک، کە بە پەلى یەکەم داکوکی لە ھۆزو لەوەرگەکان بکات، نەک لە (نیشتمان). بەرگری لە شکۆمەندى (خێل) بکات، نەک لە کەرەمەتى (نەتەو)،

به‌لگه‌ش بۆ پشتر استگردنه‌وه‌ی ئهم بۆچوونه ئهمه‌یه، که له سه‌رده‌می فه‌رمانه‌روایی دارای یه‌که‌م، پاش شوڤشه‌که‌ی فه‌راوورت و چه‌تران ته‌خمه له میژووی میدیه‌کاندا، هیچ شوڤشیکی گه‌وره به‌دی ناکه‌ین، خو ئه‌گه‌ر شوڤشیکی کاریگه‌ر هه‌لبگیرسایه ئه‌وا نیشتمانی ماد بۆ ماوه‌ی سه‌ده‌ی شه‌شی پینش زاینی تا ناوه‌راستی سه‌ده‌ی چه‌وتی زاینی له‌بن ده‌ستی ده‌سه‌لاتی فارسدا نه‌ده‌مایه‌وه.

ئیمه هیچ سه‌رچاوه‌یه‌کی میژووییمان له‌به‌رده‌ستدا نییه باس له شتیکی گرینگی گه‌لی ماد بکات، ئهمه گه‌ر بری کورته زانیاری وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر هه‌ریمیکی میدی به‌ناوی (میدیا ئه‌تروپات) و (ئه‌تروپات)ی فه‌رمانه‌روای لی ده‌ربکه‌ین.

که‌واسا با بزاین ده‌نگوباسی میدیای ئه‌تروپات و خودی که‌سایه‌تی ئه‌تروپات چیه‌؟

رۆژه‌لات و رۆژناوا

به‌لایه‌نی که‌مه‌وه له سه‌ده‌ی (١٨ پ.ز) هوه، له میژووی (ئه‌وراسیا)دا دیارده‌یه‌کی میژوویی ناوخۆ به‌رچاو ده‌که‌ویت، ئه‌ویش دیارده‌ی شه‌ری لیده‌و راکه (حروب الک و الفر) له‌نیوان ئیمپراتۆرییه‌ته‌کانی هه‌ردوو کیشوه‌ری ئاسیا و ئه‌وروپا به‌رپابوو. سه‌رچاوه‌کان پیمان ده‌لین: حیسبییه‌کان یه‌که‌مین گه‌لی ئه‌وروپی بوونه، ئاسیای بچوکیان داگیرکردوه و مه‌مله‌که‌تیان تیدا دامه‌زراندوه. میژووی دامه‌زراندنی مه‌مله‌که‌تی حیسبی کۆن، ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ ده‌وره‌یه‌ی سالی (١٧٥٠ پ.ز) و له سالی (١٢٠٠ پ.ز) به‌زه‌ر و فشاری گه‌لانی ئیجه (گه‌لانی ده‌ریا)، که له ده‌ریا و دورگه‌که‌کانی ئیجه و باشووری ولاتی گریکه‌وه هاتبوون، مه‌مله‌که‌ته‌که‌یان له‌ناوچوو. دیاره شه‌ری ته‌رواده^(٢٢٠) پووداویکی ئه‌و هێرش و په‌لامارانه‌بوو، هه‌ر له‌و میژووه‌دا فیرجیه‌ کۆچه‌رییه‌کان له‌ تراقیاوه‌ پوویان له‌ ناوچه‌که‌ کرد و ناوه‌ندی

(٢٢٠) ویام لانج: موسوعه‌ تاریخ العالم، ١/ ص ٨٣-٨٤.

ئەنادۆل لە پوژئاواي پووبارى ھاليس (قزل ئيرماق)ى داگيرکرد. پاش ئهوان سيميريهكان و ئيسكيتەكان پوويان لەو دەفەرە کرد. ئەودەم ئيسكيتەكان لە باکورى میدياو لەدەورووبەرى ناوەراستى چەرخى ھەوتى پيش زاین وەك ھيزيكي بەرچاو ئامادەییان ھەبوو، پاشان بۆ بەرپەرچدانەو، ئاسيا ھاتە مەیدانەو. دارای یەكەم پاشای فارس (۵۲۲-۴۸۰ پ.ز) یەكەم كەس بوو پەلامارى ئەوروپای داو ھیرشى کردە سەر ولاتی ئيسكيتە پەسەنەكان لە باکورى دەریای رەش (ئوكرانياو دەورووبەرى). دوابەدوای دارا ئەحشەویرەش پەرەى بە ھیرشەكەداو لە وشكانى و ئاوەكانەو بە ھيزيكي بى شوومارەو، ولاتی گریكەكانى داگيرکرد و چوو ھە ناو شارى ئەسیناوە و ئەكرۆپۆل (ناوەندى گەورە خواوەندەكانى گریك)ى ئاگر تێبەردا.

سالى (۳۳۴ پ.ز) ئەسكەندەرى مەكەدۆنى بە دژە ھیرشیک لە ئەوروپاوە بەرەو پوژھەلات كشاو لە شەرى جرانیکوس سالى (۳۳۴ پ.ز) و شەرى ئیسوس سالى (۳۳۳ پ.ز) بەسەر دارای سییەمدا زال بوو، لەكوتاییدا و لە شەرى (گوگامیلا - Gugamela)ى نیزیک بە شارى ھەولیرى پایتەختى ھەریمی كوردستان، سالى (۳۳۱ پ.ز) سەرکەوتنیكى یەكلاکەرەودى تۆمار کرد، "پاشان پووی لە پرسپولیس کردو لە دانیشتنیکی مەخواردنەویدا دەگاتە لووتكەى مەستى و فەرمان بە سووتاندنى مالی شا دەدات و پاشان دەلیت: ئەمە تۆلەى ولاتی گریكە لە بەرانبەر سوتانى ئەسینا بەدەستى ئجزرسیس" (۲۲۱).

تا سەدەكانى دواییش ئەم بگەرەوبەردەیه لەنیوان ھەردوو كیشوهرى ئاسیاو ئەوروپادا بەردەوام بوو. تاویك لەنیوان ساسانى و پۆمانداو تاویكى تر لەنیوان ساسانى و بیزنتییهكاندا، دواجاریش لەنیوان عەرەبە موسلمانەكان و بیزەنتییهكاندا و بەرئەنجام داگيرکردنى ئەسینای لیكەوتەو و عەرەبەكان دەستیان گەیشتە باشورى فەرەنسا. ئینجا پەلامارەكانى فرنجە (خاچپەرستان) لە سالى (۱۰۹۵-۱۰۹۶ز) بۆ سەر پوژھەلاتى ناوین دەستى پى کرد.

جاریكى دى پوژھەلات پيشرەوى کرد. ئەوەبوو تورکە ھۆسمانییهكان قوستەنتینیەى پایتەختى ئیمپراتورییهتى بیزەنتەیان لە سالى (۱۴۵۳ز) كۆنترۆل

(۲۲۱) ھەمان سەرچاوە، ۲/ ل ۴۳۷، ۴۳۶، و اجزرسیس، پاشا ئەحشویرەش كۆپى دارای یەكەمە.

کردو له ویشه وه هیڅ شیان کرده سهر ئه وروپای پوژهلالت و پوژئاوا، تا له سالی (۱۶۸۳ز) گه شتنه دهروازه ی (قییه نا) ی پایتهختی نه مسا. ئینجا له چه رخی نویدا هیڅ شی ئه وروپا به رهو ئاسیا دهستی پیکرد و تا ئیسته ش تای ته رازووه که به قازانجی ئه وروپییه کان شکاوه ته وه.

لیکن ده وه ی زور له سهر فاکته رهکانی پشت ئه م دیاردهو ململانییه ی نیوان ئه وروپا و ئاسیا ده کریت. به لای منه وه کونترولکردنی (جیگه ی باشترا)، که له (جوگرافیای به پیت و دهوله مند) و ریگه ی بازرگانیدا، له م ململانییه دا فاکته ری سهره کی و کاراو گرینگتره.

فاکته رهکانی دیکه ی وهک سیاسهت یاخو ئاین له به هانه زیاتر شتیکی دی نییه و مه به ست له هینانه وه ی ئه م بیانوانه هاندانی جه ماوه ره تا پالپشتی له سهرکرده یه ک بکات و له و پیناوه دا له به خشی نی روح و مال دریغی نه کات. به دریژی سئ هه زار سال، جوگرافیای به ئامانجکراو ئه و ناوچه یه، که ده که ویته نیوان چیای زاگروس له پوژهلالت و باشووری ئه وروپا، له پوژئاوا و ده ریای سپی ناوه راست، دیاره له م پانتاییه جوگرافییه دا نیشتمانی ماده کان (کوردستانی ئه مپرو) له ئیسته و له ئاینده شدا، له ناو چه قی ئه م جوگرافیایه دایه، ئه مه و جگه له سامانه ئابوورییه که ی (کانزاو به روبوومه کشتوکالی و پیشه سازی) و سامانه مرویییه که ی (کویله، دیل، به کریگرته)، ئامانجی گوره له داگیرکردنی کوردستان گه شتنه بازاره بازرگانییه کان له قوولایی ئاسیا و ئه وروپا

ئه سه که نده ر له ماد

با بگه ریینه وه سهرباسی ماده کان. له بهر پوژشایی وه سیه تنامه که ی که مبیز- له پارچه پارچه کردنی ته وای نیشتمانی ماده کاند، سیاسه تی فارس سهرکه وتنی به ده ست هینا. نه جوگرافیا و نه پیناسه ی نه ته وایه تی ماده کان له دهستی ئه و سیاسه ته پزگاری نه بوو. له ناوه راستی چه رخی چواری پیش زاین پیکهاته ی سیاسی و ئیداری ماد هینده بچوو ککرایه وه، تا له م پانتاییه ته سه که دا (میدیای بچووک) بینرایه وه، که ههریمیک بوو له ههریمه پاشکوکانی ئیمپراتورییه تی فارسی و دیاکونوف ناوی (میدیای پوژئاوا) ی لی ناوه، که

ئەمپۇ لە ئىراندا بە (ئازەربایجانى رۇژئاوا) دەناسرىتەو، بۇ بەرپوۋەبىردىنى ھەرىمەكەو لەپىتاو جىبەجىكردىنى سىياسەتەكانى خۆياندا، دەسەلاتدارە فارسەكان كەسىكى مىدىيان دەستىشان دەكرد.

راستە ململانئى ناوخۆىيەكان جەستەى مەملەكەتى ئەخمىنىيان كونكون دەكرد، لەھەمان كاتدا سىياسەتى لەتلەتكردىنى جوگرافىيەى مادو خالىكردنەوۋى بىرەوۋەرىيان لە مېژوو رۇشنىبرى و كوشتنى ھەستى وابەستەگى بۇ (نىشتمان - نەتەو)، كۆمەلگەى مىدىي گەياندە جۆرىك لە لاوازى و پارچەپارچەكردن، تا ئەو رادەيە لە مېژووۋى مادى مەزنداو لەوپەرى لاوازى دەسەلاتى ئىمپراتورىيەتى فارسدا ھىچ شۇرپىشىكى بەرفەرەوانى مادەكان بەرچاۋ ناكەوئىت.

لە چارەكى كۆتايى سەدەى چوۋارى پىش زاین و لە سەرەتاي ململانئى فارس- ئەغرىق، كەسايەتییەك حوكمى مادى بچوۋكى دەكرد؛ دىاكۆنۇف بە پىاۋىكى مېژووۋى ناۋى دەبات، ئەۋىش (ئەترۇپات)ى رەگەز مىدى بو. من لەسەرچاۋەكاندا شتىكى وام سەبارەت بە رابوردوۋى ئەم پىاۋە بەرچاۋ نەكەوتوۋە. بەپىي قسەى دىاكۆنۇف؛ ئەترۇپات ناۋىكى زەردەشتىيە و بەشىۋەى (Atarapata) ھاتوۋەو ئەم ناۋە لەناۋ خانەۋادەى ھەشتاسپ (ۋەشتاسپ)دا، كە لە بانگەشە ئاينىيەكەيدا پىشتىگىرى زەردەشتى كردوۋە، بوۋنى ھەيە^(۲۲۲).

ۋا ديارە ئەم فەرماندەيە پەيۋندىيەكى باشى لەگەل داراى سىئەمدا ھەبوۋە، بەلگەش بۇ راستى ئەم بۆچۈۋنە ئەۋەيە، كە لە شەپرى (ئىسوس) لە سالى (۳۳۳.پ.ز) " ۳ " لەپال فارسەكاندا سەركردايەتى سوپايەكى مادەكانى كردوۋە ھەمان كات ۋا دەرەكەوئىت، كە مىدىي بچوۋك ھىزىكى تارادەيەك بەتواناۋ بەرچاۋ بوۋە، بە جۆرىك لە كاتى شىكستەكەيدا لەبەرانبەر ئەسكەندەرى مەكەدۇنى، پاشاى فارس چاۋەروانى پالپىشتى و يارمەتى ئەترۇپاتى كردوۋە. دىاكۆنۇف يەژىت: "داريوشى سىئەم سوپايەكى زەبەلاھى

(۲۲۲) دىاكۆنۇف: مىدىيا، پەراۋىزى بەشى ھەوت، ژمارە ۹۷....۳۰، ھەمان سەرچاۋەى پىنشوو، پەراۋىزى بەشى ھەوت، ژمارە ۱۰۲.

پیکهوه نا، ئەو چاوەڕوانی یارمەتی ئەتروپات بوو تا ڕێ لە سوپای ئەسکەندەر بگریت و نەهیلایت بەرەو ڕۆژەهلات بۆ ناو قوولایی ناوچەکانی ڕۆژەهلاتی ولاتەکە ی پەل بهاویت^(۲۲۳)، بەلام ئەسکەندەر لێ نەگەرا دارای سیهەم پشووێک بدات، بەردەوام لە ڕێگەی ڕووباری دیجلە و فوراتەو ڕاوی دەناو بەدواوە بوو، جگە لە ڕووبەر و بوونەو، دارا ڕێگەیهکی تری لە بەردەمدا نەماو، ئەو بوو وەک لە پێشدا باسمان کرد، شەری (گوگامیلای - Gugamela) لێ کەوتەو. لەو شەڕدا وەک هەمیشە بۆ بەرگریکردن لە ئیمپراتۆرییەتی فارس، ئەتروپات و سوپامیدیەکی پەلکێشی شەڕەکی کرا. دیاکونوف لەم بارەو دەلێت: "لەو شەڕدا ئەتروپات فەرماندە ی هیزە مادەکی بوو و کادۆسییەکان و ئەلبانەکان و سەکسنییەکان (خەلکی سکسن) ی نیمچە سەربەخۆ^(۲۲۴) شان بە شانی مادەکان دەجەنگان، بەر لەم شەڕە ئەتروپات سەرکردە ی تیمکی سوارە ی تیروانین و چاودێری بوو، کە داریوش بۆ کۆکردنەو ی زانیاری ڕەوانە ی کردبوو"^(۲۲۵).

لە کۆتاییدا سوپای دارا تیکشکاو ئەسکەندەر بەرەو باشور داکشاو ولاتی بابل و ئیلام و فارس و ولاتی مادەکان بە میدیای بچوکیشەو داگیر کرد. بە پێی قسە ی دیاکونوف، ئەسکەندەر فەرماندە یهکی بەناو (ئۆکسودات - Oksudat) ی لە زیندانەکی دارا ئازاد کردو بە فەرمانرەوای ولاتی مادی گەرە (بەشی ناوەرێست و باشوری کوردستانی ڕۆژەهلات و کوردستانی باشور و بەشی ڕۆژەهلات لە کوردستانی باکور) دەستنیشان کرد، بەلام بۆ میدیای بچووک (ئازەربایجانی ڕۆژئاوا) فەرمانرەوایهکی مەکەدۆنی بە ناوی (پارمینون)، کە لە

(۲۲۳) هەمان سەرچاوە ی پێشوو، ل ۴۱۵.

(۲۲۴) کادۆسییەکان خەلکی باشوری دەریای قەزوین بوون. ئەلبانەکان خەلکی ئازەربایجانی ڕۆژەهلات بوون، (کۆماری ئازەربایجانی ئەمڕۆ). سەکسنەکان گەلانی قەوقازی باکور بوون. دیاکونوف بە (ساکسیتی) ناویان دەبات. ئەتروپات هاوپیەمانییهکی بەهیزی لەگەڵ سەرکردە ی ئەم گەلەدا هەبوو لە مادەکان نزیکتر بوون تا لە فارسەکان. (دیاکونوف: میدیا، ص ۴۱۹).

(۲۲۵) هەمان سەرچاوە ی پێشوو، ل ۴۱۵.

سوپای ئه غریق، پاش ئه سکه ندر به دووهمین کهس دهژمیردرا دانا، "ئه رکی ئهم پیاوه پاراستی ئاسایشی بهرە ی پشتەوه بوو" (۲۲۶).

ئه سکه ندر بۆی ده رکەوت، که قیلۆت کورپی پارمینون له پیلانی کوشتنه کهیدا به شدار بووه، بۆیه خۆی و باوکیشی کوشت و "بهرپرسیارییه تی به پڕیوه بردنی ولاتی مادی به سی فه رمانده ی سوپاکه ی سپارد، که کلتاندر، میندو و سیتالیک بوون" (۲۲۷).

سیاسه تی راسته قینه

له شه ری گوگامیلا، سوپای فارس تیکشکا. ئه ترۆپات ستراتیجیه تی سیاسی خۆی گوپی. وا دیاره ده رکی به وه کردبوو، که له شه ری نیوان فارس- گریک، ئه و هیچ قازانجیکی بهر ناکه ویت، ته نانه ت گهر ئه غریقیش سه رکه ویت، که ئه م ئه گهره نیزیکه، ئه و نیشتمانی ماد له ژیر چنگی فارس ده رده چیت و ئه غریق دهستی به سه ردا ده گریت، به لام رهنگه وای بۆچووبیت، که باری گریکی داگیرکه ر له سه ر شانی گهلانی داگیرکراو له وه ی فارس سووکتریت، بۆیه بریاری دا له و نیوه نده دا بیتایه ن بمینیتته وه "به لگه ش بۆ راستی ئه م بۆچوونه شاری ئه گباتانا، به رگری له خۆی نه کردو کادۆسییه کانیش، که هاوپه یمانی ئه ترۆپات بوون دهستی یارمه تییان بۆ داریوشی سیهه م درێژ نه کرد" (۲۲۸). پاش تیکشکانده که ی، به نیازی خۆگلێرکردنه وه، دارا پووی له شاری ئه گاباتانا کرد، به لام گهلانی بن ده سه لاته که ی پشتیان تیکردو به گوئیان نه کرد، بۆیه له ئه گاباتاناوه به ره و پۆژه لات هه له ات و چه ند گه وه فه رمانده یه کی فارس پئیان لی گرت و کوشتیان. ئه م پووداوه له سالی (۳۳۰ پ.ز) قه وماوه (۲۲۹).

(۲۲۶) هه مان سه رچاوه ی پینشو، ل ۴۱۵-۴۱۶.

(۲۲۷) هه مان سه رچاوه ی پینشو، ۴۱۶.

(۲۲۸) هه مان سه رچاوه ی پینشو.

(۲۲۹) هه مان سه رچاوه ی پینشو، ل ۴۱۵-۴۱۶.

ئۆكسودات لە ولات بەرپەرەبردندا شكستی هینا، بۆیە سالی (۳۲۸ پ.ز) ئەسكەندەر ئەترۆپاتی وەك فەرمانرەوای میدیا دەستنیشان كردو ئەویش سەلماندی، كە لەو بوارەدا، لە ئیدارەدانی ولاتدا، لە ئۆكسودات سەرکەوتووتر بوو، سەرباری ئەوەش، كە پیاویکی خاوەن تەماحی نیشتمانی بوو، بەلام سیاسییەکی واقیعیین بوو و دەیزانی لە توانیدا نییه بەرەنگاری سوپای ئەغریق بێتەو. دیاكۆنۆف دەلالت: "لە راستیدا وا دەردەكەوێت سەرەتا ئەترۆپات حەزی نەكردبێت لەگەڵ ئەسكەندەردا بکەوێتە ململانێو، خۆ ئەگەر ئەو ویستی ئێو بووبێت ئەوا لەتوانیدا نەبوو کاریکی لەو جۆرە ئەنجام بدات، چونكە بۆ بەدەستهێنانی ئەم ئارەزووەی لەو كاتەدا هیچ هێزو دەسلالتیكی نەبوو" (۲۳۰).

دیاكۆنۆف دەلالت: "ئەترۆپات دەسبەرداری حەزو ئارەزووەكانی نەبوو"، بەلام دیاكۆنۆف باس لە تەماح و ئارەزووەكانی ئەترۆپات ناكات. ئێمە لە خۆیندەنەویمان بۆ سەرچەم ڕووداوەكانی ئەو دەمە ی ڕۆژئاوای ئاسیا بەگشتی و میدیاو فارس بەتایبەت، بۆمان دەردەكەوێت، كە ئەترۆپات ئارەزووی دەستبەسەرگرتنی سەرتاپای نیشتمانی مادو ڕامالینی دەسلالتی فارسی بوو. هاوپەیمانییەتی لەگەڵ ئەسكەندەردا بەهێزو پتەوكردو ململانێیەکی سەختی لەگەڵ پیاویك بەناوی (بارباكس) دەست پێكرد.

ئەو (بارباكس)ە، كە نازناوی (پاشای فارس و مادی) لە خۆی نابوو، لەكۆتاییدا ئەترۆبات ناچاری كردو لەسالی (۳۲۴ پ.ز) خستییە ژێر ڕكیفی خۆیەو و كۆنترۆلی كرد (۲۳۱).

كە ئەسكەندەر لە شەری ڕۆژەهەلاتی فارس و هیند گەرایەو دەستی دایە سزادانی ئەو فەرمانرەوای فەرماندانە ی كە لێی هەلگەرابوونەو و هەرسێ فەرماندە ی گریکی فەرمانرەوای ولاتی ماد (كلتاند، مینیدۆ، سیتالیک) و گروویكی تری كوشت، بەلام ڕازیوونی خۆی بۆ ئەترۆپات دەربری و بۆ ماوێهەك لای خۆی گلی دایەو. سیاسەت و دانایی ئەترۆپات و هاوڕێیەتی

(۲۳۰) هەمان سەرچاوەی پێشوو، ل ۴۱۶.

(۲۳۱) هەمان سەرچاوەی پێشوو.

له گهل ئهسكه ندهر واى كرد" به ئازادىيه كى ره هاوه ههلسوكه وت بكات و جىگه ي پړزو ستايشى هه موو كه س بىټ" (٢٣٢).

ئه ترۆپات كه سايه تىيه كى سياسى و له بژارده كانيدا دووربين بوو. كچىكى خوى دايه پياوماقولىكى به ناوبانگ و بوړو دهوله مهندي مهكه دؤنى به ناوى بيونى (پردىكا - Perdika)، كه رهنكه يه كىك بووبىټ له فرمانده بالاكانى ئهسكه ندهر، دياكونوف يه ژىټ: "له دوايدا ئهسكه ندهر پوښت بؤ ميدياو سهردانى دهشته به ناوبانگه كانى نيستاي كرد، ئه و دهشتاييه كى كه له وه پگه ي هزاره سپى له شكرى پاشا بوو. ئه و سهردهمه سهركه وتنه سياسى و شه ره جياجياكانى ئهسكه ندهر دهكرا به جهژن و ئاههنگيان، ئه ترۆپات له بړى له و ئاههنگانه دا به شدارى دهكرد" (٢٣٣).

له سالى (٣٢٣ پ.ز) ئهسكه ندهر مرد. ئه ترۆپات له ئهنجومه نى ئاماده كارى فرمانده كاندا، كه له بابل به ستر، به شدار نه بوو، چونكه ئه و ئهنجومه نه تاييه ت بوو به فرمانده بالاكانى يونان. ئهنجومه ن بربارى دا ولاتى ميديا به پردىكاي مهكه دؤنى و زاواى ئه ترۆپات بسپيرن. به قسه ي دياكونوف، ئه ترۆپات وهك جىگرى پردىكا له دهوله ته تازه كه ي ميديا رهفتارى دهكرد. ههر به پى قسه كانى دياكونوف، ئهنجومه ن پردىكاي راسپارد تا ولاته ژيرده سته كانى يونان، له پوژه هلاتى ئيران و ئاسياى ناوه راسه ت به پيوه ببات. به رئه نجام ميدياي دهوله مهندي به سهرچاوه كان و سوپا به هيزه كه ي گرينگى به رچاو و تاييه تى خوى هه بوو.

دياكونوف يه ژىټ: "له راستيدا هاوپتتاييه تى ميدييه كان و مهكه دؤنييه كان گرينگ و به هادار بوو، چونكه (مهكه دؤنييه كان) ئه گهر دهسبه ردارى زه ويوزارى ماد بوونايه، ئه وا په يوه ندييان به هريمه كانى پوژه هلاته وه دهبرا" (٢٣٤).

(٢٣٢) هه مان سهرچاوه ي پيشوو، ل ٤١٦-٤١٧.

(٢٣٣) هه مان سهرچاوه ي پيشوو، ل ٤١٧. هيرودوت ناوى دهشتاييه كه ي (نيستا) به شيوه ي (نيسيا) بردووه. هيرودوت، ل ٢٨٦.

(٢٣٤) دياكونوف: ميديا، ل ٤٢٠.

ئەترۇپات، بە كەسىكى نىزىك لە مەكەدۇنىيەكان دەژمىردرا. سالى (۳۲۳.پ.ز) لەتەك ئەكسبارت (خەزورى ئەسكەندەر)، جگە لە مەكەدۇنى و يۇنانىيەكان، لەناو ھەموو فەرمانزەواكاندا دوو فەرمانزەوا بوون، كە پلەوپايەى خۇيان لەدەست نەدا. واديارە ئەترۇپات تەنيا فەرمانزەواىى مېدىاي بچوك بوو، لەكاتىكدا دەسەلاتى پردىكاي زاواى بەسەر مېدىاي گەورەدا دەروشت، سىياسەتى واقىعەبىنانەى ئەترۇپات پىگەى پى نەدەدا بىيئە بەشىك لە مەملانىي نىوان فەرمانزەواكانى مەكەدۇنى و يۇنانىيەكان، بەشدارىش نەبوو لەو دەمەقالىيە، كە بۇ دەستنىشانكردى مىراتگرى ئەسكەندەر لەنىوان فەرماندە گرىكەكاندا ھاتبوو ئاراوھ "ئەو سەربەخۇيى خۇى بەتەواوى پاراست" (۲۳۵).

ئەترۇپاتىاي سەربەخۇ

دواى مردنى پردىكا لە سالى (۳۲۱.پ.ز)، سەركرەكانى گرىك كۆبوونەوھو جارىكى تر ولات و ھەرىمەكانىيان دابەش كرد، بەلام مېدىاي بچوك (ولايەتى ئەترۇپات) بەر دابەشكرەنەكە نەكەوت. ئەترۇپات بەلپھاتووى خۇى، وەك سىياسىيەكى لپھاتوو، توانى سەربەخۇيى مېدىاي بچوك بپارىزىت. تەنانەت دىاكۆنۆف بەسەرسامىيەوھ دەپرسىت: "ئەترۇپات چۆن بۇى كرا لەسەرەتاي ئەو پۇژانەدا، كە لپوانلپو بوو لە مەملانى و شەپرى نىوان مىراتگرو جىگرەوھەكانى ئەسكەندەر، دەولەتى مېدى سەربەخۇ دابمەزىننىت؟! (۲۳۶).

دىاكۆنۆف، خۇى وەلام دەداتەوھو دەللىت: "بىگومان ئەترۇپات پياويكى بوپرو ھۇشيار بوو، ئەگەر بارودۇخە ناوخۇيىكەى نىوان گەلە مېدىيەكان لەبار نەبووايو سوپاكەى بەتوانا نەبووايو، ھەرچەندە ژىرو زۇرزان بووايو، لەو كاتەدا نەيدەتوانى دەولەتىكى نوئى سەربەخۇ دابمەزىننىت و بپارىزىت" (۲۳۷).

(۲۳۵) دىاكۆنۆف: مېدىا، ل ۴۲۱-۴۲۲.

(۲۳۶) ھەمان سەرچاوەى پىنئشو، ل ۴۴۲.

(۲۳۷) ھەمان سەرچاوەى پىنئشو.

دیاکۆتۆف، په نجه بۆ سێ فاکتهری گرینگ دريژ دهکات، که يارمه تيدهری مانه وهی میدیای بچوکی سهر به خۆ بووه. پيچه وانهی به سهرهاتی میدیای مه زن (باشووری کوردستان و پوژه لاته و به شهکانی تری باشووری کوردستانی باکور):

فاکتهری يه که م: میدیای بچوک دوور بوو له دوو ريگه بازرگانييه که و بۆ گه شتن به ناوچه گرینگهکانی پوژئاوای ئاسیای ئاسیای ناوه راست، سوپا داگیرکه رهکان به ویدا گوزهریان نه ده کرد، پيچه وانهی میدیای گه و ره، که ريگه سهرهکیيهکانی بازرگانی به ناو خاکه که ویدا تیده په پری، ئه مه ش وای کردبوو به رده وام چاوی هیزه پکا به رهکانی میراتگری ئه سکه ندهری له سهر بیت.

فاکتهری دووهم: به پيی پيوه رهکانی ئه و پوژگار، میدیای بچوک به شی خوی شتومه کی ئابووری و پيشه سازی به رههم دهیئاو له پيشه سازی و کاری دهستی ناوخوی پيويستی به که رهستهی خاوی دهره وه نه بوو، ئه مه ش پالنه ريکی گرینگ بوو تا خوی له ململانی و هاوپه يمانيتی هه ريمايه تی به دوور بگریت.

فاکتهری سێهه م: به ژیری و ردبینی خوی ئه ترؤپات کۆنترؤلی هۆزه شوانکارهکانی میدیای بچوکی کردبوو، بۆيه ئه و هۆزانه به هيژيکی گرینگی دهوله ته که ی دهژميردرا. هيژيکی جهنگاوهری به توانا، که تاکهکانی خۆ به خش به شداری شهريان دهکردو سوپای ئه م دهوله ته جهنگاوهری به زورگيراو و به کریگرتهی تیا دا نه بوو، پيچه وانهی سوپای ئيمپراتورييه تی فارس و مه که دؤنييه کان^(۲۳۸).

شکو و شانازی بهکانی مهمله که تی میدیای که و نار تا ئه و ده مه له بيره وهری ئه ترؤپاتا هيشتا زیندوو بوو، ئه و دهکوشا ئیستهی به رابردوو په سهروه رييه که يه وه گری بدات، پيژهوی له و شارستانیيه ت و سیاسه ته ده کرد، که سه رکردهکانی مهمله که تی ماد دایانرشتبوو. دیاکۆتۆف دهلیت: "ئه م مهمله که ته نوێيه، که به فه رمی به دهوله تی میدیا ناسرابوو، هاوولاتيان به (میدیای ئه ترؤپات) یا (ئه ترؤپاتیا) ناویان ده برد.... ئه م دهوله ته نوێيه

(۲۳۸) هه مان سه رچاوهی پيشوو، ل ۴۲۳.

په پړه‌وی سیاسي و شارستانی مادې سهرده‌می کونی (دهیوک‌ی) پاراستبوو^{۲۳۹}.

نیمه هیچ زانیاریه‌کی باوه‌پنکراومان به‌رچاو نه‌که‌وت، سه‌بارت به میژووی مردنی ته‌تروپات، به‌که‌لکوه‌رگرتن له‌رپړه‌وی رووداوه‌کان (ئو) پاش سالی (۳۲۰ پ.ز) مردووه.

چاره‌نووسی نیشتمانی میدی

راسته له‌چهره‌کانی دوايیدا میدیا وه‌ک قه‌واره‌یه‌کی سیاسي سهربه‌خو، خو‌ی رانه‌گرت و کوتایی پی‌هات، به‌لام‌گه‌لی ماد به‌سهر زه‌وی و خاکه‌که‌ی خو‌یه‌وه له‌پوژه‌لات و پوژئاواو باکورو باشور، بوونی خو‌ی پاراست و گو‌پرایه‌لی ده‌سه‌لاته‌کانی هاوسی نه‌بوو، هم‌ئاماده‌گییه له‌(کارډوخییه‌کان) دا خو‌ی دهنوینیت. له‌کتیبي (ئەناباسیس - Anabasis - هه‌لکشان)، که‌فه‌یله‌سوف و میژوونووس و فه‌رمانده‌ی یونانی، گه‌زنه‌فون (زه‌ینه‌فون) نووسیویه‌تی ناویان هاتووه، له‌و ده‌مه‌داو له‌سالی (۴۰۱ پ.ز) ناکوکی ده‌که‌و‌یته‌ نیوان مه‌لیک ته‌رتگزسیسی دووهم، (ته‌رت‌ه‌شه‌شتا/ ته‌رده‌شیری دووهم) و‌کو‌رشی برایه‌وه، بویه‌کو‌رش هانا بۆ سوپایه‌کی به‌کریگیراوی یونانی ده‌بات و له‌نیوان هه‌ردوو برادا له‌کونکاس له‌بابل شه‌ر به‌ریا ده‌بیت و له‌و شه‌رده‌ا کو‌رش به‌ده‌ستی براکه‌ی خو‌ی ده‌کو‌ژریت و جه‌نگاوه‌ره به‌کریگیراوه‌کانی یونان له‌ژیر فه‌رمانده‌یی گه‌زنه‌فون (ئه‌کسانوفون)، که‌له‌نیوان سالانی (۴۳۰-۳۵۵ پ.ز) ژیاوه^(۲۴۰)، پاشه‌کشه‌ده‌کات.

به‌کریگیراوه‌ی یونانییه‌کان به‌ره‌و باکور، پښگه‌یه‌کی دوورو دريژو سه‌خت ده‌گرنه‌به‌ر، به‌نیو چیاکانی کوردستان و ته‌رمه‌نستاندا پرو له‌ده‌ریای ره‌ش ده‌که‌ن. گه‌زنه‌فون له‌پروبه‌پوونه‌وه‌ی به‌کریگیراوه‌کانی یونان، باس له‌سه‌رسه‌خه‌تی و شه‌رتی کارډوخییه‌کانی ناوچه‌ی هه‌کاری ده‌کات. (باسیلی

(۲۳۹) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پینشو، ل ۴۲۳-۴۲۴.

(۲۴۰) دیاکونوف: میدیا، ل ۳۶-۳۷. هج.ولز: معالم تاریخ الانسانی، ۲/۳۱۶.

نیکیتین) باس له و کاردوخییه دهکات، که گهزنهفۆن هیمای بۆ کردوون و دهلّیت: "ئهوان جگه له باوباپیرانی راستهقییهی کورد کهسیکی تر نهبوون" (٢٤١).

نیکیتین درێژه به قسهکانی دهدات و یهژیت: "جاریکی تر دهگهڕێنهوه لای کاردوخییهکان، ههر وهکو باسمان کرد، ناکریت بهگشتی پهیوهندیان به کوردهوه بپچڕین، بهپێی بۆچوونهکهی زهینهفۆن، دهبیّت بلّین: کاردوخییهکان ددانیان نه به دهسهلاتی پادشا ئهرتاکسبرکیس و نه به دهسهلاتی ئهرمهندا نهدهنا" (٢٤٢).

له سهردهمی ئهخمینییهکانهوه تا به ئهمرومان دهکات، هیچ دهولت و ئیمپراتورییهتیک نهیتوانیوه حوکمی ولّاتی میدی بکات و ئهو هیژانهش، که له پوژئاوای ئاسیادا له ململانیدا بوونه، پێیان نهکراوه نه جوگرافیای ماد (کوردستانی ئهمرو) نه گهلی ماد (کوردی ئهم سهردهمه) له حیساباتی ستراتیجی خوێان دهربکهن. بارودۆخی جیوسیاوسی پالّی به سهلجوقیهکان (میراتگری ئهسکهندهر) هوه ناوه، نیزیکی سالی (٣١١ پ.ز) تا (٢٤٧ پ.ز) کۆنترۆلی ولّاتی مادیان کردووه. پارسهکان (ئەشکان) له سالی (٢٥٠-٢٤٩ پ.ز) ههمان شتیان کرد.

له سهردهمی گهشهکردنی ئهرمهنی و له دهمی فهرمانپهروایی پاشا دیگرانی دووهم (دیگرانی گهوره، له سالی ٥٥ یا ٥٤ پ.ز) مردووه، میدیا بوو به جوگرافیایهکی گرینگ و زیندووی مهملهکهتی ئهرمن، ئیتر ئهم جوگرافیایه چ له قهوقاز بووبیّت، له باکورهوه یا له باشور یا له پوژئاوا بووبیّت، چونکه پاشای ئهرمهنی نهیدهتوانی ئیمپراتورییهتهکهی ئاوا بکات و بگاته کهنارهکانی پوژههلاتی دهریای سپی ناوهراست، ئهگهر کۆنترۆلی نیشتمانی مادی نهکردایه، تا کار گهشته ئهو رادهیهی دووهمین پایتهختی (دیگرانا کیرتای)

(٢٤١) باسیلی نیکیتین: الکرد، ص ٤٥.

(٢٤٢) ههمان سهراچاوهی پیشوو، ل ٤٧.

له‌سه‌ر جوگرافیای میدیا بونیات بنیت. (ئه‌رشاک سافراستیان) ده‌لێت: (فارقین/ مییافارقین) هه‌مان دیگراکیرتایه^(۲۴۳).

له‌ چاره‌کی یه‌که‌می چه‌رخ‌ی یه‌که‌می پیش زاین، نیشتمانی میدی بووه‌ به‌ گۆرپه‌پانی سه‌ره‌کی جه‌نگه‌ سه‌خت و قورسه‌کانی نیوان سێ هی‌زی هه‌ریمایه‌تی گه‌وره‌ی ئه‌و ده‌مه‌، که‌ پۆمان و ئه‌شگان (فرس/ پارس) و ئه‌رمه‌ن بوون، فه‌رمانده‌ی پۆمانی بۆمبی و پاش ئه‌ویش سه‌هرکرده‌ی پۆمانی لۆکۆلس شاری (نه‌سبیین) ی کرده‌ بنگه‌ی سوپای پۆمانیه‌کان له‌ پۆژه‌لآت^(۲۴۴)، ململانیکانی نیوان هه‌ردوو سه‌ربازگه‌ی نه‌یارو دژبه‌یه‌ک، ئه‌شگان و ئه‌رمه‌ن- پۆمان و ماد زه‌ق بووه‌وه‌.

له‌و ململانییه‌دا پاشای میدی ئه‌ردافست (ئه‌رده‌وان) چووه‌ پال فه‌رمانده‌ی پۆمانی ئه‌نتونیۆ، ئه‌مه‌ش بوو به‌ مایه‌ی توورپه‌بوونی دوو هاوپه‌یمانه‌که‌، فه‌ره‌ادی چواره‌می ئه‌شکانی و ئه‌رداشیسی دووه‌می ئه‌رمه‌نی -نه‌وه‌ی دیگراکی گه‌وره‌، که‌ له‌ نیوان سالانی (۳۰-۲۰ پ.ز) حوكمی کردووه‌- هه‌ر بۆیه‌ له‌و ناوچه‌ی که‌ ده‌که‌وێته‌ نیوان ته‌وریزو هه‌مه‌دانه‌وه‌، په‌لاماریکی دووقۆلییان کرده‌ سه‌ر ماده‌کان، له‌و په‌لاماره‌دا ئه‌رداشیس، ئه‌رده‌وانی پاشای میدی ده‌کوژیت، به‌م کاره‌ش پایه‌یه‌کی بالای له‌ شانیشینی ئه‌شگان به‌ر ده‌که‌وێت، له‌ سالێ (۱-۲ز)، که‌ پۆمانه‌کان کۆنترۆلی ئه‌رمه‌نستانیان کرد، فه‌رمانده‌یه‌کی په‌گه‌ز میدی به‌ ناوی (ئه‌ریوبارزان)یان بۆ ده‌ستیشان کرد. پاش ئه‌ویش له‌ سالێ (۲-۱۱ز) فه‌رمانده‌یه‌کی تری میدی به‌ ناوی (ئه‌ردافستی پینجه‌م)یان بۆ دامه‌زراند.

له‌ سالێ (۲۲۶-۲۲۷ز)، که‌ ولاتی میدیا ده‌که‌وێته‌ بنده‌ستی فارسه‌ ساسانییه‌کانه‌وه‌، ئیتر له‌و ده‌مه‌وه‌ ده‌نگوباسی ماده‌کان له‌ناواندا نامی‌نیت و له‌ناو دۆل و چیاکاندا گۆشه‌گیرو دووره‌په‌ریز ده‌وه‌ستن و ورده‌ورده‌ له‌ پشت په‌رده‌ی میژوووه‌ بزر ده‌بن، ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نیت، که‌ ساسانییه‌کان به‌شیوه‌یه‌کی به‌رنامه‌ بۆ دا‌پ‌یژ‌راو هه‌ولێ سپینه‌وه‌ی ئاسه‌واری مه‌مله‌که‌تی ماد یان له‌ زاکیه‌ی گهلانی پۆژئاوای ئاسیادا داوه‌. من وای بۆ ده‌چم به‌رله‌

(۲۴۳) مجموعه من الباحثين: کرکوک، ص ۳۸. أرشاک سافراستیان: الكرد وکردستان، ص ۴۸.

(۲۴۴) مروان المدور: الارمن عبر التاريخ، ل ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷.

هەر شتیکی تر پیداکرییان له سهر هه لکیشانی رهگوریشهی فرههنگی دیرینی مادهکان کردووهو برپاریان داوه، که زهردهشتیهت به نوسخه فارسییهکهی بکه نه ئاینی فرهی دهولهت و گهلانی پوژئاوای ئاسیای پیوه پابه ند بکهن، سه رهپای ئهوانه ههر هه موو کورد (نهوهی ماد) له م ولاته میژووییهی خویدا (کوردستانی تازه) توانی بوونی خو ی پاریزیت و دریزه به ژیان بدات.

له سه ردهمی دهسه لاتی ئیسلامیدا، تاونا تاویک لیرو لهو ی کورد میرنشین و دهولهتی سه ره بخو له ناوخو و داخراو له پواله تدا دامه زران دووه. یه کیک لهو دهوله تانهی که له سینیه ری چهتری خه لافه تی عه باسیداو له باشووری نیشتمانی میدی دامه زراوه، سالی (۳۳۰-۴۰۵ ک) له هه مه دان (ئه گباتانای کون)، دهوله تی هه سنه وییهی به رزه کانی بووه.

له باکو ری ولاتی ماد حکومه تی ره وادییه کان له ئازه ربایجان و له سالی (۲۳۰-۶۱۸ ک) و حکومه تی شه دداده ییه له ئاران (۳۴۰-۴۶۵ ک) بووه. ئاران له پوژگاری ئه مپو دا دابهش بووه به سه ر ئازه ربایجان و جو رجیاو ئه رمه نستاندا، له شاره ناسراوه کانی ئه و دهوله ته شاری نه خجوان، ته فلیس و که ره باغ، که ئه مه ی دوایی ئازه ربایجان و ئه رمه نستان له سه ری که و تنه ململانیوه تا له سالی (۱۹۹۱ ز) ئه رمه نستان کو نترۆلی کردو کو ماری (ناگورنو که ره باغ) ی لی دامه زرا.

به لام له باکو ری پوژئاوای ماد (باکو ری کوردستان) دهوله تی دوسته کی (مهروانی) له نیوان سالانی (۳۵۰-۴۷۸ ک) دامه زرا. ئه ودهم دهوله تی پوادی و شه ددادی و دوسته کی به به ره یه کی دا کوکیکارو پشتگیری ولاتی موسلو اتان هه ژمار ده کران دژ به هیرش و په لاماری مه سیجی، که له باکو ره وه له قه وقازو له پوژئاواوه له دهوله تی بیزه تنته وه دهه اتن، راده وه ستانه وه. ئه م به رگرییه شیان له بهر ئه وه نه بوو، که باوبا پیرانی کورد ئاشقی ململانی ئاینیه کان بووبن، نه خیر، بگره ئه و سه رده مه ئایدۆلۆژییه تی ئاینی له پشت شه ره کانه وه بووه.

گه وره ترین به لا له سه ر دهستی کوچه ره تو رانییه (ترکه کان)، که له ناوه راستی ئاسیا وه پوو یان کرده ناوچه که، به سه ر نیشتمانی میدیاو نه وهی

ماد(کورد)دا هات. له سالی (۴۲۹ک-۱۰۳۷ز) کۆچره هیرشبه رهکانی (ئاوغوز) په لاماریان دهست پیکردو له باکوری میدیاوه کورد توانی بهر به هیرشهکانیان بگریت و کوشتاری باشیان لی بکات و راویان بنیت، بهلام زوری نهخایاند سهلجوقیهکان جاریکی تر هیرشیان هیناو له سالی (۴۴۷ک-۱۰۵۵ز) توانیان بچنه ناو شاری بهغداد. ئه ودهمه، که خهلیفه ی عهباسیه سوننه مه زه به کان (ئهلقائیم بیئه مریلا) بو پزگار بوونی له چنگی بوهدیهیه شیععه مه زه به کان، له سالی (۴۶۷ک) هانای بو بردن^(۲۴۵). زوری نه برد سهلجوقیهکان له هر چوارلاوه بوون به به لایه کی قورس به سهر شانی کوردو نیشتمانه که یه وه، ئه ودهمه ههرچوار دهوله ته کوردیه که دهسه پاچه و دهسته و دامان به رانه به هیرش و په لاماری سهلجوقیهکان راوهستان، هو ی ئه م دهسه پاچه ییه شیان ته نیاوته نیا کاریگه ری سایکولوجیه تی چیا بو به سهریانه وه، مه به ستم ملنه دان و بیگوینی تاکی کورد بو ئه وی دی، که کورده. ئه م تاییه تمه ندیه ش له دل و دهر وونی فه رمانره واکانی ئه و دهوله ته کوردیه یانه کاری خو ی کردو بووه هو ی لیکتر ازانی ریزهکانیان و په رت و دابه شبوونی وزه و توانیان. هر بو یه یه ک له دوا ی یه ک ئه و چوار دهوله ته که وته بندهستی سهلجوقیهکان. ترسناکترین ههنگاوی سهلجوقیهکان نیشته جیکردنی چری هو زه ترکییهکان، له میدیای بچووک (ئازهر بایجان) بو، ئیتر سهلجوقیهکان که شیکی وایان په خساند تا زمانی تورکی و خه لکی تورکی شیععه مه زه به، زال بیت و بال بکیشیت به سهر زمان و که سی کوردی سوننه مه زه به دا، ئه مه و مه زه به یی شیععی - سهفه وی پو لکی گرینگی گپرا له گو رینی سرووشتی دیموگرافی میدی کوندا.

له سالی (۶۹۹ک/ ۱۲۹۹ز) تورکه عوسمانیهکان، له بن عابای تورکه سهلجوقیهکان هاتنه دهره وه و چالاکیهکانیان دهستدایه. پاش شه ری چالديران دهستیان به سهر بارودوخی پوژئاوای ئاسیادا گرت. کاتیک سولتان سه لیمی یه که م به سهر شا ئیسماعیلی سهفه وی - دا، سه رکه وت بارودوخی ناوچه که ی ئه ودهم و ململانی عوسمانی سوننه و فارسی شیععه مه زه به

(۲۴۵) ابن الاثیر: الکامل فی التاريخ، ۹۰۶/۹.

واى خواست، كه سه‌لیمی يه‌كه‌م ده‌ست به‌سەر میرنشینه‌كان و ده‌سه‌لاتی ده‌ره‌به‌گه كورده‌كانی باكوری میدیادا بکیشیت، تا ببیته به‌ره‌به‌ست له‌به‌رده‌م ده‌وله‌تی سه‌فه‌ویداو پیاوه‌كانی هۆزه میدیه‌كان هه‌رده‌م له‌خزمه‌تی سوپای عوسمانی و شه‌ره‌كانی دژ به‌فارسه سه‌فه‌ویه‌كان به‌كار به‌یترین.

مملانیكانی نیوان عوسمانی و سه‌فه‌وی به‌ره‌به‌ره‌خاوبوه‌وه، تا سالی (١٠٤٩ ک ١٦٣٩ز) سولتانی عوسمانی **مورادی چواره‌م** و **شاه‌باسی سه‌فه‌ویی** له‌سەر ره‌نگریژکردنه‌وه‌ی سنوور ریکه‌وتن و ریکه‌وتنامه‌یه‌کیان به‌ناوی (په‌یمانی ریکه‌ستنی سنوور) مۆر کرد، ئیتر ریکه‌ له‌به‌رده‌م عوسمانیه‌كان خوش بوو، تا کۆنترۆلی ولاتی ماد بکه‌ن.

پاشان سولتان **مه‌حمودی دووه‌م**، له‌سالی (١٨٣٩ز) گورزیکی جه‌رگبری ئاراسته‌ی نیشتمانی میدی کرد و میرنشین و ده‌سه‌لاته ده‌ره‌به‌گایه‌تیه کوردیه‌كان، كه مافی ئۆتۆنۆمییان هه‌بوو، هه‌ر هه‌موویانی هه‌لوه‌شاندوه‌وه و ولاتی میدیای له‌باكور و باشور و رۆژئاواوه خسته ژێر ده‌سه‌لاتی راسته‌وخۆی عوسمانیه‌وه‌وه هه‌ردوولا عوسمانی و سه‌فه‌وی، ریکه‌وتنی ئه‌رزه‌پوومی دووه‌میان له‌سالی (١٨٤٧ز) مۆر کرد و به‌و پێه‌ش ولاتی مادیان دابه‌ش کرد.

(۱۴)

ماد له پرووی کومه لایه تی و شارستانییه وه

به پیی بۆچوونی (ویل دیورانن) ته مه ن کورتیی مهمله که تی ماد له مپهری بهردهم ئه وه مهمله که ته بوو له به شداری نه کردنی کارای شارستانییه تدا، به لام له هه مان کاتدا هه ر خوی باس له دهسکه وت و به ره مه شارستانییه کانی ماده کان دهکات، که فارسه کان لینی زه وت کردوون!! ئه وه پروونی دهکاته وه و ده لیت، که مهمله که تی ماد ریگهی پیشکه وتنی پۆشنییری له بهردهم ولاتی فارسدا خوش کرد، ئه مهش ئه وه دهگه یه نیت، که له م بواره دا ماده کان که میان نه کردووه^(۲۴۶). به هه رحال، دهسکه وت و به ره مه می که می میدییه کان ته نیا بۆ کورتی ته مه نی مهمله که ته که ناگه ریته وه، بگره زۆریک له وه دهسکه وتانه یانمان پینه گه شتووه.

دیاکۆتۆف ده لیت: "سه ره پای ئه وه ی که زانستی میژووی ئه م سه رده مه به لگهی شوینه وار و سه رچاوه ی کۆنی له به رده ست دایه، که چی پووداوه کانی میژووی ماده کان له م دهسکه وته زانستییه، پیچه وانهی ئه وه ده ولت و ولاتانه ی که هاوچه رخی ماد بوونه، هیه که لکی لی وهرنه گرتووه، ئه وه ی که خستمانه به رچاو بۆ ئه وه بوو تا بلێین: شوینه واری شارستانی و شاره کانی

(۲۴۶) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۷-۱۷۷-۱۷۸.

لیره وه چهند لایه نیک له کومه لگه ی میدی و به شداریکردنی دهوله تی ماد له رووی شارستانیه وه ده خه بنه روو.

میدییه‌کان گرینگیان به به‌خێوکردنی رەشە‌ولاخ و مەرۆمالات و وشتەری باکترییە‌ی دوو‌گۆپکە داوە. لە‌هە‌مان کاتدا گرینگیان به‌به‌خێوکردنی و لا‌خی به‌رز (ئە‌سپ و ماین) دا‌دا. وا دیاره‌ و لا‌خی به‌رزە‌ی مادە‌کان تاییه‌تمە‌ندی باش و پە‌سە‌ندی هە‌بوو، بۆ‌یه‌ ئاشوورییه‌کان له‌ جیاتی باج و خە‌راج ئە‌سپی لێ‌ وەرگرتوون. ئە‌مە‌و له‌‌چیاکاندا کشتوکال به‌ربالاو و پێ‌شکە‌وتوو بوو.

۲۲۸

لهسەر ئاستى پىكھاتەى كۆمەلگەى مىدى ناوى (كارا- Kara)، كه واتاى (جەنگاۋەر) دەگەيەنيت، به هاوولاتىيە ئازادە چەكدارەكان دەگوترا (كارا)، ئەوان بەشىكى گەرەو گرىنگى كۆمەلگەيان پىك دەھىئا^(۲۴۸).

دەزانرەت لە زمانى كوردى هاوچەرخدا وشەى (كار- Kar) واتاى كارکردن (ئىش) دەگەيەنيت. لەچەرخى شەشى پىش زاین، نازناوى (شۆرشيگىر) واتە (كار لە زمانى فارسى كۆندا) بەگشت هاوولاتىيە ئازادەكانى ولاتى مىدىا دەبەخشا. ئەوان لەلايەنى فەرمى و مەدەنى و مافى ياسايىيەو ئەزىد سەربەخو بوونە. دياكۆنوف يەژيت: "لهسەر دەستى ئەو شۆرشيگىرپانە ئىمپراتورىيەتى ئاشورى لەناوچوو و ئىمپراتورىيەتى مادى بەهيز و مەزن بە ھۆى پالېشتى ئەو شۆرشيگىرپانەو دامەزرا"^(۲۵۰).

دىسان دياكۆنوف دەلەيت: "لە ھەموو بارىكدا تەواو ئاشكرايە، كە مەبەست لە وشەى (كارا- Kara) تەنيا لەشكرى بەردەوام و خزمەتى سەربازى ناگەيەنيت، بەپىي بۆچوونى ھەرتسفل و كەسانى تىرىش، تەنانەت بە تەنيا پياوھ خانەدانەكانى دەربارىش ناگەيەنيت، بگرە بە ھەموو هاوولاتىيە ئازادەكان دەگوترا"^(۲۵۱).

(و.أ. يتورين) دەلەيت: لەلاى فارس و مادەكان ناوى (كورتەش- Kurtash) لە گرووپە كرىكارە جياجياكان دەنرا، واتە كرىكارى ۋەرشەكان (كارگەكان) ناويان لى دەنرا (كورتەش كىنوشكى). واتە (كرىكارە تايبەتەكان) يان كارەكانيان سنووردار بوو، ۋەك (ھەلكۆلىنى بەردو مسگەرى و...ھى دى). دەبى ئەوھش لەبەرچاۋبگرين، كە (كورتەش) وشەيەكى ئىلامىيە و ھاوتاي وشەى (گردا- Grda) يە لە ئىرانى كۆندا، كە شوان و خاۋەن پىشە تايبەتەكانى سەر بە توۋژى (كورتەش) بوون. ژن و پياۋى كورتەشەكان نازناوى (يوھويتى- مانىش) (پىزى لاۋەكان) يان پى دەدرا. ئەو كەسانەى سەر بەم

(۲۴۸) ھەمان سەرچاۋەى پىشوو، ل ۳۱۵.

(۲۵۰) ھەمان سەرچاۋەى پىشوو، ل ۳۱۵.

(۲۵۱) ھەمان سەرچاۋەى پىشوو، ل ۳۱۵.

تویژه بوون، هر هه موویان هاوولاتی ئازادبوون و دیل و کویلهی تیا جی نه ده بووه (۲۵۲).

دیاکۆنۆف باس له گرینگی کار دهکات له کۆمه لگهی میدیداو دهلیت: "له کۆمه لگهی ماده دیرینهکاندا ده بووایه هه موو کهسی ئه و کۆمه لگهی شه ره زایی باشی له کاری جووتیاری و په زوباخ و کشتوکال به گشتی هه بووایه، به لام گهره پیاوانی ناو کۆمه لگه ده بووایه شوپشگیربوونایه و له هه مان کاتدا کاریشیان بکردایه، به و هۆیه وه نه جیبزادهکان، که تویژیکی بالای ناو کۆمه لگه بوون، ده بووایه کاریان بکردایه، له هه مان کاتدا ئه م نه جیبزادانه جیگری پاشاو فهرمانده و سهرکردهی سوپاش بوون، واته له پووی کارکردن و به ره مه پنهانه وه به شیک بوون له کۆمه لگه" (۲۵۳).

به پێی لیکدانه وهی دیاکۆنۆف، هیزی میدیا له بوونی پیاوه ئازادهکان (پیاوماقوولان) دا خۆی ده بینیه وه، چونکه هیزیکی سهرهکیان پیک ده هیتا. ئه و دهلیت: "پیکه وت نه بووه، که ئاشوورییهکان ناویان له میدیهییهکان نابوو به هیزهکان" (۲۵۴).

دیاکۆنۆف دیسان دهلیت: "سهرباری ئه وهی کۆمه لگهی میدی کۆمه لگهی کی چینایه تی بووه و به سهر دهوله مه ندو خاوه ن پله دارهکاندا دابهش بووبوو، به لام ئه و دابهشکردنه نه گه شتبووه لووتکه و کۆمه لگهی که بوو تا ئه و ده مهش سیسته می کۆیلایه تی تیدا بلاونه بووبوو وه و گه نده لی و بیسه روبه ری تیدا سهری هه لئه دابوو" (۲۵۵).

(۲۵۲) هه مان سه رچاوهی پیشوو، ل ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۱۰.

(۲۵۳) هه مان سه رچاوهی پیشوو، ل ۳۱۳. بری هه لهی زمانه وانی هه بوو ناچاربووین راستیان بکهینه وه.

(۲۵۴) هه مان سه رچاوهی پیشوو، ل ۱۸۵.

(۲۵۵) هه مان سه رچاوهی پیشوو، ل ۲۷۹.

دووهم: له سهر ناستی پوښنيزی

سه بارهت به زمانى مېدى، زانيارى فره كه م له سهرچاوه جوړاوجورهكاندا
دزهيان كړدوووهو بهرچاو دهكهوېت. دياكوټوف لهسهر زارى گهړوك و
ميژووناس و جوگرافيناسى پوماني (سترايون - 64) (Strabon پ.ز - ۱۹ز)،
دهليت: "زمانى مېدى و فارسى و باكتري، هاوشيوه يه كن و زمانى ئيسكيت
له زمانى ميدييه وه نيزيكه. به قسه ي دياكوټوف، خسته نووسراوهكانى
به ردهستى، دووپاتى دهكه نه وه، كه پيوه ندى له نيوان زمانى مېدى و زمانى
كتيبي پيروز (ئاويستا) زه رده شتيهت بوونى هيه و له زور پووه وه
له يه كه وه نيزيك، به لام به راده يه كى زور نا. ناشكريت هه ردووكيان به يه ك
زمان ئه ژمار بكرين، كه چى زمانى مېدى زمانيكى هاوبه شى نيوان گه لاني
مېدى بووه و ريشه ي دهكه پته وه سهر زمانى خيلى ئه ريزانت (ئارى زانت)،
كه يه كيك بووه له شه ش خيله سهره كييه كه ي مادو كرا به زمانى يه كگرتووى
نه ته وه كانى ماد^(۲۵۶). (هارفى بورتهر) دهليت: "زمانى ماده كان له زمانه
ئاريايه كانه، واته هيندوئوروپى و زور له زمانه كانى سامى جياوازه. به پتي
كتيبه كه يان زه ندئاقيستا، كه له زمانى فارسه وه نيزيكه و جياوازيه كى زور
له نيوانياندا نيه، هه ريه كه يان له زمانى سه نسكريتى دهچن، كه زمانيكى كونى
هيندييه. برى له و ناوانه ي كه باس كراون لاي ئيمه دهست دهكه ون... ئايا
نووسينيان هه بووه؟

تا ئيسته به دلئاييه وه نازانريت. ده شيت نووسينيان هه بوو بيت و نووسينه
ئه سفينييه كانيان (مسمارى) شيوه ي نووسينى ئاشووريه كان بووه، سى و
حهوت پيت و بيست و ههوت دهنگى پيشه يى بووه^(۲۵۷).

(۲۵۶) هه مان سهرچاوه ي پيشوو، ل ۲۷۲، ۲۱۴، ۱۴۶، ۷۲، ۶۸.

(۲۵۷) هارفى بورتهر: موسوعه مختصر التاريخ القديم، ۸۸-۸۹. زه ند ئاقيستا شيكرده وه ي
ئاقيستايه و خه تى ئه سفينى خه تى ميخى.

میژوونووسانیک هەن پێ لەسەر مادبوونی کورد دادەگرن، بەلگەشیان ئەوەیە کە "لێکچوون لەنێوان زمانی کوردی و زمانی مادە کۆنەکاندا هەیە" (٢٥٨). دیاکۆنۆف دەلێت: "زمانی مادەکان کاریگەری لەسەر زمانی ئەدەبی فارسی ئەخمینیەکان داناوە" (٢٥٩). سەبارەت بە کاریگەری زمان و نووسین و شارستانیەتی مادەکان بەگشتی، کاریگەری لەسەر فارسی و دەولەتی فارسی، دیوران دەلێت: "فارسیەکان زمانە ئاریاییەکیان لە مادەکان وەرگرتووە، پێتەکانی سی و شەش پیت بوو، ئەوان فارسیەکانیان فێر کرد تا لە نووسیندا خشتی قوڕین بە پێست و قەلەم بگۆڕنەوە. مادەکان لە بونیاتتانی بەلەخانەکاندا بەشیوەیەکی بەربلاو پایەیان بەکار دەهێناوە هەر لەوانەو یاسای ئەخلاقی فێربوون، کە پێنۆینیان دەکات لە کاتی ئاشتیدا دەستبەلای و فرە خەرجی نەبن و هەر لەوانەو فێری ئازایەتیەکی بێ وێنە بوون لە کاتی جەنگداو ئاشنابوون بە ئاینی زەرەدەشتی و خوداوەندی ئاهورامەزداو ئەهریمەن و سیستەمی بابوکسالاری و فرەژنی لەناو خانەوادەدا، بڕیکی زۆری یاسای تەرەن، کە لەگەڵ یاساکی ئیمپراتورییەتە درەنگ وەختەکاندا هاوشێوەی یەکن، ئەمەش وای لە دانیال کردووە تا وە کاریگەرەکی بێت: شەریعەتی فارسی و میدی، کە لەبەری ناگیریتەو (کۆپی ناگیریت)، بەلام ئەدەب و هونەرەکیان داری بەسەر بەردەووە ئەما" (٣٦٠).

میژووناسان دەلێن: فارسی خەتی میخی لە میدەکان وەرگرتووە و زمانی میدی کاریگەری زۆری بەسەر ئەدەبی فارسییەو هەبوو، دیاکۆنۆف دەلێت: "لەپرووی مەعنەویی شارستانیەو، دەبیت دان بەوەدا بنێین، کە لەمە پراوەی پیشکەوتنی شارستانی مادەو، زانیاری کەم لەبەردەست دایە...خەتی مسماری لە ولاتی ماددا بەر لە هەزار سال پیش زاین بوونی هەبوو...خەت و نووسینی ناسراوی ئەمڕۆ، کە بە خەت و نووسینی فارسی کۆن یا

(٢٥٨) طه باقر وأخرون: تاريخ إيران القديم، ص ٣٨.

(٢٥٩) دیاکۆنۆف: میدیا، ص ٣٥٣.

(٣٦٠) ول دیوران: قصه الحضاره ٤١٠/٢. دانیال، پیغه مەبری عبرانی (ئیسرائیل)ە.

ئەخمىنىيە دېرىنەكان دەناسرېت، لە بناخەدا ھەمان خەت و نووسىنى مادەكانە و لە كەتواردا پەرگورپىشەى مىدى ھەيە" (٣٦١).

شاينى باسە؛ پاش روخانى ئىمپراتورىيەتى ئاشوور لە سالى (٦١٢ پ.ز)، سى مەملەكەت لەرووى سياسى و ئابوورى و روشنبىرييەو، بالى بەسەر پوژئاواى ئاسيادا كيشا، ئەوانيش: مەملەكەتى ماد لە كوردستانى ئەم پوژگارە و مەملەكەتى بابلى كلدانەكان لە عىراقى ئەمرو و مەملەكەتى لىدىا لە ئاسيای بچووك (پوژئاواى توركيای ئەمرو).

لە لاپەرەكانى پيشوودا زانىمان، كە شەر لەنيوان مادەكان و لىدىيەكاندا ھەلگىرساو بە ھوى پەنابردنى ئىسكىتە نەيارەكانى ماد، بۆ مەملەكەتى لىدىا، شەرەكە ماوەى شەش سال دريژەى كيشا، بەلام سالى (٥٨٥ پ.ز) ھەردوولا لەسەر كوتاييھيتان بە شەر پىكەوتن و لەو بەدواوە ئاشتى و ئاساييش بالى بەسەر ناوچەى پوژئاواى ئاسيادا كيشاو جولەى بازىرگاني گەشەى كرد. زياد لە ئامازەيەك ھەيە پيمان دەليّت: ولاتى ماد لەو دەمەدا كەوتوتە ژير كاريگەرىي ئەو پيشكەوتن و گەشەسەندنەو و ھەك لانكەى روشنبىرى و مەعريفە گەشەى كردووە. دياكونوف دەليّت: "دەبيّت ئەو بەزانين، كە لەنيوان چەرخى ھەوت و شەشى پيش زاین ولاتى ماد ببوو بە سەرچاوەى بلاوبوونەوھى ئاگايى ئاينى و فەلسەفى" (٣٦٢).

سېيەم: لەسەر ئاستى كارگيرى

پيوەست بە دامودەزگەى بەريوہبردن لە مەملەكەتى ماد، سەرچاوەى زانىارى ميژوويى ئەوتۆمان لەبەردەستدانىيە، بەلام لە لاپەرەكانى پيشوودا بينيمان، كە دياكو، پيشەواى ميدييەكان بەردى بناخەى بەريوہبردنى دەولەتى لە ولاتى ماد داناو و كۆمەلگەى مادەكانى لە (دەولەت - خيل) گواستەوہ بۆ قوناخى (دەولەت - نەتەوہ). ئەوہ بوو فەرمانى بونياتنانى

(٣٦١) دياكونوف: ميديا، ص ٣٤٩.

(٣٦٢) ھەمان سەرچاوەى پيشو، ل ٣٥٧.

پایتهختی بۆ دهولهتهکهی ده رکرد. ههروهها کۆمهڵیک تهشریعات و یاسای ده رکرد بۆ ریکخستنی پێوندیهکانی دهولهته نوێیهکهی، چ له ئاست ریکخستنی پێوهندیی نیوان دهولهت و جهماوهر یاخۆ له نیوان خودی جهماوهر خۆیدا.

بێگومان دامودزگه کارگێڕیهکان هه موو بوارهکانی دهولهت له ئاستی سیاسی و کۆمهڵایهتی و ئابوری و سهربازیدا لهخۆ دهگرت، لۆجیکی میژوو پێمان دهڵیت، که فیکری ئیداری له مهملهکهتی ماد پێیه پێ و لهگهڵ رۆژدا پیشکهوتنی بهخۆوه بێنیهو پتر بنج و بناوانی داکوتاوهو هه مهجۆرو کاریگر بووه، بهتاییهتی لهسهردهمی فهرمانهروایی فراوورت و کهیخوسرۆدا، گهروا نهبووبیت ئهی چۆن لهسهردهمی فهرمانهروایی کهیخوسرۆدا مهملهکهتی ماد توانیویهتی روهبهرووی ئیمپراتورییهتی ئاشوور بیهتهوه، ئهو ئیمپراتورییهتهی که خاوهن دامودهزگهی دێرینی ئیداری بووه؟ گهروا نهبووبیت ئهی چۆن دهیتوانی بهسهریدا زāl بیت و بپروخینیت؟ ئایا دهولهتیک پێی دهکریت بهسهر ئیمپراتورییهتیکی پیشکهوتوو له ئاستی فکری و ئیداری و خاوهن ریکخراو و یهکهی ئیداری پتهودا زāl بیت، گهر خۆی لهو ئاسته بالایهدا نهبووبیت؟ سههرهرای ئهمانه هه موو، دهبیت بپرسین: ئایا پاشاکانی ماد دهیان توانی له نیوان سالانی (٦١٢-٥٥٠ پ.ز)، واته بۆ زیاتر له نیو سهده ئیمپراتورییهتیکی پانوبه رین بهرپوه بهرن ئهگهر دامودهزگهیهکی کارگێری پیشکهوتوو بۆ ریکخستنی پێوهندییهکان و راپه راندنی کاروبارو چاره سه رکردنی گرفتهکانی ناوخۆ و دهروهه شک نه بردایه؟

دیاکۆتوف، دهڵیت: "دهشیت دامهزراوه ئیدارییهکانی ئیمپراتورییهتی ماد هه مان دامهزراوه ئیدارییهکانی ئاشوور و ئوراتق بووبیت، بهلام زۆر ریکخراوتر و پیشکهوتوتر له هی ئهو دوو مهملهکهتهی که ناومان هینان. پاشان فارسهکان هه مان سیسته مه ئیدارییهکهی سهردهمی ئیمپراتورییهتی مادی مهزنیان پێوه کردوه" (٢٦٣).

سه بارهت به توانای سیسته می کارگیری له مهمله که تی ماد، دکتور (جه مال رهشید نه حمه د)، ده لیت: "ج. هرماتتا-Harmatta له هفتاکانی چهرخی بیست، دهستی به سهر مه بنای کارگیری مهمله که تی مادا هیئا و راستی کردو ته وه له کتیه که یدا به ناونیشانی (The Rise of Old Persian Empire Cteas) سیسته می ئیمپراتورییه تی مادی له ئاستیکی بالای میژوویدا په سهند کردو وه و به پشتبهستن به سئ میتود، بری ته مومژی له سهر نه م بابه ته ره واندو ته وه، که نه مانه ی لای خواره وهن:

۱. خواستنی زاراهه میدیه کانی پیوهست به به ریوه بردنی ده ولت له لایه ن نه خمینییه کانه وه.

۲. نه خمینییه کان، به پیی په یکه ری ریڅخستنی کارگیری ماده کان به رده و امیان به کاره کانیان داوه.

۳. به پیی نه و دوو خاله ی سهر وه پیکهاته ی حوکمرانی به رده وام بووه.

چوارهم: له سهر ئاستی سهربازی

نه وانه ی له باره ی ئاشوورییه کان نووسیویانه، گه واهی به هیزی سوپای ئاشووری و ئاستی بالای جهنگی سوپاکه یان داوه، به راورد به دراوسیکانی، به ژماره یه کی که می جهنگاوه ره وه، نه گهر سوپاکه یان له و ئاسته بالایه دا نه بووایه نه یان ده توانی ئیمپراتورییه تی کی گه و ره و به رفروان دابمه زریئن، که روزه لاتی له قوولای خاکی ئیرانی نه مړ و روزه ئاوایشی له که ناره کانی روزه لاتی ده ریای سپی ناوینه وه دهستی پیده کرد تا ده گه یشته میسر، له باکووریش وه قه وقازیای ده گرتو وه، له باشووریش وه تا که نداوی فارس په لی ده کوتا.

تیکشکاندنې ئیمپراتورییه تی ئاشوور به دهست و مه چه کی سوپای میدی هاته دی. سوپایه ک گهر له سوپای ئاشوور به هیتر نه بوو بیت نه و بیگومان له ئاست نه ودا بووه. گومانی تیادا نییه نه گهر کومه لگه یه کی خاوه ن پروژه ی نیشتمانی، نه ته وه یی، ئاینی یه کگرتو نه بیت، نه و کومه لگه یه کی شپره و په رتوبلاو، ناتوانی سوپایه کی به هیز به ره م به نیت.

پاستیه کی حاشاه‌لنه‌گره، که ئه‌وه کۆمه‌لگه‌ی به‌هیز و پر به‌های میدی بوو توانی سوپایه‌کی نمونه‌یی له‌و شیوه‌یه به‌هینته بوون. پاشاکانی فارسه ئه‌خمینییه‌کان له‌هه‌موو که‌س پتر درکیان به‌توانای سه‌ربازی میدیه‌کان ده‌کرد. بۆیه له‌شه‌رو داگیرکارییه‌کاندا پشتیان پێ ده‌به‌ستن. دیاکۆنوف سه‌رچاوه‌ی هیزو کاریگه‌ری سوپای ماد بوو خۆبه‌خشی جه‌نگاوه‌ره‌کان ده‌گه‌رینته‌وه^(۲۶۴).

ئاشکرایه له‌داسۆزی و پاده‌ی قوربانیداندا جیاوازی گه‌وره‌هیه له‌نیوان جه‌نگاوه‌ری خۆبه‌خش و جه‌نگاوه‌ری به‌زۆرگیراو کریگرته‌دا. دیاکۆنوف له‌مه‌ر فاکته‌ری به‌هیزبوونی سوپای ماد ده‌دویت و ده‌لێت: "ئه‌و سوپایه، که بوو یه‌که‌م جار له‌سه‌ر بناخه‌ی ده‌وله‌تیکه‌ی یه‌کگرتوو دامه‌زرا‌بوو، پێویست بوو تاکه‌کانی ئه‌و سوپایه‌هه‌ست به‌یه‌ک‌پزیه‌کی ته‌واو بکه‌ن، له‌هه‌مان کاتدا هه‌ست به‌پێویستی سوپایه‌ک بکه‌ن، که له‌پێناو پرگارکردنی نیشتمان و هاو‌ولاتیاندا دامه‌زراوه"^(۲۶۵).

له‌ده‌قیکی بابلیدا ناوی پاشای میدی که‌یخوسرو (که‌ی ئه‌خسار) به‌پاشای (ئومان ماندا- Ummanmanada) هیزه‌تۆقینه‌ره‌که‌هاتووه. دیاکۆنوف یه‌ژیت: "له‌دوا پرۆژه‌کاندا، بابلییه‌کان نازناوی (ئومان- ماندا)یان ده‌دایه‌ پال میدیه‌کان و هه‌موو گهلانی باکور (مه‌به‌ست لێره‌باکوری بابه‌)"^(۲۶۶).

مه‌به‌ستیش له‌گهلانی باکور هه‌موو ئه‌و هۆزانه‌ن، که له‌چیاکانی کوردستان نیشته‌جێبوون و سه‌ر به‌یه‌ک بنه‌چه‌بوون، پاشان له‌سایه‌ی مه‌مله‌که‌تی ماددا له‌یه‌که‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌ییدا یه‌کیان گرته‌وه، ئه‌و یه‌که‌یه‌ش نه‌ته‌وه‌ی کورده‌.

له‌ناو هه‌موو گهلاندا سوپای ماد به‌چه‌ک و چوالیه‌وه ناسرا‌بوو. له‌به‌راییدا زانیمان؛ کاتیک فارس ده‌ستی به‌سه‌ر مه‌مله‌که‌تی ماددا گرت، هیزه‌ جه‌نگاوه‌ره‌کانی مادی له‌شه‌ری ئیمپراتۆرییه‌ته‌که‌ی خۆیدا به‌کار ده‌هێنا،

(۲۶۴) دیاکۆنوف: میدیا، ص ۱۸۵، ۲۷۹.

(۲۶۵) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ۱۸۵، ۲۷۹.

(۲۶۶) دیاکۆنوف: میدیا، ل ۸۳. هدیپ غزاله: الدوله‌البالیه‌ الحدیثه، ل ۶۳.

نمونه‌ش تیپی سرنجین بوو له‌ناو سوپای ئه‌حشه‌ویره‌ش (خه‌شیارشاه) کورپی دارای یه‌که‌م. ئه‌م تیپه، که له سالی (٤٨٠ پ.ز) به‌ره‌و ولاتی یونان کشا، چه‌که‌کانی تیروکه‌وان و رمی میدی بوو^(٢٦٧)، هه‌روه‌ها جه‌نگاوه‌ره‌ میدیه‌کان هیزیکی کاریگه‌ری ناو سوپای فارس بوون. گرینگیان به‌پله‌ی دووه‌م پاش تیپی (خالديه‌کان)ی فارس ده‌هات، ئه‌مه‌ش وای کرد فارسه‌کان له شه‌ره قورس و سه‌خت و یه‌کلاکه‌ره‌وه‌کاندا سوودیان لی ببینن.

نمونه‌ش له‌م بواره‌دا ئه‌وه بوو، ئه‌و کاته‌ی ئه‌حشویره‌ش له‌ریگه‌ی مه‌که‌دۆنیاوه‌ سوپاکه‌ی به‌ره‌و یونان ئاراسته‌ کرد، گریکه‌کان له‌ ریره‌وی بیلا‌ی به‌ریه‌رچیان دایه‌وه‌و بۆ ماوه‌ی پینج رۆژ سوپاکه‌یان راگرت. ئه‌حشه‌ویره‌ش تو‌ره‌ بوو "میدیه‌کان و کسپسیانه‌کانی ئاراسته‌کردن تا ده‌سگیریان بکه‌ن و به‌زیندوویی بۆی به‌ینن"^(٢٦٨).

هه‌روه‌ها سالی (٤٧٩ پ.ز) له‌ یونان له‌ شه‌ری (Platea) فه‌رمانده‌ ماردووس هیزی خالدينه‌کانی پروبه‌رووی لاکیدیمونه‌کان کرده‌وه، له‌ قو‌لی راسته‌وه‌ هیزی ماده‌کانی به‌ره‌و پرووی کورنتی و ئه‌رخه‌مینوس و سیکیونه‌کان کرده‌وه. هیرۆدۆت ده‌لیت، که ئه‌حشه‌ویره‌ش له‌ یونانه‌وه‌ به‌ره‌و فارس گه‌رايه‌وه‌ ماردونیوس سه‌رکرديه‌تی ئه‌و سوپایه‌ی کرد، که خۆی ده‌ستنیسانی کرد، تا له‌ به‌هاری داها‌تو‌دا په‌لاماریکی نو‌ی بکاته‌ سه‌ر گریکه‌کان "خۆی ئه‌و هیزه‌ی هه‌لبژارد، که سه‌رکرديه‌تی ده‌کرد... فارسه‌کان به‌ ملوانکه‌و بازوبه‌ندی مه‌چه‌کیانه‌وه‌ ئه‌و سوپایه‌یان پیک ده‌هیتا، پاش ئه‌وان میدیه‌کان ده‌هاتن. له‌راستیدا له‌ ژماره‌دا که‌متر نه‌بوون، به‌لام له‌وان ئازاترو بو‌یرتر نه‌بوون"^(٢٦٩).

ئیمه‌ وای بۆ ده‌چین ئه‌گه‌ر جه‌نگاوه‌ره‌ ماده‌کان له‌ سایه‌ی ده‌سه‌لاتی خۆی‌اندا بو‌ونایه‌و به‌رگرییان له‌ ولات و نیشتمانی خۆیان کردبا، ئه‌وا له‌ پرووی بو‌یرییه‌وه‌ هیچیان له‌وان که‌متر نه‌ده‌بوو. دیاکونوف سه‌باره‌ت به‌ بو‌یری و

(٢٦٧) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ل ٥١٧.

(٢٦٨) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پینشو، ل ٥١٧.

(٢٦٩) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پینشو، ل ٦٢٧.

چاونه ترسی جه نگاوه ره ماده کان دهلیت: "به لای فارس و سکایه کانه وه، ماده کان به ئازایه تی ناسرابوون و پشتیان پی ده به سترا. ئه وان هیژیکی ده سهو هشین و کاریگه ری سه ره کی بوون له ناو سوپای خه شیار شادا" (٢٧٠).

گرینگی ئه سپ و سواره، له شه په دیرینه کاندای پشتگوی ناخریت. چه کی سواره، کاریگه رترین هیژی یه کلاکه ره وهی شه په کان بووه. دیاره ماده کانیش له بواری ئه سپی په سه ندا دهوله مند بوون و ئه سپی میدی له دنیای کوندا په نهجی گه واهی بو دریز ده کرا، دیاکونوف له م باره وه دهلیت: "ئه و به رزه ولاخی (ئه سپ و ماین)، که له سه ر خاک و زهوی ماده کان به خپو ده کرا زور به ناوبانگ بوو و ئاشوورییه کان له بری باج و خهراج ته نیا ولاخی به رزه یان وه رده گرت" (٢٧١).

به پیی قسه ی هیروودوت ئه سپی ماده کان به (نیسیان) ناوبانگی ده رکرد بوو. په نگه ئه م ناو لیثانهش له دهشتاییهکانی (نیسیا) یا (نیسیان)ی ولاتی ماده وه هات بیت. ئه و دهشتاییهی که نیا بترین ئه سپ و ماینی تیدا به خپو ده کراو به پیروز په سن ده کرا. له وانه یه ئه م پیروزییه به وهی په نگه سپیه که یه وه بوو بیت، چونکه په نگی سپی، په نگی نووره، که له میتولوزیای ماده کاندای زور گرینگه" (٢٧٢).

له پیا هلدانی که ژاوه که ی ئه حشه ویره شی پاشای فارس، کاتیک له سالی (٤٨٠ پ.ز) له (ساردیس)ی پایته ختی مهمله که تی لیدیا وه به ره وه ده رده نیل چوو، تا له ویوه به پیره توه به ره و ئه وروپا و یونان داگیر بکات، هیروودوت ده نووسیت: "هه زار ئه سپسوار، که له هه موو ولاتی فارس هه لیز درابوون پیشی که وتبوون، به دوایاندا هه زار جه نگاوه ری په مه ده ست، که چه که کانیا ن سه راوژیر هه لگرتبوو، پاشان ده دانه ئه سپی پیروز، که به نیسیان به ناوبانگ بوون و له و په ری قه شه نگیدا بوون، ئه م ئه سپی نیسیانه به ناوی دهشتایی نیسیانی ولاتی ماده کان ناسرابوو، که ئه سپی بی وینه و نایابی تیدا به خپو

(٢٧٠) دیاکونوف: میدیا، ص ٤١٢.

(٢٧١) هه مان سه رچاوه ی پینشو، ل ١٤٨.

(٢٧٢) هیروودوت: تاریخ هیروودوت، ٢٦٨.

دهكرا، پاشان ئهسپى چهرخه (عاره‌بانه) زيوسى پيرۆز ده‌هات^(۲۷۳)، كه هه‌شت ئهسپى سېى راى ده‌كيشا... پاش ئه‌وه، كه ژاوه‌ى پاشا ده‌هات، كه چه‌رخه‌كه بوو ئهسپى نيسيانه راى ده‌كيشا^(۲۷۴).

پېنجهم: له‌سه‌ر ئاستى ئاينى

ئاينى به‌ربلاوى كۆمه‌لگه‌ى مېدى - له‌برى پېكه‌ته‌يدا - هاوشيوه‌ى ئاينه به‌ربلاوه‌كانى ديكه‌ى كۆمه‌لگه به‌راييه‌كانى كورد، به‌تاييه‌تى و كۆمه‌لگه‌كانى پوژئاواى ئاسيا به‌گشتى بووه. ئاشكرايه ئه‌و ئاينه‌نه‌ش به توخمى ميتۆلوژييه سه‌ره‌تاييه‌كان ده‌وله‌مه‌ند بوونه. ئه‌و توخمانه‌ى كه له‌سه‌ر بناخه‌ى فره‌خواهه‌ندى نېرو مى و پيوه‌ستكردنى به ديارده‌ى (خۆر، مانگ، ئاو، كه‌شوه‌وا و...هتد)، سه‌ره‌راى برېك له بونىادى پوچانى و ته‌وته‌م، له‌سه‌ر دابه‌شكردنى ئه‌ركه گه‌ردوونى و مروڤاييه‌ته‌كان له‌نيوان خوياندا به‌نده^(۲۷۵).

(۲۷۳) زيوس - Zeus گه‌وره‌ترين خواهه‌ندى كۆرى خواهه‌ندان بوو له يۇنان. ئه‌م ناوه‌شى له شيوه‌ى (ديوس - Dyaus) خواهه‌ندى خېرى ئاسمان وه‌رگيراوه، هه‌مان (دياوس بېتر - Diyuuh pitar) خواهه‌ندى پوچانى و (تاوس) ئېزدېيه. ئه‌م شيوه‌ش له‌بە‌چه‌دا ئارييه (ده‌يو - Dew/Daiw) خواهه‌ندى گه‌وره له كولتورى ميتۆلوژى ئاريانيدا. زه‌رده‌شت له (ئافيس‌تا) پيرۆزدا، به‌شه‌يتانى داناه و په‌رستنى قه‌ده‌غه كردووه. له زمانى په‌له‌ويدا ئه‌م ناوه به شيوه‌ى (Dev) هاتووه، كه ئه‌م‌رۆ به (دېو) واته (گه‌وره‌چۆكه) گۆده‌كرى.

له ده‌قيكى هيرۆدوتدا مه‌به‌ستى له (زيوس) (ئاره‌بانه‌ى پيرۆزه)، چونكه موغه‌كان (پياوانى ئاينى زه‌رده‌شتى) له په‌لاماره‌كانى ئه‌حشه‌وېره‌ش بۆ سه‌ر ولاتى يۇنان، هاوړيه‌تبيان ده‌كرد، له ديارده به‌رچاوه‌كانى نووسينه‌كانى هيرۆدوت ئه‌ويه، كه ناوى خواهه‌نده‌كانى يۇنان ده‌داته پال هاوشيوه‌كانى خواهه‌ندى گه‌لانى دى. جفرى بارندر: المعتقدات لدى الشعوب، ص ۶۶. خليل جندى: الازدييه والامتحان الصعب، ص ۷۸، ۷۰.

(۲۷۴) هيرودوت: تاريخ هيرودت، ل ۵۰۸.

(۲۷۵) ته‌وته‌م - Totemism له وشه‌ى (ئوت - ئوتيم) Ot-otem هاتووه، بېروباوه‌پېكه م‌رؤف به به‌شيكى دانه‌پراوى داده‌نيت له‌سروشدا. ته‌وته‌م له شيوه‌ى ئاژه‌ل ياخو گيا و گوله، كه ويناى برى سيفاتى ديارى گرووپه م‌رؤفگه‌ليكى ده‌ستنيشانكراو ده‌كات و گرووپه‌كه ده‌پاريزيت و خه‌لكه‌كه‌ى ده‌په‌رستن. م‌رؤفه به‌راييه‌كان و بنه‌ى ته‌وته‌مه‌كه‌يان وه‌ك ئالاي ئابروو (شه‌ره‌ف) له‌سه‌ر چادر و په‌شمال ده‌كيشا و له‌سه‌ر گوند و گلۆكانيان به‌سه‌ر كۆله‌گه‌يه‌كه‌وه هه‌ليان ده‌كرد.

له‌راستیدا سه‌بارهت به ئاینی کومه‌لگه‌ی میدی وه‌ک زانیارییه‌کانی تری بواره جیاجیاکان، زانیاریی که‌م له‌به‌رده‌ستدا هه‌یه، بۆیه ناتوانین وه‌ک پیویست به توخم و پیکهاته تاییه‌تییه‌کانی بیروباوه‌ری ماده‌کان ئاشنا بین. له‌بواری ئایندا دوو خال هه‌یه، که ده‌کرێ پشتی پینبه‌ستین، ئه‌وانیش: موغه و زه‌رده‌شته.

موغه: موغه‌کان له کومه‌لگه‌ی ماده‌کاندا پیاوانی ئاینی بوون. ئه‌وان چینیکی فهرمی پیاوه ئاینیه‌کان بوون و سه‌ره‌رشتی که‌شه ئاینیه‌کانیان ده‌کرد. ئه‌م چینه سه‌ر به‌خیلی ماغویی (ماگی - Magoi) شه‌ش هۆزه‌که‌ی ماده. وا ده‌رده‌که‌وێت به‌پێوه‌بردنی کاروباری ئاینی تاییه‌ت بووه به‌م هۆزه. ئه‌م هۆزه (ماغی) هاوشیوه‌ی خێلی (لاوی) عیبرانییه‌کان (جووه‌کان)ه، که هۆزی موسا پێغه‌مبه‌ر بووه و تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی به‌پێوه‌بردنی ئاین له ئه‌ستۆیاندا بووه، هاوشیوه‌ی خێل (قبیله)ی قوره‌یشی عاره‌بی له مه‌که‌که‌دا، که پێغه‌مبه‌ری ئیسلام، محمه‌دی کورێ عه‌بدولا، سه‌ر به‌و هۆزه بووه.

به‌پێی قسه‌ی دیاکونوف، موغه‌کان بالاپۆشیکیان ده‌پۆشی، که قۆله‌کانی هه‌لنه‌ده‌کێشراو به‌سه‌ر هه‌ردوو لای شانیندا شوپ ده‌بووه‌وه، ئه‌مه‌ش ئه‌و عابایه‌مان بیر ده‌خاته‌وه، که سه‌رۆکی ئه‌فغانی حه‌مید که‌ره‌زایی ده‌ی دا به‌سه‌رشانیدا و چه‌ند هێلیکی سه‌وزی تیدایه و دوو قۆلی درێژی هه‌یه، که به‌ملاوه‌ئولادا شوپ‌ده‌بیته‌وه و قۆله‌کانی تیه‌ه‌ل ناکێشیت.

ئاشکرایه بانگه‌شه‌ی زه‌رده‌شت له شاری به‌لخ پيشوازیه‌کی باشی لی کرا. شاری به‌لخ ده‌که‌وێته باکوری ئه‌فغانسته‌نه‌وه. ئه‌مه‌ش ئه‌وه ده‌گه‌یه‌نیت، که

روحیانه‌ت Animism یان (زیندوو) ئه‌و باوه‌رده‌یه، که رۆح به سه‌رچاوه‌ی گشت شیوه‌کانی ماده ده‌زانیت و رۆح نیشه‌جیتی گشت دیمه‌نه‌کانی سرووشته. ئه‌م رۆحه کاریگه‌ری له‌سه‌ر ژیا‌نی مرۆف وئاژهل هه‌یه، هه‌موو رووداوه‌کان به لۆژیکی (رۆحه خیرخواز) و (رۆحه شه‌پخوازه‌کان) لیکێ ده‌ده‌نه‌وه و ئه‌مه‌ی دوا‌ییان له‌سه‌ر ژیان و چاره‌نووسی مرۆفه‌کاندا پۆل ده‌بینیت. مرۆفه به‌راییه‌کان له ڕیگه‌ی نوێژکردن و قوربانییه‌وه وه‌ده‌ریان ده‌نا. (فروید، الطوطم والتابو، ص ۲۳-۲۵-۹۷-۱۰۰-۱۲۴-۱۲۵. م. رونتال: الموسوعه الفلسفیه، ص ۲۰-۲۱، ۲۷۸).

ولایتی ټه فغانستان يه که م ولات بووه ټاينی زه رده شتی و نه ریتی موغه کانی
تیا دا بلاو بووه ته وه^(۲۷۶).

به و پښه ی له سهرده می دهسه لاتی ټه خمینییه کاند و له نیوان سالانی (۵۰-۳۳۰ پ.ز) ئاشنایه تییه که له پرووی سیاسیه وه له نیوان یونان و فارسدا هاته
ټار او ه. میژوونوسه یونانییه کان - پیش هه موویان هیرودوت - زورترین
قسه ی له سهر میدیه کان کردووه، ناوی موغی به (Magos) گو کردووه و
نووسیویه تی، هه ربویه شیوه ی (مه جوس) له پوښنیری پوژټاوی ئاسیادا
به گشتی ناوبانگی ده رکرد و هه ر ټه م ناوه ش خو ی خزنده ناو پوښنیری
عاربه وه، ته ناته هه ر ټاينیک له ټاينه کانی ماد و فارسه کان به
(مه جوسییه ت) ده ناسرایه وه، بویه میژوونوسه موسلمان ه کان به زه رده شتی
پیغه مبه ریان ده گوت (پیغه مبه ری مه جوس). مه قیسی ده لیت: "له سهرده می
دهسه لاتی کوشتاسی کوپی کیله سراسب، پیغه مبه ری مه جوسی زه رده شت
به ده رکه وت و داوی له خه لک کرد چنه سهر ټاينی مه جوس"^(۲۷۷).

ټیسته ده بیت برسین: ټه و ټاينه کامه بو، که موغه کان پیره ویان ده کرد؟
بو ټه وه ی به ټاينی ماده کان ئاشنابین ده بیت باس له ټاينه کانی گهلانی
ټاریایی بکه ی. ټاينی ټارییه کان له سهر په رستنی هیزی سرووشت و په گه زو
هه ساره کانی ئاسمان دامه زرابوو. له و ټاينه دا خواوند (ټاهورات) ی زور
بوونی هه بوو. ټاینیش سیفه تیکی چینایه تی له خو نه ده گرت، بگره بو هه موو
چینه کانی کو مه لگه بوو، چونکه له قوناخی کو مونه ی سهره تاییدا (چین بوونی
نه بووه، بویه گرینگی (ټاهورامه زدا) (خودای خیر، خودای پوښنایی) و
(ټاهورئامن) ټه هریمه ن، خواوهندی شهر، خواوهندی تاریکی له ناو
خوداوهندکاندا بوونی نه بووه، به لام له سهرده می گواستنه وه ی کو مه لگه ی
ټاریایی له باری کوچه ری و په شمال نشینییه وه بو قوناخی نیشته جیبوون، بری
کاری دهستی فیروبوون، ټیتر پیگه ی خواوند (ټه مه زدا) ده رکه وت. بویه ناوی

(۲۷۶) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۸۳.

(۲۷۷) جفری بارند: المعتقدات الدینییه لدی الشعوب، ص ۱۳۱. المقدسی البدء و التاريخ، ۱۴۹/۳.

(مه‌زدیی) له ئاینه کۆنه‌کان نرا. جا چونکه موغه‌کانی مه‌جوس خه‌ریکی راپه‌راندنی کاری ئاینی بوون، بۆیه ناوی (مه‌جوس) له ئاینی مه‌زدایی نرا^(۲۷۸).

به‌لام زه‌رده‌شتیه‌ت له ناوه‌رۆک و گه‌وه‌ردا بزوتنه‌وه‌یه‌کی چاکسازی بوو له ئاینی مه‌زدیی، له پێناو پێشخستن و گواستنه‌وه‌ی بۆ مه‌زدایی نوێ، که زه‌رده‌شت پیغه‌مبه‌ر به‌شیوه‌یه‌کی وا دایرشته‌وه له‌ته‌ک باروخواستی ماریفەت و سیاسەت و کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری نوێ له ولاتی ماددا به‌تایبه‌تی و له ئاریانا (نیشتمانی ئارییه‌ رۆژه‌لاتیه‌کاندا) به‌گشتی بگونجیت. به‌لگه‌ی زۆر هه‌یه، که زه‌رده‌شتیه‌ت له خیزان و ره‌گه‌زی ئاینی مه‌زدایی بووه، بۆنموونه خواوه‌ندی مه‌زن و تاک و ته‌نیا (مه‌زدا/ ئه‌مه‌زدا)، که ناوی ئاینه‌که‌ی (مه‌زدا یه‌سنا) بوو له ئاینی زه‌رده‌شتیدا پینگه‌ی خۆی به‌ناوی (ئه‌هورامه‌زدا – Ahura mazda) خواوه‌ندی رۆشنایی و خیر، پاراست. له‌م بواره‌دا زه‌رده‌شت شتیکی نوێی خسته‌سه‌ر. به‌بروای ئه‌و هێرشیکه‌ی پیس و چه‌په‌ل بوونی هه‌یه‌و ناوی لینا ئه‌هریمه‌ن (ئه‌هور ئه‌من/ ئه‌نگرامینیو)، که له‌جیهاندا شه‌ر بلاو ده‌کاته‌وه و له‌مپه‌ر له‌به‌رده‌م پرۆژه‌ی ئاهورامه‌زدا داده‌نیت. ئه‌و خواوه‌نده‌ی که له‌جیهاندا خیر و پروناکی په‌رش و بلاوبکاته‌وه، ئه‌مه‌ی دوايش له ئاینی مه‌زدااییدا بوونی نییه^(۲۷۹).

به‌لگه‌ی به‌رده‌وامی توخم و ره‌گه‌زی زۆر، که له مه‌زدااییدا بوونی هه‌بوو، له‌زه‌رده‌شتیه‌تدا پینگه‌ی خۆی له‌ده‌ست نه‌داوه. خۆر، که له ئاینه‌کانی گه‌له ئاریاییه‌کاندا به‌گشتی، له ئاینی مه‌زدااییدا چه‌قی به‌ستووه و به‌پیرۆزی ته‌ماشای کراوه، ده‌بینن یاشتی شه‌شه‌م (خورشید یاشت) له کتییی پیرۆزی زه‌رده‌شتی (ئافیه‌ستا- Avesta) سروودی‌که بۆ خۆر ده‌خویندریت، که ده‌لێت: "ئیمه نوێژ بۆ خۆر ده‌که‌ین، بۆ رۆشنایی نه‌مر، که پرشنه‌گه‌کانی تیژپه‌وه، کاتیک خۆر هه‌لدیت، خواوه‌نده‌کان هه‌موو راده‌وه‌ستن، سه‌دان هه‌زار له‌وان، به‌خته‌وه‌ریی هه‌لده‌بژێرن و له‌ریگه‌ی مه‌زداوه به‌خته‌وه‌ری پێشکیش ده‌که‌نه زه‌وی به‌پیت، پێشکه‌وتن ده‌که‌نه خه‌لات بۆ جیهان و بالایی به‌هه‌قیقه‌ت ده‌به‌خشن"^(۲۸۰).

(۲۷۸) حسین قاسم العزیز: البابکیه، ص ۱۳۰.

(۲۷۹) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۷۸. نوری اسماعیل: الدیانه الزردشتیر، ۳۱۹.

(۲۸۰) أفستا، لا ۲۳۲ و أفستا یاشت ۶، الایه ۱، ص ۴۳۳.

شایانی باسه، زهردهشت (زارادشت، زاراتووشتهرا، زراووستر) به ږهگن میدییه و له ولاتی مادو نیزیک ده‌ریاچه‌ی ورمی له‌دایکبوه، ئەو له‌نیوان سالانی (۶۶۰-۵۸۳ پ.ز) یان له‌نیوان (۶۳۰-۵۵۳ پ.ز) یا (۶۲۸-۵۵۱) پیش زاین ژیاوه.

ئەگەر دامه‌زراندنی مه‌مله‌که‌تی ماد له‌به‌رچاو بگرین، که پاش ږوخاندنی ئیمپراتورییه‌تی ئاشوور له‌سالی (۶۱۲ پ.ز) بوو به‌ ئیمپراتورییه‌تی، بۆمان ږۆشن ده‌بیتته‌وه، که ماوه‌ی پیغه‌مبه‌رایه‌تی زهردهشت له‌ته‌ک ئیمپراتورییه‌تی ماددا ږیک هاوزه‌مانه. ئەوده‌مه‌ش سه‌رده‌می خو‌شگوزهرانی و ده‌وله‌مه‌ندی و ږابواردنی ماده‌کان بووه. به‌رئه‌نجامی ئەو خو‌شگوزهرانی و ده‌وله‌مه‌ندی، جیاوازی چینایه‌تی له‌ کومه‌لگه‌ میدییه‌کاندا هاتووته ئاراه و ناوکی کومه‌لایه‌تی، ږۆشنگیری و سیاسی زۆر قوول بووته‌وه، هه‌ر ئەو دیارده‌ش واده‌کات، که‌نده‌لی به‌رده‌وام بیتیته‌ هو‌ی سه‌ره‌لانی ږابواردن و مللانی چینایه‌تی^(۲۸۱).

راستتروایه‌ بلین، که بانگه‌وازه ئاینیه‌که‌ی زهردهشت له‌ناوه‌ږو‌کدا ږوژیه‌کی نیشتمانی چاکسازی گشتگیر بووه و داوای پته‌وکردن و به‌هیزکردنی به‌های خیر و ږووناکی و پیشکه‌وتن و به‌خته‌وه‌ری کردووه، که سیمبولی ئەو بزوتنه‌وه‌یه (ئاهورا مه‌زدا) بووه و دژ به‌ به‌های شه‌ر و تاریکی و دواکه‌وتن و هه‌ژاری، که له (ئه‌هریمه‌ن) دا خو‌ی نواندووه بجه‌نگیت، به‌لام له‌هه‌مان کاتدا ئاسایی بووه، که چینی بالاده‌ستی میدی و ده‌سته‌بژیری سیاسی و ږۆشنگیری و ئابووری بالاده‌ست، له‌ږووی بانگه‌وازه ږیفۆرمخوازه‌که‌ی زهردهشتدا بووه‌ستن و دژایه‌تی بکه‌ن، به‌ناچاری زهردهشت به‌ره‌و هه‌ریمی باکتريا (باختريا، له‌ باکوری ږوژه‌ه‌لاتی ئیران و باکوری ئه‌فغانستان) کوچ ده‌کات و له‌و‌ی هیشتاسپ (فشتاسپ) پاشای باکتريا ده‌چیتته‌ سه‌ر ئاینه‌ نوییه‌که‌ی. ئەمه‌ و له‌یه‌ک سه‌ره‌چاوه‌ زیاتردا هاتووه، که هیشتاسپ باوکی پاشای فارس دارای یه‌که‌م بووه^(۲۸۲).

(۲۸۱) صمویل نوح کریم: أساطیر العالم القديم، ص ۲۹۴. حامد عبدالقادر: زرادشت بنی قدامی الایرانین، ص ۲۹.

(۲۸۲) دیاکونوف: میدیا، ص ۳۴۰. ولیم لانج: موسوعه‌ تاریخ العالم، ۹۱/۱. ه‌ج، ولز: معالم تاریخ الانسانی، ۳۵۸/۲. أحمد فخری: دراسات فی تاریخ الشرق القديم، ص ۲۳۰.

زیاد له بهلگه یهک ههیه، پێ له سه ر ئه و بۆچوونه داده گریت، که سه رکړده فارسه کان زه رده شتییه تیان وهک ئایدۆلوجییه تیک وهرگرتووه تا دهست به سه ر ئیمپراتورییه تی ماددا بگرن و ماده کان که نارگیر بکه ن و خویان ئیمپراتورییه ته که به ړیوه ببه ن. له سالې (۵۲۲-۴۸۰ پ.ز) سه رده می فه رمانږه وایی دارای یه که م زه رده شتییه ت وهک ئاینیکی فه رمی ده ولت په سه ندکراوه. سه باره ت به م بابه ته دیوران ت ده لیت: "کاتیک ئاینه نوییه که ی په سه ند کرد له وانه یه دارای یه که م وهک ئیلهام به خش بۆ که له که ی له و ئاینه ی ږوانی بیت، بۆیه که ده سه لاتی گرت ه ده ست شه ړیکی به ربلاو و سه ختی دژ به بیرو باوه ږی موغه مه جووسییه کان ده ست دایه و زه رده شتییه تی کړده ئاینی فه رمی ده ولت" (۲۸۳).

به لگه ش بۆ راستی ئه م بۆچوونه ئه وه یه، که ږیک له فه رمانږه وای میدییه کان - ناودارترینیان گوما تا (سه میردیس) ی میدی - له پیناو که ږانه وه ی ده سه لاتی میدییه کان هه ولې ږووه ږووه بونه وه ی فارسیان داو کوده تایان به رپا کړدو له دژي زه رده شتییه ت ږاوه ستان و ئاینی مه زدایی کونیان زیندوو کړده وه، ئه و ئاینه ی که فارسه کان ناوی (مه جووسییه ت) یان لې نابوو. ول دیوران ت ده لیت: سه میردیس ی میدی "له پېږه وانی مه زه بی مه جووسی کون بوو و له کاردا بوو بۆ له ناو بردنی زه رده شتییه تی ئاینی فه رمی ده وله تی فارس" (۲۸۴).

شتیکی تریش له م بواره دا ږامان ده گریت، ئه ویش ناو لینانی ماده کان و باپی رانی تری کورد له لایه ن ئاشوورییه کانه وه به (ئه ومان - ماندا)، ئه بی ږه که زی ئه م وشه یه له کو یوه هات بیت؟ ئایا ناو لینانکی ئاینیه؟ ئه مه یان له ږاستییه وه نیژیکه تا به ږوژگاری ئه مږومان ده گات له کلتوری کورده ئیزیدیه کاندا ناوی (شیخ مه ند) بوونی هه یه، سه یر له وه دایه، که له ناوچه ی حومس له ږوژئاوای سوریا شوینیک هه یه به ناوی قادش و به (گردی پیغه مبه ر مه ند) ناو بانگی ده رکړدووه، دوو ر نییه ئه مه ش پیوه ندی به ږوشنیری

(۲۸۳) ول دیوران ت: قصه الحضاره، ۴۲۶/۲.

(۲۸۴) هه مان سه رچاوه ی پېشو، ۴۰۶/۲.

میتانی(حورییه‌کان)هوه هه‌بیت، چونکه ئاشکرایه، که میتانییه‌کان له‌سه‌رده‌می خۆی‌ندا کۆنترۆڵی باکوری سوریا‌یان کردووه. (جرنوت فیلهلم) ده‌لێت: "زمانی حورییه‌کان له‌ چه‌رخ‌ی چوارده‌ی پێش‌ زاین له‌ ناوچه‌کانی سوریا‌دا ب‌لا‌وبوویه‌وه، تا گه‌ی‌شته‌ قه‌ته‌نا و کادیش ^(٢٨٥) له‌ لاپه‌ره‌کانی پێش‌ووی ئه‌م کتێبه‌دا زانیان، که دوا کچی پاشای میدی ئه‌ستیاگ ناوی (ماندان) بووه‌و واتاکه‌یمان به‌ (به‌خششی خواوه‌ند مه‌ند) لێک‌دا‌یه‌وه، خۆ ره‌نگه‌ جو‌ره‌ پێوه‌ندییه‌کی رۆشنییری یا ئه‌تنی له‌نیوان کۆمه‌لگه‌ی (ئومان- مندا) و کۆمه‌لگه‌ی سابێئه‌ مه‌ندا‌یه‌که‌سه‌دا هه‌بیت، له‌ کتێبی سوبییه‌مه‌ندا‌یه‌که‌ندا (حه‌ران کووته) واته‌ (حه‌رانی خواروو) هاتووه، که ئه‌مانه‌ له‌ شاری هه‌ران و ده‌ورو‌به‌ری چیا‌ی مادییه‌وه هاتوون و ر‌وویان له‌ ده‌ورو‌به‌ری شاری به‌سرا کردووه: "له‌وێ، له‌ وه‌رزی زستاندا کانی‌وای گه‌رم و له‌ هاویندا سارد و فێتک هه‌یه" ^(٢٨٦).

گه‌ران به‌دووی بنج و بناوانی میتۆلۆجیا‌دا گرینگه، نه‌ک ته‌نیا بۆ ره‌واندنه‌وه‌ی ته‌مومژ له‌سه‌ر میتۆلۆژیا‌ی بابا‌پیرانی کورد له‌پێش قوناخی ماده‌کان، بگه‌ر بۆ رۆشنکردنه‌وه‌ی زۆر لایه‌نی میتۆلۆژیا له‌ ئاینی ئیزیدی و سابێئه‌ مه‌ندا‌یه‌کان و میتۆلۆژیا‌ی ولاتی می‌زوپۆتامیا به‌گشتی. سه‌ره‌رای ئه‌مانه‌ش هه‌ر هه‌مووی ده‌روازه‌یه‌که‌ بۆ زانین و ئاشنا‌بوون به‌ ناوی (ئاینه‌ ئاسمانییه‌کان)ی جوله‌که‌ و کریستیان و ئیسلام.

شه‌شه‌م: ناوبانگی ماده‌کان

ده‌سه‌که‌وته نه‌ته‌وه‌یه‌کان ناو و ناوبانگ بۆ خودی نه‌ته‌وه‌ دروست ده‌که‌ن. ناوبانگی ماده‌کان له‌ جیهانی کوندا سه‌رنج‌راکێشه، په‌نگه‌ هۆکاری ئه‌م ناوبانگه‌شیان، ر‌وو‌خاندنی ئیمپراتۆرییه‌تی ئاشوورو ر‌زگارکردنی گه‌لانی ر‌ۆژئا‌وای ئاسیا بووبیت له‌ سته‌م و زه‌ه‌روزه‌نگی ئاشوورییه‌کان. ده‌شیت ئه‌م ده‌سه‌که‌وته می‌ژوو‌یه‌ دیارترین هۆکاری ناوبانگ ده‌رکردنی ماده‌کان بووبیت،

(٢٨٥) جرنوت فیلهلم ل‌احوریون، ص ٤٩. کادش (قادش) ده‌که‌وێته سه‌ر ر‌وو‌باری (العاصی) له‌ ناوچه‌ی حومس.

(٢٨٦) محمد عبدالحمید: الدیانة الیزیدیة، ص ٢٦.

تهنات پادشاکانی دراوسیتی ئیمپراتورییه‌تی فارس له پوژئاواو پوژهللات به نازناوی (پاشای ماده‌کان) نامه‌یان بو پاشای فارس دهنوسی و به‌گشتی فارسیان به میدی ئەژمار ده‌کرد. له هه‌مووی سه‌یرتر ئەم تیروانییه، نیزیکی یه‌ک سه‌ده له‌پاش پووخانی ئیمپراتورییه‌تی ماد درێژهی کیشا، واته له سه‌رتاسه‌ری فه‌رمانه‌واپی کورشی دووهم، که سالی (٥٥٠ پ.ز) حوکی گرتە دەست تا سه‌رده‌می ئەحشه‌ویره‌شی کوری دارای یه‌که‌م، که سالی (٤٦٥ پ.ز) کوژرا.

نمونه له‌سه‌ر شوهرت و ناوبانگی ماده‌کان ئەمه‌یه، که کاتیک کورشی دووهم نیازی په‌لاماردان و داگیرکردنی ماسسا جیتای (پوژهللاتی ئەفغانستان)ی بوو، ژنه پاشای ماسسا جیتای نامه‌یه‌کی بو دهنوسی و تیایدا ده‌لیت: "بو پاشای ماده‌کان، نیازه‌که‌تمان پچ‌گه‌شت و من پینوومایت ده‌که‌م، که ده‌سه‌ررداری ئەم نیازو کاره‌ت بیت"^(٢٨٧).

که پاشای فارس ئەحشه‌ویره‌شی کوری دارای یه‌که‌م ئاماده‌باشی بو په‌رینه‌وه له تیس‌سالی (له ولاتی یونان)هوه، بو هه‌یسپورت (ته‌نگه‌ی ده‌رده‌نیل) ده‌کرد تا له‌ویوه بگه‌رێته‌وه بو ئاسیا، شاندی ئیسپارته‌کان هاتنه‌ لای و پێیان گوت: "ئه‌ی پاشای ماده‌کان"^(٢٨٨).

ئیسپارته‌کان دوو که‌سیان ره‌وانه‌ی (سووسا)ی پایته‌ختی فارس کرد، تا چاویان به ئەحشه‌ویره‌ش بکه‌ویت، ئەم دوو پیاوه‌ خویان به پاشای فارس ناساندو پێیانگوت، که چییان لی ده‌کات با بی‌کات و تۆله‌ی خوی وه‌رگریته‌ له‌پای ئەو ره‌فاره‌ی که ئیسپارته‌کان به‌رانبه‌ر به په‌یامبه‌ره‌کانی دارای باوکی کردوویانه. ئەو ده‌مه، که دارا په‌یامبه‌ره‌کانی (نامه‌به‌ر) ره‌وانه‌ی لای ئیسپارته‌کان کرد و وه‌ک هه‌م‌یه‌ک بو خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دان داوای ئاو و خۆلی لی‌کردن.

ئەو دوو پیاوه ئیسپارته‌یه‌ به‌ پاشایان گوت: "ئه‌ی پاشای ماده‌کان، خه‌لکی ئیسپارته ئه‌مه‌یان ره‌وانه‌ی لای تو کرد تا له‌پای کوشتنی نامه‌به‌ره‌کانی فارس، که له‌وی کوژران، سزای خۆتمان به‌سه‌ردا به‌سه‌پینیت"^(٢٨٩).

(٢٨٧) دیاکونوف: میدیا، ص ١٢٦.

(٢٨٨) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ٦٢٨.

(٢٨٩) هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ص ٥٣٨.

ماده‌كان، به جلوبه‌رگ و پۆشاك ناوبانگيان دهرکردبوو. دياره له پۆشاكى ههر گه‌لنكا سى شت كورت ده‌بیتته‌وه: ژینگه‌ى جوگرافى، دیدى جوانكارى و به‌هاى ره‌وشت. ئەم سییانەش له جلوبه‌رگى ماده‌كاندا به‌دى ده‌كریت.

به پێوه‌رى ئەم سه‌رده‌مه، پۆشاكى میدیه‌كان جوانى و رازاوه‌یى پێوه دیار بووه، تا راده‌یه‌ك له‌سه‌ر ئاستى هه‌ریمی و دنیا‌دا ناسراو بووه. ئەمه‌و زۆرینه‌ى فارسه‌كان جلوبه‌رگى میدیه‌كانیان ده‌پۆشى و به‌ مووروو و گه‌ردانه‌و شتى به‌ نرخى ماده‌كان، خۆیان ده‌رازاندە‌وه. هیرۆدۆت له‌ وه‌سفکردنى فارسه‌كاندا ده‌لێت: "هیچ كه‌سیك نییه‌ هینده‌ى فارسه‌كان هه‌زیان به‌ چاولیكه‌رى بیت، چاولیكه‌رى ئەو شتانه‌ى كه‌ به‌خۆیان نامۆیه، بۆنموونه ئەوان جلوبه‌رگى ماده‌كان له‌به‌ر ده‌كه‌ن، چونكه‌ بره‌وايان وایه، كه‌ جلوبه‌رگى ماده‌كان له‌ هى خۆیان جوانتره" (٢٩٠).

له‌ پیاوه‌لانی پۆشاكى فارسه‌كان و چه‌ك و چوالى سوپاكه‌ى ئەحشه‌ویره‌شى كۆپى دارای یه‌كه‌م، كه‌ په‌لامارى یۆنانى دابوو، هیرۆدۆت ده‌لێت: "كلاویكى سیگۆشه‌ى لباد (خوری)ى نهرم و كراسیكى پر نه‌خشی چنراو و رازاوه‌ به‌ قۆله‌كانیشیه‌وه (قه‌لغان)ىك له‌شیوه‌ى گۆچكه‌ماسى به‌سه‌ر كراسه‌كه‌وه‌و شه‌روالیان له‌پێ ده‌كرد، به‌لام چه‌كه‌كانیان زرتیه‌ك بوو له‌ توول و شوولێ داربى دروست كرابوو، له‌ ژێرىدا لایته‌ى هه‌لکه‌ندن و پمىكى كورت و كه‌وانىكى به‌هیزو پته‌و و تیریك له‌ دار هه‌یزه‌ران و خه‌نجه‌ریك به‌ لارانی راستیدا شه‌ته‌ك ده‌دا" (٢٩١).

هیرۆدۆت، درێژه‌ى پێ ده‌دات و ده‌لێت: تیپه‌ میدیه‌كه‌ى سوپای ئەحشه‌ویره‌ش، هه‌مان جلیان ده‌پۆشى و هه‌مان چه‌ك و چۆلیان هه‌لده‌گرت "ئەم مۆدیله‌ له‌ پۆشاك، مۆدیلىكى ره‌سه‌نى ماده‌كان بوو، به‌ هیچ شیوه‌یه‌ك جلوبه‌رگى فارس نه‌بوو" (٢٩٢).

(٢٩٠) هیرودوت: تاریخ هیرودوت، ص ٩٦.

(٢٩١) هه‌مان سه‌رچاوه‌ى پێشوو، ل ٦١٥.

(٢٩٢) هه‌مان سه‌رچاوه‌ى پێشوو، ل ٥٦٦.

لههه مان کاتدا هيرۆدۆت دهليت: هر هوت هاوپهيمانه فارسهكه كاتيك
 رووبهرووى گوماتا (سهميرديس)ى ميدى بوونهوه (دواى كشانهوهى ئوتانيس له
 خوپالاولتن بۆ پاشايهتى "لهسهر ئهوه ريڤكهوتن، كه ههركاميان بوو به پاشا، ئهوا
 لهپال ديارى پر بايهخ، كه لهلايهن فارسهكانهوه سالانه پيشكيش دهكرت، دهستىك
 جلوبهركى ميدى به ههر يهك له ئوتانيس و نهوهكانى پيشكيش دهكن"^(٢٩٣). له
 ترقيا "كاتيك ئهحشهويرهش و سوپاكهى گهشتنه ئهكانتوس، دلنهوايى خهلكهكهى
 كردو وهك هاوپرئ جلوبهركى ميدى پيشكيش كردن"^(٢٩٤).

دياكونوف، باس له پيڤهاتهى جلوبهركى ميدى دهكات و دهليت: "دوو قولى
 بلندو دريژى پيوه بوو، شهروالىكى قهد پيچ و چمك شوپ، لهگهلا پويىكى
 كورت له پارچهو كوتالى پهنكاوپهنگى ئاوريشم، كلاويكى قووچيان له سهر
 دهنا، ئهم جلوبهركه پۆشاكى سوارهكانى ئهريزانت بوو و ههر هاوولاتييهكى
 ميدى پۆشاكى ناوهند ئهم پۆشاكهيان له نيوهى يهكه مى ههزاره پيش
 زاین دهپۆشى، بهلام له پۆشهلاتى ئهم ولاته خهلكهكهى لهدير زهمانهوه ئهم
 جلوبهركهيان لهبهر دهكرد، ئهم پۆشاكه تاييهت به گهلانى مادی پۆشهلات
 لهسهرتاپای ولاتى مادهكان بهگشتى بهربلاو بوو، له چهرخى شهشه مى پيش
 زاین فارسهكانيش ئهم پۆشاكهيان دهپۆشى"^(٢٩٥).

بيجگه له جلوبهرك و پۆشاك، دياكونوف دهليت: خاكى ميديا و بهتاييهتى
 رووى پۆشاكى چياكانى زاگروس (كهركوكى ئيسته دهكهويته ئهويوه) يهكهمين
 ناوچهى جيهان بوو، كه نهوتى لى ههلهقولا، ئهوه دهبيثيت: "له زهمانى كوندا و
 تهئانهت له ئهوروپا، ناويان له نهوت نابوو (زهيتى ميدي)"^(٢٩٦).

(٢٩٣) هه مان سهراچاوهى پيشوو، ٢٥٩.

(٢٩٤) هه مان سهراچاوهى پيشوو، ٥٣١.

(٢٩٥) دياكونوف: ميديا، ٣٤٨-٣٤٩. (الاييزانت) خيليكى ميديه.

(٢٩٦) هه مان سهراچاوهى پيشوو، ٨٩.

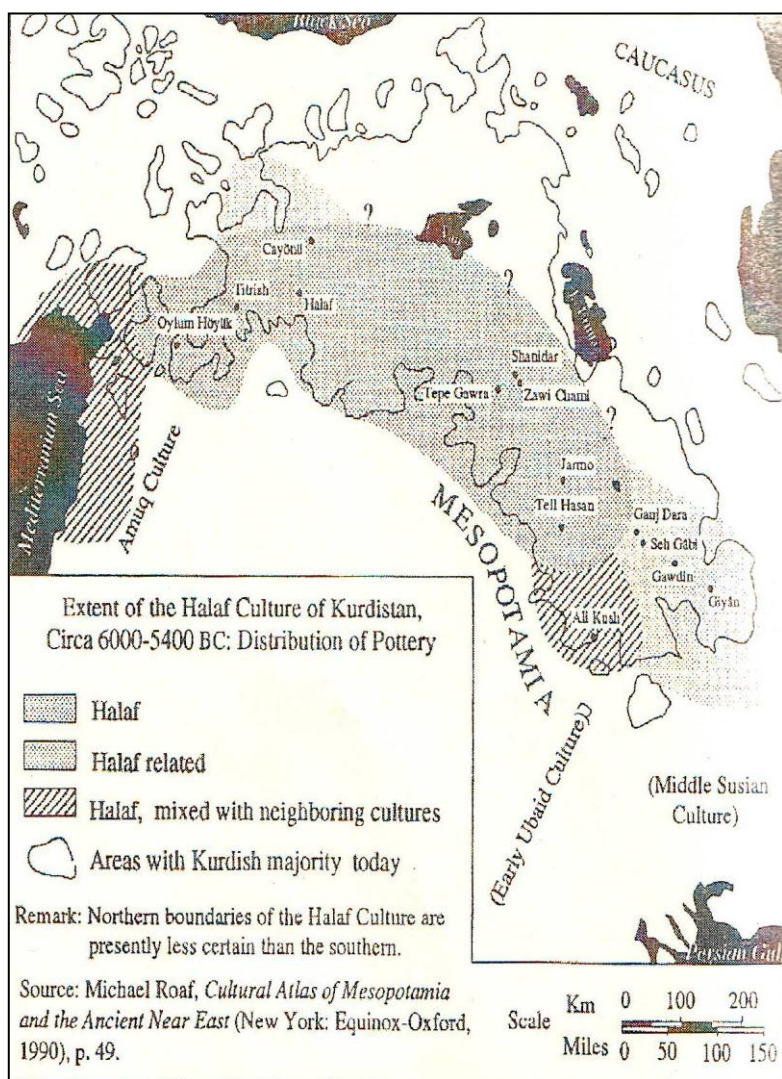
پیرستی سہرچا وہکان

- ۱- ابن الآثیر (عز الدین) : الكامل فی التاريخ ، دار صادر ، بیروت ، ۱۹۷۹ م .
- ۲- الدكتور أحمد الخلیل : تاریخ الكرد فی الحضارة الاسلامیة ، دار هیرو للطباعة و النشر ، بیروت ، الطبعة الأولى ۲۰۰۷ م .
- ۳- أحمد عدوان : الدولة الحمدانیة ، المنشأة العربیة ، لیبیا ، الطبعة الأولى ، ۱۹۸۱ م .
- ۴- أرشاک سافارستیان : الكرد و كردستان ، ترجمة الدكتور أحمد الخلیل ، دار هیرو للطباعة و النشر ، بیروت ، الطبعة الأولى ۲۰۰۷ م .
- ۵- أرنولد توينی : مختصر لدراسة التاريخ ، ترجمة محمد شبیل ، الادارة الثقافیة فی جامعة الدول العربیة ، الطبعة الأولى ، ۱۹۶۴ م .
- ۶- أفستا ، اعداد الدكتور خلیل عبد الرحمن ، مطبعة دار الحیاة ، دمشق ، الطبعة الأولى ، ۲۰۰۷ م .
- ۷- ألبرت کیرک کریسون : الكتاب المملکیة لآشور ناصربال الثاني ، ترجمة صلاح سلیم علی ، دار ادی شبیر للنشر و الاعلام ، أربیل ، ۲۰۰۴ م .
- ۸- أنطون مورتکارت : تاریخ الشرق الأدنى القديم ، تعریب توفیق سلیمان ، علی أبو عساف ، قاسم طویر ، ۱۹۵۰ م .
- ۹- جرنوت فیلهلم : الحوریون تاریخ و حضارتهم ، ترجمة و تعلیق الدكتور فاروق اسماعیل ، دار جدل ، حلب ، الطبعة الأولى ، ۲۰۰۰ م .
- ۱۰- جفری بارندر(مشرف علی التحریر) : المعتقدات الدینیة لدى الشعوب ، ترجمة الدكتور امام عبد الفتاح امام ، عالم المعرفة ، الكويت ، ۱۹۹۳ م .
- ۱۱- جیمس میلارت : أقدم الحضارات فی الشرق الأدنى ، ترجمة محمد طلب ، دار دمشق للطباعة و النشر و التوزیع ، دمشق ، الطبعة الأولى ، ۱۹۹۰ م .
- ۱۲- جیمس هنری برستد : انتصار الحضارة ، ترجمة أحمد فخری ، مكتبة الأنجلو المصریة ، الطبعة الأولى ، ۱۹۵۵ م .
- ۱۳- حامد عبد القادر : الأمم السامیة ، دار نهضة مصر للطباعة و النشر ، القاهرة ، ۱۹۸۱ م .
- ۱۴- حامد عبد القادر : زرادشت الحکیم نبی قدامی الايرانین (حیاة و فلسفته) مكتبة نهضة مصر و مطبعتها ، القاهرة ، ۱۹۵۶ م .
- ۱۵- حسین قاسم العزیز : البابکیة ، دار المدى ، دمشق ، الطبعة الأولى ، ۲۰۰۰ م .

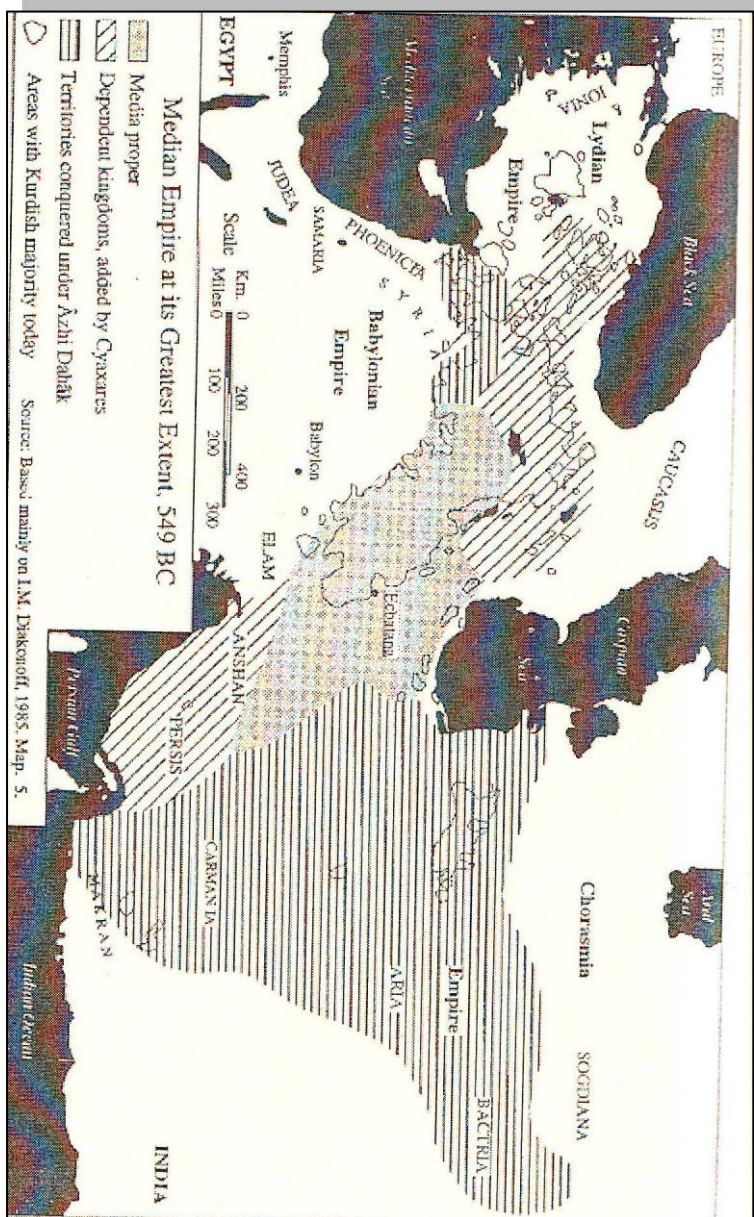
- ١٦- ابن خلدون : تاريخ ابن خلدون ، دار الكتاب المصري ، القاهرة ، دار الكتاب اللبناني ، بيروت ، ١٩٩٩ م .
- ١٧- الدكتور خليل جندى : الأيزدية و الامتحان الصعب ، دار آراس للطباعة و النشر ، أربيل ، كردستان العراق ، ٢٠٠٨ م .
- ١٨- دياكونوف : ميديا ، ترجمة وهبية شوكت ، رام للطباعة و التوزيع ، دمشق .
- ١٩- الزبيدي (محب الدين) : تاج العروس من جواهر القاموس ، الطبعة الخيرية ، القاهرة ، ١٣٠٦ هـ .
- ٢٠- سامي سعيد الاسعد ، و رضا جواد الهاشمي : تاريخ الشرق الأدنى ، ايران و الأناضول ، وزارة التعليم و البحث العلمي ، العراق .
- ٢١- سيغموند فرويد : الطوطم و التابو ، ترجمة بو علي ياسين ، دار الحوار للنشر و التوزيع ، اللازقية ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٣ م .
- ٢٢- صمويل نوح كيريم (نشر و قدم له) : أساطير العالم القديم ، ١٩٧٤ م .
- ٢٣- الأستاذ ته باقر ، الدكتور فوزي رشيد ، الأستاذ رضا جواد هاشم : تاريخ ايران القديم ، مطبعة بغداد ، بغداد ، ١٩٧٤ م .
- ٢٤- دكتور عبد الحميد زايد : الشرق الخالد (مقدمة فى تاريخ و حضارات الشرق الأدنى من أقدم العصور حتى عام ٣٢٣ ق.م) ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٦٧ م .
- ٢٥- الفردوسى (أبو القاسم) : الشاهنامه ملحمة الفرس الكبرى ، ترجمة سمير مالطى ، دار العلم للملايين ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٦ م .
- ٢٦- ل . ديلاپورت : بلاد ما بين النهرين ، الحضارتان البابلية و الآشورية ، ترجمة محرم كمال ، الطبعة النموذجية .
- ٢٧- مجموعة من الباحثين : كركوك (بحوث الندوة العلمية حول كهكوك) ، دار آراس ، أربيل ، كردستان ، ٢٠٠١ م .
- ٢٨- محمد عبد الحميد الحميد : الديانة اليزيدية بين الاسلام و المانوية ، الأوائل للنشر التوزيع و الخدمات الطباعية ، دمشق ، ط ١ ، ٢٠٠٢ م .
- ٢٩- محمد عبد القادر : ايران منذ فجر التاريخ حتى الفتح الاسلامى ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٢ م .
- ٣٠- م . روزنتال (اشراف) : الموسوعة الفلسفية ، ترجمة سمير كرم ، دار الطليعة للطباعة و النشر ، بيروت ، الطبعة الثانية ، ١٩٨٠ م .
- ٣١- تمروان المدور : الأرمن عبر التاريخ ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ، الطبعة الأولى ، ١٩٨٢ م .
- ٣٢- المسعودى : مروج الذهب و معادن الجواهر ، تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد ، دار الفكر ، الطبعة الخامسة ، ١٩٧٣ م .
- ٣٣- المقدسى (مطهر بن طاهر) : البدء و التاريخ ، مكتبة الثقافة الدينية ، ١٩٧٠ م . (الكتاب منسوب الى أبى زيد أحمد بن سهل البلخى) .

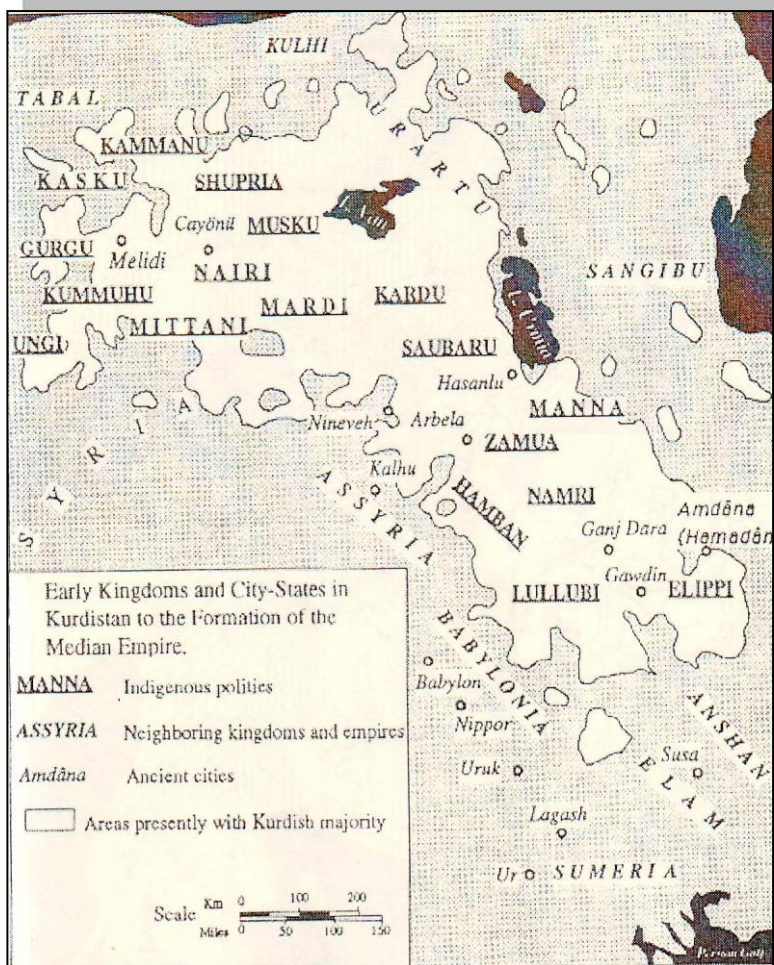
- ٣٤- نوري اسماعيل : الديانة الزردشتية (مزديسنا) ، منشورات دار علاء الدين للنشر و التوزيع و الترجمة ، دمشق ، ١٩٩٩ م .
- ٣٥- هارفي بوتر : موسوعة مختصر التاريخ القديم ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، الطبعة الأولى ، ١٩٩١ م .
- ٣٦- هـ . ج . ولز : ماعالم تاريخ الانسانية ، ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ، لجنة التأليف و النشر ، القاهرة ، ١٩٦٧-١٩٧٢ م .
- ٣٧- هديب غزالة : الدولة البابلية الحديثة (٦٢٦- ٥٣٩ ق.م) الأهالي للطباعة و التوزيع ، دمشق ، الطبعة الأولى ، ٢٠٠١ م .
- ٣٨- الهمذاني (رشيد الدين) : جامع التواريخ ، ترجمة محمد صادق نشأت ، محمد موسى هنداي ، فواد عبد المعطي الصياد ، دار احياء الكتب العربية ، القاهرة .
- ٣٩- هيروودوت : تاريخ هيروودوت ، ترجمة عبد الاله الملاح ، المجتمع الثقافي ، أبو ظبي ، ٢٠٠١ م .
- ٤٠- ول ديورانت : قصة الحضارة ، الادارة الثقافية ، جامعة الدول العربية .
- ٤١- وليام لانج : موسوعة تاريخ العالم ، أشرف على الترجمة الدكتور محمد مصطفى زيادة ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٩ م .
- ٤٢- Mehrdad R. Izady;The Kurd , C rane Russak Washington , philadelphid , London , 1992 .

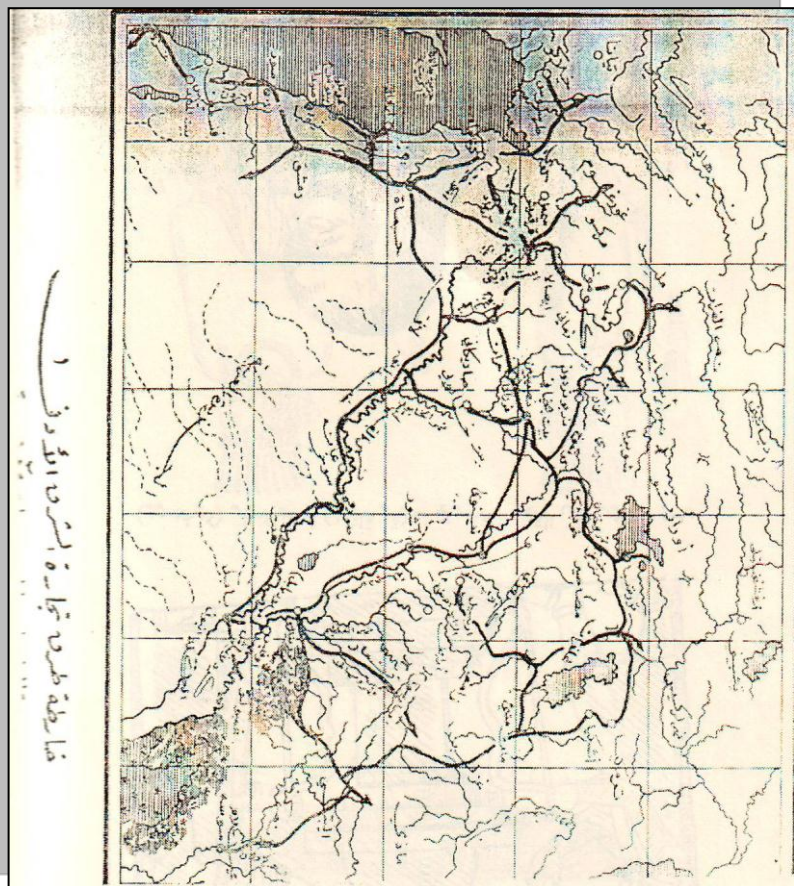
وینہ و نہ خشہ کان

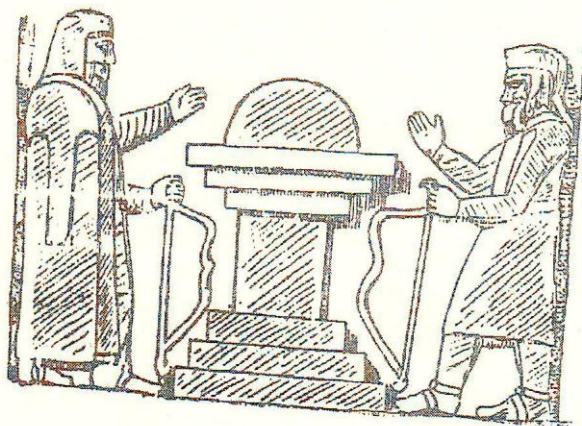








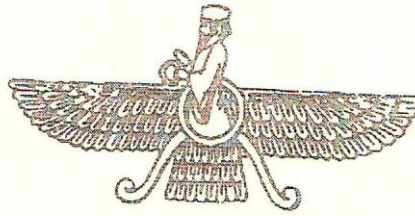




رسم محفور على القبر الحجري لـ (قز قابان) لـ كياكسار (كيخسرو)



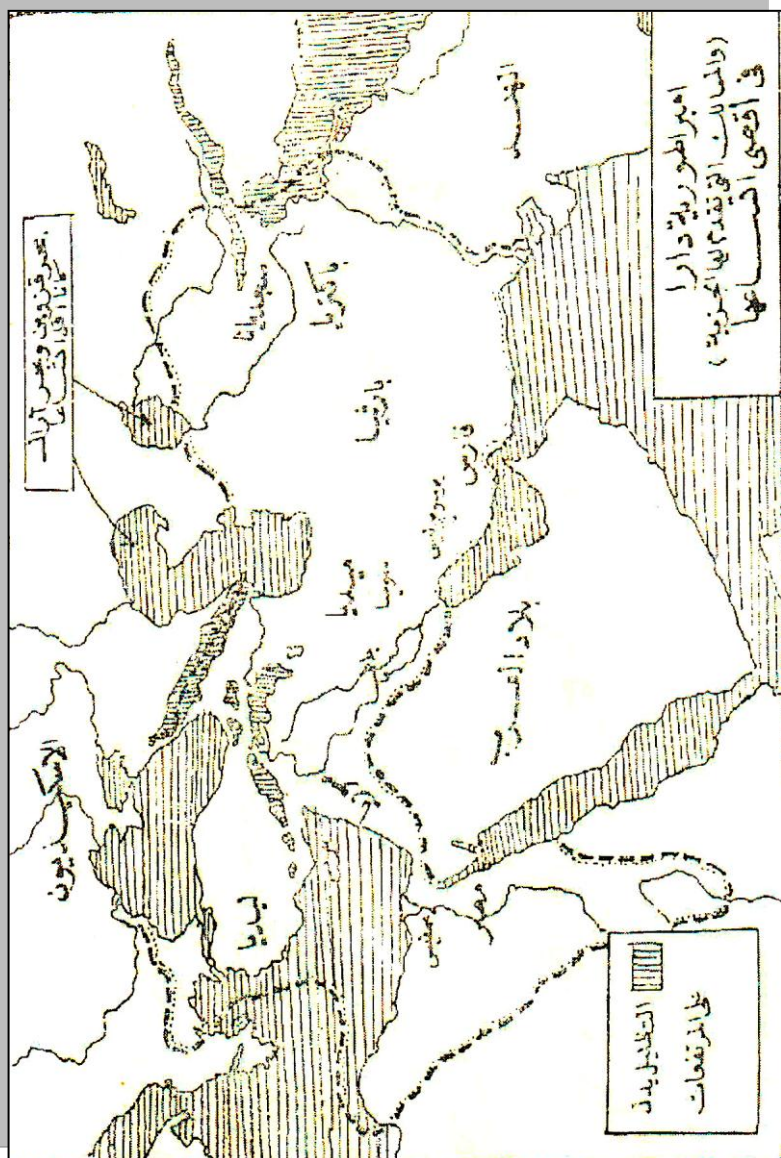
الثائر الميدي ضد الأخمينيين (فرورتيش) مأخوذ من حجر بيستون

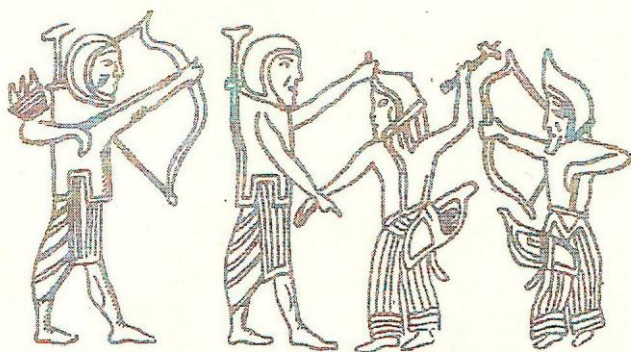


آهرا مزدا



تتمتع بالملكية من القرن الخامس قبل الميلاد

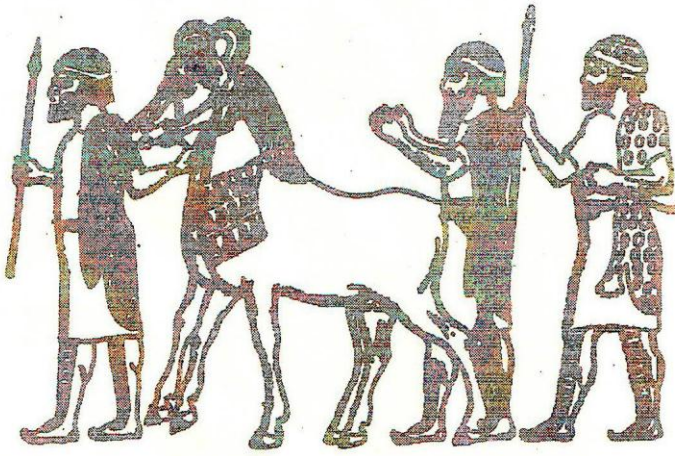




عشاريان ميديان بهمارحان الثين من السكيت



فلورسان من قبائل الساكا ((السكيت))



هجرة الميدين في العصر المروجوني
نحو بلاد مانا



موغ يحمل خروفا للضحية على حجر منحفور في استيفك القرن
الخامس قبل الميلاد



تمثال لموغ من خزينة أبودريا القرن الرابع قبل الميلاد



موغ يحمل وعاء من طعام ههوما برسوم في استيفك القرن الخامس قبل الميلاد



بعض الميديين من البعسار إلى اليمن رأس أسير - واحد من نبلاء ميديا - رجل لولي - رجل ميدي
 اخون من نقش أنه ياتهم . القون الثامن إلى الخامس قبل الميلاد



محارب ميدي يحارب بأسلحة خفيفة محارباً يونانياً
 مأخوذ من ختم القرن الخامس قبل الميلاد



محارب ميدي يصارع محارباً يونانياً
 مأخوذ من ختم القرن الخامس قبل الميلاد



عربة للميديين يجرها فرس من بربوليس استقل القرن
الخامس قبل الميلاد